

**Museu del Cinema**  
Col·lecció Tomàs Mallol

# Servei educatiu del Museu del Cinema

**MEMÒRIA CURS 2010 / 2011**

## ÍNDEX

	Pàgina
1. Campanya d'estiu 2010	
1.1. Oferta d'activitats	2
1.2. Tipologia de centres que han realitzat activitats d'estiu	2
2. Oferta educativa i accions de difusió curs 2010-2011	
2.1. Promoció i difusió de les activitats i el Servei Educatiu	3
2.2. Oferta educativa curs 2010-2011	4
2.3. Formació de formadors	4
2.4. Conferències i altres activitats	5
3. Dades estadístiques	
3.1. Usuaris d'activitats educatives	5
3.1.1. Usuaris d'activitats educatives. Dades generals	6
3.1.2. Usuaris per mesos de les activitats educatives	7
3.1.3. Evolució mensual d'usuaris d'activitats educatives	8
3.1.4. Distribució per tipus d'activitat realitzada	8
3.1.5. Distribució de serveis per empreses	9
3.1.6. Usuaris del servei de l'Institut d'Estudis	10
3.1.7. Tipologia centres	11
3.1.8. Classificació per nivells escolars	11
3.1.9. Procedències generals	11
3.1.10. Procedències Girona	12
3.2. Usuaris a través de convenis i col·laboracions	
3.2.1. Ajuntament de Girona. Programa recursos educatius	13
3.2.2. Diputació de Girona. Programa INDIKA	13
4. Dades qualitatives:	
4.1. Enquestes de satisfacció professors	
4.1.1. Valoració global de l'experiència	14
4.1.2. Valoració del tracte rebut	14
4.1.3. Valoració dels recursos utilitzats	15
4.1.4. Valoració de l'exposició permanent	15
4.1.5. Valoració de la tasca de l'educadora	16
4.1.6. Valoració de la web	17
4.1.7. Valoració dels espais	17
4.1.8. Primera visita al museu	18
4.1.9. Font d'informació	18
4.1.10. Motiu de la visita	18
4.1.11. Preparació de la visita	19
4.1.12. Assoliment de les fites proposades	19
4.1.13. Tornaríeu a fer l'activitat	20
4.1.14. Proposta d'activitats	20
4.2. Enquesta de satisfacció dels alumnes	
4.2.1. Valoració global de l'experiència	21
4.2.2. Valoració de la tasca de l'educador	21
4.2.3. Recomanarien la visita	22
4.2.4. Agrada més	22
4.2.5. Agrada menys	23
4.2.6. Troben a faltar	23
4.2.7. Proposen	24
4.2.8. Valoració dels grups escolars per part de les empreses	24
5. Preparació Curs 2011 -2012	
5.1. Estiu 2011	25
5.2. Preparació oferta educativa curs 2011 - 2012	25

## 1. CAMPANYA D'ESTIU 2010

	2009	2010
Número de grups participants (entitats, casals...)	60	79
Total usuaris visitants	1.308	1.391
Mitjana alumnes/grup	21	18
Participació activitats	835	528

### 1.1. Oferta d'activitats

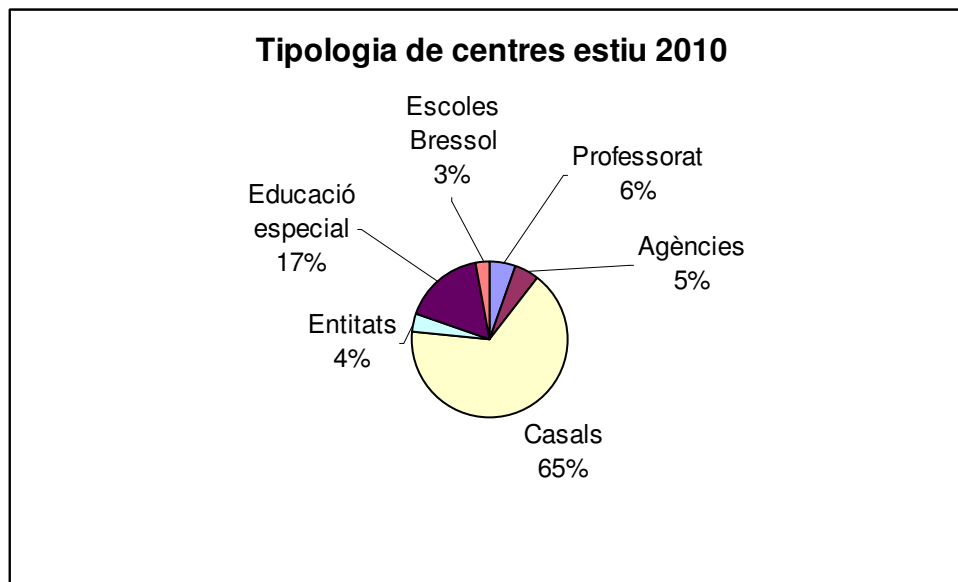
- **Casal d'estiu: "Claqueta, rodem!"**. Proposta adreçada a joves de 15 a 17 anys. S'ha consolidat així, com a activitat formativa a l'estiu per a joves i a l'oferta permanent gestionada des de l'Ajuntament i el programa d'estiu de la ciutat.

- **Proposta d'estiu: " Històries de llum i ombres"**. Visita dinamitzada al museu per descobrir d'una forma divertida, lúdica i molt participativa les històries més secretes i els orígens més desconeguts del cinema. Activitat adreçada a casals, esplans i grups afins.

- **Curs estiu per a mestres**, organitzat conjuntament amb l' Institut d'Estudis de l'Educació Josep Pallach de la Universitat de Girona amb el títol *de Taller de Cinema per a docents: Fem un curt d'animació!* Formadors del curs: David Ruíz i Albert València. Del 5 al 9 de juliol. 20 assistents.

- **Jornada. El Cinema al parvulari**. Curs de l'escola d'estiu Rosa Sensat. Aquesta proposta inclou una jornada al Museu del Cinema i a la seva exposició permanent, en la qual les mestres van poder conèixer els recursos educatius adreçats a educació infantil que ofereix el museu.

### 1.2. Tipologia de centres que han realitzat activitats d'estiu



## 2. OFERTA EDUCATIVA I ACCIONS DE DIFUSIÓ CURS 2010- 2011

### 2.1. Promoció i difusió del Servei Educatiu

#### Difusió de les activitats

- Edició del nou desplegable informatiu que inclou les propostes educatives per el curs 10-11 que s'adreça a les escoles i que presenta de manera atractiva l'oferta pedagògica. La tramesa d'aquest fulletó s'ha realitzat a 3.500 centres de Catalunya. Agost- setembre 2010.
- Actualització de l'apartat del servei educatiu de la Web del Museu del Cinema.
- Enviament per mail de les propostes educatives del curs 2010-11 al mailing de personal docent. Setembre 2010.
- Durant el curs escolar s'han anat fent campanyes de difusió pel mailing de personal docent d'activitats puntuals o per reforçar algunes activitats.

#### Presentacions i accions de promoció

Juliol	Associació Rosa Sensat. Presentació de les propostes educatives adreçades als alumnes d'educació infantil.
Juliol	Presentació del Servei educatiu, a un grup de professors del Cesire aulatec (Departament d'educació). Realització d'una visita guiada i del taller de cinema
Agost	Tramesa postal als centres escolars de la programació educativa del Museu del Cinema.
Setembre	Incorporació de les activitats educatives al conjunt de recursos educatius de l'Ajuntament de Girona.
Setembre	Enviament d'una nota de premsa per l'inici del curs escolar als diaris de Girona.
Setembre	Presentació de les propostes educatives del museu en la Mostra de Recursos educatius de la ciutat de Girona.
Setembre	Matinal pel professorat. Presentació de les propostes educatives curs 10-11.
Setembre	Presentació servei educatiu als alumnes d'Introducció a la museologia d'Història de l'art de la UdG.
Octubre	Presentació del nou taller <i>Troballes: taller de vídeo documental per a joves</i> en el marc del Giroscopi (Nit del documental).
Octubre	IES de Llagostera. Maleta didàctica: <i>La màgia de l'animació</i> .
Octubre	Cicle Cinema i Ciència organitzat pel Museu de la tècnica de Figueres. Participació amb una maleta didàctica: <i>La màgia de l'animació</i> .
Octubre	Visita d'un grup de mestres associats al projecte sobre costums i tradicions (Knowing European Culture through National Cultures).
Novembre	Visita guiada i formació als mestres de l'escola Dalmau Carles, per poder preparar la visita lliure amb els seus alumnes.
Novembre	Seguiment de les activitats educatives de dues estudiants d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona.
Novembre	Seguiment de les activitats educatives de dues estudiants d'un Cicle Formatiu de Grau Superior de l'IES Vallvera.
Febrer	Presentació del servei educatiu als estudiants del mòdul d'animació sociocultural de l'Institut Vallvera de Salt.
Abril	Participació amb dues maletes didàctiques a la setmana cultural de l'escola Josep Ferrà i Esteva (Olesa de Montserrat)
Maig	Fira de la Ciència. Participació amb un taller sobre càmera obscura realitzat conjuntament pel museu i els estudiants de magisteri de la UdG.
Maig	Fira del Conte de Medinyà. Participació amb la maleta didàctica: <i>La màgia de l'animació</i> .
Maig	Presentació del servei educatiu als estudiants de magisteri de primer curs de la UdG.
Maig	Presentació del servei educatiu a professores educació infantil d'Itàlia (Intercanvi amb l'Ajuntament de Girona).
Juny	Festival Curt.doc. Participació al amb la maleta didàctica: <i>La màgia de l'animació</i> als dos centres educatius de Vidreres.

