

**Museu del Cinema**  
Col·lecció Tomàs Mallol

# **Servei Educatiu**

**MEMÒRIA D'ACTIVITATS**  
**CURS 2011-2012**

## ÍNDEX

	Pàgina
1. Campanya d'estiu 2011	
1.1. Oferta d'activitats	2
1.2. Tipologia de centres que han realitzat activitats d'estiu	2
2. Oferta educativa i accions de difusió curs 2011-2012	
2.1. Promoció i difusió de les activitats i el Servei Educatiu	2
2.2. Oferta educativa curs 2011-2012	3
2.3. Formació de formadors	4
2.4. Conferències i altres activitats	5
3. Dades estadístiques	
3.1. Usuaris d'activitats educatives	
3.1.1. Usuaris d'activitats educatives. Dades generals	6
3.1.2. Usuaris per mesos de les activitats educatives	7
3.1.3. Evolució mensual d'usuaris d'activitats educatives	8
3.1.4. Distribució per tipus d'activitat realitzada	9
3.1.5. Distribució de serveis per empreses	9
3.1.6. Usuaris del servei de l' Institut d'Estudis	9
3.1.7. Tipologia centres	11
3.1.8. Classificació per nivells escolars	12
3.1.9. Procedències generals	12
3.1.10. Procedències Girona	12
3.2. Usuaris a través de convenis i col·laboracions	
3.2.1. Ajuntament de Girona. Programa recursos educatius	13
4. Dades qualitatives:	
4.1. Enquestes de satisfacció professors	
4.1.1. Valoració global de l'experiència	14
4.1.2. Valoració del tracte rebut	14
4.1.3. Valoració dels recursos utilitzats	15
4.1.4. Valoració de l'exposició permanent	15
4.1.5. Valoració de la tasca de l'educadora	16
4.1.6. Valoració de la web	17
4.1.7. Valoració dels espais	17
4.1.8. Primera visita al museu	18
4.1.9. Font d'informació	18
4.1.10. Motiu de la visita	18
4.1.11. Preparació de la visita	19
4.1.12. Assoliment de les fites proposades	19
4.1.13. Tornaríeu a fer l'activitat	19
4.1.14. Propostes de millora d'activitats	20
4.2. Enquesta de satisfacció dels alumnes	
4.2.1. Valoració global de l'experiència	20
4.2.2. Valoració de la tasca de l'educador	21
4.2.3. Recomanarien la visita	22
4.2.4. Agrada més	22
4.2.5. Agrada menys	23
4.2.6. Troben a faltar	24
4.2.7. Proposen	24
4.2.8. Que han après?	25
4.2.8. Valoració dels grups escolars per part de les empreses	25
5. Preparació Curs 2012 -2013	
5.1. Estiu 2012	26
5.2. Preparació oferta educativa curs 2012 - 2013	26

## 1. CAMPANYA D'ESTIU 2011

	2010	2011
Número de grups participants (entitats, casals...)	79	49
Total usuaris visitants	1.391	1.211
Mitjana alumnes/grup	18	24
Participació activitats	528	534

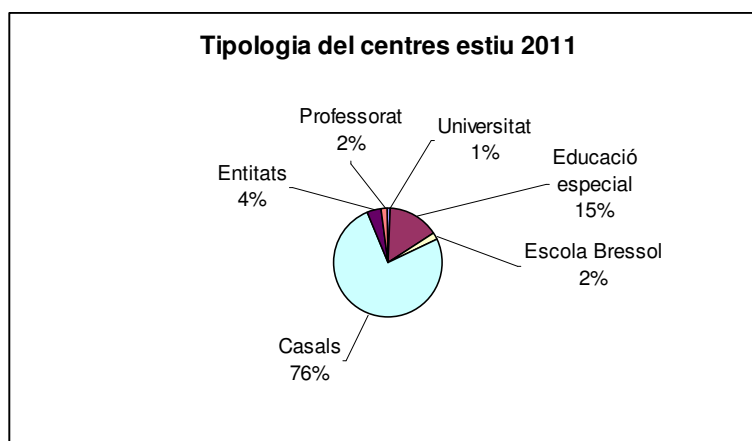
### 1.1. Oferta d'activitats

- **Casal d'estiu: "Claqueta, rodem!"**. Proposta adreçada a joves de 15 a 17 anys. S'ha consolidat així, com a activitat formativa a l'estiu per a joves i a l'oferta permanent gestionada des de l'Ajuntament i el programa d'estiu de la ciutat.

- **Proposta d'estiu: " Històries de llum i ombres"**. Visita dinamitzada al museu per descobrir d'una forma divertida, lúdica i molt participativa les històries més secretes i els orígens més desconeguts del cinema. Activitat adreçada a casals, esplais i grups afins.

- **Jornada. El Cinema al parvulari**. Curs de l'escola d'estiu Rosa Sensat. Aquesta proposta inclou una jornada al Museu del Cinema i a la seva exposició permanent, en la qual les mestres van poder conèixer els recursos educatius adreçats a educació infantil que ofereix el museu.

### 1.2. Tipologia de centres que han realitzat activitats d'estiu



## 2. OFERTA EDUCATIVA I ACCIONS DE DIFUSIÓ CURS 2011- 2012

### 2.1. Promoció i difusió del Servei Educatiu

#### Difusió de les activitats

- Edició del nou desplegable informatiu que inclou les propostes educatives per el curs 11-12 que s'adreça a les escoles i que presenta de manera atractiva l'oferta pedagògica. La tramesa d'aquest fulletó s'ha realitzat a 3.500 centres de Catalunya. Agost- setembre 2011.
- Actualització de l'apartat del servei educatiu de la Web del Museu del Cinema.
- Enviament per mail de les propostes educatives del curs 2011-12 al mailing de personal docent. Setembre 2011.

- Durant el curs escolar s'han anat fent campanyes de difusió pel mailing de personal docent d'activitats puntuals o per reforçar algunes activitats.

### Presentacions i accions de promoció

Juliol	Incorporació de les activitats educativa a la difusió feta pel Centre de Visitants del Gironès.
Agost	Tramesa postal als centres escolars de la programació educativa del Museu del Cinema.
Setembre	Incorporació de les activitats educatives al conjunt de recursos educatius de l'Ajuntament de Girona.
Setembre	Presentació del Servei Educatiu en la Mostra de Recursos Educatius de la ciutat de Girona, organitzats per la Caseta de la Devesa.
Setembre	Enviament per e-mail de les propostes educatives de curs 2011-12 al mailing de personal docent. Durant el curs escolar, aquest enviament es repeteix per activitats concretes.
Setembre	Participació amb la Maleta didàctica: la màgia de l'animació a l'Escola Pit-Roig de Barcelona.
Novembre	Participació amb dues Maletes didàctiques: la màgia de l'animació a l'Escola Mare de Déu del Talló i Bellver de Cerdanya.
Desembre	Estrena del nou vídeo i reportatge fotogràfic del Servei Educatiu.
Febrer	Presentació del Servei Educatiu als participants del programa "Apropa't a l'art" organitzat per l'Associació Rosa Sensat.
Abril	Presentació Servei Educatiu estudiants d'Educació Menció TIC de la UdG.
Abril	Difusió als centres educatius de la ciutat de Girona de la Proposta Girona, <i>Flors de Cinema</i> .
Maig	Presentació Servei Educatiu a la Taula de Coordinació del Recursos Educatius de Girona.
Maig	Presentació del documental realitzat pels alumnes participants a l'activitat Girona, <i>Flors de Cinema</i> .
Juny	Festival Curt.doc. Participació al amb la maleta didàctica: <i>La màgia de l'animació</i> als dos centres educatius de Vidreres.

## **2.2. Oferta educativa curs 2011-2012**

### Educació infantil

- Teatre d'ombres: el primer cinema (Visita + taller)
- El conte s'anima: de les ombres al cinema (Visita + taller)
- 22<sup>a</sup> Mostra de cinema d'Animació de Cinètic (Projecció de cinema). A partir d'aquest curs la gestió de la Mostra de Cinema d'Animació es realitza des del Museu del Cinema.
- Aprendre a crear i llegir imatges. Jorge Pozo. Nimeco. (Taller)

### Educació primària

- El cinema abans del cinema (Visita guiada)
- Teatre d'ombres: el primer cinema (Visita + taller)
- El conte s'anima: de les ombres al cinema (Visita + taller)
- Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle (Visita + taller)
- Musica i cinema. Posem so a una pel·lícula de dibuixos animats? (Visita + taller)
- El joc de l'animació. Cicle mitjà d'educació primària. (Visita + taller)
- Trucs i trucatges: la màgia del cinema dels orígens Cicle superior de primària (Visita + taller)
- Un museu animat. Cicle superior d'educació primària. (Visita + taller)
- Cinema mut: Fem de Charlot! (Visita + taller)
- Aprendre a crear i llegir imatges. Jorge Pozo (Taller)
- 22<sup>a</sup> Mostra de cinema d'Animació de Cinètic. Cicle inicial de primària (Projecció de Cinema)
- Chomón per la mainada. Activitat coorganitzada amb Federació Catalana de Cineclubs i la Filmoteca de Catalunya. (Projecció de Cinema)
- Chomón: màgies, pòcimes i fades. Activitat coorganitzada amb Federació Catalana de Cineclubs i la Filmoteca de Catalunya. (Projecció de Cinema)

### Educació secundària, batxillerat i adults

- El cinema abans del cinema (Visita guiada).
- Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle (Visita + taller)
- Cinema mut: Fem de Charlot! (Visita + taller)

- Fotografia. (Visita + taller)
- Tècnica de la imatge (Visita + taller)
- Animació per la pau (Visita + taller)
- Música i cinema (Visita + taller)
- L'art de les il·lusions (òptiques) (Visita + taller)
- A la recerca de la tercera dimensió (Visita + taller)
- Objectiu Cinema (Visita + taller)
- Troballes: taller de vídeo documental per a joves (Taller)
- Aprendre a crear i llegir imatges. Jorge Pozo. Nimeco (Taller)
- Cinema i guerra. (Visita + taller)

#### Maletes didàctiques

- La màgia de l'animació.

