

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIVS I PUBLICACIONS

**FONS FRANCESC RIURÓ LLAPART
INVENTARI**

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIVS I PUBLICACIONS

FONS FRANCESC RIURÓ LLAPART

INVENTARI

FONS FRANCESC RIURÓ I LLAPART

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMGi (Arxiu Municipal de Girona) - CAT / CRDI / 132
- 1.2 Fons Francesc Riuró Llapart
- 1.3 1888-2007
- 1.4 Fons
- 1.5 1,7 ml (18 capsos), documents textuais en suport paper. Inclou fotografies. 1077 fotografies (275 positius, paper, b/n i 45 positius, paper, color), (750 negatius, plàstic, b/n i 3 negatius, plàstic, color, 135 mm i 4x6) i (4, negatius, vidre, b/n)

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 Francesc Riuró i Llapart
- 2.2 Francesc Riuró i Llapart (1910-2008), delineant, arqueòleg i artista. Estudià a l'Escola de Belles Arts de Girona (1920-1928) i es guanyà la vida com a delineant. Treballà amb l'arquitecte Rafael Masó i Valentí (1928-35), el qual el posà en contacte amb l'arqueologia a través de treballs de prospecció i restauració a la ciutat de Girona, com ara els dels Banys Àrabs, Sant Pere de Galligants i les muralles. Els treballs els realitzà en col·laboració amb Josep de Calassanç Serra i Ràfols, Carles de Palol i altres, que el portaren a descobriments com els oppida ibèrics de Quart (1932). Fou cofundador i membre actiu de la secció arqueològica del Grup Excursionista i Esportiu Gironí (GEiEG). A l'inici de la Guerra Civil formà part de la Comissió per a la Defensa del Patrimoni Artístic i Arqueològic. El 1936 Pere Bosch Gimpera el nomenà delegat a Girona del Servei d'Excavacions i Museus de la Generalitat i conservador del Museu d'Arqueologia de Girona. El 1937 s'incorporà a l'exèrcit amb destinació a Roses, on aprofità per excavar a la Ciutadella. Després de la Guerra Civil fou apartat dels càrrecs de responsabilitat sobre el patrimoni. Tanmateix, va seguir treballant com a delineant a la Comandància d'Enginyers de Barcelona. El 1942 accedí a una plaça de funcionari com a delineant i topògraf al Ministeri d'Obres Públiques. Extraprofessionalment continuà la seva activitat d'arqueòleg col·laborant com a topògraf a Empúries amb Lluís Pericot i Martín Almagro, i al Museu Arqueològic de Girona amb Pere de Palol i Miquel Oliva. També destacà en la protecció de la Ciutadella de Roses de l'especulació urbanística. Aixecà plànols d'Ullastret, el cau de les Goges (Sant Julià de Ramis), la Ciutadella de Roses i altres espais arqueològics. Publicà diversos treballs sobre les seves prospeccions en revistes especialitzades, aplegades i publicades el 2006 per l'Associació Arqueològica de Girona en el Recull de treballs de Francesc Riuró i Llapart.

La vessant artística se centra en la pintura i la fotografia. Respecte la primera, durant els anys 30 va guanyar diversos premis per les seves obres, com el primer premi de pintura a l'escola de Belles Arts (1932) o el primer premi de cartells de la mateixa escola (1933). Durant els anys 40 participà en exposicions col·lectives i individuals. El 2000 es va organitzar una exposició de pintura en homenatge seu a la Casa de Cultura de Girona. Respecte la fotografia, aquesta va tenir una projecció pública escassa, tan sols unes fotografies publicades al *Diario de Barcelona* i la *Guia de Gerona*. També va presentar una dotzena d'obres a algunes de les exposicions fotogràfiques organitzades durant les Fires de Sant Narcís; i va guanyar un premi en la secció Retrats per l'obra *Mediodía de invierno* i un premi a la secció Local corresponent al poble de l'Escala per l'obra *Mañana de otoño en la Escala*.

Rebé nombroses distincions, com ara el premi Athenea Persones atorgat per l'Ajuntament de Girona, el premi de l'Institut del Patrimoni Cultural de la Universitat de Girona (2000), o el premi Joan Saqués de la Fundació Valvi (2007). (*Gran Enciclopèdia Catalana*, 2008. Iglesias Franch, David i Antich, Xavier; *Francesc Riuró Llapart (Girona, 1910-2008)*, Ajuntament. Servei de Gestió Documental, Arxius i Publicacions (SGDAP): Rigau, 2011).

- 2.3 La documentació sempre ha estat custodiada al domicili de la família fins a la seva donació.

El material fotogràfic va ingressar el 2011 en dues fases, una en data 6/3/2011 i una segona en data 24/11/2011. Les fotografies venien en una capsa de sabates. Algunes fotografies estaven dins uns sobres de classificació on hi havia els negatius dins i en ocasions els positius enganxats al anvers del sobre. En la majoria de sobres hi venia escrita una descripció mínima del contingut i la data. El 2011, es va intervenir el material del primer ingrés. Es va sistematitzar la informació continguda als sobres en una base de dades en format FileMaker. Es van substituir els contenidors originals per material de conservació, conservant els sobres que contenien fotografies enganxades. També es va digitalitzar el material. La digitalització d'algunes imatges s'ha fet a partir del retall que presentava la fotografia en paper.

El 2014, es van publicar 58 fotografies anteriors al 1939 pel Projecte Europeana.

El 2018, es va acabar de digitalitzar la resta de material que va ingressar en segon lloc, i s'ha catalogat i indexat a nivell d'unitat documental simple el total de les imatges digitalitzades i, finalment es van publicar al web.

- 2.4 Donació segons conveni entre l'Ajuntament de Girona i Anna Riuró de Blas, Montserrat Riuró de Blas, Margarida Riuró de Blas, Josep Maria Riuró de Blas, Ricard Riuró de Blas, Maria Carme Carbó Bosch, Josep Carbó Bosch i Joan Marc Carbó Arnau, signat l'1 de desembre de 2010, segons acord pres per Decret d'Alcaldia de 30 de novembre de 2010 (exped. 20100113063 – C. 11.001.036). El fons ingressà a l'Arxiu en tres caixes el 2010, una caixa el 2011 i una carpeta el 2012.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 Documentació generada per Francesc Riuró i Llapart en l'exercici de la seva activitat com a arqueòleg. Tanmateix, també hi ha documentació d'àmbit privat.

Predomina la documentació relacionada amb la seva producció bibliogràfica, on hi trobem els esborranys, els materials auxiliars i els reculls dels seus estudis i articles. A la mateixa secció hi trobem dossiers de treball sobre temes diversos i on s'inclou el diari d'excavació de la Ciutadella de Roses dels anys 1960-1963. També conté una col·lecció de llibres especialitzada en arqueologia, molts dels quals estan dedicats pels seus autors. Igualment destacable és la correspondència que va mantenir amb diferents arqueòlegs com Martín Almagro, Lluís Esteva i Cruañas, Joan Maluquer, Miguel Oliva, Pere de Palol, Lluís Pericot i Garcia o Josep de Calasanz Serra Ràfols. Finalment, relacionat amb l'arqueologia hi ha documentació relacionada amb els càrrecs que va exercir, amb la seva participació en institucions de divulgació científica i cultural i reculls de premsa de notícies relacionades amb l'arqueologia.

El fons es completa amb la documentació personal d'àmbit privat i administrativa. La d'àmbit privat és documentació diversa com albarans, rebuts, etc. i reculls d'entrevistes que va fer a diaris o d'articles sobre la seva persona. L'administrativa, per la seva banda, fa referència a la seva participació a les Milícies de la Cultura i l'exèrcit durant la Guerra Civil i com a delineant i topògraf a la postguerra.

A través d'aquest fons es pot investigar la història de l'arqueologia de les comarques gironines i la figura de Francesc Riuró com a arqueòleg i en menor mesura com a dibuixant.

El fons també aplega la documentació fotogràfica generada per Francesc Riuró en l'exercici de la seva activitat com a arqueòleg. Es tracta bàsicament de fotografia documental de Girona ciutat i comarques gironines, especialment de la Costa Brava. També inclou: fotografies presentades a concurs, una petita col·lecció de postals de Girona, fotografies d'excursions a diferents indrets de Catalunya; viatges a Castella, Cantàbria, i Mallorca, i també alguns retrats familiars. Fruit de la seva formació en belles Arts també s'inclouen reproduccions d'algunes de les seves obres de creació com pintures, escultures i altres obres plàstiques.

- 3.2 No s'ha aplicat avaluació i tria documental.

- 3.4 La documentació textual s'ha instal·lat físicament en carpetes i s'ha col·locat dins de capses d'arxiu convencionals.

La documentació s'ha organitzat funcionalment segons l'activitat del productor seguint el següent quadre de classificació:

DOCUMENTACIÓ PERSONAL

Documentació administrativa
Documentació d'àmbit privat
Distincions i homenatges

ACTIVITAT ARQUEOLÒGICA

Correspondència rebuda
Correspondència emesa
Correspondència entre tercers
Nomenaments i salconduits
Estudis i articles
Dossiers de treball
Participació en institucions de divulgació científica i cultural
Recull de premsa

BIBLIOTECA

Monografies i articles
Revistes i butlletins

La documentació fotogràfica s'ha organitzat funcionalment segons l'activitat del productor. Un primer nivell es refereix a l'àmbit de producció, un segon nivell defineix la pràctica fotogràfica i un tercer nivell descriu les temàtiques específiques.

