

FONS RÀDIO “LA VOZ DE GERONA” / RÀDIO CADENA

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMGi (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons “La Voz de Gerona” / Ràdio Cadena
- 1.3 1963-1988
- 1.4 Fons
- 1.5 6,97 ml (65 unitats d'instal·lació) i 220 cintes de so

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 El fons ha estat generat per “La Voz de Gerona” / Ràdio Cadena.
- 2.2 El gener de 1965 es va inaugurar La Voz Sindical de Gerona, emissora de la cadena dels Sindicats Verticals. Emetia en ona mitja i en freqüència modulada. Amb l'arribada de la democràcia va ser incorporada a Ràdio Nacional d'Espanya i passà a denominar-se *Ràdio Cadena a Girona*. La data de tancament o canvi de nom de l'emissora probablement fou el juny de 1988. La Voz de Gerona / Ràdio Cadena té la seu a l'Avinguda Jaume I.
- 2.3 Fins a la data de la donació a l'Ajuntament de Girona, el juny de 1991, el fons es mantingué a la seu de l'emissora.
- 2.4 Donació de Radio Nacional de España el juny de 1991.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 El fons està format per documentació pròpia de la gestió, administració i activitat de l'emissora de ràdio. A final d'any s'elaboraven memòries i balanços de l'activitat de l'emissora i inventaris de béns. Cal destacar entre els projectes que es troben en el fons el de la instal·lació de l'emissora de 1963 i els informes tant tècnics com generals. La documentació sobre el personal que hi treballava s'ha agrupat sota una mateixa secció i en forma part: correspondència, convenis laborals, plantilles, actes de reunions, plans de vacances, comunicats, reculls de premsa, eleccions sindicals, calendaris laborals, convocatòries concursos, rebuts de salaris. En el fons també hi ha la documentació de la gestió de l'empresa: extractes bancaris, ingressos i despeses, factures, informes comptables, llibres de registre de factures i llibres de comptabilitat. La correspondència que trobem és general, entrades i sortides amb el seus corresponents llibres de registre i també la correspondència relativa al control de la publicitat. Quant a la programació, trobem fulls diaris de programació d'espais i falques publicitàries, guions de programes, lletres de cançons, llistats alfabètics de fixers, fitxes mensuals de publicitat per a mecanització, contractes de publicitat, fulls de control horari de la publicitat i cintes de falques publicitàries (hi ha 220 cintes ordenades temàticament que van de 1975 a 1985, moltes no tenen data i algunes, ni tan sols, cap dada de referència). Finalment, una part de biblioteca on hi ha butlletins de notícies discogràfiques, impresos de propaganda, llibres, publicacions, fullets i opuscles.
- 3.2 No s'ha aplicat avaluació i tria documental.
- 3.3 Es preveuen increments addicionals al fons.
- 3.4 El quadre de classificació adoptat està format pels següents apartats: memòries, inventaris, projectes, comptabilitat, correspondència, programació, publicitat i biblioteca. S'ha procedit a la reinstal·lació del fons dins el dipòsit de l'Arxiu Municipal de Girona.

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació privada. El seu accés és lliure. La consulta es basarà en els articles 18, 44 i 105.b de la Constitució espanyola, en el seu desenvolupament reglamentari, en allò que es preveu a l'article 23 de la Llei 6/1985, de 26 d'abril, d'arxius; a l'article 57 de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol; als articles 31, 32, 35 i 37 de la Llei 30/1992, de 30 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i a la legislació específica aplicable.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de

Girona. Les cintes magnètiques estan protegides per la llei dels drets d'autor.

- 4.3 La llengua majoritària utilitzada en la documentació és el castellà. També hi ha alguns documents en català.
- 4.4 El suport paper de tota la documentació i les cintes magnètiques presenten una bona conservació.
- 4.5 Existeix instrument de descripció a nivell d'inventari.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.2 No existeixen còpies.
- 5.3 A l'Arxiu Municipal de Girona no existeixen unitats de descripció relacionades amb el fons. Es desconeix si existeixen en altres arxius unitats d'instal·lació relacionades amb el fons.
- 5.4 Bibliografia:
Ramon ALBERCH i FUGUERAS, Narcís - Jordi ARAGÓ I MASÓ, *75 anys de Girona: 1909-1984*. Fundació Caixa de Pensions, Girona, 1984, p. 141.
Memòria de l'Arxiu Històric de la Ciutat, febrer 1991 - gener 1992. Ajuntament de Girona, p. 2.

6 ÀREA DE NOTES

- 6.1 Les 4 unitats d'instal·lació que contenen les cintes magnètiques de publicitat s'han apartat de la resta del fons per a una propera intervenció.
La data extrema de 1963 correspon als plànols del projecte d'obres de l'emissora.

7 ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.1 Descripció realitzada per Ester González Murrianas. Revisió: Anna Gironella. (Direcció: Joan Boadas, Lluís-Esteve Casellas)
- 7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD-G, segona edició.
- 7.3 Descripció: 2005. Revisió: desembre de 2009.