

INDEX

0. Introducció	3
1. LA FUNDACIÓ	5
1.1. Patronat de la Fundació	6
1.2. Comissió Executiva del Patronat de la Fundació	7
1.3. Personal	7
2. EL MUSEU	8
2.1. Organització interna	9
2.1.1. Formació del personal del Museu	9
2.1.2. Manteniment d'instal·lacions i equips	9
2.2. Inversions	10
2.3. Exposició i activitats permanents	11
2.3.1. Millores i modificacions a l'exposició permanent	11
2.3.2. Activitats permanents	11
2.4. Exposicions i activitats temporals	12
2.4.1. Exposicions temporals	12
2.4.2. Activitats temporals	12
2.5. Servei Educatiu	24
2.5.1. Principals actuacions del servei educatiu	24
2.5.2. Oferta educativa curs 2006-2007	25
2.5.3. Formació de formadors	26
2.5.4. Dades estadístiques	26
2.6. Comunicació i difusió	29
2.6.1. El web del Museu del Cinema: www.museudelcinema.org	29
2.6.2. Accions de publicitat del Museu i de les activitats temporals	31
2.6.3. Impacte en els mitjans de comunicació	32
2.6.4. Gironamuseus	38
2.7. Convenis i subvencions	39
2.7.1. Convenis de col·laboració	39
2.7.2. Convenis per a personal en pràctiques	40
2.7.3. Subvencions i patrocinis	41
3. LA COL·LECCIÓ	42
3.1. Restauració d'objectes	43
3.2. Sol·licituds de cessió d'imatges d'objectes de la Col·lecció i/o instal·lacions	43
3.3. Sol·licituds de cessió d'objectes del fons del Museu del Cinema	44
3.4. Donacions d'objectes al Museu	44
3.5. Compra d'objectes pel fons del Museu	45
3.6. Actuacions	45
4. INSTITUT D'ESTUDIS DEL MUSEU DEL CINEMA	47
4.1. Usuaris	48
4.2. Actuacions	50
4.2.1. Preparació 6è Seminari sobre Antecedents i Orígens del Cinema	50
4.2.2. Actes del 5è Seminari	50
4.2.3. Cursos de cinema	51
4.3. Adquisicions i donacions	51
4.3.1. Ingressos	51
4.3.2. Publicacions	53

5. CLUB D'ACTORS DEL MUSEU DEL CINEMA	54
5.1. Membres del Club d'Actors a 31/12/2005	55
5.2. Serveis, activitats i avantatges oferts directament pel Museu	57
5.3. Festa del Club d'Actors del Museu del Cinema	58
6. ESTUDI DE PÚBLIC	59
6.1. Presentació, objectius i metodologia	60
6.2. Usuaris del Museu del Cinema. Estudi quantitatiu	60
6.2.1. Comparativa 1998-2006	60
6.2.2. Usuaris 2006 Museu/exposicions temporals i activitats per mesos	61
6.2.3. Percentatge d'ús del Museu/Institut E./ Tallers/ Exposicions/Activitats	62
6.2.4. Exposició permanent	62
6.2.4.1. Tipologia de visitant	63
6.2.4.2. Procència dels visitants individuals	63
6.2.4.3. Principals procedències estrangeres	64
6.2.4.4. Els grups organitzats	64
6.2.4.5. Els grups escolars visitants expo permanent i tallers	65
6.2.5. Visitants de les exposicions temporals	66
6.2.6. Usuaris de les activitats temporals	66
6.3. Els usuaris individuals del Museu. Estudi qualitatiu	67
6.3.1. Qualificació de la visita al Museu	67
6.3.2. És la seva primera visita al Museu?	67
6.3.3. Com s'ha assabentat de l'existència del Museu del Cinema?	68
6.3.4. Temps d'estada al Museu	68
6.3.5. Edats	69
6.3.6. Sexe	69
6.3.7. Idiomes	69
6.3.8. Tipologia de visitants durant la temporada d'estiu	70
6.3.9. Estudis	70
6.3.10. Motiu de la visita	70
6.3.11. El nom del Museu del Cinema reflecteix el seu contingut?	71
6.3.12. Valoració de l'experiència	71
7. El Museu del Cinema: resum de l'activitat en números 1998 - 2005	76

INTRODUCCIÓ

Aquesta memòria presenta detalladament la majoria de les activitats de tot tipus dutes a terme en el Museu del Cinema durant l'any 2006. Hom pot comprovar al llarg d'aquestes pàgines la qualitat i la quantitat d'accions i serveis que ofereix el Museu del Cinema als ciutadans en base als objectius que té marcats des de la seva creació.

Com a aspecte destacat i significatiu d'aquest any 2006, destaca la concessió al Museu del Cinema del Premi Nacional de Patrimoni Cultural que atorga la Generalitat de Catalunya, "*com a culminació d'una recuperació del patrimoni cinematogràfic, que va iniciar Tomàs Mallol amb la seva col·lecció particular, i a la qual el Museu dóna una extraordinària vitalitat posant-la a l'abast de tots els ciutadans*". La valoració d'aquest premi no deixa un reconeixement de la feina feta i un estímul per a tots els treballadors del Museu del Cinema, a les empreses i educadors del servei educatiu, als patrocinadors, a les persones, entitats i col·lectius que han col·laborat o col·laboren amb el Museu.

En l'aparat dels òrgans de govern destaca l'aprovació de la modificació dels estatuts de la Fundació Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol per adequar-los a la Llei 5/2001 de Fundacions, segons el que marca aquesta mateixa llei. En l'apartat d'inversions hi ha inici de les obres d'impermeabilització del soterrani del Museu. Unes obres importants, que finalment s'han dut a terme i que finalitzaran dins el primer trimestre de 2007. També diverses inversions més menors relacionades amb la millora de la qualitat del servei educatiu i les millores a l'exposició permanent amb nous audiovisuals i interactius. Precisament a l'exposició permanent s'hi han incorporat noves i interessants peces, recentment adquirides pel Museu, relacionades amb la història del precinema.

Tres exposicions temporals s'han realitzat, dues d'elles amb una repercussió mediàtica i de visitants important: *Madeleine Carroll. Actriu compromesa* i *Una altra dimensió: els germans Masó i la fotografia estereoscòpica*. A banda d'això, s'han programat 105 activitats temporals, de les quals 68 eren d'organització pròpia. Una mitjana d'una activitat cada tres dies que el museu té obert. Activitats de tot tipus i per a tot tipus de públic, amb un equilibri entre les que són pròpiament de cinema i organitzades pel museu i les que utilitzen el cinema per a altres finalitats i que poden ser organitzades per entitats. 48 són les entitats amb les quals el museu ha col·laborat aquest any 2006. El conjunt de les 105 activitats ha suposat la projecció de 134 materials audiovisuals entre curtmetratges, llargmetratges, documentals, etc. La programació d'activitats temporals del Museu va agafant un perfil propi amb noves activitats pròpies que es van consolidant com el documental del mes, o el pantalla oberta, la projecció de palmarès de diferents festivals de cinema. El servei educatiu manté l'alt nivell qualitatiu d'altres anys i incrementa el nivell quantitatiu dels participants. Incorpora noves ofertes didàctiques com el taller de fotografia estereoscòpica basat en l'exposició temporal que sobre aquest tema es va fer el darrer trimestre de 2006.

En l'apartat de comunicació destaca el nou programa estadístic utilitzat per a conèixer l'ús del web del museu (62.363 usuaris, unes 170 visites diàries) i la constatació que el web del museu del cinema ha d'esdevenir en un futur proper un servei molt més potent que vagi més enllà del simple recurs informatiu que és ara, per a esdevenir un element de contacte amb nous usuaris del museu, on hi ha d'haver nous productes exclusius per a la xarxa i pels usuaris del museu via internet. L'impacte del Museu en els mitjans de comunicació segueix essent important i és conseqüència d'una política decidida de contacte amb els mitjans (78 notes de premsa i 14 rodes de premsa), que ha permès aparèixer 178 vegades en premsa escrita, 29 entrevistes radiofòniques o 18 reportatges en diferents televisions. Si deixem de banda les aportacions de l'Ajuntament de Girona i l'aportació econòmica corresponent al Premi Nacional, constatem que les subvencions i ajudes no han estat gaire diferents a les dels altres anys.

En l'àmbit de la gestió de les col·leccions del museu, s'han restaurat tres objectes, s'han rebut 27 sol·licituds d'imatges, s'han cedit dues peces per a exposicions temporals alienes, s'ha comprat una llanterna màgica americana i tres gravats relacionats amb el precinema, etc. A l'apartat de donacions, que n'hi ha hagut 18, en destaquen dues per l'excepcionalitat del fons donat: 14.000 fotografies de cinema (1930-65) de la Col·lecció Alfred Barrós Allué i 91

fotografies d'actors i actrius de cinema mut, la majoria signades, corresponents als anys 1920. En aquest apartat s'han continuat les tasques de catalogació del material donat en els darrers anys, revisió de les fitxes del programa DAC, pel seu traspàs al programa MuseumPlus, i fotografia d'objectes de la col·lecció Tomàs Mallol no fotografiats. També s'ha iniciat el procés de traspàs de dades del catàleg del fons del Museu del Cinema des del programa DAC al MuseumPlus.

L'Institut d'Estudis amb 1203 usuaris continua a un nivell alt de treball, sobretot amb els préstecs de material audiovisual a membres del Club d'Actors com a entitats i centres educatius. En el marc de l'Institut s'han editat les actes del 5è Seminari sobre els antecedents i orígens del cinema, s'ha fet un curs sobre introducció a l'anàlisi cinematogràfica i s'ha continuat adquirit material bibliogràfic i videogràfic pel seu fons. A banda, s'ha publicat el catàleg del Museu del Cinema en anglès, sota el títol: *Image Makers. From Shadow theatre to cinema*.

Enguany el nombre de socis del club d'actors del Museu del Cinema (520) s'ha estancat degut a un replantejament en les categories d'actors, incorporant-ne una de nova, la de col·laborador, que no computarà. Hi ha hagut 18 activitats puntuals amb avantatges exclusius que han sumat 114,80 € en avantatges. També tres nous avantatges permanents són les novetats del 2006, així com la festa celebrada el 26 de novembre, amb un èxit de públic important, com ja ve sent habitual.

