

FONS AGRUPAMENT ESCOLTA I GUIA SANT NARCÍS

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 CAT/CRDI/149
- 1.2 Fons Agrupament Escolta i Guia Sant Narcís
- 1.3 1927-2004
- 1.4 Fons
- 1.5 2.493 fotografies (1.050 positius paper, b/n, varis formats; 674 positius paper, color, varis formats; 309 positius plàstic, 135mm, color; 437 negatius plàstic, 135mm, b/n, i 23 positius paper, 9x14, il·luminada), 8 cromos, 1 vídeo

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 El fons ha estat generat per diferents membres de la Delegació Diocesana d'Escoltisme (DDE). Les Delegacions Diocesanes d'Escoltisme de Barcelona, Vic i Girona seran l'antecedent de Minyons Escoltes creat l'any 1965 d'àmbit a tot el territori català, i precedent de l'actual moviment escolta d'adscripció confessional Minyons Escoltes i Guies de Catalunya constituït l'any 1977.

- 2.2 L'Agrupament Escolta i Guia Sant Narcís és una entitat educativa de lleure fundada l'any 1951 a la ciutat de Girona. Va néixer per iniciativa de Ramon Canals i Jordi Bach, en el context de la represa de l'escoltisme després de la Guerra Civil i vinculat inicialment a l'àmbit de l'acció catòlica. Es considera un dels primers agrupaments escoltes de la nova etapa a Girona i va tenir un paper destacat en la recuperació i consolidació del moviment escolta a la ciutat.

Des dels seus inicis, l'agrupament va basar la seva activitat en el contacte directe amb la natura, el muntanyisme i els campaments, especialment a zones dels Pirineus i Prepireneus catalans. Aquestes activitats no només fomentaven el coneixement del medi natural, sinó també valors fonamentals de l'escoltisme com el compromís, la solidaritat, el treball en equip, el respecte i l'autonomia personal. L'educació integral d'infants i joves ha estat sempre el centre del seu projecte pedagògic.

Al llarg dels anys, l'agrupament ha ocupat diversos locals dins la ciutat de Girona, adaptant-se a les necessitats de cada etapa. Entre els espais que ha utilitzat hi ha la Casa Carles, l'edifici Campsa del carrer Ibèria i un espai a la biblioteca de Santa Eugènia. Actualment, desenvolupa la seva activitat al carrer de Sant Gregori, 93.

L'Agrupament Escolta Sant Narcís forma part de Minyons Escoltes i Guies de Catalunya (MEG), una de les principals associacions escoltes del país. La seva trajectòria ha contribuït a l'expansió de l'escoltisme a la demarcació de Girona i ha esdevingut un referent en l'educació en el lleure a la ciutat.

- 2.3 El 2009 va ingressar al CRDI, un conjunt de fotografies instal·lades en tres caps de fruita i una capsa de cartró. El 2012 es feu un inventari del material, es va instal·lar en fundes de protecció íntima i caixes adients per a la seva conservació, se'ls hi va assignar un número identificatiu correlatiu i es van catalogar en una base de dades FileMaker. Finalment es van digitalitzar 942 fotografies seleccionades prèviament d'un total de 6.253. Les fotografies que no es varen digitalitzar en varen retornar a l'entitat.

En una segona fase, es van instal·lar la resta de fotografies de donacions posteriors en fundes de protecció íntima i caixes adients per a la seva conservació, se'ls hi va assignar un número identificatiu correlatiu i es van digitalitzar. En el cas de les donacions de Joan Bachs i Josep Maria Boladeras, les fotografies es van digitalitzar i es van retornar als seus propietaris.