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació de naturalesa privada. El seu accés és lliure d'acord amb el marc legal aplicable sobre el patrimoni documental i la protecció de dades de caràcter personal.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Girona.
L'Ajuntament de Girona deté tots els drets d'explotació de les fotografies d'acord amb el conveni de donació i els terminis que estableix la legislació i n'autoritza la reproducció sota les condicions establertes en cada cas pel Centre de Recerca i Difusió de la Imatge.
- 4.3 La llengua majoritària utilitzada en la documentació és el català i el castellà. També hi ha algun document en anglès, francès, italià i alemany.
En les fotografies la presència de text es limita al revers de les postals editades (en llengua castellana francès i anglès), a les anotacions manuscrites al revers d'algunes fotografies i en els sobres que contenen les fotografies.
- 4.4 La documentació presenta un bon estat de conservació.
- 4.5 Descripció normalitzada a nivell d'inventari i catàleg de la correspondència realitzada l'agost de 2012.
El catàleg vigent és de 2018. Es pot consultar a l'adreça:
<http://www.girona.cat/sgdap/cat/consulta.php>
[Consulta:09/04/2019]

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona i al CRDI (Centre de Recerca i Difusió de la Imatge) de l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.2 Existeix una reproducció digital de totes les fotografies en qualitat de màster, que es conserva al repositori de l'Ajuntament de Girona. De la primera fase (TIFF_UNC, escala de grisos i RGB, 8 bits, 3.500 píxels per costat llarg). De la segona es conserva el màster de la captura (format IIQ).
- 5.4 Bibliografia:
ANTICH, Xavier; Iglesias, DAVID. *Francesc Riuró (Girona, 1910-2008)*. Girona: Ajuntament de Girona. Servei de Gestió Documental, Arxius i Publicacions (SGDAP): Rigau, 2011.
CANTÓN PLAYÀ, Pere. *Recull de treballs de Francesc Riuró Llapart*. Girona: Associació

Arqueològica de Girona, 2006.

SERVEI D'INVESTIGACIONS ARQUEOLÒQUES. "En homenatge a Francesc Riuró".
Cypsela: revista de prehistòria i protohistòria. Girona: Museu d'Arqueologia de Catalunya.
Núm. 3, 1980, p. 5 – 6.

IGLÉSIAS, David; ANTICH, Xavier. Francesc Riuró. (Girona Fotògrafs; 7). Girona:
Ajuntament de Girona; Rigau Editors. 2011

NAVARRETE, Fina. *El tractament documental de la fotografia artística. El Fons Buil
Mayral del Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)*. A: 9es Jornades Imatge i
Recerca. Girona: Ajuntament de Girona. 2006.

BOADAS i RASET, Joan; Lluís-Esteve CASELLAS i SERRA; Teresa GARCIA ... [et al.],
Girona: guia de fons en imatge, (Guies urbanes; 9). Girona: Ajuntament de Girona.
Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI), 1999, p. 41-43.

Memòria de l'Arxiu Municipal de Girona 2011. Ajuntament de Girona, p. 7 i 9

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.1 Descripció realitzada per Eduard Pons Ramos. Supervisió: Anna Gironella (Direcció: Joan Boadas, Lluís-Esteve Casellas). Per la part de fotografia, descripció realitzada per Cristina Feixas (2018).
- 7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD (G), segona edició. La descripció de les fotografies s'ha fet seguint les recomanacions de la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC).
- 7.3 Agost 2012.

FONS FRANCESC RIURÓ LLAPART

Quadre de classificació

100 DOCUMENTACIÓ PERSONAL

- 101 Documentació administrativa
- 102 Documentació d'àmbit privat
- 103 Distincions i homenatges

200 ACTIVITAT ARQUEOLÒGICA

- 201 Correspondència rebuda
- 202 Correspondència emesa
- 203 Correspondència entre tercers
- 204 Nomenaments i salconduits
- 205 Estudis i articles
- 206 Dossiers de treball
- 207 Participació en institucions de divulgació científica i cultural
- 208 Recull de premsa

300 BIBLIOTECA

- 301 Monografies i articles
- 302 Revistes i butlletins

101 Documentació administrativa

1936 - 1981

Documentació relativa a la seva participació en les Milícies de la Cultura i a l'exèrcit durant la Guerra Civil, així com als càrrecs com a delineant i topògraf a la postguerra. Es tracta de certificats expedits per les Milícies de la Cultura, per l'exèrcit i el Ministeri d'Obres Públiques. També hi trobem salconduits i cèduls personals amb fotografies. Igualment, hi ha la fotocòpia d'uns expedients en què sol·licita un certificat conforme va ser delineant i topògraf de la Comandància de Fortificacions i Obres, i un en què sol·licita que li apliquin els beneficis d'amnistia del Reial Decret 2393/1976. També hi ha salconduits de Concepció Carbó i Catalina Serra.

Textos principalment mecanoscrits i en menor mesura impresos i manuscrits en castellà i puntualment en català.

Fulls solts i grapats de mides que oscil·len entre 5,1 x 12,5 cm i 32 x 22 cm.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 15436

- Carpeta 1: (RE 17) [Documentació administrativa], 1936-1981.

Conté salconduits, una cèdula personal, fotografies de carnet, certificats i fotocòpia de l'expedient de sol·licitud de certificat.

- Carpeta 2: (RE 38) [Exèrcit i Milícies de la Cultura], 1936-1939.

Conté certificats i salconduits.

- Carpeta 3: (RE 32) [Sol·licitud d'amistia], 1979.

Conté la fotocòpia de l'expedient de sol·licitud d'amnistia.

102 Documentació d'àmbit privat

1948 - 2003

Documentació diversa d'àmbit privat de Francesc Riuró. Es tracta d'un albarà d'obres originals lliurades a L'Artística, del carnet de congressista del 9è Congrés Arqueològic Nacional, de díptics d'actes als que ha assistit i notes manuscrites, així com un poema de Sebastià Goday. També hi ha rebuts de tasques realitzades, del lliurement de quadres, de subscripcions a revistes, de la venda de quadres i d'estàncies a hotels. També s'han recollit les entrevistes que va fer a diaris i revistes així com d'algun article relatiu a la seva persona. Finalment, hi ha uns dibuixos originals de Riuró i portades del Diario de Barcelona amb fotografies seves.

Textos impresos, manuscrits i mecanoscrits en català i castellà.

Fulls solts i díptics de mides que oscil·len entre 8,9 x 10,2 cm i 42 x 29 cm (plegat).

Quadern de mida 42,7 x 29,7 cm (plegat).

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 15436

- Carpeta 1: [Dibuixos i Diari de Barcelona], 1948-1975.

Conté dibuixos i portades del Diari de Barcelona.

- Carpeta 2: (RE 34) "Basílica Paleocristiana de Barcelona", 1955-1966.

Conté rebuts i notes manuscrites.

- Carpeta 3: (RE 38) [Documentació privada], 1957-1965.

Conté rebuts, un carnet de congressista i notes manuscrites.

- Carpeta 4: (RE 3) [Documentació privada], 1966-1979.

Conté díptics, notes manuscrites i rebuts originals i còpies.

- Carpeta 5: (RE 5) [Qüestionari Vall d'Hostoles], 1977.

Conté la fotocòpia del manuscrit.

- Carpeta 6: (RE 5) [Qüestionari de la Vall de Sant Aniol de Finestres], 1985.

Conté el manuscrit.

- Carpeta 7: (RE 67) [Documentació privada], 1981-1990.

Conté un díptic, un albarà i fotocòpia d'un manuscrit.

- Carpeta 8: (RE 46) [Documentació privada], 1990 i 2000.

Conté un rebut i un poema.

- Carpeta 9: (RE 27 i 46) [Reculls de premsa], 1989-2003.

Conté reculls de premsa.

103 Distincions i homenatges

1980 - 2007

Documentació relativa als homenatges rebuts a Francesc Riuró en reconeixement a la seva trajectòria professional. Es tracta de díptics, reculls de premsa, fullets, una revista i una fotografia.

Textos majoritàriament impresos en català.

Fulls solts de mides que oscil·len entre 15 x 10 cm i 29,8 x 42 cm (plegat).

Quaderns de mides que oscil·len entre 21 x 15 cm i 29,8 x 22 cm.

Volum relligat de mida 30,2 x 21,5 cm.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 15436

- Carpeta 1: (RE 46) [Cypsela III], 1980.

Conté recull de premsa, volum de la revista i una fotografia.

- Carpeta 2: (RE 46) [Homenatge de la vall del Llémèna], 1989.

Conté díptic i recull de premsa.

- Carpeta 3: "Castell l'escenari natural. Memòria i perspectiva gràfica", 1996.

Quadern sobre l'exposició amb un agraïment personalitzat.

