

MEMÒRIA

PATRONAT CALL DE GIRONA

2014

MICVÉ S. XV
Museu d'Història dels Jueus
Recreació de Jordi Sagrera



**PATRONAT
CALL DE GIRONA**



S U M A R I

1	PRESENTACIÓ	1
2	PATRONAT CALL DE GIRONA	2
2.1	Cessió d'espais	2
2.2	Relacions institucionals i comunicació	2
2.2.1	Representació institucional	2
2.2.2	Comunicació	3
2.3	Formació del personal	6
3	MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	8
3.1	Visitants	8
3.1.1	Portes obertes	8
3.1.2	Visites destacades	8
3.2	La col·lecció permanent	9
3.2.1	Nous espais arqueològics: Micvé	9
3.3	Exposicions temporals	10
3.4	Llibre del mes	11
3.5	Activitats pròpies	12
3.5.1	Portes obertes el primer diumenge de cada mes	12
3.5.2	Dia Oficial de la Memòria de l'Holocaust i Prevenció dels Crims contra la Humanitat	12
3.5.3	Girona, Temps de Flors	12
3.5.4	Dia Internacional dels Museus	13
3.5.5	Nit Europea dels Museus	13
3.5.6	Activitats d'estiu	13
3.5.7	Jornada Europea de la Cultura Jueva	14
3.5.8	Jornades Europees de Patrimoni a Catalunya	15
3.5.9	Fires de Girona	15
3.5.10	Nadal 2014	15
3.6	Col·laboracions en activitats externes	16
3.6.1	Jornades i congressos	16
3.6.2	Girona 10	16
3.6.3	Festival Simfònic	16
3.7	Serveis	16
3.7.1	Audioguies	16
3.7.2	Visites guiades programades	17
3.7.3	Servei pedagògic	17
3.7.4	Visites culturals o de protocol	18
3.8	Gironamuseus	19
4	INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	20
4.1	Cursos	20
4.1.1	Hebreu	20
4.1.2	Altres cursos	20
4.2	Conferències	21
4.2.1	Cicle «Dones, jueves i sàvies»	21
4.2.2	Altres conferències	21
4.3	Jornades i congressos	22
4.3.1	Participació en congressos, cursos i jornades acadèmiques	22
4.4	Consultes	22
4.5	Publicació de la col·lecció Girona Judaica	22



4.6	Biblioteca Eliezer Eljanan Schalit	23
4.6.1	Noves incorporacions al fons	23
4.6.2	Usuaris i usuàries	23
4.7	Presentacions de llibres	23
4.8	Grup de lectura	24
5	ENTITATS AFINS	25
5.1	Red de Juderías de España	25
5.1.1	Organigrama 2014	25
5.1.2	Agenda de representació institucional	25
5.1.3	Accions de promoció cultural i turística de la xarxa	26
5.1.4	Festivals i esdeveniments anuals	27
5.1.5	Atenció a mitjans de comunicació	28
5.1.6	Projectes en curs	28
5.1.7	Xarxes socials i comunicació	29
5.2	AEPJ, Associació Europea per la salvaguarda del Patrimoni Jueu	29
5.2.1	Consell d'administració	29
5.2.2	Pla d'acció	30
5.2.3	Resum d'activitat de l'AEPJ	31
6	ANNEX ESTADÍSTIC	37



1 PRESENTACIÓ

Fa 27 anys que l'Ajuntament de Girona es feu càrrec del Centre Bonastruc ça Porta, conjuntament amb la Diputació. Els anys s'han anat succeint i, poc a poc, el call s'ha anat convertint en un referent per a la ciutat.

En la memòria que enguany presentem, hem volgut recollir les activitats realitzades, la programació pròpia i aquella que s'ha dut a terme en cooperació amb d'altres col·lectius ciutadans i reflectir, al mateix temps, una llarga i fructuosa tasca de promoció i divulgació del llegat jueu gironí entre les entitats nacionals i internacionals.

En aquest sentit, la tasca del Patronat Call de Girona ha estat molt intensa. Girona ha seguit al front de la secretaria general de la xarxa de barris jueus de l'estat, paper que anat esdevenint cada cop més important, no només pel gran nombre de ciutats que la componen (24), sinó també per l'augment de projectes que desenvolupa. L'altre front en què l'activitat de Girona ha estat significativa ha estat el dels organismes europeus. Girona està al càrrec de la secretaria europea dels itineraris al patrimoni jueu a Europa, que enguany han fet un salt qualitatiu important professionalitzant la gestió dels seus dos programes de referència: la Jornada Europea de Cultura Jueva i la Ruta al Patrimoni Jueu.

Aquest any ha estat un any diferent per a nosaltres. L'augment de conflictivitat a Europa, els atemptats del museu jueu de Brussel·les i la profanació de cementiris jueus al llarg del territori francès, han activat totes les alarmes i ens ha empès a augmentar de manera significativa la seguretat dins del museu en els mesos de major afluència. Malgrat aquesta prevenció, podem dir que hem gaudit d'un any molt prolífic, tant pel que fa a les activitats com pel públic visitant i usuari.

Cal destacar, com ja és habitual en els darrers tres anys, els treballs arqueològics realitzats dins el museu, ja que la troballa del micvè del segle XV, esdevinguda el febrer de 2014, ha representat una fita importantíssima no només per a Girona sinó per al conjunt del llegat patrimonial jueu de l'estat espanyol.

Les restes arqueològiques descobertes recentment, poc a poc, ens van donant les claus per reinterpretar la vida de l'edifici al llarg dels segles XIII-XV. També el conjunt d'activitats, exposicions temporals, actes i celebracions desenvolupades al llarg de l'any han tingut clarament la voluntat de complementar culturalment i intel·lectual la nostra realitat present, amb una visió actual.

Finalment, sols resta agrair a totes aquelles persones que, des de la seva responsabilitat acadèmica, política o professional, han fet possible aquesta tasca i, molt especialment, al personal del Patronat Call de Girona, la seva professionalitat.

Assumpció Hosta
Directora
Girona, gener de 2015



2 PATRONAT CALL DE GIRONA

2.1 CESSIÓ D'ESPAIS

El Patronat Call de Girona disposa de dues aules situades a l'Institut d'Estudis Nahmànides, les quals poden ser utilitzades per a cursos i conferències d'altres entitats i administracions, com per exemple alguns cursos de formació de personal de l'Ajuntament de Girona. La demanda per a usos privats d'aules i patis s'ha mantingut.

Aquest any, el diumenge 30 de novembre, l'empresa Jewish Learning Exchange de Londres va llogar l'aula de l'institut i el pati del Centre Bonastruc ça Porta per a un grup de 35 persones.

2.2 RELACIONS INSTITUCIONALS I COMUNICACIÓ

2.2.1 REPRESENTACIÓ INSTITUCIONAL

24 de gener. Madrid, FITUR

Presentació anual de Caminos de Sefarad-Red de Juderías de España, al pavelló d'Extremadura, amb la participació de més d'un centenar de participants

La cita anual a FITUR serveix per programar l'agenda d'entrevistes amb els directors/es de les Oficines Espanyoles a l'estranger i concretar el pla d'accions promocionals conjunt amb Turespaña, adreçat a mercats d'especial interès.

10 febrer. Tel Aviv, Israel

Fira Internacional del Turisme Mediterrani

28 abril. Tel Aviv, Israel

Workshop de l'Agència Catalana de Turisme a Israel

Reunions amb els touoperadors més importants del mercat israelià i comercialització dels productes turístics de l'oferta de Catalunya

19 març, Pont de Suert, Lleida

El patrimoni jueu, model de desenvolupament turístic singular

En el context de les quatre noves rutes turístiques que s'han posat en marxa per recordar les passes dels exiliats que durant la Segona Guerra Mundial creuaren els Pirineus fugint de la França ocupada i dels nazis. Organitzat per la Diputació de Lleida

15 abril. Castelló d'Empúries

Taller: Introducció al mercat israelià. Perfil i tendències actuals

Sessió formativa dirigida al sector professional de la hostaleria i la restauració. Organitzat pel Patronat de Turisme Costa Brava Girona

16 maig. Milà. Biblioteca del Palazzo Sormani

Presentació sobre Els camins de Sefarad. Organitzat per Turespaña, OET Milà

1 de juny. Barcelona

Iom Limmud

Organització que promou el coneixement del judaisme

18 de juny.

Presentació del Club de màrqueting del Patronat de Turisme Costa Brava Girona



23 de maig. Bologna. Museo Ebraico
Presentació sobre Els camins de Sefarad. Organitzat per Turespaña, OET de Milà

15 octubre. Vílnius, Lituània
Seminari Cultural Routes and Regional Development, Vílnius. Organitzat pel Ministeri de Cultura del Govern de Lituània

6 novembre. Girona
I Assemblea Club Cultura, Patronat de Turisme Costa Brava Girona

9 de desembre. Barcelona
X Jornada de Patrimoni Cultural a La Pedrera: Xarxes de cooperació de museus i patrimoni
A. Hosta presenta l'exemple de la xarxa Red de Juderías dins la sessió *El marc internacional*

19 de desembre. Girona. Universitat de Girona, Facultat de Turisme
Trobada internacional de la Càtedra Internacional UNESCO de Desenvolupament Humà Sostenible i la xarxa interuniversitària UNESCO/UNITWIN Medeuramèrica per al Desenvolupament Humà

2.2.2 COMUNICACIÓ

Difusió en suports impresos



El tríptic del call de Girona, el fullet del Museu d'Història dels Jueus i la revista *Girona Cultura*, editada pel departament de Cultura de l'Ajuntament, són les publicacions a paper de caràcter divulgatiu que s'han distribuït al llarg de l'any. El tríptic ja s'havia editat en català, castellà, anglès, francès i hebreu i, aquest any, s'ha traduït al rus. També se n'ha actualitzat el disseny anterior en tots els idiomes.

Per altra banda, el fullet està disponible en català, castellà, anglès francès i hebreu.

El patronat ha imprès cartells i fulletons específics, de producció pròpia, per a la promoció d'algunes de les activitats que s'han ofert al llarg de l'any, així com fulls de sala per a les exposicions temporals. Igualment, s'ha editat un fulletó específic amb explicacions sobre els espais arqueològics posats al descobert en els darrers treballs realitzats a l'interior del Centre Bonastruc ça Porta. Tota aquesta informació també s'ha fet accessible, en format digital, al web del Patronat Call de Girona.

Difusió per mitjans digitals

Web

La pàgina web del Patronat Call de Girona, de gestió directa, es pot consultar en català, castellà, anglès i francès.

Aquest any 2014, 18.338 persones han visitat la nostra web amb una mitjana de 3,23 pàgines per visita. En total hem rebut 26.070 visites d'una durada mitjana de 2 minuts i 18 segons.

La pàgina inicial en català és la que rep més visites (12,83%). En segon lloc es troba la pàgina en anglès amb la informació sobre la col·lecció permanent (3,65%), seguida per la pàgina de l'agenda d'activitats en català (3,17%). Les xifres de procedència recolzen aquestes dades, ja que un 75,01% dels visitants es connecta des d'Espanya, seguidament des dels Estats Units (5,73%) i França (4,39%). El flux de visites continua essent estable durant tot l'any. El mes amb més visites al web és l'agost (10,02% del total analitzat), seguit de maig (9,25%).



Facebook

Aquesta xarxa social és una eina interactiva que ens permet contactar amb la ciutadania i recollir les seves opinions sobre les activitats i altres qüestions del món jueu. A 31 de desembre de 2014 compta ja amb un total de 1.163 seguidors del Patronat Call de Girona, un 54% de dones i el 44% d'homes, la majoria entre 35 i 44 anys. Aquests/es fans continuen essent majoritàriament d'Espanya, però també de països com Estats Units, França i Israel.

El perfil oficial a Facebook dels museus de la ciutat de Girona (Casa Masó, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona, Museu d'Art de Girona, Museu d'Història de la Ciutat, Museu d'Història dels Jueus i Museu del Cinema) és la pàgina **Gironamuseus**. La pàgina es va obrir l'any 2012 i a final de 2014 compta amb 353 fans. És gestionada pel personal del Patronat Call de Girona.

Twitter

Gironamuseus té també un perfil de Twitter. Els 6 museus de Girona hi fan difusió d'activitats i notícies. Actualment disposem de 834 seguidors (246 seguidors més que l'any anterior).



Butlletí electrònic

Publicació electrònica periòdica per a la difusió de les activitats del patronat, quinzenal o mensual (en funció del nombre d'activitats). S'envia exclusivament a les persones que s'han registrat a la base de dades del Patronat Call de Girona per a aquest propòsit.

E mailing

En algunes ocasions s'ha fet l'enviament per e-mail d'invitacions en format electrònic d'actes presidits per l'alcalde, com a president del Patronat Call de Girona. Aquesta tramesa és enviada, com en el punt anterior, només a les persones registrades a la nostra base de dades.

Aplicacions per a dispositius mòbils

Enguany s'ha treballat en la implementació d'aplicacions per a mòbils, una tecnologia a l'alça que encara no havia estat abordada pel patronat. Gràcies a la xarxa espanyola de ciutats jueves, tot el call de Girona s'ha incorporat a l'APP Caminos de Sefarad.

D'altra banda, per iniciativa municipal, el Museu d'Història dels Jueus ha posat part dels seus continguts a l'aplicació GironaIn. Així doncs, s'han senyalitzat peces destacades de la col·lecció amb codis QR, a través dels quals les persones visitants poden accedir a més informació sobre l'objecte que tenen davant.

Presència als mitjans de comunicació

Promoció adreçada a professionals

Durant l'any 2014 hem rebut sis *fam trips* i quatre *press trips*, a través de l'Ajuntament de Girona, el Palau de Congressos, el Patronat de Turisme i l'Agència Catalana de Turisme.

Aparicions en premsa escrita i columnes en diaris locals

Enguany s'ha rebut fins a nou periodistes de mitjans internacionals, com ara el *Condé Nast Travel*, *Touring Pass/Holidea* i *B the Magazine*; 3 periodistes de Bristol a través de Patronat Turisme i l'Ajuntament de Girona, per escriure sobre la ciutat en motiu de la connexió entre Girona i Bristol via Ryanair.

El 24 de febrer, en motiu de la presentació de les excavacions arqueològiques, es va convocar una roda de premsa *in situ*. Hi van assistir periodistes de mitjans locals i nacionals.



Van venir diversos periodistes nacionals i la cap de continguts del portal spain.info de Turespaña per tal de recollir informació sobre el micvé. Fotògrafs de mitjans locals han vingut a fer reportatges fotogràfics del micvé i un mitjà nacional va venir a fotografiar grups de turistes durant la seva visita al museu per il·lustrar un article. Una periodista del portal web europeu Divento va fer una entrevista a Sílvia Planas.

Daniel Ajzen, del *Diario Judío de México*, visita el call de Girona convidat per Turespaña i la Red de Juderías de España, arran de les jornades professionals dutes a terme en aquest mercat el novembre de 2013. El Sr. Ajzen ha visitat diverses ciutats de la xarxa durant el mes de setembre i va publicant els seus reportatges, resultat d'aquesta experiència, per entregues al *Diario Judío de México*.

El grup Israel Decision Makers fa una visita organitzada per l'Agència Catalana de Turisme amb el suport del Patronat de Turisme Costa Brava Girona.

Finalment, per encàrrec de l'Ajuntament de Girona, es va fer un reportatge fotogràfic del museu. Aquestes fotografies junt amb les d'altres equipaments municipals i espais públics formaran part d'una base de dades i serviran per oferir aquests espais com a possibles localitzacions de rodatges o sessions fotogràfiques.

Aparicions en ràdio i aparicions en mitjans audiovisuals

Al llarg de l'any, Onda Rambla ha fet diverses entrevistes a Assumpció Hosta i Radio Sefarad va entrevistar Sílvia Planas en motiu de l'exposició «Plenament pures».

TV Girona ha vingut en dues ocasions: una per gravar el museu i l'altra, la visita guiada *Call Endins*.

RTVE ha vingut en diverses ocasions i per motius diferents: La 2 va entrevistar Sílvia Planas en motiu de «La Girona medieval». Després de la descoberta de les restes del micvé, els informatius de La 1 van prendre imatges del museu i van entrevistar la directora.

Més endavant, el programa *Shalom* de La 2 va dedicar un reportatge als treballs arqueològics realitzats al Centre Bonastruc ça Porta, amb entrevistes a Sílvia Planas, Jordi Sagrera i Uriel Benguigui, president de la Comunitat Jueva de Barcelona.

Jewish Life TV de Los Àngeles és un mitjà convidat per Turespaña i la Red de Juderías de España, arran de les jornades professionals dutes a terme en aquest mercat el novembre de 2013; Phil Blazer, CEO de Jewish Life TV, té una entrevista i dinar amb l'alcalde.

La productora audiovisual Vulcània va fer una filmació del micvé per a càpsules de promoció del Gironès, que es va preparar des del Centre de Visitants del Gironès.

Gencofilms va preparar una sèrie de televisió anomenada *Mediterráneo*, de 12 capítols, per tal d'emetre'ls a canals de televisió russos i americans. Per al capítol sobre Girona i el call jueu, Sílvia Planas va explicar a càmera la història del barri jueu de Girona.

L'empresa Ardupseo & Web Contents va venir a enregistrar el museu per a un projecte de continguts web, amb el suport del Patronat de Turisme Costa Brava Girona.

El 2014 hem col·laborat en el projecte de Carlos Benzaquen, de creació del portal web GotoSepharad.com. Consisteix en una sèrie d'articles sobre destins de la xarxa Red de Juderías de España, que començaven amb Girona, Besalú i Castelló Empúries. Van venir a gravar a Girona el 30 de març de 2014. A Girona van generar 16 articles, en tres idiomes i 6 vídeos, que es poden consultar a <http://www.gotosepharad.com/category/call-girona-sefarad/>.