### **2.3. Formació de formadors**

- Seminari permanent de ICE Joseph Pallach de la Universitat de Girona: Cinema i Educació. Museu del Cinema. Curs 2011-2012. El seminari s'articula en sessions de treball conjunt entre el professorat i els professionals de l'educació provinents de disciplines i formacions diverses. Les sessions són un cop al més des de setembre fins a juliol de 2- 3 hores de durada. El tema tractat durant el curs 2011-12 ha estat la competència comunicativa lingüística i audiovisual. S'ha fet una recerca d'activitats i propostes per relacionar el cinema i la imatge amb la competència comunicativa lingüística i audiovisual. Les sessions del seminari es fan, al Museu del Cinema i al CRP del Gironès.
- Atenció al professorat que vol participar en activitats del Museu del Cinema. Les visites poden ser com a grups de professors o a títol individual. El responsable del servei o el coordinador de serveis s'encarreguen de presentar espais i activitats de manera específica en funció de les edats i perfils dels alumnes.
- Jornada. El Cinema a parvulari. Curs de l'escola d'estiu de l'Associació de mestres Rosa Sensat. Aquesta proposta inclou una jornada al Museu del Cinema i a la seva exposició permanent, en la qual les mestres van poder conèixer els nostres recursos educatius adreçats a educació infantil.
- Taller per a mestres: Creació i lectura d'imatges. Taller conduït per Jorge Pozo. 11 de febrer 2012. Proposta adreçada a tots aquells professionals de l'educació interessats a conèixer eines i estratègies per introduir a les aules, el treball amb mitjans de comunicació.
- Formació. Didàctica de la creació cinematogràfica. Formació adreçada als participants del Seminari de Cinema i Educació i a les educadores del museu. Les sessions de formació van ser conduïdes per la Núria Aidelman, els dies: 8 d'octubre i el 17 de desembre. Durant la sessió la formadora ens va mostrar eines i recursos didàctics per fomentar la creació cinematogràfica dels alumnes des de una perspectiva artística.
- Curs: Del Cinema a la publicitat. Propostes de treball creatiu a l'aula. Monts Planella- Octubre - Novembre 2011. Curs Organitzat pel Museu del Cinema i l'ICE Josep Pallach de la UdG. El curs parteix de l'exposició temporal del Museu del Cinema: *Estrelles en venda*, amb l'objectiu de treballar la vessant comunicativa i creativa de la publicitat a l'aula, a través de les relacions que aquesta ha establert i estableix amb el cinema. El recull de tota la informació i documentació del curs es pot consultar al següent bloc: <http://blocs.xtec.cat/cinemaipublicitat/>
- Tutoria i seguiment de les pràctiques de Núria Casadevall, estudiant de batxillerat de l' IES de Celrà (juliol 2011).
- Tutoria i seguiment de les pràctiques de David Montero, estudiant de psicopedagogia de la UdG (Febrer – maig 2012)

## 2.4. Conferències i altres activitats

Presentació dels dos últims llibres editats per l'Editorial Graó sobre Cinema i Educació. 21 de setembre 2011.

- *CinEscola. Propostes didàctiques de cinema a primària i secundària.* Ramon Breu i Alba Ambrós. Editorial Graó. 2011.
- *10 ideas clave. Educar en medios de comunicación. La educación mediática.* Ramon Breu i Alba Ambrós. Editorial Graó. 2011.

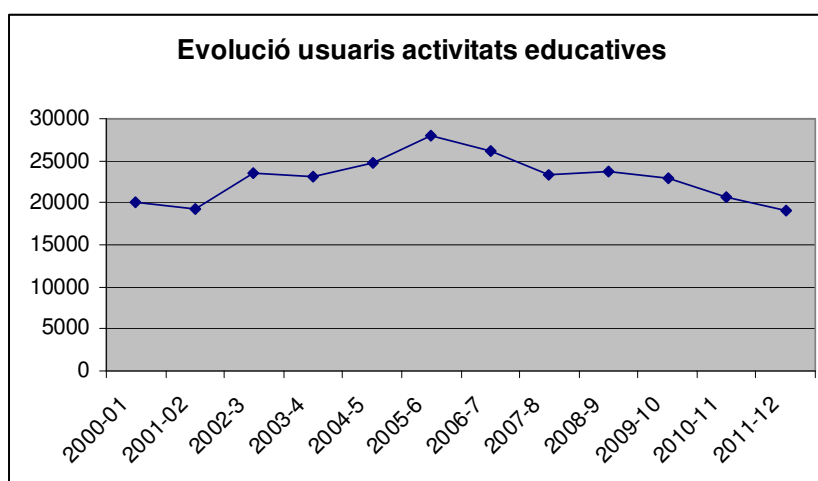
## 3. DADES ESTADÍSTIQUES

Concepte	Curs 11-12
Usuaris en context educatiu del Museu del Cinema	<b>19.100</b>

### 3.1. Usuaris d'activitats educatives

#### 3.1.1 Usuaris d'activitats educatives. Dades generals

Concepte	2000-01	2001-02	2002-03	2003-04	2004-05	2005-06	2006-07	2007-08	2008-09	2009-10	2010-11	2011-12
Total centres	252	263	274	259	246	282	290	289	298	283	275	297
Alumnes/centre	80	73	82	74	89	99	90	86	80	80	75	65
Total grups	831	865	1.095	973	1.011	1.446	1.560	1.504	1.153	1.346	1.089	771
Alumnes/grup	24	20	20	20	22	20	18	17	20	17	19	25
Participen en proposta SE	17.365	17.021	17.847	15.110	18.056	21.900	21.063	18.268	19.130	18.884	16.595	15.403
% ús serveis educatius	86%	88%	80%	79%	80%	78%	80%	79%	80%	83%	80%	80%
<b>TOTAL USUARIS</b>	<b>20.118</b>	<b>19.299</b>	<b>23.547</b>	<b>23.093</b>	<b>24.699</b>	<b>27.960</b>	<b>26.213</b>	<b>23.411</b>	<b>23.732</b>	<b>22.828</b>	<b>20.755</b>	<b>19.100</b>



### 3.1.2 Usuaris per mesos. Entrada museu, activitats educatives, projeccions i cursos

	Museu i tallers	Projeccions	Cursos*	Maletes didàctiques	Total usuaris
Juliol	957				<b>957</b>
Agost	254				<b>254</b>
Setembre	314			25	<b>339</b>
Octubre	1.297		31		<b>1.328</b>
Novembre	2.359	29			<b>2.388</b>
Desembre	1.131				<b>1.131</b>
Gener	979				<b>979</b>
Febrer	1.859		22	121	<b>2.002</b>
Març	3.372				<b>3.372</b>
Abril	1.470	531			<b>2.001</b>
Maig	1.087	1.778			<b>2.865</b>
Juny	1.398			86	<b>1.484</b>
<b>TOTAL</b>	<b>16.477</b>	<b>2.338</b>	<b>53</b>	<b>232</b>	<b>19.100</b>

### 3.1.3. Evolució mensual d'usuaris d'activitats educatives

Mesos	Curs 05-06	Curs 06-07	Curs 07-08	Curs 08-09	Curs 09-10	Curs 10-11	Curs 11-12
Juliol	961	437	255	438	849	424	957
Agost	95	31	25	41	32	104	254
Setembre	99	300	65	0	128	210	339
Octubre	2.381	1.960	2.091	1.980	1.591	1.489	1.328
Novembre	2.172	2.775	2.600	2.432	2.117	1.179	2.388
Desembre	948	1.226	1.293	1.065	1.484	997	1.131
Gener	719	531	1.717	1.082	1.073	536	979
Febrer	2.887	3.186	2.929	2.584	2.295	2.543	2.002
Març	4.394	3.692	1.601	2.730	2.441	2.120	3.372
Abril	2.370	2.162	2.542	2.742	2.900	2.325	2.001
Maig	3.586	3.376	1.673	3.066	2.520	3.314	2.865
Juny	1.288	1.357	1.477	970	1.454	1.354	1.484
<b>TOTAL usuaris activitats</b>	<b>21.900</b>	<b>21.063</b>	<b>18.417</b>	<b>19.130</b>	<b>18.884</b>	<b>16.595</b>	<b>15.403</b>
<b>TOTAL usuaris Museu</b>	<b>27.960</b>	<b>26.063</b>	<b>23.411</b>	<b>23.732</b>	<b>22.828</b>	<b>20.755</b>	<b>19.100</b>
<b>Índex ús serveis educatius</b>	<b>78%</b>	<b>80%</b>	<b>79%</b>	<b>80%</b>	<b>83%</b>	<b>80%</b>	<b>80%</b>

### 3.1.4. Distribució usuaris per tipus d'activitat realitzada

	Visites	Tallers	Projeccions de cinema	Cursos	Maletes didàctiques	Altres	Totals
<b>TOTAL 2000/01</b>	8.154	7.108	2.088				<b>17.365</b>
<b>TOTAL 2001/02</b>	7.397	7.405	1.630	30		579	<b>17.021</b>
<b>TOTAL 2002/03</b>	9.368	6.493	1.441	545		307	<b>17.847</b>
<b>TOTAL 2003/04</b>	7.360	5.684	1.943	123			<b>15.110</b>
<b>TOTAL 2004/05</b>	8.591	7.568	1.839	58			<b>18.056</b>
<b>TOTAL 2005/06</b>	9.578	8.588	2.069	704	961*		<b>21.900</b>
<b>TOTAL 2006/07</b>	9.192	7.950	2.554	300	1.067		<b>21.063</b>
<b>TOTAL 2007/08</b>	8.256	7.750	2.016	53	345		<b>18.268</b>
<b>TOTAL 2008/09</b>	7.263	9.185	2.464	29	189		<b>19.130</b>
<b>TOTAL 2009/10</b>	7.431	8.392	2.675	68	318		<b>18.884</b>
<b>TOTAL 2010/11</b>	6.467	6.308	3.072	53	695		<b>16.595</b>
<b>TOTAL 2011/12</b>	6.545	6.235	2.338	53	232		<b>15.403</b>

\* Les dades dels usuaris de les maletes didàctiques, dels anys anteriors estan inclosos dins els tallers.

