



“L’aportació jueva a la idea d’Europa”, nou cicle de conferències a l’Institut d’Estudis Nahmànides

Dijous 18 de gener, Joaquim Nadal obrirà el cicle amb una conferència sobre la nova manera d’entendre i escriure la història europea, a partir de les perspectives i mètodes proposats per l’École des Annales, fundada a finals dels anys 20 del segle XX, pels historiadors Marc Bloch i Lucien Febvre, tots dos d’origen jueu.

El programa constarà de cinc conferències, que tindran lloc cada penúltim dijous de mes, a 2/4 de 7 del vespre

Segons l’escriptor israelià Amos Oz, no hi ha europeu més autèntic que el jueu. Sens dubte, el poble jueu ha contribuït com pocs a la conformació de la idea d’Europa. El trobem en el continent europeu des de temps ancestrals. No solament això, en alguns moments clau de la història europea la figura -o el mite- del jueu ha estat al centre de totes les mirades i reflexions sobre la nostra identitat continental.

La resposta a la pregunta «què és Europa» «què som els europeus», històricament, s’ha donat en bona mesura per contrast o amb relació a la presència en les nostres societats de la minoria jueva. Una minoria, sovint, ignorada, però, sovint, també, terriblement visibilitzada.

En aquest cicle ens interessa veure en quin sentit podem dir que el poble jueu, a través de la filosofia, la música, l’art, la literatura, la política o la història, ha contribuït a forjar la idea d’Europa.

S’hi tractaran diverses temàtiques, totes convergents en la construcció d’allò que entenem com a *cultura o civilització europea*, des de perspectives i disciplines diferents. Així, es parlarà de filosofia, a partir dels exemples de les grans pensadores Hannah Arendt i Simone Weil; d’història i historiografia, amb la innovació que suposa l’escola dels Annals de Marc Bloch i Lucien Febvre; de literatura, amb la referència a la visió d’Europa que va descriure Stefan Zweig; i de sociologia, presentant la divisió d’aquella Europa jueva que fins al segle XX distingia bé entre Sefarad (el sud, o l’àmbit hispànic i mediterrani) i Askenaz (literalment, les terres del nord). El cicle es clourà amb una representació teatral d’Oscar Intente, realitzada en base a l’obra de George Steiner, intitolada precisament *La idea d’Europa*.

El programa compta amb personalitats destacades del món de la historiografia, la cultura, la filosofia i el patrimoni; les conferències tindran lloc mensualment, el penúltim dijous de mes, a dos quarts de 7 del vespre, a l’Institut d’Estudis Nahmànides. Com cada any, seran enregistrades i així podran ser revisonades posteriorment a través de DUGiMedia (Repositori Digital d’Àudio i Vídeo de la Universitat de Girona).

La col·laboració entre l’Institut d’Estudis Nahmànides (Patronat Call de Girona) i la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona en la organització del cicle va començar el 2005. Són doncs ja catorze anys d’estreta cooperació en la seva realització,

sempre al voltant d'una temàtica relacionada amb la cultura jueva i el pensament.

Aquesta col·laboració és reconeguda per la UdG als seus estudiants, amb 1 crèdit universitari per l'assistència i participació a tot el cicle de conferències.

L'entrada i participació a les conferències és lliure i gratuïta, tot i que enguany demanem que es faci una [inscripció prèvia](#).

Trobareu, en aquest [enllaç](#), tot el programa del cicle. Us hi esperem!

© Patronat Call de Girona

C/ Força, 8 - 17004 GIRONA - Tel: 972 216 761 - callgirona@ajgirona.cat - www.girona.cat/call

