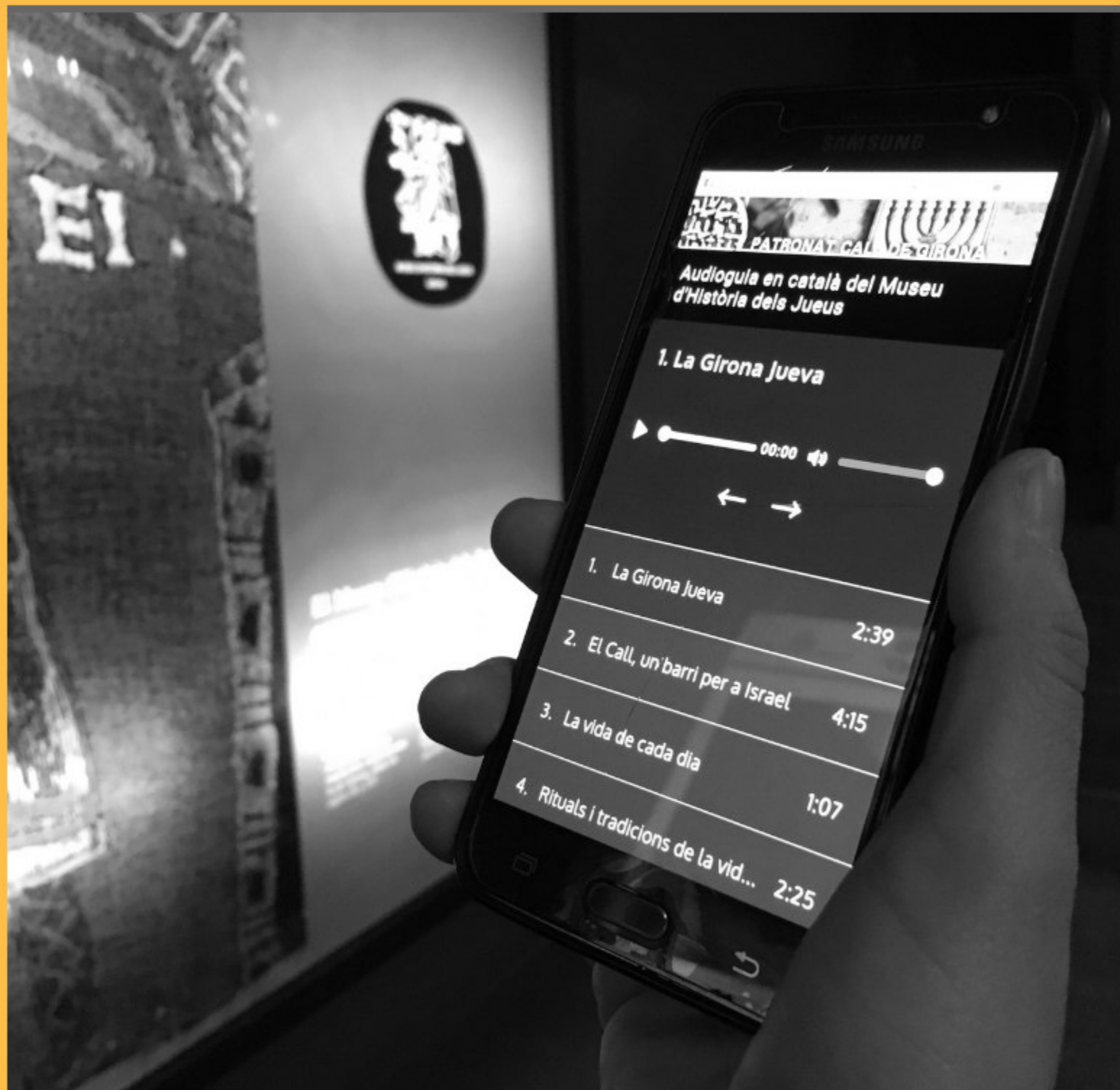


MEMÒRIA 2018



PATRONAT
CALL DE GIRONA

Ajuntament de Girona



Diputació de Girona



Generalitat
de Catalunya



SUMARI

1. PRESENTACIÓ	3
2. PATRONAT CALL DE GIRONA	4
2.1 La institució	4
2.2 Pressupost 2018	5
2.3 Recursos humans	6
2.3.1 Secció sindical	6
2.3.2 Formació del personal	6
2.3.3 Creació d'una plaça temporal per cobrir una baixa maternal	7
2.4 Relacions institucionals i comunicació	8
2.4.1 Representació institucional	8
2.4.2 Comunicació i difusió	9
2.5 Activitats i serveis	13
2.5.1 Dia Oficial de la Memòria de l'Holocaust i la Prevenció dels Crims contra la Humanitat	13
2.5.2 Girona10	13
2.5.3 Dia Internacional de l'Art	14
2.5.4 Girona, Temps de Flors	14
2.5.5 Dia Internacional dels Museus	15
2.5.6 Nit Europea dels Museus	15
2.5.7 Itineraris culturals	16
2.5.8 Activitats d'estiu	16
2.5.9 Jornades Europees de la Cultura Jueva	18
2.5.10 Jornades Europees de Patrimoni a Catalunya	20
2.5.11 Fires de Girona	20
2.5.12 Girona, ciutat educadora	21
2.5.13 Nadal 2018	22
2.5.14 Activitats alienes: cessió o lloguer d'espais	23
2.6 Entitats afins	24
2.6.1 Patronat de Turisme Costa Brava-Girona: Club Cultura i Identitat	24
2.6.2 AEPJ, Associació Europea per la Salvaguarda del Patrimoni Jueu	24
3. MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	29
3.1 Visitants	30
3.2 La col·lecció permanent	31
3.2.1 Portes obertes	31
3.3 Exposicions temporals	33
3.3.1 A la taula d'Estelina: L'alimentació jueva a l'edat mitjana	33
3.3.2 Diàspores jueves, camins europeus	33
3.3.3 Cessions d'exposicions pròpies	34



3.4 Serveis	35
3.4.1 Educació	35
3.4.2 Visites guiades	37
3.4.3 Audioguies	39
3.5 Avaluació de la qualitat al Museu	40
3.6 Xarxes de museus	41
3.6.1 Gironamuseus	41
3.6.2 Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona	41
3.6.3 Xarxa de Museus d'Història i Monuments de Catalunya	42
3.6.4 Associació Europea de Museus Jueus	42
4. INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	43
4.1 Activitats	44
4.1.1 Cicle de conferències «L'aportació jueva a la idea d'Europa»	44
4.1.2 Jornades i congressos	44
4.1.3 Activitats literàries	45
4.2 Serveis	47
4.2.1 Assessorament: consultes	47
4.2.2 Biblioteca Eliezer Eljanan Schalit	47
5. ANNEX ESTADÍSTIC	48



1. PRESENTACIÓ

La memòria que us presentem és el resultat d'una reflexió conjunta entre l'equip del Centre, l'usuari de les instal·lacions i el visitant del Museu, i significa una oportunitat per avaluar l'experiència passada, analitzar canvis, recollir els èxits i afavorir la comprensió dels les dificultats, a més de ser un recull que posa ordre en totes aquelles activitats que, en diferents àrees, el Patronat ha dut a terme durant l'any.

Com tot exercici de memòria, necessita que aquesta experiència arribi de manera ordenada i avaluada als usuaris, que són en definitiva els que han fet ús del equipament i han gaudit amb la col·lecció permanent, les exposicions temporals i tot un ample ventall d'activitats organitzades. També va destinada a totes aquelles persones que encara no ens coneixen i no han compartit experiència amb nosaltres; voldríem que aquestes línies els acostessin a conèixer més i millor una part del nostre passat.

Obrir l'equipament a nous públics és un repte que tenim imposat de fa uns anys, fer que els gironins i gironines trobin en nosaltres activitats i coneixements per la via de la formació no reglada i gaudeixin de concerts, activitats infantils o nits de cinema a la fresca, entre moltes altres activitats.

Aquest any 2018, ha estat un any diferent no exempt de canvis dins l'administració. Això s'ha vist reflectit en el canvi de responsables polítics dins les entitats que formen els patrons de la institució. Aquests canvis, institucionals i normatius al mateix temps, ens han fet treballar diferentment, ens han permès mantenir la continuïtat consolidant noves edicions en molts dels programes.

Som conscients que Girona és una ciutat on el turisme i el turisme cultural han crescut en els darrers anys; i segons estimacions de l'OMT per definició el turisme genèric seguirà creixent els propers anys. Estimem, doncs, que si puja el turisme també augmentarà de manera significativa constant i progressiva el turisme cultural. En aquest àmbit ja al Patronat Call de Girona estem actuant conscients que el repte a afrontar no és augmentar el nombre de visitants (que també), sinó el de mantenir la qualitat, el rigor tant en la formació com en l'entreteniment que proporcionen els nostres programes.

Una altra de les fites assolides durant l'any 2018 ha estat l'adquisició de la responsabilitat de la vicepresidència de l'AEPJ, fet que ha augmentat significativament la presència de la ciutat en els fòrums europeus i ens ha donat a conèixer com a model de bones pràctiques entre les comunitats jueves.

Finalment, esperem que tothom entengui que aquest recull d'activitats i estadístiques és fruit de l'esforç de tot un equip, amb la participació i col·laboració externa de persones que, des de la seva responsabilitat acadèmica, política o professional, han fet possible, entre tots, aquesta tasca amb dedicació i creativitat.

Des d'aquestes pàgines els agraïm, a tots i totes, el seu temps, els seus coneixements i la seva cooperació.

Assumpció Hosta
Directora
Girona, gener de 2019
ahosta@ajgirona.cat



2. PATRONAT CALL DE GIRONA

2.1 LA INSTITUCIÓ

Els òrgans de govern del Patronat són la Presidència, que recau en l'alcalde o alcaldessa de la ciutat de Girona, i el Consell Rector, que s'ha reunit en tres ocasions el 2018: el 22 de gener, el 24 de setembre i el 3 de desembre. El consell rector de l'any 2018 ha estat compostat per:

PRESIDÈNCIA	Marta Madrenas i Mir. Alcaldessa de Girona
VICEPRESIDÈNCIA	Pere Vila i Fulcarà. President de la Diputació de Girona fins al 24 de juliol Miquel Noguer i Planas. President de la Diputació de Girona des del 24 de juliol
PATRO	Pere Vila i Fulcarà. Delegat territorial del Govern de la Generalitat a Girona a partir del 20 de juliol (lloc vacant des del 27 d'octubre de 2017)
VOCALS	Albert Piñeira i Brosel. Diputat de l'Àrea de Cultura, Noves Tecnologies, Esports i Benestar de la Diputació de Girona
REGIDORS MUNICIPALS	Eduard Berloso i Ferrer. Vicealcalde i 1r tinent d'alcalde. Àrea de Sostenibilitat, Medi Ambient, Participació, Seguretat i Cooperació Glòria Plana i Yanes. 3a tinent d'alcaldia. Àrea de Promoció Econòmica, Desenvolupament Local, Turisme i Ocupació Carles Ribas Gironès. 5è tinent d'alcaldia. Àrea de Cultura, Benestar Social i Ciutadania M. Mercè Roca i Perich. Portaveu ERC-MES-AM Joaquim Rodríguez Vidal. Representant del Grup municipal PSC-PC Jordi Barris i Duran. Representant del Grup Municipal CUP/Crida per Girona Manuel Vázquez Rodríguez. Representant del Grup municipal C's Concepció Veray Cama. Portaveu del Grup Municipal PPC

Participen de les reunions el secretari i la direcció del Patronat amb veu sense vot:

SECRETARI	Narcís Casassa Font, cap d'Àrea de Cultura i Secretari General del Patronat per delegació, fins al 18 d'octubre Marta Llorens Ferrer. Assessora jurídica municipal, a partir del 18 d'octubre
PATRONAT CALL GIRONA	Assumpció Hosta i Rebés. Directora del Patronat Call de Girona Sílvia Planas i Marcé. Directora del Museu d'Història dels Jueus i de l'Institut d'Estudis Nahmànides



2.2 PRESSUPOST 2018

PROPOSTA D'INGRESSOS 2018		
PARTIDA	DESCRIPCIÓ	TOTAL
	SERVEIS	103.000,00 €
344	Entrades Museu	85.000,00 €
342	Cursos i serveis culturals	15.000,00 €
360	Venda de materials i publicacions	3.000,00 €
	PATRONS	325.225,00 €
400	Ajuntament de Girona	273.225,00 €
450	Generalitat de Catalunya	7.000,00 €
461	Diputació de Girona	45.000,00 €
	APORTACIONS EXTERNES	25.000,00 €
	Subvenció Xarxa Museus	20.000,00 €
	Aportacions particulars	5.000,00 €
	TOTAL INGRESSOS	453.225,00 €

PROPOSTA DE DESPESES 2018		
PARTIDA	DESCRIPCIÓ	TOTAL
	PERSONAL	280.765,00 €
3330.130	Retribucions personal laboral	218.765,00 €
3330.160	Seguretat social	62.000,00 €
	CAPÍTOL 2	172.460,00 €
3330.212	Equipaments	5.000,00 €
3330.221	Consums i subministraments	50.000,00 €
3330.226	Activitats	40.000,00 €
3330.227	Comunicació i difusió	5.960,00 €
3331.215	Museu	30.000,00 €
3331.226	Exposicions temporals	30.000,00 €
3331.227	Activitats Institut Nahmànides	6.500,00 €
3332.226	Recerca i documentació IENah	2.000,00 €
3332.240	Publicacions	3.000,00 €
	TOTAL DESPESES	453.225,00 €



2.3 RECURSOS HUMANS

2.3.1 SECCIÓ SINDICAL

Per voluntat de la plantilla de treballadors i treballadores del Patronat Call de Girona, el 13 juny s'han celebrat les primeres eleccions sindicals, en les quals Cristina Taberner ha estat elegida representant sindical.

El Consell Rector, en la reunió del 24 de setembre, ha aprovat l'adhesió a l'Acord/Conveni de Condicions de Treball del personal funcionari i laboral de l'Ajuntament de Girona 2010-2012 vigent actualment, i a les seves futures modificacions.

2.3.2 FORMACIÓ DEL PERSONAL

El personal del Patronat Call de Girona continua la seva formació a través de l'oferta municipal i altres relacionades amb les tasques pròpies.

Descripció	Hi assisteixen
XX Jornades Museus i Educació «Reptes de futur» 8 i 9 de març. Barcelona Organització: Museu Marítim de Barcelona	Neus Casellas
Conferència «Jewish Country Houses» 4 a 7 març. Oxford (UK) Organització: Universitat d'Oxford	Assumpció Hosta
Seminari «La documentació» del Gabinet de curiositats: Museus, monuments i gènere 16 d'abril. Barcelona, Museu d'Història de Catalunya Organització: Xarxa de Museus d'Història de Catalunya	Sílvia Planas
Jornades «La gent pren els museus. Projectes participatius i socials» 7 i 8 de maig. Fundació d'Estudis Superiors d'Olot, Olot Organització: Museus d'Olot	Marc Francesch
Curs «Comunicació 2.0» Del 2 al 31 de maig. Curs virtual. Organització: Gesem	Sandra Sánchez
Seminari «L'exposició» del Gabinet de curiositats: Museus, monuments i gènere 18 de juny. Museu d'Història de Girona Organització: Xarxa de Museus d'Història de Catalunya	Neus Casellas Lídia Donat Sílvia Planas
Jornada «Noves tecnologies i anàlisi de dades climàtiques en la conservació preventiva» 12 de juliol. MAC-Girona Organització: Xarxa de Museus de les Comarques de Girona	Lídia Donat
Seminari «La comunicació» del Gabinet de curiositats: Museus, monuments i gènere 17 de setembre. Museu Comarcal de Cervera Organització: Xarxa de Museus d'Història de Catalunya	Sílvia Planas



Jornada «Avaluant la qualitat dels museus» 16 d'octubre. Auditori del MACBA, Barcelona Organització: Observatori dels Públics del Patrimoni Cultural de Catalunya. Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural	Marc Francesch Sandra Sánchez Cristina Taberner
Parallel Traces: Una nova mirada al patrimoni jueu. Inception meeting. Reunió inicial del projecte europeu 29 d'octubre, Brussel·les (Bèlgica) Organització: AEPJ i Cumediae SBL	Neus Casellas Núria Heras
Seminari «Educació» del Gabinet de curiositats: Museus, monuments i gènere 5 de novembre. Cambrils Organització: Xarxa de Museus d'Història de Catalunya	Sílvia Planas
III Jornada de Patrimoni Cultural «Confluències i comunicació» 8 de novembre. Barcelona (La Pedrera) Organització: Agència Catalana del Patrimoni Cultural	Assumpció Hosta
Jornades «European Routes of Jewish Heritage Training Program» 21 i 22 de novembre. MUHBA i Casa Adret, Barcelona Organització: European Association for the Preservation and Promotion of Jewish Culture and Heritage	Neus Casellas Marc Francesch Assumpció Hosta
Curs «Distinció entre contractes conveni de col·laboració, i subvenció» 7 i 29 de novembre de 16 a 19 h. Centre Cultural La Mercè Organització: Ajuntament de Girona	Núria Heras Assumpció Hosta Sílvia Planas
Congrés «The Politicisation of Museums. European Jewish Museums: Consequences and responses» 18 a 20 de novembre. Budapest (Hongria) Organització: Associació Europea de Museus Jueus	Sílvia Planas

2.3.3 CREACIÓ D'UNA PLAÇA TEMPORAL PER COBRIR UNA BAIXA MATERNAL

Al BOP número 241 del 20 de desembre de 2017 es va publicar l'anunci d'aprovació de les bases i convocatòria per a la contractació d'un/a auxiliar administratiu/va per prestar serveis al Patronat Call de Girona, a la recepció del Museu d'Història dels Jueus, en règim de laboral temporal i jornada reduïda. Un cop realitzat el procés de selecció corresponent, la plaça fou coberta de febrer a setembre 2018, fins a la finalització de l'esmentada baixa de maternitat.



2.4 RELACIONS INSTITUCIONALS I COMUNICACIÓ

2.4.1 REPRESENTACIÓ INSTITUCIONAL

El Patronat Call de Girona té al seu càrrec la coordinació de les activitats realitzades a l'entorn de la conservació i promoció del patrimoni jueu de Girona, i és també responsable de la cooperació amb altres institucions afins arreu del món.

Els membres del Consell Rector ens han representat en diferents actes institucionals com:



28 de gener, Girona

Dia Oficial de la Memòria de l'Holocaust i la Prevenció dels Crims contra la Humanitat i inauguració de l'exposició «Diàspores jueves, camins europeus». Amb la presència del Sr. Eduard Berloso, vicealcalde.



23 de febrer, Barcelona

A l'**assemblea general de l'Associació Europea per a la Promoció i Preservació del Patrimoni Jueu**, en representació del Patronat Call de Girona hi ha assistit el tinent d'alcaldia i regidor de Cultura de l'Ajuntament de Girona, Sr. Carles Ribas, i la secretària general de l'associació i directora del Patronat Call de Girona, Sra. Assumpció Hosta. En aquesta assemblea Girona, a través del Patronat Call de Girona, assumeix la vicepresidència de l'Associació Europea per a la Promoció i Preservació del Patrimoni Jueu (AEPJ) fins a l'any 2020.



16 de juliol, Girona

La presidenta del Patronat i alcaldessa de Girona, Sra. Marta Madrenas, ha rebut el vicepresident de la **Rede de Judiarias de Portugal** (xarxa de ciutats jueves Portugal) i alcalde Castelo de Vide, Sr. Antonio Manuel das Neves Nobre Pita. A la trobada també hi han estat presents el tinent d'alcaldia i regidor de Cultura, Benestar Social i Ciutadania de l'Ajuntament de Girona, Sr. Carles Ribas, i la directora del Patronat Call de Girona, Sra. Assumpció Hosta, per tal de consolidar les bases de col·laboració amb Portugal. La xarxa portuguesa, fundada l'any 2011, combina la recuperació històrica i patrimonial amb la promoció turística, i dona a conèixer la gran contribució dels jueus de Portugal. La xarxa és també membre destacat de l'Associació Europea del Patrimoni Jueu i forma part del comitè executiu.



28 agost, Barcelona

Presentació institucional de les **Jornades Europees de la Cultura Jueva** a la Casa Adret de Barcelona. Hi assisteix, en representació del Patronat, el vicealcalde Sr. Eduard Berloso. L'acte va comptar amb parlaments de la directora de Patrimoni Cultural (Conselleria de Cultura de la Generalitat), Sra. Elsa Ibar, i de la comissionada d'immigració, interculturalitat i diversitat de l'Ajuntament de Barcelona, Sra. Dolors López.



5 de desembre, Girona

Festa de Hanukkà. L'acte compta amb l'assistència del vicealcalde Sr. Berloso i regidors/es Sr. Carles Ribas, Sra. M. Mercè Roca i Sr. Joaquim Rodríguez, que són convidats a encendre una de les espelmes del canelobre.

2.4.2 COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

Vetllar per una bona comunicació i garantir la difusió dels programes i activitats és un dels objectius del Patronat. En aquesta línia, enguany s'ha posat en funcionament un nou sistema de cartelleria digital. A través d'una pantalla a la recepció del Museu, es fa difusió de les nostres activitats així com d'altres museus i equipaments culturals de la ciutat en temps real.

Suports impresos

El Patronat posa a l'abast de la ciutadania publicacions diverses que es distribueixen principalment des del Museu d'Història dels Jueus:

- *El Call de Girona*, tríptic informatiu disponible gratuïtament en català, castellà, anglès, francès, rus i hebreu. Enguany s'han repartit un total de 1.391 tríptics entre visitants, oficines de turisme, hotels i fires. L'idioma més demandat ha estat l'anglès (37,74%), seguit del català (29,90 %) i el castellà (25,16 %).
 - *Guia breu del Museu d'Història dels Jueus*. Aquest any s'ha editat una nova guia que consta de 39 pàgines, per renovar i ampliar l'anterior, el llibret de 24 pàgines, ja obsolet. La nova guia és a la venda a la recepció del Museu des del 2 d'agost al preu de 3 euros. Fins a desembre se n'han venut un total de 148 exemplars. Disponible en català, castellà, anglès i francès. L'idioma més demanat ha estat el català (38,51%), seguit de l'anglès (37,8%) i el castellà (12,83%).
- 
- *Espais arqueològics del call de Girona*, fullet en quatre idiomes (català, castellà, anglès i francès) sobre les intervencions arqueològiques realitzades entre 2011 i 2015 al Centre Bonastruc çà Porta, gratuït amb l'entrada al Museu.
 - Fulls de sala de les exposicions temporals (català, castellà, anglès i francès). Enguany s'han editat fulls per a l'exposició «Diàspores jueves, camins europeus».
 - Impressió de *flyers* puntuals per a promocionar les activitats de la programació d'estiu i jornades especials.