### 3.1.5. Distribució dels serveis per empreses Curs 2011-12 (grups)

	Educ'art. S.L	S. Àngel S.L	Nimeco	Joanot	Total
<b>Juliol / Agost</b>	25	0	0	0	25
<b>Setembre</b>	6	0	0	0	6
<b>Octubre</b>	40	1	0	0	41
<b>Novembre</b>	87	5	0	0	93
<b>Desembre</b>	42	3	0	0	45
<b>Gener</b>	38	3	0	1	42
<b>Febrer</b>	74	0	4	1	79
<b>Març</b>	129	2	0	0	131
<b>Abril</b>	49	3	0	0	52
<b>Maig</b>	41	3	0	4	48
<b>Juny</b>	54	2	0	1	57
<b>TOTAL</b>	<b>585</b>	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>618</b>

### 3.1.6. Usuaris dels serveis de l'Institut d'Estudis

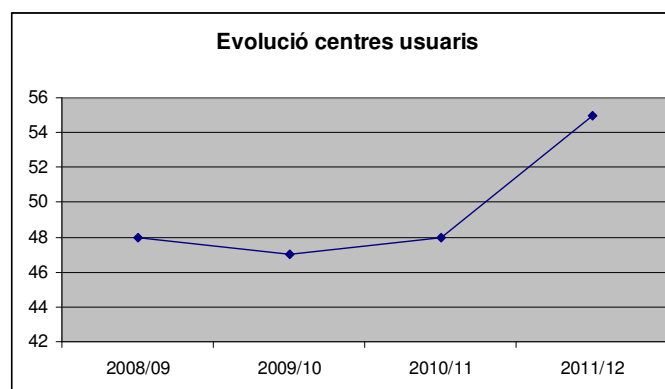
El préstec de pel·lícules i materials didàctics en relació a aquests films, és una proposta de l'Institut d'Estudis del Museu del Cinema. El recull de materials didàctics és una tasca més de l'institut d'estudis, que es va realitzant amb l'ajut puntual d'estudiants de pedagogia en el marc del "pràcticum" i gràcies als contactes i intercanvis amb escoles, centres educatius...

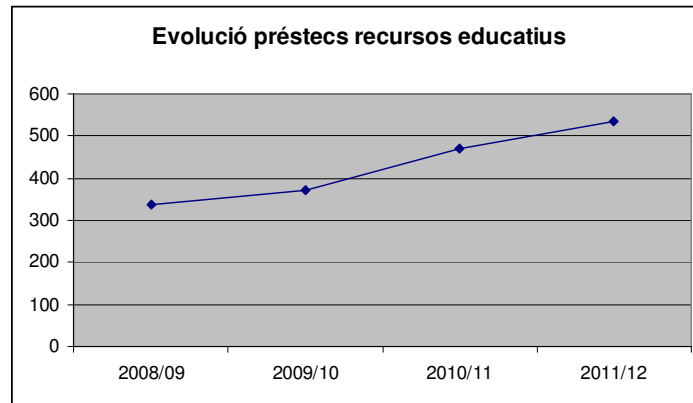
En total, el fons fílmic amb materials didàctics de l' Institut d'Estudis del Museu es situa en 449 títols. Així, a partir d'aquests films amb els seus dossiers didàctics, el mestre o professor pot utilitzar pel·lícules per explicar temàtiques de tot tipus relacionades amb els currículums acadèmics, altres temàtiques d'interès social i educatiu (emigració, racisme, civisme, etc.) o aspectes més pròpiament cinematogràfics (llenguatge audiovisual, història del cinema, directors, actors, la indústria del cinema, etc.).

<b>CENTRE</b>	<b>Numero de préstecs</b>
Escola Adults Salt	16
Escola Agustí Gifre	4
Escola Annexa	2
Escola Bordils	43
Escola Bruguera	14
Escola Cassià Costal	3
Escola Dalmau Carles	1
Escola Eiximenis	10
Escola Hostaleria, Girona	11
Escola La Cellera	4

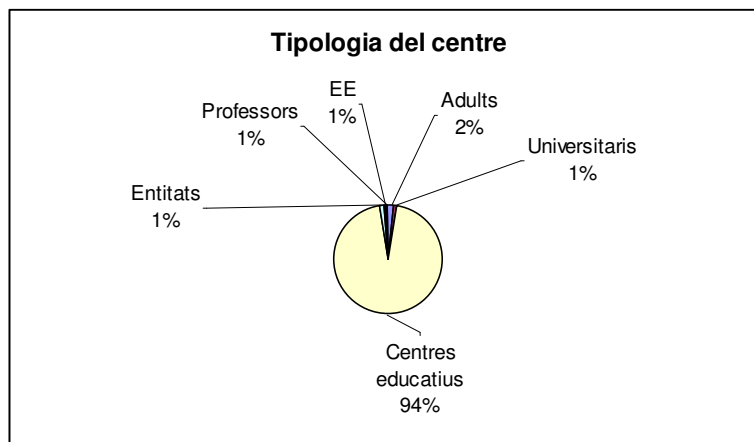


Escola La Salle	6
Escola Les Moreres, Flaçà	9
Escola Maristes	3
Escola Pare Coll	4
Escola Pompeu Fabra, Anglès	2
Escola Silvestre Santaló Salt	4
Escola Vedruna	1
Grup IREF	30
IES Brugulat, Banyoles	6
IES Cap Norfeu Roses	13
IES Carles Rahola	1
IES Cassà de la Selva	3
IES Castell d'Estela Amer	10
IES Celrà	23
IES Cendrassos	1
IES Coll Rodés, Lloret de Mar	5
IES Garrotxa	1
IES J. Vicens Vives	12
IES La Bisbal	15
IES La Jonquera	19
IES Montilivi	10
IES Montmeló	11
IES Narcís Xifra	7
IES Palamós	16
IES Puigcargol, Calonge	9
IES Ramon Muntaner, Figueres	1
IES Rocagrossa Lloret de Mar	6
IES S'Agulla, Blanes	5
IES Salvador Espriu	8
IES Sant Feliu de Guíxols	26
IES Sant Hilari	14
IES Santa Eugènia	17
IES Santa Coloma de Farners	3
IES Santiago Sobrequés	35
IES Thos i Codina Mataró	8
IES Vallvera	24
IES Vescomtat de Cabrera, Hostalric	3
SES Caldes de Malavella	4
SI Salvador Sunyer	22
SIN Cap de Creus, Cadaqués	5
Universitat de Barcelona Antropologia Social	2
Universitat de Girona. Dret	2
Universitat de Girona. Educació	1
Universitat de Girona Lletres	12
ZER Llierca	8
<b>Total: 55 centres</b>	<b>535 Préstecs</b>

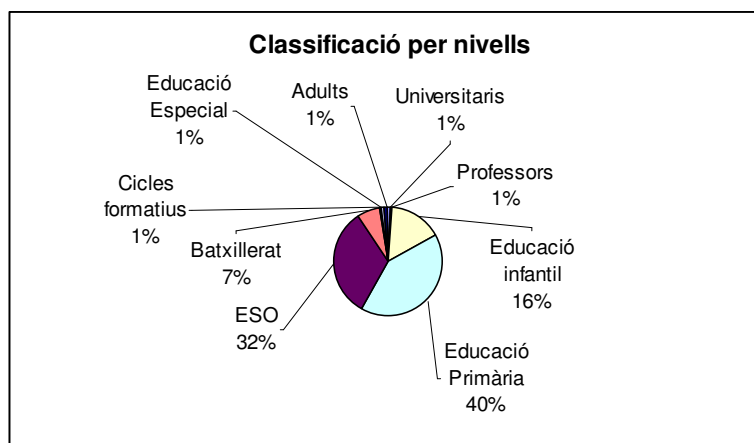




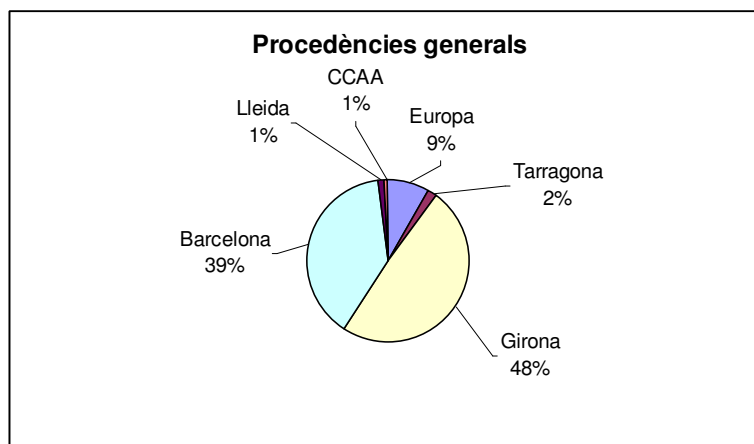
**3.1.7. Tipologies centres.** Font: registre reserves. Dades en nombre de grups que han fet reserva.