Juny	Participació a la festa final de curs de l'escola Jardí, amb la maleta didàctica: La màgia de l'animació
------	--

## **2.2. Oferta educativa curs 2010-2011**

Durant aquest curs s'ha procedit a introduir diverses novetats en l'oferta pedagògica del Museu del Cinema.

### Educació infantil i primària

- *El cinema abans del cinema*. Visita guiada. Educació primària.
- *Teatre d'ombres: el primer cinema*. Educació infantil i primària.
- *El conte s'anima: de les ombres al cinema*. Educació infantil i primària.
- *Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle*. Educació primària i primer cicle d'educació secundària.
- *El joc de l'animació*. Cicle mitjà d'educació primària. **NOVETAT**
- *Trucs i trucatges: la màgia del cinema dels orígens*. Educació primària.
- *Un museu animat*. Cicle superior educació primària. **NOVETAT**
- *Música i cinema. Posem so a una pel·lícula de dibuixos animats?* Educació primària
- *Cinema mut: Fem de Charlot!* Educació primària, educació secundària i batxillerat.

### Educació secundària, batxillerat i adults

- *El cinema abans del cinema*. Visita guiada. Educació secundària obligatòria i post-obligatòria, adults.
- *Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle*. Primer cicle d'educació secundària
- *Cinema mut: Fem de Charlot!* Educació primària, educació secundària i batxillerat.
- *Fotografia*. Educació secundària obligatòria, post-obligatòria i adults.
- *Tècnica de la imatge*. Educació secundària obligatòria, post-obligatòria i adults.
- *Animació per la pau*. Educació secundària obligatòria, post-obligatòria i adults
- *Música i cinema*. Educació secundària obligatòria, post-obligatòria i adults
- *L'art de les il·lusions (òptiques)*. Educació secundària obligatòria, post-obligatòria i adults
- *A la recerca de la tercera dimensió*. Batxillerat i adults.
- *Objectiu Cinema*. Educació obligatòria, Batxillerat i adults.
- *Troballes: taller de vídeo documental per a joves*. Educació secundària obligatòria, post-obligatòria. **NOVETAT**

### Educació i cinema

- *21ª Mostra de cinema d'Animació de Cinètic*. Educació infantil i cicle inicial de primària.
- *Aprender a crear i llegir imatges*. Jorge Pozo. Nimeco. Educació infantil, educació secundària obligatòria, post-obligatòria i adults.
- *Chomón per la mainada*. Activitat coorganitzada amb Federació Catalana de Cineclubs i la Filmoteca de Catalunya.
- *Chomón: màgies, pòcimes i fades*. Activitat coorganitzada amb Federació Catalana de Cineclubs i la Filmoteca de Catalunya. **NOVETAT**
- *Cinema i guerra*. Proposta d'educació i cinema d'Educ'art.

### Maletes didàctiques

- *La màgia de l'animació*. Educació primària i primer cicle d'educació secundària obligatòria.
- *La Imatge del Quixot*. Educació secundària obligatòria i post-obligatòria.

## **2.3. Formació de formadors**

- Seminari permanent de ICE Joseph Pallach de la Universitat de Girona: Cinema i Educació. Museu del Cinema. Curs 2010 -2011. El seminari s'articula en sessions de treball conjunt, normalment l'últim dimecres de cada mes, entre el professorat i els professionals de l'educació provinents de disciplines i formacions diverses. Durant aquest curs 10-11 s'ha dissenyat una guia didàctica adreçada a facilitar la preparació de la visita a aquells grups que volen visitar el museu de forma lliure. També s'ha obert un espai web amb propostes d'activitats de producció de creacions audiovisuals que es poden fer a l'aula. <https://sites.google.com/site/construirhistories/>

- Atenció al professorat que vol participar en activitats del Museu del Cinema. Les visites poden ser com a grups de professors o a títol individual. El responsable del servei o el coordinador de serveis s'encarreguen de presentar espais i activitats de manera específica en funció de les edats i perfils dels alumnes.
- Tutoria i seguiment de les pràctiques de Ivett Güell, estudiant del Cicle formatiu de Grau superior en Informació i comercialització turística de l'Escola d'Hostaleria de Girona (novembre 2010 - febrer 2011).
- Tutoria i seguiment de les pràctiques de la Mireia Martínez, estudiant de psicologia de la UdG (octubre 2010 - gener 2011).
- Taller per a mestres: Creació i lectura d'imatges. Taller conduït per Jorge Pozo (Febrer 2011).
- Didàctica de la creació cinematogràfica. Propostes pràctiques i metodològiques a càrrec d'A Bao A Qu. Jornada matinal de formació als participants del seminari ICE Cinema i Educació i a les educadores de l'empresa de serveis educatius del museu Educ'art (Març 2011).

#### 2.4. Conferències i altres activitats

- Presentació del llibre: *El documental como estrategia educativa. De Flaherty a Michael Moore, diez propuestas de actividades.* De Ramon Breu. 1 octubre del 2010.

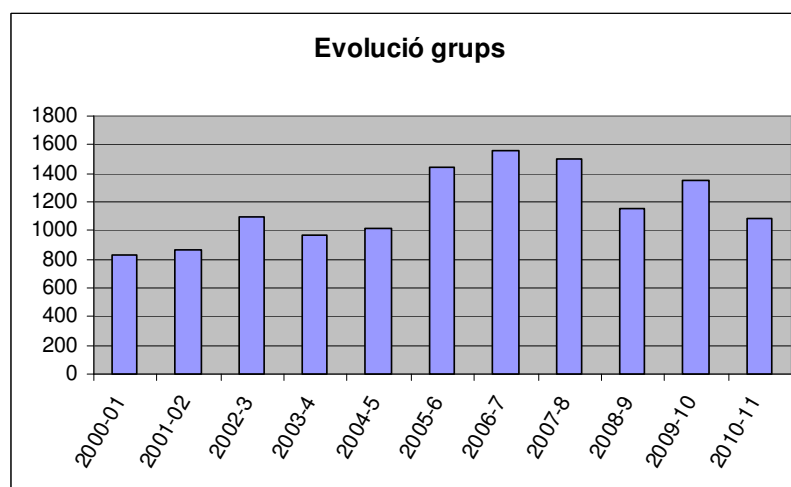
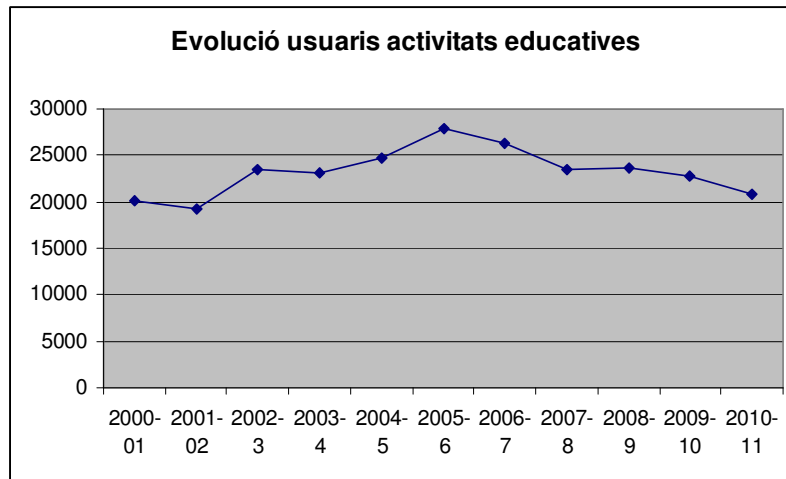
### 3. DADES ESTADÍSTIQUES

Concepte	Curs 09-10	Curs 10-11
Usuaris en context educatiu del Museu del Cinema	22.828	<b>20.755</b>

### 3. 1. Usuaris d'activitats educatives

#### 3.1.1 Usuaris d'activitats educatives. Dades generals

Concepte	2000-01	2001-02	2002-03	2003-04	2004-05	2005-06	2006-07	2007-08	2008-09	2009-10	2010-11
Total centres	252	263	274	259	246	282	290	289	298	283	275
Alumnes/centre	80	73	82	74	89	99	90	86	80	80	75
Total grups	831	865	1.095	973	1.011	1.446	1.560	1.504	1.153	1.346	1.089
Alumnes/grup	24	20	20	20	22	20	18	17	20	17	19
Participen en proposta del servei educatiu	17.365	17.021	17.847	15.110	18.056	21.900	21.063	18.268	19.130	18.884	16.595
% ús serveis educatius	86%	88%	80%	79%	80%	78%	80%	79%	80%	83%	80%
<b>TOTAL USUARIS FINAL</b>	20.118	19.299	23.547	23.093	24.699	27.960	26.213	23.411	23.732	22.828	20.755



### 3.1. 2 Usuaris per mesos. Entrada museu, activitats educatives, projeccions i cursos

	Museu i tallers	Projeccions	Cursos*	Maletes didàctiques	Total usuaris
Juliol	404		20		424
Agost	104				104
Setembre	210				210
Octubre	1.394	29		66	1.489
Novembre	1.049	130			1.179
Desembre	770	212		15	997
Gener	528		8		536
Febrer	2.475		15	53	2.543
Març	1.919	191	10		2.120
Abril	1.475	558		292	2.325
Maig	1.212	1.952		150	3.314
Juny	1.235			119	1.354
<b>TOTAL</b>	<b>12.775</b>	<b>3.072</b>	<b>53</b>	<b>695</b>	<b>16.595</b>

\*Cursos: hi hem afegit les presentacions del servei educatiu i de les seves activitats a grups d'estudiants o a grups de docents.