- 2.4 Donació de Salomó Marquès efectuada el 12 de febrer de 2009 i ratificada per acord de la Junta de Govern Local el 25 de juny del mateix any. Posteriorment, el fons s'amplià amb una donació d'Aniol Lidon Baulida, en nom i representació de l'Agrupament Escolta i Guia de Sant Narcís, realitzada l'any 2009 i ratificada per acord de la Comissió de Govern el 13 d'octubre de 2017. S'ha fet un quadre de classificació atenent a l'estructura narrativa i la tipologia dels documents. L'any 2016 es formalitzà una nova donació per part de Salomó Marquès Sureda i Jordi Gibert Gibert. Amb posterioritat, el fons s'incrementà amb diverses aportacions efectuades per Joan Bachs, Joaquim Pèlach, Josep Maria Boladeras Roca, Gustau Torres i Joaquim Nadal Farreras.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 El fons està format per 2.493 fotografies, de les quals 1.050 són en positiu, blanc i negre, suport paper, en varis formats, 674 són en positiu, color, suport paper, en varis formats, 309 són en positiu, color, en suport plàstic, 135mm, 437 són en negatiu, blanc i negre, en suport plàstic, 135mm, i 23 són en positiu, il·luminada, en suport paper, 9x14.

Conjunt de documentació fotogràfica generat per diferents membres de la Delegació Diocesana d'Escoltisme (DDE). El fons inclou imatges que documenten la vida i l'activitat educativa de l'entitat. Hi destaquen les fotografies de campaments, amb escenes de muntatge de tendes, focs de camp, excursions i rutes de muntanya. També s'hi conserven imatges de sortides i excursions, com travesses i estades als Pirineus o colònies, que mostren el treball en equip i l'esperit d'aventura. El conjunt es completa amb retrats de grup de les diferents branques —llops i daines, rangers i noies guia, pioners i caravel·les— així com fotografies de celebracions i actes especials, com promeses, passos de branca i aniversaris, que testimonien els moments més significatius de la trajectòria de l'agrupament.

- 3.2 S'ha aplicat avaluació i tria sobre les imatges de qualitat dubtosa.

- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.

- 3.4 Documentació en procés d'organització.

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 L'accés és lliure d'acord amb el marc legal aplicable sobre el patrimoni documental i la protecció de dades de caràcter personal.

- 4.2 L'Ajuntament de Girona en deté tots els drets d'explotació d'acord amb el conveni de donació i els terminis que estableix la legislació i n'autoritza la reproducció sota les condicions establertes en cada cas pel Centre de Recerca i Difusió i la Imatge.

- 4.3 La llengua majoritària utilitzada en la documentació és el català. També hi ha documents en castellà.

- 4.4 La documentació presenta un bon estat de conservació.

- 4.5 Existeix un instrument de descripció del fons a nivell d'inventari general, realitzat l'abril de 2012 i actualitzat el 2016. Es troben a consulta 2.493 imatges digitalitzades en procés de catalogació. Es poden consultar a: *** [Consulta:25/3/2026]

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben al CRDI (Centre de Recerca i Difusió de la Imatge) de l'Arxiu Municipal de Girona.

- 5.3 Es conserva el màster de la captura (format IIQ) al repositori de l'Ajuntament de Girona.

- 5.4 Bibliografia:

Marquès, Salomó. *L'Escoltisme gironí*. Salt: Edicions del Pèl, 1984.

ISBN84-86177-02-2

Marquès, Salomó. *El naixement de l'escoltisme catòlic gironí: el paper dels seminaristes i del clergat en el context preconciliar (1950-1962)*. Educació i Història: revista d'història de l'educació, 2004, núm. 6, p. 56-79, <https://raco.cat/index.php/EducacioHistoria/article/view/223042>.

6. ÀREA DE NOTES

- 6.1

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.1 Informació continguda en la unitat de descripció.

- 7.2 Descripció feta seguint les recomanacions de la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC) i, pel que fa a l'estructuració i codificació de la fitxa de fons, la Norma Internacional de Descripció Arxivística ISAD(G).

- 7.3 Descripció realitzada per Cristina Feixas (2026).