Paral·lelament, també es fa difusió de totes les activitats a través de les publicacions de l'Ajuntament de Girona:

- *Girona Cultura*, revista gratuïta trimestral del Club Girona Cultura.



Mitjans electrònics

A banda del web institucional propi, el Patronat Call de Girona també és present a les xarxes socials i contribueix en tot tipus de continguts en línia:

- **Web institucional.** El Patronat Call de Girona gestiona el web www.girona.cat/call, accessible en català, castellà, anglès i francès. Un total de 18.165 persones han visitat aquesta web, un 10,26% més que l'any 2017. En total hi ha hagut 24.584 sessions d'una durada mitjana de 2 minuts i 6 segons i una mitjana de 2,95 pàgines visitades per sessió.

Les pàgines més visitades han estat: la pàgina principal en català (18,12%), la pàgina principal en anglès (4,32%) i la pàgina en anglès de la col·lecció permanent (3,68%).

Predominen les visites des de Catalunya i l'Estat Espanyol, amb un 69,22% de les sessions (principalment provinents de les ciutats de Barcelona i Girona), seguit del 7,94% de visites des dels Estats Units i el 5,64% des de França. Les visites des d'Israel queden en sisè lloc amb un 1,76%.

L'idioma més utilitzat és el castellà amb un 24,13% de les sessions, seguit de l'anglès (USA) amb un 18,63% de les sessions i el català, amb un 11,56% de sessions.

Un 44,49% ens troben a través de Google, un 42,17% han entrat teclejant directament la URL del Museu, un 16,18% a través de la pàgina de Gironamuseus i un 14,41% a través de la pàgina web de l'Ajuntament de Girona.

Un 60,09% de les visites s'han fet a través d'un ordinador, un 34,01 % des d'un telèfon mòbil i un 5,90% des d'una tauleta.

El mes amb més visites ha estat, com en anys anteriors, el mes d'agost (11,73%), seguit del maig (10,21%) i el gener (10,20%).

Com ja succeïa l'any anterior, l'agenda d'aquest web està directament vinculada a l'agenda d'activitats del **web de Cultura** de l'Ajuntament de Girona, espai virtual que dona visibilitat a tots els agents culturals, municipals i no municipals, fet que ens proporciona molta més difusió i projecció.

- **Facebook.** El perfil del Patronat www.facebook.com/callgirona tanca l'any amb 1.926 seguidors, 187 més que el 2017. Un 56% dels seguidors són dones i un 42% homes, principalment entre 35 i 54 anys. Els/les fans provenen majoritàriament d'Espanya, seguits d'Estats Units, França i Israel, com en anys anteriors.

El Museu participa també al perfil oficial de Gironamuseus (www.facebook.com/gironamuseus), que inclou Casa Masó, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona, Museu d'Art de Girona, Museu d'Història de Girona, Museu d'Història dels Jueus i Museu del Cinema. Aquí, el nombre de fans ha augmentat només amb 39 seguidors durant el 2018 i s'ha arribat a una xifra total de 1.040 fans.

- **Twitter.** El Patronat no disposa de compte propi, però publica amb el perfil de @Gironamuseus. Actualment aquest perfil compta ja amb 2.016 seguidors, 323 més que l'any anterior.



- **Butlletí electrònic.** Es fa un enviament quinzenal (o setmanal, en funció de les activitats) a les persones subscrites al butlletí de Cultura de l'Ajuntament de Girona. El Patronat Call de Girona forma part de l'àmbit «Patrimoni i Museus», juntament amb el Museu d'Història de Girona, la casa Masó i el Museu del Cinema.
- **Aplicacions per a dispositius mòbils.** El Museu d'Història dels Jueus manté els continguts a l'aplicació Visitmuseum, de la Xarxa de Museus de la Generalitat de Catalunya.

Atenció als mitjans de comunicació i a prescriptors de viatges

A banda de la comunicació que el Patronat manté amb els mitjans de comunicació locals a través de notes de premsa, rebem visites de professionals de mitjans audiovisuals, locals i internacionals:

Febrer

- *El Punt Avui* envia un fotògraf a l'exposició temporal « Diàspores jueves, camins europeus»
- Un equip de Mediapro ve a filmar dins del Museu per al programa Girona FC que s'ha d'emetre el mes de març. Són atesos per la directora del Museu, Sílvia Planas.
- Marc Martí, fotògraf del *Diari de Girona*, pren imatges de l'exposició temporal «Diàspores jueves, camins europeus».
- Un equip d'Ice Cream Pictures S.L. visita el pati del Centre Bonastruc ça Porta per proposar-lo com a possible escenari per a la producció d'una sèrie coreana.

Març

- Ens visita Yurian Quintanas, fotògraf contractat per l'app *Porter and Sail* de Nova York, que ofereix informació de viatges a mode de guia però en format digital.
- Keri Jones, presentador i productor de Great Destinations Radio Show, entrevista Assumpció Hosta, per petició de l'àrea de Turisme de l'Ajuntament de Girona.
- Sílvia Ollé, periodista de *La Vanguardia*, entrevista i fotografia un grup turístic de l'agència Holashalom.

Abril

- Roberta Jacoby, directora de tours de Royal Caribbean, amb Rosy Madriz, mànager de tours, acompanyades de dues persones més de BC Tours i un guia visiten el Museu com a part d'un programa de sortides.
- Ilan Gattegno, periodista del diari israelià *Israel Hayom*, arriba per mitjà del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona.
- Ens visiten Alessandro Giberti, periodista, i Antonino Savojardo, fotògraf, del mitjà *Il Sole 24 Ore*.
- Al pati del Centre té lloc la gravació d'un vídeo promocional de la ciutat destinat a la candidatura d'un congrés, a càrrec d'Undatia Comunicació.
- Els serveis informatius de TV3 entrevisten Assumpció Hosta a l'interior del Museu per elaborar una notícia sobre l'ocupació durant el pont de l'1 de maig.

Maig

- Els creadors del blog www.atomarpormundo.com (blog finalista en la categoria de viatge dels premis Bitàcora 2016 i premis Picot 2017 i nomenat un dels 25 millors blogs en espanyol segons el diari *El País*) venen a conèixer la zona i el



call per fer-ne difusió en xarxes socials. Rebuts per petició de l'Ajuntament de Girona.

Juny

- Dimitri Lvovich Bykov, periodista, bloguer, poeta i assagista rus, acompanyat de guia, ens visita a través del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona.
- Pietro Nikolajevic, bloguer del blog italià Pietrolley

Agost

- Visita de localització d'espais per part de l'equip de producció del programa de *La 2* de RTVE «Cartas en el Tiempo».

Setembre

- Un grup de bloguers d'Israel venen a conèixer la ciutat i a visitar el Museu per elaborar un article.
- Un grup de periodistes de Kazakhstan fa visita guiada per Girona que inclou un recorregut pel Museu.
- La periodista Hanne Olsen prepara un article sobre Girona per al suplement de viatges del diari nacional danès *Politikken*, via Ajuntament de Girona.

Octubre

- La periodista Dorisse Pradal visita Girona i la Costa Brava per escriure un article sobre experiències de cap de setmana per al mitjà digital *actu.fr* de Toulouse.
- Periodista suïss i periodista belga (especialitzats respectivament en ciclisme i esport i en cultura i natura) visiten la ciutat i el Museu, en un viatge organitzat per les Vies verdes, a través de l'Ajuntament de Girona.
- Anne Laure Faubert (França), Sibil·la Vermeire (Bèlgica) i Marion Ainge (Regne Unit), visiten el Museu en el marc del viatge de premsa *Impress Cultural Highlights* organitzat pel Patronat de Turisme Costa Brava-Girona conjuntament amb els CPTs de l'Agència Catalana de Turisme del Regne Unit, Alemanya, França, Itàlia i Benelux. Es tracta de periodistes que escriuen en mitjans destacats com *Envie d'ailleurs*, *Travelling news*, *Die neue Reise Lust*, *Lancashire Post* o *Wigan Evening Post*.

Novembre

- Un equip de la productora Benson Films ve a gravar el pati del Centre per a un programa sobre carrers de Catalunya de *La 2* de RTVE.

Xerrades i conferències

Assumpció Hosta ha presentat una ponència a l'Aula Internacional d'Innovació Turística: «La Costa Brava, destinació de turisme cultural» celebrada el 23 de març a la Fundació Jordi Comas (Esade, Barcelona).

El 28 maig, convidada per l'associació Future for Religious Heritage, Assumpció Hosta ha presentat els projectes del Patronat Call de Girona a la junta directiva d'aquesta associació, reunida a la Sala de Junes de la Facultat de Turisme de la Universitat de Girona.



2.5 ACTIVITATS I SERVEIS

Ampliar els tipus de públics del Centre i fidelitzar els que estan ja consolidats ens porta a cercar una bona qualitat en la programació d'activitats.

2.5.1 DIA OFICIAL DE LA MEMÒRIA DE L'HOLOCAUST I LA PREVENCIÓ DELS CRIMS CONTRA LA HUMANITAT

Dissabte 27 de gener de 2018

Jornada de record instaurada arreu del món, aquest any se celebrava sota el lema «L'educació i el record e l'Holocaust: la nostra responsabilitat compartida». L'acte institucional s'ha traslladat al diumenge.

Acte commemoratiu al pati del Centre Bonastruc ça Porta

Diumenge 28 de gener de 2018, a les 12 h

S'ha llegit la resolució de l'ONU 60/10 de l'1 de novembre de 2005 i el vicealcalde, Sr. Eduard Berloso, ha estat l'encarregat d'encendre l'espelma commemorativa.

Tot seguit, el periodista i escriptor Vicenç Villatoro i el publicitari Lluís Bassat han mantingut un debat entorn del llibre de la memòria familiar *El retorn dels Bassat*.

Assistència: 70 persones

2.5.2 GIRONA10

Divendres 26, dissabte 27 i diumenge 28 de gener de 2018

Ha estat la setena edició del cap de setmana de promoció de la ciutat organitzat per l'Associació d'Hostaleria, durant el qual el Museu d'Història dels Jueus ofereix entrada gratuïta. Tot i que no estava programada, la visita «El barri jueu» s'ha realitzat a demanda d'un grup de particulars.

Jornades de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Accés universal els dies 26 i 27 de gener de 10 a 20 h i el 28 de 10 a 19 h

Visitants: 628 persones a la col·lecció permanent i 308 a l'exposició temporal

El barri jueu (a demanda)

Diumenge 28 de gener a les 11 h

Assistència: 54 persones en català, en 2 grups

Inauguració de l'exposició temporal «Diàspores jueves, camins europeus»

Diumenge 28 de gener a les 13 h

A càrrec de Sílvia Planas i Assumpció Hosta, amb la presència del vicealcalde Sr. Eduard Berloso.

Assistència: 35 persones (incloses en el total de visitants a l'exposició temporal)



2.5.3 DIA INTERNACIONAL DE L'ART

Dissabte 14 i diumenge 15 d'abril de 2018

El Centre Bonastruc ça Porta hi participa per segon any consecutiu amb un cap de setmana de portes obertes, durant el qual hi ha hagut una visita guiada de pagament. A més, sota el títol **«L'art jueu, una ciència ben humana»**, s'ha proposat a les persones visitants una reflexió entorn un element del Museu: s'ha lliurat una fitxa informativa sobre la imatge de l'home del Zodíac, il·lustració amb finalitats mèdiques procedent d'un manuscrit hebreu del segle XIV (Biblioteca Nacional de París, Ms. Heb. 1181, foli 264v) i reproduït a escala humana a les sales de la col·lecció permanent, per tal de posar-lo en relació amb el famós *Home del Vitrubi* de Leonardo (1490).

Jornades de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Accés universal els dies 14 d'abril de 10 a 18 h i el 15 de 10 a 14 h

Visitants: 252 persones a la col·lecció permanent i 157 a l'exposició temporal

El barri jueu

Diumenge 15 d'abril a les 11 i a les 12.30 h

Assistència: 19 persones en català i 13 persones en anglès/castellà

2.5.4 GIRONA, TEMPS DE FLORS

Del 12 al 20 de maig de 2018

Jornades de portes obertes al Centre Bonastruc ça Porta

Accés universal de 10 a 22 h, dissabtes fins a les 24 h

El Centre Bonastruc ça Porta ha rebut un total de 55.038 persones, comptant el Dia Internacional dels Museus i la Nit Europea dels Museus. Les xifres de visitants del Museu s'incrementen durant aquesta setmana: 3.940 persones han aprofitat la setmana de portes obertes per veure la col·lecció permanent, 2.797 persones han visitat l'exposició temporal. A més, 2.510 persones han participat en activitats. Però la gran majoria de persones que passen pel Centre durant aquests dies no fan ús del Museu ni de les activitats proposades (un total de 48.588 persones visitants de l'edifici).

El Centre Bonastruc ça Porta proposava tres instal·lacions artístiques:

- **«L'hora de viure»** (representació simbòlica del temps al llarg de la nostra vida i com això ens influencia) i **«Èxodes»** (diferents motius que podien obligar a migrar a les persones per tal de poder seguir vivint segons els seus ideals i/o les seves creences), a càrrec d'usuaris de l'hospital de dia d'adolescents (IAS Institut d'Assistència Sanitària), en dos patis del Museu.
- **«No es tracta de pintar la vida, es tracta de fer viva la pintura»** (sobre l'actitud positiva en la vida i treure el major profit de totes les experiències). A càrrec de Montse Venegas Nieto, Alba Carbonero Barrantes i Maria Palahí Oliveras, a l'espai arqueològic del Museu (primera planta).



Els dissabtes 12 i 19 de maig s'ha celebrat Temps de Flors de Nit i la Nit Europea dels Museus respectivament. Aquests dos dies l'horari de les portes obertes s'ha ampliat fins a la mitjanit.

Durant aquests dies s'han programat diverses activitats gratuïtes:

- El 17 de maig, a les 18 h, concert d'havaneres del Grup Vell Galligants al pati del Centre. Assistència: 100 persones (estimació)
- El 18 de maig, també al pati, concert del grup Metderband de Girona a les 18.30 h. Assistència: 100 persones (estimació)
- El 19 de maig, amb motiu de la Nit Europea dels Museus, s'han projectat curts de temàtica relacionada amb les diàspores del poble jueu a les sales d'exposicions temporals (veure apartat 2.5.6).
- Durant els dos caps de setmana, matí i tarda, hi ha hagut concerts de cant coral al pati del Centre Bonastruc ça Porta, organitzats en col·laboració amb l'Agrupació Coral de les Comarques de Girona (Federació Coral de Girona), en el marc del seu *Cicle coral de primavera*, amb la participació d'una trentena de cors de les comarques de Girona, de Catalunya Nord i d'altres localitats de Catalunya, Península i les Illes. Assistència: 2.300 persones (estimació)

2.5.5 DIA INTERNACIONAL DELS MUSEUS

Divendres 18 de maig de 2018

Ja és habitual que Temps de Flors coincideixi amb aquesta celebració internacional dels museus. La jornada girava aquest any al voltant del tema «Museus hiperconnectats: enfocaments nous, públics nous». No és possible entendre el paper dels museus en un món cada vegada més connectat sense tenir en compte totes les connexions que els museus estableixen.

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Accés universal de 10 a 18 h

Visitants: 310 persones a la col·lecció permanent i 108 a l'exposició temporal

2.5.6 NIT EUROPEA DELS MUSEUS

Dissabte 19 de maig de 2018

La Nit Europea dels Museus és una iniciativa del Consell d'Europa, que aquest any arriba a la seva catorzena edició. El Museu d'Història dels Jueus s'uneix a aquesta iniciativa oferint portes obertes de les 18 h fins a mitjanit i la projecció de càpsules de cinema, activitats que s'organitzen conjuntament amb la xarxa Gironamuseus.

Nit de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Accés universal de 18 a 24 h

Visitants: 371 persones a la col·lecció permanent i 263 a l'exposició temporal



Càpsules de cinema al call

A les sales d'exposicions temporals, coincidint amb la temàtica de l'exposició, s'han fet projeccions de curtsmetratges relacionats amb les diàspores del poble jueu,. S'hi ha pogut veure: *The Bear*, de Doreen Schwartzman (7 min.); *Water marks*, de Meshy Koplevitch (3:38 min.); *In Other Words*, de Tal Kantor (6 min.), i *Parallels*, de Boris Haimov (5:12 min.).

Amb la col·laboració del Festival de Cinema Jueu de Barcelona, el Girona Film Festival i Bezalel Academy of Arts and Design Jerusalem.

Assistència: 10 persones

2.5.7 ITINERARIS CULTURALS

Troba d'or

1 de juny, 6 de juliol, 3 d'agost i 14 de setembre, a les 18 h

Itinerari musicat pels jardins del barri vell de Girona a càrrec de Maia Kanaan i Pedro Burruezo. Requereix inscripció prèvia.

7 persones s'han beneficiat del descompte de la tarja GironaCultura de l'Ajuntament de Girona.

Assistència: 50 persones, en 4 visites

El rebost natural del call

28 d'abril, 26 de maig i 28 de juliol a les 11 h, i 2 de setembre a les 10 h

Des dels patis del Call fins als jardins de fora la muralla, la ciutat ofereix una gran i insospitada varietat de plantes comestibles i aromàtiques que ja són citades a la Bíblia. El darrer itinerari es va oferir de manera gratuïta amb motiu de la Jornada Europea de la Cultura Jueva

Assistència: 36 persones, en 4 visites

2.5.8 ACTIVITATS D'ESTIU

Amb l'arribada de la calor, el bon temps i les vacances escolars dels infants proposem un seguit d'activitats lúdiques durant els mesos de juliol i agost. Oci familiar, temps lliure i experiències gratificants a través de tallers, contes, concerts o jocs són només algunes de les propostes dels mesos d'estiu.

Tardes de Contes al Call

Dimecres 4, 11 i 18 de juliol i 1, 8, 22 i 29 d'agost, a les 18h

- Dimecres 4 de juliol. David Planas i Carles Cors: *Contacontes*. Cada cançó és un conte i cada conte pot tenir la seva cançó. Sessió amb contes tradicionals, cançons i danses.
- Dimecres 11 de juliol. Joan de Boer: *Contes d'arreu d'Europa*. En Joan de Boer arriba al call per explicar-vos un recull d'alguns dels millors contes de la tradició clàssica (Andersen, Grimm) i moderna (Rodari) d'arreu d'Europa.



- Dimecres 18 de juliol. Va de contes: *Contes per donar la volta al món*. Des de la freda Sibèria fins als deserts més càlids, fent parada a la Xina llegendària o anant a conèixer les aventures d'uns esquimals.
- Dimecres 1 d'agost. Moi Aznar: *La volta al món en uns quants contes*. Viatgem tot explicant contes d'arreu del món, passant pels diferents continents. Un espectacle per a tota la família.
- Dimecres 8 d'agost. Companyia La Senyoreta: *Ka-Ke-Ki Contes*. La Senyoreta Perleta sap perfectament que tot objecte té una història i la senyoreta és interpretada per Mireia Peña, pallassa, narradora, titellaire i actriu.
- Dimecres 22 d'agost. Adan Xou: *El mag viatger*. Conduït per un mag bufó i xerraire, es fa de la seva destresa i picardia per enredar els espectadors.
- Dimecres 29 d'agost. Ramonlluc de Selvanyola: *Titelles per arreglar el món*. Ramonlluc fa un repàs als seus 10 anys de vida, contant fragments dels espectacles que al llarg d'aquest temps ha anat explicant.

Assistència: 443 persones, en 7 sessions

Nits de Música al Call

Dijous 2, 9, 16, 23 i 30 d'agost, a les 21 h

Com en anys anteriors la música de tradició sefardita o *klezmer* ha amenitzat el pati del Centre Bonastruc ça Porta.

- Dijous 2 d'agost. Paco Díez & Raúl Olivar presentaven *Esencias de Sefarad*. Melodies sefardites originàries principalment dels països que van rebre els jueus expulsats a finals del segle XV, és a dir, l'antic Imperi Otomà, Nord del Marroc i els Balcans.
- Dijous 9 d'agost. El grup Klaima presentava *Al jardí de l'Edèn*. Un grup nascut amb una clara voluntat de portar a escenaris d'arreu música d'arrel *klezmer* amb altes dosis de comunicació i emoció. Un *klezmer* amb molta ànima, en definitiva.
- Dijous 16 d'agost. El duo de Yael & Eran Horwitz ens portaven *Shema*, un disc de temes originals interpretats per la cantant en hebreu i en espanyol amb l'únic acompanyament d'un baix.
- Dijous 23 d'agost. El grup Zéjel interpretava *La memòria d'Orient*. Una combinació amb ressons medievals que parteix de les *Cantigas de Santa María* i pren nous matisos amb les *nubes* andalusines, els romanços i les cobles sefardites, que aporten noves formes rítmiques i tímbriques.
- Dijous 30 d'agost. Els barcelonins Hamsa Hamsa portaven un repertori basat en la tradició musical sefardita i de l'orient mitjà, a més del flamenc, el jazz i la música balcànica.

Assistència: 686 persones, en 5 concerts



Nits de Pel·lícula al Call

Dijous 13 i divendres 14 de setembre a les 21.30 h

El mes de setembre, el Patronat Call de Girona, novament amb la col·laboració del Festival de Cinema Jueu de Barcelona i el Festival de Cinema de Girona, ha presentat dues pel·lícules a l'aire de lliure en versió original subtitulada al català en el marc incomparable del pati del Centre Bonastruc ça Porta.

- Dijous 13: *Holy Air* (Israel, 2017, 85 min.). Director: Shady Srour. V.O. hebreu, subtitulada en català
- Divendres 14: *Simon et Théodore*. (França 2017, 84 min.). Director: Mikael Buch. V.O. francès, subtitulada en català

Assistència: 70 persones, en 2 projeccions

2.5.9 JORNADES EUROPEES DE LA CULTURA JUEVA

Del 30 d'agost al 9 de setembre

19a edició amb el lema ***Storytelling, l'art d'explicar històries***

L'*storytelling* és actualment una eina d'avantguarda en les estratègies de divulgació del patrimoni històric. L'equip coordinador de la Jornada Europea de la Cultura Jueva el va escollir com a marc de l'edició de 2018. La narrativa és un tema ampli que s'obre a moltes possibilitats i permet explorar diferents àrees del patrimoni europeu jueu, tangible i intangible.

