

FONS FÀBRICA FLORES

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMGi (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons Fàbrica Flores
- 1.3 1649 – 1980 (predomina a partir 1714)
- 1.4 Fons
- 1.5 1,69 ml (16 unitats d'instal·lació), suport paper, i 39 fotografies.

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 El fons ha estat generat per la fàbrica Flores, de Sarrià de Ter; tot i que una petita part de la documentació però prové de la família Mitjans Brugada, que va administrar la fàbrica
- 2.2 La Fàbrica Flores fou fundada per Felip Flores i Brugada, industrial de Girona, que el 1864 comprà una finca a Sarrià de Ter i el 1870 hi inaugurà una fàbrica de pasta de paper que proveïa exclusivament la fàbrica de paper continu L'Aurora. Fou succeït pel seu fill Josep Flores i Vall; a la seva mort, la propietat de la fàbrica passà a la seva neboda Anna Mitjans Flores, filla de la seva germana Eulàlia Flores i Valls i d'Esteve Mitjans Brugada, administrador de la fàbrica. Les famílies Mitjans i Brugada eren de Girona. Esteve Mitjans i Brugada fou administrador de la fàbrica Flores de Sarrià de Ter i es casà amb Eulàlia Flores i Valls, germana de Josep Flores i Valls, fill del fundador. La seva família materna, els Brugada, eren flequers, amb casa al carrer Ballesteries. Per la banda paterna, el seu pare Francesc Mitjans, llauner, havia estat alcalde del Barri tercer de Girona (actual Pont Major).
- 2.3 El fons es mantingué a la Central Elèctrica Mitjans, c. Josep Flores 56, Sarrià de Ter (part de l'antiga fàbrica de pasta de paper) fins a la data d'ingrés a l'Arxiu Municipal de Girona el gener de 2019.
- 2.4 Donació de Francesc Mitjans Frigola, acceptada per acord de Junta de Govern Local de 26 d'abril de 2019.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 El fons està integrat majoritàriament per documentació de la Fàbrica Flores; a més inclou el subfons de la família Mitjans Brugada. La documentació de la Fàbrica Flores, de Sarrià de Ter, està constituïda majoritàriament per documentació econòmica i, en menor mesura, de documentació notarial i administrativa relatives a la propietat i gestió de la fàbrica. Entre la documentació econòmica hi ha llibres de comptabilitat, inventaris i balanços i pagaments (rebuts i factures). La documentació administrativa està formada per sol·licituds relacionades amb la gestió de la fàbrica (augment de cabal, padró de finques urbanes, etc.), anotacions sobre l'aprofitament de l'aigua del riu Ter, certificats administratius, correspondència, documentació relativa a l'aprofitament i concessió d'aigües públiques, autorització per a la reparació d'un mur, confrontació de projectes d'aprofitament d'aigües del riu Ter, contenciosos administratius i recurs d'alçada relatiu a una presa i l'aprofitament d'aigües del riu Ter, declaració jurada sobre concessions o usuaris d'aigües públiques, retalls de premsa i exemplars de Butlletins Oficials de la Província, etc.) i, inclou, algun document de tipus personal. El subfons de la família Mitjans i Brugada, de Girona, està format per escriptures notariales relatives a les famílies Brugada i, en menor mesura, Mitjans, i també per un conjunt de 35 fotografies estereoscòpiques i 4 negatius de temàtica familiar
- 3.2 L'única operació d'avaluació i tria que s'ha portat a terme és l'eliminació de carpetes, subcarpetes, lligalls vells, clips metàl·lics rovellats, agulles i gomes.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.
- 3.4 S'ha procedit a la reinstal·lació del fons atenent al quadre de classificació i respectant les unitats documentals compostes originàries.

La documentació s'ha organitzat seguint el següent quadre de classificació:

- 100 FÀBRICA FLORES
- 101 Escripcions notariales
- 102 Documentació administrativa
- 103 Documentació de comptabilitat

200 SUBFONS FAMÍLIA MITJANS-BRUGADA
201 Escripcions notarials
202 Documentació administrativa

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 El seu accés és lliure per a tots els usuaris.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'AMGi.
- 4.3 La llengua majoritària utilitzada en la documentació és el castellà però també hi ha documents en català i llatí.
- 4.4 El suport paper de bona part de la documentació presenta un bon estat de conservació a excepció de les cobertes d'alguns llibres de comptabilitat i una UI de pagaments que tenia fongs.
- 4.5 Existeix un instrument de descripció a nivell d'inventari i catàleg, format per 157 unitats documentals.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals de la documentació en paper es troben a l'AMGi. La documentació fotogràfica s'ha transferit i és gestionada pel CRDI
- 5.2 No existeixen còpies.
- 5.3 No existeixen unitats de descripció relacionades.
- 5.4 Bibliografia:
Birulés, Josep M. Els Flores, una nissaga de fabricants de paper. La indústria paperera a Sarrià (s. XIX), a *Parlem de Sarrià*, núm. 27 (març/abril/maig 1999).
Brugada Gutiérrez-Ravé, Josep, Felip Flores Brugada (1806-1874), Josep Flores Valls (1829-1892), Industriales papeleros en Sarrià de Ter, a *V Congreso de Historia del Papel* (Girona: 2003).
Consorti del Ter. *Molí d'en Flores. Consorci del Ter* [en línia] [consulta: març de 2021]. Disponible a: <<https://www.consorcidelter.cat/el-territori-del-ter/rutes/ruta-del-patrimoni-cultural-fluvial/instal·lacions/moli-d-en-flores>>.
Vila, Assumpció. *L'electricitat a Sarrià*, a *Parlem de Sarrià*, núm. 34 (setembre/octubre 2000).
Vila, Assumpció; Brugada, Josep. La indústria paperera a Sarrià. Contribució a la seva història, a *Poble. Revista d'informació local. Sarrià-Pont Major*, núm. 7 (setembre 1980).

6 ÀREA DE NOTES

- 6.1 Juntament amb la documentació textual i fotogràfica també es va donar un visor estereoscòpic.

7 ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.1 La realització de l'inventari de la documentació textual del fons es va rebre subvenció per a l'elaboració i millora d'instruments de descripció i digitalització de fons del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, convocatòria de 2021 (núm. expedient CLT011/21/000009).
- 7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD-G, segona edició.
- 7.3 Descripció: maig de 2021.

Amb el suport del Departament de Cultura:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**