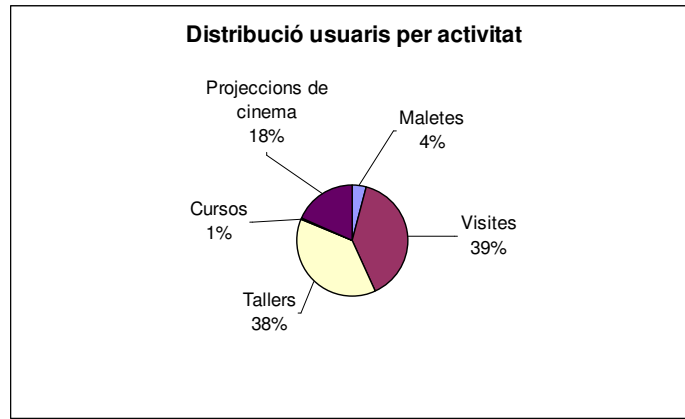
### 3.1.3. Evolució mensual d'usuaris d'activitats educatives

Mesos	Curs 05-06	Curs 06-07	Curs 07-08	Curs 08-09	Curs 09-10	Curs 10-11
Juliol	961	437	255	438	849	424
Agost	95	31	25	41	32	104
Setembre	99	300	65	0	128	210
Octubre	2.381	1.960	2.091	1.980	1.591	1.489
Novembre	2.172	2.775	2.600	2.432	2.117	1.179
Desembre	948	1.226	1.293	1.065	1.484	997
Gener	719	531	1.717	1.082	1.073	536
Febrer	2.887	3.186	2.929	2.584	2.295	2.543
Març	4.394	3.692	1.601	2.730	2.441	2.120
Abril	2.370	2.162	2.542	2.742	2.900	2.325
Maig	3.586	3.376	1.673	3.066	2.520	3.314
Juny	1.288	1.357	1.477	970	1.454	1.354
<b>TOTAL usuaris activitats</b>	<b>21.900</b>	<b>21.063</b>	<b>18.417</b>	<b>19.130</b>	<b>18.884</b>	<b>16.595</b>
<b>TOTAL usuaris Museu</b>	<b>27.960</b>	<b>26.063</b>	<b>23.411</b>	<b>23.732</b>	<b>22.828</b>	<b>20.755</b>
<b>Índex ús serveis educatius</b>	<b>78%</b>	<b>80%</b>	<b>79%</b>	<b>80%</b>	<b>83%</b>	<b>80%</b>

### 3.1.4. Distribució usuaris per tipus d'activitat realitzada

	Visites	Tallers	Projeccions de cinema	Cursos	Maletes didàctiques	Altres	Totals
TOTAL 2000/01	8.154	7.108	2.088				17.365
TOTAL 2001/02	7.397	7.405	1.630	30		579	17.021
TOTAL 2002/03	9.368	6.493	1.441	545		307	17.847
TOTAL 2003/04	7.360	5.684	1.943	123			15.110
TOTAL 2004/05	8.591	7.568	1.839	58			18.056
TOTAL 2005/06	9.578	8.588	2.069	704	961*		21.900
TOTAL 2006/07	9.192	7.950	2.554	300	1.067		21.063
TOTAL 2007/08	8.256	7.750	2.016	53	345		18.268
TOTAL 2008/09	7.263	9.185	2.464	29	189		19.130
TOTAL 2009/10	7.431	8.392	2.675	68	318		18.884
TOTAL 2010/11	6.467	6.308	3.072	53	695		16.595

\* Les dades dels usuaris de les maletes didàctiques, dels anys anteriors estan inclosos dins els tallers.



### 3.1.5. Distribució dels serveis per empreses (grups)

	Educ'art s.l		S. Àngel s.l		Nimeco		TOTAL	
	09-10	10-11	09-10	10-11	09-10	10-11	09-10	10-11
Juliol	36	21	0	0			36	21
Agost	2	6	0	0			2	6
set	7	5	0	0			7	5
Octubre	59	64	4	4			63	68
Novembre	92	49	3	3			95	52
Desembre	65	36	5	3			70	39
Gener	46	26	1	1			47	27
Febrer	83	95	7	11	9	5	99	111
Març	102	81	11	11			113	92
Abril	79	67	4	8			83	75
Maig	73	53	2	4			75	57
Juny	65	58	4	6			69	64
<b>TOTAL</b>	<b>709</b>	<b>561</b>	<b>41</b>	<b>51</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>759</b>	<b>627</b>

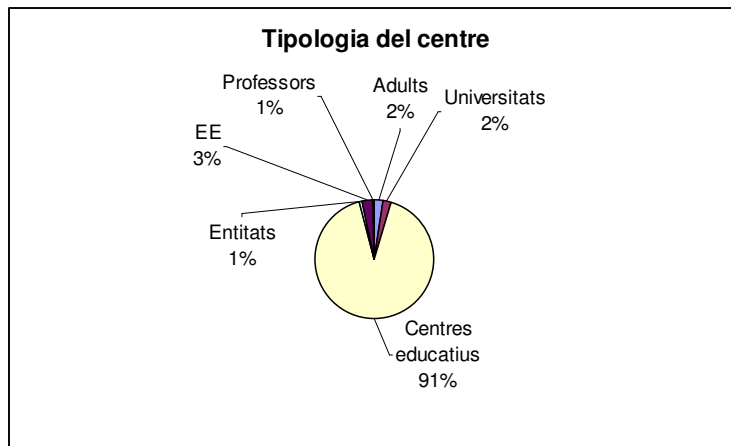
### 3.1.6. Usuaris dels serveis de l' Institut d'Estudis

El préstec de pel·lícules i materials didàctics en relació a aquests films, és una proposta de l'Institut d'Estudis del Museu del Cinema. El recull de materials didàctics és una tasca més de l'institut d'estudis, que es va realitzant amb l'ajut puntual d'estudiants de pedagogia en el marc del "pràcticum" i gràcies als contactes i intercanvis amb escoles, centres educatius...

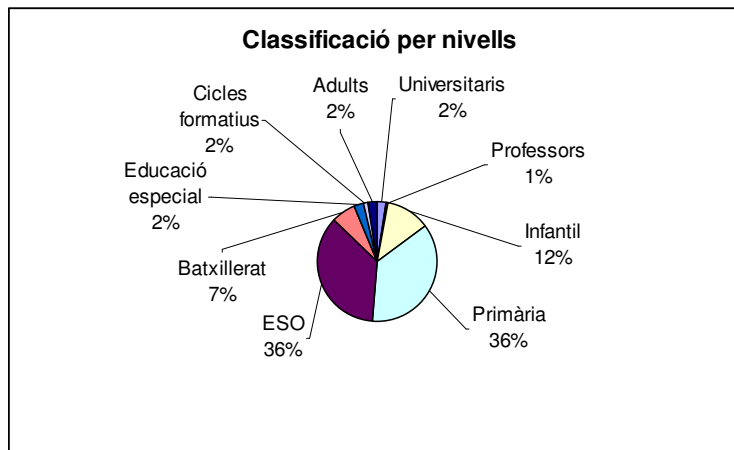
En total, a data de 30 de juny 2011 el fons fílmic amb materials didàctics de l'Institut d'Estudis del Museu es situa en 406 unitats. Així, a partir d'aquests films amb els seus dossiers didàctics, el mestre o professor pot utilitzar pel·lícules per explicar temàtiques de tot tipus relacionades amb els currículums acadèmics, altres temàtiques d'interès social i educatiu (emigració, racisme, civisme, etc.) o aspectes més pròpiament cinematogràfics (llenguatge audiovisual, història del cinema, directors, actors, la indústria del cinema, etc.).