Assistència total: 706 persones

La ciutat de Girona participa a les jornades amb les activitats següents:

Descoberta de la placa commemorativa «Escultura de Colom» en record a l'artista Frank Meisler (1929-2018)

Divendres 31 d'agost

A les 11 h al Pati del Centre. Paraules del Sr. Michael Stark, present en representació de la família, del regidor Carles Ribas i de la directora del Patronat, Assumpció Hosta. L'acte serveix de presentació per al nou full explicatiu que permet als visitants conèixer detalls del procés creatiu i el significat de l'obra.

Assistència: 10 persones

Microconcerts *Els trobadors de les tres cultures*

Divendres 31 d'agost, a les 17.30h, 18.30h i 19.30h

En sessions de 20 a 30 minuts, el Trio Burruezo & Medievalia Camerata presentaven les melodies del seu darrer disc, *Dervishes & Troubadours* mentre, en consonància amb el lema de les Jornades, ens anaven explicant el significat i l'origen de cadascuna de les peces musicals, ja que totes tenen una història. Activitat gratuïta, amb inscripció prèvia.

Assistència: 29 persones



Històries del Call

Dissabte 1 i diumenge 9 de setembre, a les 11.30 h

Itinerari pels els espais més emblemàtics del call de la ciutat a càrrec de Marc Francesch, per tal de resseguir les històries de la vida d'algunes famílies jueves gironines medievals. L'itinerari finalitzava a l'interior d'una casa particular per debatre amb les persones participants tot prenent un refresc. Activitat gratuïta, amb inscripció prèvia.

Assistència: 50 persones, en 2 visites

Descobreix el Call a través dels seus personatges

Dissabte 1 de setembre, a les 18 h

Un recorregut lliure al llarg de sis estacions del call de Girona, on s'esdevenien accions teatrals o musicals, entorn de personatges clau de la cultura jueva catalana. Música, teatre i poesia al carrer, en un format obert a tothom. Activitat gratuïta.

Assistència: 200 persones

Portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Diumenge 2 de setembre de 10 a 14 h

Assistència: 202 persones a la col·lecció permanent i 29 a l'exposició temporal

El rebost natural del call

Diumenge 2 de setembre a les 10 h

Una passejada on a cada parada trobarem una planta amb una tradició a la cuina de fa segles i veurem com encara perduren en les receptes de la vida moderna jueva i aprendràs a usar-les. Activitat gratuïta, amb inscripció prèvia.

Assistència: 22 persones

***Instagram your city: Storytelling* al Museu d'Història dels Jueus. Relats de noms i vides jueves**

Diumenge 2 de setembre a les 11 h

Concurs de vídeos curts a Instagram, organitzat en col·laboració amb el Patronat de Turisme Costa Brava-Girona. L'activitat dins el Museu ha estat dinamitzada per Txell Faxedas (La Minúscula). Les persones assistents han estat convidades a captar històries a través dels objectes el Museu i espais del call per fer-ne el relat visual. Activitat gratuïta, amb inscripció prèvia.

Assistència: 25 persones

El barri jueu

Diumenge 2 de setembre a les 11 h i a les 12.30 h

Activitat gratuïta, amb inscripció prèvia



Assistència: 23 persones en català i 20 persones en anglès/castellà

L'aneguet lleig, canviem el conte?

Dimecres 5 de setembre, a les 18 h

Història adaptada per a nens i nenes de 4 a 8 anys. Conte-debat sobre la diferència realitzat a l'exposició temporal «Diàspores jueves, camins europeus».

Assistència: 23 persones

Projecció del documental *Les set caixes*

Dissabte 15 de setembre, a les 21.30 h

El llibre de Dory Sontheimer sobre la seva recerca personal va inspirar un documental dirigit per Carles Canet i David Fontseca i produït per Valentí Roda i Noemí Cuní, el qual s'ha projectat al pati del Centre. Tot seguit, s'ha obert un fòrum de debat amb les intervencions de Dory Sontheimer i Carles Canet.

Assistència: 23 persones

2.5.10 JORNADES EUROPEES DE PATRIMONI A CATALUNYA

Les Jornades Europees de Patrimoni (JEP) se celebren a Europa durant un cap de setmana entre setembre i octubre. L'edició 2018 a Catalunya tenia lloc del 12 al 14 d'octubre.

Assistència total: 420 persones

Portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Diumenge 14 d'octubre

Assistència: 283 persones a la col·lecció permanent i 95 a l'exposició temporal

El barri jueu

Diumenge 14 d'octubre a les 11 i a les 12.30 h

Assistència: 25 persones en català i 17 persones en anglès/castellà

2.5.11 FIRES DE GIRONA

Del 27 d'octubre al 4 de novembre de 2018

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Dilluns 29 d'octubre, de 10 a 14 h, amb motiu de la festivitat de Sant Narcís

Assistència: 565 persones a la permanent i 197 a l'exposició temporal



El barri jueu

Diumenges 28 d'octubre i 4 de novembre, a les 11 i a les 12.30 h

Assistència: 21 i 30 persones en català, 12 i 10 persones en anglès/castellà

2.5.12 GIRONA, CIUTAT EDUCADORA

Del 26 de novembre al 2 de desembre de 2018



Des del Patronat Call de Girona compartim els principis del programa «Girona, Ciutat Educadora» que impulsa La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona i ens hem adherit, un any més, als actes de la 3a Setmana de la Ciutat Educadora.

La Setmana ofereix i promou activitats educatives que contribueixen a la transformació de la ciutat amb la finalitat de millorar la qualitat de vida i les relacions de la ciutadania de Girona.

Fira d'Entitats i Serveis

26 de novembre, de 18 a 20 h, al Centre Cívic Ter

Diferents entitats hi eren presents amb una mostra de taules de recursos educatius. Des del Patronat (Museu i Institut) hi presentàvem material bibliogràfic i recursos didàctics d'activitats, com la festa de Hanukkà.

Assistència: 40 persones

En aquest context, el dia 26 s'inaugurava, al Centre Cívic Ter, l'exposició itinerant «**Girona, Ciutat Educadora**», una mostra que vol incidir en la dimensió educadora i transversal de les diferents àrees municipals, i potenciar-ne la coordinació. El Museu d'Història dels Jueus hi destaca amb un plafó sobre el projecte educatiu «Objectiu: El Call».

«Anem a... descobrir la Girona jueva»

Dissabte 1 de desembre

La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona ha programat per tercer any consecutiu una visita guiada que, degut a la gran demanda de la ciutadania, s'ha ampliat a dos grups simultanis. En aquesta ocasió, el contingut s'ha centrat en temes relacionats amb l'ensenyament de la tradició jueva tal i com es transmetia al call de Girona en època medieval.

Assistència: 31 persones



2.5.13 NADAL 2018

Celebració de la festa de Hanukkà

Dimecres 5 de desembre a les 18 h

En aquesta ocasió l'acte ha tingut lloc al pati del Centre Bonastruc ça Porta. El col·lectiu Nova Escola Catalana s'encarregava de l'encesa del canelobre i de dinamitzar la vetllada amb la lectura de textos i càntics per conèixer millor la història de la festa i els costums que hi estan relacionats. Tot seguit el públic assistent ha pogut degustar *sufganiot*, els bunyols tradicionals, elaborats generosament, en aquesta ocasió, per l'alumnat de 1r curs de pastisseria de l'Escola d'Hostaleria de Girona.

Assistència: 70 persones

Activitats infantils i familiars al Museu d'Història dels Jueus

Del 6 de desembre de 2018 al 7 de gener de 2019

- **4a edició de la campanya «Aquest Nadal la teva aventura comença al Museu»**

Del 6 de desembre de 2018 al 7 de gener de 2019

Quarta edició de la campanya de la Xarxa de Museus de les Comarques de Girona, dissenyada per motivar les visites de públic familiar durant les festes nadalenques. Els 26 museus havien preparat una activitat conjunta perquè, a través d'un joc de pistes, els infants entressin en contacte amb el patrimoni cultural de cada museu. Al Museu d'Història dels Jueus la mainada es transformava en petits detectius per descobrir un missatge secret que s'amagava darrera diferents objectes.

Seguint les indicacions de l'Observatori de Públics de l'Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural, a partir de la campanya de Nadal 2018 s'han passat a recomptar tots els membres de la família, i no només els infants.

En total, la campanya 2018 ha tingut una participació de 89 persones.

Participació en l'any natural: 18 infants (dades de l'1 al 7 de gener de 2018, 3a edició); i 77 persones (dades fins a 31 de desembre 2018, 4a edició).

- **6 museus x Nadal 2018**

Del 27 de desembre de 2018 al 3 de gener de 2019

Tallers infantils i familiars de Gironamuseus, amb un preu de 3 euros per persona (2 euros per als socis del Club Girona Cultura). Al Museu d'Història dels Jueus s'ha comptat amb l'empresa Ludusmundi per la dinamització dels dos tallers:

Taller «Les festes del calendari jueu»

Dijous, 27 de desembre a les 11.30h

Assistència: 6 persones

Taller «Les festes del calendari jueu»

Dijous 3 de gener de 2018, a les 11.30 h

Assistència: 4 persones



2.5.14 ACTIVITATS ALIENES: CESSIÓ O LLOGUER D'ESP AIS

El Patronat Call de Girona disposa de dos espais en cessió d'ús per a activitats alienes, el pati del Centre Bonastruc ça Porta i dues aules de l'Institut d'Estudis Nahmànides. Enguany s'han ocupat per quatre activitats.

Cessions

- 31 de maig: Tast de vins del Celler Peralada, al pati del Centre, en el marc de la fira Tocs de Vi, organitzada per la DO Empordà. Assistència: 50 persones
- 17 de juny: Reunió d'antics alumnes de Paidea (Institut Europeu d'Estudis Jueus amb seu a Suècia), en el marc de la seva conferència anual, que aquest 2018 va tenir lloc a Barcelona, del 14 al 17 de juny. El darrer dia es van desplaçar a Girona, on es van reunir a l'aula de l'Institut i van aprofitar per visitar el Museu i el call. Assistència: 80 persones
- 11 de juliol: Itinerari musical GRPop, en el marc del Casal d'estiu d'art Contemporani organitzat pel Bòlit, centre d'art contemporani. Fan una parada al pati. Assistència: 10 persones
- 17 de juliol: Al pati del Centre té lloc la darrera sessió del cicle «Ioga a la fresca als racons del Barri Vell», classes de ioga obertes a tothom organitzades per l'Associació Happyyoga Girona. Assistència: 34 persones
- 13 de desembre: Taula rodona «85 anys de ràdio a Girona», organitzada pel Museu d'Història de Girona i Ràdio Girona, en el marc de la commemoració de l'aniversari i estrena d'un nou espai expositiu. L'acte s'ha realitzat a l'aula de l'Institut d'Estudis Nahmànides i ha comptat amb la participació de la directora de Ràdio Girona Carme Martínez, i els i les periodistes Clara Jordan, Ramon Iglesias, Jaume Teixidor, Jordi Bosch i Jordi Grau. Assistència: 13 persones

Lloguers

No hi ha hagut cap sol·licitud de lloguer d'espai durant l'any 2018.



2.6 ENTITATS AFINS

2.6.1 PATRONAT DE TURISME COSTA BRAVA-GIRONA: CLUB CULTURA I IDENTITAT

El Patronat Call de Girona és membre del Club Cultura i Identitat del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona, una plataforma de promoció als mercats turístics nacionals i internacionals i de difusió de les activitats. El Club ha tancat l'any amb un total de 95 associats, xifra que suposa un increment de 9 membres respecte del 2017.

Pel fet de ser membre del club, el Patronat Call de Girona és present en totes les accions i fires promocionals, dirigides tant a professionals com a públic final. Per part nostra, atenem i facilitem l'accés al Museu a bloguers, prescriptors i premsa especialitzada que ens arriba per aquesta via.

Tenim presència a les seves plataformes web, xarxes socials i al blog Som Cultura, així com a les publicacions i catàlegs promocionals, impresos i digitals, des d'on es fa difusió dels nostres programes en diferents llengües.

Hem assistit a la reunió de l'assemblea general anual celebrada el 16 de gener al Terracota Museu de Ceràmica de la Bisbal, amb una sessió prèvia de *networking* entre els diferents membres del Club. L'assemblea fa balanç de comptes i resultats de l'any anterior i presenta el pla d'accions a dur a terme el nou any.

El 27 de juny també ha tingut lloc una taula de treball de Museus i Patrimoni del Club Cultura i identitat, a la seu Patronat de Turisme Costa Brava-Girona, amb l'assistència d'Assumpció Hosta.

Un any més, hem comptat també amb el seu suport en el programa de la Jornada Europea de la Cultura Jueva, concretament en l'organització del concurs de vídeo «*Instagram your city: Storytelling* al Museu d'Història dels Jueus. Relats de noms i vides jueves», propiciat per una trobada d'instagramers al pati del Centre el diumenge 2 de setembre.

2.6.2 AEPJ, ASSOCIACIÓ EUROPEA PER LA SALVAGUARDA DEL PATRIMONI JUEU

Com a socis fundadors de l'AEPJ fa més de vint anys que participem desenvolupant diferents projectes de recuperació i promoció del llegat jueu en l'àmbit europeu. En destaquen les Jornades Europees de la Cultura Jueva, que se celebren simultàniament cada any el mes de setembre amb una participació de més de 30 països i més de 190.000 persones; i la Ruta Europea del Patrimoni Jueu, a l'empara del Consell d'Europa a través de l'Institut Europeu d'Itineraris Culturals.

L'AEPJ ha comptat, per al seu desenvolupament, amb els fons propis en primer terme, però també amb un parell d'ajudes econòmiques provinents de programes europeus i amb el suport financer d'una fundació jueva.

La visibilitat que proporciona el marc europeu i la coordinació amb d'altres associacions i ens públics i privats, que es dediquen a la restauració i promoció del llegat jueu a Europa, són, sense cap mena de dubte, una eina imprescindible per al reconeixement del treball que realitzem des del Patronat Call de Girona i un recordatori del posicionament de Girona arreu en el mapa de la cultura jueva europea actual.



L'any 2018 l'AEPJ ha vist incrementat en cinc el seu número de socis. Els nous membres són la Diputació de Lleida, a través del projecte de l'Institut d'Estudis Ilerdencs «Perseguits i Salvats»; la Fundació Tarbut Sighet (Romania); Jewish Cultural Heritage Route Association (Lituània); Coop Culture (Itàlia), i el Jewish Travel Heritage (Israel). Tots ells, conjuntament amb B'nai B'rith Europe, Israeli House-FSU de Geòrgia, l'associació JECPI-France (Journées Européennes de la Culture et du Patrimoine Juif), la Comunitat Jueva de Lituània (Litvak Jewish Community), el Ministeri de Cultura i Turisme d'Azerbaidjan, el Patronat Call de Girona, la Red de Juderías de España, la Rede de Judiarias de Portugal i la Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, fan un total de catorze entitats associades, directament actuant en nou països diferents reforçats amb una institució com la B'nai B'rith que té presència arreu d'Europa.

L'any 2018 ha estat l'Any Europeu del Patrimoni Cultural, una iniciativa important ja que ha estat adoptada per la majoria de organitzacions nacionals i internacionals. El Patronat s'hi ha adherit al llarg de tot l'any a les seves activitats.

Programes propis

- Jornada Europea de Cultura Europea

Aquest any s'ha celebrat la 19a edició d'aquest programa, que té per objectiu destacar la diversitat i la riquesa cultural del judaisme, així com promoure el diàleg, el reconeixement mutu i l'intercanvi d'idees oferint un programa divers amb activitats gratuïtes. A Girona s'ha celebrat del 29 d'agost al 15 de setembre, amb el diumenge 2 de setembre com a dia central. El tema 2018 ha estat «*Storytelling*, l'art d'explicar històries».

2018 ha estat el quart any de cooperació amb la Biblioteca Nacional d'Israel que es concreta en la provisió de material de suport (documental, audiovisual...) relacionat amb la temàtica de la jornada. Durant els dos darrers anys hem format part del Task Force Group, un comitè científic compost per 6 membres que ha portat la direcció de la jornada i la coordinació d'activitats i productes realitzats per la Biblioteca Nacional d'Israel. Assumpció Hosta n'és membre en qualitat de Secretària de l'AEPJ.

- Ruta Europea del Patrimoni Jueu

L'itinerari pel patrimoni jueu a Europa treballa a l'empara del Consell d'Europa i de l'Institut Europeu d'Itineraris Culturals, amb base a Luxemburg, institut que aquest 2018 agrupa 33 itineraris de diverses categories i continguts. Aquesta plataforma ens ajuda a interactuar amb altres itineraris culturals, ja siguin geogràfics o temàtics arreu d'Europa.

Aquest 2018 l'AEPJ ha creat un comitè científic, format per tres personalitats del món acadèmic, educatiu i del turisme cultural, amb l'objectiu d'assessorar i proporcionar estratègies en el desenvolupament de les Rutes Europees del Patrimoni Jueu. Els continguts de les rutes han de ser rigorosos, de qualitat i accessibles a tots els públics; la seva gestió, en termes de turisme, ha de ser respectuosa amb el medi ambient i ha de vetllar perquè el seu impacte econòmic i social sigui sostenible.



S'ha posat en marxa l'**Incubator project**, un programa a tres anys vista. El tret de sortida s'ha produït el mes de novembre amb una formació de dos dies a Barcelona destinada a aquells països/entitats que vulguin crear rutes de temàtica jueva per integrar-se a l'Itinerari Cultural Europeu. El Patronat hi ha participat activament, amb presència al seminari i presentant una proposta per organitzar la ruta en el territori català. Fins ara s'han presentat diverses candidatures que seran avaluades pel comitè científic i les que siguin escollides comptaran amb una tutoria personalitzada durant tres anys, cosa que els ha de permetre posar en

pràctica el projecte d'una manera sostenible econòmicament i social. Els projectes escollits es donaran a conèixer públicament durant el segon trimestre del 2019. Aquest projecte pilot ha resultat un model de gran acceptació entre els participants i valorat amb molt bons resultats, raó per la qual l'hem presentat com a model de bones pràctiques susceptible de ser subvencionat en el marc del projecte europeu Routes4U.

Participació en projectes finançats

Participem en dos projectes finançats per la Comissió Europea a través de l'EACEA (Education, Audiovisual and Culture Executive Agency), en el marc dels programes Erasmus+ (educació i formació) i Creative Europe (cultura i audiovisual):



Erasmus+ DECRA. 2017-2019

Projecte liderat per la Federació Francesa d'Itineraris Culturals. L'AEPJ hi participa a través de l'Itinerari «Ruta Europea del Patrimoni Jueu». El Patronat Call de Girona com a soci de l'AEPJ ha participat en una de les 6 trobades transnacionals d'aquest 2018, concretament la realitzada a Weissenfels (Alemanya) del 16 al 18 d'octubre. Aquesta reunió ha tractat el tema de l'Accessibilitat física i digital a les Rutes Culturals del Consell d'Europa i s'hi ha presentat experiències i models de bones pràctiques.

Creative Europe: Parallel Traces, una nova mirada al patrimoni jueu. 2018-2020



Projecte de dos anys de durada coordinat per un consorci format per l'AEPJ i Cumediae SBL (Brussel·les), compta amb un soci tecnològic (Imascono) i cinc socis locals: Patronat Call de Girona, Tacka Komunikacije (Belgrad, Sèrbia), Israeli House (Tbilisi, Geòrgia), la Fundació Bente Kahan (Wroclaw, Polònia) i Tarbut (Sighet, Romania). Aquest 2018 ja s'ha assignat el finançament per a un projecte en què participem doblement: com a AEPJ, exercint de líders del projecte, i com a Patronat Call de Girona, en qualitat d'associats.

Les accions previstes són la organització d'un concurs pan-Europeu dirigit a joves artistes per tal de crear un fons digital i audiovisual sobre el llegat jueu en aquestes ciutats; la producció d'una exposició temporal itinerant per totes les ciutats, i la creació d'una APP per a mòbils amb la tecnologia de realitat augmentada per descobrir el patrimoni jueu des d'una nova perspectiva i una mirada alternativa.



El 29 d'octubre hem participat en la primera reunió de tots els socis a Brussel·les, on s'ha explicat el procediment d'execució i organització.

Representació institucional

L'any 2018 el Patronat Call de Girona ha assumit la vicepresidència de l'AEPJ, que tindrà una vigència de dos anys. Així ho acordava l'assemblea general anual de l'entitat reunida a Barcelona el 23 de febrer, a la qual ha assistit el tinent d'alcaldia i regidor de Cultura de l'Ajuntament de Girona, Carles Ribas. La directora del Patronat Call de Girona ostenta el càrrec de Secretària General.

El febrer de 2018 l'AEPJ inaugurava nova seu al bell mig del Call de Barcelona, a l'anomenada Casa Adret, considerada documentalment la casa jueva habitada més antiga de la ciutat. Casa Adret és un espai innovador, que compartim amb d'altres entitats i associacions del territori català, totes elles dedicades a la investigació, recerca i promoció del patrimoni jueu a Catalunya, fet que representa per al Patronat Call de Girona ampliar els horitzons culturals i promocionar la nostra tasca.

Casa Adret ve a ser un *hub* de la cultura jueva, que vol incentivar el debat intel·lectual, la formació i la difusió del fet cultural. A més, vol convertir-se en el punt de trobada d'institucions i ciutadania que vulguin apropar-se a la cultura jueva, tant en la seva vessant històrica com contemporània.

Secretaria General

Assumpció Hosta ha participat a:

- Del 6 al 8 febrer. Londres (Regne Unit)
Reunió amb B'nai B'rith UK, ens coordinador de la Jornada Europea de la Cultura Jueva al Regne Unit. Visita al JW3, Jewish Community Centre London, un innovador equipament cultural de grans dimensions que compta amb espais destinats al món de l'art, sales de reunions, serveis educatius, socials i comunitaris al nord de Londres per incorporar-los al programa europeu.

En aquest mateix viatge s'organitza una reunió amb la Fundació Rothschild per explorar les possibilitats d'obtenir ajuda econòmica pels programes pedagògics del Patronat.

Participació en el congrés «Jewish Heritage Houses», a la Universitat d'Oxford, amb l'objectiu d'incorporar-los al projecte europeu.

Participació a la presentació del *mapping* sobre les Sinagogues Històriques a Europa a la State Room of the Houses of Parliament de Londres.

- 5 i 6 abril. Piacenza (Itàlia)
Reunió preparatòria del *Summer Seminar* dels Itineraris Culturals Europeus del Consell d'Europa, que ha tingut lloc a Görlitz l'estiu de 2018.
- Del 19 al 23 juliol. Jerusalem (Israel)
Reunió de treball preparatòria de la Jornada Europea de Cultura Jueva, dirigint el comitè de treball. En el decurs del mateix viatge han tingut lloc reunions individualitzades amb professors de la Universitat de Tel Aviv i del Hebrew Union College, per incorporar-los al comitè científic dels itineraris.
- Del 3 al 7 de setembre. Cracòvia (Polònia)





Conferència Internacional «Urban Jewish Heritage: Presence and Absence», organitzat per la Foundation of Jewish Heritage i la Universitat de Birmingham, amb el suport de l'AEPJ.