L'estudi de públic ens diu que els usuaris del Museu del Cinema durant el 2006 han estat 64.401, pràcticament la mateixa xifra de l'any passat i a prop del rècord de 66.291 de fa dos anys. L'exposició permanent ha pujat visitants, sobretot relacionats amb el servei educatiu, que ha tingut un global de 25.157 usos. Les exposicions temporals han baixat els visitants lleugerament (13.286) atès que l'exposició de l'estiu era més una projecció que una exposició pròpiament dit. Les activitats temporals han estat 105 que han aplegat a 7.785 usuaris (una mitjana de 75 usuaris per activitat i de 1 activitat cada tres dies que el museu té obert). Una xifra d'usuaris per sota de la de l'any passat, però enguany s'ha augmentat en qualitat i en propostes pròpies més ben definides, sense deixar de col·laborar amb les entitats que ens ho demanen. L'estudi de públic ens aporta moltes dades sobre el perfil del visitant individual a l'exposició permanent, entre les que podem destacar que la procedència sobretot catalana (44%) i europea (36%) o la font d'informació sobre el Museu, sobretot de recomanació (29%) i difusió turística (26%), havent obtingut les accions de ciutat de l'estiu (banderoles i repartiment de tríptics al barri vell) un 7% i un increment important d'internet (8%). Per acabar dues dades que demostren encara l'atractiu de l'exposició permanent del museu: 8'5 de nota mitjana que donen els visitants (es manté en la línia de tots els anys), i un 16% de visitants que repeteixen la visita, la xifra més alta fins avui.

1

LA
FUNDACIÓ

1.1. EL PATRONAT DE LA FUNDACIÓ

Durant el 2006, el Patronat de la Fundació del Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol s'ha reunit dues vegades en sessió ordinària.

La primera sessió es va celebrar el 23 de maig. El principal tema tractat fou l'aprovació de la modificació i adaptació dels estatuts de la Fundació Museu del Cinema a la Llei 5/2001, de Fundacions. També s'aprovaren la liquidació del pressupost i la memòria d'activitats corresponent a l'any 2005, la informació sobre el nou Pla d'Emergències del Museu del Museu del Cinema i s'informà de les activitats dutes a terme pel Museu.

Concretament, quan a la modificació dels estatuts, el Patronat de la Fundació Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol, atesa la conveniència de:

1. Adaptar a la Llei 5/2001, de fundacions, els estatuts de la Fundació definits en la carta fundacional segons escriptura atorgada a Girona pel senyor Tomàs Mallol i Deulofeu i l'Ajuntament de Girona el 22 d'abril de 1994 davant el notari Juan-Ramon Palomero Gil. En la disposició transitòria tercera de l'esmentada Llei, s'estableix que les fundacions constituïdes abans de l'entrada en vigor d'aquesta llei han d'adaptar-hi els estatuts, si escau, en el termini de cinc anys.
2. Modificar alguns articles dels estatuts de la Fundació per a adaptar-los a la dinàmica real del funcionament de la Fundació.
3. Clarificar, ordenar i homogeneïtzar el redactat d'alguns articles dels estatuts de la Fundació per a fer-los més comprensibles.
4. Actualitzar el domicili de la Fundació en l'articulat dels estatuts.

i tenint en compte:

1. La voluntat fundacional
2. Les consideracions emeses per la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya en el seu informe de referència 3412/2006 (LMM) sobre l'esborrany d'adaptació a la Llei 5/2001, de fundacions, dels estatuts de la Fundació del Museu del Cinema.

Per tot l'anteriorment indicat, el patronat de la Fundació va acordar:

Primer.- APROVAR la modificació i l'adaptació dels Estatuts de la Fundació Museu del Cinema – Tomàs Mallol

Els articles dels estatuts de la Fundació modificats i/o adaptats són els següents:

- ~~///~~ **Art. 1 Denominació règim jurídic** (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 2 Personalitat Jurídica** (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 3 Normes d'aplicació** (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 4 Domicili** (modificació)
- ~~///~~ **Art. 5 Objecte i finalitats** (modificació)
- ~~///~~ **Art. 7 Beneficiaris** (modificació)
- ~~///~~ **Art. 10 Composició** (modificació)
- ~~///~~ **Art. 11 Reelecció** (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 12 Presidència i art. 13 Representació:** Articles refosos en l'art. 12 Presidència del Patronat, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 14 Funcions del Patronat:** correspon a l'art. 13 Funcions i responsabilitats dels Patrons, en el nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 15 Delegació de serveis:** Correspon a l'art. 14 Delegació de serveis, del nou text (modificació).
- ~~///~~ **Art. 16 De la gerència:** Correspon a l'art. 15 El gerent, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 17 Règim de sessions, art. 18 i l'art. 20:** Refosos en l'art. 16 Règim de sessions, del nou text (clarificació/adaptació).
- ~~///~~ **Art 19:** Suprimit

- ~~///~~ **Art. 21:** Correspon a l'art. 17 Quòrum de les sessions, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 22:** Correspon a l'art. 18 Presentació de propostes i delegació de la representació, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 23 i art. 24:** Refosos corresponen a l'art. 19 Presa d'acords, del nou text (modificació)
- ~~///~~ **Art. 25:** correspon a l'art. 20 El llibre d'actes, del nou text (modificació)
- ~~///~~ **Art. 26:** correspon a l'art. 21 Reemborsament de despeses, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 27:** correspon a l'art. 22 El Patrimoni de la Fundació, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 28 Inversions:** Suprimit
- ~~///~~ **Art. 29 Aplicació de recursos:** Correspon a l'art. 23 Aplicació dels ingressos (modificació)
- ~~///~~ **Art. 30:** Suprimit
- ~~///~~ **Art. 31 Custòdia de béns:** Suprimit
- ~~///~~ **Art. 32 Actes de disposició:** Suprimit
- ~~///~~ **Art. 33 Programa anual i art. 34 Inventari-Balanç, memòria, pressupost i liquidació:** s'han reordenat en els art. 24 Calendari i tancament de l'exercici econòmic, art. 25 Comptes anuals, i art. 26 aprovació dels comptes, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 35:** Correspon a l'article 27 Delegació de la gestió del Museu, del nou text (modificació)
- ~~///~~ **Art. 36:** correspon a l'art 29 Extinció de la Fundació, del nou text (clarificació/adaptació)
- ~~///~~ **Art. 37 Interpretació dels Estatuts:** Suprimit
- ~~///~~ En el nou text s'ha afegit un nou article: art. 28 Modificació dels estatuts.

Segon.- Confegir el text refós dels Estatuts

Tercer.- Elevar a escriptura pública l'acord de modificació i adaptació dels Estatuts

Quart.- Presentar còpia autèntica de l'escriptura pública al Protectorat per a la seva aprovació.

S'aprovà per unanimitat de tots els assistents a la reunió, que suposa el quòrum necessari establert en els vigents estatuts, la modificació dels estatuts de la Fundació Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol en els termes descrits.

La segona reunió del Patronat va tenir lloc el dia 20 de desembre. En aquesta reunió es va presentar el Sr. Joan Pluma i Vilanova, regidor de l'Ajuntament de Girona, com a nou patró de la Fundació, nomenat pel consistori gironí el passat 6 de juny de 2006 en substitució del Sr. Joan Manel del Pozo, que deixar el seu càrrec de regidor. També s'aprovà el pressupost i la proposta d'activitats per a l'any 2007, s'aprovà la retribució de la funció de la gerència i s'informà de les obres al soterrani del Museu, de la memòria del servei educatiu del curs 2005/06 i, en general, de les activitats dutes a terme pel Museu durant el segon semestre de 2006.

1.2. COMISSIÓ EXECUTIVA DEL PATRONAT DE LA FUNDACIÓ

La Comissió Executiva del Patronat de la Fundació s'ha reunit quatre vegades al llarg de l'any 2006 (28 de febrer, 22 de juny, 22 de setembre i 14 de desembre) , per a fer el seguiment dels principals treballs i actuacions de la Fundació i el Museu i que es troben recollits en aquesta memòria.

1.3. PERSONAL

Durant l'any 2006 no s'han experimentat canvis en l'apartat del personal que depèn de la Fundació.

2

EL MUSEU

EL MUSEU DEL CINEMA PREMI NACIONAL DE PATRIMONI CULTURAL 2006

El dissabte 30 de setembre de 2006, a l'Auditori Palau de Congressos de Girona, el Museu del Cinema va obrir de mans del President de la Generalitat, el Premi Nacional de Patrimoni Cultural 2006, en el marc de l'acte de lliurament dels Premis Nacionals, que cada any atorga la Generalitat de Catalunya.

El jurat ha atorgat aquest premi al Museu del Cinema "com a culminació d'una recuperació del patrimoni cinematogràfic, que va iniciar Tomàs Mallol amb la seva col·lecció particular, i a la qual el Museu dona una extraordinària vitalitat posant-la a l'abast de tots els ciutadans".

2.1. ORGANITZACIÓ INTERNA

2.1.1. Formació de personal

Nom	Títol	dates	Organització
Jordi Pons	Tècniques de comunicació en llengua estrangera nivell 4	curs 2005/06	Universitat de Girona
Gemma Carbó	Museus i Universitats	9 i 30 de gener	Universitat de Barcelona
Gemma Carbó	Jornades tècniques Taula de treball amb empreses d'activitats d'interès turístic de la comarca del Gironès	22 de febrer	Consell Comarcal del Gironès
Jordi Pons	Formació genèrica en Prevenció de Riscos Laborals	15 de març	Midat Mutua
Montse Puigdevall	Formació genèrica en Prevenció de Riscos Laborals	15 de març	Midat Mutua
Jordi Dorca	Formació genèrica en Prevenció de Riscos Laborals	15 de març	Midat Mutua
Montserrat Puigdevall	Curs Tape	20 i 21 març	CRDI
Montserrat Puigdevall	Escola d'Estiu d'Educació en Comunicació	3 de juliol	Aulamedia
Montserrat Puigdevall	Curs Programari Museumplus	4 i 5 juliol	Departament de Cultura-Generalitat de Catalunya
Gemma Carbó	Fira Museus i Educació	del 4 al 7 de juliol	Museu Marítim
Jordi Dorca	Cultura i Mitjans de Comunicació	21 i 22 setembre	UB i Associació de Gestors Culturals
Gemma Carbó	Polítiques culturals de proximitat	25, 26 i 27 octubre	Interacció
Montse Puigdevall	Taller de fotografia i Jornades Antoni Varés	14, 16 i 17 de novembre	CRDI
Gemma Carbó	Medios de comunicación y estereotipos: género, alteridad e Infancia y Juventud. Taula rodona Infancia y juventud	16 de novembre	Foro mundial de la televisión infantil 2006
Gemma Carbó	Seminari La Perspectiva de gènere en els continguts culturals de les programacions i del patrimoni	17 de novembre	Ajuntament de Girona
Jordi Pons	Gestió dels museus i els seus aspectes legals. Aplicacions pràctiques.	12 i 13 de desembre	Departament de Cultura-Generalitat de Catalunya

2.1.2. Manteniment d'instal·lacions i equips

Els treballs habituals del servei de manteniment d'instal·lacions i equips del Museu del Cinema són:

- ☒ Obertura i tancament Museu
- ☒ Manteniment aparells audiovisuals, interactius, enllumenat, etc.