<b>CENTRE</b>	<b>Numero de préstecs</b>
Escola ACESCO Parets del Vallès	2
Escola Adults Salt	7
Escola Bordils	74
Escola Bruguera	32
Escola Dalmau Carles	2
Escola Eiximenis	12
Escola Frigolet Porqueres	2
Escola Hostaleria, Girona	3
Escola Hostaleria i Turisme Barcelona	9
Escola La Cellera	2
Escola Mare de Déu del Mont	5
Escola Maristes	1
Escola Montserrat Sarrià	9
Escola Pare Coll	8
Escola Pompeu Fabra, Anglès	1
Escola Portbou	6
Escola Vedruna	6
Escola Verd	1
Fundació SERGI	13
Grup IREF	8
IES Alexandre Deulofeu Figueres	7
IES Anglès	3
IES Cassà de la Selva	9
IES Celrà	19
IES J. Vicens Vives	11
IES La Bisbal	7
IES Lliçà de Dalt	4
IES Montilivi	3
IES Palamós	18
IES Pere Ribot Vilassar de Mar	2
IES Puigcargol, Calonge	17
IES Rocagrossa Lloret de Mar	1
IES Salvador Espriu	37
IES Sant Hilari	6
IES Santa Eugènia	1
IES Santa Coloma de Farners	9
IES Santiago Sobrequés	22
IES Sils	13
IES Vallvera	16
IES Vescomtat de Cabrera, Hostalric	6
SES Caldes	2
SES Salt	28
Universitat de Girona. Educació	2
Universitat de Girona Escola Politècnica Superior	25
Universitat de Girona. Turisme	1
<b>Total: 45 centres</b>	<b>Préstecs 472</b>

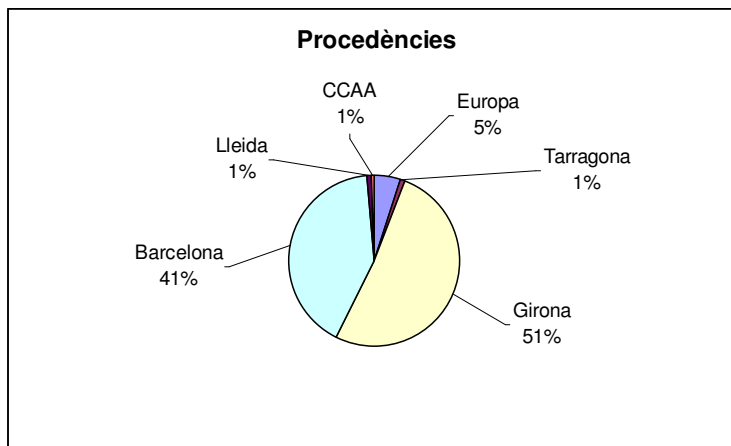
**3.1.7. Tipologies centres.** Font: registre reserves. Dades en nombre de grups que han fet reserva.



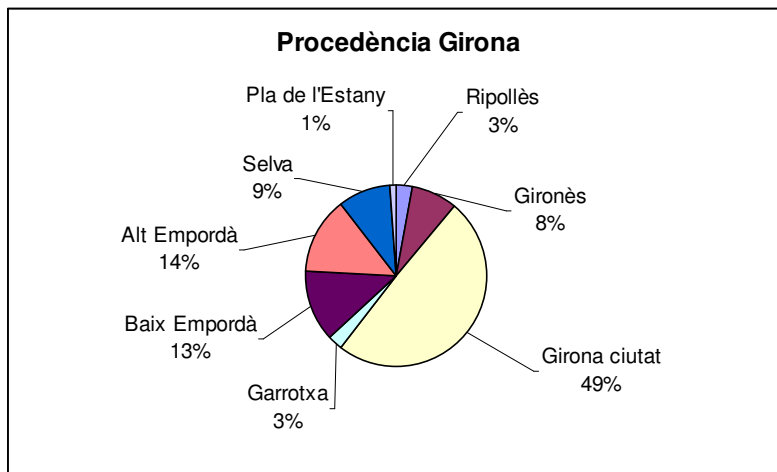
**3.1.8. Classificació per nivells.** Font: registre reserves. Dades en nombre d'usuaris per nivells educatius.



**3.1.9. Procedències generals.** Font: registre reserves. Dades en nombre de grups de reserva.



### 3.1.10 Procedència Girona



### 3.2. Usuaris a través de convenis i col·laboracions

#### 3.2.1. Ajuntament de Girona. Programa de recursos educatius

AJUNTAMENT DE GIRONA	
Centre educatiu	Alumnes amb subvenció
<b>Visites i tallers</b>	
Escola Eiximenis	132
Escola Pla de Girona	46
Escola Dr. Masmitjà	74
Escola Mare de Déu del Mont	40
Escola Cassià Costal	46
Escola Montfalgars	44
Institut Sta. Eugènia	28
Escola Joan Bruguera	48
Escola Verd	47
Escola Pare Coll	20
Escola Cassià Costal	92
Escola Bambini	27
<b>La màgia de l'animació</b>	
Escola Bambini	24
<b>Subtotal 1</b>	<b>668</b>
<b>CICLES DE CINEMA</b>	
<b>L'Escola al Cinema</b>	
Escola Annexa	23
Escola Marta Mata	59
Escola Font de la Pòlvora	20
<b>Mostra de cinema d'animació</b>	
Escola Dalmau Carles	132
Escola Bosc de la Pabordia	220
Escola Font de l'Abella	40
Escola Taialà	121
Escola Eiximenis	73
Escola Vila Roja	41
Escola Maristes	88
Escola el Pla	72
Escola Montfalgars	66
Escola Migdia	74
Escola Verd	74
Escola Joan Bruguera	72
Escola Annexa	25
Escola Font de la Pòlvora	34
<b>Chomón per la mainada*</b>	
Escola Annexa- Joan Puigbert	95
<b>Subtotal 2</b>	<b>1.329</b>
<b>TOTAL 09-10</b>	<b>1.997</b>

\* activitat gratuïta

#### 3.2.2. Diputació de Girona. Programa INDIKA.

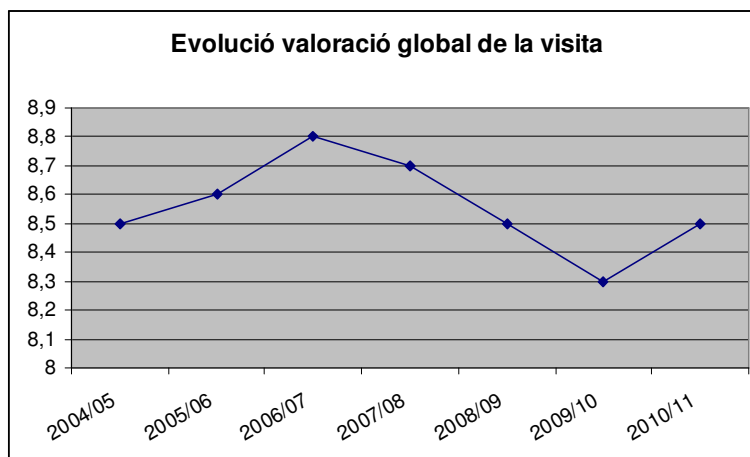
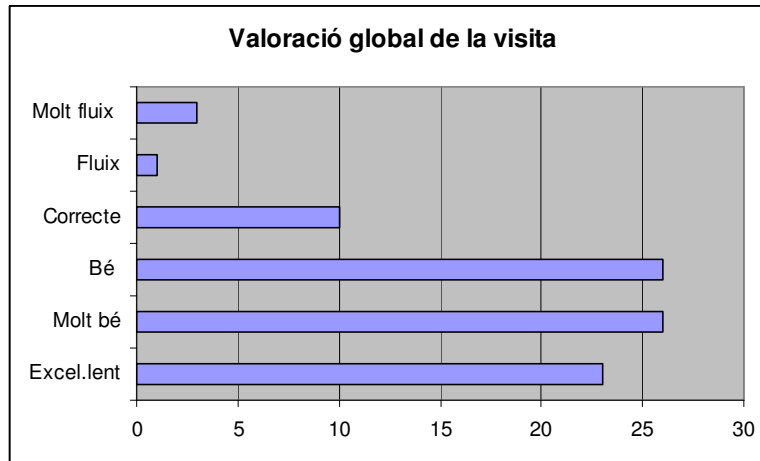
Centre educatiu	Núm. alumnes
Institut Sant Elm	40
Escola Cor de Maria (Sant Feliu de Guíxols)	48
<b>Total</b>	<b>88</b>

#### 4. DADES QUALITATIVES

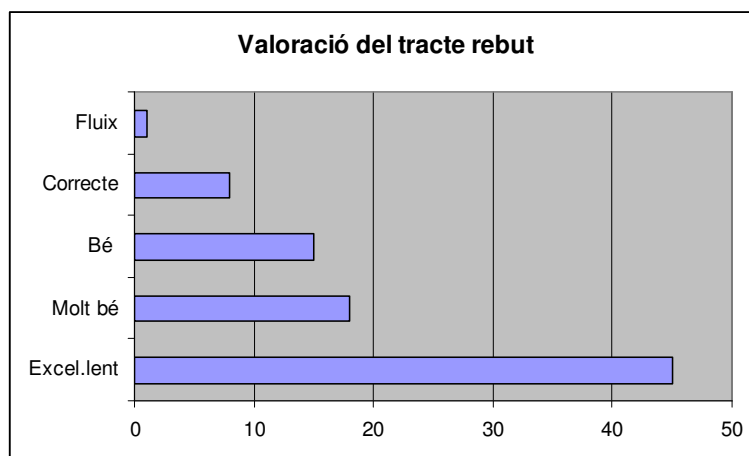
##### 4.1. Enquesta al professorat

- Mostra: 92 enquestes a professors
- Enquestes realitzades als professors acompanyants dels grups que han realitzat alguna activitat educativa al Museu.