2.3 FORMACIÓ DEL PERSONAL

El personal del Patronat Call de Girona participa de l'oferta formativa municipal així com l'oferta específica pròpia de les necessitats del servei. L'any 2014 s'han seguit els cursos i tallers que es descriuen a continuació:

Assumpció Hosta

Seminari Els ajuts europeus 2014-2020

29 de gener. Barcelona

Es va presentar el pressupost de la UE 2014-20 i els seus principals instruments financers, especialment els relatius a polítiques culturals.

Organitzat per la Diputació de Barcelona

Forum TurisTIC

2 abril. Barcelona, Caixa Fòrum

Congrés sobre aplicació de les TIC al sector turístic

Organitzat per Bcn Digital Centre Tecnològic

Jornada de sensibilització sobre Prevenció de Riscos Laborals

3 de juny. Ajuntament de Girona

Organitzat per la Regidoria d'Hisenda i Règim Interior

Conferència Internacional: Les langues judéo espagnoles. Une expression d'identité et d'ouverture

9 de juny. París, França

Organitzat per Unesco i Institut Cervantes

3r Seminari d'Estiu de l'Institut Europeu d'Itineraris Culturals del Consell d'Europa

13-15 juny. Santiago de Compostel·la

III Seminari Internacional sobre l'Antisemitisme

5 novembre. Barcelona

Organitzat per la Fundació Baruj Spinoza i l'Ajuntament de Barcelona (Regidoria de Drets Civils)

Col·loqui internacional: Parcours judéo-espagnols et patrimoine en Méditerranée

15 setembre. París, França

Organitzat per Unesco, B'nai B'rith Europe i AEPJ

Conferència Anual de l'Associació Europea de Museus Jueus. «Approaches to Authenticity: the Virtual vs. the Material vs. the Recreated»

15-16 novembre. Varsòvia, Polònia

Organitzat per l'AEJM (Associació Europea de Museus Jueus), amb el suport del Museu d'Història dels Jueus de Polònia i de l'Emanuel Ringelblum Jewish Historical Institute.

Cimera mundial del Turisme Urbà

10 de desembre. Barcelona

Paranimf de la Universitat de Barcelona. Seguiment per *streaming*



Cristina Taberner

Atenció a usuaris/es de serveis públics

13,20,27 de maig i 3 i 10 de juny. Girona, Casa de Cultura

Curs de formació organitzat per l'Ajuntament de Girona

Neus Casellas

Google apps

22 d'octubre. Grup Sistemes Informàtics.

Curs de formació organitzat per Grup Sistemes Informàtics

Lídia Donat

Jornada tècnica sobre la gestió de les imatges. Xarxa de Museus Locals de Catalunya (XMLC-Girona)

15 de desembre de 2014.

Jornada de formació organitzada per INSPAI, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona



3 MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

El 2014 el Museu d'Història dels Jueus ha estat adscrit formalment a la Xarxa Nacional de Museus d'Història. Aquesta adscripció suposa una relació molt més estreta de treball i de promoció dels continguts i de les exposicions i accions del museu a través del primer museu nacional d'història, el Museu d'Història de Catalunya, i de la col·laboració amb els altres museus que constitueixen la xarxa. També suposa l'entrada en la web corporativa de la xarxa de museus, fet que permet difondre encara més els continguts, les exposicions temporals i totes les activitats relacionades amb el Museu d'Història dels Jueus.

3.1 VISITANTS

El total de visitants d'aquest any 2014 ha estat de 131.534 persones, un 43,17% més que l'any 2013: 102.109 visitants a la col·lecció permanent i 36.360 visitants a l'exposició temporal situada als baixos del C/ Força 8. Des del mes de maig disposem d'un aparell que compta persones a l'entrada de les exposicions temporals i, per tant, no disposem de dades d'afluència a aquesta sala de gener a abril.

Com cada any, el mes de maig ha estat el de més afluència de públic, ja que se celebra *Girona, Temps de Flors*, mostra que cada any atrau milers de persones a la ciutat. El museu ha rebut un total de 63.112 visitants, un 29,13 % més que l'any anterior. El segon mes amb més afluència després de maig és l'agost, amb un total de 12.408 persones, un 103,91% més que l'any anterior, i el mes de juliol, amb 10.236 persones i un increment del 76,21 % respecte el 2013.

3.1.1 PORTES OBERTES

Al llarg del 2014 han visitat el museu gaudint de les jornades de portes obertes 61.409 persones, unes 5.000 més que el 2013. D'aquestes, el 85% correspon als visitants de la setmana de *Temps de Flors*. Pel que fa al 15% restant, cal destacar sobretot els visitants del Dia Internacional dels Museus (tot i el descens de 1.600 persones respecte al 2013), els primers diumenges de mes i el cap de setmana de Girona10. Aquesta darrera activitat és la que proporcionalment ha augmentat més respecte de 2013 (de 603 a 1.015 assistents).

3.1.2 VISITES DESTACADES

Sr. Amador Galera amb grup de directius de RENFE/AVE; Sra. Hanna Podolska, cap de promoció i cultura del Consolat General de Polònia a Barcelona amb set convidats; Sr. Alon Bar, Ambaixador a l'Ambaixada d'Israel a Espanya; Professor Stefan Rohrbacher, Institut d'Estudis Jueus de Düsseldorf (Alemanya); Sr. Frédéric Rey, organitzador de congressos de l'empresa Toulevents; Sr. Hanno Loewy, director del Museu Jueu de Hohenems (Àustria); El dia 9 d'abril a l'Ajuntament (alcalde sr. Carles Puigdemont) es fa una recepció a un grup d'estudiants polonesos, intercanvi amb IES Montilivi, i després visiten el Barri Vell i el museu; Sra. Montserrat Garrido, alcaldessa de Sant Pol de Mar i els regidors Sr. Ferran Xumetra 1r tinent d'alcalde, regidor d'Hisenda, Governació, Serveis Mun. Comunicació i Noves Tecnologies i Sr. Xavier Catarineu, 3r tinent d'alcalde, regidor Esports, Joventut, Cultura i festes, amb un grup de visitants; Sra. Rosa Pujol, diputació de Lleida. Recepció de l'alcalde de Girona i visita el museu i el call; professor Jonathan Ray, especialista en estudis jueus, Universitat de Georgetown; Sr. Uriel Benguigui, president de la Comunitat Israelita de Barcelona; Alcalde de Katzrin (Israel) acompanyat de l'escultor Manuel Álvarez; Sr. Giora Israel, vicepresident de Carnival Corporation de Miami; Sr. José Andrés, cuiner, Estats Units; professor Dan Nosell, Universitat d'Upsala; Sr. Michael de Castro, gerent de la Cambra de Comerç Catalunya-Israel; Sr. Jimmy Weistein, Traveling School (Itàlia); Sr. Dani Karavan,



visita en el marc del programa commemoratiu del 20è aniversari de la instal·lació del monument «Passatges» a Portbou; Sr. Lluís Bassat, publicista català; quatre rabins convidats per Victor Sörenssen, secretari de la Comunitat Israelita de Barcelona; Sr. Carlos Maronna, escultor.

3.2 LA COL·LECCIÓ PERMANENT

Durant el 2015 s'ha treballat en la confecció d'un projecte de remodelació museogràfica que suposarà una renovació important a les primeres sales del museu. El projecte s'ha adreçat a museïtzar i integrar els espais arqueològics dins del discurs i recorregut museològic, per tal que el públic pugui percebre'ls com una part important del propi museu i de tot el call en general. El projecte de remodelació de les primeres sales, confeccionat per l'empresa Culturània en base a les dades i directrius aportades des del Museu d'Història dels Jueus, comportarà la incorporació en el recorregut museològic de nous sistemes audiovisuals i interactius. Això permetrà oferir una introducció atractiva a la Girona jueva i als continguts i temàtiques del museu, així com una visualització també molt atractiva d'aspectes relacionats amb el context i l'entorn del call: la seva història, la seva evolució, la seva forma urbana, a més de l'estructura social i política que tenia la comunitat que hi estava establerta (l'aljama i el seu funcionament) i la seva evolució en els temps medievals.

També s'ha treballat en la recopilació i anàlisi de dades històriques i documentals relatives a la societat conversa. Els primers resultats d'aquesta feina, a partir d'un recull de documentació realitzat per Xavier Marcó (UdG) han estat presentats en l'exposició temporal «La Girona dissident», programada en consonància i coordinació amb l'exposició «La Girona de l'època moderna» realitzada al Museu d'Història de Girona. Un cop closa, serà reubicada a les sales permanents del museu, amb alguns petits canvis en els formats i els sistemes expositius. D'aquesta manera, es rendibilitzarà la tasca d'investigació feta en aquesta línia i es produirà una renovació i una actualització del discurs i del recorregut museològic.

D'altra banda, alguns dels elements museogràfics procedents de l'exposició temporal «La Girona jueva, ciutat mare d'Israel» han estat reutilitzats a les sales permanents i permeten oferir una visió més detallada i més atractiva dels espais que configuraven el call durant l'edat mitjana.

Finalment, un aspecte a destacar és la quantitat força representativa de material arqueològic que va aparèixer durant l'excavació a l'espai del micvé (febrer 2014), material que suposa una petita col·lecció de ceràmica del segle XV, amb algunes peces força senceres i destacables. En el futur, un cop inventariades i restaurades, seran incorporades a la col·lecció permanent del museu i exposades en els espais que els pertocuin.

3.2.1 NOUS ESPAIS ARQUEOLÒGICS: MICVÉ



El 2014 ha estat un any de grans sorpreses per al call de Girona. El mes de febrer es varen iniciar les primeres cales arqueològiques, a l'espai confrontant amb el pati de l'estrella, al tercer nivell del museu, i prop de la sortida pel carrer de Sant Llorenç. Els resultats d'aquests treballs arqueològics, portats a terme per l'equip de la UdG dirigit per Jordi Sagrera, han estat espectaculars. S'han posat al descobert unes estructures d'emmagatzematge d'aigua i uns murs de partició, així com un paviment del segle XV i unes llindes de porta de la mateixa època. Tot plegat, constitueix l'evidència clara que aquest indret havia estat utilitzat com a bany ritual per la comunitat durant bona part del segle XV.

La corroboració ha vingut de la mà de l'anàlisi i interpretació dels documents notariais conservats a l'Arxiu Històric de Girona, els quals contenen informació sobre les transaccions



de propietats en aquesta zona del call en els darrers anys d'existència de la comunitat jueva a Girona i, sobretot, l'any 1492 i els anys posteriors. Els documents permeten entendre millor quina fou l'evolució i la transformació de l'espai del call en aquest precís indret, a causa de l'expulsió i la venda obligada de propietats jueves.



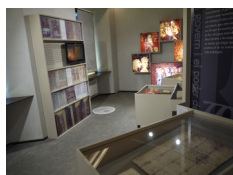
Tot això, juntament amb la interpretació historiogràfica que se n'ha fet des del Museu d'Història dels Jueus i l'Institut d'Estudis Nahmànides, ha permès d'implementar, en el mateix indret, un **plafó explicatiu** de com hauria estat aquell micvé del segle XV. El plafó ofereix informació en quatre idiomes sobre l'espai i la seva funció entre 1435 i 1492.

També s'ha editat un full de mà amb informació sobre els diferents espais arqueològics del Centre Bonastruc ça Porta, en què el micvé té un paper destacat.

3.3 EXPOSICIONS TEMPORALS

A la sala d'exposicions temporals, inaugurada el desembre del 2012, s'han dut a terme tres exposicions temporals al llarg de l'any 2014. Per altra banda, s'ha realitzat una exposició temporal al llarg de les instal·lacions de la exposició permanent, en motiu de la Conferència Anual d'Arxius. I, com ja és tradició, el Patronat Call de Girona ha participat a *Girona, Temps de Flors* amb un espai al pati del Centre Bonastruc ça Porta per al muntatge floral i amb jornades de portes obertes durant tota la setmana.

Cal destacar la novetat aquest any de la nova iniciativa de Gironamuseus «Un museu a l'aparador», en què varem participar amb l'exposició temporal del facsímil de *l'Haggadà de Sarajevo* i d'un canelobre de set braços o menorà, tots dos objectes destacats de la col·lecció del Museu d'Història dels Jueus.



«La Girona jueva, ciutat mare d'Israel»

Del 29 d'octubre de 2013 al 30 de març de 2014

Comissariat: Sílvia Planas

Visitants en el període corresponent a 2014: sense dades (estimació de 6.935)



«Plenament pures. Les dones jueves i els banys rituals»

Del 12 d'abril de 2014 fins al 30 de setembre de 2014

Comissariat: Peter Seidel i Sílvia Planas

Visitants: 26.422

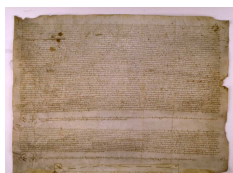


«La Girona dissident. Segles XVI-XVIII»

Del 29 d'octubre de 2014 al 6 d'abril de 2015

Comissariat: Sílvia Planas

Visitants fins al 31 de desembre de 2014: 3.003



«La fi de la presència urbana: pergamins de venda de la sinagoga de Girona, segle XV»

Del 3 al 31 d'octubre de 2014

En motiu de la Conferència Anual d'Arxius, es va realitzar en una sala del Museu d'Història dels Jueus.

Visitants (inclosos en el total de l'exposició permanent): 5.220

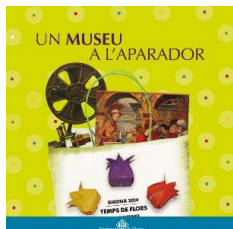


Girona, Temps de Flors

Del 10 al 18 de maig de 2014

«**Desordres en equilibri**» (Nani Navarro) i «**Rakú**» (IAS Parc Hospitalari Martí Julià).

Visitants (inclosos en el total de l'exposició permanent): 51.839



Del 10 de maig a l'1 de juny de 2014

«**Un museu a l'aparador**», iniciativa de Gironamuseus.

En motiu de *Girona, Temps de Flors*, s'exposaven una menora i l'Hagada de Sarajevo als aparadors de dues botigues del Barri Vell.

No hi ha dades sobre l'abast de la iniciativa.

3.4 LLIBRE DEL MES



De forma mensual o bimensual, a la vitrina de l'entrada del museu s'exposa una de les obres de la biblioteca E. E. Schalit o bé algun objecte singular. Aquests sempre tenen alguna relació amb les exposicions o activitats temporals en curs, o bé amb alguna festivitat jueva. Al llarg del 2014 hem exposat les següents obres:

GENER	<i>Historia de los judíos en las edades antigua, media y moderna.</i> James K. Hosmer. Madrid: Progreso Editorial, 1893
FEBRER	<i>Historia de la Sobervia castigada: historia verdadera y exemplar de Esthèr, y Mardocheo, y del perverso Aman, y conflicto de los hebreos: sacada de la Escritura, libro de Esther, Lyra, Josepho Judio, Pineda y otros historiadores antiguos.</i> Hilario Santos Alonso. Barcelona: Campins, 17--?
MARÇ	<i>Great Jewish women.</i> Elma Ehrlich Levinger; Marcile Weist Stalter (il.). New York: Behrman's, 1949
ABRIL	<i>Shirat Sefarad = A Song Of Sefarad.</i> Ben-Tsiyon Nahmias (ed.). Israel: Seferit Maariv, 1992
MAIG	<i>Atlas géographique et iconographique du Cours complet d'Écriture Sainte, gravé par vingt artistes distingués de Paris.</i> Théophile Blanchard et Barrère frères (eds.). Paris: J-P Migne, 1864
JUNY	<i>Sidur Tefilah... = Israelitisches Gebetbuch für die öffentliche Andacht des ganzen Jahres.</i> Ed. Manuel Joël (1826-1890). Breslau: Jacobsohn, 1893
JULIOL	<i>Los hebreos en Marruecos.</i> Manuel L. Ortega. Madrid: Nuestra Raza, 1934
AGOST	
SETEMBRE	<i>A History of the Marranos.</i> Cecil Roth. Philadelphia: Jewish Publication Society of America, 1932
OCTUBRE	
NOVEMBRE	
DESEMBRE	



3.5 ACTIVITATS PRÒPIES

3.5.1 PORTES OBERTES EL PRIMER DIUMENGE DE CADA MES

5 gener, 2 febrer, 2 març, 6 abril, 4 maig, 1 juny, 6 juliol, 3 agost, 7 setembre, 5 octubre, 2 novembre, 7 desembre.

Tots els museus de la ciutat de Girona ofereixen portes obertes el primer diumenge de cada mes, excepte el Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona i el Museu d'Art de Girona que duen a terme la jornada el darrer dimarts de cada mes.

El total d'assistents d'aquest any 2014 ha estat de 2.166 persones.

Això ha suposat un descens de 570 visitants respecte al 2013 (justament l'any en què no hi va haver portes obertes el gener, en coincidir el primer diumenge amb el dia de Reis, en què el museu està tancat).

3.5.2 DIA OFICIAL DE LA MEMÒRIA DE L'HOLOCAUST I PREVENCIÓ DELS CRIMS CONTRA LA HUMANITAT



27 de gener. Es commemora el record de l'Holocaust amb un acte de caràcter solemne, amb encesa d'espelmes al pati del Centre Bonastrucça Porta, presidit per l'alcalde de Girona i president del Patronat Call de Girona, Sr. Carles Puigdemont.

Assistència: 60 persones

3.5.3 GIRONA, TEMPS DE FLORS

Portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Ha augmentat el nombre de visitants en 6.906 respecte l'any anterior.

Assistents: 52.675 persones



Cicle coral a Girona, Temps de Flors

Com cada any, l'Agrupació Coral de les Comarques Gironines ens ha ofert concerts gratuïts els caps de setmana durant el matí i la tarda al pati del Centre Bonastrucça Porta.

Assistents: 12.658 persones.