Aquesta trobada internacional ha servit per examinar els passats, els presents i els futurs de ciutats amb llegat patrimonial jueu. Ha reunit 150 delegats de més de 30 països. N'ha sortit una quantitat important d'acords i convenis de cooperació per a la sol·licitud de subvencions europees, en alguns dels quals el Patronat Call de Girona hi és present.

La directora del Patronat Call de Girona i Secretària General de l'AEPJ ha parlat als assistents en l'acte d'inauguració del congrés, a la Temple Sinagogue.

- Del 22 al 25 d'octubre. Vílnius (Lituània)
Reunions de treball del Comitè Científic *Vilnius Heritage Advisory Group* de la Comunitat Jueva de Lituània i visites al territori. Assumpció Hosta és membre actiu d'aquest comitè que té per objectiu la dinamització del seu patrimoni.



3. MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

El Museu d'Història dels Jueus té l'objectiu de preservar i difondre la història de les comunitats jueves de la Catalunya medieval, i molt especialment la de Girona. Disposa d'onze àmbits temàtics repartits en dues plantes i una sala d'exposicions temporals de lliure accés a la planta baixa.

L'horari del Museu és de dimarts a dissabte de 10 a 18 h i els dilluns, diumenges, festius i vigílies de Nadal i Cap d'Any de 10 a 14 h. Durant els mesos de juliol i agost amplia horaris, de dilluns a dissabte de 10 a 20 h i diumenges i festius de 10 a 14 h. Només és tancat els festius 1 i 6 de gener, 25 i 26 de desembre. Enguany ha ampliat aquests horaris en ocasió de jornades i diades especials: per Girona10 s'ha obert fins a les 20 h (dissabte) i fins a les 19 h (diumenge). Per Temps de Flors (del 12 al 20 de maig) s'ha ampliat l'horari de dilluns a diumenge de 10 a 22 h i, a més, s'ha obert dos dies fins a les 24 h (dissabtes 12 i 19, que coincidí amb la Nit dels Museus). L'horari d'estiu s'ha allargat fins al 2 de setembre (de dilluns a dissabte de 10 a 20 h i diumenge 10 a 14 h). Per tant, el nombre total d'hores d'obertura del Museu ha estat de 2.633, repartides en 361 dies.

Durant el 2018 el Museu ha presentat els resultats del **Projecte de documentació de la col·lecció de làpides hebrees del Museu d'Història dels Jueus de Girona**, realitzat per la investigadora Irene Llop Jordana entre juliol i desembre de 2017 en el marc del programa de suport a la documentació dels fons dels museus de la Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona. El treball de la Sra. Llop ha aportat noves dades sobre les persones que apareixen esmentades en les làpides que estan dipositades al Museu. La presentació al públic d'aquesta recerca s'ha fet dins de la sala del cementiri, amb els epitafis hebreus al davant, sota la forma d'una visita guiada per la mateixa historiadora.

D'altra banda, s'ha renovat parcialment l'àmbit «Una relació difícil. De la coexistència a la marginació», situat a la segona planta. El deteriorament natural sofert pels plafons il·luminats després de més de deu anys de funcionament continuat ha motivat la seva substitució, fet que s'ha aprofitat per obrir els balcons de la sala, canviar la il·luminació i la disposició d'alguns elements, i afegir un nou plafó que completa el relat expositiu.



3.1 VISITANTS

La xifra de persones que han visitat el Museu d'Història dels Jueus durant l'any 2018 ha estat d'un total de 80.535, de les quals, 29.934 a l'exposició temporal i 50.601 persones han visitat la col·lecció permanent.

Aquest any les exposicions temporals han estat visitables durant 341 dies, 11 dies més que l'any anterior. El canvi d'exposició només ha suposat 20 dies de tancament de la sala. Per això, la mitjana de visitants al dia és de 87,3 persones, una mica per sota de la xifra de la col·lecció permanent, que ha estat de 140,2 persones/dia, per sota de la xifra de 2017 (149,5 persones/dia).

Per mesos, maig continua essent el que més visitants aporta, amb 11.894 persones (7.357 a la permanent i 4.537 a la temporal); un 57% d'aquestes persones van entrar entre els dies 12 i 20, és a dir, Temps de Flors. Agost el segueix amb 11.280 persones (6.672 permanent i 4.608 temporal). Abril és el tercer amb 8.186 visitants (5.286 i 2.900), molt seguit del mes de juliol, amb un total de 7.889 visitants (5.109 a la permanent i 2.780 a l'exposició temporal).

Aquest any volem esmentar alguns visitants destacats del Museu: el Sr. Cesc Casanovas, actor català; la professora Yaarah Bar-on, directora de l'Oranim Academic College of Education (Israel), amb el també professor J. A. Donaire de la UdG; el Sr. Miquel Fañanàs, periodista i escriptor català, ens visita acompanyat de dues persones; El Sr. Haim Gertner, del Yad Vashem, i la seva família; i el Sr. Guido Herman, del *Federal Ombudsman Belgium* (síndic de greuges), visita el Museu amb el Sr. Joaquim Nadal.



3.2 LA COL·LECCIÓ PERMANENT

El fons del Museu no s'ha incrementat durant l'any. Conserva 122 objectes catalogats, 97 dels quals són exposats a les sales.

La col·lecció permanent ha rebut 50.601 visitants durant els 361 dies d'obertura; això suposa una mitjana de 140,2 persones al dia. D'aquestes persones, 11.290 (el 22,3%) hi han entrat en grups turístics, 34.255 individuals han visitat el Museu pel seu compte i 5.056 (el 10%) en grups d'estudiants de tots els nivells educatius.

3.2.1 PORTES OBERTES

El Museu té un ampli ventall de dies amb accés universal a la seva col·lecció, com ara els primers diumenges de cada mes, el cap de setmana de Girona10, la setmana Girona, Temps de Flors o la diada de Sant Narcís, entre altres. Un total de 9.202 persones s'ha beneficiat de l'accés universal en les diferents jornades.

Primer diumenge de mes

7 de gener, 4 de febrer, 4 de març, 1 d'abril, 6 de maig, 3 de juny, 1 de juliol, 5 d'agost, 2 de setembre, 7 d'octubre, 4 de novembre i 2 de desembre

La xifra de persones que han entrat a veure la col·lecció permanent és lleugerament superior a la de l'any anterior, que comptava només amb 11 diumenges. Com ja és habitual, la Jornada Europea de la Cultura Jueva coincideix amb el primer diumenge de setembre.

Visitants: 3.534 persones

Girona10

26, 27 i 28 de gener de 2018

Jornades de portes obertes de 10 a 20 h el divendres i dissabte, i de 10 a 19 h el diumenge

Visitants: 628 persones

Dia Internacional de l'Art

14 i 15 d'abril de 2018

Jornades de portes obertes dissabte de 10 a 18 h i diumenge de 10 a 14 h.

Visitants: 252 persones

Girona, Temps de Flors

Del 12 al 20 de maig de 2018

Jornades de portes obertes de 10 a 22 h. Els dies 12 i 19 de maig, fins a les 24 h.

Visitants: 3.259 persones, sense incloure el Dia Internacional dels Museus i la Nit dels Museus



Dia Internacional dels Museus

Divendres 18 de maig de 2018

Jornada de portes obertes de 10 a 18 h

Visitants: 310 persones

Nit Europea dels Museus

Dissabte 19 de maig de 2018

Nit de portes obertes de 18 a 24 h

Visitants: 371 persones

Jornada Europea de la Cultura Jueva

Diumenge 2 de setembre de 2018 (també primer diumenge de mes)

Jornada de portes obertes de 10 a 14 h

Visitants: 202 persones (incloses al total de 1r diumenge de mes)

Jornades Europees del Patrimoni a Catalunya

Diumenge, 14 d'octubre de 2018

Jornada de portes obertes de 10 a 14 h

Visitants: 283 persones

Fires de Girona

Dilluns 29 d'octubre de 2018, festivitat de Sant Narcís

Jornada de portes obertes de 10 a 14 h

Visitants: 565 persones



3.3 EXPOSICIONS TEMPORALS

Les sales d'exposicions temporals de la planta baixa acullen exposicions de producció pròpia o bé coproduïdes pel Museu i altres institucions. Enguany el Museu ha inaugurat una exposició temporal a principis d'any que es manté fins al març de 2019.

3.3.1 A LA TAULA D'ESTELINA: L'ALIMENTACIÓ JUEVA A L'EDAT MITJANA

Del 13 de juny de 2017 al 7 de gener de 2019

Exposició temporal sobre la cuina jueva catalana, dins el context de la cuina catalana i mediterrània de l'època medieval.

L'alimentació era un tret diferencial de la comunitat jueva, que dibuixava la seva identitat a partir de normes dietètiques molt estrictes. La normativa, descrita detalladament a la Bíblia marcava les pautes de vida de jueus i jueves. Conèixer com s'alimentava una societat en un període històric concret, ajuda a comprendre'n les estructures i les dinàmiques de funcionament. Una manera d'alimentar-se i de preparar els aliments implica una manera de viure i de posicionar-se en relació a l'altra gent.

Visitants (des de l'1 de gener): 379 persones
Total de visitants de l'exposició: 17.493 persones

3.3.2 DIÀSPORES JUEVES, CAMINS EUROPEUS

Del 28 de gener de 2018 al 10 de març de 2019

L'exposició, produïda pel Patronat Call de Girona i la National Library of Israel, i promoguda per la AEPJ, fa incís en les diferents etapes de diàspora del Poble Jueu i n'explica les característiques i els moments més importants.

El jueu ha estat, des de temps remots, un poble itinerant, en un viatge constant provocat per la intolerància i els fets històrics adversos. En la seva llarga dispersió, ha travat relació amb les cultures i nacions en les quals s'ha vist immers. Hi ha aportat la seva cultura immensa i la seva tradició mil·lenària i ha contribuït així a la forja de la història i de la societat mundial actual.

Visitants (fins al 31 de desembre): 29.555 persones

Inauguració

Diumenge 28 de gener de 2018 a les 13 h

A càrrec de Sílvia Planas i Assumpció Hosta, amb la presència del vicealcalde Sr. Eduard Berloso.

Assistència: 35 persones.

Activitats complementàries

- Visites comentades a l'exposició

S'han realitzat dues visites comentades a l'exposició temporal, per a dues entitats de la ciutat, concretament per a un grup d'alumnes de l'Institut



Superior de Ciències Religioses i per a un grup de socis del Club social El Cercle.
Assistència: 11 persones

- **Recurs educatiu**

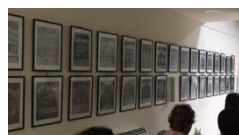
«*Lapbook* Diàspores jueves, camins europeus», adreçat a 1r, 2n i 3r d'educació secundària obligatòria i ofert als centres educatius a través de La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona. Sense demanda.

3.3.3 CESSIONS D'EXPOSICIONS PRÒPIES

Les exposicions temporals del Museu d'Història dels Jueus, un cop han acabat el seu període expositiu al Museu, poden ser sol·licitades temporalment per altres institucions. Enguany hi ha hagut dues cessions d'exposicions pròpies:



«**Llegat. Paisatge humà dels calls**», produïda el 2016 pel Museu, s'ha dipositat parcialment a la seu de les oficines de l'AEPJ a Casa Adret de Barcelona el mes de febrer, on hi ha restat de manera permanent.



«**Sinagogues en glòria i ruïnes**», una mostra de litografies de Dora Szampanier, s'ha pogut veure a Vilajuïga durant l'octubre de 2018.



3.4 SERVEIS

3.4.1 EDUCACIÓ

Servei pedagògic

La col·lecció permanent ha estat visitada per 240 grups d'estudiants que constitueixen un total de 5.115 persones (258 més que l'any anterior que sumaven un total 4.857 estudiants). Distingim entre els grups escolars que fan visita lliure (o autoguiada) i els que sol·liciten una visita guiada: 3.348 alumnes en visites autoguiades i 1.767 en diferents visites didàctiques guiades.

Les visites didàctiques per a centres educatius poden ser de dos tipus, pròpies o externes. En el primer cas, 658 alumnes han fet una visita realitzada pel personal del mateix Museu. En el segon, 1.109 alumnes han vingut acompanyats per educadors de La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona (el doble d'alumnes que l'any anterior).

El Museu forma part de la Taula de coordinació de recursos educatius de Girona, que convoca La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona. Els recursos del Museu són accessibles al web de La Caseta, fet que ens dona més visibilitat. Per al curs 2018-2019 hi hem afegit una activitat relacionada amb l'exposició temporal i el projecte col·laboratiu.

- **Objectiu: el Call. Projecte educatiu de ciutat**

Es tracta d'un projecte col·laboratiu entre el Museu i els centres educatius de la ciutat. Per primer any, l'activitat estava disponible al catàleg de recursos del web de La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona. Els centres que s'hi ha adherit enguany són l'IES Carles Rahola, l'IES Narcís Xifra l'IES Jaume Vicens Vives i l'IES Vallvera de Salt.

Assistència: 281 alumnes en 16 visites

- **Girona, ciutat jueva**

Proposta didàctica enfocada en l'evolució històrica i urbanística del call de Girona entre els segles X i XV. Adreçada a centres d'educació secundària i adults. Activitat conduïda per educadors/es del Museu d'Història dels Jueus.

Assistència: 179 alumnes de Secundària o educació especial, en 11 visites; i 57 persones adultes (universitats o altres) en 6 visites

- **La vida als calls**

Visita didàctica temàtica, més centrada en els aspectes culturals, religiosos i de la vida quotidiana de la comunitat jueva. Adreçada al cicle superior d'educació primària, educació secundària i adults. Activitat conduïda per educadors i educadores de La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona.

Assistència: 194 alumnes de primària o secundària, en 7 visites

- **Itinerari: la Girona jueva. El call**

Recorregut educatiu pel barri jueu de Girona. Adreçat al cicle superior d'educació primària, educació secundària i adults. L'itinerari pot ser autoguiat, o bé conduït per educadors i educadores de La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona.

Assistència: 875 alumnes, en 35 visites; i 40 persones adultes (cursos no reglats) en 2 visites



- **Lapbook sobre l'exposició temporal «Diàspores jueves, camins europeus»**

Amb aquesta activitat es volien treballar els valors de participació, convivència i reconeixement de la diversitat. Es proporcionava material didàctic, un dossier pedagògic elaborat pel Museu. No hi ha hagut demanda.

Famílies

Aquest any s'ha participat de nou en la campanya de Nadal de la Xarxa de Museus de les Comarques Gironines: «Aquest Nadal la teva aventura comença al museu». També s'han programat, com altres anys, dos tallers del programa 6 Museus x Nadal de Gironamuseus.

- Fins al 7 de gener de 2018. «Aquest Nadal la teva aventura comença al museu». Final de la campanya de Nadal 2017, gamificació a les sales el Museu. Participació: 18 infants (només dades 2018)
- Del 6 de desembre de 2018 al 7 de gener 2019. «Aquest Nadal la teva aventura comença al museu». Activitat de gamificació. Participació: 77 persones (dades fins 31 de desembre 2018).
- Dijous, 27 de desembre de 2018 i 3 de gener de 2019, a les 11.30 h: Taller Les festes del calendari jueu. Activitat en col·laboració amb Gironamuseus. Assistència: 10 infants

En els taller realitzats dins l'any 2018, 11 persones s'han beneficiat del descompte de la tarja GironaCultura de l'Ajuntament de Girona.

Persones adultes

Com a complement de l'oferta educativa ordinària, el Museu proporciona xerrades i visites comentades a la col·lecció per tal de contribuir a la formació continuada que organitzen altres institucions o entitats. Aquestes activitats són totalment gratuïtes.

Concretament, s'ha donat formació especialitzada tant a professorat de secundària com a guies oficials en formació, als alumnes de Grau Superior de l'Escola d'Hostaleria de Girona i als de Grau de Turisme de la UdG. En dues ocasions, l'activitat ha consistit en una xerrada sobre la temàtica demanada en cada cas, i una visita posterior al Museu:

- 26 de febrer. Sílvia Planas fa una visita comentada per a un grup de l'Associació de Guies de Girona, que havia sol·licitat una sessió d'actualització de continguts del Museu. Assistència: 17 persones
- 17 de març. Visita guiada a un grup de futurs/es Guies Oficials de Catalunya, portats per Barcelona Guide Bureau, a càrrec de Lídia Donat. Assistència: 16 persones
- 4 de maig. Xerrada a càrrec d'Assumpció Hosta sobre xarxes de promoció del patrimoni jueu i sobre aspectes de comunicació i difusió del Museu per a un grup d'estudiants de programació d'accions culturals provinents de la Facultat de Turisme de la UdG amb la professora Sílvia Aulet. Tot seguit, han fet una visita guiada al Museu. Assistència: 14 persones



- 5 de maig. Visita guiada a càrrec de Lídia Donat, com a part de la formació al professorat inscrit al curs per a docents que va tenir lloc el novembre de 2017. Assistència: 2 persones
- 28 i 30 de novembre. Xerrades d'Assumpció Hosta sobre alimentació jueva i productes caixer, adreçades a alumnes del primer curs dels graus superiors en Direcció de serveis de restauració i en Direcció de cuina, respectivament, de l'Institut Escola d'Hostaleria i Turisme de Girona. La xerrada es complementava amb una visita guiada al Museu centrada en els fonaments religiosos de l'alimentació jueva medieval, a càrrec de Lídia Donat. Assistència: 45 persones

Per al públic general, el Museu ha tornat a col·laborar amb La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona dins del programa «Anem a...». La visita guiada **Anem a... descobrir la Girona jueva** va tenir lloc dissabte 1 de desembre a les 11 h, en el marc de la 3a Setmana de la Ciutat Educadora. Assistència: 31 persones, en 2 visites

3.4.2 VISITES GUIADES

El barri jueu

Diumenges 11 i 25 de febrer, 11 de març; dissabte 24 de març i divendres 30 de març; diumenges 1, 15 i 29 d'abril, 27 de maig, 3, 10, 17 i 24 de juny; cada dijous i diumenge entre l'1 de juliol i el 16 de setembre; diumenges 23 i 30 de setembre, 14 i 28 d'octubre, 4, 11 i 25 de novembre, 9 i 23 de desembre; a les 11 en català i a les 12.30 h en anglès/castellà.

Itinerari guiat que recorre els carrers del call de Girona i el Museu d'Història dels Jueus. Durant l'explicació es coneixen elements concrets de les vides de personatges de la comunitat hebraica medieval i l'evolució urbana del call jueu de Girona fins a l'expulsió de 1492. A càrrec de Terramar, s'ofereix en dues modalitats: català i anglès/castellà.

Detall de participació segons idioma:

El barri jueu (català): 712 persones, en 44 visites

El barri jueu (anglès/castellà): 675 persones, en 44 visites

Assistència: 1.387 persones, en 88 visites

A més, la visita ha estat sol·licitada per grups de particulars que han fet l'activitat en grups tancats, quatre en català els dies 28 de gener (2 grups), 19 de febrer i 21 d'abril i una en castellà el 16 de setembre.

Assistència: 93 persones, en 5 visites

Assistència total: 1.480 persones, en 93 visites

Noms a les pedres

8 de març a les 18 h

El Museu d'Història dels Jueus aquest any contribueix a la celebració del 8 de març amb aquesta visita guiada especial, comentada i dirigida per Irene Llop, a l'espai del Museu d'Història dels Jueus dedicat al cementiri jueu, una visita que tenia per protagonistes les dones que apareixen al epitafis de la col·lecció lapidària.



La visita ha suposat la presentació pública de bona part dels resultats del projecte de recerca que el Museu va portar a terme el 2017, finançat per l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural.

Assistència: 30 persones

Visites comentades

L'equip del Museu realitza visites comentades a la col·lecció permanent i, en ocasions, a l'exposició temporal quan es requereix i fora de la programació habitual, per motius de protocol o per petició particular d'alguna entitat externa, com ara la fundacions, museus o altres organismes amb els quals compartim objectius.

- 8 de febrer. Neus Casellas fa una visita per a membres del Taller d'Història del Centre Cívic del Ter, en retorn del taller d'elaboració de *sufganiot* que havíem realitzat l'any anterior. Assistència: 10 persones
- 6 de maig. Grup de dones La Cata, en retorn del taller d'elaboració de *sufganiot* que havíem realitzat el 2017, fan una visita a càrrec de Neus Casellas. Assistència: 12 persones
- 27 de maig. Un grup de particulars acompanyats per Núria Heras. Assistència: 16 persones
- 19 de juny. Dues visites de tarifa reduïda per a persones cuidadores vinculades a la Fundació Pasqual Maragall a càrrec de Neus Casellas. Assistència: 12 persones, en dos grups
- 27 de juny. Visita a càrrec de Marc Francesch per a un grup de particulars procedents dels Estats Units i Israel. Assistència: 8 persones
- 27 de juny. El Patronat de Turisme Costa Brava-Girona envia un bloguer rus a conèixer el Museu. Assistència: 3 persones
- 5 de juliol. Visita a càrrec de Neus Casellas per al professor Antoni Aguiló i un grup de persones assistents al seminari «Las epistemologías del sur» de la Càtedra Ferrater Mora de la UdG. Assistència: 7 persones
- 17 d'agost. Els músics visitants del cicle de concerts d'estiu, Yael i Ethan Horwitz, fan una visita acompanyats de Sílvia Planas. Assistència: 2 persones
- 23 d'agost. Visita guiada a càrrec de Marc Francesch per als intèrprets del grup Zéjel. Assistència: 3 persones
- 6 de setembre. Sílvia Planas fa una visita comentada al Museu per als familiars de la Sra. Madeleine Taradach, donant. Assistència: 2 persones
- 20 de setembre. Neus Casellas acompanya un grup dels Estats Units relacionat amb els museus. Assistència: 4 persones
- 26 de setembre. Els Amics del Museu d'Art demanen una visita guiada a Sílvia Planas. Assistència: 7 persones
- 28 de setembre. Neus Casellas ha exercit de guia per a l'Ariela Alush i altres directors/es internacionals de cinema (provinents d'Israel, Austràlia, Holanda i Canadà) que presentaven pel·lícules al Girona Film Festival, amb la col·laboració de la Cinemateca de Jerusalem. Assistència: 12 persones
- 10 de novembre. Visita del Sr. Uriel Macías, amb el guiatge de Lídia Donat. Assistència: 2 persones

Assistència total: 100 persones, en 15 visites



3.4.3 AUDIOGUIES

Aquest estiu s'ha posat en marxa un nou sistema d'audioguies que substitueix les implantades l'any 2000. Amb una mirada nova i externa, els continguts revisen el discurs narratiu del Museu i el complementen des d'òptiques innovadores i inclusives, incorporant la perspectiva de gènere i el relat d'històries de vida. S'incideix en nous aspectes com el pes de la societat conversa en la història de Girona, la major importància dels fets de l'any 1391 per sobre de 1492, les particularitats i especificats de la història jueva catalana o la transcendència dels noms i les vides de les persones. Aquesta nova versió incorpora els coneixements més actualitzats, basats en les troballes documentals i arqueològiques dels darrers anys, i també inclou nous espais, com el micvé o bany ritual. Estan disponibles en 5 idiomes: català, castellà, anglès, francès i hebreu.