- ☞ Suport a la vigilància i control de grups Sortides varies (encàrrecs, compres, transport material audiovisual...)
- ☞ Ajut als monitors en el muntatge de determinades activitats
- ☞ Obertures, tancaments i control d'accessos en determinades activitats temporals realitzades fora de l'horari normal del Museu
- ☞ Canviar filtres aire condicionat cada dos mesos
- ☞ Neteja a fons periòdica i sistemàtica de les vitrines de l'exposició permanent juntament amb la conservadora del Museu.
- ☞ Campanya de manteniment de la pintura als espais més desgastats del Museu
- ☞ Muntatge d'exposicions temporals
- ☞ Preparació d'activitats temporals del Museu (festa del club d'actors, tallers, Seminari, espectacles, projeccions, presentacions...)
- ☞ Eliminació dels graffitti de les parets exteriors del Museu (6 graffitti eliminats durant el 2006)
- ☞ Suport a la conservadora del Museu per a tasques de prevenció de patologies dels objectes conservats.

A banda dels treballs habituals d'aquest servei i que conformen el gruix de la feina, altres accions o treballs puntuals o excepcionals duts a terme han estat els següents:

MES DE REALITZACIÓ	TREBALL PUNTUAL O ESPECIFIC
Gener	?? Adaptació de les potes de les taules taller amb rodes ?? Construcció de noves lleixes a la botiga del Museu
Febrer	?? Desmuntatge exposició temporal "L'enigma Garbo" ?? Muntatge exposició temporal sobre Madeleine Carroll
Març	?? Nova vitrina per als fisionotracés i siluetes a l'exposició permanent ?? Nova instal.lació dels taumàtrops a l'exposició permanent ?? Instal.lació nova pantalla TFT a la vitrina de la televisió de l'expo permanent ?? Curs de formació d'extinció d'incendis ?? Instal.lació pantalla i ordinador del daguerreotip a l'exposició permanent
Abril	?? Instal.lació de nous focus a l'espai del taller
Maig	?? Millora il.luminació vitrina gravats del poliorama panòptic ?? Tapar esquerdes teulada damunt espai de fotografia de l'expo permanent ?? Adaptació dels forats de les lents de les tres càmeres obscures de la 3a planta de l'exposició permanent, per a què es puguin netejar els miralls.
Juny	?? Desmuntatge exposició temporal sobre Madeleine Carroll ?? Preparació sala exposicions temporals per a projeccions Art Futura ?? Canvi del sistema elèctric d'il.luminació litofanies eròtiques de l'exposició permanent.
Juliol	?? Il.luminació nous armaris guardarroba per a escoles ?? Pintar nous armaris guardarroba per a escoles
Agost	?? Posar a punt càmera de cinema per a taller educatiu
Setembre	?? Revisió maletes didàctiques
Octubre	?? Muntatge exposició "Una altra dimensió"
Novembre	?? Preparatiu festa club d'actors
Desembre	?? Preparació soterrani per a les obres ?? Muntatge renovació àmbit "la fàbrica dels s omnis" de l'exposició permanent.

2.2. INVERSIONS

Les inversions que ha efectuat el Museu del Cinema durant el 2005 han estat les següents:

A. INVERSIONS EN INFRAESTRUCTURA I SERVEIS DEL MUSEU	
1	Obres d'impermeabilització del soterrani del Museu del Cinema
2	Quatre nous armaris guardarroba per al servei educatiu
3	Modificar taules del taller (rodes)
4	Noves lleixes i vitrines a la botiga del museu
5	Ordinador portàtil per al servei educatiu (tallers de cinema, animació, trucatges...)
6	Nova porta blidada a la sortida terrassa bomba de calor

7	Dos projectors de vídeo en substitució de dos d'antics averiats
B. INVERSIONS EN L'EXPOSICIÓ PERMANENT	
1	Realització 2 audiovisuals: creació d'un daguerreotip (interactiu) i funcionament d'una televisió mecànica.
2	Adquisició ordinador i pantalla tàctil per a l'audiovisual interactiu del daguerreotip
3	Adquisició d'una pantalla TFT i DVD per audiovisual de la televisió mecànica
4	Realització d'una vitrina especial per a l'objecte: Litofania <i>tea-warmer</i> en forma de llanterna màgica.
5	Realització d'un plotter relatiu a la cronologia dels primers procediments fotogràfics.

2.3. EXPOSICIÓ I ACTIVITATS PERMANENTS

2.3.1. Millores i modificacions a l'exposició permanent

MILLORES I MODIFICACIONS	
1.	Instal·lació d'una nova llanterna màgica The Henderson & Ames Co. Peacock, pavo real . USA, 1888-1905
2.	Instal·lació d'un nou objecte: Litofania tea-warmer en forma de llanterna màgica. França, 1830-40
3.	Instal·lació d'una pantalla plana interactiva amb informació sobre el procés de realització d'un daguerrotip . Audiovisual interactiu realitzat amb conveni amb la Universitat Ramon Llull.
4.	Col·locació d'un plotter amb la cronologia sobre els primers procediments fotogràfics fins a la instantània
5.	Instal·lació d'una pantalla TFT amb un audiovisual sobre el principi en què es basa el funcionament de la televisió Baird . Audiovisual realitzat amb conveni amb la Universitat Ramon Llull.
6.	Millora instal·lació dels taumàtrops
7.	Renovació de l'àmbit " La Fàbrica dels Somnis.Col·lecció Maite Mínguez Ricart " on es retiren els objectes fins ara exposats i s'incorpora un vestit utilitzat per Marilyn Monroe en una de les seves pel·lícules "Com casar-se amb un milionari", la jaqueta de Gloria Swanson a "Sunset Boulevard", el vestit de Dustin Hoffman a "Tootsie", dissenys dels vestits de "Rio Bravo" i elements d'atrezzo de pel·lícules com "Terminator 2", "Dick Tracy", "Hook", "Instint Bàsic" etc. i fins a un total de 14 objectes de la Col·lecció Maite Mínguez Ricart, tots ells originals, d'importants pel·lícules, actors o directors.

2.3.2. Activitats permanents

Durant l'any 2006 el Museu del Cinema ha ofert als seus usuaris una sèries de serveis permanents durant els caps de setmana i dies festius, que es poden dividir en tres gran blocs, les visites guiades, les projeccions (Making off, Cinema Animació i Clips Musicals) i les jornades de portes obertes. Cal dir que les projeccions de making off es van programar de gener a juny. Els clips musicals de gener a febrer. Pel 2007, es replantejaran les activitats de cap de setmana al Museu.

DATA DE REALITZACIÓ	SERVEI	COL·LABORA	LLOC
Caps de setmana tot l'any i tots els dies de juliol, agost, setmana santa, fires i Nadal	Visites guiades a l'exposició permanent		Museu
Caps de setmana tot l'any . De gener i febrer.	Projecció de Clips Musicals	Salvador Angel	Museu
Caps de setmana i programes de fires, Nadal i estiu.	Cinema d'animació	Cromosoma	Museu
Caps de setmana. De gener a juny.	Projeccions de "Making of"	Imago produccions	Museu
Jornades de Portes Obertes al Museu (Dia Internacional dels Museus 18-05-06), Festa Club d'Actors (25-11-06) i Aniversari Naixement Cinema (28-12-06)	Portes Obertes	Museu	Museu

A continuació detallam la relació de capítols de les tres bessones projectats:

1. *Els fantasmes de la Pedrera i la Lletera*
2. *Cyrano de Bergerac i L'indi Jerónimo*
3. *La rateta que escombrava l'escaleta i El timbaler del bruc*
4. *La Cigala i la formiga i A l'Everest*
5. *El món del cinema i Vincent Van Gogh*

6. *Gutenberg i la Cova d'en Xuroi*
7. *La gaita maravillosa*
8. *Watt i la màquina de vapor*
9. *Thor el Viking.*
10. *La Princesa Zeila*
11. *Velázquez*
12. *El Sastre Valent*
13. *La Bella i la bèstia*
14. *Guillem Tell*

Aquestes són les relacions de Making off , projectades durant el 2006 al Museu de Cinema.

1. *Harry Potter i el calze de foc*
2. *AEON FLUX*
3. *Cròniques de Nàrnia*
4. *Animals Ferits de Ventura Pons*
5. *Rock & Cat de Jordi Roigé*
6. *Bienvenido a casa de David Trueba*

Pel que fa als clips musicals els projectats van ser:

1. *Els quatre fantàstics*
2. *La guerra dels Móns*

2.4. EXPOSICIONS I ACTIVITATS TEMPORALS

2.4.1. Exposicions temporals

Durant l'any 2006 s'han realitzat tres exposicions o mostres temporals de diverses temàtiques. El conjunt d'exposicions o mostres temporals ofertes pel Museu del Cinema el 2006 han estat les següents:

DATA	TÍTOL	COL-LABORADOR-COMISSARI	DESCRIPCIÓ
23/02/2006 a 03/06/2006	Madeleine Carroll: Una actriu compromesa	Dolors Maset, Montse Puigdevall i Dimitri Salmon	Exposició de material original de l'arxiu privat de M. Carroll i explicació detallada del paper de l'actriu durant la 2ª Guerra Mundial
26/06/2006 a 01/10/2006	ArtFutura i RestFest 2006	Art Futura	Projecció contínua de les millors obres presentades en aquests dos festivals de referència de les noves tendències en la creació audiovisual
23/10/2006 a 09/04/2007	Una altra dimensió. Els germans Masó i la fotografia estereoscòpica	Jordi Pons, Joan Boadas i Dani Freixes	Divulgació de la història de la fotografia estereoscòpica i l'exposició de fotografies realitzades pels germans Masó (Rafael i Joan) amb aquesta tècnica. Exposició realitzada dins els actes de l'Any Masó.