Nit especial de Girona, Temps de Flors

10 i 14 de maig, portes obertes al Museu d'Història dels Jueus de 21 h a mitjanit.

Assistents: 1.418 persones (incloses dins el total d'assistents de *Girona, Temps de Flors*). Un augment molt important respecte a l'any anterior (196 persones) tot i que tal tenir en compte que l'any 2013 només es va dur a terme aquest horari un dia.

Concert del grup Metder Band de Girona



10 de maig. El grup Metder Band és un grup de persones jubilades que des de fa més de 15 anys toca diferents tipus de música (havaneres, sarsueles, etc.) principalment en residències de gent gran de la zona de Girona.

Assistents: 805 persones. Això suposa un increment de 230 persones respecte l'any anterior.



3.5.4 DIA INTERNACIONAL DELS MUSEUS

18 de maig. Jornada de portes obertes de 10 a 21 h

El Dia Internacional dels Museus, és una celebració clau al calendari de tots els museus del món des de l'any 1977, quan va ser instaurada pel Consell Internacional de Museus (ICOM).

Assistents: 4.261 persones, que suposen 1.600 persones menys que el 2013.

3.5.5 NIT EUROPEA DELS MUSEUS



17 de maig. Portes obertes de 21 a 24 h

Com cada any, el Museu d'Història dels Jueus participa en aquest esdeveniment internacional, amb portes obertes fins a les 12 de la nit.

Assistents: 582 persones. Supera lleument l'assistència de l'any anterior.

3.5.6 ACTIVITATS D'ESTIU

Com cada any, el museu proposa diferents activitats lúdiques adreçades a tota mena de públics.



Els dimecres de juliol i agost **Les tardes de contes al call** amenitzen les tardes als més petits, que fan volar la seva imaginació. Les actuacions han estat ben diverses, des de l'espectacle que combina la narració i l'equilibrisme d'Equilicontes, els *Contes esbojarrats*, d'Albert Quintana i Inquiet Teatre; el *Nas arrelat*, dels pallassos Mabsutins; *Capsa de Curculles*, contes explicats amb un kamishibai, de la Companyia Terranegra, *La literatura hebrea a l'abast de tothom*, de Mozaika fins els *Contes de sis puntes*, de Va de Contes.

L'espectacle d'Helena de Sola & Co. va ser cancel·lat per causes alienes al patronat.

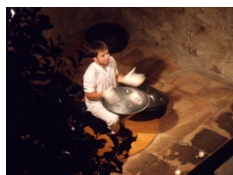
En total hi van assistir 667 persones.



Dos nits del mes de juliol es reserven per a les **Nits de Pel·lícula al Call**.

Aquest any, a diferència de l'any anterior les sessions s'han fet dos dies consecutius: 17 i 18 de juliol ja que s'ha fet en col·laboració amb el Festival de Cinema Jueu de Barcelona i el Festival de Cinema de Girona.

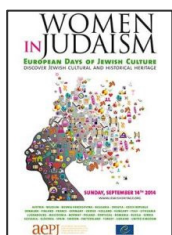
La fórmula ha estat un èxit, amb un total de 70 persones assistents, un 22,8 % més que l'any anterior. Les despeses degudes a permisos de projecció i a realització de subtítols en català són compartides amb les organitzacions col·laboradores.



Els dijous d'agost rebem els grups i intèrprets de música, en el marc del festival **Nits de Música al Call**. Músics i artistes locals i forans ens van oferir un repertori de música de tradició jueva que mostrarà la riquesa de la nostra història. Hi van assistir 645 persones, xifra sensiblement inferior a l'assistència de 2013 (765 persones).



3.5.7 JORNADA EUROPEA DE LA CULTURA JUEVA



12, 13 i 14 de setembre

Enguany, a tota Europa, hi han participat 31 països sota el lema **Les dones en el Judaisme**. Es tracta de la 15a edició de la jornada organitzada per l'Associació Europea per la Salvaguarda del Patrimoni Jueu (AEPJ).

S'han realitzat les següents activitats:

Projecció de la pel·lícula *The secrets*

12 de setembre a les 22 h

Assistents: 30 persones

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

14 de setembre de 10 a 14 h

Assistents: 282 persones



Visita guiada La família de la Sara

13 de setembre a les 16.30 h

Visita teatralitzada a càrrec de la Cia. La Minúscula

Assistents: 50 persones

Teatre: *El último atardecer*, amb Graziella Sureda, i *Trilogía de mujeres medievales*, amb Antonia Bueno

13 de setembre a les 21 h

Amb la col·laboració de FITAG

Assistents: 60 persones

La dona jueva i les pràctiques mèdiques i culinàries de la Girona medieval

14 de setembre de 10 a 14 h

Taller dirigit per Carme Bosch. Ens va mostrar les plantes que les dones jueves recol·lectaven i els seus usos medicinals, culinaris i cosmètics a la Girona medieval. Es feren diferents preparats de receptes antigues i un passeig per la Vall de Sant Daniel per identificar les espècies estudiades.

Assistents: 15 persones

Concurs d'Instagram #InstaCulturaJueva2014



14 de setembre de 10 a 14 h.

Concurs d'instantànies coorganitzat amb el Patronat de Turisme Costa Brava Girona. Recorregut guiat pels espais més emblemàtics del call per tal que els instagrammers captessin, amb els seus dispositius mòbils, els millors racons del call.

Hi han participat un total de 113 persones.

La fotografia guanyadora pertanyia a la instagrammer @esterverdaguer. El premi va consistir en una nit d'allotjament a l'Hotel Llegendes de Girona i un àpat al Restaurant Draps, per a dues persones, gentilesa d'aquests establiments RASGO.



3.5.8 JORNADES EUROPEES DE PATRIMONI A CATALUNYA

Jornades Europees del Patrimoni a Catalunya 2014



27 i 28 de setembre

Un cop l'any, els ciutadans de 50 països celebren el patrimoni cultural d'Europa. Es van iniciar el 1991 per iniciativa del Consell d'Europa i, des de 1999, són una acció conjunta del Consell d'Europa i la Comissió Europea, fet que permet la presentació de nous béns culturals i obertura pública excepcional d'edificis històrics.

Al llarg del cap de setmana es van celebrar les següents activitats:

Dissabte 27 de setembre

Trobadors i Trobairitz

Concert de Josep Tero

Assistents: 150 persones

Diumenge 28 de setembre, de 10 a 14 h

Portes obertes al Museu d'Història dels Jueus, de 10 a 14h

Assistents: 142 persones.

Diumenge 28 de setembre, 12.30 h

La família de la Sara

Visita guiada teatralitzada a càrrec de La Minúscula

Assistents: 20 persones

3.5.9 FIRES DE GIRONA

Del 24 d'octubre al 2 de novembre

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

29 d'octubre, festivitat de Sant Narcís

Assistents: 286 persones

3.5.10 NADAL 2014



Festa de Hanukkà

23 de desembre, a les 20 h, a la Plaça del Vi

Acte de celebració de la Festa dels Llums (en hebreu, Hanukkà), presidit per l'Ajuntament de Girona. L'encesa de les vuit espelmes del gran canelobre ha estat organitzada pel Patronat Call de Girona amb la col·laboració de la plataforma Mozaika de Barcelona. El públic reunit

davant l'Ajuntament ha pogut gaudir d'un animat recital de música klezmer i d'una degustació de *sufganiot*, bunyols típics d'aquesta festivitat. En acabar s'han repartit petites *hanukkiàs* (canelobres de vuit braços) a tots els participants.

Assistents: 180 persones (aprox.)



Les llums de Hanukkà

28 de desembre de 2014 i 2 de gener de 2015 a les 10.30h

Taller infantil i familiar, en el marc de *6 Museus x Nadal* de Gironamuseus, a càrrec del col·lectiu Mozaika. La canalla ha elaborat les seves pròpies *hanukkiot* i espelmes artesanals. Preu: 3 euros

Assistents: 14 i 17 persones, respectivament



3.6 COL-LABORACIONS EN ACTIVITATS EXTERNES

3.6.1 JORNADES I CONGRESSOS

2-3 juliol. Lleida

Sílvia Planas realitza la conferència *La història i els museus: usos, abusos i perspectives en el turisme cultural*, dins del congrés «Els museus i el patrimoni en el territori. Museus i turisme: noves estratègies», organitzat per la Universitat de Lleida (Universitat d'Estiu).

3.6.2 GIRONA 10

25 i 26 de gener

Jornada de portes obertes de 10 a 20 h i de 10 a 19 h

Durant aquests dies, la ciutat ofereix allotjaments, restaurants, comerç, espectacles, monuments, museus, transport i oci nocturn en condicions molt especials. El Museu d'Història dels Jueus se suma a aquesta iniciativa per tercer any consecutiu oferint l'entrada gratuïta i ampliant l'horari habitual (enguany l'horari d'obertura del museu el dissabte s'ha ampliat respecte 2013, però l'horari de diumenge ha estat el mateix que l'any anterior).

Aquesta jornada cada any atrau més visitants, i això es reflecteix en l'increment del 68,32 % de persones que han visitat el museu respecte l'any anterior.

Assistents: 1.015 persones.

3.6.3 FESTIVAL SIMFÒNIC



7 de juny

La 4a edició del Festival Simfònic ens ha ofert aquest any una diada de 130 concerts simultanis i gratuïts realitzats per 7.000 estudiants d'escoles de música a 130 racons emblemàtics de Catalunya i Balears.

Al centre Bonastruc ça Porta hi va actuar el grup vocal Yes the Music!, de la Bisbal d'Empordà, que va versionar temes de diferents estils musicals.

Assistents: 100 persones

3.7 SERVEIS

3.7.1 AUDIOGUIES

El museu ofereix la possibilitat de fer una visita autoguiada amb un aparell acústic. Aquest servei permet ampliar la informació escrita als panells explicatius. El recorregut del Museu d'Història dels Jueus amb les audioguies ha augmentat significativament aquest any: l'any 2013 es van utilitzar un total de 1.471 audioguies, mentre que el 2014 han estat 1.907, un 29,63 % més.

El mes que aquest servei s'ha utilitzat més ha estat l'agost, amb un total de 387 audioguies venudes, seguit de juliol amb 276 i setembre, amb 206.

Com cada any, l'anglès ha estat la llengua més utilitzada (45,8%), seguit del castellà (17,1%) i l'hebreu (14,2%).



3.7.2 VISITES GUIADES PROGRAMADES

Call Endins i Especial Call Endins



Participants: 844 persones en 152 visites

Detall de participació segons l'idioma:

Call Endins - Castellà/anglès: 574 persones, en 113 visites

Especial Call Endins - Català: 270 persones, en 39 visites

Aquestes visites apleguen persones del bus turístic de Barcelona i de la visita Girona Walks a través del Punt de Benvinguda. S'ofereixen a les 12h, cada dia en castellà/anglès i només els dissabtes en català (*Especial Call Endins*). La particularitat d'aquesta visita *especial* és que incorpora altres espais del call fora del museu, com la Casa Lleó Avinay. Les visites es fan del 19 març al 17 novembre, de dimarts a diumenge. I, des de l'any passat, a partir del 20 novembre es redueix la freqüència, oferint les visites els dimecres i els dissabtes. Aquesta periodicitat dels mesos d'hivern continuarà fins a l'abril de 2015.

3.7.3 SERVEI PEDAGÒGIC



Aquest any s'ha fet més visible el servei pedagògic del museu a través del web, arran de la creació de la secció «Educació» dins el menú lateral. Així, els col·lectius interessats en aquest servei disposen d'accés, d'una manera directa i entenedora, a les diferents opcions educatives del museu (visites lliures, visites didàctiques i assessorament al professorat).

La col·lecció permanent del Museu d'Història dels Jueus té diferents opcions de visita. Dues són gestionades des del Servei Educatiu de l'Ajuntament de Girona, un *Itinerari La Girona jueva. El Call* i un taller *La vida als calls*. Per altra banda, darrerament s'ha posat en marxa una visita en mans del mateix personal del museu, anomenada *Girona, ciutat jueva*, que està experimentant un creixement molt destacable, ja que ha doblat els usuaris respecte de l'any anterior.

Per primera vegada, el curs 2013-2014 s'han iniciat les visites didàctiques a les exposicions temporals. La primera, programada en col·laboració amb el Museu d'Història de Girona amb el títol comú *La Girona medieval: ciutat de cultures* (fins al 28 de març, vinculada a l'exposició «La Girona jueva, ciutat mare d'Israel») estava realitzada per monitors externs. Amb el canvi d'exposició s'ha programat una visita que porta per títol *La Girona dissident: judaïtzants, bruixes i heretges a la Girona moderna* (disponible a partir del 4 de novembre) que realitza el personal del patronat.

Finalment, enguany s'han introduït unes visites emmarcades dins del projecte *Benjamín de Sefarad*, també realitzades pel personal del patronat. Aquest projecte pedagògic de la xarxa espanyola de ciutats jueves implica alumnes de Secundària de l'Institut Vicens Vives de Girona, de l'Institut Escola Salvador Vilarrasa de Besalú i de l'Institut Castelló d'Empúries.

Itinerari La Girona jueva. El Call: 532 alumnes, en 21 visites

La vida als calls: 50 alumnes, en 2 visites

Girona, ciutat jueva: 121 alumnes, en 5 visites

La Girona medieval: ciutat de cultures: 134 alumnes, en 5 visites

Benjamín de Sefarad: 117 alumnes, en 4 visites



3.7.4 VISITES CULTURALS O DE PROTOCOL

En ocasions especials, el personal del Patronat Call de Girona realitza visites guiades per a grups que realitzen una visita protocol o per interessos concrets, amb uns requeriments específics.

25 de gener. Visita comentada a l'exposició temporal «La Girona jueva, ciutat mare d'Israel» a càrrec de la seva comissària, Sílvia Planas, en combinació amb la visita a les exposicions paral·leles de «La Girona medieval», al Museu d'Història de Girona i al claustre del monestir de Sant Daniel.

15 de febrer. «Anem a conèixer... La Girona jueva», a càrrec de la Lídia Donat. Visita educativa adreçada a tota la ciutadania, organitzada per La Caseta, Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona.

14 de març. Es va realitzar una visita per a 8 medievalistes de la Universitat de Girona i del CSIC, a càrrec de la Lídia Donat, per tal d'informar-los de les darreres novetats i descobertes al museu.

15 de març. Lídia Donat acompanya un grup d'alumnes del Programa de Formació de Guies de Turisme de Catalunya de Barcelona Guide Bureau, en una visita comentada a l'exposició permanent i als espais arqueològics.

26 de març. Un grup d'agents de viatges russos interessats en conèixer en profunditat la ciutat per tal de poder incloure Girona en les seves rutes turístiques, van realitzar la visita amb la Rosa Duran.

29 de març. Darrera visita comentada a l'exposició temporal «La Girona jueva, ciutat mare d'Israel» a càrrec de Sílvia Planas, en combinació amb la visita a les exposicions paral·leles de «La Girona medieval», al Museu d'Història de Girona i al claustre del monestir de Sant Daniel.

29 d'abril. Dues persones acompanyades per la Sra. Cindy Mack.

12 de maig. Van visitar el museu 60 persones en una visita organitzada des de l'Ajuntament de Sant Pol de Mar, els van acompanyar l'Eli i en Carles Pongiluppi.

7 de juny. Es va realitzar una visita per a 22 professors de l'Escola-Institut de Camprodon, a càrrec de la Sílvia Planas.

17 de juny. Un grup de 3 persones acompanyades pel Sr. Uriel Benguigui, els va atendre Neus Casellas.

22 de setembre. Varem rebre un grup de 8 persones en representació de l'Ajuntament de Camprodon, els va realitzar la visita la Sílvia Planas.

15 d'octubre. 40 estudiants de documentació de la Universitat de Barcelona, acompanyats per la professora Núria Jornet, fan un recorregut guiat pel museu a càrrec de Lídia Donat. Sílvia Planas els fa una presentació sobre les funcions, la gestió i els continguts tant del Museu d'Història dels Jueus com de l'Institut d'Estudis Nahmànides.

11 de desembre. 45 persones participants al Seminari de Cultura Escrita Josefa Arnall, de la UdG, acompanyats per la seva organitzadora, Elisa Varela, visiten l'exposició temporal «La Girona dissident» amb explicació guiada de Sílvia Planas. Grup integrat per professores i professors d'universitats estrangeres que havien vingut a Girona per presentar ponències i comunicacions al seminari.



3.8 GIRONAMUSEUS



L'associació Gironamuseus agrupa els museus de la ciutat de Girona amb l'objectiu de treballar conjuntament per a la promoció del patrimoni museístic de la ciutat. Està conformada pels museus d'Arqueologia de Catalunya-Girona, d'Art, del Cinema, d'Història de la ciutat, la Casa Masó i el mateix Museu d'Història dels Jueus. Entre altres iniciatives que es duen a terme al llarg de l'any, cal destacar el carnet de Gironamuseus que, un cop realitzada la visita en qualsevol dels sis museus pagant la totalitat de l'import, proporciona un descompte del 50% per a la visita de la resta de museus.

El fet que el carnet tingui una validesa de sis mesos permet que el turisme de proximitat, que ocasionalment visita la ciutat, pugui gaudir-ne amb comoditat. Al mateix temps, suposa un incentiu turístic per a aquells visitants que escullen Girona com a destí, bàsicament, de cap de setmana.

Pel que fa als carnets, al llarg del 2014, n'hem rebut 732 provinents dels altres museus o de l'Oficina de Turisme (en aquest darrer cas no és susceptible de descompte ja que no han visitat cap museu encara). Entre els visitants que rebem amb el carnet a la mà, destaquen els provinents dels museus d'arqueologia i d'art. Cal mencionar que la xifra de carnets rebuts s'ha reduït sensiblement des de l'any anterior, en què se'n van rebre 955.

Per altra banda, aquest darrer any s'han lliurat als visitants 2.635 carnets, dada molt superior a la de 2013, en què no es van arribar als dos mil. La xifra està en concordança amb l'augment total de visitants que ha experimentat el museu al llarg de l'any 2014.