- Carpeta 4: (RE 46) [Exposició en homenatge a Francesc Riuró Llapart], 2000.

Conté fullets, díptics, invitacions i recull de premsa.

- Carpeta 5: (RE 46) [Premi de l'Institut del Patrimoni Cultural], 2000.

Conté un opuscle, recull de premsa i invitacions.

- Carpeta 6: (RE 57 i 46) [Athenea Persones], 2000.

Conté fullets, invitacions, recull de premsa i diplomes.

- Carpeta 7: (RE 46 i 49) [Homenatge de la Fundació Valvi], 2007.

Conté fullets, un díptic i recull de premsa.

201 Correspondència rebuda

1930 - 2003

Correspondència rebuda per Francesc Riuró relacionada principalment amb la seva activitat com a arqueòleg. La correspondència s'ha catalogat i s'ha ordenat per remitents. Entre els remitents destaquen: Martín Almagro, Lluís Esteva i Cruañas, Roger Grau, Joan Maluquer, Mercè Montañola, Miguel Oliva, Pere de Palol, Lluís Pericot i Garcia i Josep de Calasanz Serra Ràfols.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en català i castellà, i puntualment en francès i anglès.

Fulls solts, targetes i postals de formats diversos.

Al catàleg s'especifica de quin registre específic s'ha extret cada carta.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 399

Descripció detallada:

UI 15437

Carpeta 1: Correspondència rebuda A - F.

Carpeta 2: Correspondència rebuda E - L.

Carpeta 2: Correspondència rebuda M - P.

Carpeta 3: Correspondència rebuda Q - X.

205 Estudis i articles

1935 - 2006

Articles i publicacions de Francesc Riuró a revistes especialitzades i de divulgació. Es tracta de manuscrits i mecanoscrits originals, exemplars de les publicacions, separates, fotografies, fotocòpies i materials auxiliars.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en català i castellà, i puntualment en francès.

Volums, quaderns i fulls solts de diferents formats.

S'han extret els fullets i revistes que no eren de Francesc Riuró i s'han instal·lat amb la resta de documentació bibliogràfica i hemerogràfica.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 15438:

- Carpeta 1: "El poblament i la cultura ibèrica del Gironès" dintre de *Víctors*, núm. 3. 1936.

Conté la revista.

- Carpeta 2: "Amics de l'Art Vell" dintre de *Víctors*, núm. 5. 1936.

Conté la revista.

- Carpeta 3: (RE 64) "L'estació eneolítica del Pasteral" dintre del *Butlletí Mensual del Grup Excursionista Esportiu Gironí*, núm. 143 i 144. 1937.

Conté els butlletins.

- Carpeta 4: (RE 48) "La cueva de El Pasteral" dintre de *Ampurias*, IV. 1942.

Conté el mecanoscrit original, la matriu de les figures amb fotografies, dibuixos d'eines lítiques i reculls de l'article.

- Carpeta 5: (RE 71) "La cueva de El Pasteral" dintre de *Ampurias*, IV. 1942.

Conté notes i recull de l'article.

- Carpeta 6: (RE 48) "El poblado de la Crueta (Gerona)" dintre de *Ampurias*, V. 1943.

Conté el mecanoscrit original, factures de l'excavació de la Creueta, la matriu de les figures, plànols, dibuixos de l'excavació i una separata.

- Carpeta 7: (RE: 48) "El puñal de Gerona y la expansión de las armas hispánicas por Europa" dintre de *Ampurias*, V. 1943.

Conté el mecanoscrit original, notes manuscrites i dibuixos.

- Carpeta 8: (RE 36) "Un strigilis en el Museo Arqueológico de Gerona" dintre de *Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales*, 1944-1945.

Conté el mecanoscrit original, notes manuscrites i fotografies.

- Carpeta 9: (RE 48) "Un nuevo dolmen" dintre de *Ampurias*, VII-VIII. 1945.

Conté el mecanoscrit original i dibuixos.

- Carpeta 10: (RE 48) "Nuevos hallazgos en dos cuevas de San Julián de Ramis" dintre de *Ampurias*, VII-VIII. 1945-1946.

Conté el mecanoscrit original i dues separates.

- Carpeta 11: (RE 5) "Nota referent a la troballa a la ciutadella de Roses d'un plomb amb epigrafia grega", (inèdit?) 1949.

Conté el mecanoscrit original.

- Carpeta 12: "Excavaciones en el poblado de San Julián de Ramis (láminas XIV a XVII)" dintre de *La labor de la Comisaría Provincial de Excavaciones Arqueológicas de Gerona durante los años 1942 a 1948. Informes y Memorias*, núm. 27. 1952.

Conté reculls de l'article.

- Carpeta 13: (RE 36) "La estación-taller al aire libre de Cal Coix" dintre de *Ampurias*, XV-XVI. 1953-1954.

Conté el mecanoscrit original, notes manuscrites i mecanoscrites i una separata.

- Carpeta 14: (RE 33) "El dolmen de la Creu d'en Corbetella" dintre de *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, Vol. XII. 1958.

Conté el mecanoscrit original, notes, matrius de les figures amb fotografies i dibuixos.

- Carpeta 15: "Actividades arqueológicas" dintre de *Revista de Girona*, núm. 10. 1960.

Conté recull de l'article.

- Carpeta 16: (RE 33) "Prospecciones arqueológicas en Rosas (Gerona)" dintre de *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, Vol. XV. 1962.

Conté el mecanoscrit i el manuscrit originals, matrius de les figures amb fotografies i dibuixos.

- Carpeta 17: (RE 60) "Prospecciones arqueológicas en Rosas (Gerona)" dintre de *Annals de*

l'Institut d'Estudis Gironins, Vol. XV. 1962.

Conté la matriu d'una làmina amb fotografies, notes, recull de l'article i una separata.

- Carpeta 18: "Prospecciones arqueológicas en Rosas (Gerona)" dintre de *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, Vol. XV. 1962.

Conté el recull de l'article.

UI 15439:

- Carpeta 19: (RE 33) "Situación actual de la ex-Ciudadela de Rosas en los aspectos legal y arqueológico" dintre de *Revista de Girona*, núm. 31. 1965.

Conté el mecanoscrit original.

- Carpeta 20: "Nuevos hallazgos en la necrópolis hallstática de Anglès (Gerona)" dintre de *Pyrenae*, Vol. IV. 1968.

Conté dues separatas.

- Carpeta 21: (RE 71) "Tessela Arqueológica. El valle de Sant Aniol de Finestres. Exploraciones arqueológicas" dintre de *Revista de Girona*, núm. 48. 1969.

Conté notes i recull de l'article.

- Carpeta 22: (RE 16) "Un retall d'història del Grup" dintre del *Boletín del geieg*, núm. 250-252. 1969.

Conté el manuscrit i el mecanoscrit originals.

- Carpeta 23: "Un retall d'història del Grup" dintre del *Boletín del geieg*, núm. 250-252. 1969.

Conté el butlletí.

- Carpeta 24: (RE 5) "La breu història de la Secció d'Arqueologia del Grup Excursionista i Esportiu Gironí", dintre del *Butlletí de l'Associació Arqueològica de Girona*, núm. 3. 1980.

Conté el manuscrit original.

- Carpeta 25: (RE 1) "Las necrópolis del neolítico final de San Julián de Ramis y del "Puig d'en Roca" en Sant Ponç de la Barca (San Gregorio), Gerona" dintre de *Les Estacions prehistòriques del "Puig d'en Roca" (Girona) II*. 1980.

Conté el manuscrit i mecanoscrit original, plànols i matrius de les figures amb fotografies i fotocòpies, i reculls de premsa.

- Carpeta 26: (RE 7) "El plom amb epigrafia ibèrica del poblat de Castell (Palamós)" dintre de *Cypsela: revista de prehistòria i protohistòria*. 1982.

Conté notes, transcripcions de l'epigrafia i fotografies.

- Carpeta 27: (RE 9) "El plom amb epigrafia ibèrica del poblat de Castell (Palamós)" dintre de *Cypsela: revista de prehistòria i protohistòria*. 1982.

Conté notes, fotografies i transcripcions de l'epigrafia.

- Carpeta 28: (RE 10) "El plom amb epigrafia ibèrica del poblat de Castell (Palamós)" dintre de *Cypsela: revista de prehistòria i protohistòria*. 1982.

Conté notes, el manuscrit original i fotocòpia, i transcripcions de l'epigrafia.

- Carpeta 29: "El plom amb epigrafia ibèrica del poblat de Castell (Palamós)" dintre de *Cypsela: revista de prehistòria i protohistòria*. 1982.

Conté reculls de l'article.

- Carpeta 30: (RE 13) "Suggeriments entorn de la problemàtica sobre la població i cultura a les comarques gironines a l'època pre-romana" dintre de *Quadern de treball*, núm. 5. 1983.

Conté el manuscrit original i recull de premsa.

- Carpeta 31: (RE 13) "Museu d'arqueologia. Presentació" dintre de *Quadern de treball*, núm. 6. 1936 i 1985.

Conté el mecanoscrit original i fotocòpia del mecanoscrit amb notes.