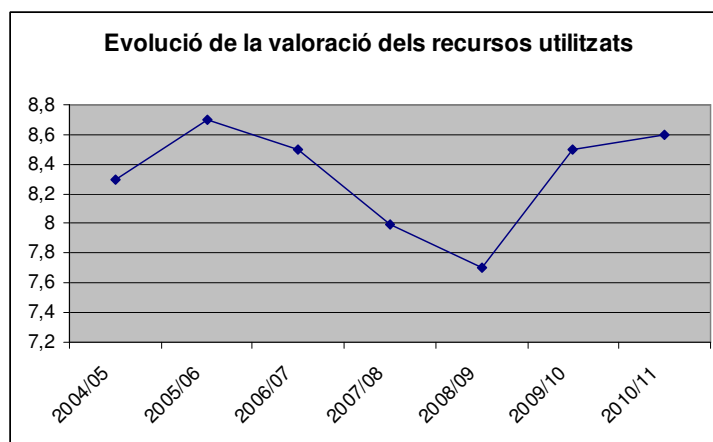
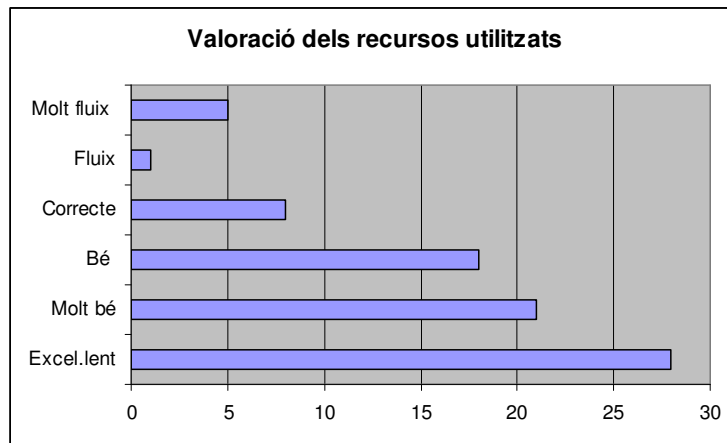
##### 4.1.1. Valoració global de l'experiència de la visita al Museu del Cinema: 8,5 (any anterior 8,3)



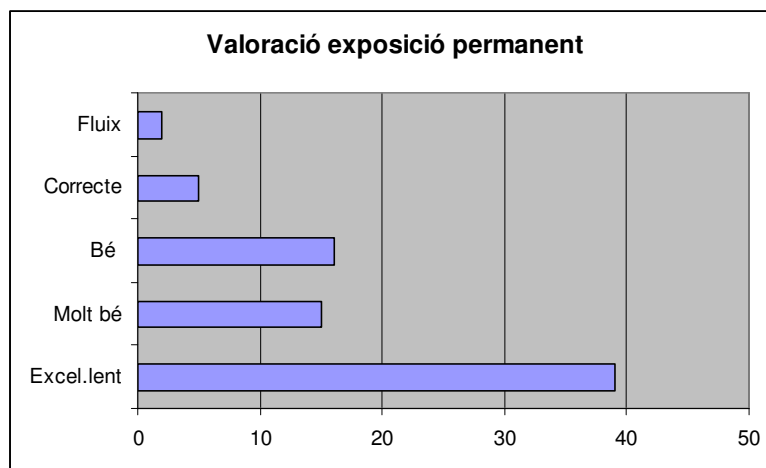
##### 4.1.2. Valoració del tracte rebut: 9,1



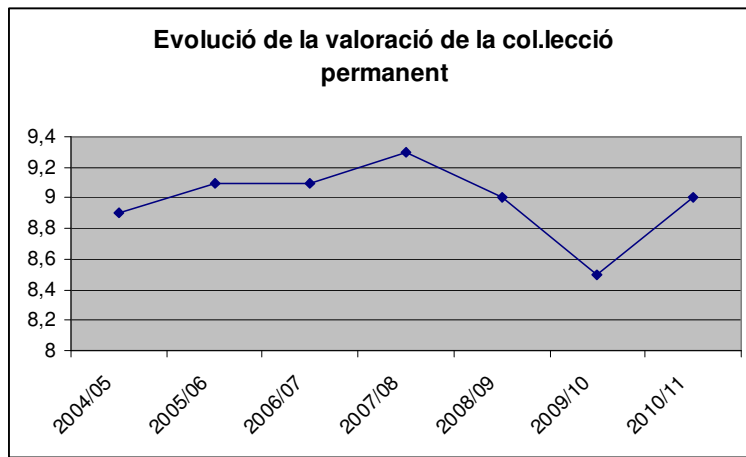
**4.1.3. Valoració dels recursos utilitzats: 8,6 (any anterior 8,5)**



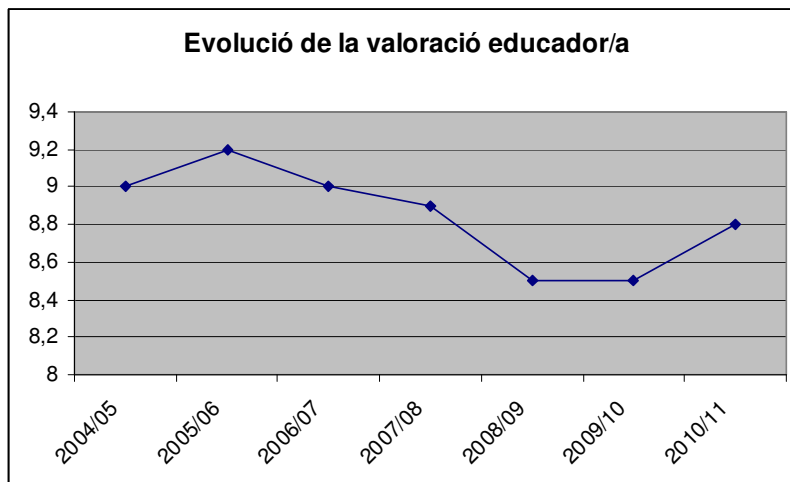
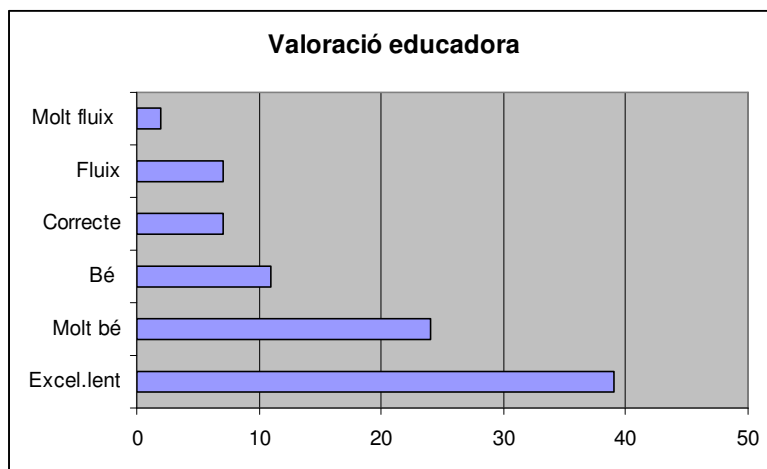
**4.1.3. Valoració de la col·lecció permanent: 9 (any anterior 8,5)**



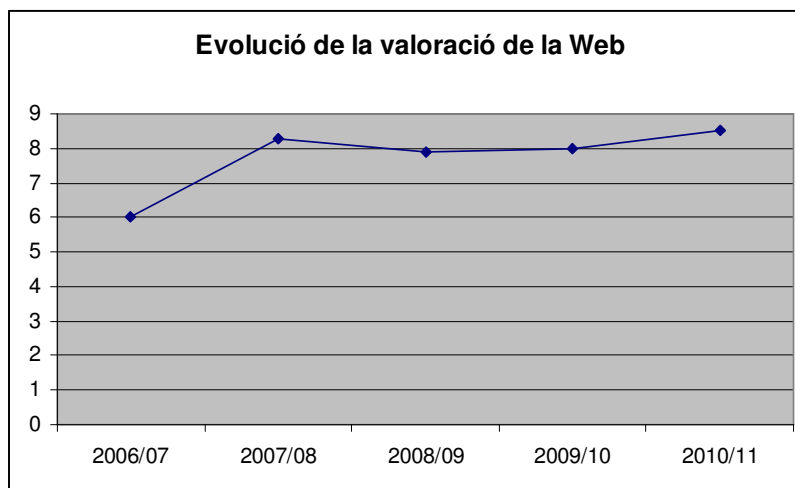
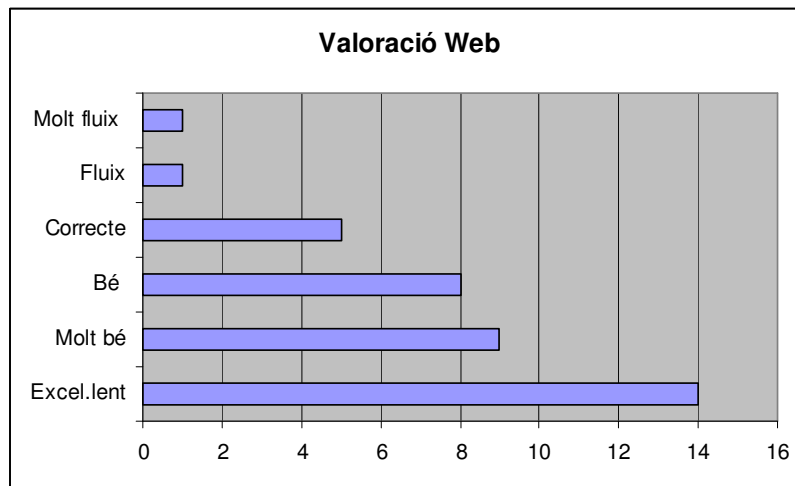