4 INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

L'Institut d'Estudis Nahmànides té l'objectiu d'investigar, promoure i difondre la història i el llegat cultural jueu de Girona i de Catalunya. Anualment es programen activitats acadèmiques i culturals i també es potencia la recerca històrica i documental, adreçada fonamentalment a l'ampliació del coneixement sobre la història i el patrimoni jueu de Girona i sobre la història de les dones jueves catalanes en època medieval.

4.1 CURSOS

4.1.1 HEBREU

Any acadèmic 2013-2014

Iniciació a la llengua hebrea

Del 16 d'octubre de 2013 a l'11 de juny de 2014, dimecres de 18 a 20 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 19 persones

Llengua hebrea III

Del 16 d'octubre de 2013 a l'11 de juny de 2014, dimecres de 16 a 18 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 9 persones

Any acadèmic 2014-2015

Iniciació a la llengua hebrea

Del 8 d'octubre de 2014 al 17 de juny de 2015, dimecres de 16 a 18 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 6 persones

Llengua hebrea (nivell avançat)

Del 8 d'octubre de 2014 al 17 de juny de 2015, dimecres de 18 a 20 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 15 persones

Professora: Bàrbara Virgil

4.1.2 ALTRES CURSOS

Tot allò que cal saber per explicar el llegat jueu



Tot allò que cal saber per
explicar el llegat jueu

Curs de formació contínua
per a guies JLSG
24 i 25 de febrer de 2014
Girona i Besalú



24 i 25 de febrer de 2014. Curs de 15 hores lectives. Preu: 30 euros

Curs adreçat a guies oficials de turisme i professionals de l'hostaleria que en el desenvolupament de la seva professió han d'explicar el patrimoni jueu a Girona i comarques.

Amb la col·laboració de l'Ajuntament de Girona i la Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad

Alumnes: 36 persones

Apropar-nos al judaisme per entendre millor Jesús de Natzaret

29 de novembre (matí)

Curs dirigit a professorat de religió i encarat a denotar les bases jueves de Jesús i del cristianisme, per a una millor comprensió de l'origen de la religió. A petició de l'organització, varem oferir una sessió pràctica a través de la col·lecció permanent del Museu d'Història dels



Jueus, enfocada des de la perspectiva dels temes i aspectes que més utilitat poden tenir en la formació a l'entorn de la història de les religions.

Organització: Junts-Sindicat de docents de religió de primària i secundària de Catalunya, amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Nahmànides

Assistència: 40 persones

Aigües: espais, dona i aigua

18 i 20 de desembre

Taller a càrrec de Carmen Platero i Teresa Martín, amb la participació de la Sílvia Planas. L'activitat es va dividir en tres sessions, dues de les quals es van desenvolupar a l'Institut d'Estudis Nahmànides.

Organització: Bòlit. Centre d'Art Contemporani

Assistència: 5 persones

4.2 CONFERÈNCIES

4.2.1 CICLE «DONES, JUEVES I SÀVIES»



De gener a maig de 2014, a les 19 h

Cicle de conferències anual, organitzat amb la col·laboració de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona.

Assistents: 254 persones

El cicle es va iniciar el 30 de gener amb **Fina Birulés**, professora de filosofia a la Universitat de Barcelona, qui va dissertar sobre *Hannah Arendt, pensar en temps foscos*.

Assistents: 70 persones

El 27 de febrer, l'hebraïsta **Olga Ruiz**, de la Universitat de Granada, va llegir la conferència titulada *De Lilith a las matriarcas, mujeres y mito en la Biblia*.

Assistents: 45 persones

El 27 de març, la directora del Museu d'Història dels Jueus, **Sílvia Planas**, va realitzar la conferència *De Rahel a Mercina, la cultura de les dones jueves de Girona*.

Assistents: 51 persones

El 24 d'abril, **Dolors Bramon**, de la Universitat de Barcelona, va tractar de *Plenament pures: el concepte de puresa ritual femenina en el judaisme i en l'islam*.

Assistents: 50 persones

El 15 de maig, el cicle es va cloure amb **Jorge Wagensberg**, doctor en física de la Universitat de Barcelona, qui va parlar sobre *Emmy Nöther, o el teorema més bell de la matemàtica*.

Assistents: 38 persones

L'assistència regular a totes les conferències i la realització d'un treball centrat en alguna de les temàtiques exposades donaven dret a l'obtenció d'un crèdit a la UdG.

Les conferències van ser enregistrades i es poden visualitzar a través de DUGiMedia.

4.2.2 ALTRES CONFERÈNCIES

En col·laboració amb el Museu d'Història de Girona, el 13 de març es va programar una conferència lligada a l'exposició temporal «La Girona medieval», la qual va anar a càrrec de la



medievalista Anna Gironella, sota el títol: *Moments de vida d'Ermessenda de Vilamarí, monja de Sant Daniel (s. XIV)*.

Assistents: 30 persones

4.3 JORNADES I CONGRESSOS

4.3.1 PARTICIPACIÓ EN CONGRESSOS, CURSOS I JORNADES ACADÈMIQUES

L'Institut d'Estudis Nahmànides continua treballant en la difusió del llegat cultural jueu amb xerrades i conferències inserides en la programació d'altres entitats i organismes.

Febrer, Besalú

Sílvia Planas imparteix la conferència *De Rahel a Merecina, les dones jueves de Girona i la seva relació amb la cultura*, en el marc del Curs d'Història de Besalú.

Assistència: 29 persones

5 de novembre. Calella (Maresme)

Sílvia Planas llegeix la conferència *Un temps per néixer i un temps per morir*, sobre el ritual i la tradició en les comunitats jueves medievals, organitzada per les Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran de Calella.

Assistència: 102 persones

4.4 CONSULTES

Durant l'any 2014 hi ha hagut 83 consultes especialitzades adreçades a l'Institut d'Estudis Nahmànides. Això suposa un increment del 62,75% respecte l'any 2013, quan vam atendre 51 consultes. L'augment prové principalment de Catalunya, però també s'aprecia un gran increment de consultes provinents de diferents països europeus.

Enguany, el 96% de les consultes s'han respost satisfactòriament per a les persones interessades i només 3 consultes no s'han pogut resoldre per manca d'informació disponible.

Com ja és habitual, les consultes arriben majoritàriament a l'adreça callgirona@ajgirona.cat (37,3% del total). En segon lloc (22,95%), les consultes vénen derivades des de la secretaria de la xarxa espanyola de ciutats Caminos de Sefarad. Un nombre menor arriba mitjançant el formulari del nostre web (15,7%), presencialment (13,3%) o bé per telèfon (9,6%) i un petit nombre de consultes es realitzen a través de xarxes socials (1,2%). Durant el 2014 no ha arribat cap consulta per correu postal.

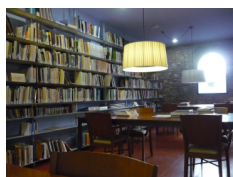
4.5 PUBLICACIÓ DE LA COL·LECCIÓ GIRONA JUDAICA

A principis de 2014 va sortir publicat el setè volum d'aquesta col·lecció pròpia del Patronat Call de Girona. *Es tracta de Jueus del rei i del comte. A l'entorn de les comunitats jueves de Girona i Castelló d'Empúries*.

Aquest volum recull els textos de les ponències llegides en la jornada d'homenatge a Miquel Pujol i Canelles que va tenir lloc a Girona i Castelló d'Empúries el 19 d'octubre de 2012. Conté articles relacionats amb la vida i obra de mossèn Pujol, escrits per Joan Ferrer i Francesc Feliu, Irene Llop Jordana, Joel Colomer Casamitjana, Josep M. Gironella Granés, Anna M. Puig Griessenberger, María José Lloveras Chavero, Inés Padrosa Gorgot i Pere Gifre Ribas, tots ells editats per Lúdia Donat.



4.6 BIBLIOTECA ELIEZER ELJANAN SCHALIT



Enguany la biblioteca ha col·laborat intensament amb la Biblioteca Pública de Girona Carles Rahola, inaugurada el 23 de desembre de 2014. S'hi ha creat una secció específica d'història i cultura jueves dins de les seves noves instal·lacions. A més, la biblioteca de l'Institut d'Estudis Nahmànides hi ha contribuït amb la donació de 53 documents procedents del seu fons de duplicats.

4.6.1 NOVES INCORPORACIONS AL FONS

L'any 2014, el fons de la biblioteca de judaica ha assolit un nombre de documents enregistrats superior als 8.100 (6.579 monografies, 880 separates, 306 títols de revista).

L'increment d'enguany es deu a la incorporació de 203 documents nous. Al fons d'hemeroteca hi hem d'afegir l'increment de 27 publicacions periòdiques que rebem regularment per donatiu o subscripció.

Respecte l'any anterior, hi ha hagut un augment del 54,4% de tot tipus d'ingressos al fons, degut tant a les adquisicions efectuades com a les donacions rebudes.

Les donacions de monografies i separates han arribat a 98 unitats, una d'elles a través d'intercanvi. L'hemeroteca ha rebut 10 títols de revista fruit de diferents donatius. En el capítol d'adquisicions (95 documents), s'han reforçat les temàtiques relacionades amb els autors llegits enguany pel grup de lectura del call i s'ha mantingut la subscripció a 12 publicacions periòdiques, però no hi ha hagut cap subscripció nova.

4.6.2 USUARIS I USUÀRIES

El nombre de serveis atesos a la biblioteca durant l'any 2014 ha estat de 217, un 14,2% més que l'any 2013. L'increment més gran és el de les persones de la mateixa ciutat de Girona, que han crescut un 92% respecte al 2013. Ha disminuït el nombre de consultes de les comarques gironines mentre que ha augmentat el de la resta de Catalunya. En canvi, el nombre de persones vingudes d'altres autonomies per consultar el fons bibliogràfic és molt insignificant. Els mesos de juliol (17%), març (14%) i novembre (13%) són els que han enregistrat més serveis.

4.7 PRESENTACIONS DE LLIBRES

10 d'abril, a les 19 h

El gólem i els fets miraculosos del Maharal de Praga, de Yudi Rosenberg, amb traducció de Manuel Forcano



El rabí Judà Loew, més conegut com el Maharal de Praga, afaïçona una figura de fang de forma humana, Yossele el gólem, que ha de protegir la comunitat hebrea dels antisemites més furibunds. Presentació a càrrec de Xavier Antich, professor titular d'Història de les Idees estètiques a la Universitat de Girona

Assistents: 13 persones



4.8 GRUP DE LECTURA

Les quatre trobades del grup de lectura de la biblioteca previstes enguany només es van poder celebrar parcialment. La temàtica o l'autoria dels llibres seleccionats estava relacionada amb l'exposició temporal i el cicle de conferències «Dones, jueves i sàvies». Malgrat que les dues primeres trobades van tenir la resposta acostumada, el grup no va respondre de la mateixa manera a la trobada del mes de maig. L'activitat prevista per juny no es va arribar a concretar per manca de quòrum i finalment, va ser cancel·lada.

MES	DATA	PROPOSTA	ASSISTENTS
Febrer	12/02/2013	Hannah Arendt, vida i obra (títols diversos)	5
Abril	03/403/2013	<i>Dins el darrer blau</i> , de Carme Riera	5
Maig	07/05/2013	<i>El gólem i els fets miraculosos del Maharal de Praga</i> , de Yudl Rosenberg (traducció de Manuel Forcano)	1
		Else Lasker-Schüler (fragments de la seva obra poètica)	0



5 ENTITATS AFINS

5.1 RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA

5.1.1 ORGANIGRAMA 2014

Mesa de la presidència

Gener-juny 2014

PRESIDENT:	Sr. Lluís Guinó Subirós, alcalde de Besalú
VICEPRESIDENTA 1a:	Sra. Elena Nevado del Campo, alcaldessa de Càceres
VICEPRESIDENT 2n:	Sr. Xavier Trias Vidal de Llobatera, alcalde de Barcelona
VICEPRESIDENT 3r:	Sr. Luis Martínez-Portillo Subero, alcalde de Calahorra

Juliol-desembre 2014

PRESIDENTA:	Sra. Elena Nevado del Campo, alcaldessa de Càceres
VICEPRESIDENT 1r:	Sr. Luis Martínez-Portillo Subero, alcalde de Calahorra
VICEPRESIDENT 2n:	Sr. Lluís Guinó Subirós, alcalde de Besalú
VICEPRESIDENT 3r:	Sr. Xavier M. Sanllehí, alcalde de Castelló d'Empúries

Assemblees generals

1 març. 38a. Assemblea General a Besalú. Coordinada amb la ciutat de Girona per tal de facilitar la logística.
29 novembre, Càceres. AG Extraordinària (Estatuts) i AG Ordinària

Assemblees tècniques

L'equip tècnic s'ha reunit a Madrid en 3 ocasions:

20 febrer

28 maig

18 de setembre

L'assemblea prevista el 27 de novembre es va cancel·lar

12 ciutats han participat al 100%: Càceres, Calahorra, Còrdova, Girona, Jaén, Lleó, Lucena, Oviedo, Plasència, Segòvia, Toledo i Tortosa.

7 ciutats han participat en un 66 % (2 ocasions): Àvila, Besalú, Castelló d'Empúries, Ribadàvia, Sevilla, Tarazona i Tudela.

2 ciutats han participat en un 33% (una ocasió): Estella-Lizarra i Monforte de Lemos.

3 ciutats no han assistit a cap reunió: Barcelona, Hervàs i Palma.

5.1.2 AGENDA DE REPRESENTACIÓ INSTITUCIONAL

15 gener. Reunió de Presidència i Secretaria celebrada a Besalú.

3 febrer. Mesa de la presidència. Madrid.

17 febrer. Reunió informal d'alcaldes celebrada en Madrid a proposta de l'assemblea general anterior (Barcelona novembre 2013).

27 de gener. Dia Oficial de la Memòria de l'Holocaust i Prevenció de Crims contra la Humanitat. La xarxa és present cada any a l'acte d'Estat que celebra el Senat. Actes a moltes de les ciutats: Àvila, Barcelona, Girona, Jaén, Oviedo, Palma i Segòvia.

6 maig. Reunió de la Mesa de la Presidència. Madrid. Inici dels tràmits per a la modificació dels estatuts.

2 abril. Reunió a Turespaña amb la secretària d'estat de Turisme, Isabel M^a Borrego, i la directora general Marta Blanco.

21 maig. Madrid. Reunió del grup de reflexió, amb l'ordre del dia obert, per tractar d'acabar la feina encomanada per l'assemblea general i donar pas al fòrum de regidors.



Ciutats integrants del Grup de Reflexió: Àvila, Barcelona, Besalú, Càceres, Calahorra, Còrdova, Girona, Lucena, Segòvia, Sevilla i Toledo.

D'aquestes 11 ciutats només 4 van assistir a la reunió: Besalú, Calahorra, Girona i Lucena.

21 de maig. Signatura del conveni de col·laboració amb Centro Sefarad-Israel, El-Al línies aèries i l'Oficina Nacional Israeliana de Turisme pel programa formatiu «De Sefarad a Israel». 3 sessions celebrades el 2014 a Càceres, Còrdova i Galícia.

28 juliol. Càceres. Traspàs formal de la Presidència de la Red de Besalú a Càceres.

21 setembre. Còrdova. Inauguració dels actes commemoratius del 700 aniversari de la sinagoga d'aquesta ciutat.

14 octubre. Madrid. Mesa de la Presidència. Anàlisi de les propostes del gabinet de comunicació.

28 octubre. Assemblea General Extraordinària amb l'objectiu de modificar els estatuts vigents des de 2007. La Mesa efectua aquest mateix dia les entrevistes personals als finalistes pel gabinet de comunicació.

18 de desembre. Lucena. Jornades sobre el món funerari i presentació del projecte educatiu Benjamín de Sefarad.

També s'ha signat la renovació del conveni de cooperació amb Paradores. Ens permet allotjar els periodistes convidats al llarg de l'any.

5.1.3 ACCIONS DE PROMOCIÓ CULTURAL I TURÍSTICA DE LA XARXA

Participació a fires

24 gener. Madrid. Fitur, a l'estand d'Extremadura. Presentació de les novetats en comercialització, catàleg RASGO i oferta turística 2014.

11 i 12 de febrer. Fira Internacional de Turisme del Mediterrani. Tel Aviv.
Conferència conjunta amb el director de l'Oficina Espanyola de Turisme a Roma.

Cooperació exterior

27 i 28 de març. Tel Aviv. Participació de la Red al workshop de l'Agència Catalana de Turisme.

Reunió amb World Jewish Heritage Fund, Sr. Jack Gottlieb (viquipèdia jueva).

En cooperació amb les Oficines Espanyoles de Turisme a l'Exterior s'ha participat, en el transcurs de l'any, en diferents campanyes de promoció. La nostra tasca en aquests casos ha anat més enllà de l'entrega de fulletons per a la seva distribució, ja que s'han realitzat una sèrie de conferències a Milà el 16 de maig i a Bolonya el 23 de maig.

Limmud és una organització de formació per als líders jueus que celebra edicions formatives a tot el món. Aquest any 2014 es va organitzar a Barcelona l'1 de juny, amb el suport de la delegació de la Red a Barcelona. Limmud també és creador de tallers sobre el patrimoni jueu.

6-8 juny. Lisboa, Portugal: Reunió de coordinadors nacionals de la Jornada Europea de la Cultura Jueva, celebrada del 6 al 8 de juny amb una participació de 50 persones. L'agenda de reunions es va coordinar amb un programa de visites molt complet de les comunitats jueves locals i institucionals, amb actes als ajuntaments de Lisboa i Sintra.