- Carpeta 32: (RE 20) "Diaris dels treballs realitzats dins la ciutadella de Roses" dintre *Quaderns del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles*, Vol. II. 1985.

Conté notes manuscrites, reculls de premsa i mecanoscrit original.

- Carpeta 33: "Diaris dels treballs realitzats dins la ciutadella de Roses" dintre de *Quaderns del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles*, Vol. II. 1985.

Conté retalls i reculls de l'article.

- Carpeta 34: "La lluita per la salvaguarda del patrimoni artístic" dintre de *Revista de Girona*, núm. 116. 1986.

Conté el reculls de l'article.

- Carpeta 35: (RE 19) "La lluita per la salvaguarda del Patrimoni Artístic" dintre de *Revista de Girona*, núm. 116. 1986.

Conté l'esborrany manuscrit.

- Carpeta 36: "La vila de Roses" dintre de *Gent gran*, núm. 53. 1989.

Conté el butlletí.

- Carpeta 37: (RE: 5) "La vila de Roses" dintre de *Gent gran*. núm. 53. 1989.

Conté el mecanoscrit original.

- Carpeta 38: (RE 23) "Noves dades sobre el mosaic de Bell-lloc del Pla de Girona" dintre de

Quadern de treball, núm. 13. 2005. 1990.

Conté el manuscrit original.

- Carpeta 39: (RE 22) "Rhode i la colonització grega de la Mediterrània Nord-Occidental" dintre de *Quadern de treball*, núm. 7. 1992.

Conté el mecanoscrit original, notes i reculls de l'article.

UI 15440:

- Carpeta 40: (RE 28) *Crònica de cinquanta anys d'activitat arqueològica*. Dintre de *Quadern de treball*, núm. 8. 1990.

Conté el mecanoscrit original i fotografies.

- Carpeta 41: (RE 41) *Crònica de cinquanta anys d'activitat arqueològica*. Dintre de *Quadern de treball*, núm. 8. 1990.

Conté la fotocòpia del mecanoscrit amb notes i fulls intercalats.

- Carpeta 42: (RE 49) *Crònica de cinquanta anys d'activitat arqueològica*. Dintre de *Quadern de treball*, núm. 8. 1990-1995.

Conté una fotocòpia del mecanoscrit i un retall de l'article.

- Carpeta 43: *Crònica de cinquanta anys d'activitat arqueològica*. Dintre de *Quadern de treball*, núm. 8. 1995.

Conté dos volums de la revista.

UI 15441:

- Carpeta 44: (RE 42) "Rememrança de Francesc Reixach (1919-1994)" dintre de *Quadern de treball*, núm. 8. 1995.

Conté el mecanoscrit original i el retall de l'article.

- Carpeta 45: (RE 11) "Empúries i la Comissió Provincial de Monuments de Girona" dintre de *Quadern de treball*, núm. 8. 1995.

Conté el mecanoscrit original i el retall de l'article.

- Carpeta 46: (RE 64) *Esbós sobre la cultura ibèrica i el poblat de Sant Julià de Ramis*, 1996.

Conté el quadern, la matriu del quadern i butlletins de 1934 i 1936 on s'havia publicat per parts l'article.

- Carpeta 47: (RE 52) "Així s'escriu la història" dintre de *La Proa. Diari del Baix Empordà*. 1998.

Conté el manuscrit original, recull de premsa i altra documentació.

- Carpeta 48: (RE 58) "Sobre les dades relacionades amb la Ciutadella de Roses" dintre de *La Proa. Diari del Baix Empordà*. 1998.

Conté recull de l'article amb notes i còpia d'una carta.

- Carpeta 49: (RE 43) "Bibliografia. Pere Cantón, L'Oppida ibèric de Sant Julià de Ramis (1995)" dintre de *Quadern de treball*, núm. 9. 1998.

Conté el mecanoscrit.

- Carpeta 50: (RE 55) "Contribució al coneixement de l'evolució històrica de la vila de l'Escala" dintre de *Quadern de treball*, núm. 9. 1998.

Conté el mecanoscrit original, recull de premsa i notes manuscrites.

- Carpeta 51: (RE 31) "En el 25è aniversari de la dissortada desaparició d'en Miquel Oliva". 1999. (inèdit?).

Conté el mecanoscrit.

- Carpeta 52: (RE 59) "Nota d'introducció al treball del senyor Pere Cantón", [*Les Comarques gironines Del paleolític als visigots. Catàleg de jaciments*] 2000.

Conté el manuscrit original.

- Carpeta 53: (RE 53) "Noves reflexions sobre Rhode. La colònia grega al golf de Roses" dintre de *Quadern de treball*, núm. 11. 2003.

Conté el manuscrit i el mecanoscrit originals i matriu de les figures.

- Carpeta 54: (RE 31) "Noves reflexions sobre Rhode. La colònia grega al golf de Roses" dintre de *Quadern de treball*, núm. 11. 2003.

Conté reculls de l'article, notes manuscrites, fotografies i un plànol.

- Carpeta 55: (RE 51) "Històries incertes" dintre de *Quadern de treball*, núm. 14, 2006.

Conté el mecanoscrit original i notes.

- Carpeta 56: (RE 37) *Recull de treballs de Francesc Riuró i Llapart*. 2006.

Conté el mecanoscrit i el manuscrit fotocopiats i altra documentació fotocopiada.

206 Dossiers de treball

1904 - 2005

Dossiers de treball de temàtica arqueològica com jaciments, tècniques de conservació; així com biogràfics i d'entitats. Es tracta de plec de notes, dibuixos, díptics, fotografies, recensions, reculls de premsa, plànols, etc. Inclou el diari d'excavació de la Ciutadella de Roses dels anys 1960-1963
Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos principalment en català i castellà.

S'han separat els fullets i els llibres editats i s'han instal·lat amb la documentació bibliogràfica i hemerogràfica.

Tipus de document: Unitats:
Textual

Descripció detallada:

UI 15442:

- Carpeta 1: (RE 19) "Directors del Museu. Museu. Taller de restauracions", s/d.
Conté notes manuscrites.
- Carpeta 2: (RE 19) [Memòries de museus], s/d.
Conté notes manuscrites.
- Carpeta 3: (RE 16) [Puig de Serra], s/d.
Conté una nota manuscrita.
- Carpeta 4: (RE 16) [Torres medievals a la costa de la província de Girona], s/d.
Conté notes mecanoscrites i un plànol.
- Carpeta 5: (RE 26) [Història de l'arqueologia a les comarques de Girona], s/d.
Conté notes manuscrites i fotocòpia de l'esborrany d'un llibre.
- Carpeta 6: (RE 36) "Treballs diversos arqueologia", s/d.
Conté dibuixos, notes manuscrites i mapes.
- Carpeta 7: (RE 68) [Conservadors i directors del Museu de Galligants de Girona], s/d.
Conté notes manuscrites.
- Carpeta 8: (RE 46) [Notes sobre excavacions], s/d.
Conté notes manuscrites.
- Carpeta 9: (RE 32) [Prehistòria gironina], s/d.
Conté un mecanoscrit fotocopiats de Xavier Fàbrega i Vilà i una entrevista de F. Reixach manuscrita.
- Carpeta 10: (RE 12) "Topogràfic de Girona del 1906", 1904.
Conté plànols.
- Carpeta 11: (RE 25) [Plànols de la torre Gironella], 1921.
Conté plànols.
- Carpeta 12: (RE 48) "Cau de les Goges", [1942-1946].
Conté il·lustracions amb notes d'eines lítiques.
- Carpeta 13: (RE 7) "Puig Rom", 1946.
Conté quadern de dibuixos.
- Carpeta 14: (RE 33) "Roses. Planos excavaciones", 1946.
Conté dibuixos amb notes manuscrites.
- Carpeta 15: (RE 7) "Arqueologia varis. Notes antropologia", 1940-1952.
Conté notes manuscrites amb dibuixos i una fotografia.
- Carpeta 16: (RE 16) [Empúries], 1952.
Conté dibuixos i figures de ceràmiques amb notes.
- Carpeta 17: (RE 56) [Joyas antiguas de Estanyol (Gerona) 1958], 1958.
Conté retall de l'article, plànols i notes manuscrites.
- Carpeta 18: (RE 15) "Felanitx", 1959.
Conté dibuixos.
- Carpeta 19: (RE 47) "Pergamins", 1954-1961.
Conté dibuixos, fotografies i retalls de publicacions.
- Carpeta 20: (RE 29) "Diario de Rosas 1960-1963".
Conté el diari.
- Carpeta 21: (RE 39) [Roc de la Melca i Megalit (cista) de les Lloses], 1963.
Conté dibuixos.
- Carpeta 22: (RE 16) "Cova de les Goges", 1967.
Conté dibuixos.