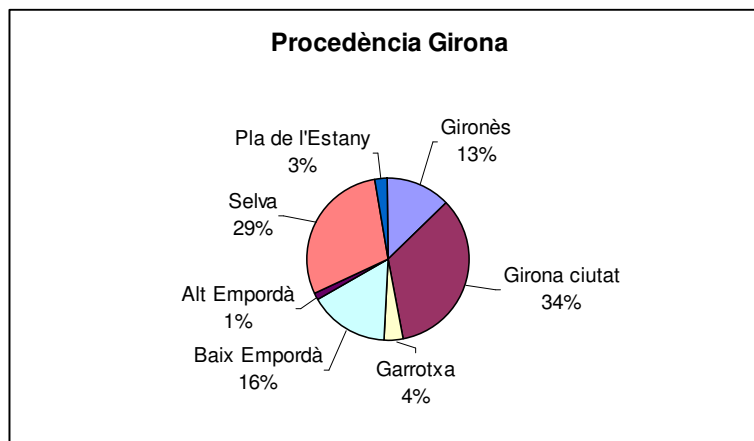
**3.1.8. Classificació per nivells.** Font: registre reserves. Dades en nombre d'usuaris per nivells educatius.



**3.1.9. Procedències generals.** Font: registre reserves. Dades en nombre de grups de reserva.



**3.1.10 Procedència Girona**



**3.2. Usuaris a través de convenis i col·laboracions**

**3.2.1. Ajuntament de Girona. Programa de recursos educatius**

AJUNTAMENT DE GIRONA	
Centre educatiu	Alumnes amb subvenció
<b>Visites i tallers</b>	
Escola Dr. Masmitjà	70
Escola d'Educació Especial Font de l'Abella	14
Escola Pare Coll	21
Institut Santiago Sobrequés i Vidal	42
Institut Sta. Eugènia	32
Escola Bosc de la Pabordia	91
<b>Subtotal 1</b>	<b>270</b>
<b>CICLES DE CINEMA</b>	
<b>Mostra de cinema d'animació</b>	
Escola Eiximenis	119
Escola Monfalgars	187
Escola Migdia	99
Escola Font de l'Abella	59

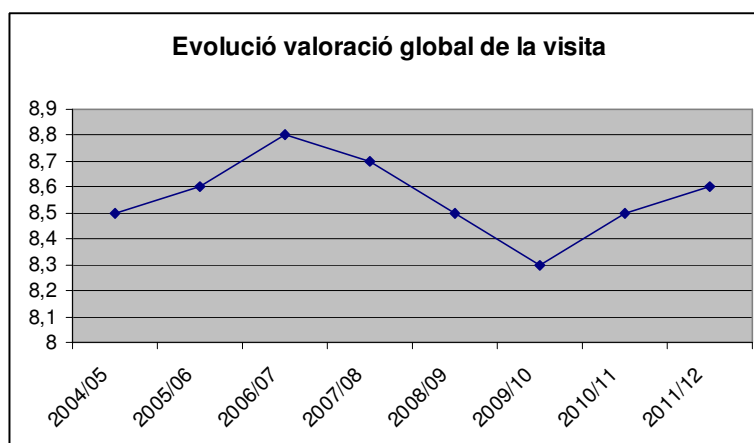
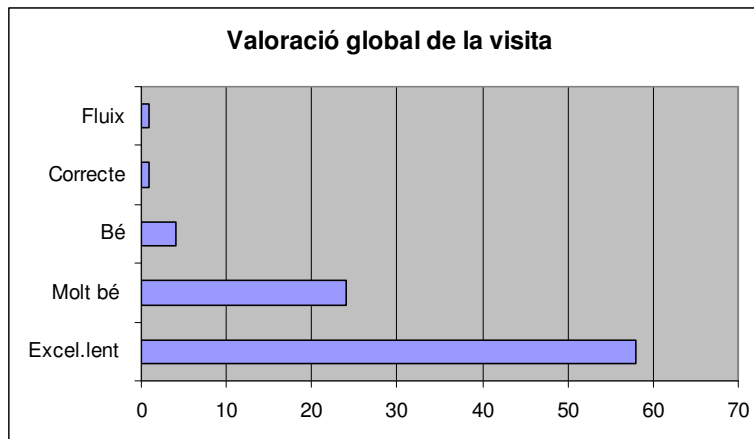
Escola Dalmau Carles	118
Escola Domeny	195
Escola Bosc de la Pabordia	240
Escola Pla de Girona	145
Escola de Taialà	208
Escola Maristes	207
Escola Pericot	33
Escola Bruguera	99
Escola Carme Auguet	55
Escola Verd	99
Escola Annexa	48
Escola Font de la Pólvora	40
<b>Chomón per la mainada*</b>	
Escola Sagrada Família	29
<b>Subtotal 2</b>	<b>1.980</b>
<b>TOTAL 11-12</b>	<b>2.250</b>

## 4. DADES QUALITATIVES

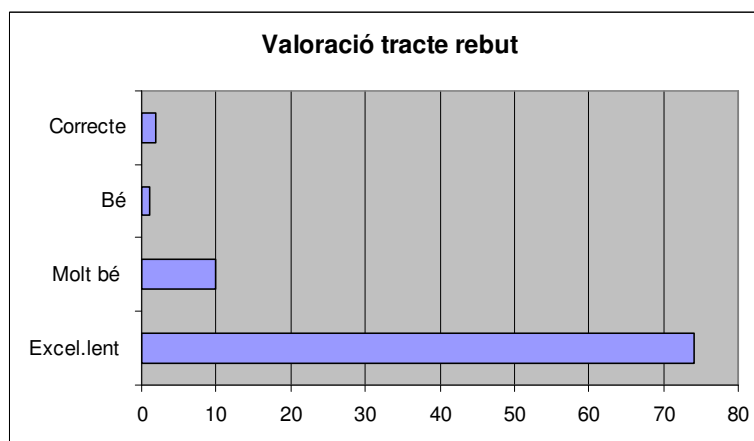
### 4.1. Enquesta al professorat

- Mostra: 90 enquestes a professors
- Enquestes realitzades als professors acompanyants dels grups que han realitzat alguna activitat educativa al Museu.

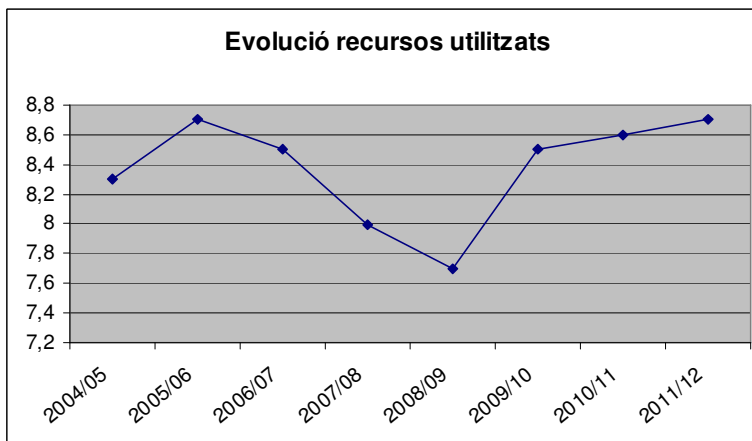
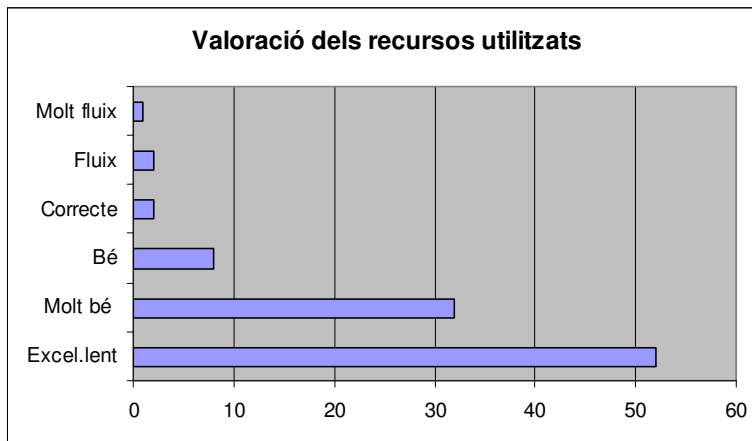
#### 4.1.1. Valoració global de l'experiència de la visita al Museu del Cinema: 8,6 (any anterior 8,5)