2.4.2. Activitats temporals

A banda de les exposicions temporals, durant l'any 2006 el Museu del Cinema ha programat 105 activitats temporals, de les quals 68 eren d'organització pròpia i 37 en col·laboració amb altres entitats. Del total de les 105 activitats programades, 50 són projeccions de cinema, 6 visites teatralitzades, 39 projeccions amb taules rodones i/o debats, 5 conferències, 2 presentacions de llibres, 1 espectacle de carrer i 2 presentacions del palmarès de festivals de cinema. El detall de les 105 activitats programades pel Museu són:

	DATA	ACTIVITAT	TIPOLOGIA ACTIVITAT	IMPLICACIO MUSEU	COL-LABORACIO	ESPAI
1	del 1 al 5/01/06	Projecció del documental <i>Garbo</i>	Projecció	Organitzador		Taller del Museu
2	del 1 al	Projecció de les quatre	Projecció	Organitzador	Cinètic	Taller del Museu

	5/01/06	estacions en la vida de Ludovic				
3	7/01/06	Nadal Anys 30. Cantada de Nades i projecció de Cinema NIC	Projecció i Cantada	Organitzador	Fundació "la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras
4	12/01/06	Cicle Hivern Social de la UGT. Món laboral i dona	Projecció i debat	Col·laborador	UGT	Taller del Museu
5	17/02/06	Cinema i Actualitat. Les Fosses Comunes del Franquisme	Projecció i debat	Organitzador		Taller del Museu
6	25/04/06	Projecció i taula rodona sobre Greta Garbo	Projecció i debat	Organitzador		Taller del Museu
7	26/01/06	Cicle Hivern Social de la UGT. Món laboral i infància	Projecció i debat	Col·laborador	UGT	Taller del Museu
8	1/02/06	Cicle de Cinema Africà. Projecció i presentació del Cicle	Projecció i debat	Col·laborador	Aliança Francesa Girona	Taller del Museu
9	7/02/06	Cicle de Cinema Policiac.	Projecció	Col·laborador	Cinema Truffaut i Policia Municipal de Girona	Cinema Truffaut
10	8/02/06	2ona Sessió del Cicle de Cinema Africà	Projecció	Col·laborador	Aliança Francesa Girona	Taller del Museu
11	9/02/06	Cicle Hivern social de la UGT	Projecció i debat	Col·laborador	UGT	Taller del Museu
12	11/02/06	Un Super dia de Cine	Activitats infantils i tallers	Col·laborador		
13	14/02/06	2ona sessió del cicle de Cinema Policiac	Projecció	Col·laborador	Cinema Truffaut i Policia Municipal de Girona	Cinema Truffaut
14	14/02/06	Cinema i actualitat: Cinema and cigarettes	Projecció i debat	Organitzador		Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
15	15/02/06	3era Sessió del Cicle de Cinema Africà	Projecció	Col·laborador	Aliança Francesa Girona	Taller del Museu
16	21/02/06	3era Sessió del Cicle de Cinema Policiac	Projecció	Col·laborador	Cinema Truffaut i Policia Municipal de Girona	Cinema Truffaut
17	22/02/06	Inauguració de l'exposició Madeleine Carroll	Inauguració i roda de premsa	Organitzador		Sala de Temporals del Museu
18	22/02/06	Cloenda del Cicle de Cinema Africà	Projecció i xerrada	Col·laborador	Aliança Francesa Girona	Taller del Museu
19	28/02/06	Cloenda del Cicle de Cinema Policiac	Projecció	Col·laborador	Cinema Truffaut i Policia Municipal de Girona	Cinema Truffaut
20	6/03/06	Cineforum dia internacional de la dona treballadora	Projecció i debat	Col·laborador	Grup de Lesbianes de Girona	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
21	7/03/06	1era Sessió. Cicle Madeleine Carroll	Projecció	Organitzador	Cinema Truffaut	Cinema Truffaut
22	8/03/06	Cineforum dia internacional de la dona treballadora	Projecció i debat	Col·laborador	Comissions Obreres de Girona	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
23	9/03/06	Cinema i actualitat. Primer Món/Tercer Món	Projecció i debat	Organitzador	Agenda Llatinoamericana	Taller del Museu
24	14/03/06	2ona Sessió. Cicle Madeleine Carroll	Projecció	Organitzador	Cinema Truffaut	Cinema Truffaut
25	16/03/06	1era Sessió de Cinema al Black Music Festival. Del blues Rural al hip-hop. Arrels i fruits de la Black Music	Projecció i debat	Col·laborador	RGM i Casa de la Música Popular La Mirona	Taller del Museu
26	17/03/06	Cine forum: Importància d'un consum responsable	Projecció i debat	Col·laborador	SETEM	Taller del Museu

27	21/03/06	3era Sessió. Cicle Madeleine Carroll	Projecció	Organitzador	Cinema Truffaut	Cinema Truffaut
28	22/03/06	Pantalla Oberta. Albert València	Projecció	Organitzador		Taller del Museu
29	27/03/06	Llegim Pel·lícules. El nom de la Rosa	Projecció i cinefòrum	Organitzador	Biblioteques Públiques. Club Lectura	Taller del Museu
30	30/03/06	2ª Sessió de Cinema al Black Music Festival. Del blues Rural al hip-hop. Arrels i fruits de la Black Music	Projecció i debat	Col·laborador	RGM i Casa de la Música Popular La Mirona	Taller del Museu
31	6/04/06	Cinema i Actualitat. Especulació Urbanística	Projecció i debat	Organitzador	CGT	Taller del Museu
32	8/04/06	Espectacle teatral al carrer. El gran dictador	Espectacle teatral	Organitzador	El galliner	Plaça Josep Pla
33	Del 10 al 13/04/06	Cinema d'animació especial Setmana Santa	Projecció	Organitzador	Cromosoma	Taller del Museu
34	14/04/06	Aniversari de la Proclamació de la República	Projecció Continua	Organitzador	Filmoteca de Catalunya	Taller del Museu
35	20/04/06	Pla Parlat. El Josep Pla no escrit	Projecció i debat	Organitzador	Fundació Josep Pla i Editrama	Taller del Museu
36	21/04/06	Miquel Bauçà. Poeta Invisible	Projecció i debat	Organitzador	Diagonal TV	Taller del Museu
37	27/04/06	3era Sessió de Cinema al Black Music Festival. Del blues Rural al hip-hop. Arrels i fruits de la Black Music	Projecció i debat	Col·laborador	RGM i Casa de la Música Popular La Mirona	Taller del Museu
38	4/05/06	Inauguració del cicle de cinema brasiler	Projecció i presentació de Nos do Cinema	Col·laborador	Aliança Francesa	Taller del Museu
39	5/05/06	Cinefòrum Treball Infantil	Projecció i debat	Col·laborador	Comissions Obreres	Taller del Museu
40	9/05/006	Cinefòrum. Txetxènia trenquem el silenci	Projecció i debat	Col·laborador	Liga pels drets dels pobles	Taller del Museu
41	10/05/06	Segona sessió del Cicle de Cinema Brasiler	Projecció	Col·laborador	Aliança francesa	Taller del Museu
42	11/05/06	Presentació de Clarobscur. Misteri al Museu del Cinema	Projecció	Organitzador	Libreria 22	Taller del Museu
43	13/05/06	Nit de Museus visita guiada i teatralitzada.	Visita Guiada	Organitzador		Taller del Museu
44	17/05/06	Tercera sessió del Cicle de Cinema Brasiler	Projecció	Col·laborador	Aliança francesa	Taller del Museu
45	18/05/06	Dia internacional dels Museu	Projecció i presentació	Co-organitzador	Gironamuseus	Cinemes Oscar
46	19/05/06	Llegim pel·lícules El código da Vinci	Projecció i debat	Co-Organitzador	Biblioteques Públiques	
47	20/05/06	Cinefòrum País Valencià	Projecció i debat	Col·laborador	Maulets	Taller del Museu
48	24/05/06	Clausura del Cicle de Cinema Brasiler	Projecció	Col·laborador	Aliança francesa	Taller del Museu
49	25/05/06	Cinema i actualitat. Euskadi i ara què?	Projecció i debat	Organitzador		Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
50	31/05/06	Pantalla Oberta David Ruiz	Presentació i projecció	Organitzador		Taller del Museu
51	1/06/06	Inauguració del documental del mes	Presentació i projecció	Organitzador	"la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
52	7/06/06	Cinema i Actualitat. L'altre cara del Futbol.	Presentació i projecció	Organitzador		Taller del Museu
53	8/06/06	Inauguració del Cicle Cinema i Guerra Civil	Presentació i projecció	Organitzador		Taller del Museu