- Carpeta 23: (RE 16) "Les llengües primitives", 1968.
Conté fotocòpia de l'article.
- Carpeta 24: (RE 16) "Puig del Moro. S[an]t Aniol de Finestres", 1968-1969.
Conté dibuixos.
- Carpeta 25: (RE 14) "Pou de Besalú", 1973.
Conté notes manuscrites i mecanoscrites i rebuts.
- Carpeta 26: (RE 5) "Presència de la Diputació de Gerona en Ampurias", 1974.
Conté l'article fotocopiats amb notes.
- Carpeta 27: (RE 16) [Dòlmens], 1980.
Conté notes manuscrites, tríptic i un dibuix.
- Carpeta 28: (RE 46) [Notes biogràfiques], [1980-?].
Conté notes manuscrites i mecanoscrites fotocopiats.
- Carpeta 29: (RE 33) "Delegación local de Roses del S[ervici]o Nacional de Excav[acione]s Arqueològiques i varis de Roses", 1959-1981.
Conté rebuts, plànols, recull de premsa, còpies i fotocòpies d'informes, memòries i expedients relatius a l'interès arqueològic de la ciutadella de Roses i esberrany mecanoscrit de l'article "Prospecciones Arqueológicas en Rosas (Gerona)".
- Carpeta 30: (RE 5) [Bibliografia i notes de prehistòria a Catalunya], [1982].
Conté notes manuscrites i mecanoscrites, mapes i altra documentació fotocopiada.
- Carpeta 31: (RE 24): "Poblat Neolític - Bronze (?) del Camp del Racó al volcà de la Banya del Roc de Llorà - Sant Martí de Llémna", 1982.
Conté notes i dibuixos.
- Carpeta 32: (RE 18) "Notes S[an]t Pere de Galligans Museu (treball)", [1983].
Conté manuscrits i notes sobre la Comissió Provincial de Monuments.
- Carpeta 33: (RE 39) [Exposicions i col·loquis], 1968-1985.
Conté fullets, díptics, mecanoscrits i notes manuscrites.
- Carpeta 34: (RE 5) "Notes referents al treball sobre el Paleolític a Catalunya d'en J[osep] M[ari]a Canal. 1987.
Conté notes manuscrites i un plànol.

- UI 15443:
 - Carpeta 35: (RE 54) "Dades de les agendes per posar dates a les fotografies i de periòdics", 1983-1987.
Contés notes manuscrites i recull premsa.
 - Carpeta 36: (RE 39) [Notes sobre cartes i personalitats de Girona], 1940-1987.
Conté notes manuscrites i recull de premsa.
 - Carpeta 37: (RE 2) "Banys àrabs", 1929-1990.
Conté notes manuscrites, fotocòpies d'articles, recull de premsa, informes sobre la restauració dels banys àrabs i plànols.
 - Carpeta 38: (RE 65) "Sr. Felip González", 1950-1990.
Conté un fullet, fotocòpies d'articles diversos, recull de premsa i una fotografia.
 - Carpeta 39: (RE 63) [Plànols de Roses], 1990.
Conté plànols de Roses.
 - Carpeta 40: (RE 61) [Notes sobre jaciments], 1990.
Conté notes manuscrites i un plànol de Montjuïc.
 - Carpeta 41: (RE 8) "Notes i dades pel treball de Roses", 1960-1991.
Conté notes manuscrites, mecanoscrites i recull de premsa.
 - Carpeta 42: (RE 44) "Notes dels treballs de Roses i Ampúries (seleccionats)", 1964-1993.
Conté notes manuscrites i recull de premsa.
 - Carpeta 43: (RE 50) "El capbreu del 1362 (gonzález)", 1992-1994.
Conté recull de premsa, notes manuscrites i fotocòpies de notes manuscrites i de pergamins.
 - Carpeta 44: (RE 30) "Centre de Pedret", 1995.
Conté notes manuscrites, una fotografia i articles d'història fotocopiats.
 - Carpeta 45: [Víctors], 1996.
Conté l'esberrany d'un treball indèdit sobre la revista i notes manuscrites.
 - Carpeta 46: (RE 19) [Apunts de bibliografia], 1997.
Conté notes i recull de premsa.
 - Carpeta 47: (RE 66) "Notes biogràfiques", 2000.
Conté notes manuscrites i fotocòpies de la seva bibliografia.
 - Carpeta 48: (RE 40) "Restauració de quadres i monedes", 2003.
Conté notes manuscrites.
 - Carpeta 49: (RE 6) "Castell (Palamós)", 2003.
Conté recull de premsa, notes manuscrites i fotografies.
 - Carpeta 50: (RE 46) [Història de les comarques gironines], 2003.

Conté notes manuscrites.

- Carpeta 51: (RE 58) [Notes], 1990-2004.

Contés notes manuscrites i recull de premsa.

- Carpeta 52: (RE 32) [Comissió del Patrimoni Artístic i Arqueològic 1937-1938], 1984-2005.

Conté notes manuscrites i recull de premsa.

- Carpeta 53: (RE 39) [Resums de correspondència], 1998-2005.

Conté notes manuscrites i recull de premsa.

- Carpeta 54: (RE 67) [Notes d'arqueologia], 2005.

Conté notes manuscrites.

- UI 15453 (tub plànols).

(RE 70) [Plànols de la ciutadella de Roses i del Castell de Palamós], s/d.

Conté plànols i fotocòpies de plànols.

207 Participació en institucions de divulgació científica i cultural

1983 - 1998

Documentació relacionada amb la participació de Francesc Riuró al Patronat Francesc Eiximenis i l'Institut d'Estudis Gironins. Es tracta de l'acta d'una reunió del consell del patronat, una relació d'obres de Francesc Eiximenis i de l'esborrany dels Estatuts de l'Institut d'Estudis Gironins.

Textos mecanoscrits en català.

Fulls grapats de mides que oscil·len entre foli A4 i 31,5 x 21,5 cm.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 15443:

- Carpeta 1: (RE 57) Patronat Francesc Eiximenis, 1983.

- Carpeta 2: (RE 67) Institut d'Estudis Gironins, 1998.

208 Recull de premsa

1957 - 2005

Reculls de premsa de notícies relacionades amb l'arqueologia.

Textos impresos en castellà i català.

Fulls solts i grapats de formats diferents.

Quadern encolat de mida 29,8 x 21,1 cm.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 15443

- Carpeta 1: (RE 5) Recull de premsa, 1986-1990.

- Carpeta 2: (RE 16) Recull de premsa, 1969 i 1985.

- Carpeta 3: (RE 27) Recull de premsa, 1991-2003.

- Carpeta 4: (RE 21) Recull de premsa, 1961-1983.

- Carpeta 5: (RE 69) Recull de premsa, 1977-2005.

- Carpeta 6: (RE 38) Recull de premsa, 1957 i 1984.

- Carpeta 7: (RE 46) Recull de premsa, 1994-2001.

301 Monografies i articles

1888 - 2002

Llibres i articles majoritàriament de temàtica arqueològica conservats per Francesc Riuró. Es tracta de llibres, retalls i reculls d'articles, separates i llibrets. S'ha ordenat entre dedicats o amb notes i no dedicats, i entre aquests alfabèticament per autor. Les obres d'autor desconegut s'han ordenat pel títol de l'obra.

Textos impresos en català i castellà i puntualment en anglès, francès, italià i alemany.

Volums de formats diversos i quaderns gapats de formats diversos.

S'ha extret de la sèrie Estudis i articles:

- Carpeta 26:

· Fletcher Valls, Domingo; *Zephyrus. Crónica del Seminario de prehistoria y arqueología y de la Sección Arqueológica del Centre de Estudios Salmantinos. XXXVII - XXXVIII. Algunas notas sobre el plomo ibérico de El Castell (Palamós)*. Salamanca, 1984-1985. (dedicat).

· Fletcher Valls, Domingo i Silgo Gauche, L.; *ARSE. Boletín del Centro Arqueológico Saguntino. Repertorio de inscripciones ibéricas procedentes de Sagunto (Valencia)*. Sagunto, 1987. (dedicat).

· Oliva Prat, Miguel; *El nuevo plomo con inscripción ibérica, hallado en Ullastret. Pyrenae III*. Barcelona, 1967. (dedicat).

- Carpeta 47: *Martirologio de Usuardo*. Barcelona, 1998.

S'ha extret de la sèrie Dossiers de treball:

- Carpeta 15: Freund, Gisela; *Zum Auftreten des Homo sapiens im Blickwinkel des gegenwärtigen Standes der Altsteinzeitforschung*. 1952 (dedicat).

- Carpeta 37:

· Amador de los Ríos, Rodrigo; *Los supuestos Baños árabes de Gerona. Errores inveterados*. Madrid, 1915.

· Claudio Giral, Enrique; *Baños Árabes de Gerona*. Girona, 1888. (dedicat).

· *Exclaustración y restauración de los Baños Árabes de Gerona, La*. Girona, 1930.

· Puig i Cadafalch, Josep; *Les Baine de Girone*. Barcelona, 1936.

· Puig i Cadafalch, Josep; *Els banys de Girona*. Barcelona, 1936.