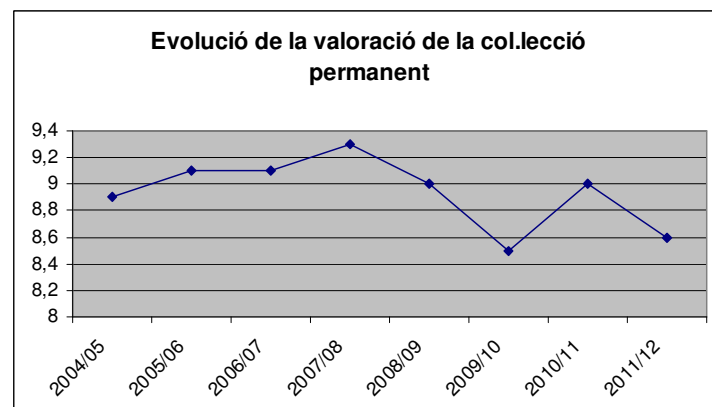
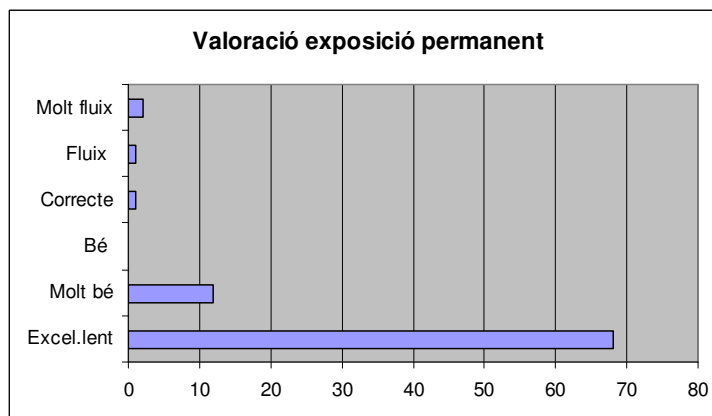
#### 4.1.2. Valoració del tracte rebut: 9,2 (any anterior 9,1)



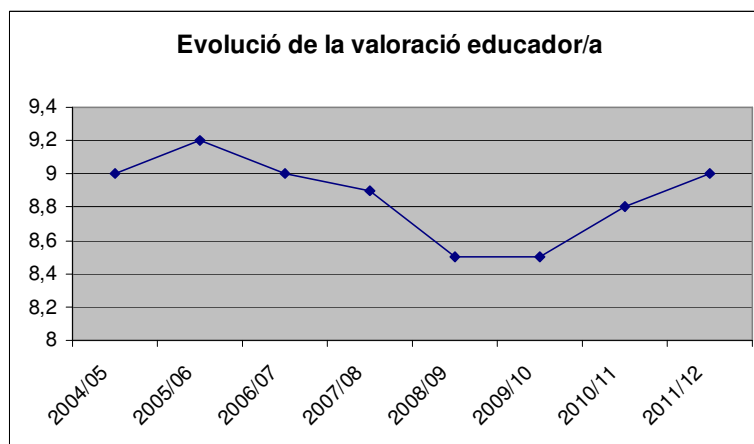
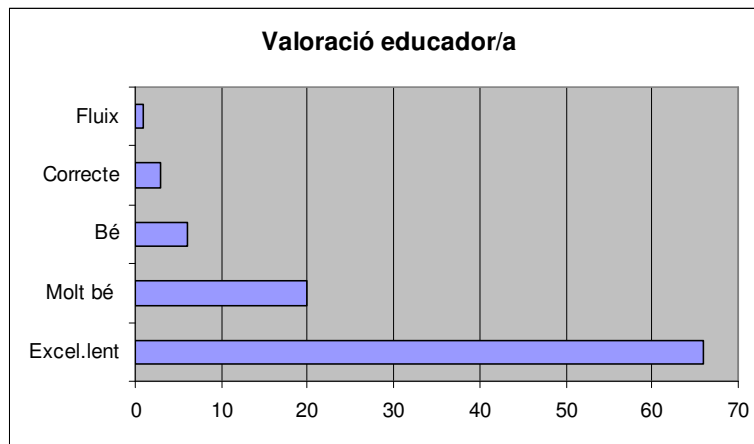
**4.1.3. Valoració dels recursos utilitzats: 8,7 (any anterior 8,6)**



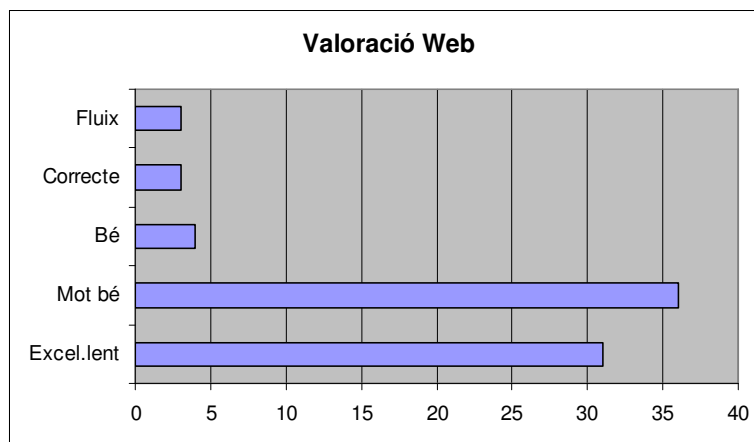
**4.1.4. Valoració de la col·lecció permanent: 8,6 (any anterior 9)**

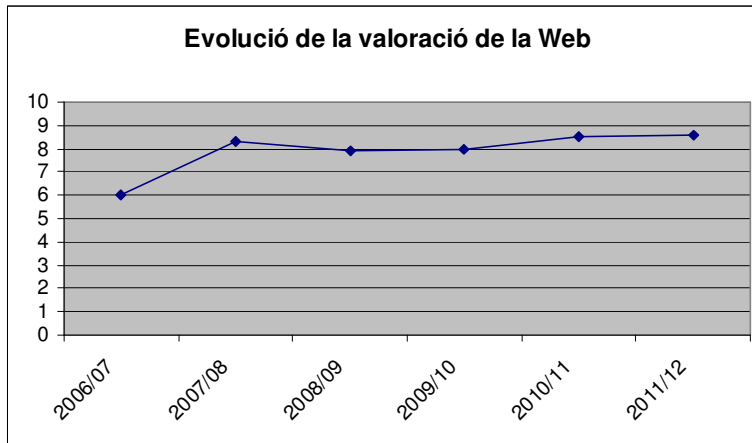


**4.1.5. Valoració de la tasca de l'educador/a: 9,0 (any anterior 8,8)**

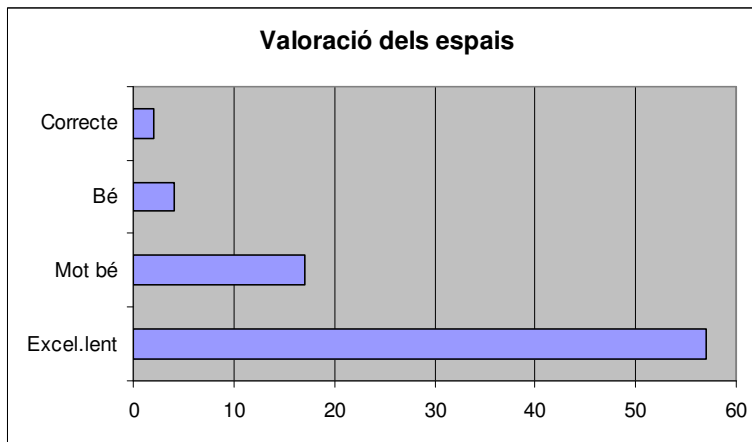


**4.1.6 Valoració de la web: 8,5 (any anterior 8,5)**

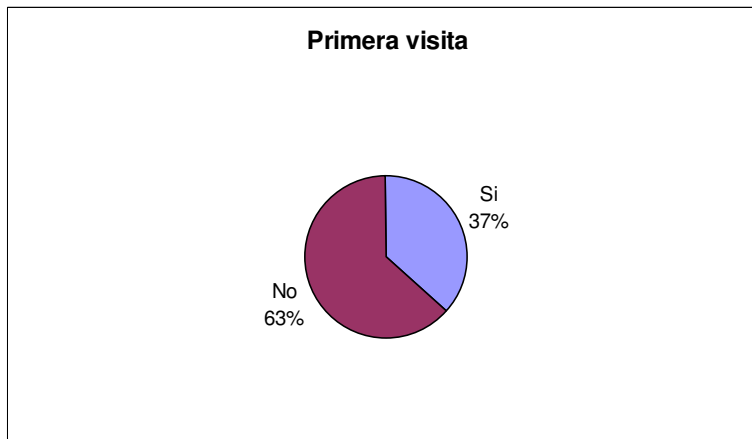




**4.1.7 Valoració dels espais: 8,8 (any anterior 8,6)**

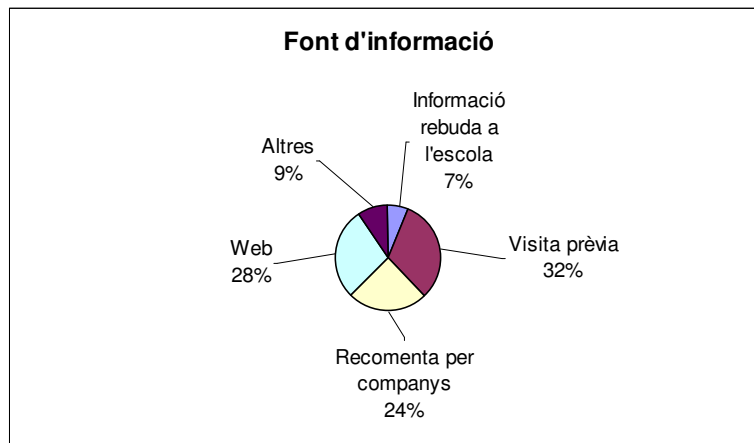


**4.1.8. Primera visita al museu**

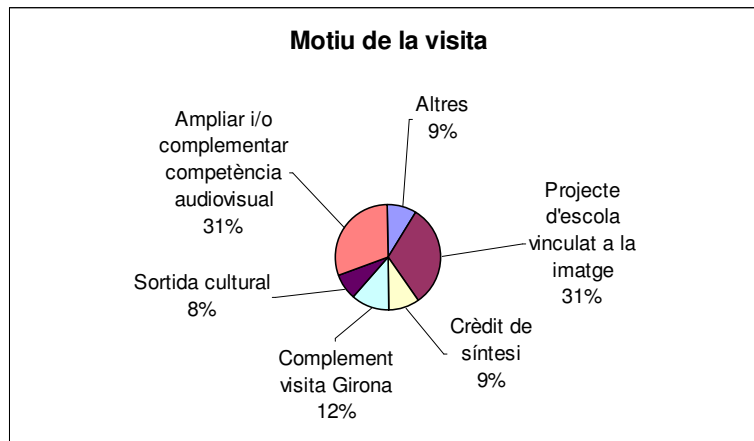




#### 4.1.9. Font d'informació



#### 4.1.10. Motiu de la visita



Altres respostes dels docents del motiu de la visita són:

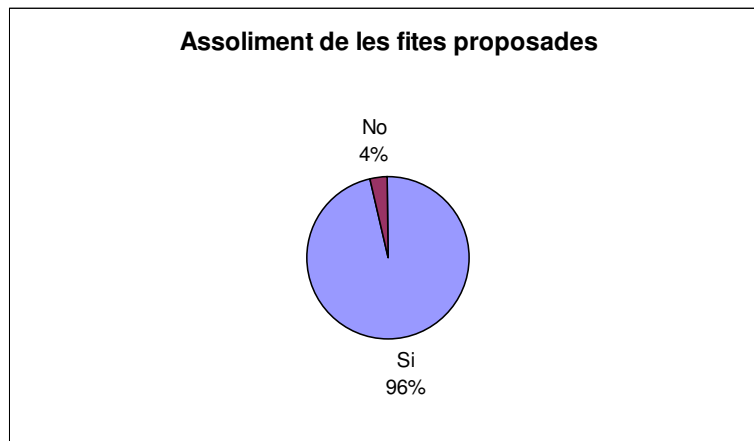
- "Vinculació al treball de recerca"
- "Recomanat per companys"

#### 4.1.11. Preparació de la visita

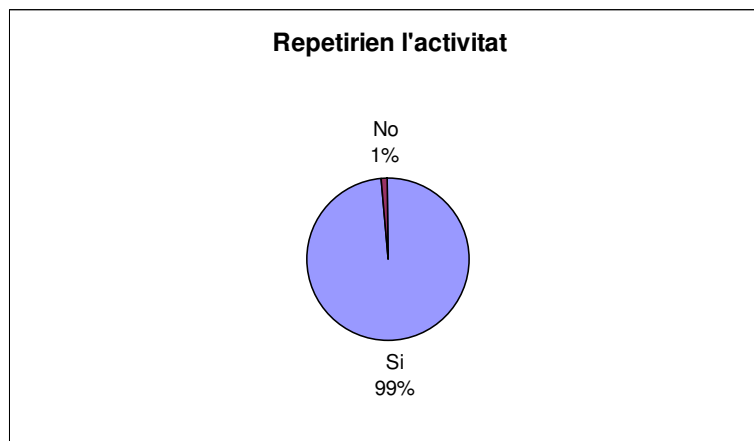


Més de la meitat de les escoles ens comenten que han preparat l'activitat abans de la visita. Aquesta preparació es realitza, sobretot, en el marc del projecte educatiu d'escola sobre cinema.

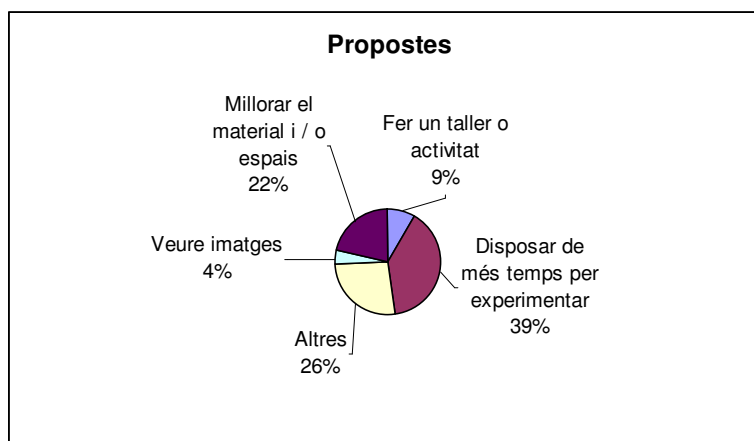
#### 4.1.12. Assoliment de les fites proposades



#### 4.1.13 Tornaríeu a fer l'activitat



#### 4.1.14. Propostes de millora d'activitats



Els comentaris dels docents que fan referència a *altres* són molt variats. Per exemple:

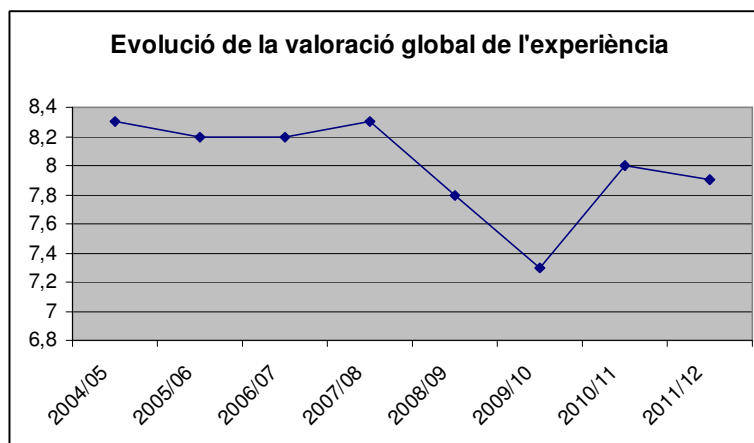
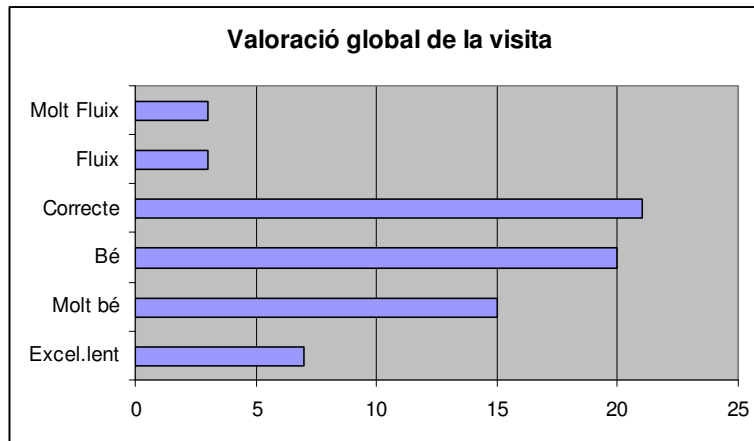
- Millorar la sonorització de la sala.
- Fer grups més reduïts.
- Poder començar abans de les 10.00h.
- Millorar les pistes de la gimcana del taller "El joc de l'animació", ja que és un recurs molt valuós però no està prou aprofitat.

#### 4.2. Enquestes de satisfacció dels alumnes

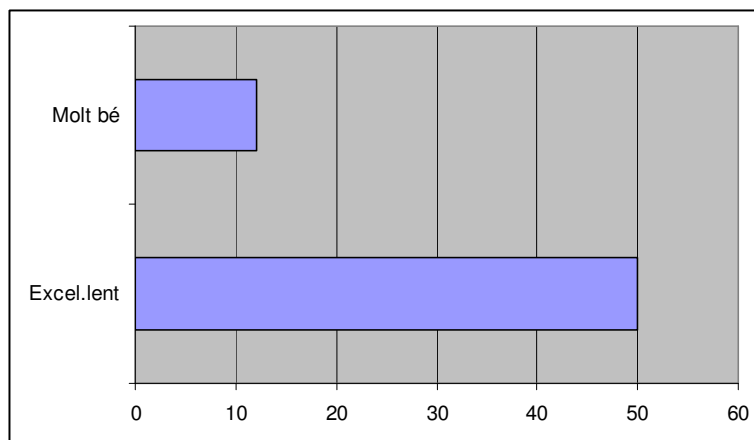
- Mostra: 69 enquestes a alumnes d'educació ESO i Batxillerat i 62 enquestes alumnes de cicle superior de primària que han realitzat alguna activitat educativa al Museu.