54	14/06/05	Univers Proust	Presentació i projecció	Organitzador		Taller del Museu
55	15/06/06	Segona sessió del Cicle Cinema i Guerra Civil	Presentació i projecció	Organitzador		Taller del Museu
56	22/06/06	Tercera sessió del Cicle Cinema i Guerra Civil	Projecció i presentació	Organitzador		Sala d'Exposicions Temporals
57	26/06/06	Conferència Inaugural exposició Art Futura/ Restfest	Conferència i projecció	Organitzador		Sala d'exposicions Temporals
58	27/06/06	Especial Pantalla Oberta amb Isaki Lacuesta	Projecció	Organitzador		Sala d'Exposicions Temporals
59	28/06/06	Pantalla Oberta. Joan Planas	Presentació i projecció	Organitzador		Sala d'Exposicions Temporals
60	29/06/06	Sessió de cloenda del Cicle Cinema i Guerra Civil	Presentació i projecció	Organitzador		Sala d'Exposicions Temporals
61	5/07/06	Les imatges de la por.	Visita Teatralitzada	Organitzador		Permanent
62	6/07/06	Documental del mes. Dreaming by numbers	Projecció	Organitzador	Paral·lel 40 i "la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
63	12/07/06	Presentació del llibre <i>Psiquiatras de Celuloide</i>	Presentació	Organitzador	Grup Embolic	Sala d'exposicions Temporals
64	12/07/06	Les imatges de la por.	Visita Teatralitzada	Organitzador		Permanent
65	18/07/06	70è aniversari de la Guerra Civil. Projecció de <i>Fury over Spain</i>	Projecció	Organitzador	Cinema Truffaut	Cinema Truffaut
66	19/07/06	Pantalla Oberta. David Victori	Projecció	Organitzador		Sala d'exposicions Temporals
67	19/07/06	Les Imatges de la por	Visita teatralitzada	Organitzador		Permanent
68	1/09/06	Llegim pel·lícules. Alatriste	Projecció	Organitzador	Biblioteques Municipals, Cinemes Oscar, Llibreria 22	Cinemes Oscar
69	6/09/06	Setmana Intercultural Ser.gi. Ni fàcil ni difícil	Projecció i debat	Col·laborador	SER.GI	Sala de Temporals del Museu
70	7/09/06	El documental del Mes. China Blue	Projecció	Organitzador	Paral·lel 40, "la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
61	13/09/06	Presentació a Girona del documental <i>Pochohormiga</i>	Projecció i debat	Col·laborador	Casal d'Amistat i Cultura Argentí Català i Avi Produccions	Taller del Museu
72	14/09/06	Pantalla Oberta. Pere Vilà	Projecció	Organitzador		Sala d'Exposicions Temporals
73	19/09/06	Projecció dels guanyadors del Festival Internacional Mas Sorrer	Projecció	Organitzador	Mas Sorrer	Sala d'Exposicions Temporals
74	20/09/06	Conferència. Les animacions en el web	Conferència i Projecció	Organitzador		Sala d'Exposicions Temporals
75	21/09/06	El Documental del Mes. Els Fills de Pinochet	Projecció	Organitzador	Paral·lel 40, "la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
76	26/09/06	Cinema i Solidaritat. Capaços de Tot	Projecció i debat	Organitzador	Àrea de Cooperació de l'Ajuntament de Girona i Gerd	Cinema Truffaut
77	27/09/06	Conferència. Videoclips i	Conferència	Organitzador		Sala de

		Cultura Musical				Temporals
78	28/09/06	Els nous ciutadans. Jornades sobre immigració.	Conferència i Projectió	Col·laborador	Creu Roja	Sala de Temporals
79	5/10/06	El documental del mes. <i>Hermitage Dwellers</i>	Projectió	Organitzador	Paral·lel 40 i "la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
80	19/10/06	Es/Cinema. Cicle de Cinema Social. Les Choristes	Projectió i debat	Col·laborador	CEESC (Col·legi d'Educadors Socials de Catalunya)	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
81	19/10/06	Acte d'Inauguració del Cicle Cinema i Joventut	Conferència	Organitzador	Fundació Lethe i Àrea de Joventut de l'Ajuntament de Girona	Auditori Palau de Congressos
82	24/10/06	Cinema i Solidaritat. Entre Gallos y medianoche	Projectió i debat	Organitzador	Àrea de Cooperació de l'Ajuntament de Girona i Enginyers sense Fronteres	Cinema Truffaut
83	25/10/06	Pantalla Oberta. Carlos Johé i Joan Riba	Projectió	Organitzador		Taller del Museu
84	26/10/06	Cinema i Joventut. <i>Good Will Hunting</i>	Projectió i debat	Organitzador	Fundació Lethe i Àrea de Joventut de l'Ajuntament de Girona	Taller del Museu
85	27/10/06	Les imatges de la por.	Visita Teatralitzada	Organitzador		Permanent
86	28,29,31 d'octubre i 1,4 i 5 de novembre	Imatges de l'arxiu. <i>Cop d'ull a Girona</i>	Projectió Continua	Organitzador	Centre de Recerca i difusió de la imatge de l'Ajuntament de Girona (CRDI)	Taller de Museu
87	2/11/06	El documental del mes. <i>His big white self</i>	Projectió i presentació	Organitzador	Paral·lel 40 i "la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
88	03/11/06	Les imatges de la por.	Visita Teatralitzada	Organitzador		Permanent
89	8/11/06	Presentació a Girona del documental <i>Deixa'm en Pau</i>	Projectió	Organitzador	Himens Produccions	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
90	9/11/06	Tardor Social de la UGT. Drets laborals en un marc globalitzat. Projectió de <i>China Blue</i>	Projectió i debat	Col·laborador	UGT	Taller del Museu
91	20/11/06	Homenatge a Mallol	Projectió i debat	Organitzador		Taller del Museu
92	21/11/06	Cinema i Solidaritat. <i>En tierra de Nadie</i>	Projectió i debat	Organitzador	Àrea de Cooperació de l'Ajuntament de Girona i Fundació pe la Pau	Cinema Truffaut
93	22/11/06	Projectió d'animació amb Stop Motion	Projectió	Organitzador		Taller del Museu
94	23/11/06	Tardor Social de la UGT. La revolució té nom de dona. Projectió d' <i>Agua</i>	Projectió i debat	Col·laborador	UGT	Taller del Museu
95	24/11/06	Presentació de la Pel·lícula El Perfume: Historia de un asesino	Projectió i debat	Organitzador	Biblioteques Municipals, Cinemes Òscar i Llibreria 22	Cinema Oscar
96	24/11/06	Festa del Club d'actors		Organitzador		Museu del Cinema
97	30/11/06	Tardor Social de la UGT. La prevenció de riscos laborals Projectió de <i>Síndrome Laboral</i>	Projectió i debat	Col·laborador	UGT	Taller del Museu
98	2/12/06	Dissabtes animats al Museu del Cinema	Projectió	Organitzador	Promoanima	Sala Projeccions

99	13/12/06	Tardor Social de la UGT. Les migracions en l'actual mercat laboral Projecció de <i>Oriente es Oriente</i>	Projecció i debat	Col·laborador	UGT	Taller del Museu
100	14/12/06	El documental del mes. Elisabeth Kübler Ross	Projecció	Organitzador	Paral·lel 40, "la Caixa"	Auditori Narcís de Carreras "la Caixa"
101	16/12/06	Fotogrames de Partitura	Conferència	Col·laborador	Josep Jofré	Sala Projeccions
102	20/12/06	Pantalla Oberta. <i>SIDHESWRY ASHRAM.</i> Bénédicte Jouas	Projecció	Organitzador		Taller del Museu
103	21/12/06	Presentació del Palmarès del Festicurts de Figueres	Projecció	Organitzador	ACAT	Taller del Museu
104	27/28/29/12 /06	Nadal en Moviment. Taller d'Stop Motion	Taller educatiu	Organitzador	Pantomaka	Taller del Museu
105	28/12/06	Aniversari Zoo d'en Pitus.	Projecció llanterna màgica	Col·laborador	Biblioteca Tialà	Taller del Museu

A. EMPRESES I ENTITATS COL·LABORADORES EN ACTIVITATS TEMPORALS

Durant l'any 2006, el Museu del Cinema ha col·laborat amb 48 entitats, empreses i col·lectius diferents per a la realització de serveis permanents del Museu, d'activitats temporals pròpies o en col·laboració i que són els següents:

1. ACAT (Associació Cinematogràfica i Audiovisual Tramuntana)
2. Agenda Llatinoamericana.
3. Aliança Francesa.
4. Àrea de Cooperació de l'Ajuntament de Girona
5. Àrea de Joventut de l'Ajuntament de Girona
6. Biblioteques Públiques
7. Biblioteca de Tialà
8. "la Caixa"
9. Casa de la Música Popular "La Mirona".
10. Casal d'Amistat i Cultura Argentí Català
11. CEESC (Col·legi d'Educadors Socials de Catalunya)
12. Centre de Recerca i difusió de la imatge de l'Ajuntament de Girona (CRDI)
13. CGT (Confederació General del Treball)
14. Cinètic.
15. Cinemes Albeniz
16. Cinemes Òscar
17. Cinema Truffaut.
18. Col·lectiu de Crítics de Cinema de Girona.
19. Comissions Obreres de Girona.
20. Creu Roja
21. Cromosoma
22. Editrama
23. Embolic
24. Enginyers sense fronteres
25. Estació Espai Jove
26. Fimoteca de Catalunya
27. Fundació Josep Pla
28. Fundació "la Caixa".
29. Fundació Lethe
30. Fundació per la Pau
31. Generalitat de Catalunya. Programa pel Memorial Democràtic.
32. GERD
33. Grup de Lesbianes de Girona.
34. Himens Produccions
35. Imago
36. "la Caixa"
37. Llibreria 22
38. Lliga pels drets dels pobles.
39. Maulets.

40. Naguals
41. Pamtomaka
42. Paral·lel 40
43. Policia Municipal de Girona.
44. RGM Manegement.
45. Salvador Àngel
46. SER.GI
47. SETEM.
48. UGT.

Col·laboradors individuals.