Tipus de document:

Textual

Unitats:

Descripció detallada:

1956. *Anales del Instituto de Estudios Gerundenses del Patronato "José Ma. Quadrado"*. 1956-1957. (dedicat).
- Cura Morera, Miquel i Padró, Josep; *El Dolmen del Paborde a La Molina (Alp, Cerdanya). Estat actual de la recerca arqueològica a l'istme pirinenc. Homenatge al Dr. Miquel Oliva Prat. 4 Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà. 23-25 d'octubre de 1980*. Puigcerdà, 1982. (conté una targeta enganxada).
 - *Discursos leídos en la R. Academia de Buenas Letras de Barcelona en la recepción pública de Joaquín Botet y Sisó*. Girona, 1908. (Conté una nota).
 - Esteva i Cruañas, Lluís; *Sepulcros Megalíticos de las Gabarras III. Corpus de sepulcros megalíticos. España: fascículo 5*. 1970 (dedicat).
 - Esteva i Cruañas, Lluís; *Miscelania arqueológica. XXV Aniversario de los Cursos Internacionales de Prehistoria y Arqueología de Ampurias (1947-1971)*. Barcelona, 1974. (dedicat).
- UI 15445:
- Fàbrega, P.; *Terrenos y fósiles característicos*. Madrid, 1929. (conté una nota d'on i quan s'ha adquirit).
 - Fletcher Valls, Domingo; *Zephyrus. Crónica del Seminario de prehistoria y arqueología y de la Sección Arqueológica del Centro de Estudios Salmantinos. XXXVII - XXXVIII. Algunas notas sobre el plomo ibérico de El Castell (Palamós)*. Salamanca, 1984-1985. (dedicat).
 - Fletcher Valls, Domingo, i Silgo Gauche, L.; *ARSE. Boletín del Centro Arqueológico Saguntino. Repertorio de inscripciones ibéricas procedentes de Sagunto (Valencia)*. Sagunto, 1987. (dedicat).
 - Freund, Gisela; *Zum Auftreten des Homo sapiens im Blickwinkel des gegenwärtigen Standes der Altsteinzeitforschung*. 1952 (dedicat).
 - Fusté i Ara, Miquel; *Estado actual de la antropología prehistórica de la península. Primer Symposium de prehistoria de la península ibérica. Septiembre 1959*. Pamplona, 1960. (dedicat).
 - *Gerona. Guías Teide*. Barcelona, ¿1990? (dedicat i conté diverses notes).
 - Grau, R.; *Elne-Iliberis. Archeologie histoire. Guide des Monuments*. (conté notes).
 - *Homenatge a Lluís Esteva i Cruañas. Mestre i investigador en el seu 80è Aniversari*. Sant Feliu de Guíxols, 1986. (dedicat).
 - Julià i Figueras, Benet; *Doctor Josep Pascual i Prats (1854-1931). Primer president del Col·legi Oficial de Metges de Girona*. 1994, Girona. (dedicat).
 - Julià i Figueras, Benet; *Comentaris sobre el Sant Feliu de Guíxols del segle XVIII. Extret del volum núm. 2 del Museu Municipal*. Sant Feliu de Guíxols, 1980. (dedicat).
 - Lamboglia, Nino; *Vasi in terra sigillata ad Albintimilium. Estratto dalla Rivista di Studi Liguri. Anno IX (1943). Núm. 2-3*. 1943. (dedicat).
 - Maluquer de Motes, Juan; *La Edad de Bronce de las Islas Baleares*. 1947. (dedicat).
 - *Memoria de los trabajos llevados a cabo por la Comisión Provincial de Monumentos de Gerona en 1930*. Girona, 1931. (conté notes).
 - *Memoria de los trabajos llevados a cabo por la Comisión Provincial de Monumentos de Gerona en 1931. Año III de su publicación*. Girona, 1932. (conté notes).
 - *Memoria de los trabajos llevados a cabo por la Comisión Provincial de Monumentos de Gerona. Años 1932-34. Año VI de su publicación*. Girona, 1935. (conté notes).
 - *Museu arqueològic de Sant Pere de Galligants, El*. Girona, 1981. (conté enganxada invitació a la reobertura del muesu).
 - *Nomenclàtor de les ciutats, viles i pobles de Catalunya*. Barcelona, 1918. (conté notes).
 - Oliva Prat, Miguel; *Un nuevo poblado ibérico. Restos de dolium. Un abrigo neolítico. (Separata de la revista Ampurias Vol. V)*. Barcelona, 1943. (dedicat).
 - Oliva Prat, Miguel; *Urnes de plom d'Empúries al Museu de Girona*. Madrid, 1950. (dedicat).
 - Oliva Prat, Miguel; *Ullastret. Guía de las excavaciones y su museo*. Girona, 1962. (dedicat).
 - Oliva Prat, Miguel; *Noticias sobre iglesias prerrománicas gerundenses. Separatas de Revista de Gerona. Núm. 20*. Girona, 1962. (dedicat).
 - Oliva Prat, Miguel; *Historia de las excavaciones de Rosas. Separatas de Revista de Gerona. Núm. 31*. Girona, 1965. (dedicat).
 - Oliva Prat, Miguel; *Ullastret. Guía de las excavaciones y su museo. 2a edición ampliada*. Girona, 1967. (dedicat).
 - Oliva Prat, Miguel; *El nuevo plomo con inscripción ibérica, hallado en Ullastret. Pyrenae III*. Barcelona, 1967. (dedicat).
 - Palol, Miquel de; *Fibulas y broches de cinturón de época visigoda en Cataluña*. Madrid, 1950. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *La necrópolis hallstättica d'Agullana. Separata de la revista Ampurias Vol. V*. Barcelona, 1943. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Avance de los hallazgos de la necrópolis de Agullana (Gerona)*.

- Separata de Ampurias VI*. Barcelona, 1944. (dedicat).
- Palol Salellas, Pere de; *La cerámica estampada Romano-cristiana. Crónica del IV Congreso Arqueológico del Sudeste Español*. Elche, 1948. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Ponderales y exagia romanobizantino de España. Ampurias XI*. 1949. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Analecta Sacra Tarraconensia. Escultura de la época hispano-visigoda en Gerona. Balmesiana (biblioteca balmes)*. Barcelona, 1951. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Algunas piezas de adorno de arnes de época tardorromana e Hispanovisigoda*. Madrid, 1952. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Una provincia occidental de arte paleocristiano (notas para un estudio). Seminario de Arqueología de la Universidad*. Salamanca, 1952. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Una representación del Martyrium de Jesucristo en el Museo Lapidario de Narbona. Archivo de Prehistoria Levantina*. València, 1954 (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Una representación de los ríos del Paraíso. Separata del Boletín de la Biblioteca - Museo Balaguer. Núm. 2*. Vilanova i la Geltrú, 1954. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Cronología de los bronce del Collet de Sant Antoni de Calonge (Gerona)*. Girona, 1954. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Algunos aspectos históricos y arqueológicos del cristianismo en la Tarraconense y en las Galias*. Saragossa, 1955. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Gerona monumental*. Madrid, 1955. (dedicat i conté recull de premsa).
 - Palol Salellas, Pere de; *Une Broderie Catalane d'Époque Romane: La genèse de Gérone (Première article). Extrait des Cahiers archeologiques tome VIII*. Paris, 1957. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de ; *Une broderie catalane d'époque romane: La Genèse de Gérone. (Deuxième et dernier article). Extrait des Cahiers Archéologiques. Tome IX*. 1958. (dedicat).
 - Palol Salellas, Pere de; *Essai de reconstitution de l'Iconographie de la Broderie Romane de la Cathédrale de Gérone. Centre International d'Étude des Textiles Anciens*. França, 1970-71. (dedicat).
 - Pericot Garcia, Lluís; *Grandeza y miseria de la prehistoria*. Barcelona, 1948. (dedicat).
 - Pericot Garcia, Lluís. *Varia. Seminario de Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras*. Universidad Santiago de Compostela. 1970. (dedicat).

UI 15446:

- Pla i Cargol, Joaquim; *Ampúrias y Rosas*, Girona, 1944. (dedicat).
- Pla i Cargol, Joaquim; *La provincia de Gerona*. Girona, 1945. (dedicat).
- Pla i Cargol, Joaquim; *Gerona arqueológica y monumental*. Girona, 1945. (dedicat).
- Pla i Cargol, Joaquim; *Tradiciones, santuarios y tipismo de las comarcas*. Girona, 1946. (dedicat).
- Pla i Cargol, Joaquim; *Biografías de Gerundenses*. Girona, 1948. (dedicat).

UI 15447:

- Pla i Cargol, Joaquim; *Plazas, fuertes y castillos en tierras gerundenses*. Girona, 1951. (dedicat).
- Pla i Cargol, Joaquim; *Navidad y año nuevo* .1953-1973. (volum de separatats amb dedicatòries i notes).
- Pla i Cargol, Joaquim; *La Guerra de la Independencia en Gerona y comarcas*. Girona, 1953. (dedicat).
- Pla i Cargol, Joaquim; *Gerona en el primer tercio del siglo XX*. Girona, 1956. (dedicat).
- Ripoll i Perelló, Eduard; *Pere Bosch Gimpera. Fundador del Museu d'Arqueologia de Barcelona*. Barcelona, 1977. (conté una targeta, reculls de premsa i una nota).
- Ripoll i Perelló, Eduard; *Professor Miquel Oliva Prat (1922-1974)*. Barcelona, 1977. (conté notes i una necrològica).
- Roda de Llanza, Isabel; *Nuevas investigaciones de el poblado ibérico de Sant Julià de Ramis (Gerona)*. (conté notes).
- Rosselló-Bordoy, Guillermo; *El ídolo de "Son Maiol" (Felanitx)*. 1969. (conté una nota).
- Santaló, M.; *El Gironès per l'estudi de Catalunya*. Girona, 1923. (dedicat).
- Sobrequés, Santiago; *Documentos relativos a la familia Margarit. Anales del Instituto de Estudios Gerundenses. Vol XII*. 1958. (dedicat).
- Sobrequés, Santiago; *Familias Hebreas Gerundenses (Los Zabarra y los Caravita)*. 1948. (dedicat).