La renovació ha estat possible gràcies al suport econòmic i logístic de l'Agència Catalana de Patrimoni Cultural, concretament a través del programa **Visitmuseum**. En un primer moment, les audioguies es podien utilitzar des de l'app Visitmuseum, però a partir de setembre els continguts també estan disponibles des de la web del Patronat de manera totalment gratuïta.

Gràcies al suport de l'Agència, el Museu ofereix tauletes tàctils per a les persones que ho sol·liciten, tot i que majoritàriament s'escolten des d'un aparell electrònic propi.

Les persones visitants han valorat molt positivament els seus continguts i la possibilitat de poder-los escoltar en un altre lloc fora del Museu. L'audioguia en hebreu ha estat una gran satisfacció per al turisme israelià, i tot el públic ha valorat molt positivament el fet que siguin gratuïtes.



3.5 AVALUACIÓ DE LA QUALITAT AL MUSEU

Ratenow

El Museu disposa d'un aparell interactiu al costat de recepció per a la recollida d'opinió dels visitants sobre la seva experiència al Museu. Aquest sistema ens permet valorar la seva opinió i utilitzar-la per a millorar els nostres serveis i continguts.

Resultats de l'1 de gener al 31 de desembre de 2018:

- S'han fet un total de 7.642 enquestes, de les quals un 59,5% s'han contestat només parcialment i un 48,50%, (un 34,46% menys que l'any passat) han estat correctament completades.
- Les setmanes en que s'han omplert més enquestes han estat: la segona de maig (coincidint amb Girona, Temps de flors) com en l'any anterior, la segona setmana d'agost i la tercera setmana d'agost.
- Un 86% de les persones que han respost l'enquesta ens han donat la màxima puntuació, un 8% no han opinat i a un 5% han indicat que no els ha agradat el Museu. La mitjana de la valoració global del Museu ha estat de 4,43 sobre 5 (lleugerament més alta que l'any anterior, 4,41), així mateix, cal destacar que un 62% dels enquestats recomanaria el Museu a amics o familiars.
- L'àmbit que més ha agradat ha estat el de L'evolució del call, seguit de La família i tradicions i la sinagoga. Els textos i vídeos informatius s'han valorat molt positivament amb un 4,30 sobre 5.
- Igual que l'any anterior les/les visitants que han contestat l'enquesta eren majoritàriament de Catalunya, tenien entre 36 i 65 anys, eren persones adultes i visitaven el Museu per primera vegada. L'han conegut majoritàriament a través de guies turístiques i mapes. La gran majoria coneixen la cultura jueva i volien aprofundir en el tema. La durada de la visita oscil·la entre els 30 minuts i l'hora.
- L'última pregunta de l'enquesta planteja al visitant què podem millorar del Museu. Les respostes són molt variades, però en general ens mostren que un 56,48% de persones que han contestat aquesta pregunta ens diuen que no cal millorar res, un valor lleugerament més baix que l'any anterior (57%). Altres temes a millorar, com en l'any anterior, són els referents a traduccions (millorar-les, afegir nous idiomes o fer més visibles idiomes que ja tenim, els continguts (afegir material més interactiu, per exemple) o bé l'accessibilitat (posar aire condicionat, millorar senyalització o il·luminació i afegir espais de descans).

D'altra banda, les avaluacions rebudes a través dels canals virtuals de **Google** i **TripAdvisor** ens mostren unes valoracions similars a l'any passat, amb una perspectiva més descriptiva i generalista del Museu i una puntuació d'entre 1 i 5 estrelles.

A **Google**, la pàgina del Museu d'Història dels Jueus manté la mateixa puntuació de 4,4 (sobre 5) amb ressenyes positives majoritàriament.

Al web de viatges **TripAdvisor** també hem mantingut una valoració similar (4,4 estrelles sobre 5) però han disminuït lleugerament el nombre de comentaris, que en total han estat 66. El 58% d'aquestes ressenyes continua sent de 5 estrelles (i el 29% de 4), i també mantenim la sisena posició en el llistat de «coses a fer» a la ciutat, igual que el call com a barri amb la primera posició.



3.6 XARXES DE MUSEUS

Actualment, el Museu d'Història dels Jueus pertany a l'associació Gironamuseus, a la Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona, a la Xarxa de Museus d'Història de Catalunya i a l'Associació Europea de Museus Jueus.

3.6.1 GIRONAMUSEUS

El Museu d'Història de Girona, el Museu d'Història dels Jueus, la Casa Masó, el Museu del Cinema, el Museu d'Art i el Museu d'Arqueologia de Catalunya- Girona són els sis museus que conformen Gironamuseus. Les activitats de la Nit dels Museus o els tallers familiars de Nadal són algunes de les iniciatives que coordina aquesta xarxa local.

El carnet de Gironamuseus permet visitar els sis museus gironins a un preu molt especial. Només cal pagar el total de l'entrada al primer museu visitat i el 50% de l'entrada als restants. La validesa és de 6 mesos.

L'any 2018 s'han lliurat als visitants 1.848 carnets de Gironamuseus des de la recepció del Museu d'Història dels Jueus.

S'han rebut 639 carnets en total, entre els altres museus, l'Oficina de Turisme i els hotels de la ciutat. Els emissors dels carnets rebuts al Museu d'Història dels Jueus són principalment el Museu d'Arqueologia (246 carnets lliurats), el Museu del Cinema (155 carnets) i el Museu de d'Història (147 carnets).

3.6.2 XARXA TERRITORIAL DE MUSEUS DE LES COMARQUES DE GIRONA

El Museu forma part de la Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona (XTMCG) des de la seva creació. Enguany s'ha participat en les activitats conjuntes de la xarxa i també ens hem beneficiat de les accions de tota mena que patrocina la xarxa. S'hi accedeix a través del següent enllaç:

<http://patrimoni.gencat.cat/ca/xarxamuseusgirona>

Activitats conjuntes

- **Nadal al Museu.** La campanya de Nadal de 2017 i la de 2018 han permès a les famílies fer una visita gamificada al Museu d'Història dels Jueus.
- **Els museus surten al carrer.** La mostra itinerant que presenta els museus de la xarxa s'ha pogut veure enguany al Mercat d'Escapades (Barcelona) el dissabte 5 de maig, al Festival Ludivers (Girona) els dies 26 i 27 de maig i al festival *Som Cultura* del Patronat del Turisme Costa Brava-Girona, el qual va tenir lloc Sant Feliu de Guíxols el dissabte 3 de novembre.

Diagnòstic dels museus

- **Accessibilitat.** Gràcies a l'avaluació dels edificis realitzada el 2017, durant el 2018 s'ha presentat l'informe del projecte MUSA, amb el qual s'ha començat a treballar per implementar una APP d'ús intern per recollir tota la informació sobre accessibilitat dels museus.



Assessorament en Xarxes Socials

La Xarxa proporciona als membres els serveis d'una consultoria externa que fa seguiment i monitoritzacions personalitzades. Això s'ha traduït en dos informes semestrals que recullen i analitzen les nostres dades estadístiques i ens aporten consells i estratègies molt útils per millorar resultats.

Foment de projectes culturals

La pertinença a la XTMCG permet la concurrència del Museu d'Història dels Jueus accedeix a les Subvencions per al foment de projectes culturals als museus de les comarques gironines que convoca la Diputació de Girona.

3.6.3 XARXA DE MUSEUS D'HISTÒRIA I MONUMENTS DE CATALUNYA

La Xarxa de Museus d'Història i de Monuments de Catalunya (XMHCat) està formada per entitats d'arreu del territori i té com a objectiu la millora en la gestió de les col·leccions i els equipaments relacionats amb la història. La rendibilització dels recursos existents, l'intercanvi d'experiències i la coordinació de polítiques de conservació, difusió i dinamització cultural contribueixen a millorar la qualitat de l'oferta i assolir els objectius de cadascuna de les entitats.

El Museu d'Història dels Jueus forma part d'aquesta xarxa des de 2014, però aquest 2018 s'hi ha col·laborat més activament a través de la participació de la directora del Museu al grup de recerca «Museus i gènere», constituït ja l'any anterior. Concretament s'ha portat a terme el cicle de seminaris Gabinet de curiositats: Museus, monuments i gènere, adreçat al personal dels museus integrants de la xarxa. En aquest cicle s'han realitzat quatre seminaris que han estat molt útils en matèria formativa i que han aportat coneixement i tècnica per a poder treballar amb perspectiva de gènere en tots els àmbits del Museu i de la museologia:

- 16 d'abril. Museu d'Història de Catalunya (Barcelona). Seminari I: La documentació
- 18 de juny. Museu d'Història de Girona. Seminari II: L'Exposició
- 17 de setembre. Museu Comarcal de Cervera. Seminari III: La Comunicació
- 5 de novembre. Ateneu Juvenil de Cambrils. Seminari IV: Educació

3.6.4 ASSOCIACIÓ EUROPEA DE MUSEUS JUEUS

El Museu d'Història dels Jueus forma part d'aquesta associació que organitza un congrés anual. Enguany ha tingut lloc entre els dies 18 i 20 de novembre a Budapest (Hongria), amb el tema The Politicisation of Museums. European Jewish Museums: Consequences and responses, i ha comptat amb l'assistència de la directora del Museu, Sílvia Planas.

Les activitats més destacades de l'AEMJ es poden consultar a www.aejm.org.



4. INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

L'Institut d'Estudis Nahmànides, situat a la tercera planta del Centre Bonastruc ça Porta, aquest any ha canviat el seu horari d'obertura al públic, de manera que s'adapta al calendari escolar i a les necessitats del Museu d'Història dels Jueus. A partir del dijous 1 de febrer, els horaris d'atenció al públic han passat a ser els següents.

- Del 16 de setembre al 21 de juny (excepte Nadal i Setmana Santa): dimecres i dijous de 14 a 18 h, divendres i dissabtes de 10 a 14 h. Tancat els dilluns, dimarts i festius.
- Nadal, Setmana Santa i del 22 de juny al 15 de setembre: dimarts, dijous i divendres de 10 a 14 h i dimecres de 14 a 18 h. Tancat els dilluns, dissabtes i festius, de l'1 al 15 d'agost i els dies 1 i 6 de gener, 24 i 31 de desembre.

Fora d'aquests horaris d'obertura, la biblioteca atendrà visites i consultes específiques sempre que s'hagin concertat amb petició prèvia i justificada. Així doncs, continuarem treballant internament per tal de millorar els serveis i les prestacions que ofereix l'Institut d'Estudis Nahmànides, i per assessorar i resoldre dubtes de les persones que fan recerca sobre la història jueva medieval. Enguany s'ha donat servei d'atenció al públic un total de 887 hores repartides en 194 dies.

Cal destacar que a inicis de 2018 ha aparegut publicat l'article de Sílvia Planas, Joel Colomer, Jordi Sagrera i Jordi Vivó, «El micvé de la darrera sinagoga medieval de Girona», dins el volum 12 (2016-2017) de *Tamid*, la revista de la Societat Catalana d'Estudis Hebraics, filial de l'Institut d'Estudis Catalans. L'article dona notícia de les excavacions realitzades al Centre Bonastruc ça Porta durant els anys 2014 i 2015 per tal de documentar més i millor els espais físics i el llegat patrimonial de la comunitat jueva gironina. Així, s'ha posat al descobert un conjunt d'estructures que s'han pogut posar en relació amb un micvé (bany ritual jueu). A partir de totes les evidències documentals conservades, s'ofereix una reconstrucció de com devien ser les dependències associades al bany ritual i la seva història en el decurs del segle XV.



4.1 ACTIVITATS

4.1.1 CICLE DE CONFERENCIES «L'APORTACIÓ JUEVA A LA IDEA D'EUROPA»

De gener a maig de 2018, dijous a les 18.30 h

En aquest cicle organitzat en col·laboració amb la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona ens interessava veure en quin sentit podem dir que el poble jueu, a través de la filosofia, la música, l'art, la literatura, la política o la història ha contribuït a forjar la idea d'Europa. En alguns moments clau de la història europea la figura (o el mite) del jueu ha estat al centre de totes les mirades i reflexions sobre la nostra identitat continental. La resposta a la pregunta «què és Europa», «què som els europeus», històricament, s'ha donat en bona mesura per contrast o amb relació a la presència en les nostres societats de la minoria jueva. Una minoria, sovint, ignorada, però, sovint, també, terriblement visibilitzada.

- Dijous, 18 de gener tenia lloc la primera conferència: «L'École des Annales: Marc Bloch i Lucien Febvre. Una nova mirada a la història d'Europa», a càrrec de **Joaquim Nadal i Farreras**. Assistència: 49 persones
- Dijous 15 de febrer, «L'opressió per la funció i la necessitat d'arrelament: Simone Weil», era la conferència de **Teresa Forcades Vila** entorn de l'obra de la filòsofa francesa Simone Weil (1909-1943), autora de *L'enracinement* (L'arrelament), el contracte social que havia de construir una nova civilització després de la Segona Guerra Mundial. Assistència: 70 persones
- Dijous 19 d'abril, **Antoni Martí Monterde**, professor de Teoria de la Literatura i Literatura Comparada a la Universitat de Barcelona, ens presentava «L'Europa perduda d'Stefan Zweig». Assistència: 60 persones
- Dijous 24 de maig, tenia lloc la darrera conferència titulada «L'Europa d'abans de Hitler. Què n'ha quedat? N'ha quedat la llengua», a càrrec de la filòsofa **Fina Birulés Bertran**. Assistència: 70 persones
- Dimarts 12 de juny, a les 21 h celebràvem la cloenda del cicle amb una representació teatral al pati del Centre: *La idea d'Europa*, un monòleg basat en el text de George Steiner, amb l'actor **Òscar Intente** i el músic Ferran Martínez. Assistència: 41 persones

Assistència: 290 persones, en 5 sessions

L'avaluació del cicle s'ha realitzat mitjançant unes enquestes distribuïdes a les persones assistents, que han donat una puntuació mitjana de 9,35.

4.1.2 JORNADES I CONGRESSOS

Participació en congressos, cursos i jornades acadèmiques

Sílvia Planas, com directora de l'Institut d'Estudis Nahmànides, ha participat en diferents trobades científiques, seminaris i cursos per tal de difondre el llegat cultural jueu de Girona:



- 25 de gener. Besalú. Curs d'Història de Besalú, amb una classe sobre dones jueves a l'edat mitjana.
- 8 de març. Barcelona. Intervenció a les XX Jornades Museus i Educació: Reptes de futur, del Museu Marítim de Barcelona, amb la ponència «Museus de dones? o museus amb dones? canviar les mirades i les narratives als museus d'història».
- Durant el març. Girona. Participació al Màster en Diversitat Religiosa de la UdG, en dues sessions sobre «Judaisme, història, cultura i societat».
- 26 d'abril. Girona. Participació al cicle de conferències «Llegendes i mites de Girona» organitzat per l'Institut d'Estudis Gironins, amb la conferència «Tolrana, la jueva que no va voler abandonar la fe de les mares d'Israel».
- 17 de maig. Tiana. Col·laboració amb les Aules d'extensió universitària amb la conferència «Filles de Sara, mares d'Israel: les dones jueves a la Catalunya Medieval».
- 19 de juliol. Tàrraga. Conferència «El call de Girona, el barri d'Israel» dins del cicle de conferències «Els calls catalans» del Museu Comarcal de l'Urgell-Tàrraga.
- 8 de setembre. València. Ponent en l'Encontre de Dones Directores de Museus, organitzat per l'Associació Valenciana d'Educadors en Museus, amb la col·laboració del Grup de Recerca en Pedagogies Culturals (CREARI), l'Àrea de Didàctica de l'Expressió Plàstica de la Universitat de València i l'Ajuntament de València.
- 28 setembre. Estella-Lizarra (Navarra). Participació a la XXVI Semana sefardí, organitzada per l'Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Estella-Lizarra, amb la conferència «Mitos y leyendas en la historia judía».
- 7 de novembre. Girona. Ponent en la taula rodona *El patrimoni de Girona, present i futur*, organitzada pel Col·legi Bell-Lloc del Pla.
- 17-21 de novembre. Budapest. Assistència al congrés anual de l'AEMJ.

4.1.3 ACTIVITATS LITERÀRIES



Presentació del llibre Catalunya. 50 indrets jueus de l'edat mitjana, de Manuel Forcano

Dijous 11 de gener, a les 18.30 h

L'acte de presentació de la nova publicació de Manuel Forcano amb fotografies de Chopo García-Die (Cossetània Edicions) ha anat a càrrec del director General de Patrimoni, Sr. Jusèp Boya, i del mateix autor. L'acte ha comptat amb la presència del regidor Carles Ribas en representació de l'Ajuntament de Girona.

Assistència: 27 persones



Seguint Némirovsky. Conversa a dues veus entre Maria-Josep Balsach i Imma Merino, a l'entorn de la vida i obra d'Irène Némirovsky

Dimecres 21 de març, a les 18.30 h

Col·laboració amb el Festival MOT 2018, que ha escollit el tema «Literatura encarnada», per parlar de literatures que reflecteixen els escenaris i les experiències vitals. A l'entorn de l'obra i de la vida d'aquesta escriptora francesa d'origen jueu i ucraïnès s'ha establert una conversa per tractar l'acusació d'antisemitisme que se li va fer per haver escrit textos com *David Golder*, a més de l'acusació d'antipatriotisme que li va llençar part de la premsa francesa per la seva obra pòstuma, *Suite francesa*, i la persecució i assassinat a Auschwitz el 1942 per la seva condició de jueva.

Assistència: 31 persones

Presentació del Fons Bibliogràfic de Madeleine Taradach

Dijous 6 de setembre, 18 h

Els fills de Madeleine Taradach (París 1929-Barcelona 2017) van acomplir amb la darrera voluntat de la mare de deixar la seva col·lecció bibliogràfica de judaica a l'Institut d'Estudis Nahmànides. Durant l'any, s'ha procedit a la classificació del fons per tal de catalogar-lo i fer-lo accessible a la consulta pública. L'acte ha comptat amb la presència de la família de la donant i hi han intervingut el professor de la UdG Joan Ferrer, el regidor de l'Ajuntament de Girona Carles Ribas, Sílvia Planas i Lídia Donat.

Assistència: 25 persones

Conferència «Los claroscuros de la memoria. Intimidad, género y política de la diáspora judeo-italiana en la literatura de Clara Weil», a càrrec de Pablo Dreizik

Dijous 6 de setembre, 18.30 h

Pablo Dreizik és investigador i docent a la Universitat de Buenos Aires (UBA) dedicat a qüestions d'ètica i història del pensament. Ens ha presentat la figura de l'escriptora argentina d'origen italià Clara Weil, força desconeguda per al públic gironí.

Assistència: 25 persones

Club de lectura de Narrativa Jueva 2018-2019

La Biblioteca Pública Carles Rahola i l'Institut d'Estudis Nahmànides proposen un recorregut per sis grans escriptors jueus del segle XX en sis trobades mensuals, d'octubre de 2018 a juny de 2019, cada segon dimecres de mes, a les 18 h.

Aquest 2018 les trobades del Club de Lectura de Narrativa Jueva començaven el 10 d'octubre a la Biblioteca Carles Rahola amb *La llengua salvada*, d'Elias Canetti. També a la Carles Rahola s'han fet les trobades entorn de *La rebel·lió* de Joseph Roth (14 de novembre) i *Contra el fanatismo* d'Amos Oz (12 de desembre).

Assistència: 20 persones a cada trobada



4.2 SERVEIS

4.2.1 ASSESSORAMENT: CONSULTES

Enguany s'han rebut 64 consultes especialitzades, com a part del servei d'assessorament personalitzat que ofereix l' Institut d'Estudis Nahmànides. S'han resolt el 96,9% d'aquests dubtes, i només dos no han pogut ser atesos satisfactòriament.

Les consultes arriben a l' Institut de diferents maneres i, abans o després, més de la meitat han suposat una visita presencial al Museu d'Història dels Jueus o a l' Institut d'Estudis Nahmànides. Aquest any les consultes només han arribat per quatre vies: presencial (48,4%), per correu electrònic (23,4%), a través del formulari del web (18,8%) i per telèfon (9,4%). No s'han rebut preguntes a través de xarxes socials ni per correu postal. Les persones que demanen assessorament especialitzat procedeixen de tot arreu del món, encara que la proporció major (29,7%) tenia l'origen en la mateixa ciutat de Girona.

4.2.2 BIBLIOTECA ELIEZER ELJANAN SCHALIT

La biblioteca de judaica de l'Institut d'Estudis Nahmànides està al servei de les investigadores i investigadors de totes les edats i ofereix préstec de llibres.

Fons bibliogràfic

El fons s'incrementa anualment per adquisició o subscripció de revistes i també per donació d'institucions i particulars i, en acabar l'any 2018, disposa de més de 9.700 volums. Enguany s'ha vist incrementat amb 151 documents, entre adquisicions (12), subscripcions a publicacions periòdiques (19) i donacions de particulars i institucions (120).

Bona part de l'any s'ha destinat a la catalogació d'una donació de l'any anterior, la col·lecció de la Sra. Madeleine Taradach, amb 1.030 nous registres incorporats al catàleg de la biblioteca, el qual es troba disponible en línia a través de la pàgina web del Patronat.

Serveis de la biblioteca

La biblioteca ha augmentat un 5,2% el nombre de serveis atesos: 101 serveis enguany davant dels 96 del 2017. Constatem que l'augment és degut principalment a l'ús que n'han fet alumnes de centres de secundària, com l'escola Sadako de Barcelona, fet que ha incrementat el nombre de persones de la resta de Catalunya i d'edat escolar. Lamentablement, el projecte educatiu Objectiu: el Call amb els centres educatius de la ciutat no s'ha traduït en un increment de consultes bibliogràfiques.