1. Joan Antoni Carrasco
2. Francesca Cecotti
3. Graciela Chetritt
4. Josep Jofré
5. Francesc Xavier Vázquez

B. TIPOLOGIA DELS MATERIALS PROJECTATS PER LES ENTITATS EN LES ACTIVITATS EN COL·LABORACIÓ:

B.1. Documentals projectats per les entitats:

1. Maquiladoras de Germán Reyes (Catalunya, 2003)
2. *Soul of the men* de Wim Wenders (Alemanya - Estats Units,2003) 103'
3. *Red, White and Blues* de Mike Figgis (Alemanya - Estats Units,2003) 95'
4. *Goodfathers & Sons* de Marc Levin (Estats Units,2003,99')
5. *The 3 rooms of melancolia* , (Finlàndia, 106 minuts, 2004) VOSC
6. *El desafío de los Tembés* (Brasil, 1999,52')
7. *Del roig al Blau. La transició Valenciana* de Llorenç Soler (Catalunya,2004,97')
8. *No és un joc* d'Antonio Rosa (Catalunya,2005),
9. *Ni fàcil ni difícil* de Marian Piper i Dani Lagartofernandez (Catalunya, 2006) 42'
10. *POCHORMIGA. Un mundo donde quepan todos los mundos* de Francisco Matiozzi (Argentina, 2004) 30'

B.2. Pel·lícules de ficció projectades per les entitats:

1. *Pan y Rosas* de Ken Loach, (Regne Unit, 2000,110') VOSE
2. *Ni uno menos* de Yimou Zang (Xina,1999,106'). VOSE
3. *TASUMA (Le feu)*, de Kollo Daniel Sanou (Burkina Faso 2003, 90') VOSE
4. LE PRIX DU PARDON, del realitzador senegalès Mansour Sora Wade,
5. (Senegal 2001, 91) VOSE
6. EN ATTENDANT LE BONHEUR, de Abderrahmane Sissako, (Mauritania 2002, 95) VOSE
7. ABOUNA, de Mahamat-Saleh Haroun, (Txad 2002, 81') VOSE
8. *Sed de mal (Touch of evil)* de Orson Wells (Estats Units, 1958,108')
9. *El silencio de un hombre (Le samourai)* de Jean Pierre Melville (França, 1967,100')
10. *Ley 627* de Bertrand Tavernier (França,1993,90')
11. *Laura* de Otto Preminger (Estats Units,1944,88')
12. *SÉVIGNÉ* de Marta Balletbó (Catalunya,2004)82'.
13. *La Sal de la Tierra* (Estats Units,1954) 93'
14. *The China Síndrome* (La síndrome de Xina) de James Bridges (Estats Units,117')
15. *Cidade de Deus* (Ciutat de Déu) de Fernando Meirelles (Brasil,2004,135')VOSE
16. *Radio Favela* de Helveccio Ratton, (Brasil,2002, 92')
17. *Carandiru* de Hector Babenco (Brasil,2003, 106')
18. *Do the right thing (Haz lo que debes)* de Spike Lee (Estats Units,1989) 115',VOSE
19. *CHINA BLUE* de Micha X. Peled (EUA, 2005) 87'. Versió original subtitulat al català.
20. *AGUA* de Deepa Mehta. (Canadà i Índia 2005) 115'
21. *Síndrome Laboral* de Sigfrid Monleon (Estat espanyol,2004) 90'

B.3. Curts projectats per les entitats

1. *Ciudadao Silva* (Nos de Cinema,Brasil,2003,8')
2. *Vida nueva con favela* (Nos de Cinema,Brasil,2003,8')

C. TIPOLOGIA DELS MATERIALS PROJECTATS EN ACTIVITATS ORGANITZADES PEL MUSEU

C.1. Documentals projectats

1. "Garbo" de Levin Brownlow (Gran Bretanya, 2005,87'). VOSE

2. *Miquel Bauçà. El Poeta Invisible* d'Agustí Villaronga, (Catalunya,2005)
3. *La Pelota Vasca. La piel contra la piedra* de Julio Medem (Estat espanyol,2003, 115')
4. *Moments històrics* (Catalunya,1931,16',B/N)
5. *Proclamació de la República. Barcelona, Madrid* (Catalunya,1931,17',B/N)
6. *Proclamació de la República Catalana* (Catalunya,1931,19',B/N)
7. *Spanish Earth* (Terra espanyola) de Joris Ivens, (Estats Units,1937, 60',VE)
8. *El Perro Negro* (Històries de la Guerra Civil espanyola) de Péter Forgács (Holanda, 2005,84').
9. *Los niños de Rusia* de Jaime Camino, (Estat Espanyol, 2001, 91')
10. *Compañeros* de Catherine Ulmer (Estat Espanyol, 2004, 58')
11. *Fury over Spain (Un poble en armes)* de Joan Pallejà i Lluís Franc (Estat espanyol, 1937. 52').
12. *Capaços de tot* de Carles Guàrdia i Josep M. Domènech. (Catalunya,2005) 27'.
13. *Entre Gallos y la Medianoche* de Nadja Drost (Canadà, 2005) 66'
14. *Deixa'm en Pau* de Manel Mayol (Catalunya,2006) 100'

C.2. Els documentals del Mes

1. *How many roads* (Per quants carrers...), (Països Baixos, 75 minuts, 2005) (VOSC)
2. *Dreaming by numbers (Somiant amb números) d'Anna Buchetti (Països Baixos,2005,75' VOSC)*
3. *China Blue* de Micha X. Peled (EUA, 2005) 87' VOSC
4. *Els fills de Pinochet* de Paula Rodríguez (Alemanya,2002) 82' VOSC
5. *THE HERMITAGE DWELLERS* d'Aliona Van der Horst (Països Baixos, 2003) 73' VOSC
6. *Reservat als blancs (His big white self)* de Nick Broomfield (2006 Regne Unit) 93' VOSC
7. *ELISABETH KÜBLER-ROSS - Acompanyar a morir- de* (Stefan Haupt, Suïssa, 98') 2002 V.O.S.C

C.3. Pel·lícules projectades en les activitats organitzades o co - organitzades pel Museu

1. *Queen Christina (La reina Cristina de Suecia)* de Rouben Mamoulian (Estats Units, 1933. 97 min.) VOSE
2. *Cooffe and cigarettes* de Jim Jarmusch (Estats Units, 96', B/N) V.O.S.E.
3. *The thirty-nine steps* (39 escalones). de Alfred Hitchcock (Gran Bretanya, 1935) 87 min. VOSE.
4. *The Secret Agent* (El agent secret). de Alfred Hitchcock. (Gran Bretanya, 1936, 83'). VOSE.
5. *Blockade*. de William Dieterle (Estats Units, 1938, 81') VOSE.
6. *Le nom de la rose (El nom de la rosa)* de Jean-Jacques Annaud (França 1986) 131',V.O.S.
7. *El codigo da Vinci* de Ron Howard (Estats Units, 2006)120'
8. *Sagai United*, de Somching Srisupap (Tailandia,2004, 108'. VOSE)
9. *Swann in love* (El amor de Swann) de Volker Schlöndorff (Estats Units,1984,94'. VOSE)
10. *Alatriste d'Agustín Díaz Yanez* (Estat Espanyol,2006).115'
11. *Good Will Hunting* (El indomable Will Hunting) de Gus Van Sant (EEUU,1997) 126' VOSE
12. *No man's land (En terra de ningú)* de Danis Tanovic (Bòsnia-França-Itàlia-Bèlgica-Gran Bretanya-Eslovènia, 2001.) 98', VOSE
13. *El Perfume. Historia de un asesino* de Tom Tykwer (França- Espanya- Alemanya, 2005)

C.4. Entrevistes/ documentals projectades en les activitats organitzades o co - organitzades pel Museu

1. *Grandes personajes a fondo. Josep Pla.* (1976,80',B/N)

C.5. Pantalla Oberta. Espai per a nous creadors audiovisuals

1. *Perduts (o la bicicleta verd botella)*, d'Albert València (2006,9')
2. *La pell de plàtan d'Albert València*
3. *La Habitación* de David Ruiz (2006,15')
4. *No te asustes* de David Ruiz (2004,5')
5. *No te asustes II* de David Ruiz (2005,15')
6. *Teoria del cossos* d'Isaki Lacuesta (2003,5'),
7. *Esbozo* d'Isaki Lacuesta (2004, 5'),
8. *Microscopias* d'Isaki Lacuesta (2003,23')
9. *Ressonàncies Magnètiques* d'Isaki Lacuesta (2003,12').
10. *30m²* de Joan Planas (2005,30')
11. *La Naranja* de Joan Planas (2004,5')
12. *El Regal. Mai te l'oblidis* de David Victori (2006,13')
13. *Showreel*, una mostra de publicitat, videoclips i altres treballs de David Victori (2000-2005)
14. *Consumició mínima obligatòria* de David Victori (2004,14')
15. *Alquimista* de Pere Vilà (2005) 3',
16. *Des del balcó* de Pere Vilà (2005) 16'
17. *Sabi* de Pere Vilà (2005) 15'
18. *Al MACBA hi ha gent que patina (i n'hi ha que no)* de Carlus Johé 2006) 10'
19. *La Pèrdua* de Joan Riba (2006) 8'
20. *Davant / Darrera* de Carlus Johé (2005) 3'

21. *En un vuit d'agost de qualsevol estiu* de Joan Riba (2005) 5'.
22. *SIDHESWRY ASHRAM* de Bénédicte Jouas (2005) 40'

C.6. Altres projeccions amateurs o pseudoamateurs projectades en activitats pròpies del Museu

1. *Señalados* de Pau Savall, (Producció andaluso - catalana,2003) 57'
2. *El oro de las Californias* de Roberto Montero (Espanya,2003) 25'
3. *Con ánimo de lucro* de Joan Planas (Catalunya,2006) 30'
4. *Casa de Manuel Sánchez Muñoz* (Madrid 2006) 5'
5. *Atención al cliente* de Marcos Valín i David Alonso (Madrid, 2006) 7'
6. *Cançó del temps* de Pere Puigbert (Catalunya) 10'
7. *And the Oscar goes to...* de Manel Quer (Catalunya) 10'
8. *L'arrel del problema* de Roger Lleixà i Àlex Almarza (Catalunya) 3'

C.7. Projecció de Curtmetratges internacionals

1. *Noise* de Greg Spottiswood (Canadà, 2006)12' VOSE
2. *End of a dog* de John Morgan (EEUU, 2006) 17' VOSE
3. *Alice and bastard* de Ana Valine (Canadà,2006) 17' VOSE
4. *Maleza* de Muriel Miranda i Hugo Covarrubias (Chile, 2006) 15'
5. *Catharsis* de Daniel Chamorro (Alemanya, Espanya). 10'

C.8. Projeccions de llanterna màgica

1. El zoo d'en Pitus. Biblioteca Tatalà

C.9. Projeccions de Cine NIC

1. Nic Nadales. Cantada de Nadales amb projecció de Cinema NIC

C.10. Projeccions de cinema d'animació infantil

1. *Les quatre estacions en la vida de Ludovic*. De Co Hoedeman, (Canadà,2004,45'). - Cinètic-Projeccions Juanito Jones
1. La desaparició de la Susanna
2. *El quadern del Rei Maldat*.
3. *El castell del Rei Maldat*
4. *La deessa del riu*.
5. *El tresor del drac*
6. *Un verí gairebé mortal*
7. *La nau enemiga*
8. *Intrusos al planeta taronja*

TOTAL DE MATERIAL AUDIOVISUAL PROJECTAT (en col.laboració o com a organització pròpia) : 134