UI 15448:

- Almagro, Martín; *Algunas falsificaciones visigodas. (Ampurias Vol. III)*. Barcelona, 1941.
- Almagro, Martín; *Las fuentes escritas referentes a Ampurias. Monografías Ampuritanas I*. Barcelona, 1951.

- Almagro, Martín; *El anfiteatro y la Palestra de Ampurias*. Revista Ampurias, Vol XVII-XVIII. Barcelona, 1955-1956.
 - Amador de los Ríos, Rodrigo; *Los supuestos Baños árabes de Gerona*. Errores inveterados. Madrid, 1915.
 - Arias, Gonzálo; *Historímetro desde el siglo V hasta nuestros días*. Madrid, 1959.
 - Arte moderno en los Estados Unidos, *El*. Museum of Modern Art de Nueva York. Barcelona, 1955.
 - Avilés, A. F. de; *Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales*, 1944.
 - Batlle i Prats, Lluís; *La biblioteca de la Catedral de Gerona*. Girona, 1948.
 - Bonet, Joaquim, Font i Gratacós, Lambert, i Llosas, Miquel; *Besalú. Su historia - Sus monumentos Excursionismo*. [Besalú, 1953].
 - Bosch, Àngel, i Tarrús, Josep; *La cista amb túmul de la creu de principi (alta Garrotxa)*. 1989.
 - Bosch Gimpera, Pere, Colominas Roca, J. i Serra Ràfols, Josep de Calassanç; *Cultura ibèrica. Extret del vol. VII de l'Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans*. Barcelona, 1931.
 - Burguès, Marià; *Estudis de terrissa catalana*. Sabadell, 1925.
 - Canal. J. i Carbonell, Eudald; *Les estacions prehistòriques del Puig d'en Roca. Una visió dels pobladors més antics de les nostres terres*. Girona, 1979.
 - Castillo, Alberto del; *Ramón Casas. Catálogo*. 1958.
 - Castro Calvo, José María; *Bodas de plata de tres catedráticos*. Barcelona, 1950.
 - Chía, Manuel de; *Fauna malacològica*. Barcelona, [193-?].
 - Clara, Josep; *Art i Guerra Civil (1936-1939). L'exemple de Girona*. *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*. Girona, 2002.
 - Comas, Maria; *El altar mayor de la Catedral de Gerona*. Barcelona, 1940 (inclou reculls de premsa).
 - X Congreso Internacional de Arte de la Alta Edad Media. España. 1962.
 - IX Congreso Arqueológico Nacional - 1965. Universidad de Valladolid. Valladolid 1965.
 - IX Congreso Arqueológico Nacional. Valladolid, Burgos-Palencia Santander. 1965.
 - Corominas, J. M.; *La mentalidad humana a través de la prehistoria*. Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Gerona. 1963. (2 exemplars).
 - Corominas, J. M.; *Hallazgo de ocho dracmas y cuatro divisores ampuritanos de Serriñá*. *Ampurias. Noticiario Arqueológico*. s/d.
 - Costa Paredes, Maria Mercedes; *Museo Arqueológico de Gerona. Actividades diversas de 1958-61. Memoria de los museos arqueológicos 1958-61. Volúmenes XIX a XXII*. Madrid, 1963.
 - Cuadernos del Centro de Estudios Comarcales de Bañolas. Banyoles, 1948.
 - Cura Morera, Miquel, i Ferran Ramis, Anna Maria; *Sepulcros Megalíticos de la Sierra de Roda. Corpus de sepulcros megalíticos. España: Fascículo 6*. Barcelona, 1970.
 - Cura Morera, Miquel, i Ferran Ramis, Anna Maria; *Sepulcros Megalíticos de la Vall de Cabó. Corpus de sepulcros megalíticos. España: fascículo 7*. 1971.
 - Domènech, Ignasi; *Carnet de cuina de l'excursionista*. Barcelona, s/d.
 - Domènech, Rosa i Martinell, Jordi; *Característiques tafonòmiques i paleoecològiques del pliocè marí de l'Empordà*. Girona, 1985.
 - Esteva i Cruañas, Lluís; *Cerámica romana de época tardía hallada en san Feliu de Guíxols*. Universidad de Valladolid Seminario de Estudios de Arte y Arqueología. Valladolid, 1962.
 - Esteva i Cruañas, Lluís, i Pascual, Ricardo; *Materiales de procedencia submarina depositados en el museo municipal de San Feliu de Guíxols*. *Anales del Instituto de Estudios Gerundenses del Patronato José ma. Quadrado. Vol XV. 1961-1962*. Girona, 1962.
- UI 15449:
- Esteva i Cruañas, Lluís; *Sepulcros Megalíticos de las Gabarras I. Corpus de sepulcros megalíticos. España: Fascículo 3*. Girona, 1964.
 - Esteva i Cruañas, Lluís; *Un guixolenc il·lustre. Antoni Ferrer, gran canceller de Milà de 1619 a 1634*. *Separata de Revista de Girona*. Núm. 63. 1973.
 - Esteva i Cruañas, Lluís; *El sepulcro del corredor de la Font del Roura (Espolla)*. *Separata Revista de Gerona*. Núm. 67. Girona, 1974.
 - Esteva i Cruañas, Lluís; *L'escut d'armes de Sant Feliu de Guíxols*. Sant Feliu de Guíxols, 1982.
 - *Exclaustración y restauración de los Baños Árabes de Gerona*, La. Girona, 1930.
 - Faura Sans, M.; *Origen geológico de los manantiales de la Font de la Pólvora (Gerona)*. 1909.
 - Fletcher Valls, Domingo; *Problemas de la cultura ibérica*. Valencia, 1960.
 - Fletcher Valls, Domingo, i Mesado, N.; *El poblado ibérico de Solaig (Bechí, Castellón)*. Valencia, 1967.
 - Fernández Avilés, Augusto; *El mosaico de las Musas de Arroniz y su restauración en el Museo Arqueológico Nacional*. 1947.
 - Folch i Torres, Joaquim; *El Tesor artístic de Catalunya. La ceràmica de Paterna*. Barcelona,

1931.

- García y Bellido, Antonio; *Catálogo de los retratos romanos. Museo Arqueológico de Sevilla.* Madrid, 1951.
- García Sandoval, Eugenio; *La casa romana del anfiteatro.* Mérida, 1965.
- *Guía turística de Gerona y su provincia.* Girona, 1959-60.
- Hogarth, D. G.; *L'Antic Orient.* Trad. Jordi March. Barcelona, 1920.
- Lamboglia, Nino; *Scavi Italo-Sapgnoli ad Ampurias. Estratto da lla Rivista di studi liguri. Anno XXI núm. 3-4.* 1955.
- *Llista de noms dels Municipis de Catalunya. Generalitat de Catalunya.* Barcelona, 1933.
- Lluís Pericot. "Notes biogràfiques". *Pyrenae.* Núm. 30. 1999.
- Maluquer de Motes, Juan; *Separata de Zephyrus. Crónica del seminario de arqueología y de la sección arqueológica del Centre de Estudios Salmantinos. XIV. La colonia griega de Rhode, localizada.* Salamanca, 1963. (2 exemplars fotocopiats).
- Maluquer de Motes, Juan; *Rhode, la ciutat grega més antiga de Catalunya. Homenatge de Jaume Vicens i Vives Vol. I.* Barcelona, 1965.
- Maluquer de Motes, Juan i Oliva, M.; *Hallazgo de dracmas y divisores ampuritanos en las excavaciones de Ullastret. Publicaciones eventuales. Núm. 10.* Barcelona, 1965.
- Maluquer de Motes, Juan; *El tesoro de Villena y su significado histórico. Tirada aparte de la revista Villena. Núm. 15.* 1965.
- Maluquer de Motes, Juan; *El impacto colonial griego y el comienzo de la vida urbana en Cataluña. Consejo Superior de Investigaciones Científicas Delegación a Barcelona.* 1966.
- Maluquer de Motes, Juan; *El poblado ibérico de San Julián de Ramis (Gerona). Revista Pirineos. Núm. 106.* 1972. (3 exemplars).
- *Manifestación de arte catalán, 1937*
- *Manual de primeros auxilios. Ministerio de Obras Públicas. s/d.*
- *Mapa geológico de España. Bañolas. Núm. 207.* Madrid, 1953.
- *Mapa geológico de España. Gerona. Núm. 334.* Madrid, 1949.
- *Mapa geológico de España. San Feliu de Guíxols. Núm. 209.* Madrid, 1953.
- Martín, Henry; *L'art grec et l'art romain - La grammaire des styles.* 1927.