##### 4.2.1. Valoració global de l'experiència:

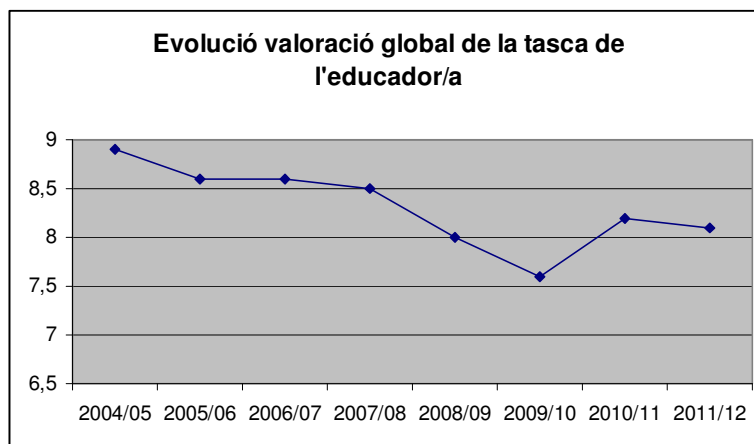
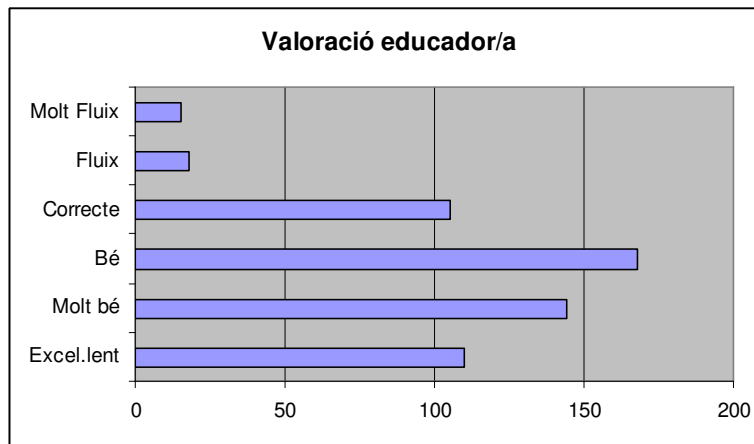
ESO i batxillerat: 7,9 (any anterior 8)



Cicle superior de primària: 9,8



#### 4.2.2. Valoració global de la tasca de l'educador: 8,1 (any anterior 8,2)



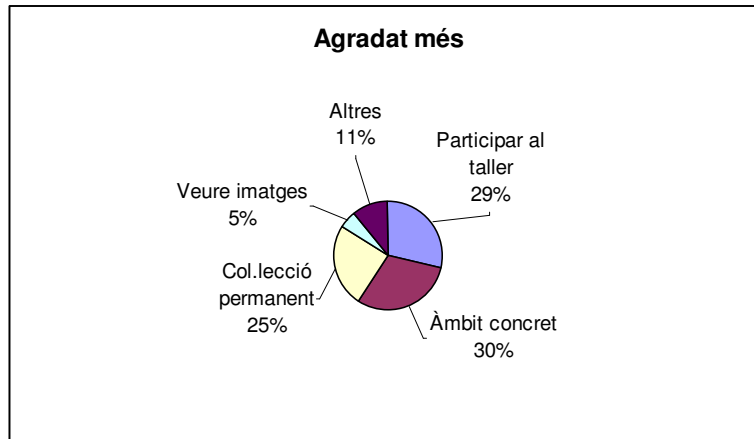
#### 4.2.3. Recomanarien la visita



La resposta "altres" fa referència als alumnes que han contestat que recomanarien la visita només en el cas que interessés el món del cinema.

#### 4.2.4. Agrada més

##### ESO i batxillerat

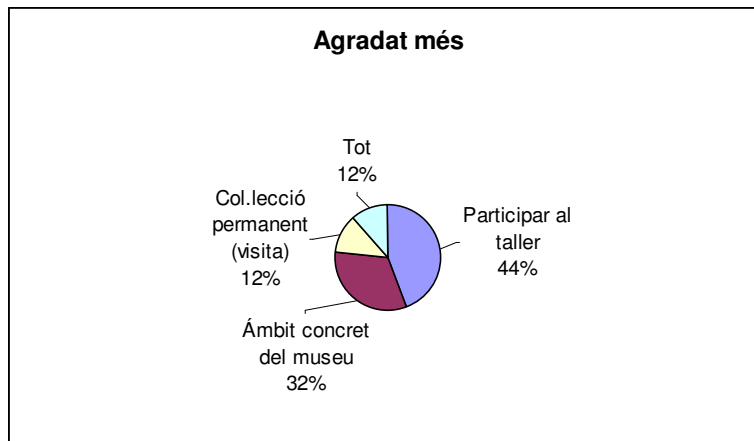


Les respostes dels alumnes d' ESO i batxillerat ens indiquen que el que més els agrada és un àmbit concret i participar als tallers. Aquest, gairebé, empat en les dues respostes, està íntimament lligat a si els alumnes han realitzat només la visita a l'exposició o bé si també han participat al taller.

L'àmbit concret que més els agrada és la càmera obscura i l'àmbit de les joguines òptiques.

Les respostes que fan referència a "altres" comenten que els ha agradat la possibilitat de poder fer el taller ells sols i poder fer el taller pels carrers de la ciutat amb llibertat. Aquesta resposta és dels grups que van participar en la proposta *Girona, flors de cinema*. Altres alumnes comenten que el que més els ha agradat ha estat la interactivitat i conèixer la figura de Charles Chaplin.

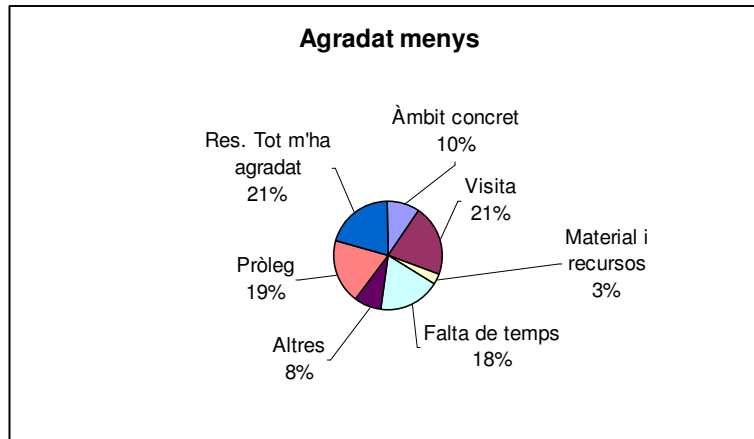
##### Cicle Superior de primària



L'àmbit concret que agrada més als alumnes de cicle superior de primària és l'espai de les joguines òptiques, seguit de l'espai de les ombres, el calidoscopi, la llanterna i la càmera fosca.

#### 4.2.5. Agrada menys

##### ESO I Batxillerat



Els alumnes que comenten que la visita és el que menys els ha agradat és perquè consideren que l'explicació és molt teòrica i molt llarga. Els alumnes prefereixen poder investigar per si sols el museu seguint les indicacions de l'educador/a.

L'àmbit concret que menys els agrada és el pròleg. El segon àmbit que els agrada menys continua sent l'espai de les ombres. El pròleg i l'espai de les ombres són els dos primers espais del museu que troben els alumnes en la visita, i això pot influir a que l'atenció dels alumnes disminueixi i per tant, que la visita se'ls faci llarga.

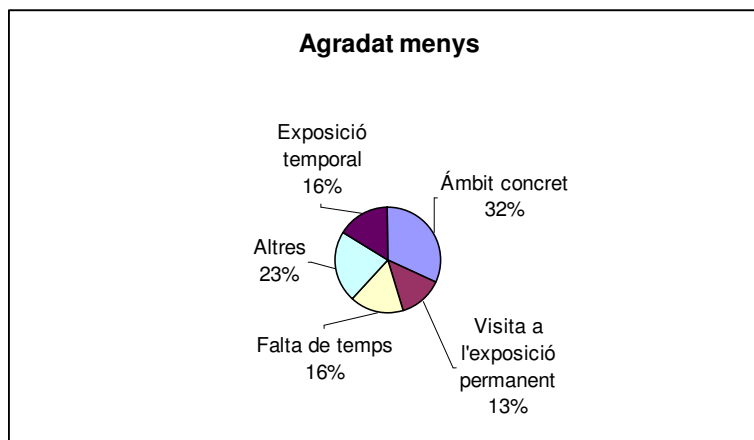
Aquest curs no han fet tanta referència al tema dels materials i recursos però continuen comentant que hi ha poc vestuari.

És important tenir en compte que cap alumne comenta que el taller és el que menys els ha agradat. En tot cas, el que comenten és que els ha faltat temps per acabar el taller.

Les respostes "altres" fan referència a:

- El nom dels inventors.
- Estar drets i no poder fer fotos amb flaix.
- Haver d'escriure cada escena.
- etc.

##### Cicle Superior de primària

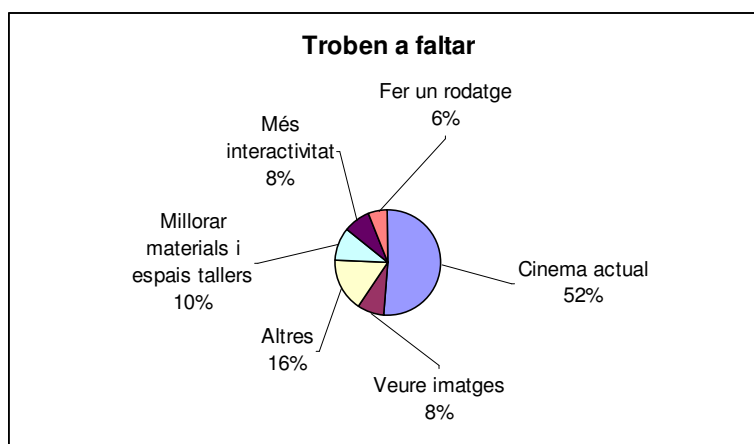


Hi ha diversitat d'àmbits que els agrada menys: el pròleg, l'espai de la TV, l'espai de la Maite Mínguez, la càmera fosca, les ombres, el cien Nic i fins i tot hi ha un alumne que contesta que no l'hi agrada l'espai de les joguines òptiques "perquè em marejava".