10 de juny. París: Assistència a la conferència internacional «Les langues judéo-espagnoles. Une expression d'identité et d'ouverture» organitzada pel Centro Sefarad-Israel a la seu de la UNESCO de París. El mateix dia es va realitzar una sessió del comitè científic de treball per a l'organització del seminari «Parcours judéo-espagnols et patrimoine en Méditerranée», el setembre de 2014.



Com a representants de l'organització europea AEPJ, **del 13 al 15 de juny** participem, a Santiago de Compostel·la, en el 3r Seminari d'estiu d'Itineraris Culturals Europeus, organitzat pel Consell d'Europa i l'Institut Europeu d'Itineraris Culturals (IEIC). Durant la trobada també té lloc una primera reunió amb els representants d'Iter Vitis i el delegat de Ribadavia amb l'objectiu d'ampliar el projecte de *Viñedos de Sefarad* amb l'itinerari europeu dedicat al món del vi a Europa.

L'associació JEPCJ-France va organitzar i convidar l'AEPJ, **del 6 al 8 de setembre**, a un col·loqui a Estrasburg com a inici de la seva campanya de celebració de la jornada europea de la cultura jueva. Durant la sessió es va organitzar una reunió amb el grup de treball del Consell d'Europa sobre l'antisemitisme.

En l'apartat de cooperació internacional i en cooperació amb l'IEIC, s'està participant en el projecte «COSME Grant for transnational sustainable tourism». És el programa de la Unió Europea per a la competitivitat de petites i mitjanes empreses. El programa CERTESS és un projecte internacional que té com a objectiu establir i compartir un marc metodològic comú sobre com desenvolupar, gestionar i millorar els itineraris culturals europeus, dirigit a fomentar el turisme cultural sostenible a les seves àrees de referència. Ambdós programes estan finançats per la Unió Europea.

Seminari «Cultural Routes and Regional Development», celebrat a Vilnius el **15 d'octubre**. Doble invitació del ministeri de cultura lituà; per una part es dicta una conferència sobre el model de Red de Juderías de España i, per una altra, una segona conferència sobre l'experiència de l'AEPJ com a responsable de l'itinerari del patrimoni jueu a Europa.

La tercera edició del Fòrum consultiu anual dels itineraris culturals del Consell d'Europa es va celebrar aquest any a Bakú, capital de la República d'Azerbaidjan. El fòrum consultiu és una plataforma important per a les rutes culturals que reuneix a tots els segments funcionaris locals i regionals, representants dels estats membres, organitzacions internacionals, professionals del turisme cultural, acadèmics i els representants dels itineraris. El tema del fòrum 2014 ha estat *Rutes culturals: turisme cultural per al diàleg intercultural i l'estabilitat social*. Els representants espanyols que hi van ser presents són els següents: Legado Andalusi, l'AEPJ, la Ruta de l'Arte Rupestre, una representant del Ministeri de Cultura i una representant de l'ajuntament d'Aranjuez, seu de l'edició del següent any.

Les sessions plenàries i els tallers es van dur a terme durant dos dies, en què també es van celebrar dues reunions importants per al futur dels itineraris: per una part la celebració de l'assemblea anual interitineraris amb l'elecció del nou portaveu i una comissió de seguiment; i, per l'altra, una reunió amb la Sra. Snežana Samardžić-Marković, directora general per a la Democràcia del Consell d'Europa i responsable directa dels itineraris.

5.1.4 FESTIVALS I ESDEVENIMENTS ANUALS

Girona i Segòvia tenen una programació anual regular, centralitzada al call de Girona en la primera ciutat, i al centre d'interpretació de la juevia a la segona, amb pressupostos propis.

Ciutats com Oviedo, Càceres o Còrdova organitzen Setmanes de Cultura Jueva anualment.

Ciutats com Barcelona i Còrdova organitzen festivals propis de periodicitat anual, en el primer cas el Festival de Cinema Jueu i en el segon el Festival Internacional de Música Sefardí.



Aquest any 2014, Còrdova, amb la celebració del 700è aniversari de la sinagoga, ha posat en marxa un gran nombre d'activitats entorn del patrimoni jueu, les quals tindran continuïtat al llarg de 2015.

Totes les ciutats de l'associació celebren la Jornada Europea de la Cultura Jueva, el mes de setembre.

5.1.5 ATENCIÓ A MITJANS DE COMUNICACIÓ

Gravació i emissió d'un programa especial sobre Red de Juderías a La 2 de Radiotelevisió Espanyola per al programa *Shalom*.

Revista Paradores. Durant l'any hem anat incloent anuncis i articles de la xarxa a la revista de Paradores.

Revista *Raíces*. Revista cultural jueva en llengua castellana, a tots els números inclou l'agenda de la xarxa i comentaris personalitzats d'alguna de les nostres activitats, així com també publicitat.

Viatges de familiarització i de premsa rebuts a Espanya

Com a resultat dels viatges de promoció i comercialització realitzats per la xarxa l'any anterior, aquest any varem rebre diversos grups de periodistes. En tots els casos (excepte el de Mèxic), els equips venien acompanyats per un representant de l'Oficina Espanyola de Turisme.

Del 15 al 21 de maig, procedents d'Argentina, vam rebre un equip de 5 periodistes. Van fer un circuit per les ciutats d'Andalusia i Extremadura i per les ciutats de Segòvia, Àvila i Toledo, on varen ser rebuts per les autoritats i acompanyats pels delegats locals. Fins a dia d'avui, s'han publicat 2 articles a Buenos Aires, al diari *Perfil* i a *La Nación*.

El juny vam rebre la visita del productor i propietari de la cadena de televisió *Jewish Life TV* de Los Àngeles.

De l'oficina de Mèxic va venir un sol periodista, el Sr. Daniel Ajzen, representant diversos mitjans. Va realitzar un circuit per la zona centre i nord i ha començat a publicar textos en línia a partir de novembre. A més, ens ha proporcionat el contacte de dos escoles de la comunitat sefardita de Mèxic DF, amb les quals estem treballant un programa de visita a ciutats de la xarxa per al curs vinent.

Des de l'oficina de Roma estava prevista la visita d'un equip de periodistes israelians el setembre, visita que va haver de ser suspesa en l'últim moment per l'esclat dels greus conflictes al seu país.

5.1.6 PROJECTES EN CURS

1. Contractació Gabinet de Comunicació
2. D'Israel a Sefarad i viceversa
3. Meetings in Sefarad
4. Viñedos de Sefarad. Nova guia-manual
5. Revisió de RASGO
6. Projecte educatiu: Benjamín de Sefarad



RASGO Girona

RASGO és el distintiu de qualitat per a la comercialització turística de Red de Juderías de España.

R de Restaurants: 5

Als 4 que ja teníem, el 2014 s'hi ha adherit L'Argadà.

A d'Allotjaments: Als 15 que ja teníem, se n'hi han afegit 2, Equity Point i Apartament C/ Força, 8.

G de Guies: 64

El 2014 s'ha organitzat el II Curs de guies RASGO els dies 24-25 de febrer.

Prèviament s'havien fet reunions per coordinar-lo amb la Rosa Maria Salip, presidenta de l'Associació de Guies de Girona.

Assistents: 36 persones

Ara mateix, ja tenim 64 guies oficials de Catalunya acreditats amb la **G** de RASGO.

5.1.7 XARXES SOCIALS I COMUNICACIÓ

La Red de Juderías té com a prioritat la seva presència a les xarxes socials i comunitats virtuals. Actualment compta amb 4.213 fans a Facebook i 2.769 seguidors a Twitter.

La principal eina de comunicació és la pàgina web www.redjuderias.org, que durant l'any 2014 ha rebut 65.065 visites per part d'uns 49.641 usuaris. Les xarxes socials en són un complement.

Al llarg de l'any s'han continuat distribuint les dues publicacions a paper de caràcter divulgatiu: el llibret *Caminos de Sefarad* i la guia RASGO.

5.2 AEPJ, ASSOCIACIÓ EUROPEA PER LA SALVAGUARDA DEL PATRIMONI JUEU

5.2.1 CONSELL D'ADMINISTRACIÓ

El consell d'administració de l'AEPJ ha anat variant en els últims tres anys degut a la incorporació de nous associats. Tots els membres del consell són voluntaris i no perceben cap retribució econòmica per les seves activitats, sinó que actuen sense ànim de lucre. En el cas de les dues organitzacions públiques, Espanya i Portugal, la responsabilitat de membre de la junta recau en l'alcaldia.

2014

President:

Sr. François Moyse

Presidenta d'Honor:

Sra. Claude Bloch

Vice-Presidencia:

Sra. Elena Nevado del Campo

Sr. Luis Martínez-Portillo Subero

Membres:

Sra. Annie Sacerdoti

Sra. Laure Amoyel

Sra. Sira Fatucci



Sr. Jorge Patrao
Sra. Jo Amar
Sra. Anabela Freitas
Sr. António Costa
Tresorer:
Sra. Caroline Lambert
Secretària General:
Sra. Assumpció Hosta

5.2.2 PLA D'ACCIÓ

Introducció

El pla d'acció és el projecte de futur de l'AEPJ, que ha de ser aprovat per la Junta General de 2015. Periòdicament avaluat per l'Institut Europeu dels Itineraris Culturals, l'estratègia general es basa en el desenvolupament dels dos programes bàsics, les Jornades Europees i les Rutes Europees del Patrimoni Jueu.

1. Estratègies generals i organització

L'AEPJ té com a objectiu essencial la clara missió de desenvolupar la consciència, l'interès i el suport per al desenvolupament de la Ruta Europea del Patrimoni Jueu, com un itinerari cultural complex que té el potencial de créixer substancialment.

El repte en aquesta àrea gira al voltant de qüestions d'organització, és a dir, com l'AEPJ està estructurada a Europa, la relació voluntari/professional, i com l'AEPJ canviarà cap a un enfocament professional dels recursos i del finançament. Aquest repte particular inclou la capacitat de reclutar més membres institucionals i crear un Consell Assessor.

Propostes

- Separació *lideratge* vs. *associats*
- Identificació de perfils, habilitats i rols per als membres de la junta
- Creació d'un òrgan format per representants de les agències del patrimoni socis
- Creació d'un Comitè Assessor per donar prestigi i obtenir l'aportació d'experts
- Aclarir els rols de voluntaris i professionals
- Millorar la sensació d'una identitat d'equip professional de l'AEPJ amb interacció regular
- Identificar les necessitats financeres a llarg termini

2. Jornades Europees de la Cultura Jueva

El programa és essencialment un èxit. En molts casos cal desenvolupar-lo d'acord amb la ruta, conferint-li un paper bàsic.

Propostes

- Establir la rutina d'una reunió anual de coordinadors
- Mantenir una coordinació central continuada de les activitats nacionals i locals, i resolució de problemes quan sigui necessari
- Millorar la pàgina web assegurant que és precisa, actualitzada i rellevant
- Creació d'un fòrum en línia per als coordinadors, per tal de compartir experiències i plantejar qüestions, el qual inclourà la presentació d'estudis de cas i de millors pràctiques
- Actualització del manual per als coordinadors, per incloure-hi un contracte de treball en què s'indiquin les expectatives i responsabilitats de l'AEPJ
- Promoure el programa de la jornada a noves àrees geogràfiques, especialment en països on hi ha una oferta pobre o escassa d'activitats
- Exploració i creació de projectes que tinguin un element transfronterer



- L'establiment d'un règim de premis per reconèixer l'excel·lència de les activitats i introduir un element competitiu «suau»
- Assegurar que la informació del programa està disponible en més d'un idioma
- Vetllar per la incorporació al programa de noves tecnologies i nous mitjans de comunicació social
- Explorar la possibilitat d'establir una cooperació més estreta amb l'Associació de Museus Jueus Europeus i el lloc web de Jewish Heritage Europe

3. Rutes Europees del Patrimoni Jueu

El projecte de les rutes necessita ser degudament constituït i desenvolupat, i això serà una funció primordial per a aquest període triennal.

Propostes

- Investigar els models existents d'itineraris locals, regionals i transnacionals
- Desenvolupar criteris per a l'acreditació de les rutes de l'AEPJ, tenint en compte els models existents
- Avaluar rutes jueves existents i resoldre si es poden incorporar al programa de l'AEPJ; i després assegurar-ne la participació al programa
- El desenvolupament de noves rutes amb potencial a través d'activistes locals interessats, amb especial atenció a Lituània, Itàlia i França
- Explorar la possible ampliació de les rutes existents
- Estudiar la possibilitat de col·laboració amb altres proveïdors generals de rutes
- Vetllar per la incorporació de noves tecnologies i els nous mitjans de comunicació social en el programa de rutes
- Desenvolupar específicament la cooperació transfronterera quan sigui possible
- Participar en el fòrum, seminaris i altres activitats del Consell d'Europa

5.2.3 RESUM D'ACTIVITAT DE L'AEPJ

Seguint els directrius de l'Acord Parcial Ampliat, les principals activitats de l'AEPJ durant aquest trienni han estat, segons els diferents camps d'acció prioritaris, els següents:

COOPERACIÓ EN RECERCA I DESENVOLUPAMENT

2012

Enquesta de l'herència jueva a Europa

Per tal d'obtenir una àmplia visió de l'herència jueva tangible a Europa, l'AEPJ va desenvolupar una enquesta, per mitjà d'un qüestionari en línia al lloc web de l'AEPJ. El qüestionari consta de set parts, amb un total de trenta-sis preguntes, i va ser completat per setanta persones i/o organitzacions.

Participació en el Seminari d'estiu d'itineraris culturals del Consell d'Europa (Estrasburg, setembre)

En aquesta primera edició del seminari, els representants de les diferents rutes culturals van poder compartir experiències, conèixer millor el Consell d'Europa, i celebrar debats estratègics en profunditat sobre els objectius i la gestió d'itineraris i experimentar noves idees i tècniques.

2013

Avaluació i anàlisi dels resultats de l'enquesta i el desenvolupament de la base de dades de l'herència jueva tangible a Europa

Una vegada que la participació en línia a l'enquesta iniciada l'any 2012 es va tancar, un equip d'especialistes va procedir a avaluar i analitzar els resultats per establir una base de dades



integral de l'herència jueva a Europa. Aquesta base de dades inclou 1.246 llocs en trenta-nou països europeus.

2014

Participació en el Seminari d'estiu d'itineraris culturals del Consell d'Europa (Santiago de Compostel·la, setembre)

L'AEPJ va participar en les diferents conferències i tallers per a les rutes certificades, els quals tractaven sobre les futures orientacions per a la continuació i la promoció dels itineraris culturals i la definició d'estratègies i prioritats.

VALORACIÓ DE LA MEMÒRIA, LA HISTÒRIA I DEL PATRIMONI EUROPEU

2012

Participació en la **Conferència anual de l'AEJM** (Associació Europea de Museus Jueus) a Viena. El tema de la conferència va ser «Canvi i Complexitat: Com els museus jueus es recorden i es reinventen a ells mateixos»

Participació en el **II Fòrum Consultiu dels Itineraris Culturals** (Colmar, novembre).

El resultat d'aquest segon fòrum consultiu va ser la «Declaració de Colmar», document no vinculant que conté les resolucions preses durant el fòrum, com per exemple, l'elecció d'un representant dels itineraris culturals, o la consolidació de la col·laboració entre el Consell d'Europa i la Comissió Europea.

Col·laboració amb la **Conferència Paneuropea de Centres Comunitaris Jueus** (Marsella, novembre). La conferència va ser un gran esdeveniment per als jueus europeus, amb la participació de més de 250 líders laics i professionals, procedents de més de vint-i-set països diferents de tota Europa i més enllà. La reunió es va dissenyar per abordar els reptes de les comunitats jueves arreu d'Europa.

2013

Participació en la **conferència anual de l'AEJM (Associació Europea de Museus Jueus)** a Munic i Hohenems (Àustria). El tema de la conferència va ser «On som. Lloc, espai, context».

Participació al **Congrés «Itineraris culturals com una força impulsora per al desenvolupament de la identitat europea»** (Yuste, juny). El seminari es va centrar en el paper de les rutes culturals com a eines per a la creació de les noves ofertes de turisme cultural, així com per potenciar els valors europeus.

Participació a la **Reunió dels itineraris culturals**, (Brussel·les, març). Aquesta va ser la primera reunió dels itineraris culturals certificats i es va ocupar dels diferents temes i propostes entorn de les qüestions d'organització i de cooperació entre les rutes.

2014

Participació en la **Conferència anual de l'Associació Europea de Museus Jueus** (Varsòvia). El tema de la conferència va ser «Aproximacions a l'autenticitat: allò virtual vs. la matèria vs. la recreació».

INTERCANVIS CULTURALS I EDUCATIUS PER ALS JOVES EUROPEUS

2012

Participació al **Congrés «Itineraris culturals europeus: experiències i oportunitats»** (Lituània, desembre). El congrés, organitzat en cooperació entre el Consell d'Itineraris



Culturals d'Europa i el Ministeri de Cultura i Patrimoni de Lituània, es va ocupar de les principals etapes de la creació d'una ruta cultural: com utilitzar els recursos locals, la forma d'establir la cooperació entre els diferents sectors i altres consells pràctics.

2013

Conferència Internacional: «La família, la societat i la vida quotidiana en el món sefardita» (Girona, juny). En aquesta conferència, uns 50 especialistes en estudis sefardites van presentar els últims avenços en aquest camp d'estudi.

Participació en el **Seminari de Treball «Gestió de patrimoni immobiliari jueu a Europa»** (Cracòvia, abril). L'esdeveniment va incloure discussions generals, així com tallers temàtics, incloent una sessió especial dedicada a la recaptació de fons, amb la participació de joves de 20 països diferents.

DESENVOLUPAMENT DE PROJECTES NACIONALS BASATS EN INTERCANVIS EDUCATIS

El projecte experimental «Benjamín de Sefarad», iniciat el març de 2014 i dissenyat per a alumnes de secundària entre 13 i 14 anys, consisteix en abordar el patrimoni local material i immaterial amb l'objectiu d'intercanviar coneixements entre diferents viles a través de projectes creatius.