D. TIPOLOGIA DE LES ACTIVITATS ORGANITZADES PEL MUSEU

D.1. Projeccions amb debat o col·loqui organitzades pel Museu

1. Cinema i Actualitat: Les Fosses del Franquisme
2. Taula Rodona sobre Greta Garbo
3. Cinema i Actualitat: La llei anti-tabac
4. Cinema i Actualitat: *Primer Món/ Tercer Món*
5. Cinèforum. Llegim pel·lícules *El nom de la rosa*
6. *Pla Parlat. El Josep Pla no escrit*
7. *Cinema i Actualitat. Euskadi i ara què?*
8. *Llegim pel·lícules. El código da Vinci*
9. *Cinema i Actualitat. L'altre cara del futbol.*
10. *Inauguració del Cicle de Cinema i Guerra Civil. Els anys convulsos.*
11. *Univers Proust. En el camino de Swann.*
12. *Segona sessió Cicle de Cinema i Guerra Civil. Els anys convulsos*
13. *Tercera sessió del Cicle de Cinema i Guerra Civil. Els anys convulsos*
14. *Sessió de cloenda del Cicle de Cinema i Guerra Civil. Els anys convulsos*
15. *Cinema i solidaritat. Discapacitat i cooperació.*
16. *Llegim pel·lícules. Alatriste.*
17. *Cinema i solidaritat. L'explotació petrolera.*
18. *Cinema i joventut. Diàleg i llibertat.*
19. *Llegim pel·lícules. El perfume*

D.2. Conferències organitzades pel Museu

1. Conferència Inaugural Art futura Resfest
2. Conferència. Les animacions al web. A càrrec de Nico i Raul dels estudis Nicodemo.
3. Conferència. *Videoclips i Cultura Musical*. A càrrec de Xavier Pérez realitzador Audiovisual.
4. Conferència inaugural de Cinema i Joventut. L'espectador que pensa i jutja. A càrrec de Victòria Camps.

D.3. Presentacions de llibres

1. Presentació de *Clarobscur. Misteri al Museu del Cinema* de Josep Solés (Girona)
2. Presentació de *Psiquiatras de Celuloide* del Col·lectiu Embolic (València)

D.4. Espectacles de carrer

1. Espectacle teatral *El gran dictador*.

D.5. Presentació de palmarès de festivals de cinema

1. Festival Mas Sorrer
2. Festicurts Figueres

E. TIPOLOGIA DE LES ACTIVITATS PROGRAMADES PER ENTITATS

E.1. Projeccions amb debat o col·loqui organitzades per entitats

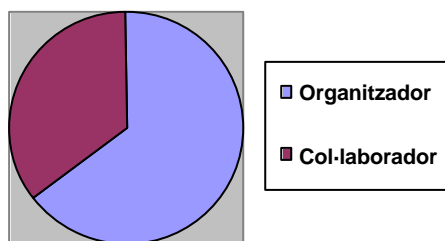
1. Cicle Hivern Social de la UGT. Món laboral i dona.
2. Cicle Hivern Social de la UGT. Món laboral i infància.
3. Cicle de Cinema Africà. Presentació del cicle.
4. Hivern social de la UGT. Ocupació i Tercer món.
5. Cloenda del Cicle de Cinema africà.
6. Cineforum dia de la dona treballadora. (CGL)
7. Cineforum Cicle de la dona treballadora (UGT)
8. Inauguració del Cicle. Arrels i fruits de la Black Music.
9. Cineforum. La importància d'un consum responsable.
10. Segona sessió. Arrels i fruits de la Black Music.
11. Tercera sessió. Arrels i fruits de la Black Music.
12. Inauguració del Cicle de Cinema Brasiler.
13. Cineforum Treball infantil. UGT.
14. Cineforum Txetxenia. Trenquem el silenci.
15. Cloenda del cicle de Cinema Brasiler.
16. Setmana intercultural Ser.gi.
17. Es/Cinema. Cicle de cinema social.
18. Tardor Social de la UGT. Drets laborals en un marc globalitzat.
19. Tardor Social de la UGT. La revolució té nom de dona
20. Tardor Social de la UGT. Prevenció de riscos laborals.

E.2. Conferències organitzades per les entitats

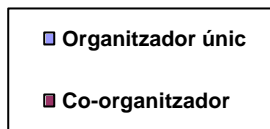
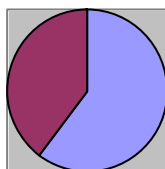
1. Els nous ciutadans. Jornades sobre immigració.
2. Conferència fotogrames de partitura.

F. ESTADÍSTIQUES GLOBALES DE LES ACTIVITATS TEMPORALS

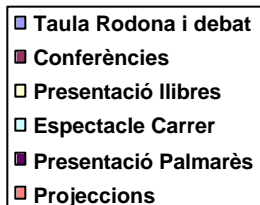
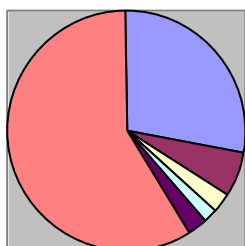
IMPLICACIÓ DEL MUSEU DEL CINEMA EN L'ACTIVITAT	NOMBRE ACTIVITATS
Organitzador	68 (65%)
Col·laborador	37 (35%)
Total	105



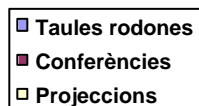
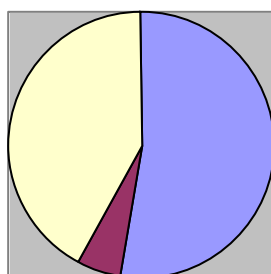
ACTIVITATS ORGANITZADES PEL MUSEU	NOMBRE ACTIVITATS
Organitzador Únic	27 (40%)
Co - organitzador	41 (60%)
Total	68



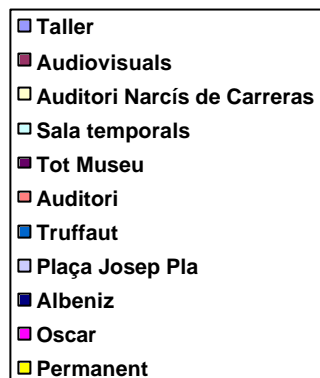
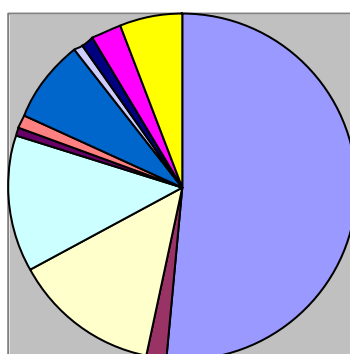
TIPOLOGIA ACTIVITATS ORGANITZADES PEL MUSEU	
Tipus d'activitat	Nº Activitats
Projecció + taula rodona i/o debats	19
Conferències	4
Presentacions llibres	2
Espectacle carrer	1
Presentació Palmarès Festivals de cinema	2
Presentació i projecció de materials video i cinema	40
Total	68



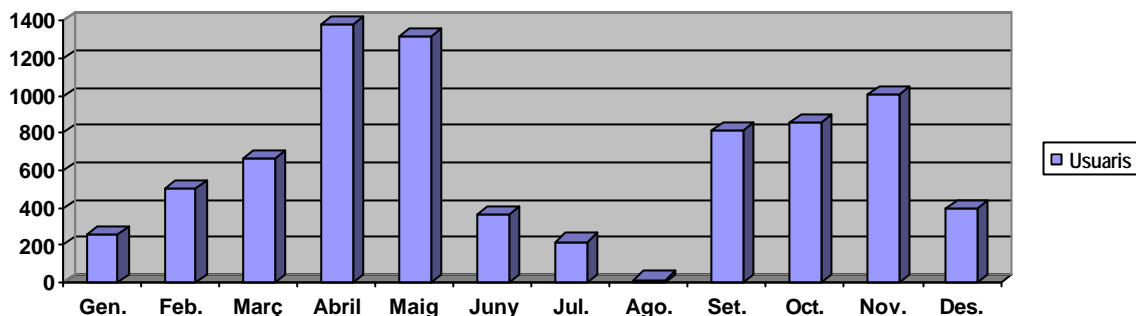
TIPOLOGIA ACTIVITATS PROGRAMADES PER LES ENTITATS	
Tipus d'activitat	Nº Activitats
Projecció + taules rodones i/o debat	20
Conferències	1
Presentació i projecció de materials video i cinema	16
Total	37



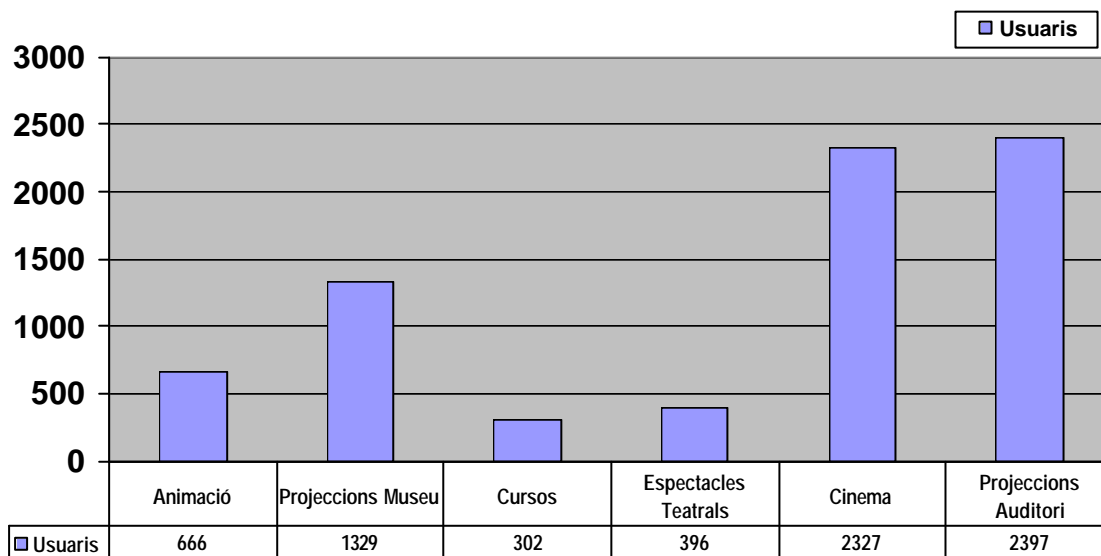
ESPAIS UTILITZATS	
ESPAI	NOMBRE ACTIVITATS
Espai del taller del Museu	53
Sala d'audiovisuals del Museu	2
Auditori Narcís de Carreras de "la Caixa	14
Sala exposicions temporals del Museu	13
Tots el espais del Museu	1
Auditori Palau de Congressos	1
Cinema Truffaut	8
Plaça Josep Pla	1
Cinemes Albeniz	1
Cinemes Oscar	3
Exposició permanent del Museu	6
TOTAL	105