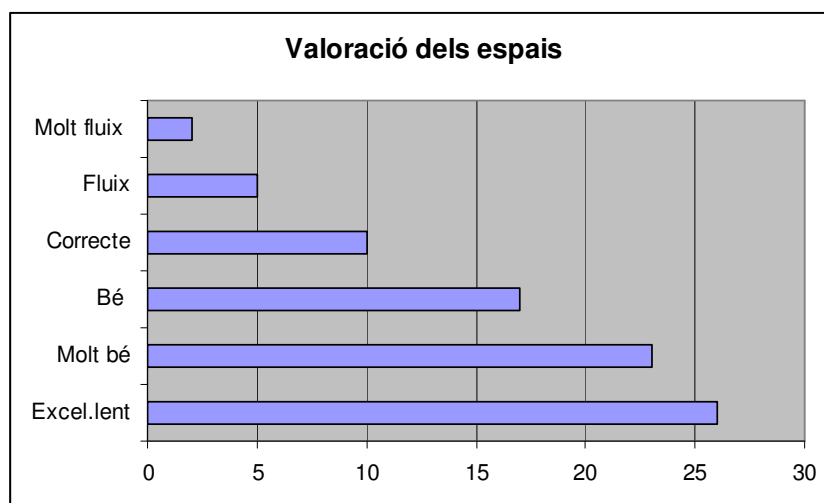
**4.1.5. Valoració de la tasca de l'educador/a: 8,8 (any anterior 8,5)**



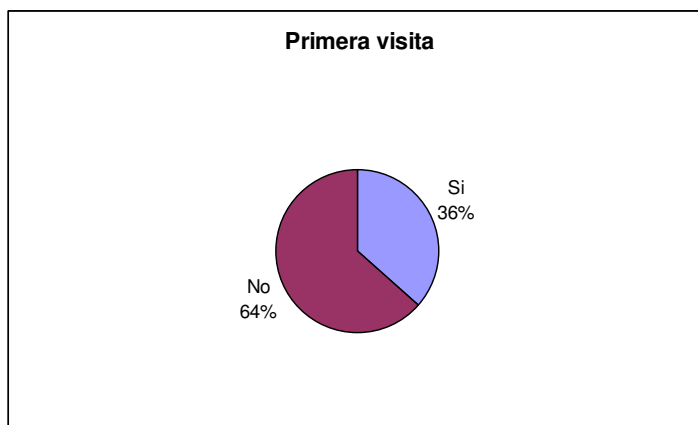
#### 4.1.6 Valoració de la web: 8,5 (any anterior 8)



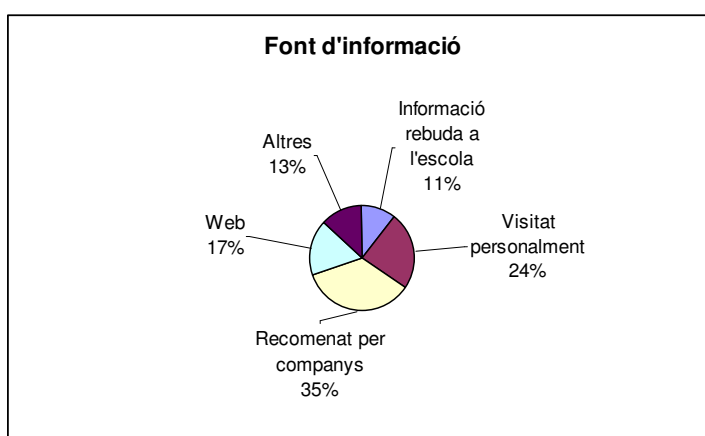
#### 4.1.7 Valoració dels espais: 8,6



#### 4.1.8. Primera visita al museu



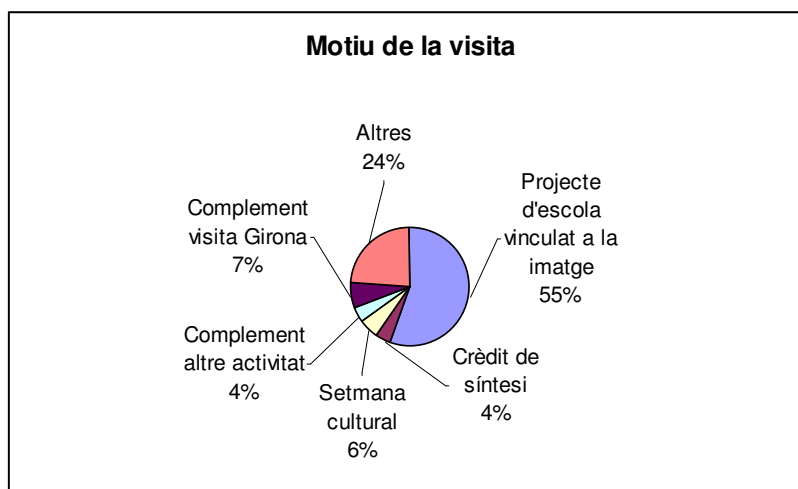
#### 4.1.9. Font d'informació



Els visitants que han respost altres mitjans d'informació fan referència a:

- Rebut informació per correu electrònic.
- Llistar de recursos pedagògics de l'Ajuntament de Girona.

#### 4.1.10. Motiu de la visita

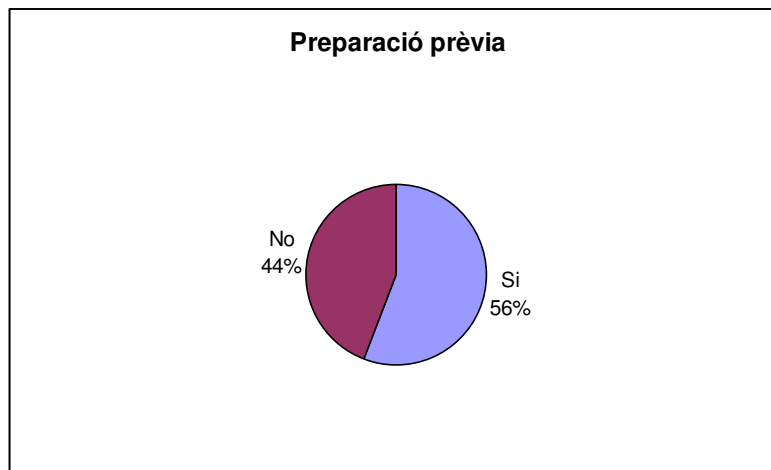


Altres respostes dels docents del motiu de la visita són:

- “Ens agrada molt tot el tema del cinema i la imatge”.
- “Que els alumnes entenguin que tot no és com ho veiem avui dia”.

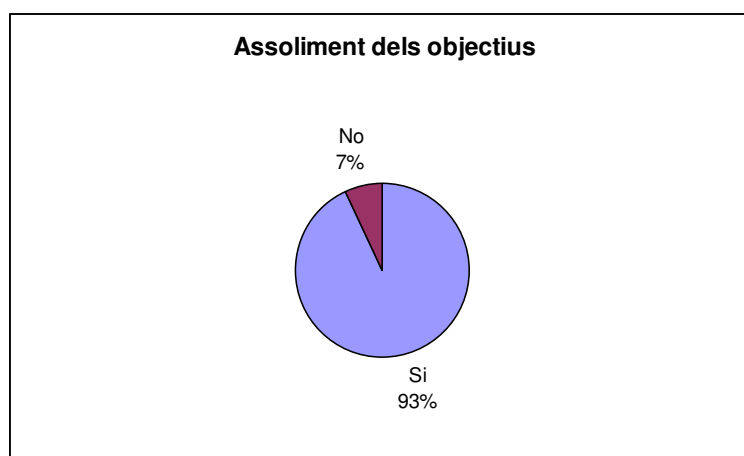
- “Enguany l'escola ha celebrat una setmana cultural sobre contes, llegendes i personatges fantàstics”.
- “Lúdic”.
- “Conèixer com és un museu i l'origen del cinema”.
- “Cada any fem una visita a museus”.

#### 4.1.11. Preparació de la visita

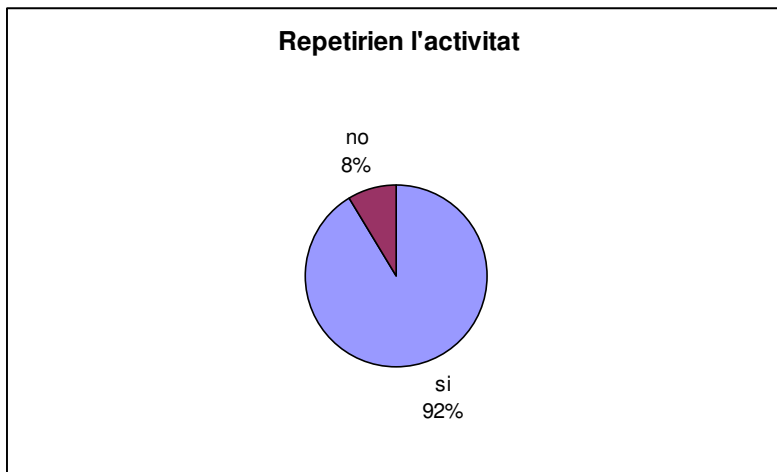


Més de la meitat de les escoles ens comenten que han preparat l'activitat abans de la visita. Aquesta preparació es realitza en el marc del projecte educatiu d'escola sobre cinema.