PRÀCTIQUES CULTURALS I ARTÍSTIQUES CONTEMPORÀNIES

2012-2014

Entre els nostres projectes, la Jornada Europea de la Cultura Jueva és sens dubte el més reeixit (veure annex estadístic). I també està essent l'eina fonamental per ampliar el mateix itinerari. Des de 2014 l'AEPJ està estudiant formes i mitjans per mesurar i avaluar l'impacte social, econòmic i turístic de la jornada a nivell nacional i internacional.

TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I LA COMUNICACIÓ

La pàgina de fans de Facebook de l'AEPJ, compta amb 555 fans. Durant aquest trienni, s'han desenvolupat alguns projectes TIC:

2012

L'itinerari virtual *Caminos de Sefarad*, una experiència completa i interactiva sobre la rica herència sefardita d'Espanya. Permet l'exploració d'aquest patrimoni en les ciutats de la xarxa i fer recerques pròpies en la línia de temps interactiva il·lustrada, així com navegar a través de les capes d'informació que es mostren en els mapes i línies de temps sobre la història, la cultura i el patrimoni dels jueus a Espanya en un sol lloc web.

2013

Aplicació per a iPhone de la ruta de l'herència jueva a França

Videoclip promocional de Caminos de Sefarad-Red de Juderías de España també s'ha creat i penjat al web institucional.

2014

Aplicació *Caminos de Sefarad* per a telèfons mòbils amb sistema operatiu de tipus *android*



2012-2014

Itàlia i Espanya han creat *micro-sites* especials per oferir informació més profunda sobre les activitats de la JECJ a cada país. Això dóna rellevància a aquest esdeveniment especial dins del seu programa anual d'activitats.

TURISME CULTURAL I EL DESENVOLUPAMENT CULTURAL SOSTENIBLE

2012

Taller «Des del JECJ a la Ruta Europea del Patrimoni Jueu». Girona, 25 novembre
Organitzat per l'AEPJ, aquest taller va ser dirigit als diferents coordinadors nacionals i locals de la JECJ amb l'objectiu d'intercanviar experiències i idees, així com establir vincles més estrets de cooperació i acord sobre els assumptes d'interès comú. El taller va comptar amb la participació de vint-i-dues persones de set països diferents: República Txeca, França, Itàlia, Luxemburg, Portugal, Eslovènia i Espanya.

Col·laboració en la fira «Crossroads of Europe» (Pavia, juny)

Participació al Saló Internacional del Patrimoni de París

2013

Col·laboració en la fira «Crossroads of Europe» (Tolosa, maig)

Per segon any, la cruïlla d'Europa ha posat en relleu la importància dels itineraris culturals europeus en el desenvolupament d'una nova forma de turisme, centrada en la relació amb el medi ambient, la cultura i les poblacions.

Reunió regional CERTESS (Luxemburg, octubre)

Aquesta trobada va reunir els actors dels itineraris culturals al Gran Ducat de Luxemburg i els seus voltants. La ruta de la cultura jueva va ser presentada pel president de l'AEPJ, en el context de les presentacions de les rutes certificades.

Participació anual a la fira de turisme FITUR a Madrid

L'AEPJ va organitzar una taula rodona pública amb la participació de representants de l'EICR, el Ministeri de Cultura espanyol i l'AEPJ.

2014

Taller-Trobada dels coordinadors europeus de la JECJ. Lisboa, 6 a 8 juny

Al taller bianual organitzat per l'AEPJ van assistir 59 persones de deu països europeus: Àustria, Croàcia, República Txeca, França, Alemanya, Itàlia, Luxemburg, Portugal, Eslovènia i Espanya. Va ser dirigit als diferents coordinadors nacionals i locals de la JECJ amb l'objectiu d'intercanviar experiències, idees i treballs en curs per definir els temes de la jornada per als propers anys.

ITINERARIS DESENVOLUPATS DURANT AQUEST PERÍODE PER L'AEPJ

Ruta 1:

Ruta del Modernisme en l'arquitectura de sinagogues europees

Una ruta que ofereix sinagogues europees construïdes sota la influència de l'Art Nouveau i del Modernisme.

Ruta 2:

Ruta de les sinagogues de fusta de l'Europa Central i Europa de l'Est

Aquesta ruta presenta les sinagogues singulars construïdes amb fusta, moltes de les quals es troben actualment en perill.



Ruta 3:

Les dones en el judaisme

Aquesta ruta fa un recorregut a través de la contribució de les dones jueves de l'Europa moderna i contemporània en els camps de la cultura, l'art, la ciència, l'arquitectura, etc.

Aquestes tres rutes tenen tres característiques particulars:

1. Són virtuals i conceptuals, amb l'objectiu d'afegir coneixement sobre l'aportació cultural a Europa
2. Estan obertes a noves aportacions que ens arriben per part de la comunitat científica i de la societat civil, que s'estan incloent una vegada revisades i verificades.
3. Inclouen la geolocalització de cada element amb una fitxa descriptiva bàsica i un potent motor de cerca per trobar informació especialitzada per conceptes.

Ruta 4:

Camins de Sefarad

Aquest és un recorregut físic dels barris jueus de Sefarad, perfectament organitzats a través del projecte RASGO que, a través de les seves empreses i establiments adherits, proporciona tots els ingredients necessaris per a una experiència turística i cultural singularment interessant.

Altres esdeveniments en què l'AEPJ no va poder participar, però n'ha realitzat un seguiment:

- Seminari d'Estiu dels itineraris Culturals del Consell d'Europa (Seliunte, Sicília, 24-28 de juny de 2013)
- Tercer Fòrum Consultiu dels Itineraris Culturals (Innsbruck 21 a 22 novembre 2013)

**ANNEX
ESTADÍSTIC
2014**

SUMARI

1.- PRESENTACIÓ	41
2.- PATRONAT CALL DE GIRONA	42
2.1.- PREMSA	42
3.- MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	43
3.1.- VISITANTS	43
3.1.1.- Nombre d'usuaris/es	43
3.1.2.- Procedència	45
3.1.3.- Tipologia d'usuaris	45
3.2.- ACTIVITATS	46
3.2.1.- Activitats pròpies	46
3.3.- SERVEIS	49
3.3.1.- Audioguies	49
3.3.2.- Visites guiades turístiques	51
3.3.3.- Servei pedagògic	52
3.4.- GIRONAMUSEUS	53
4.- INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	54
4.1.- CURSOS	54
4.2.- CICLE DE CONFERÈNCIES	54
4.3.- CONSULTES A L'INSTITUT	55
4.3.1.- Procedència de les consultes ateses a l'institut	55
4.3.2.- Evolució de les consultes ateses per l'institut (2009-2014)	55
4.4.- BIBLIOTECA	56
4.4.1.- Procedència dels usuaris/es	56
4.4.2.- Comparativa 2013-2014	56
4.4.3.- Incorporacions al fons bibliogràfic	57
5.- ENTITATS AFINS	58
5.1.1.- Jornada Europea de la Cultura Jueva	58

1.- PRESENTACIÓ

Valoració comparativa dels principals aspectes estadístics entre 2013 i 2014.

Nombre de visitants del Museu d'Història dels Jueus

Aquest 2014 el nombre total de visitants ha estat de 131.534 persones, molt per sobre dels 91.873 visitants del 2013. Aquest augment de 40.000 persones es troba repartit al llarg de tots els mesos de l'any, però sobretot cal destacar els mesos d'estiu (de juny a setembre), en què pràcticament s'ha doblat la xifra de visitants (21.000 el 2013, per 40.000 el 2014). Per altra banda, l'augment de l'assistència durant les jornades de portes obertes, sobretot Temps de Flors (+5.000) i Girona10 (+400), també ha estat determinant.

Grups provinents de centres educatius

Els grups escolars van suposar un total de 4.882 visitants al llarg del 2014, un lleuger augment respecte al 2013 (4.630). Com és habitual, el 50% de grups són de Secundària, etapa en què es treballa l'Edat Mitjana i per tant la vida dels jueus catalans. Generalment aquests grups fan una visita autoguiada pel mateix professorat del seu centre d'ensenyament. Tan sols el 20% (aproximadament) fa ús de l'oferta de visites guiades, com veurem més endavant.

Servei d'audioguies

En concordança amb la quantitat de visitants que tenim al llarg de l'any, l'evolució del servei de lloguer d'audioguies també ha anat en augment. Hem passat de 1.471 unitats llogades el 2013 a 1.907 l'any 2014 (+436). Aquest creixement es detecta concentrat sobretot en els mesos d'abril a setembre, mesos en què també es concentra l'augment de visitants. L'anglès segueix essent l'idioma més sol·licitat (46% dels serveis), però cal destacar un sensible augment del castellà (17%).

Visites guiades

Les visites guiades han experimentat un increment generalitzat, especialment pel que fa a les que ofereix el Museu d'Història dels Jueus com a servei propi.

En aquest sentit, cal destacar les visites que realitzen els guies del Punt de Benvinguda, anomenades *Call Endins*, que han augmentat en poc més d'un centenar de persones. Les visites realitzades pel personal del Patronat Call de Girona són les que han gaudit d'un augment més destacable respecte de 2013: les visites de protocol han passat de 20 persones a 111 i les didàctiques per a grups escolars s'han doblat (61 el 2013 per 121 el 2014). Altres tipus de visita, en què s'inclouen les visites teatralitzades *La Família de la Sara*, han passat de 323 usuaris a 602. També han crescut les visites gestionades per organismes externs al museu. La visita inclosa en el recorregut *Girona Walks*, organitzat pel Punt de Benvinguda, continua aportant el major nombre de visitants al museu, amb un augment de poc més de 100 persones respecte a l'any anterior (1.247 el 2013 per 1.364 el 2014).

Institut d'Estudis Nahmànides

Pel que fa les activitats acadèmiques i de formació, cal destacar els cursos d'hebreu, que estan experimentant un creixement positiu, de 36 a 49 alumnes el 2013 i el 2014 respectivament.

Pel que fa al cicle de conferències, també és important destacar l'augment d'assistents que ha tingut, en passar de 138 persones el 2013 a 254 el 2014.

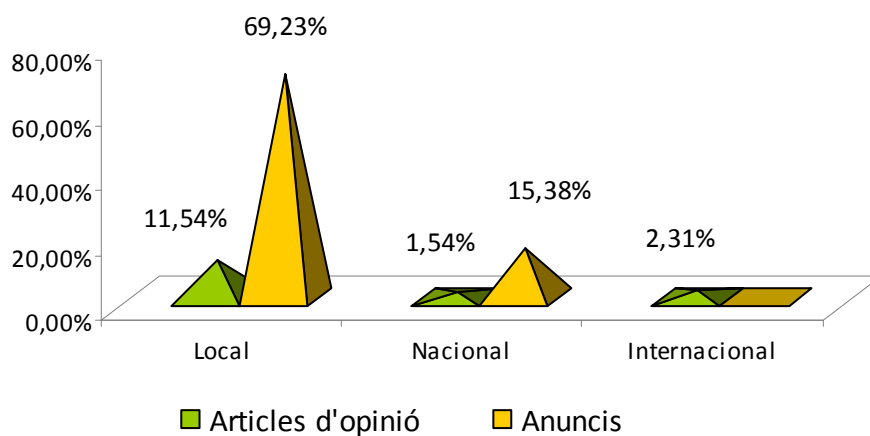
En darrer lloc cal fer esment de les sessions del grup de lectura, que ha perdut assistents perquè només s'ha pogut reunir dues vegades: 10 persones aquest 2014, mentre que el 2013 hi van assistir 25 persones.

2.- PATRONAT CALL DE GIRONA

2.1.- PREMSA

Àmbit	Articles d'opinió	Anuncis
Local	15	90
Nacional	2	20
Internacional	3	0
Total	20	110

Prensa relacionada amb el Patronat Call el 2014

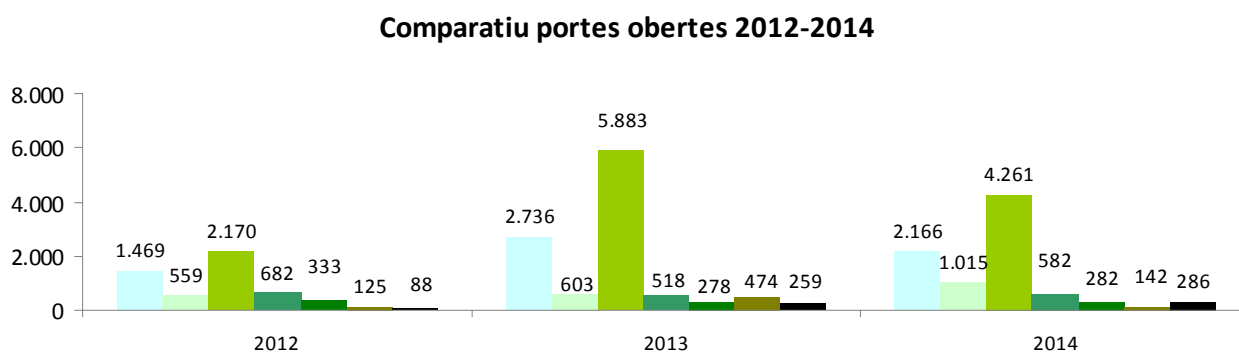
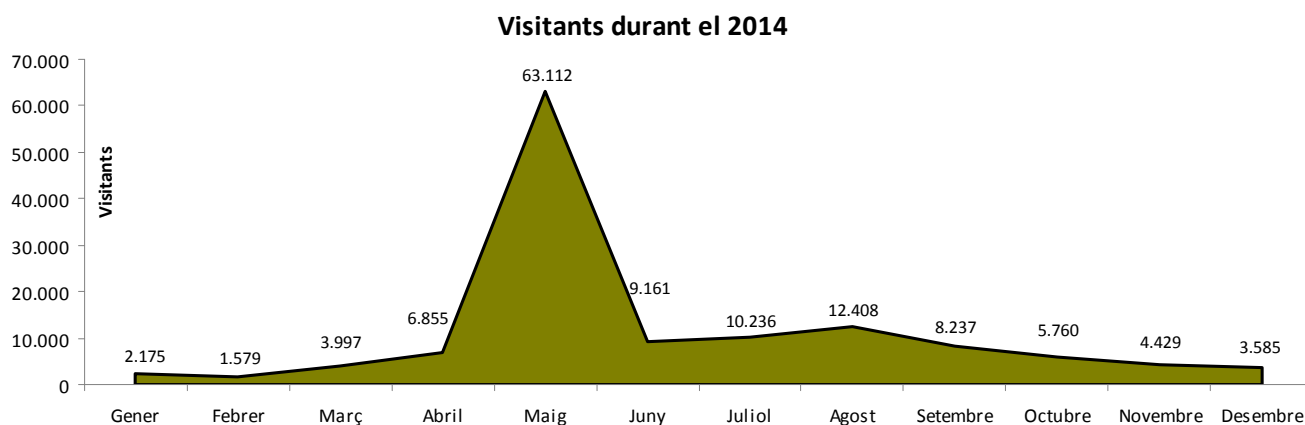


3.- MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

Horari	De setembre a juny	De dimarts a dissabte de 10 a 18 h
		Dilluns, diumenges i festius de 10 a 14 h
	Juliol i agost	De dilluns a dissabte de 10 a 20 h
		Diumenges i festius de 10 a 14 h