Les respostes "altres" fan referència a respostes com:

- Veure pel·lícules antigues.
- Ascensor
- No poder fer fotos amb flaix
- Grup molt nombrós
- Les peces del museu perquè eren molt estranyes
- Etc.

#### 4.2.6. Troben a faltar



La petició més sol·licitada continua sent veure més cinema actual, tan pel que s'entén com a cinema contemporani, com la història del cinema, gèneres i les tecnologies del cinema.

El conjunt de respostes "Altres" fa referència a que els alumnes troben a faltar una cafeteria, una sala de projeccions on veure cinema, etc.

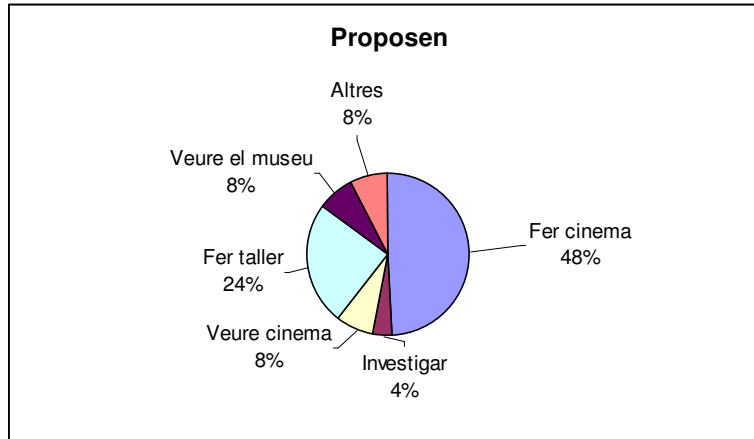
Pel que fa a la millora dels espais i materials dels tallers els estudiants comenten que els agradaria poder gaudir d'espais més lluminosos, i d'alguna sala on es pogués, per exemple, experimentar amb alguna tècnica de gravació dels inicis del cinema.

La resposta de fer un rodatge, concretament correspon a un grup d'alumnes que van participar en el taller de Girona, *Flors de Cinema*, i comenten que els agradaria que el taller es programés en altres èpoques de l'any.

#### 4.2.7. Proposen



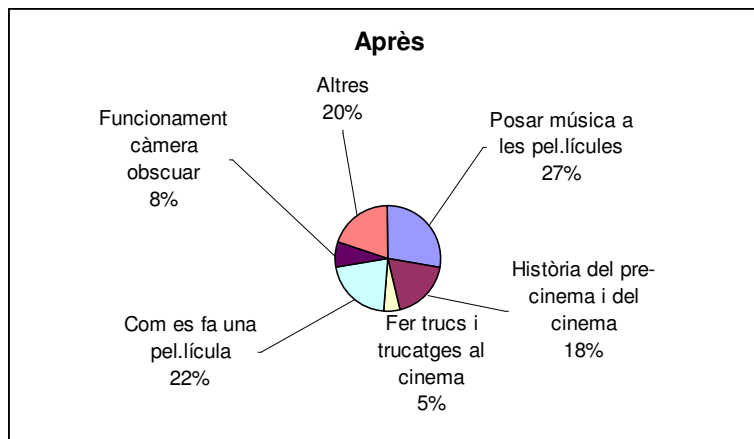
Cicle Superior de primària



La resposta majoritària, al igual que amb els alumnes de secundària i batxillerat és: *fer cinema* (una pel·lícula, gravar una escena...). Pel que fa als tallers que proposen fer hi ha una majoria d'alumnes que comenten que els agradaria posar so i música a imatges o fer un taller d'ombres.

**4.2.8. Que han après?**

Cicle Superior de primària

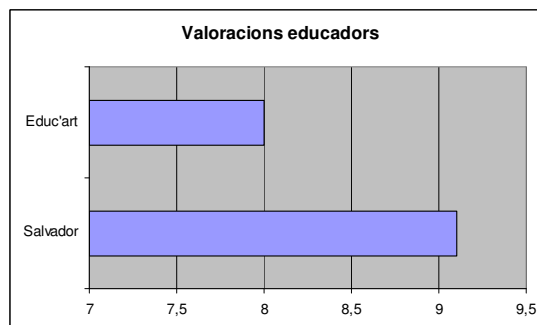


La resposta del que han après els alumnes depèn molt del tipus d'activitat que han realitzat al museu i de la mostra d'enquestes.

Altres: - Moltes coses. No especifiquen el què.

- Diferència entre el cinema antic i l'actual
- Temps d'exposició de la primera foto
- Com era el cinema mut

**4.3. Valoració dels grups escolars per part de les empreses dels serveis educatius del Museu del Cinema.**





## 5. PREPARACIÓ DEL CURS 2012-13

### 5.1. Estiu 2012

- Claqueta rodem: casal d'estiu per a joves (16-18 anys). L'Estació espai jove i Museu del Cinema.
- Casal de Cinema: casal d'estiu per a nens i nenes de 8 a 12 anys. Aquest juliol ha estat la primera edició del Casal de Cinema amb la participació de 26 nens i nenes.
- Edició d'una postal per la difusió del servei educatiu, que s'adreça a les escoles que presenta de manera atractiva l'oferta pedagògica.
- Tramesa postal a més de 3.500 centres educatius de l'oferta pedagògica del museu.
- Web. Actualització de la nova web del Museu del Cinema, a l'apartat del servei educatiu amb les nova oferta educativa del curs 2012-13.
- Revisió del material i dels recursos utilitzats a les propostes educatives.
- Actualització del mailing de personal educatiu.
- Actualització de les novetats educatives al bloc del servei educatiu.
- Preparació de la presentació de les propostes educatives del Museu del Cinema en el marc de la Mostra del Programa de Recursos Educatius de Girona per al curs 2012-13.
- Preparació de l'activitat llegeix, Càmera...acció!. Recurs educatiu organitzat conjuntament amb el Servei de Biblioteques Municipals de Girona i el Museu del Cinema.

### 5.2. Preparació Oferta educativa curs 2012-13

#### Educació infantil

- Teatre d'ombres: el primer cinema. (Visita + taller)
- El conte s'anima: de les ombres al cinema. (Visita + taller)
- Aprendre a crear i llegir imatges. Jorge Pozo. Nimeco. (Taller)
- Un dia de Teatre i Cinema a Girona. (Espectacle teatral i Taller) **NOVETAT**
- 23<sup>a</sup> Mostra de cinema d'Animació de Cinètic (Projecció de cinema).

#### Educació primària

- El cinema abans del cinema (Visita guiada).
- Teatre d'ombres: el primer cinema (Visita + taller)
- El conte s'anima: de les ombres al cinema (Visita + taller)
- Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle (Visita + taller)
- El joc de l'animació. Cicle mitjà educació primària (Visita + taller)
- Trucs i trucatges: la màgia del cinema dels orígens. Cicle superior d'educació primària. (Visita + taller)
- Un museu animat. Cicle superior d'educació primària. (Visita + taller)
- Música i cinema. Posem so a una pel·lícula de dibuixos animats? (Visita + taller)
- Cinema mut: Fem de Charlot! (Visita + taller)
- Els primers cineastes. Vídeo documental per a joves. Cicle superior de primària. (Visita + taller)
- Un dia de Teatre i Cinema a Girona. (Espectacle teatral i Taller) **NOVETAT**
- 23<sup>a</sup> Mostra de cinema d'Animació de Cinètic. Cicle inicial de primària. (Projecció de cinema).
- Aprendre a crear i llegir imatges. Jorge Pozo. Nimeco. (Taller)
- Chomón per la mainada. Activitat coorganitzada amb Federació Catalana de Cineclubs i la Filmoteca de Catalunya. (Projecció de cinema).

#### Educació secundària i batxillerat

- El cinema abans del cinema. Visita guiada.
- Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle. Primer cicle d'educació secundària. (Visita + taller)
- Cinema mut: Fem de Charlot! (Visita + taller)
- Fotografia (Visita + taller)
- Tècnica de la imatge (Visita + taller)
- Animació (Visita + taller)
- Música i cinema (Visita + taller)
- L'art de les il·lusions (òptiques) (Visita + taller)
- A la recerca de la tercera dimensió. (Visita + taller)

- Objectiu Cinema (Visita + taller)
- Els primers cineastes. Vídeo documental per a joves (Taller)
- Llegeix, càmera...i acció! .4rt ESO i batxillerat (Taller) **NOVETAT**
- Un dia de Teatre i Cinema a Girona. (Espectacle teatral i Taller) **NOVETAT**
- Aprendre a crear i llegir imatges. Jorge Pozo. Nimeco. (Taller)

#### Maletes didàctiques

- La màgia de l'animació.

#### Servei i Formació als docents, Institut d'Estudis i Publicacions

- Oferta de préstec de pel·lícules amb material educatiu.
- Seminari ICE Josep Pallach. Cinema i educació.

#### Col·laboracions

- U.d.G Facultat de Ciències de l'Educació. Pràctiques de Pedagogia i psicopedagogia.
- Recursos Educatius Ajuntament de Girona.
- Drac Màgic.
- ICE Josep Pallach UdG
- Cinètic
- Federació Catalana Cineclubs i Filmoteca de Catalunya.
- Centre de Recursos Pedagògics del Gironès.
- Programa INDIKA. Diputació de Girona
- Bitò Produccions
- Càtedra UNESCO de Polítiques culturals de la UdG.
- NIMECO

---

Girona, desembre 2012