

FONS VICENÇ MARTÍ ROTLLAN

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 CAT/CRDI/170
- 1.2 Fons Vicenç Martí Rotllan
- 1.3 1925-1975
- 1.4 Fons
- 1.5 693 fotografies. 25 (negatius, plàstic, b/n, 4x7), 668 (positius, paper, b/n i color, varis formats), 255 postals.

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 El fons ha estat generat per Vicenç Martí Rotllan.
- 2.2 Vicenç Martí Rotllan (Girona, 1903 – 1985) fou un industrial gironí conegut popularment com “en Martí de les capses”. Estigué casat amb Lluïsa Orsel·li Canals, amb qui tingué dues filles, Rosó i Joaquina.
Va ser soci del GEiEG i estigué especialment vinculat a la secció excursionista de l'entitat. En aquest àmbit destaca l'anècdota que fou el primer soci del GEiEG que assolí el cim de l'Aneto. L'any 1958 el GEiEG li reté un homenatge en reconeixement de la seva trajectòria i vinculació amb l'entitat.
- 2.3 En origen el fons es conservava al domicili familiar fins al seu ingrés a l'Ajuntament de Girona el 5 de juliol de 2017.
- 2.4 Donació segons conveni entre l'Ajuntament de Girona i Consol Vila Martí, neta de Vicenç Martí, signat el 13 de setembre de 2017 en execució de l'acord pres per la Junta de Govern Local en sessió el 8 de setembre de 2017.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 El fons està format per 693 fotografies de les quals 25 són en negatiu, blanc i negre, en suport plàstic, en format 4x7, i 668 són positius, blanc i negre i color, en suport paper i en varis formats, i 255 postals de les quals es troben postals fotomecàniques i postals fotogràfiques.
Conjunt de documentació fotogràfica generada per Vicenç Martí Rotllan. Conté principalment reportatges relacionats amb les activitats excursionistes de la secció del GEiEG, incloent imatges de paisatge vinculades a aquestes sortides i activitats a la natura, així com fotografies de diferents pràctiques esportives, especialment esquí, atletisme i futbol. El fons inclou també fotografia familiar, amb retrats d'estudi, retrats realitzats tant en interiors com en exteriors, i reportatges de celebracions i activitats de caràcter privat, com sortides a la platja, comunions i casaments.
La documentació reflecteix tant l'activitat fotogràfica vinculada a l'àmbit esportiu i associatiu com la producció relacionada amb la vida quotidiana i els esdeveniments familiars.
- 3.2 No s'ha aplicat avaluació i tria documental.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.
- 3.4 Documentació en procés d'organització.

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Lliure accés a la consulta.

- 4.2 L'Ajuntament de Girona en deté tots els drets d'explotació d'acord amb el document de donació i els terminis que estableix la legislació i n'autoritza la reproducció sota les condicions establertes en cada cas pel Centre de Recerca i Difusió de la Imatge.
- 4.3 La presència de text es limita a la informació manuscrita i mecanoscrita en l'anvers i revers de les fotografies.
En català i castellà.
- 4.4 Els materials presenten en general un bon estat de conservació.
- 4.5 Es troben a consulta 693 imatges digitalitzades en procés de catalogació. Es poden consultar a:
https://web2.girona.cat/sqdap/fitxes_fons/marti_rotllan.php

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben al CRDI (Centre de Recerca i Difusió de la Imatge) de l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.2 Es conserva el màster de la captura (format IIQ) al repositori de l'Ajuntament de Girona.
- 5.3 A l'Arxiu Municipal de Girona podem trobar documentació relacionada al fons del Grup Excursionista i Esportiu Gironí, Francesc Riuró, i Ernest Gussinyé.

7 ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.1 Informació continguda en la unitat de descripció.
- 7.2 Descripció feta seguint les recomanacions de la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC) i, pel que fa a l'estructuració i codificació de la fitxa de fons, la Norma Internacional de Descripció Arxivística ISAD(G).
- 7.3 Descripció realitzada per Cristina Feixas (2026).