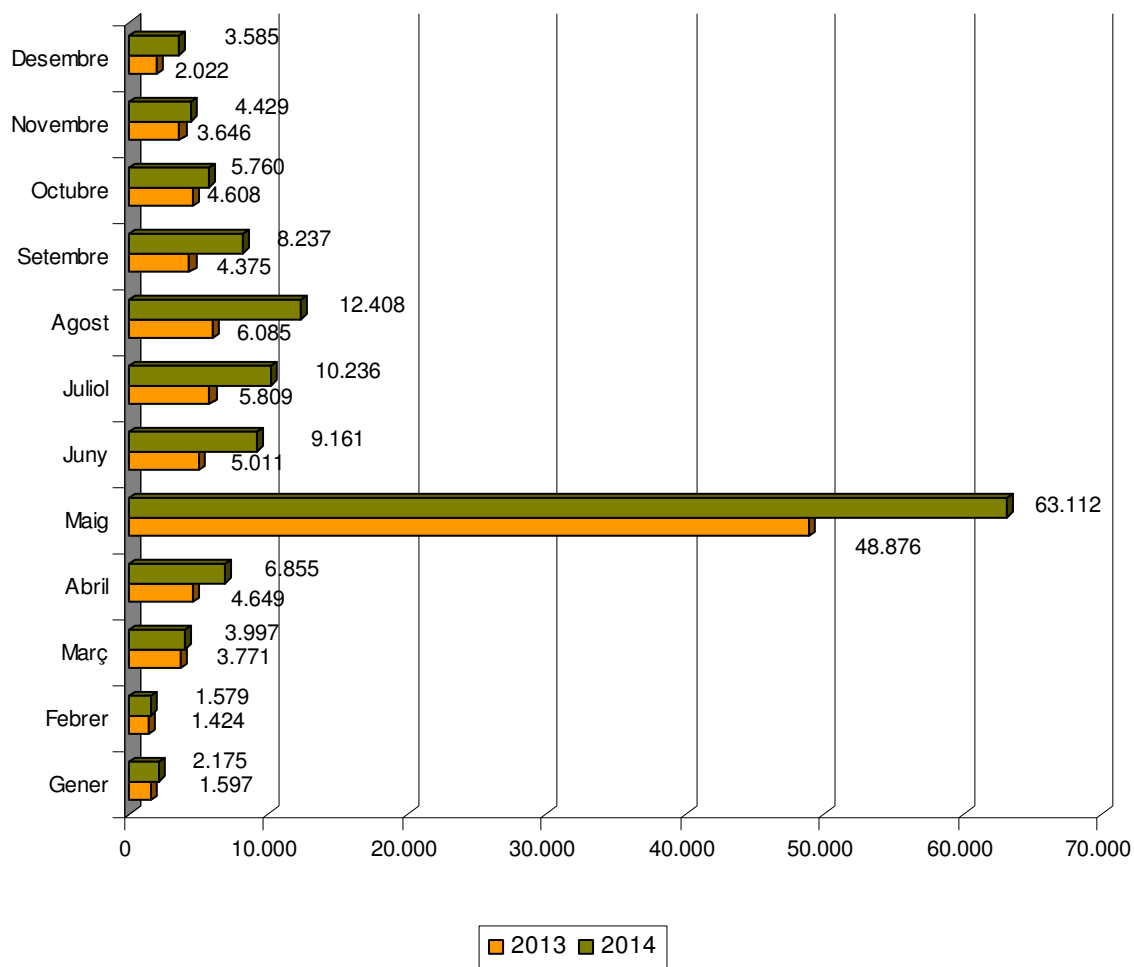
3.1.- VISITANTS

3.1.1.- NOMBRE D'USUARIS/ES



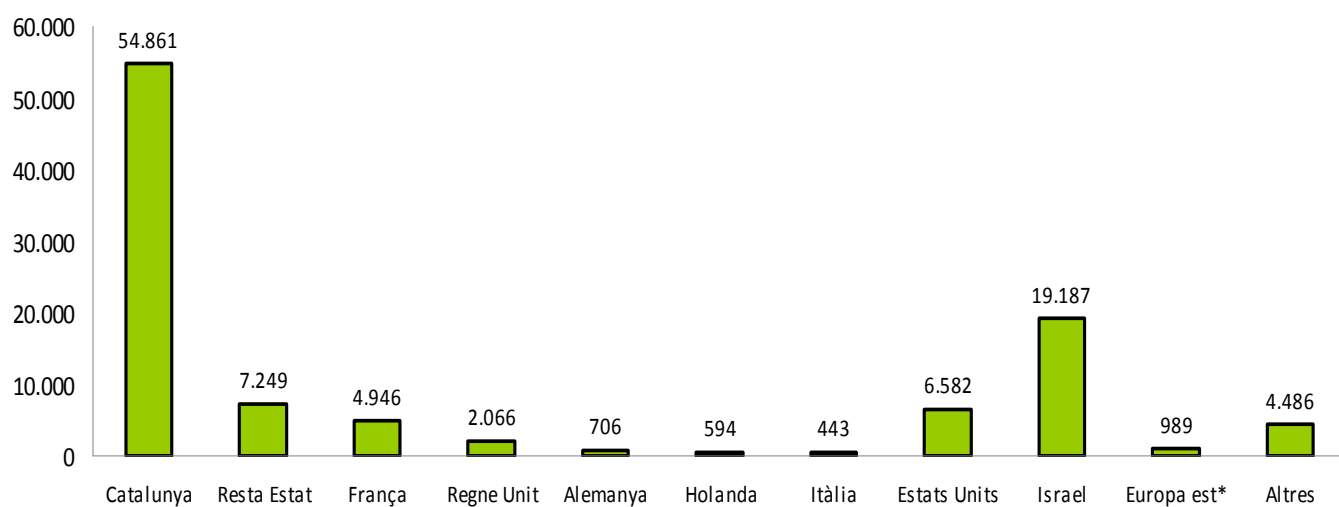
- Primer diumenge de mes
- Dia Internacional dels Museus
- Jornada Europea de la Cultura Jueva
- Sant Narcís
- Girona 10
- La Nit dels Museus
- Jornades Europees del Patrimoni

Comparatiu visitants 2013-2014



3.1.2.- PROCEDÈNCIA

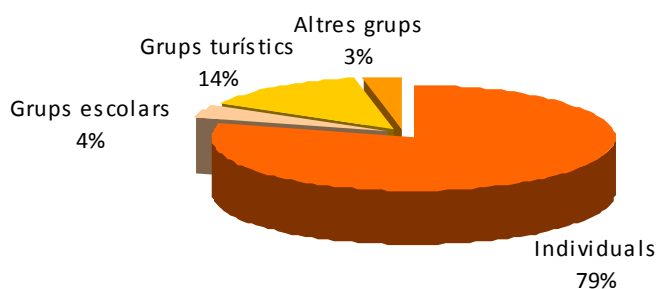
Comparatiu de visitants per procedència el 2014



Europa de l'Est: Polònia, Romania, Rússia i Ucraïna

3.1.3.- TIPOLOGIA D'USUARIS

	Persones
Individuals	105.005
Grups escolars	4.882
Grups turístics	17.773
Altres grups	3.874
Total	131.534



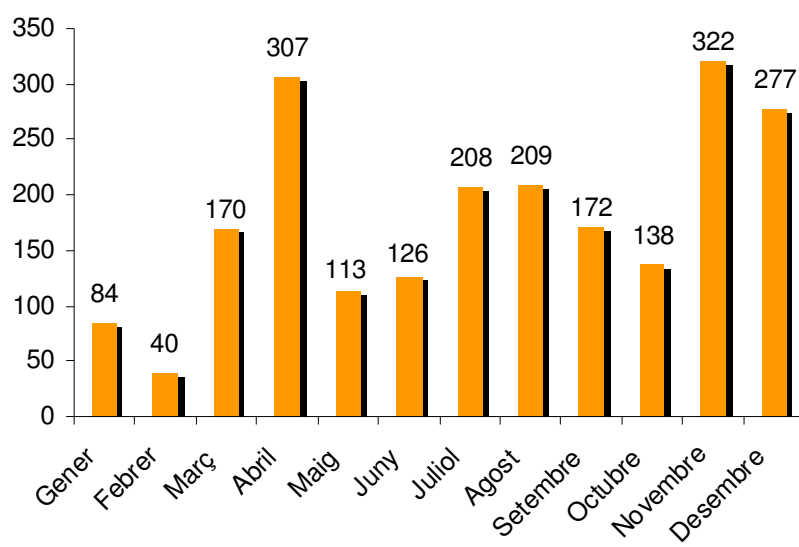
3.2.- ACTIVITATS

3.2.1.- ACTIVITATS PRÒPIES

3.2.1.1.- PORTES OBERTES

Activitat	Dates	Persones
Primer diumenge de mes	5 gener, 2 febrer, 2 març, 6 abril, 4 maig, 1 juny, 6 juliol, 3 agost, 7 setembre, 5 octubre, 2 novembre, 7 desembre	2.166
Girona 10	25 i 26 de gener	1.015
Temps de Flors	Del 10 al 18 de maig	52.675
Dia Interna cional dels Museus	18 de maig	4.261
La Nit dels Museus	17 de maig	582
Jornada Europea de la Cultura Jueva	28 de setembre	282
Jornades Europees del Patrimoni a Catalunya	29 de setembre	142
Fires de Sant Narcís	29 d'octubre	286
Total		61.409

Visitants el 1r diumenge de mes

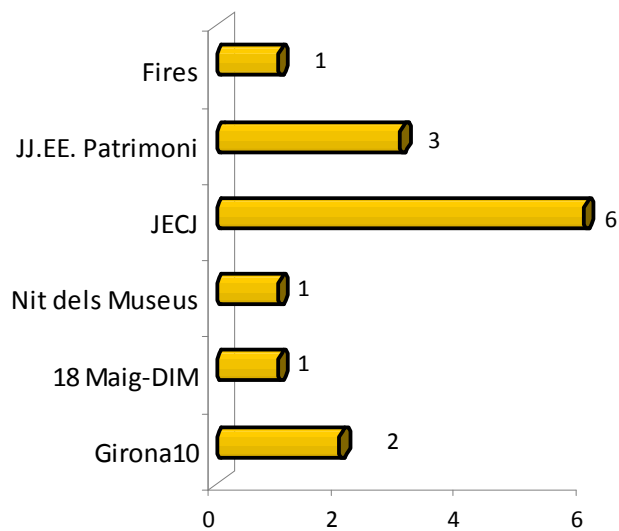


3.2.1.2.- JORNADES I CELEBRACIONS

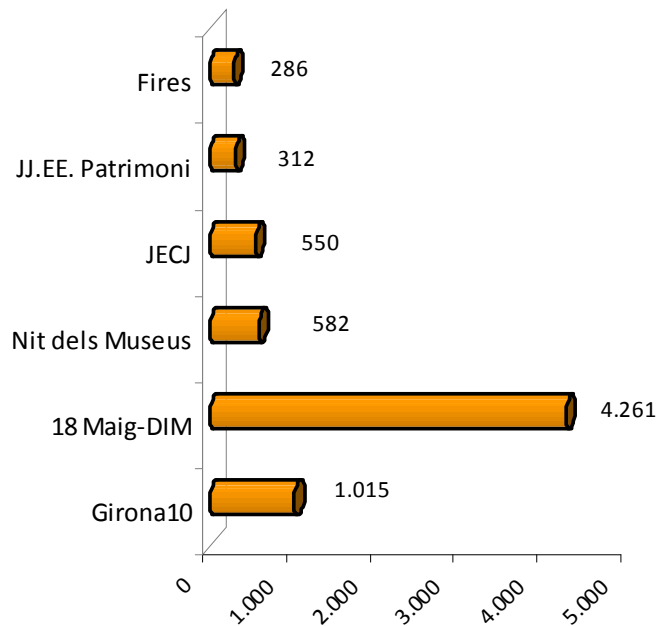
Marc	Altres	Concert	Portes Obertes	Visita guiada	Total
Dia Internacional dels Museus			4.261		4.261
Fires			286		286
Girona 10			1.015		1.015
Girona, Temps de Flors*		13.463	52.675		52.675
Jornada Europea de la Cultura Jueva	173		282	50	550
Jornades Europees del Patrimoni		150	142	20	312
Nit dels Museus			582		582
Total	173	13.613	59.243	70	59.681

* Els assistents als concerts de Temps de Flors estan inclosos en la quantitat d'assistents de portes obertes.

**Nombre d'activitats per marc
(excepte Temps de Flors)**

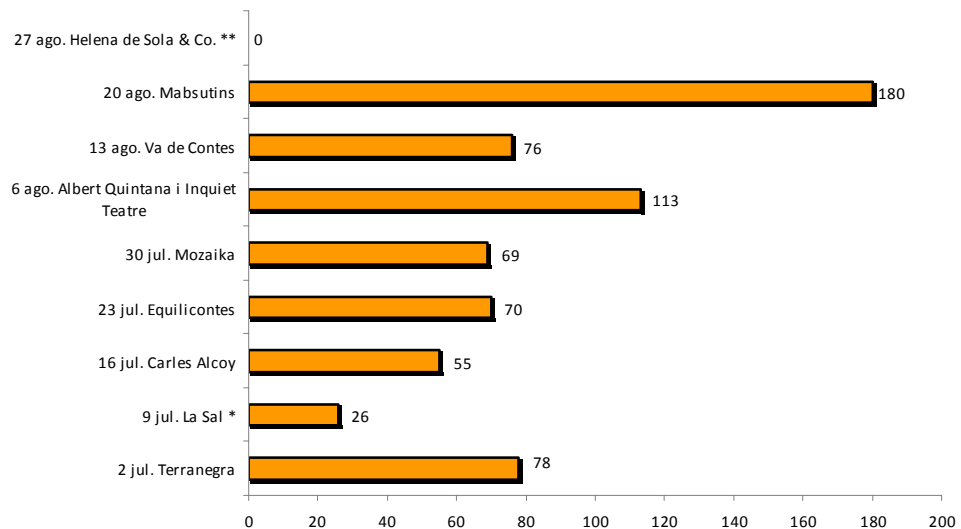


Visitants per marc d'activitat (excepte Temps de Flors)



3.2.1.3.- ACTIVITATS D'ESTIU

Participació en les Tardes de Contes al Call



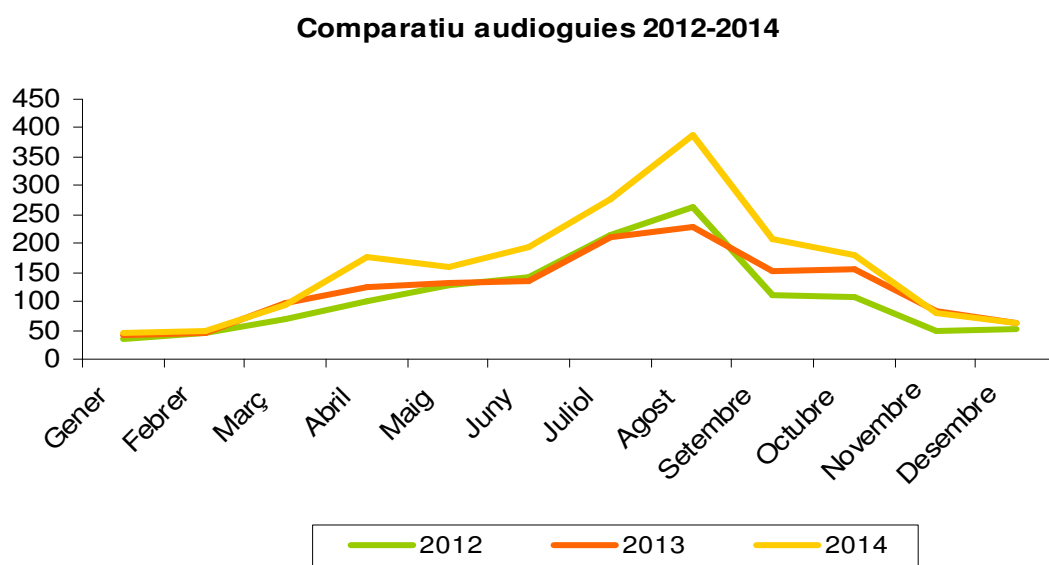
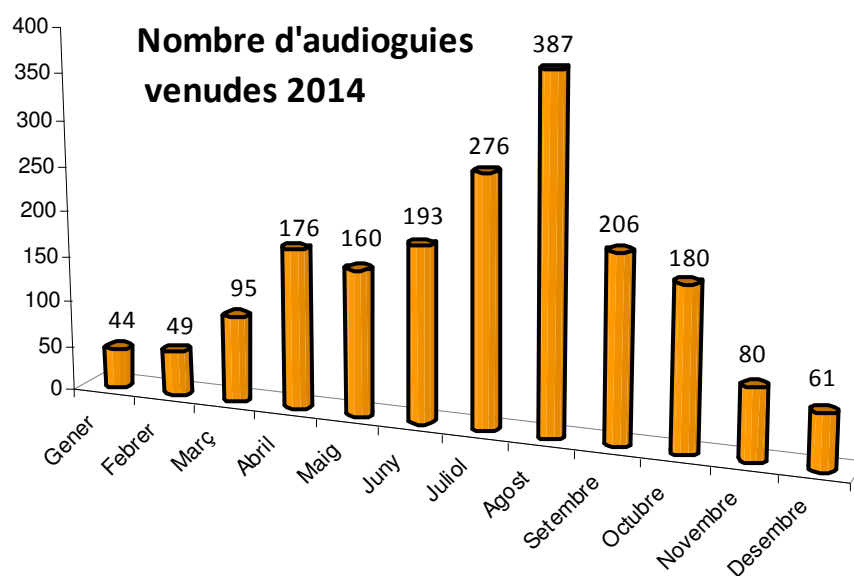
* Aquest dia va ploure.