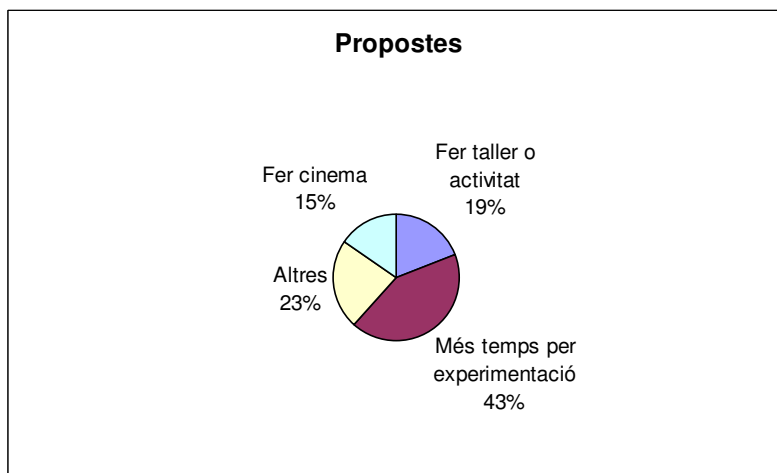
#### 4.1.12. Assoliment de les fites proposades



#### 4.1.13 Tornaríeu a fer l'activitat



#### 4.1.14. Proposta d'activitats



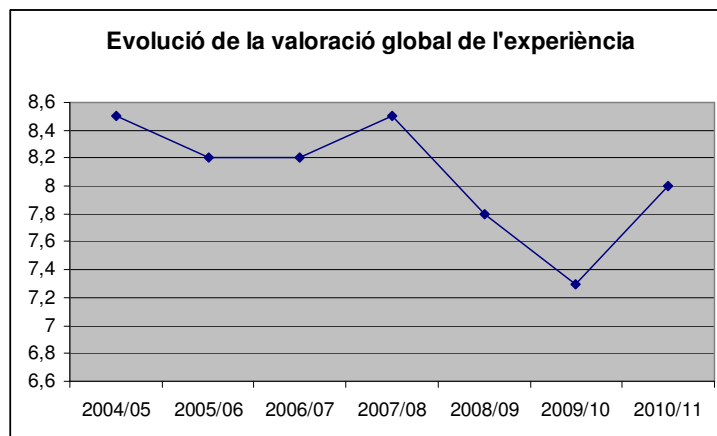
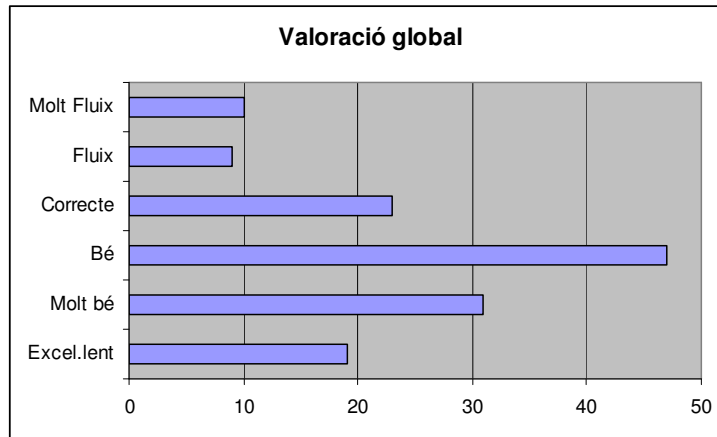
Els comentaris dels docents que fan referència a *altres* són:

- “ Si us plau de cara al curs vinent guardeu-nos dues sessions amb en Jorge Pozo”.
- “ Que el monitoratge tingués més paciència i menys pressa”.
- “ Grups menys nombrosos”.
- “ Poder fer la post producció del taller”.
- “ Millorar la sonorització de la sala d'ombres”.

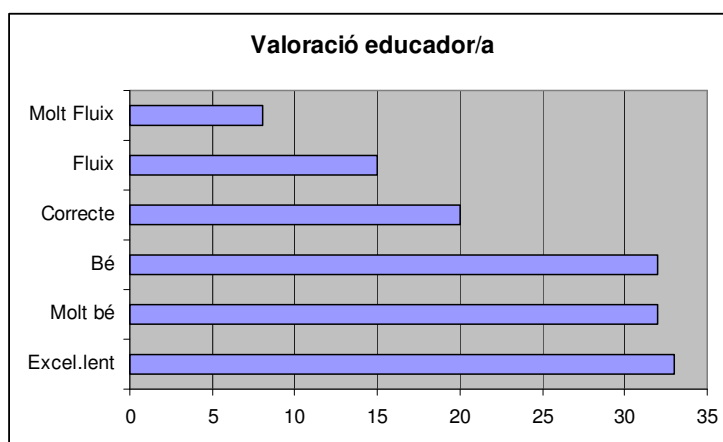
## 4.2. Enquestes de satisfacció dels alumnes

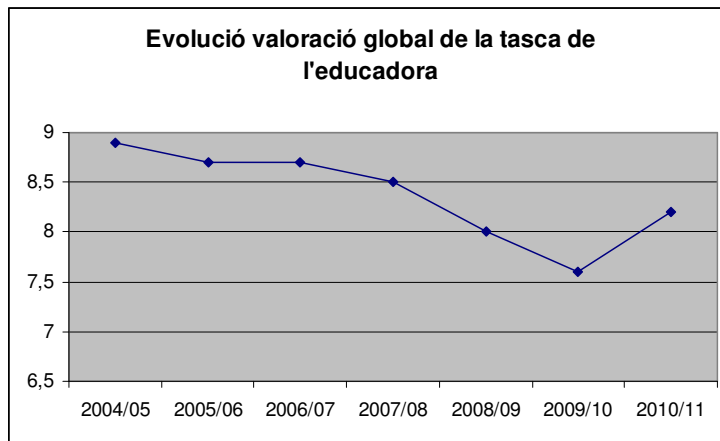
- Mostra: 139 enquestes a alumnes.
- Enquestes realitzades als alumnes d' ESO i Batxillerat que han realitzat alguna activitat educativa al Museu.

### 4.2.1. Valoració global de l'experiència: 8 (any anterior 7,3)



### 4.2.2. Valoració global de la tasca de l'educador: 8,2 (any anterior 7,6)



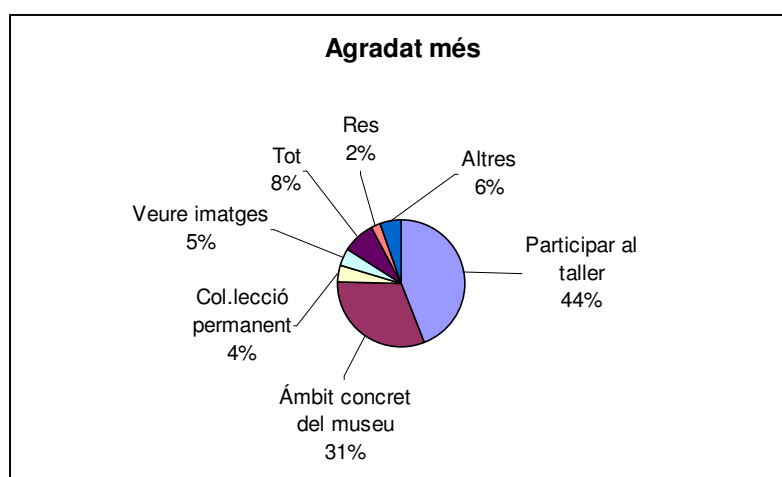


#### 4.2.3. Recomanarien la visita



La resposta altres fa referència als alumnes que han contestat que recomanarien la visita només en el cas que interessi el món cinema.

#### 4.2.4. Agrada més



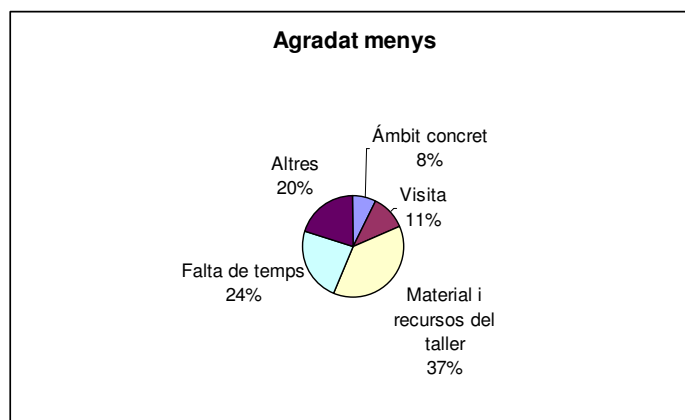
El que més els agrada als alumnes continua sent participar als tallers i concretament el fet de fer el rodatge i tot el que implica: actuar, disfressar-se, escriure el guió i també la participació de tothom.

L'àmbit concret que continua agradant més és l'àmbit de les joguines òptiques. En segon lloc, l'espai més ben valorat és la càmera obscura seguit de l'espai de la llanterna màgica.

Hi ha molts alumnes que contesten que el què més els ha agradat és l'exposició permanent, en especial el discurs que explica que els permet entendre els orígens del cinema.

Respecte les respostes altres, cal destacar que agrada la interactivitat que hi ha al museu (en general els alumnes volen ser actius i poder participar en tot).

#### 4.2.5. Agrada menys



Els alumnes que comenten que la visita és el que menys els ha agradat ho raonen amb els següents comentaris:

- Massa explicació i molt teòrica. Als alumnes els agradaria menys explicació per part de l'educadora i poder participar més i que els deixessin més lliures per poder observar les peces del museu al seu ritme.