Els serveis més sol·licitats han estat les consultes bibliogràfiques, tot i que un 33,7% dels serveis són préstecs de llibres. La proporció entre homes i dones, que fins al 2015 era del 50%, continua decantada (per tercer any consecutiu) a favor de les dones, que suposen el 70,3% dels serveis atesos.

Els mesos amb més serveis atesos han estat febrer (31,7%), gener (12,9%) i novembre (11,9%). Enguany hi ha mesos amb molt poca afluència, com juny, juliol i desembre, que enregistren cadascun un 3% dels serveis anuals, per sota del mes d'agost, en què hi ha 15 dies de tancament per vacances.

ANNEX ESTADÍSTIC

2018





PATRONAT CALL DE GIRONA

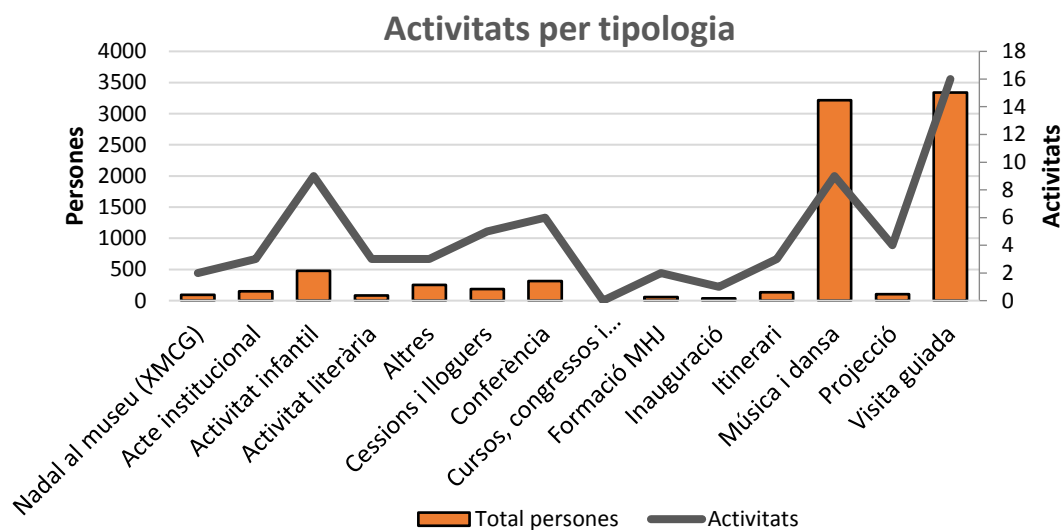
Resum de visitants CBçP

			Persones					
			Nombre d'activitats	Nombre de sessions	Individuals	Grups no escolars	Grups escolars	Total persones
Museu d'Història dels Jueus	Exposició permanent	Entrades	2	13	32.835	11.087	3.348	47.270
		Visites guiades	14	193	1.420	203	1.708	3.331
		Activitats complementàries	4	6	40	0	59	99
	Exposició temporal	Entrades	1	1	29.913	0	0	29.913
		Visites guiades	2	2	0	0	11	11
		Activitats complementàries	1	1	10	0	0	10
Institut d'Estudis Nahmànides	Activitats de l'IENah		9	9	398	0	0	398
	Serveis de l'IENah		2	165	165	0	0	165
Promoció del Call	Activitats del CBçP		28	59	4.285	0	0	4.285
	Visitants de l'edifici		1	9	48.588	0	0	48.588
	Cessions i lloguer d'espais		5	5	177	0	10	187
Total			65	461	117.831	11.290	5.136	134.257

1.1.1. ACTIVITATS

Activitats per tipologia

	Persones	Activitats	Sessions
Nadal al museu (XMCG)	95	2	13
Acte institucional	150	3	3
Activitat infantil	476	9	10
Activitat literària	83	3	3
Altres	255	3	3
Cessions i lloguers	187	5	5
Conferència	315	6	6
Cursos, congressos i jornades	0	0	0
Formació MHJ	59	2	3
Inauguració	35	1	1
Itinerari	136	3	10
Música i dansa	3.215	9	33
Projecció	103	4	4
Visita guiada	3.342	16	195
Visitants edifici	48.588	1	9
Total	57.039	67	298



Jornades i celebracions. Persones segons tipus d'activitats

	Acte institucional	Activitat infantil	Altres	Visites guiades i itineraris	Música i dansa	Projecció	Portes obertes	Total
Activitats de Nadal	70	10	95	0	0	0	0	175
Activitats d'estiu	0	443	0	0	686	70	0	1.199
Commemoració Holocaust	70	0	0	0	0	0	0	70
Dia Internacional de la Dona	0	0	30	0	0	0	0	30
Dia Internacional de l'Art	0	0	0	32	0	0	252	284
Dia Internacional dels Museus	0	0	0	0	0	0	310	310
Fires de Sant Narcís	0	0	0	0	0	0	565	565
Girona 10	0	0	35	54	0	0	628	717
Girona, Temps de Flors	0	0	0	0	2.500	0	51.847	54.347
Jornada Europea de la Cultura Jueva	10	23	275	115	29	23	202	677
Jornades Europees del Patrimoni	0	0	0	42	0	0	283	325
Nit dels Museus	0	0	0	0	0	10	371	381
Setmana de la ciutat educadora	0	0	0	31	0	0	0	31
Total	150	476	435	274	3.215	103	54.458	59.111



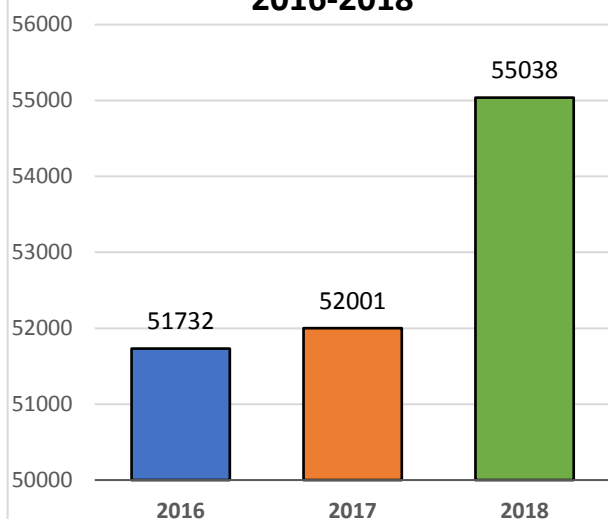
Persones del 12 al 20 de maig de 2018

Dia	Total visitants museu	Activitats (Concerts, conferència...)	Visitants edifici	Total
12/05/2018	481	900	7.904	9.285
13/05/2018	377	500	6.990	7.867
14/05/2018	207	0	5.288	5.495
15/05/2018	308	0	4.951	5.259
16/05/2018	613	0	4.887	5.500
17/05/2018	291	100	3.947	4.338
18/05/2018*	376	100	3.605	4.081
19/05/2018	881	510	6.856	8.247
20/05/2018**	406	400	4.160	4.966
Total	3.940	2.510	48.588	55.038

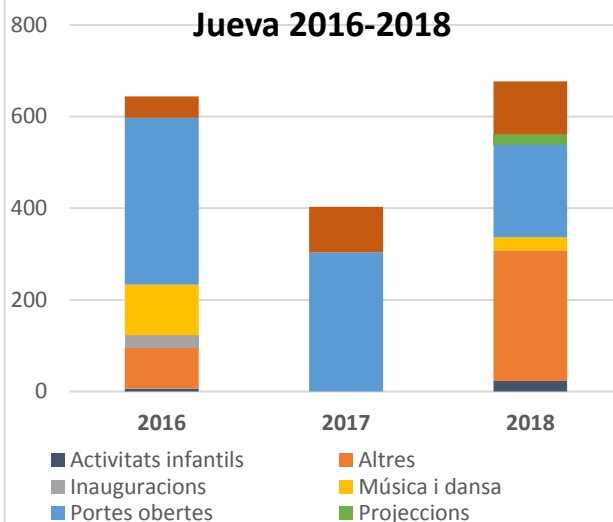
*Nota: el 18/05/18 coincideix amb el Dia Internacional dels Museus (310 persones de 10 a 18h)

**Nota: el 20/05/18 coincideix amb la Nit Europea dels Museus (371 persones de 18 a 24h i 10 persones en activitats)

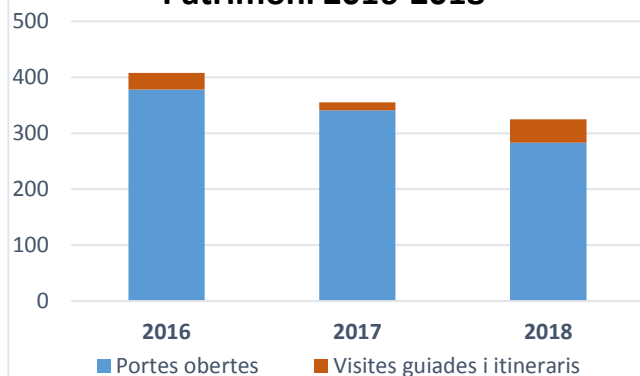
Visitants durant Temps de Flors 2016-2018



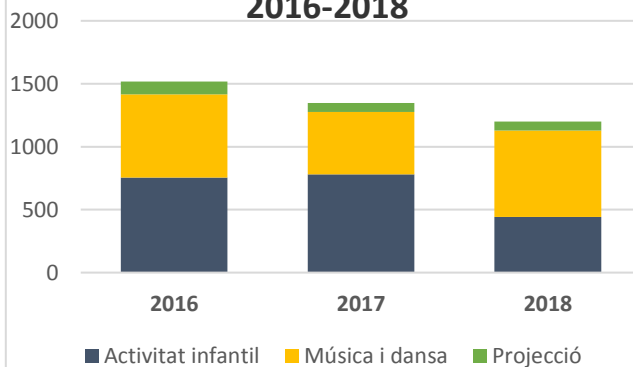
Persones segons activitat a les Jornades Europees de la Cultura Jueva 2016-2018



Persones segons activitat a les Jornades Europees del Patrimoni 2016-2018



Persones segons tipus d'activitat a l'estiu 2016-2018





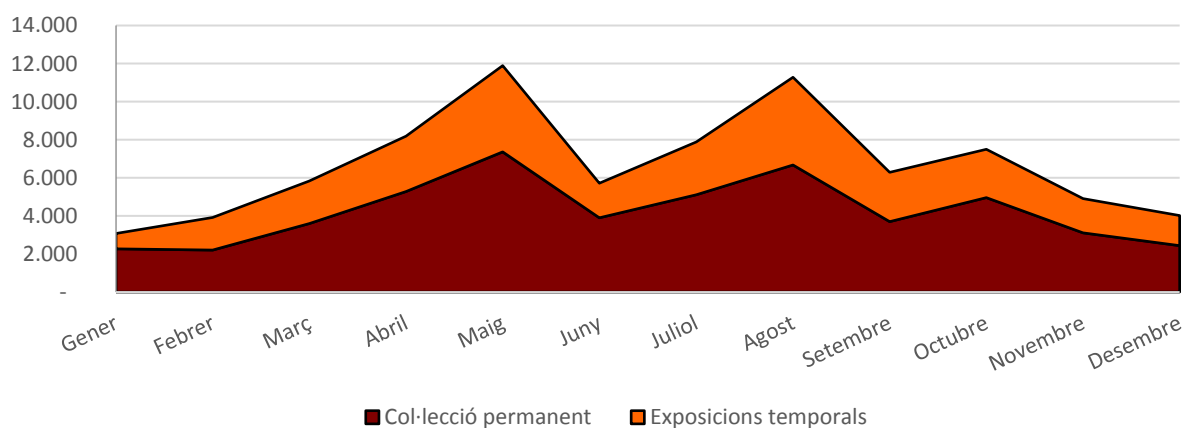
MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

1.1.2. VISITANTS

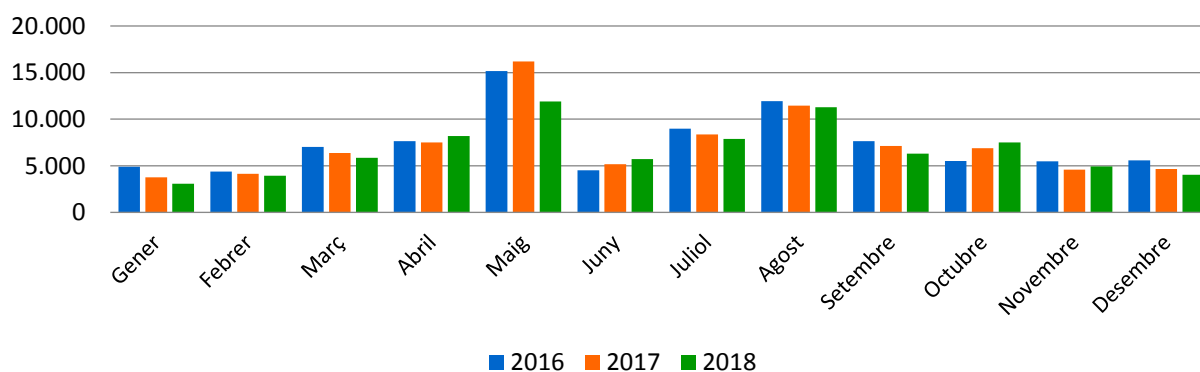
Visitants al museu per mes

	Col·lecció permanent	Exposicions temporals	Total
Gener	2.275	807	3.082
Febrer	2.208	1.716	3.924
Març	3.603	2.236	5.839
Abril	5.286	2.900	8.186
Maig	7.357	4.537	11.894
Juny	3.899	1.814	5.713
Juliol	5.109	2.780	7.889
Agost	6.672	4.608	11.280
Setembre	3.693	2.599	6.292
Octubre	4.952	2.545	7.497
Novembre	3.115	1.799	4.914
Desembre	2.432	1.593	4.025
Total	50.601	29.934	80.535

Visitants del museu



Visitants al museu 2016-2018

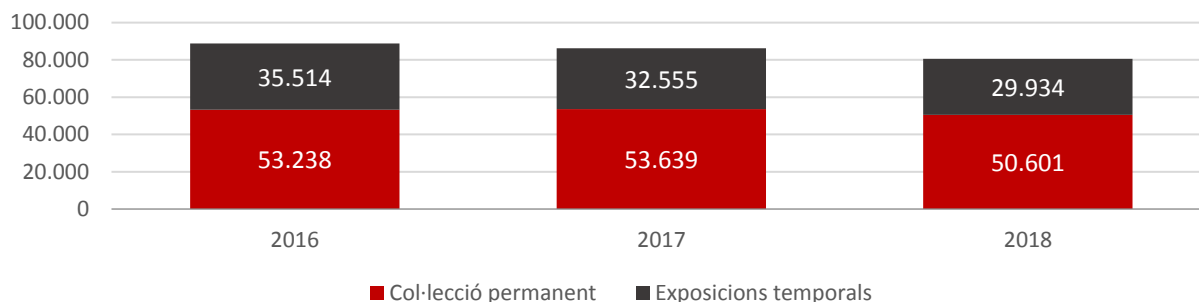




Visitants al museu segons col·lecció 2015-2018

	2016	2017	2018
Col·lecció permanent	53.238	53.639	50.601
Exposicions temporals	35.514	32.555	29.934
Total	88.752	86.194	80.535

Visitants al museu segons col·lecció 2016-2018

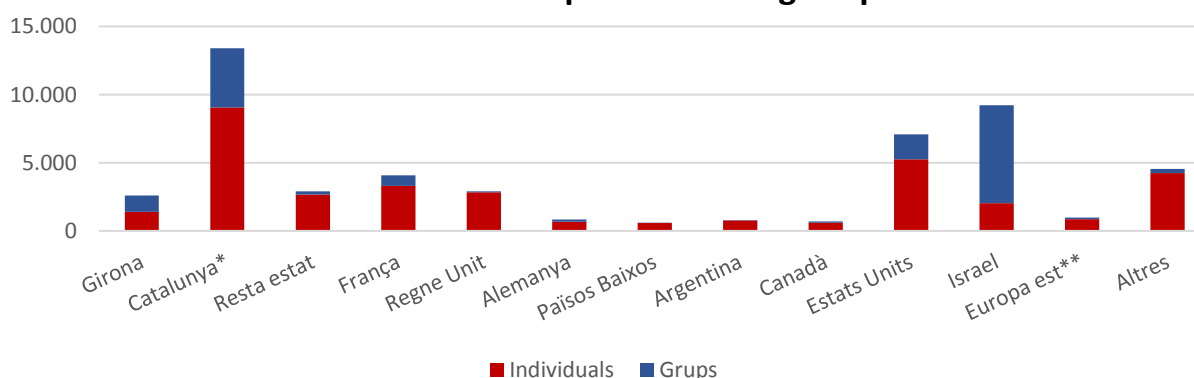


Procedència de visitants a la col·lecció permanent

	Individuals	Grups	Total
Girona	1.396	1.197	2.593
Catalunya*	9.059	4.342	13.401
Resta estat	2.677	237	2.914
França	3.297	771	4.068
Regne Unit	2.840	71	2.911
Alemanya	675	154	829
Holanda	571	10	581
Argentina	760	2	762
Canadà	602	87	689
Estats Units	5.252	1.837	7.089
Israel	2.040	7.188	9.228
Europa est**	855	132	987
Altres	4.231	318	4.549
Total	34.255	16.346	50.601

Catalunya*: Comarques de Girona, Catalunya
Europa est**: Polònia, Romania, Rússia, Ucraïna

Visitants a la col·lecció permanent segons procedència

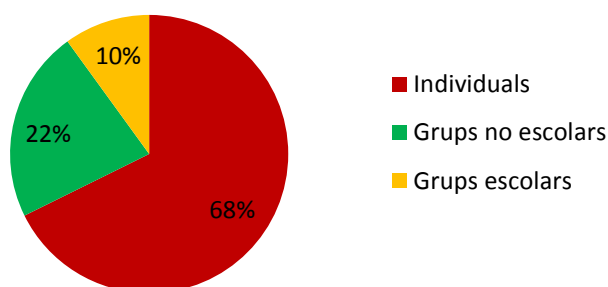




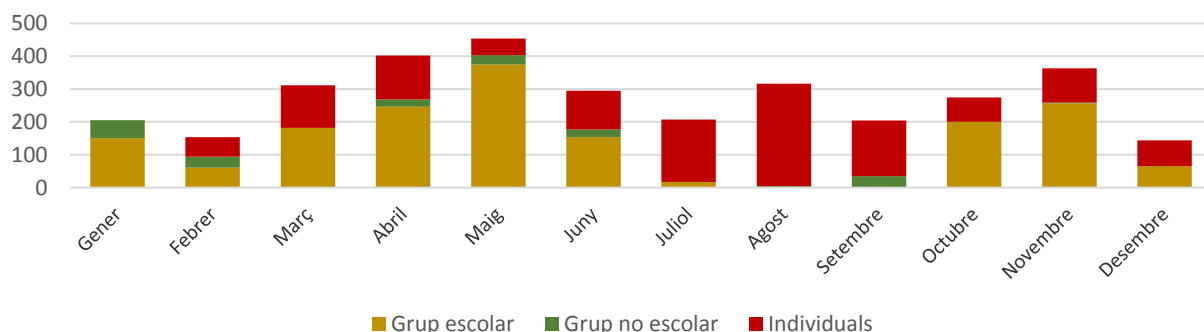
Visitants a la col·lecció permanent segons tipologia

Individuals	Grups no escolars	Grups escolars
34.255	11.290	5.056
50.601		

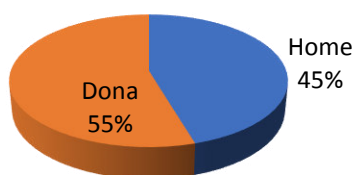
Visitants a l'exposició permanent segons tipologia



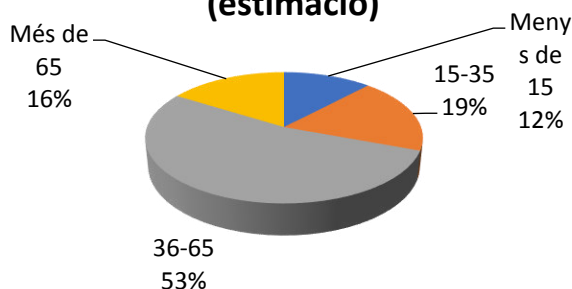
Visitants en visites guiades a l'exposició permanent per tipus de visitant



Visitants a la col·lecció permanent segons gènere (estimació)



Visitants a la col·lecció permanent segons edat (estimació)



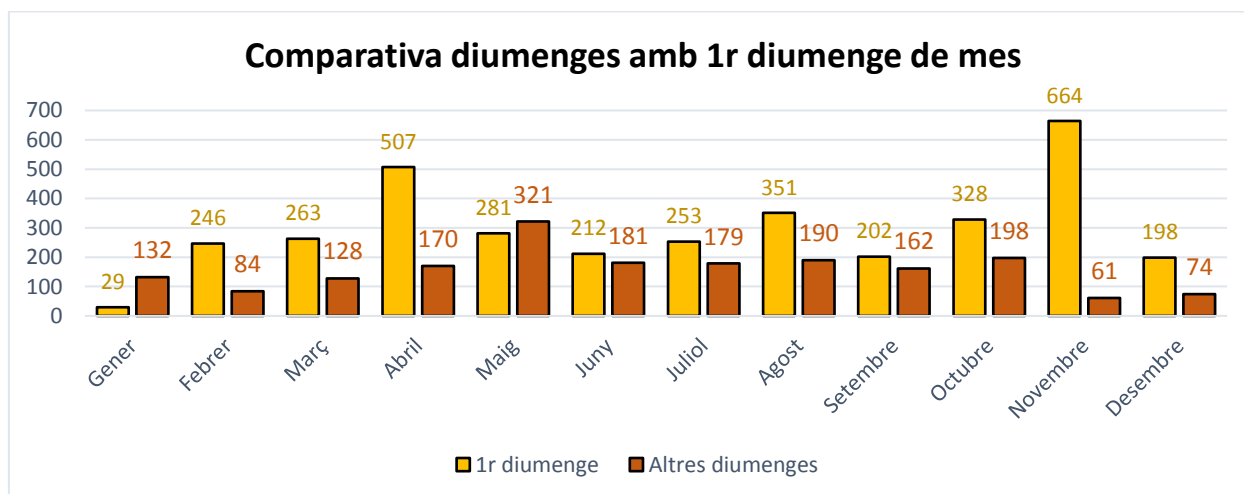
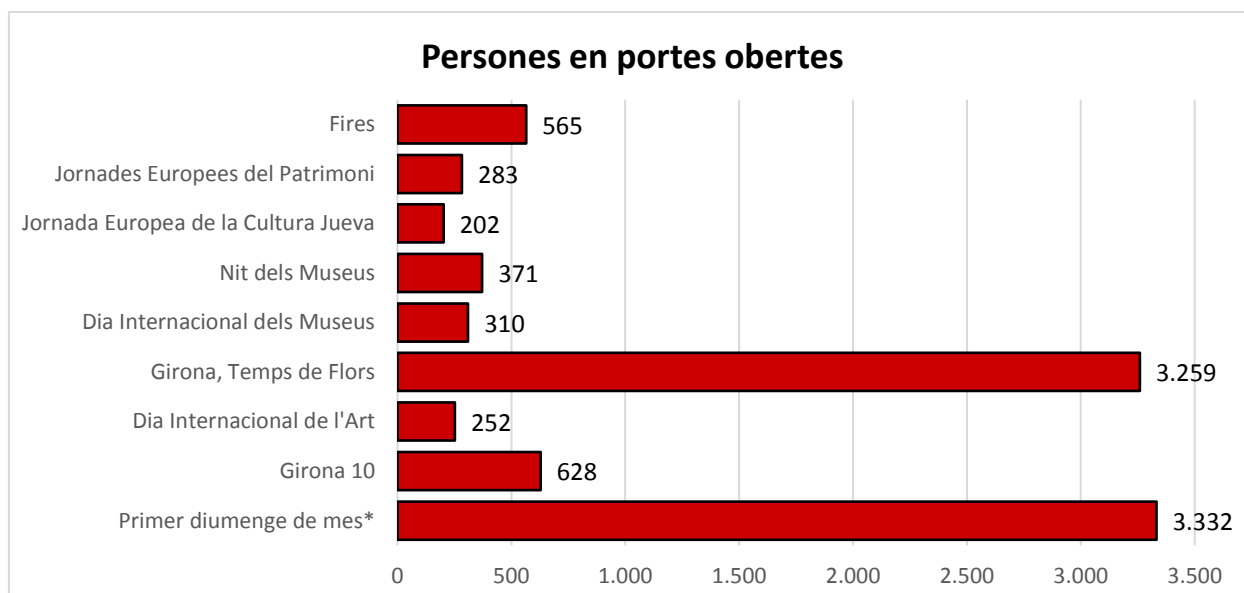