UI 15450:

- Martín i Ortega, Aurora; *Ullastret poblat ibèric.* Barcelona, 1985.
- Martín Valls, Ricardo, i Trapote, María del Carmen; *Monografías Clunienses I. Hallazgos monetarios de clunia de 1958 a 1964.* Valladolid, 1965.
- *Martirologio de Usuardo.* Barcelona, 1998.
- Masiá de Ros, Ángeles; *Gerona en la Guerra Civil en tiempo de Juan II.* Madrid, 1943.
- Muñoz Amilibia, Ana Maria; *Problemas de la prehistoria y de la etnología vascas. IV Symposium de Prehistoria Peninsular bajo la dirección del Dr. D. Juan Maluquer de Motes. Separata del artículo El Neolítico del País Vasco.* 1966.
- *Obras de los Museos de Tarragona, Gerona y Lérida. Junta de Museus de Barcelona.* Barcelona, 1956.
- Oliva Prat, Miguel, Palol Salellas, Pere de i Pericot, Lluís; *Actividades de la Comisaría Provincial de Excavaciones Arqueológicas de Gerona, en 1948. Museo Arqueológico Provincial de Gerona. Ingresos de 1948.* 1948.
- Oliva Prat, Miguel; *Las excavaciones en la ciudadela de Rosas. Separata del Noticiero Arqueológico Hispánico.* Madrid, 1964.
- Oliva Prat, Miguel; *Inventario de los castillos, fortalezas, recintos amurallados, torres de defensa y casas fuertes de la provincia de Gerona. Separatas de Revista de Gerona números 40, 41, 43, 44, 45 i 46. Años 1967-1969.* Girona, 1967-1969.
- Oliva Prat, Miguel; *La colección de vidrios del palacio de Peralada. Separata de la Revista de Gerona. Núm. 62. año 1973.* Girona, 1973.
- Oliva Prat, Miguel; *Necrologías. Separata de Ampurias. Vol. 36-37.* Barcelona, 1974-1975.
- Palol Salellas, Pere de; *Necrópolis hispanorromanas del siglo IV en el valle del Duero. III Los vasos y recipientes de bronce. Universidad de Valladolid. Seminario de estudios de arte y arqueología.* 1970.
- Palol Salellas, Pere de; *Una necrópolis de la Edad de Hierro descubierta en Camallera. Anales del Instituto de Estudios Gerundenses.* 1948.
- Palol Salellas, Pere de; *La colección de lucernas romanas de cerámica procedentes de Ampurias en el Museo Arqueológico de Gerona. Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales 1948-49. Vols. IX-X.* Madrid, 1950.
- Palol Salellas, Pere de; *Museo arqueológico provincial de Gerona. Ingresos del año 1953. Tirada aparte de los Anales del Instituto de Estudios Gerundenses del Patronato José Ma. Quadrado.* 1953.
- Palol Salellas, Pere de; *El mosaico de tema oceanico de la villa de dueñas (Palencia).*

Universidad de Valladolid. 1963.

- Palol Salellas, Pere de; *En torno a la iconografía de los mosaicos cristianos de las islas Baleares. Separata de las Actas de la 1a Reunión Nacional de Arqueología paleocristiana.* Vitòria, 1967.
- Palol Salellas, Pere de; *La necrópolis de San Miguel del Arroyo y los broches hispanoromanos del siglo IV. Universidad de Valladolid. Seminario de estudios de arte y arqueología.* 1969.
- Palol Salellas, Pere de; *Castilla la Vieja entre el imperio romano y el Reino Visigodo. Lección inaugural del curso 1970-71 de la Universidad de Valladolid.* Valladolid, 1970.
- Palol Salellas, Pere de; *El tesoro de aureos imperiales de clunia.* Barcelona, 1974.
- Pericay, Pere; *Ampurias. Revista de Arqueología, prehistoria y etnología. XII. El problema de la mención de Ampurias en el poema "Ora marítima de Avieno".* Barcelona, 1950. (fotocòpia).
- Pericay, Pere; *Las raíces históricas del extremo peninsular desde la lingüística.* Peralada, 1956.
- Pericot Garcia, Lluís; *La prehistòria de la península Ibèrica.* Barcelona, 1923.
- Pericot Garcia, Lluís; *La cueva de la cocina (Dos aguas). Archivo de Prehistoria Levantina II-1945.* 1946.
- Pericot Garcia, Lluís; *Memoria de actividades. Servicio de Investigaciones Arqueológicas, 1960. Separata Ampurias XXI.* Barcelona, 1960.
- Pla i Cargol, Joaquim; *Catàleg de les obres de pintura i escultura existents en el Museu Provincial de Girona.* Girona, 1932.
- Pla i Cargol, Joaquim; *Art popular i de la llar a Catalunya.* Girona, 1933.
- Pla i Cargol, Joaquim; *Gerona Històrica.* Girona, 1940.
- Plutarco; *Vides d'Alexandre i de Cèsar.* Traducció de Carles Riba. Barcelona.
- Puig i Cadafalch, Josep i Serra Ràfols, Josep de Calassanç; *Arqueología Grega i romana. Extret del Vol. VII. De l'anuari de l'Institut d'estudis catalans.* Barcelona, 1931.

UI 15451:

- Puig i Cadafalch, Josep; *Les Baine de Girona.* Barcelona, 1936.
- Puig i Cadafalch, Josep; *Els banys de Girona.* Barcelona, 1936.
- Puig i Griessenberger, Anna Maria; *Els recintes emmurallats de la vila medieval de Roses. Annals de l'IEE. Núm. 27.* Figueres, 1994.
- Puig i Griessenberger, Anna Maria; *Figueres arqueològica. Una recerca oblidada. AIEE.* Figueres, 2001.
- Rahola, Carles; *Gerona y sus monumentos.* Fotos Fagnoli. Girona, ¿1929?.
- Reixach, Francesc; *Farmàcia antiga de l'Hospital de Santa Caterina. Inauguració de les obres de restauració.* Girona, 1982.
- Ruiz Amallo, Ramón; *Compendio de Historia Universal.* Barcelona, 1917.
- Ruiz Solanes, Juan; *Prehistoria Ampurdanesa. Separata de los Anales del Instituto de Estudios Ampurdaneses.* Figueras, 1968-1969. (conté documents).
- Serra Ràfols, Josep de Calassanç; *Las termas romanas de Caldas de Malavella (Gerona). Archivo Español de Arqueología. Núm. 43.* Madrid 1941.
- Sintès y Obrador, Francisco; *Trajano o el militar.* Sevilla, 1954.
- Soler, Narcís; *Ceràmica valenciana del segle XV trobada a la Pia Almoina de Girona.* 1981.
- Tarradell, Miquel; *Ensayo de identificación de la necrópolis del bronce valenciano. Archivo de Prehistoria Levantina X-1963.* València, 1963.
- Tarrús i Galter, Josep; *Breus notes sobre el megalitisme interior de les comarques gironines.* 1988-1989.
- Torroella, Joan P.; *El Estudi General o Universitat Literària a Girona.* Girona, 1906.
- Trapote, María del Carmen; *Los capiteles de Clunia. Hallazgos hasta 1964. Monografías Clunienses II.* Valladolid, 1965.
- Ugo Enrico, Paoli; *URBS la vida en la Roma antigua.* Barcelona, 1944.
- Vayreda, Bolós; *Ángulo de la ciudad.* Gerión, 1959.
- Vives, Josep; *Inscripcions Cristianes de la necròpolis romano-cristiana de Tarragona. Prev. Institut d'Estudis Catalans. Secció Històrico-Arqueològica. Anuari VIII 1927-1931.* Barcelona, 1934.

302 Revistes i butlletins

1924 - 1990

Exemplars de revistes i butlletins amb articles d'arqueologia.

Textos impresos en català i castellà.

Quaderns grapats de mides que oscil·len entre 24 x 17 cm i 30 x 25 cm.

Algunes estan dedicades o amb signatures.

S'ha extret de la sèrie Dossiers de treball:

- Carpeta 15: *Anuncio. Revista menusal*. Núm. 8. Girona, 1930.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 15452:

- *Ancora*.

- *Anuncio. Revista menusal*. Núm. 8. Girona, 1930.

- *Arxius de l'Institut de Ciències. Institut d'Estudis Catalans*. Núm. 1. 1924.

- *Autonomista, L'. Suplement literari*. Girona. 1925 i 1990 (dedicat 1990).

- *Blanco y negro*. Núm. 2920. 1968.

- *Estudios. Seminario de estudios arqueológicos y etnológicos. Federación española de montañismo*. Núm. 1. Año 1950.

- *Minerva*. Núm 139. 1934.

- *Revista ART*. Núm: 1-5 i 9-10. 1934 i 1935.

- *Rivista di Studi Siguri. Anno XIV - Numeri 1-3*. 1948.

- *Víctors*. Núm. 1,2 i 4. Girona, 1936. (Núm 1 amb signatures).