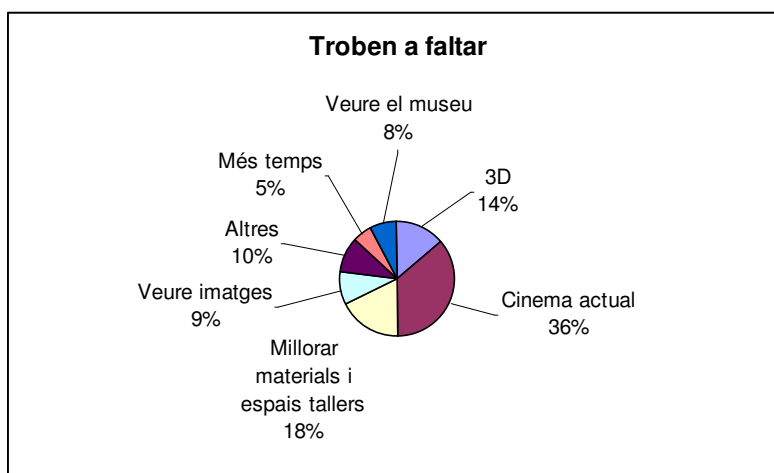
Altres: no els agrada massa el pròleg i alguns dels audiovisuals de l'exposició permanent els troben avorrits. També hi ha comentaris que diuen que al museu feia fred, a l'hivern i que mancava aire condicionat a l'estiu (cal recordar que durant el curs 2010-11 la màquina de la calefacció i de l'aire condicionat va estar espatllada durant diversos mesos).

Respecta al curs passat han disminuït els comentaris dels alumnes que feien referència a un espai concret del museu. De tota manera, l'espai que els continua agradant menys és el de les ombres.

Els alumnes continuen queixant-se de que falta temps per acabar les activitats. Sovint tenen la sensació de que es va amb presses.

En referència als materials i recursos dels tallers els alumnes comenten que falta vestuari.

#### 4.2.6. Troben a faltar



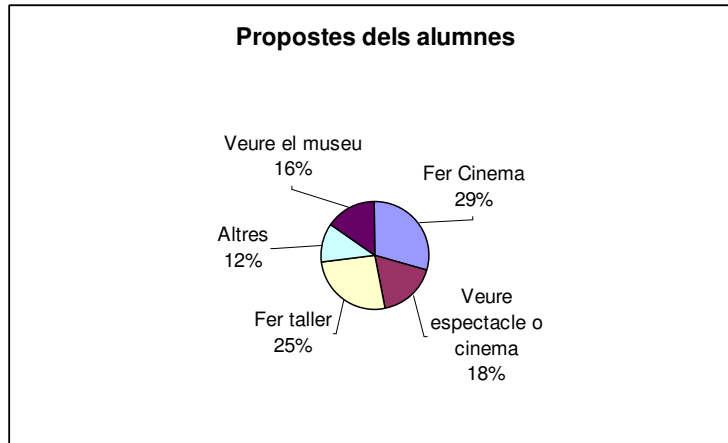
La petició més sol·licitada continua sent veure més cinema actual, tant pel que s'entén com a cinema contemporani, com la història del cinema i les tecnologies actuals del cinema. Hi ha una demanda important de contingut sobre 3D.

Els alumnes continuen comentant que falta millorar materials dels tallers sobretot al que fa a vestuari i atrezzo, un cromat més gran, etc...



Altres: Més peces de la col·lecció de la Maite Mínguez, aire condicionat, menys explicació i més manipulació...

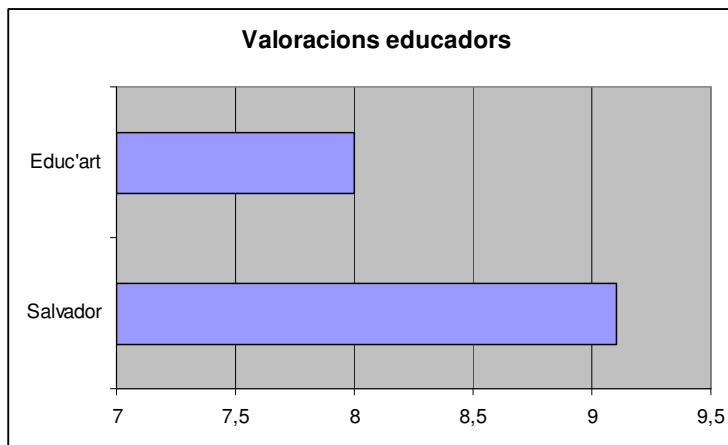
#### 4.2.7. Proposen



Els alumnes continuen demanant fer cinema, enregistrar imatges, participar en un rodatge. Els alumnes que no han participat en un taller demanen fer-ho, tot i que sovint no especifiquen quin taller els agradaria. En els casos que ho especifiquen fan referència a: taller de 3D, vestuari, de muntatge i postproducció...

Altres: Que el documental de Chaplin sigui en Català, que hi hagi contingut de com es fa el cinema en 3D.

#### 4.3. Valoració dels grups escolars per part de les empreses dels serveis educatius del Museu del Cinema.



## 5. PREPARACIÓ DEL CURS 2011-12

### 5.1. Estiu 2011

- Claqueta rodem: casal d'estiu per a joves (16-18 anys). L'Estació espai jove.
- Edició d'un tríptic del servei educatiu, que s'adreça a les escoles que presenta de manera atractiva l'oferta pedagògica.
- Tramesa postal a més de 3.500 centres educatius de l'oferta pedagògica del museu.
- Web. Actualització de l'apartat del servei educatiu amb les nova oferta educativa del curs 2010-11.
- Revisió del material i dels recursos utilitzats a les propostes educatives.
- Actualització del mailing de personal educatiu.
- Preparació de la jornada de presentació servei educatiu amb col·laboració amb el Centre de Recursos de la Caseta de la Davesa Setembre 2010
- Actualització de les novetats educatives al bloc del servei educatiu.
- Preparació de la gestió de la Mostra de Cinema d'Animació curs 2011-12.
- Redacció de la guia didàctica: passejades pels orígens del cinema.
- Tutoria i seguiment de les pràctiques de l'estudiant Núria Casadevall. IES de Celrà. (Juliol 2011)

### 5.2. Preparació Oferta educativa curs 2011-2012

#### Educació infantil i primària

- *El cinema abans del cinema*. Visita guiada. Educació primària.
- *Teatre d'ombres: el primer cinema*. Educació infantil i primària.
- *El conte s'anima: de les ombres al cinema*. Educació infantil i primària.
- *Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle*. Educació primària i primer cicle d'educació secundària.
- *El joc de l'animació*. Cicle mitjà educació primària.
- *Trucs i trucatges: la màgia del cinema dels orígens*. Educació primària.
- *Un museu animat*. Cicle superior educació primària.
- *Música i cinema. Posem so a una pel·lícula de dibuixos animats?* Educació primària
- *Cinema mut: Fem de Charlot!* Educació primària, educació secundària i batxillerat.

#### Educació secundària

- *El cinema abans del cinema*. Visita guiada. Educació secundària obligatòria, post – obligatòria i adults.
- *Llanterna màgica: de la imatge a l'espectacle*. Primer cicle d'educació secundària.
- *Cinema mut: Fem de Charlot!* Educació primària, educació secundària i batxillerat.
- *Fotografia*. Educació secundària obligatòria, post - obligatòria i adults.
- *Tècnica de la imatge*. Educació secundària obligatòria
- *Animació per la pau*. Educació secundària obligatòria, post – obligatòria i adults
- *Música i cinema*. Educació secundària obligatòria, post – obligatòria i adults
- *L'art de les il·lusions (òptiques)*. Educació secundària obligatòria i post - obligatòria, adults
- *A la recerca de la tercera dimensió*. Batxillerat i adults.
- *Objectiu Cinema*. Educació obligatòria, Batxillerat i adults.
- *Els primers cineastes. Vídeo documental per a joves*. Educació secundària obligatòria i post – obligatòria. **(Revisió del taller)**

#### Educació i cinema

- *22ª Mostra de cinema d'Animació de Cinètic*. Educació infantil i cicle inicial de primària.
- *Aprender a crear i llegir imatges*. Jorge Pozo. Nimeco. Educació infantil, educació secundària obligatòria i post -obligatòria, adults.
- *Chomón per la mainada*. Activitat coorganitzada amb Federació Catalana de Cineclubs i la Filmoteca de Catalunya.
- *Chomón: màgies, pòcimes i fades*. Activitat coorganitzada amb Federació Catalana de Cineclubs i la Filmoteca de Catalunya.
- *Cinema i guerra*. Proposta d'educació i cinema d'Educ'art.

#### Maletes didàctiques

- La màgia de l'animació

#### Servei i Formació als docents; Institut d'Estudis i Publicacions

- Preparació del curs: Del cinema a la publicitat. Propostes de treball creatiu a l'aula. (Octubre-novembre 2011).
- Preparació de la formació seminari ICE (Octubre – novembre 2011)
- Oferta de préstec de pel·lícules amb material educatiu.
- Seminari ICE Josep Pallach. Cinema i educació.

#### Col·laboracions

- U.d.G Facultat de Ciències de l'Educació. Pràctiques de Pedagogia i psicopedagogia.
- Recursos Educatius Ajuntament de Girona.
- Drac Màgic.
- ICE Josep Pallach UdG
- Cinètic
- Federació Catalana Cineclubs i Fimoteca de Catalunya.
- Centre de Recursos Pedagògics del Gironès.
- Programa INDIKA. Diputació de Girona

---

Girona, Octubre 2011