

FONS JOAQUIM PLA CARGOL

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMG (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons Joaquim Pla i Cargol
- 1.3 1824 – 1976 (predomina a partir de 1905)
- 1.4 Fons
- 1.5 2,4 ml de documentació textual (24 capsos d'arxiu), 2.226 llibres i documents impresos.

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 El fons ha estat generat per Joaquim Pla i Cargol.
- 2.2 **Joaquim Pla i Cargol** (Girona, 1883 – 1978). Mestre, publicista, editor, historiador i cronista oficial de la ciutat de Girona. Va dirigir l'editorial Dalmau Carles Pla i va regentar, amb la seva esposa, Caterina Dalmau Casademont, la popular llibreria Pla Dalmau. Fou autor d'una extensa bibliografia, sobretot de divulgació, on predomina la temàtica històrica, especialment de Girona, a més de llibres de text, art, ciències, etc. Entre les seves obres cal destacar: *Proses* (1914), *Art popular i de la llar a Catalunya* (1926), *El bon company* (1927), *Empúries i Roses* (1934), *Gerona històrica* (1940), *Els setges de Girona el 1808 i el 1809* (1962).
- 2.3 Després de la mort de Joaquim Pla i Cargol el fons es mantingué en mans de la família, que en feu donació el 1989 i el 1992.
- 2.5 Donació de la família Pla i Dalmau en dues fases, la primera, el gener de 1989 i ratificada per acord del Ple de l'Ajuntament el 24 de gener de 1989 i la segona, l'octubre de 1992.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 El seu fons documental conté, predominantment, documentació de tipus personal, patrimonial i professional, és a dir fruit de la seva activitat com a historiador i publicista; a més inclou una secció de documentació de gestió de l'editorial Dalmau Carles Pla i una altra de documentació de Josep M. Dalmau Casademont, cunyat de Joaquim Pla i Cargol.
El fons inclou 127 fotografies, 1.602 llibres, 432 fullets, 192 publicacions periòdiques, 56 goigs i auques.
- 3.2 Atès que els retalls de premsa són susceptibles de ser eliminats, s'ha fet un inventari de les carpetes i agrupacions temàtiques en què estaven organitzats. A més se n'ha separat la documentació manuscrita i mecanoscrita que hi havia per a tractar-la en les sèries corresponents. Igualment s'ha conservat una mostra de carpetes i fitxes temàtiques amb què s'agrupaven els retalls.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.
- 3.4 La documentació s'ha organitzat seguint el següent quadre de classificació:

DOCUMENTACIÓ PERSONAL I FAMILIAR

Correspondència
Documentació administrativa
Documentació econòmica
Documentació del patrimoni
Recordatoris i necrològiques
Documentació d'àmbit privat
Distincions i homenatges
Fotografies

ACTIVITAT PROFESSIONAL

Exercici de càrrecs
Comissió provincial de monuments de Girona
Participació en institucions i actes culturals
Documentació de treball
Fitxes i retalls de premsa

EDITORIAL DALMAU CARLES PLA, SA
Gestió administrativa
Gestió de personal
Gestió econòmica
Activitat editorial

DOCUMENTACIÓ IMPRESA
Biblioteca
Hemeroteca
Documentació impresa menor
Auques i goigs

JOSEP M. DALMAU CASADEMONT

Físicament s'ha reinstal·lat la documentació textual en carpetes, seguint l'ordenació del quadre de classificació, s'ha ordenat cronològicament o temàticament segons la sèrie documental i s'ha col·locat dins caps de arxiu convencionals.

Els llibres i revistes estan instal·lats de forma separada i la documentació impresa de gran format s'ha instal·lat en carpetes adients.

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació d'accés lliure
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Girona. L'Ajuntament de Girona no es fa responsable de la utilització fraudulenta per part de tercers de material subjecte a protecció per la Llei de la Propietat Intel·lectual
- 4.3 La llengua majoritària utilitzada en la documentació és el castellà. També hi ha alguns documents en català, francès, italià, anglès, alemany.
- 4.4 La documentació, en general, presenta un bon estat de conservació, llevat d'alguns retalls de premsa afectats per la humitats o bruts.
- 4.5 Existeix instrument de descripció a nivell d'inventari analític de tot el fons. A més, hi ha 18 llibres incorporats al catàleg general de la Biblioteca de l'AMGi i algunes revistes al catàleg de l'Hemeroteca; també existeix catàleg dels goigs.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.2 No es coneix l'existència de còpies.
- 5.3 A l'Arxiu Municipal de Girona no existeixen unitats de descripció relacionades amb el fons.
- 5.4 *Bibliografia:*
 - Lluís BATLLE i PRATS, "Joaquim Pla i Cargol (1883-1978). El senyor Joaquim Pla i Cargol i l'Institut d'Estudis Gironins" a *Revista de Girona*, núm. 84 (1978). P. 315-317.
 - Camil GEIS i PARRAGUERAS, "Joaquim Pla i Cargol" a "Els que he trobat pel camí" a *Revista de Girona*, núm. 101 (1982). P. 383-384.
 - Jaume MARQUÈS i CASANOVAS, "Joaquim Pla i Cargol (1883-1978). El mestratge del senyor Joaquim Pla i Cargol" a *Revista de Girona*, núm. 84 (1978). P. 317-319.
 - Memòria de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Girona 1986-1989*. Ajuntament de Girona, p. 4 i 6-7.
 - Memòria de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Girona. Gener-desembre 1992*. Ajuntament de Girona, p. 6-17.
 - Enric MIRAMBELL i BELLOC, "Joaquim Pla i Cargol (1883-1978). Els llibres del senyor Pla" a *Revista de Girona*, núm. 84 (1978). P. 312-313.
 - Joaquim NADAL i FARRERAS, "Joaquim Pla i Cargol (1883-1978). En la mort del senyor Joaquim Pla i Cargol" a *Revista de Girona*, núm. 84 (1978). P.311-312.
 - Pelai NEGRE i PASTELL, "In memoriam" a *Anales del Instituto de Estudios Gerundenses*. Impremta Masó, SA, Girona, 1978, volum XXIV, p. 256-258.

6 ÀREA DE NOTES

- 6.1 Algunes referències bibliogràfiques situen la data de naixement el 1882.
La datació extrema de l'any 1824 es deu a documentació col·leccionada per Joaquim Pla i Cargol.
El volum del fons no inclou el volum de retalls de premsa que es consideren eliminables.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.1 La realització de l'inventari de la documentació textual del fons es va rebre subvenció per a l'elaboració i millora d'instruments de descripció i digitalització de fons del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, convocatòria de 2021 (núm. expedient CLT011/21/000009).
- 7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD-G, segona edició.
- 7.3 Actualització: 31 de novembre de 2021.

Amb el suport del Departament de Cultura:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**