1.1.3. PORTES OBERTES

Portes obertes al MHJ

Activitat	Dates	Persones
Primer diumenge de mes*	7- gen, 4-feb, 4-mar, 1-abr, 6-mai, 3-jun, 1-jul, 5-ago, 7-oct, 4-nov, 2-des	3.332
Girona 10	26, 27 i 28 gener	628
Dia Internacional de l'Art	14 i 15 d'abril	252
Girona, Temps de Flors	12 al 20 de maig	3.259
Dia Internacional dels Museus	18 de maig	310
Nit dels Museus	19 de maig	371
Jornada Europea de la Cultura Jueva	2 de setembre	202
Jornades Europees del Patrimoni	14 d'octubre	283
Fires	29 d'octubre	565
Total		9.202

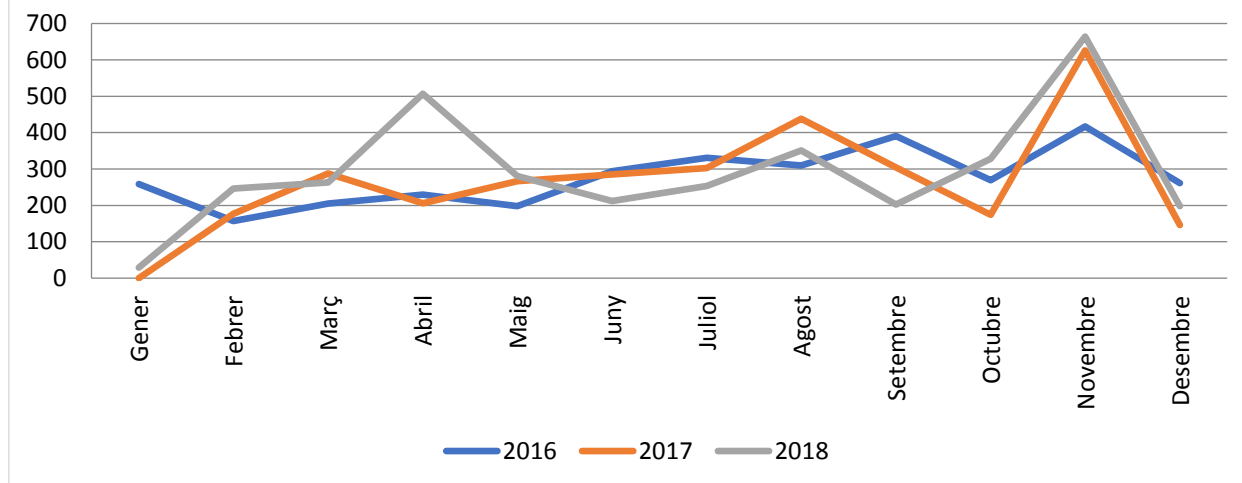
*No inclou 304 persones que es comptabilitzen a la Jornada Europea de la Cultura Jueva



Nota: "Altres diumenges" és la mitjana de la resta de diumenges del mes

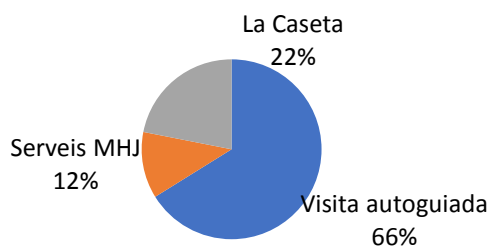


Comparatiu de persones en 1r diumenge mes 2016-2018



1.1.4. SERVEI EDUCATIU

Visitants en grups escolars segons servei utilitzat

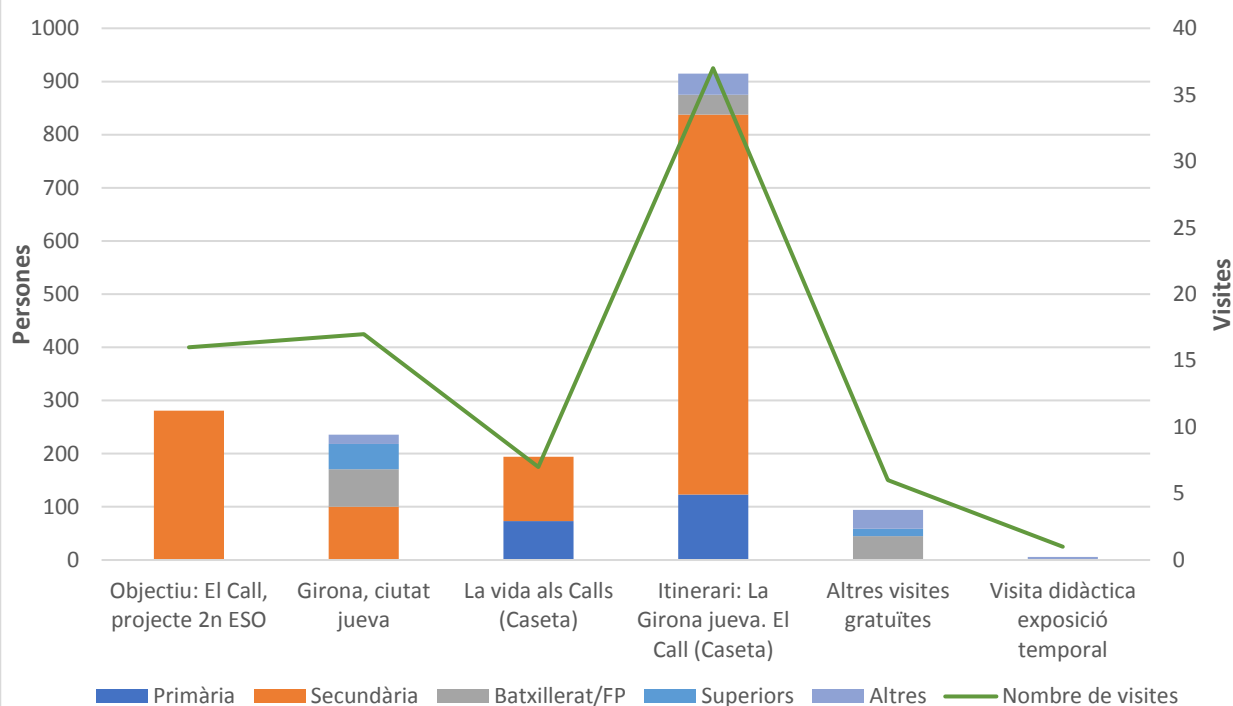


Visitants en grups d'estudiants

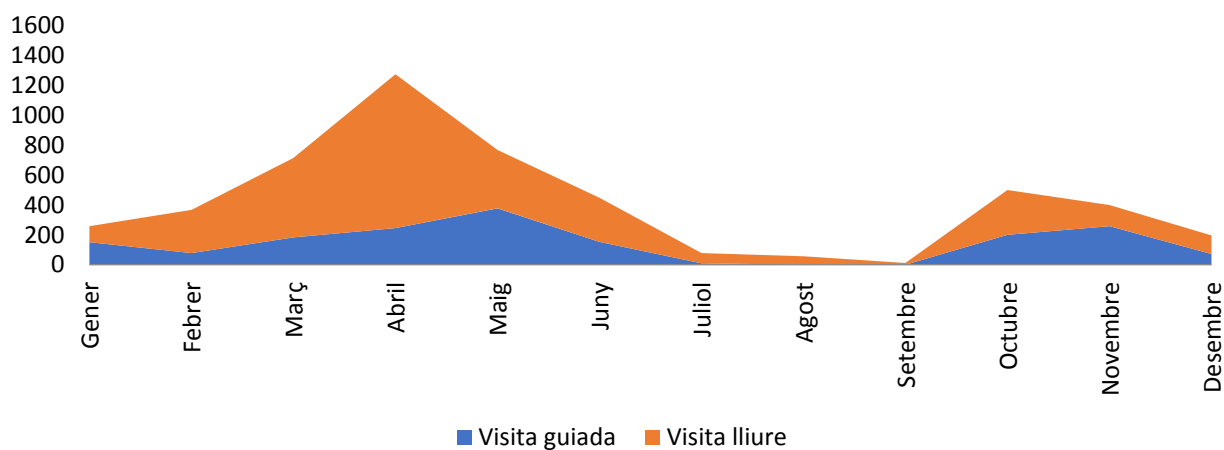
		Primària	Secundària	Batxillerat/FP	Superiors	Altres estudiants	Total
Visites guiades	Objectiu: El Call	0	281	0	0	0	281
	Girona, ciutat jueva	0	100	71	47	18	236
	La vida als Calls (Caseta)	73	121	0	0	0	194
	Itinerari La Girona jueva. El Call (Caseta)	123	715	37	0	40	915
	Altres visites gratuïtes	0	0	45	14	35	94
	Visita a l'exposició temporal	0	0	0	0	6	6
Total visita guiada		196	1.217	153	61	99	1.726
Total visita lliure		367	2.260	302	152	267	3.348
Total general		563	3.477	455	213	366	5.074



Estudiants en visites didàctiques

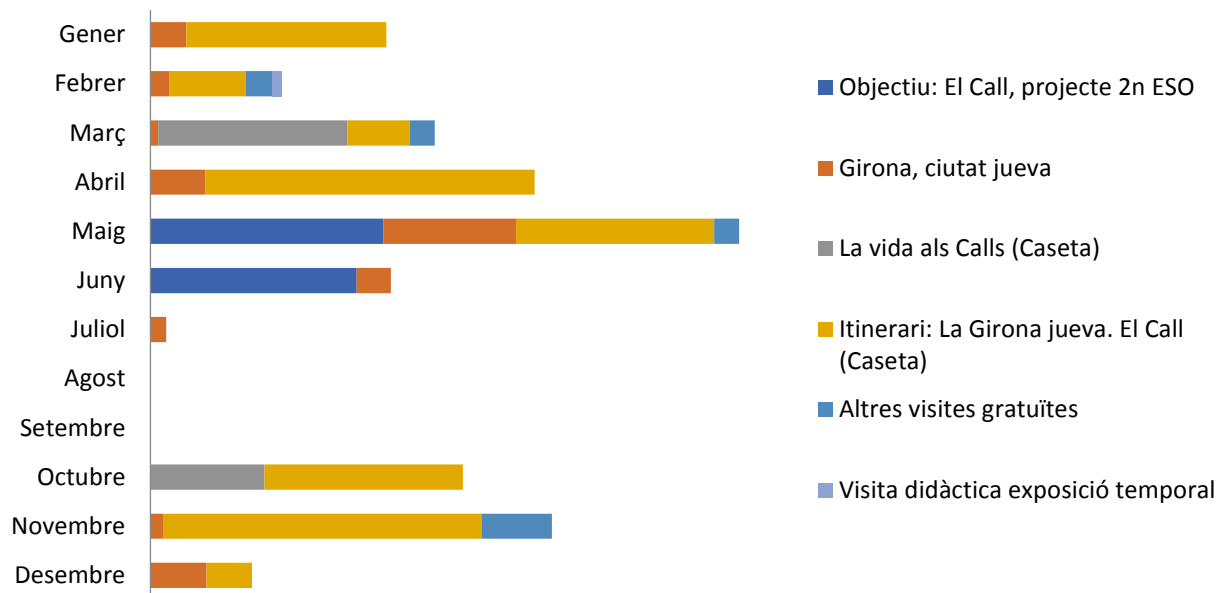


Comparatiu per tipus de visita en grups escolars

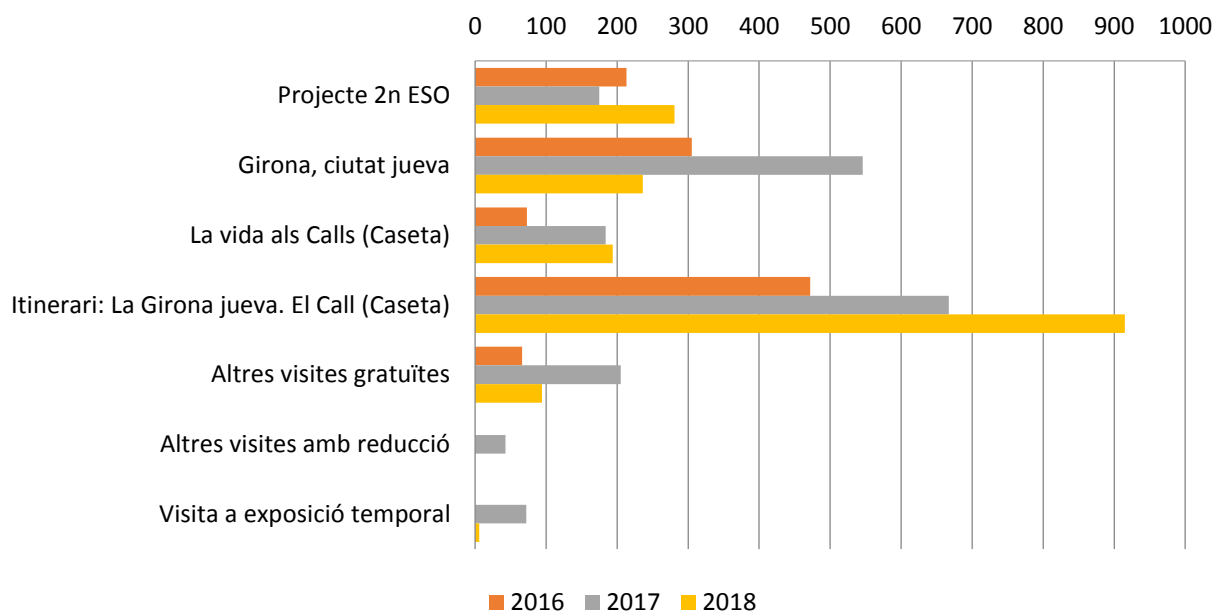




Persones en visites didàctiques per mes

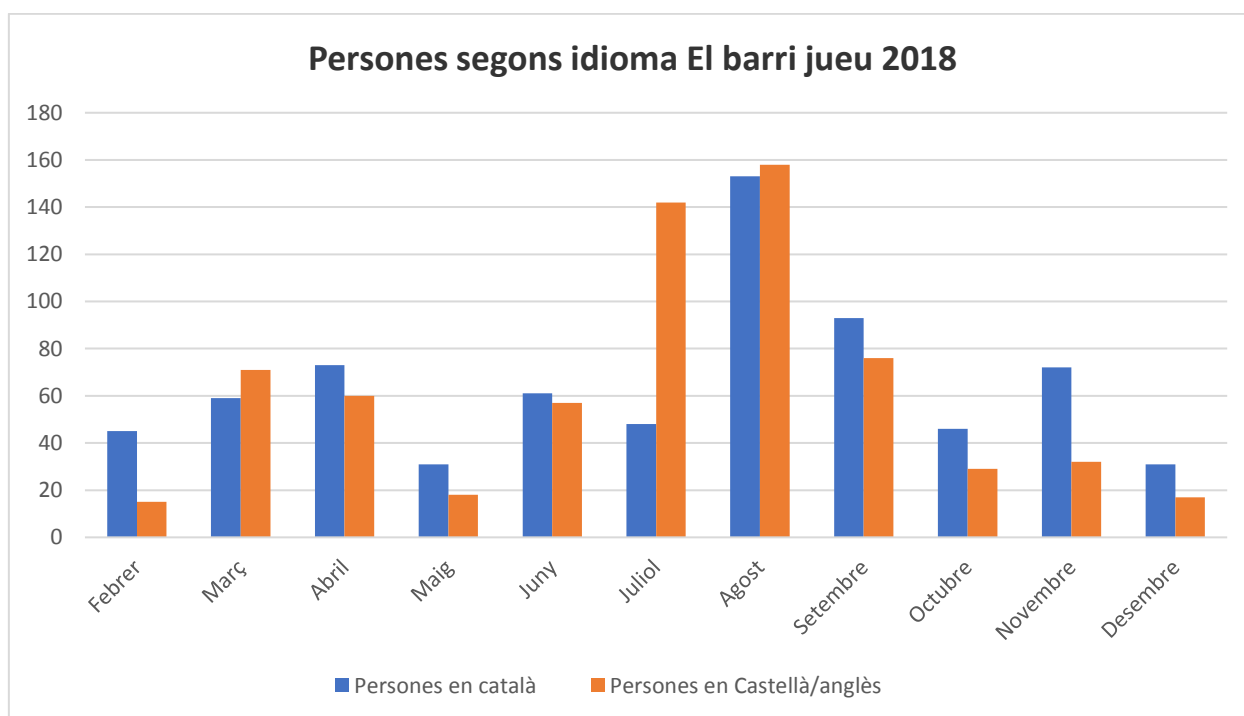
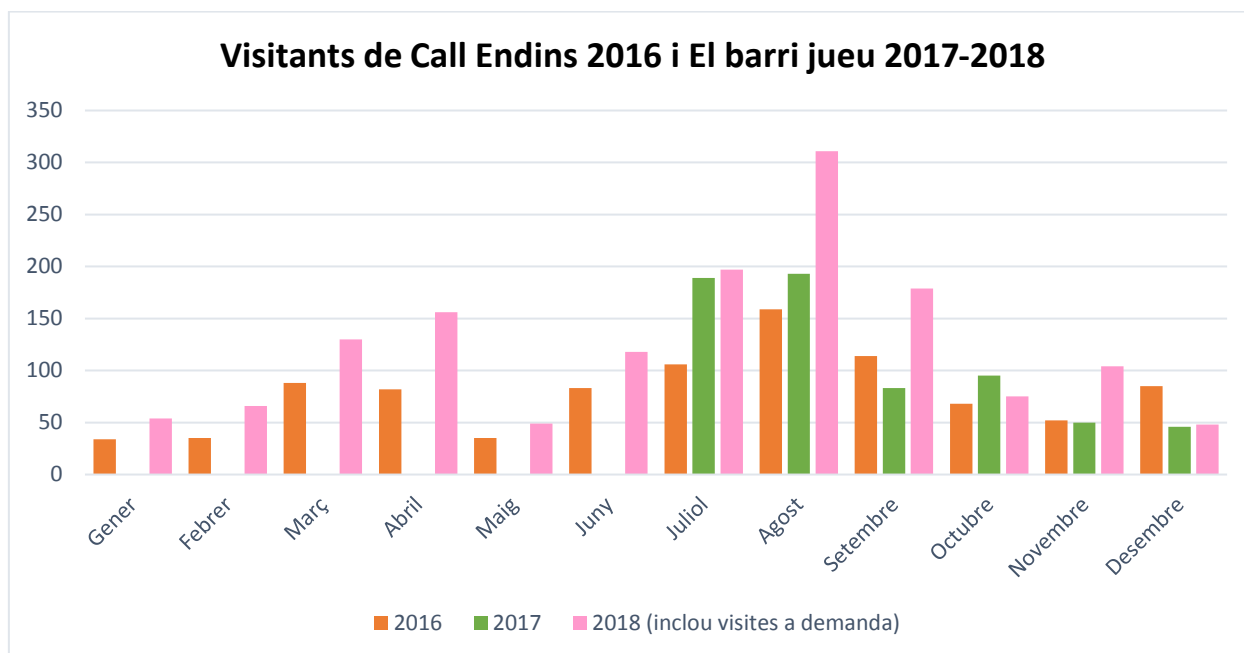


