



Com parlar del llegat jueu en els centres educatius?

APODERAR LA GENT JOVE EN EL CONEIXEMENT I EN LA TRANSMISSIÓ DEL PATRIMONI

Iniciar la gent jove en el coneixement del patrimoni jueu de la ciutat i la història de la Catalunya jueva, a través del treball des de la vessant de diverses assignatures i l'intercanvi de continguts entre l'alumnat.

Qui?

- Patronat Call de Girona - Museu d'Història dels Jueus
- Àrea Educació i Esports de l'Ajuntament de Girona
- Professorat dels centres educatius
- Alumnat de 2n d'ESO

els autèntics protagonistes!

Què?

Història jueva i patrimoni local

Quan?

Dos trimestres

1 PRESENTACIÓ

- Anem als centres educatius a presentar-nos, proposem el projecte a l'alumnat i demanem la seva implicació.



Abans del projecte, només un 57% dels alumnes havien visitat el call

3 TREBALL EN EQUIP

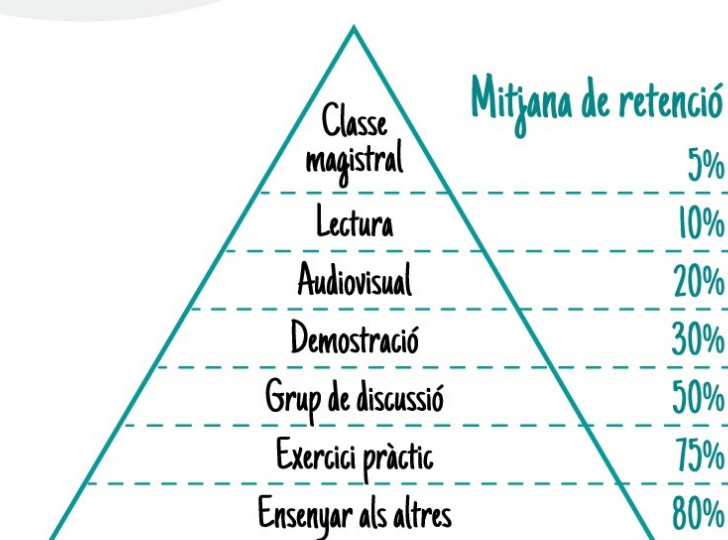
- S'organitzen grups, escullen el tema que volen tractar i el format en què el presentaran.

Una forma de treballar totalment transversal: ciències socials, història de les religions, tecnologia, música, anglès...



2 DESCOBERTA

- L'alumnat ve a conèixer el patrimoni local amb professionals del sector. Visita el call, el museu i els arxius.



4 SUPORT I ASSESSORAMENT

- Es treballa dins i fora de l'aula. Obrim les portes del museu i de la biblioteca per proporcionar assessorament.

Competències:

- Artística i cultural
- Tractament de la informació i comp. digital
- Social i ciutadana
- Comunicativa, lingüística i audiovisual
- Autonomia i iniciativa personal
- Coneixement i interacció amb el món físic

5 PROJECTE FINAL

- Alguns grups exerceixen de guies, d'altres presenten els seus treballs.



6 RETORN AL CALL

- En algunes ocasions, l'alumnat pot repetir els espectacles o altres activitats que han preparat a les instal·lacions del museu, en motiu de jornades especials.



Després del projecte, un 86% dels alumnes considera important la preservació del patrimoni jueu