

FONS FUNDACIÓ PREMIS MATILDE SUREDA

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMG (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons Fundació Premis Matilde Sureda
- 1.3 1914 - 1940
- 1.4 Fons
- 1.5 0,10 ml (1 unitat d'instal·lació) en suport paper

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 El fons ha estat generat per la Fundació Premis Matilde Sureda.
- 2.2 La Fundación de los Premios Matilde Sureda es va constituir el 1914 pel canonge Jaime Cararach i Ibarra, el capellà Bruno Bujons i Ribas i el doctor Mariano Montaner de la Poza, per mandat testamentari de Matilde Sureda i Oliveras, gironina que va morir a Barcelona el 1913. Aquesta els va designar com a hereus universals, marmessors i executors del testament amb l'encàrrec de crear la Fundació perquè atorgués anualment els Premis Matilde Sureda. El Patronat havia d'estar format per l'alcalde de Girona i capellans, ecònoms o regents de la Catedral i Sant Feliu. Pel que fa als diners dels premis, aquests eren dipositats a la caixa diocesana del Bisbat de Girona. Els premis eren unes ajudes econòmiques de caire benèfic i cultural dividides en cinc sèries que s'entregaven per les Fires i festes de Sant Narcís. Cada any se n'atorgava una en cicles de cinc anys, a no ser que quedés deserta, aleshores s'acumulava per l'any següent. La sèrie A era per a un matrimoni canònic i pobre en el que un dels cònjuges havia de ser de la ciutat de Girona. La sèrie B era per a un estudiant de Dret que acabés la carrera com a mínim amb un excel·lent en la meitat de les assignatures. La sèrie C era per a un estudiant de Medicina que acabés la carrera amb les mateixes condicions que el de Dret. La sèrie D era per un estudiant de Teologia o Dret canònic que acabés la carrera amb la qualificació de *Meritissimus* o amb un mínim d'excel·lent a la meitat de les assignatures. Finalment, la sèrie E repartia premis entre: un artesà que es distingís en l'educació moral i religiosa dels seus fills, a dos aprenents d'un ofici i a algú que hagués fet algun acte proïsmal reconegut pel Patronat. Tanmateix, els quatre primers anys, de 1914 a 1917, no es va fer entrega íntegra dels diners als guanyadors, ja que la testamentària va establir que una part es destinés al seu cosí José María Ribas y Tenas. Es tenen notícies de l'entrega dels Premis fins a l'any 1960. El fons pot ser d'interès per a l'estudi de la beneficència a la ciutat de Girona. (Pla i Cargol, J.; *Biografías Gerundenses*. Girona. 1948. Diari *Los Sitios*. 11/10/1959).

- 2.3 Es desconeix la història de la custòdia.
- 2.4 Es desconeixen les dades sobre l'ingrés.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 El fons està constituït per la documentació de Constitució, formada per les escriptures de la fundació de 1914 i el llibre d'actes (1915-1934). La secció Administració està formada per la sèrie de Correspondència. Respecte la Gestió Econòmica hi ha pressupostos, rebuts i documents comptables, així com un expedient sobre quines sèries dels premis estaven exemptes fiscalment per ser considerats de beneficència. Finalment, tenim els expedients dels premis, constituïts per l'anunci, les instàncies presentades i l'adjudicació.
- 3.2 No s'ha aplicat avaluació i tria documental.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.
- 3.4 S'ha procedit a la reinstal·lació del fons en una capsula d'arxiu convencional.

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 L'accés és lliure d'acord, amb el marc legal aplicable sobre el patrimoni documental i la protecció de dades de caràcter personal.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Girona.
- 4.3 Les llengües utilitzades en la documentació són el castellà, predominantment, i el català.
- 4.4 La documentació presenta una bona conservació.
- 4.5 Existeix un instrument de descripció a nivell de guia-inventari feta per Ramon Alberch i

Figueras.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.2 No existeixen còpies.
- 5.3 A l'Arxiu Municipal de Girona no existeixen unitats de descripció relacionades amb el fons. Es desconeix si existeixen en altres arxius unitats de descripció relacionades amb el fons.
- 5.4 *Bibliografia:*
 - Pla i Cargol, J.; *Biografías de gerundenses. Gerona y sus comarcas, (Biblioteca gerundense de estudios e investigaciones)*. Girona, 1948.

6 ÀREA DE NOTES

- 6.1 Fons donat probablement entre 1981 i 1985.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.1 Descripció realitzada per Eduard Pons. Supervisió: Anna Gironella i Delgà (Direcció: Joan Boadas, Lluís-Esteve Casellas).
- 7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD-G, segona edició.
- 7.3 Desembre 2013.