Persones en visites didàctiques 2016-2018



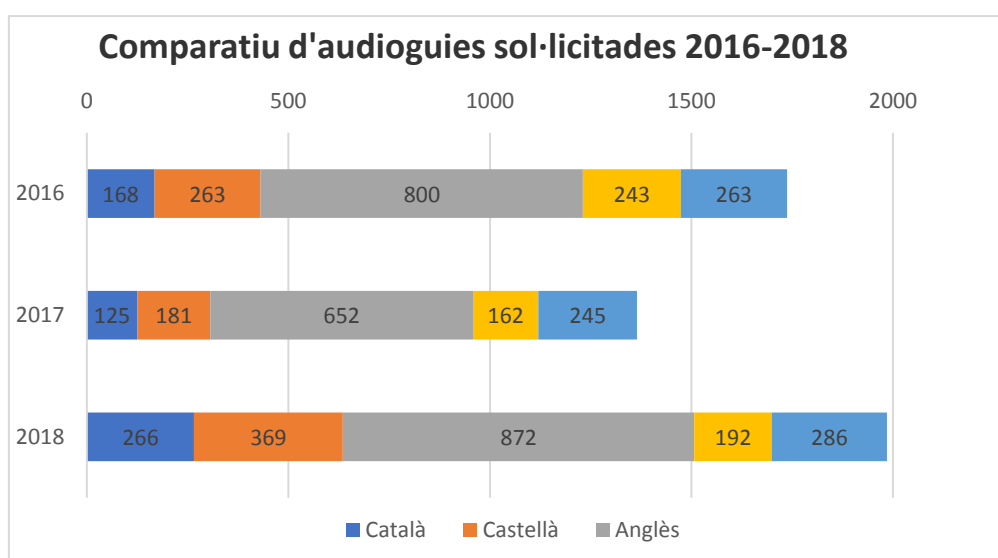
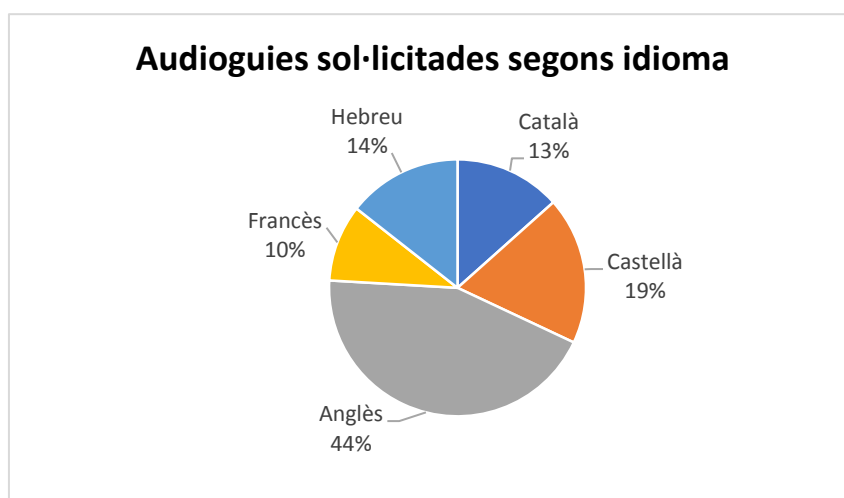


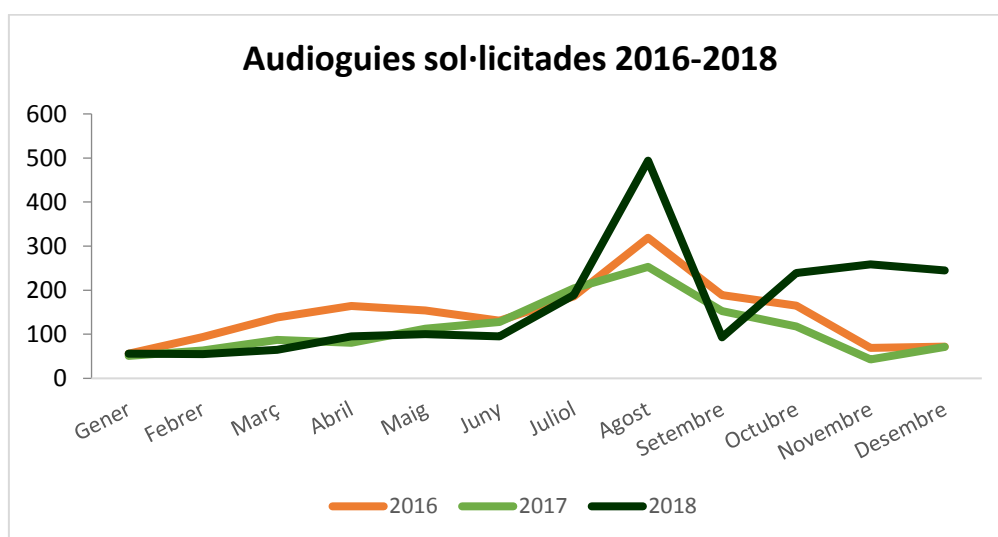
1.1.5. VISITES PÚBLIC NO ESCOLAR



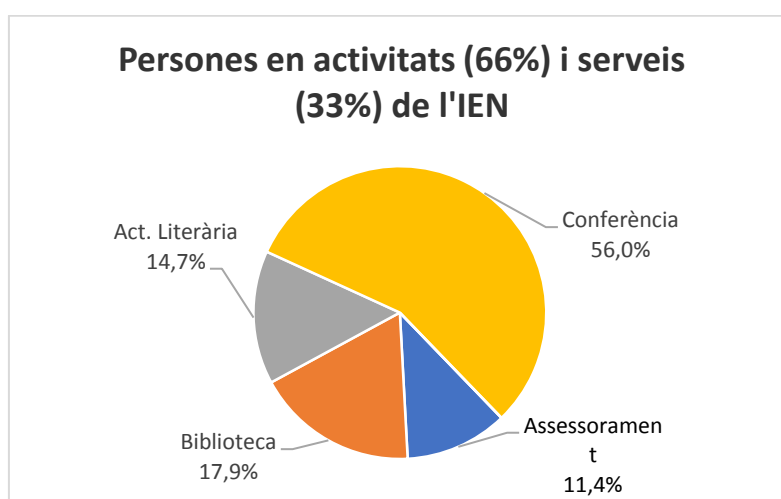


1.1.6. AUDIOGUIES



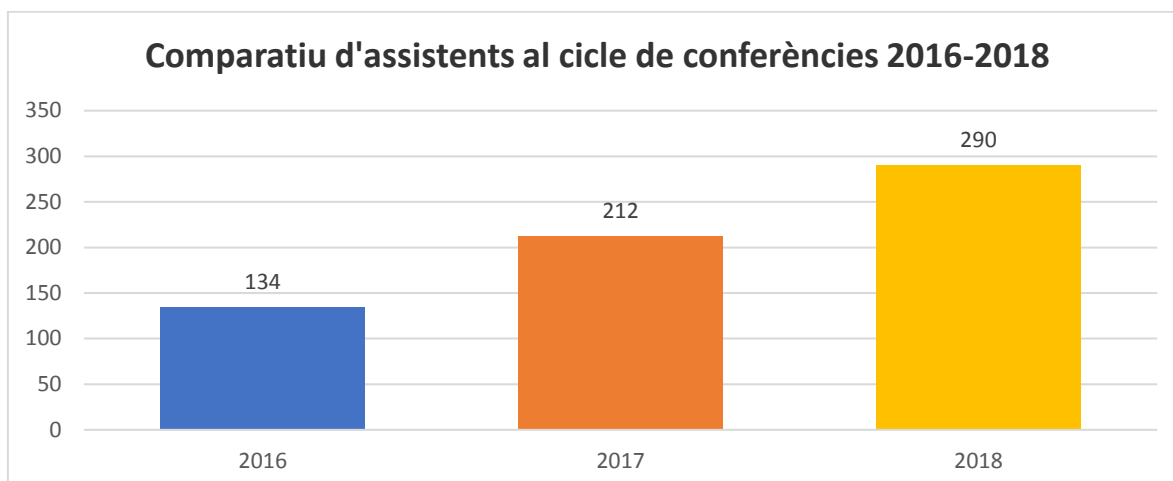


INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES



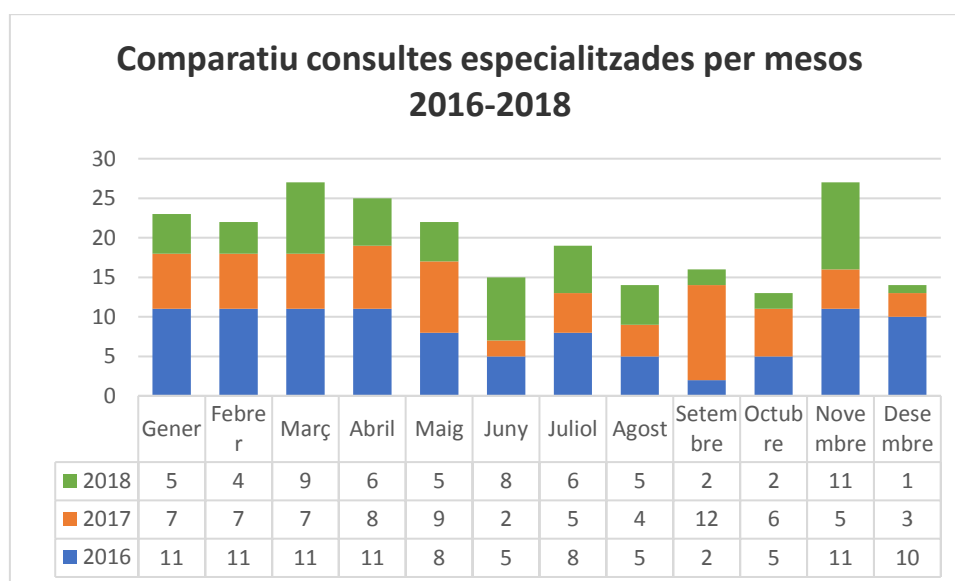
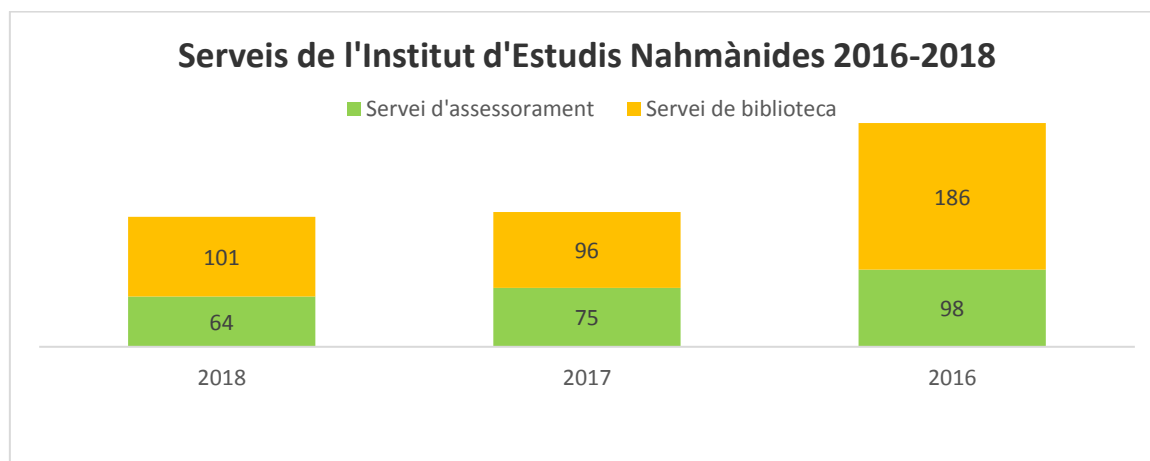
1.1.7. ACTIVITATS

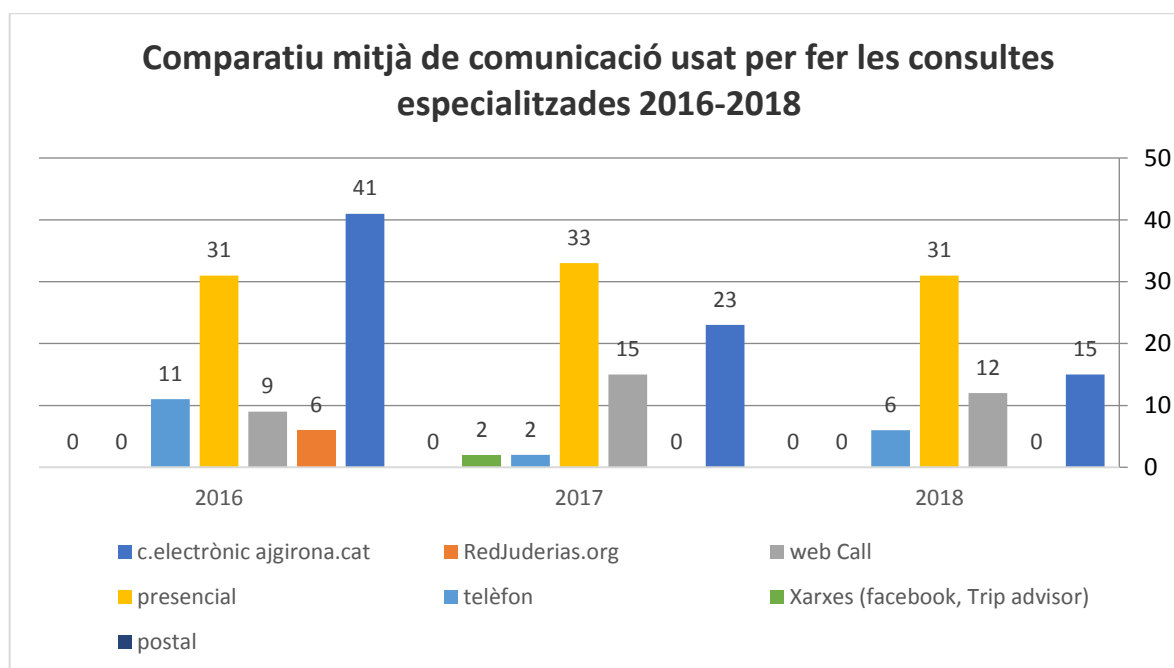
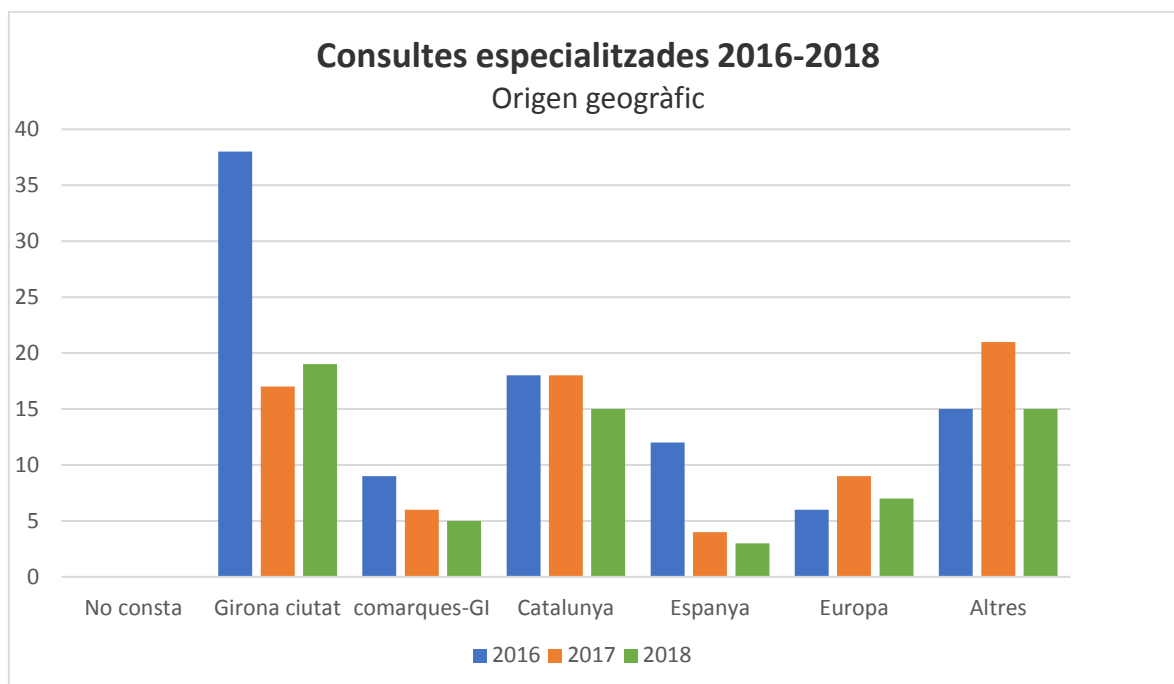
1.1.8.

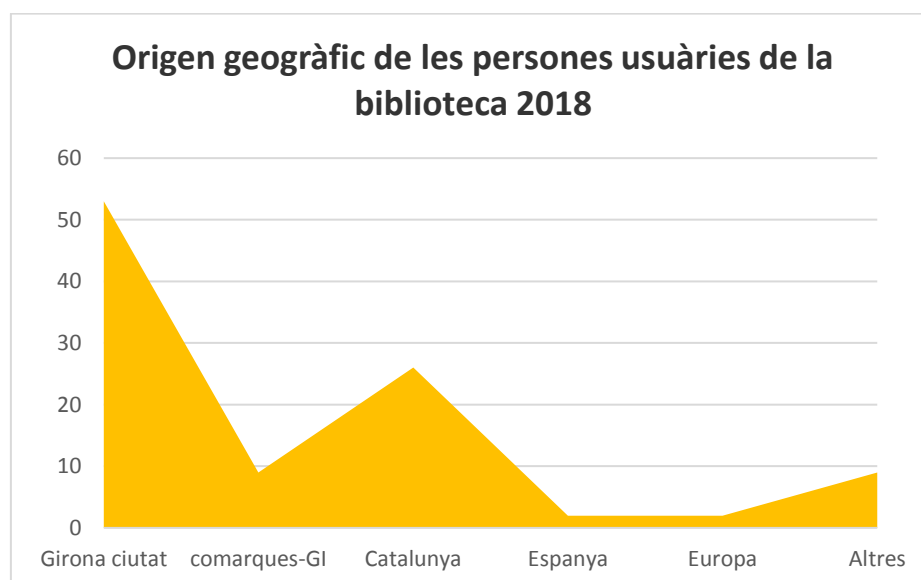
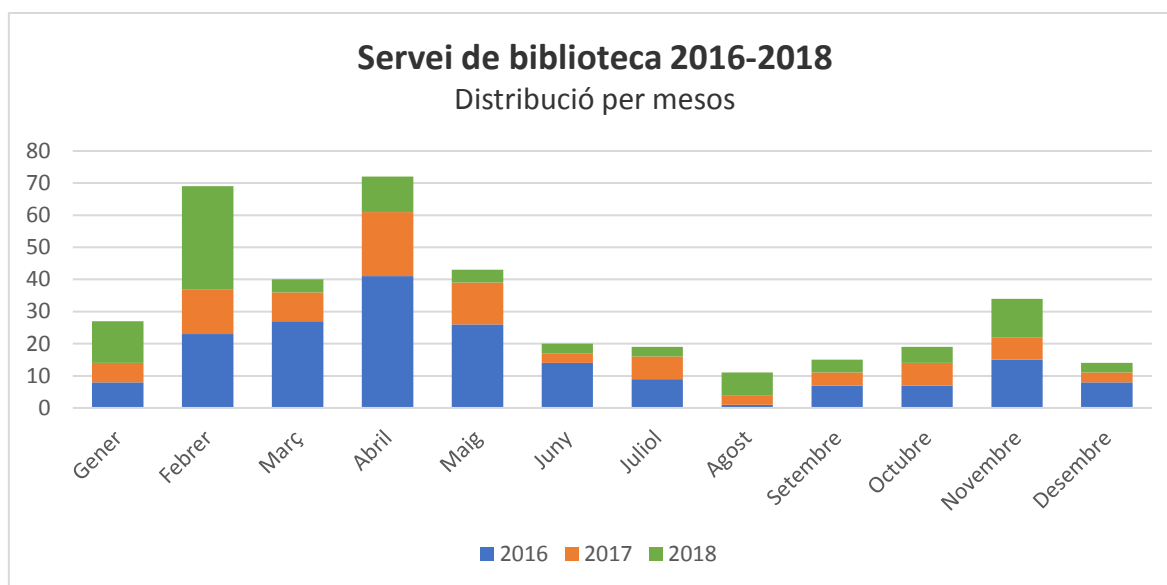




1.1.9. SERVEIS

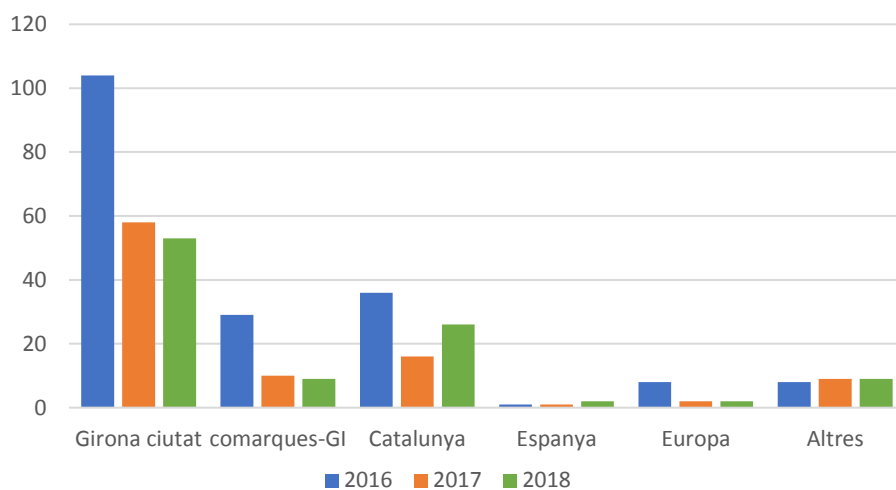




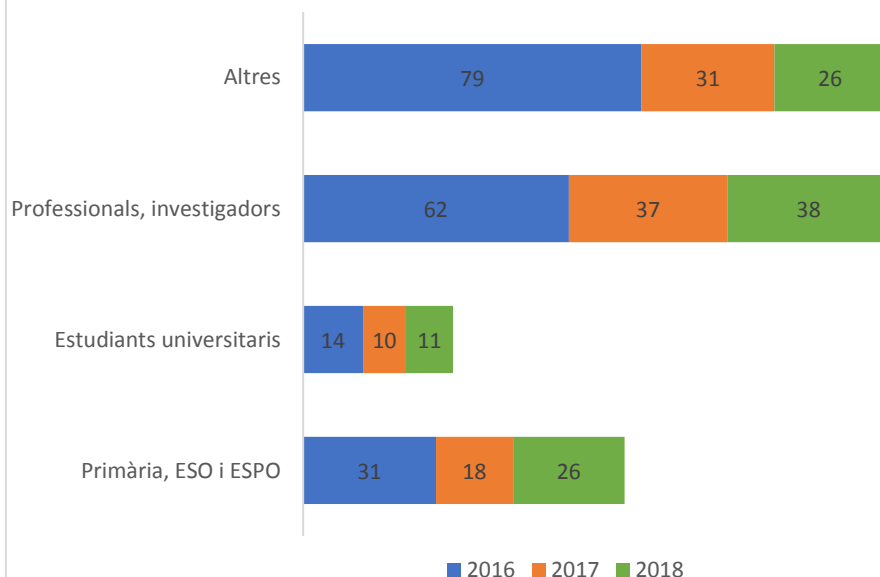




Persones usuàries segons procedència 2016-2018



Persones usuàries segons perfil 2016-2018





**PATRONAT
CALL DE GIRONA**



**XARXA DE
mUSEUS**
comarques
de Girona

**X
M H
C A T** Xarxa de Museus
d'Història i Monuments
de Catalunya

**Girona
Cultura**



*Agrupació Coral
de les
Comarques de Girona*