** Espectacle suspès per la companyia.

3.3.- SERVEIS

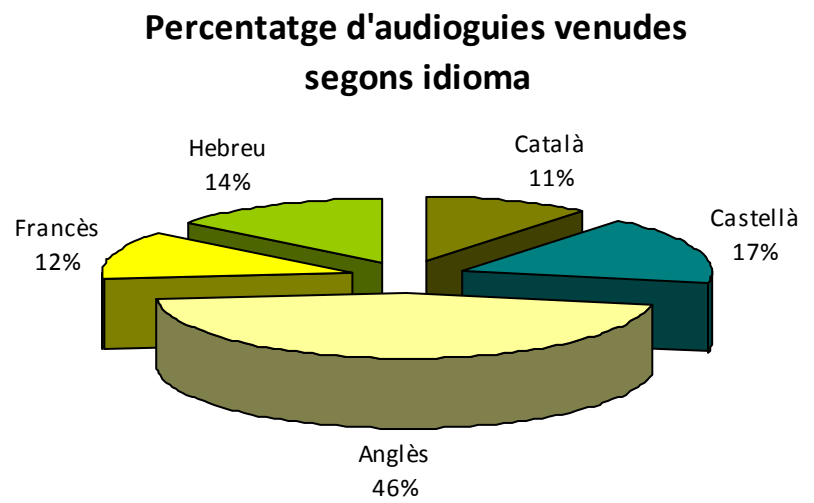
3.3.1.- AUDIOGUIES

Quantitat d'aparells:	9
Preu del servei (entrada i audioguia)	6,00 €



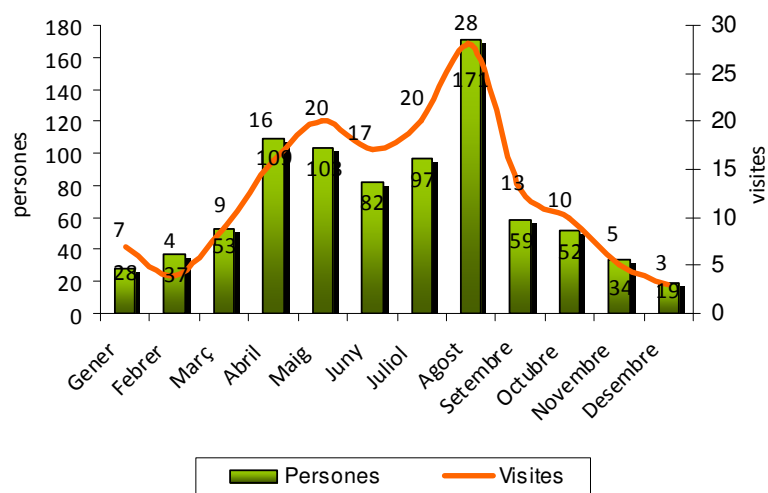
3.3.1.1.- IDIOMA

Idioma	Ús
Català	204
Castellà	327
Anglès	874
Francès	231
Hebreu	271
Total	1.907

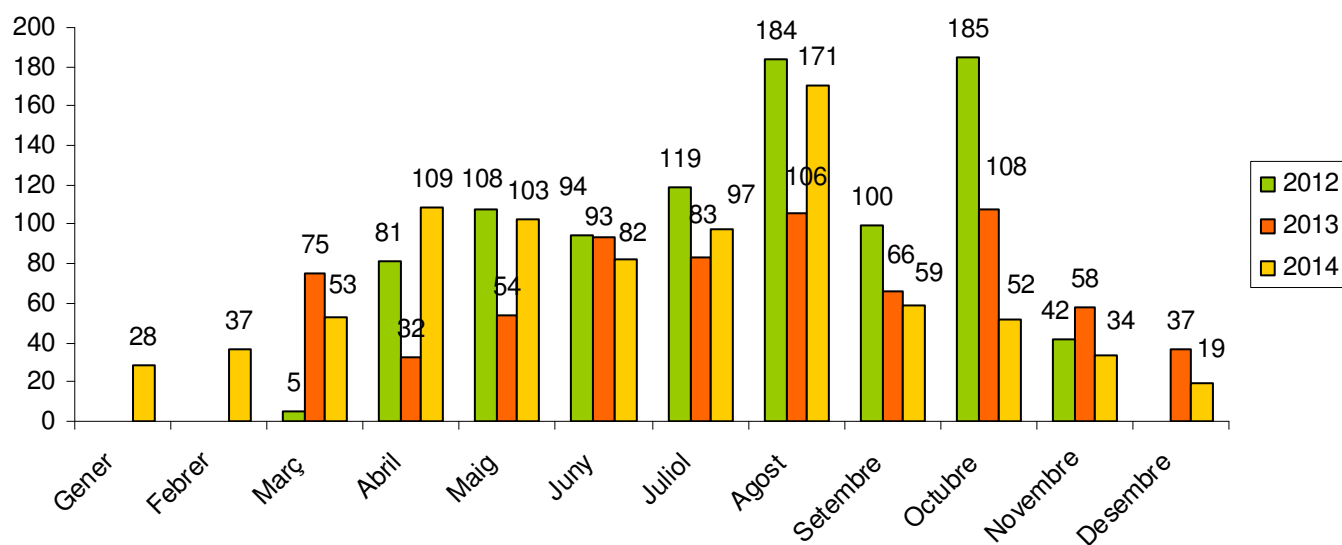


3.3.2.- VISITES GUIADES TURÍSTIQUES

Usuaris Call Endins 2014

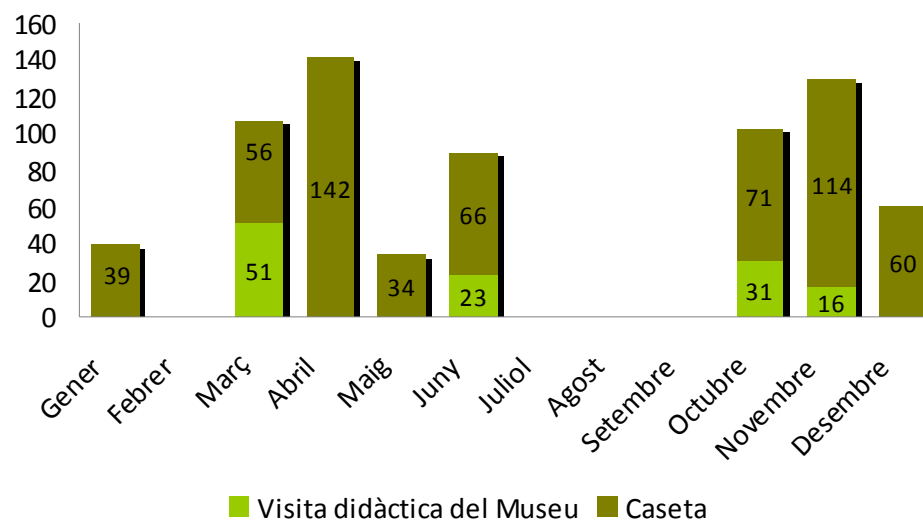


Comparatiu usuaris Call Endins 2012-2014

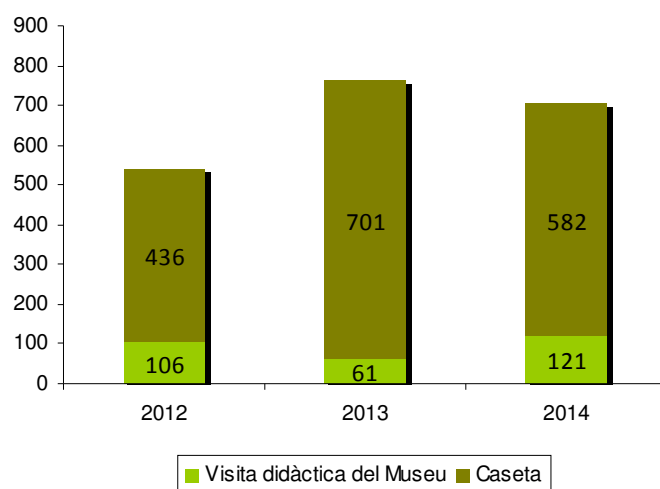


3.3.3.- SERVEI PEDAGÒGIC

Servei educatiu durant el 2014



Comparatiu usuaris del servei educatiu 2012-2014

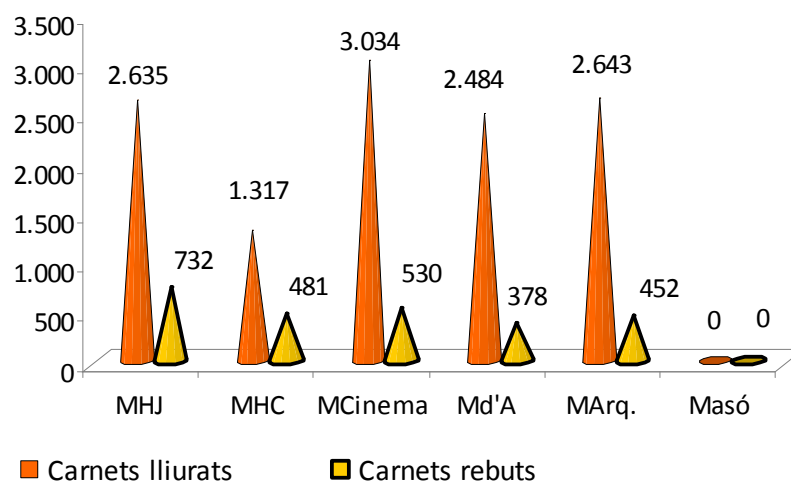


3.4.- GIRONAMUSEUS

	MHJ	MHG	MCinema	Md'A	MArq.	Casa Masó*	Total
Carnets rebuts	732	481	530	378	452	0	732
Carnets lliurats	2.635	1.317	3.034	2.484	2.643	0	2635

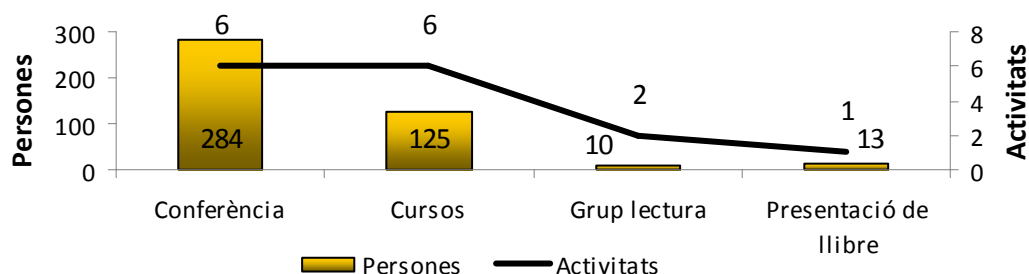
*Sense dades

Carnets rebuts i lliurats pels museus el 2014



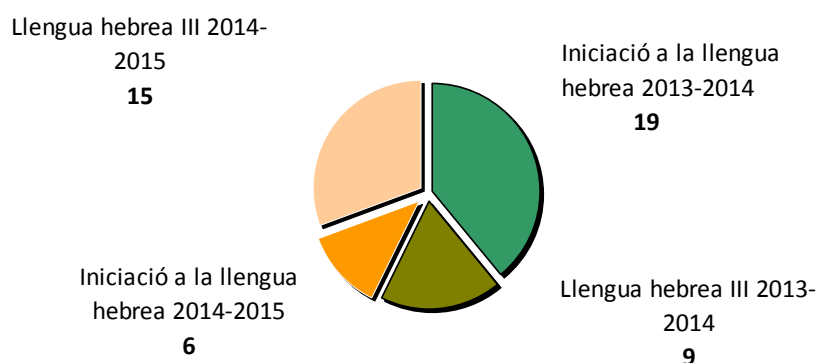
4.- INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

Activitats per tipologia a l'Institut

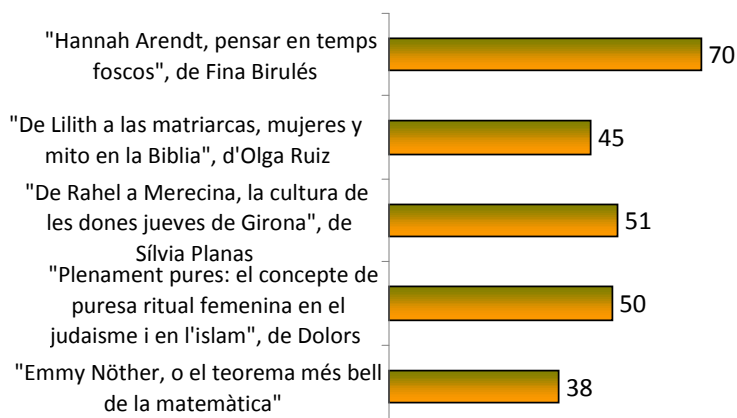


4.1.- CURSOS

Assistents als cursos d'hebreu durant el 2014



4.2.- CICLE DE CONFERÈNCIES

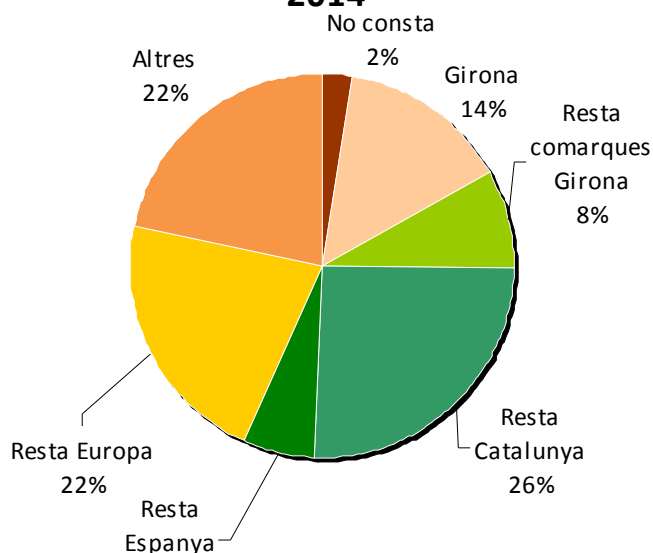


4.3.- CONSULTES A L'INSTITUT

4.3.1.- PROCEDÈNCIA DE LES CONSULTES ATESES A L'INSTITUT

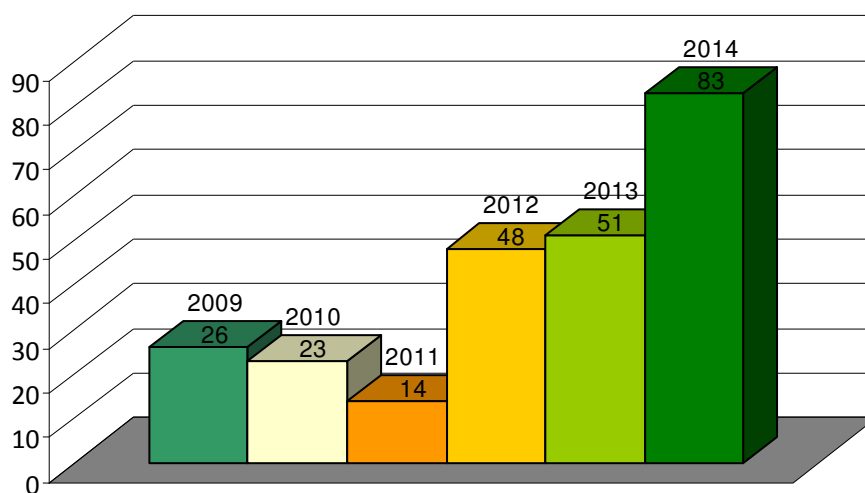
Procedència	Nombre
No consta	2
Girona	12
Resta comarques Girona	7
Resta Catalunya	21
Resta Espanya	5
Resta Europa	18
Altres	18
Total	83

Procedència de les consultes rebudes el 2014



4.3.2.- EVOLUCIÓ DE LES CONSULTES ATESES PER L'INSTITUT (2009-2014)

Consultes a l'IEN

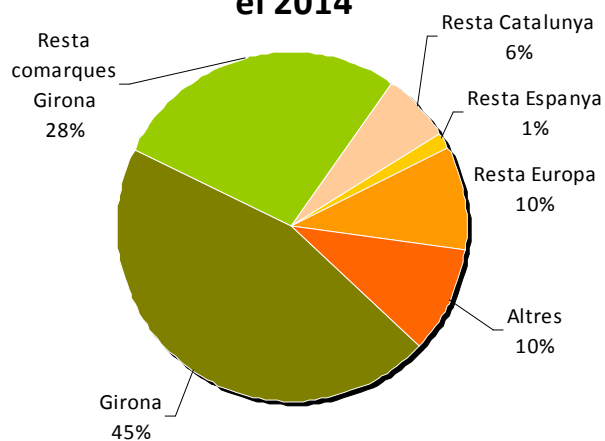


4.4.- BIBLIOTECA

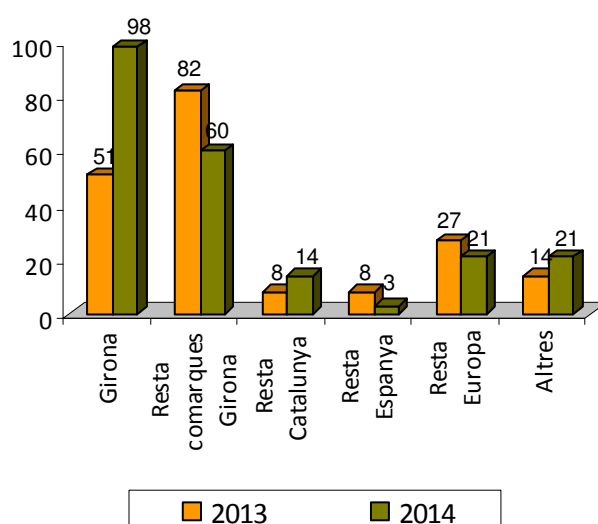
4.4.1.- PROCEDÈNCIA DELS USUARIS/ES

Procedència	Serveis
Girona	98
Resta comarques Girona	60
Resta Catalunya	14
Resta Espanya	3
Resta Europa	21
Altres	21
Total	217

Procedència dels usuaris de la biblioteca el 2014

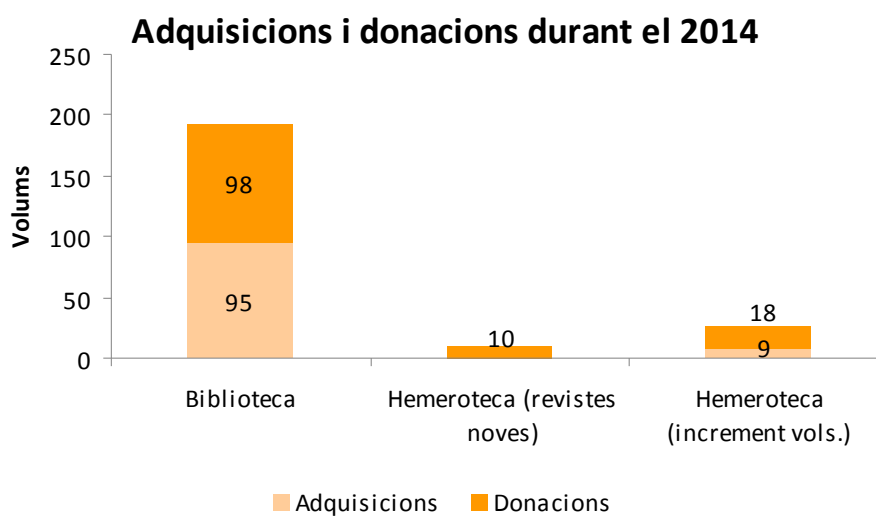


4.4.2.- COMPARATIVA 2013-2014



4.4.3.- INCORPORACIONS AL FONS BIBLIOGRÀFIC

Adquisicions	Adquisicions	Donacions
Biblioteca	95	98
Hemeroteca (revistes noves)	0	10
Hemeroteca (increment volums)	9	18
Total	104	126



5.- ENTITATS AFINS

5.1.1.- JORNADA EUROPEA DE LA CULTURA JUEVA

Comparativa	2012	2013	2014
Tema	<i>The Spirit of Jewish Humor</i>	<i>Jewish Heritage and Nature</i>	<i>Women in Judaism</i>
Nombre de països	24	25	31
Nombre d'activitats	712	855	1.196
Nombre de participants	167.161	99.320	115.883*

*dades provisionals