EVOLUCIO MENSUAL DE PUBLIC A LES ACTIVITATS TEMPORALS	
MES	NOMBRE D'USUARIS
Gener	252
Febrer	507
Març	665
Abril	1375
Maig	1318
Juny	366
Juliol	220
Agost	17
Setembre	814
Octubre	855
Novembre	1002
Desembre	394
TOTAL	7785



NOMBRE D'USUARIS DE LES ACTIVITATS TEMPORALS SEGONS TIPOLOGIA DE L'ACTIVITAT	
TIPOLOGIA ACTIVITAT	NOMBRE D'USUARIS
Projeccions animació	666 (8,5%)
Projeccions al Museu	1329 (17%)
Cursos	302 (4%)
Espectacles Teatral	396 (5%)
Projeccions de cinema	2327 (30%)
Projeccions Vídeo gràfiques (Auditori)	2397 (31%)
TOTAL	7785



2.5. SERVEI EDUCATIU

2.5.1. Principals actuacions del servei educatiu

PRINCIPALS ACTUACIONS DEL SERVEI EDUCATIU	
Gener	Presentació Servei Educatiu Museu del Cinema trobada Universitat Barcelona. Museus i Universitat – grup de treball dirigit per Carla Padró. Departament de dibuix Facultat de Belles Arts de Barcelona
Gener	Primera trobada Seminari Permanent ICE Josep Pallach-Museu del Cinema
Febrer	MACCA Cassà de la Selva. Participació amb les maletes didàctiques.
Febrer	Super dia de Cine. Premi concurs Super3. Jornada al Museu i reportatge
Febrer	Segona sessió Seminari Permanent ICE Josep Pallach-Museu del Cinema
Març	Sessió final de tutors de Pràcticum U.d.G. Presentació Museu.
Març	Tercera sessió Seminari Permanent ICE Josep Pallach-Museu del Cinema

Abril	Quarta sessió Seminari Permanent ICE Josep Pallach-Museu del Cinema
Maig	Visita presentació Museu als Inspectors de Ciències Socials del Departament d'Educació
Maig	Darrera sessió Seminari Permanent ICE Josep Pallach-Museu del Cinema
Juny	Visita de Angel Sanmartín, director del Festival Cinema Jove de Valencia
Juliol	FIRA MUSEUS I EDUCACIÓ AL MUSEU MARITIM. STAND PROPI I TALLERS
Agost	Reedició i tramesa tríptic curs escolar (3.500 Centres)
Agost	Revisió Web Servei Educatiu
Setembre	Presentació del servei en el marc del programa de Recursos Educatius Ajuntament de Girona
Setembre	Presentació nova edició dels materials educatius del Museu del Cinema.
Setembre	Campanya Difusió Drac Màgic a les escoles. (Fulletó amb oferta Museu del Cinema)
Octubre	Article Graó editorial, El Quixot i el cinema.
Octubre	Roda de premsa Cinema i joves. Proposta educativa curs 06-07. Fundació Lethe
Octubre	Presentació Servei Educatiu alumnes U.d.G Didàctica del Patrimoni
Novembre	Trobada centres escoles PECA – Departament educació. Presentació Museu
Desembre	Presentació Maleta didàctica Don Quixot i el Cinema al 1er Congrés Internacional d'Educació Audiovisual a Santiago de Compostela.
Desembre	Espectacle de Llanterna Màgica: El zoo d'en Pitus. Club de lectura Taialà

2.5.2. Oferta educativa curs 2006-2007

Educació infantil i primària

- Teatre d'ombres: Ombres xineses. Educació infantil i primària
- Contes i històries animades: Animació. Educació infantil i primària
- La llanterna màgica. Educació primària
- De la fotografia al cinema: tècnica de la imatge. Educació primària
- Trucs i trucatges: el cinema. Educació primària
- Posem só a una pel·lícula de dibuixos animats?. Educació primària
- El mim i la pantomima: El cinema mut. Educació infantil i primària.

Educació secundària

- Llanterna màgica: Educació secundària, adults
- Fotografia: Educació secundària obligatòria i post -obligatòria, adults
- Tècnica de la imatge: Educació secundària obligatòria
- Animació: Educació secundària obligatòria i post -obligatòria, adults
- Música i cinema: Educació secundària obligatòria i post -obligatòria, adults
- Cinema: Educació secundària obligatòria, adults
- L'art de les il·lusions (òptiques): Educació secundària obligatòria i post -obligatòria, adults
- A la recerca de la tercera dimensió NOVETAT: Educació secundària obligatòria i post obligatòria, adults.

Educació i cinema

- Tallers de cinema de Drac Màgic:
 1. *"Dones i publicitat:" Anàlisi de la publicitat des de l'observació d'un dels aspectes més rellevants: la representació de les dones.*
 2. *"La violència contra les dones en els mitjans de comunicació audiovisual": El paper dels mitjans de comunicació audiovisual en la representació de la violència contra les dones.*
 3. *"Deconstruint Matrix": Anàlisi de la construcció del punt de vista i de la seva relació amb l'experiència plaent de contemplació de la violència.*
 4. Cinema i guerra. NOVETAT. Proposta d'Educació i cinema d'Educ'art.
- 17ª Mostra de cinema d'Animació de Cinètic Abril-Maig 2007..
- Aprendre a crear i llegir imatges. Ana Graviz y Jorge Pozo. Nimeco
- Joves i Cinema. Fundació Lethe. Centre Cultural l'Estació Espai Jove: curs ICE –cicle de projeccions i matinals de cinema per a grups de batxillerat . Conferència inaugural a càrrec de Victòria Camps.

Maletes didàctiques

- La màgia de l'animació
- Quixot i el cinema

2.5.3. Formació de formadors

- /// Cursos d'estiu: Cinema i psicologia
- /// Cursos per a monitors: Octubre imatge digital
- /// Seminaris museus i educació. Juliol . Fira Museus i educació
- /// Seminari ICE Girona – Museu del Cinema. Curs 2006-2007
- /// Curs Ice Cinema i Joves. Octubre 2006.
- /// Visites SMAV.- Trobada coordinadors Servei Mitjans Audiovisuals. Professors de centres de primària i secundària de les comarques gironines. A càrrec de: Educ'art.
- /// Pràctiques de Pedagogia: Cinema i joves. Avaluació i seguiment.
- /// Trobada Tutors Practicum de pedagogia. U.d.G – Museu del Cinema. Sessió final de pràcticum.
- /// Formació alumnes de la facultat de ciències de l'educació de la U.d.G. Febrer-Març 2006. Maleta didàctica a la U.d.G
- /// Participació en el grup de recerca en educació i noves tecnologies: GRETICE a través de seminaris mensuals amb professorat i docents universitaris.
- /// Atenció al professorat que vol participar en activitats del Museu del Cinema. Les visites poden ser com a grups de professors o a títol individual. El responsable del servei o el coordinador de serveis s'encarreguen de presentar espais i activitats de manera específica en funció de les edats i perfils dels alumnes.
- /// Crèdit de lliure elecció U.d.G, Facultat de Ciències de l'Educació. Cinema i educació. Novembre 2006

2.5.4. Dades estadístiques

2.5.4.1. Usuaris per mesos. Entrada museu, activitats educatives, projeccions i cursos

	Expo. permanent i tallers	Projeccions	Cursos	Maletes didàctiques	Total usuaris
Gener	994		12	50	1.056
Febrer	2.664	160	10	495	3.329
Març	5.354	46	10	150	5.560
Abril	2.290	676	10		2.976
Maig	3.302	781	10		4.093
Juny	1.517	47			1.564
Juliol	648	67	15	20	750
Agost	248				248
Setembre	167		10	160	337
Octubre	1.924	147	192		2.263
Novembre	3.599	84	61	23	3.767
Desembre	1.552	31	10		1.593
TOTAL	24.259	2.039	340	898	27.536

2.5.4.2. Usuaris dels serveis educatius de l'Institut d'Estudis

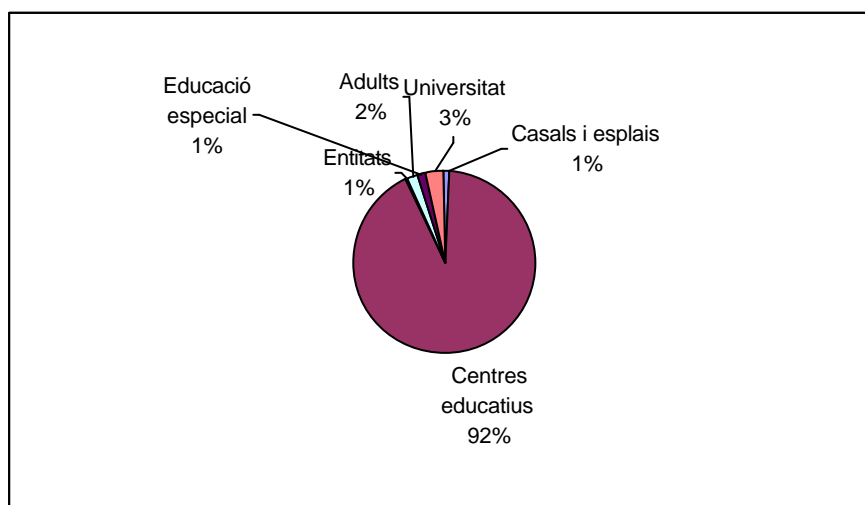
El préstec de pel·lícules i materials didàctics en relació a aquests films, és una proposta de l'Institut d'Estudis del Museu del Cinema que es posa en marxa durant el curs 2003-2004 de manera espontània, i que s'ofereix per tercer cop de manera estable i anunciada aquest curs escolar 2005-2006. L'èxit de la proposta ha estat molt important, i ha superat força les expectatives. El recull de materials didàctics és una tasca més de l'institut d'estudis, que es va realitzant amb l'ajut puntual d'estudiants de pedagogia en el marc del "pràcticum" i gràcies als contactes i intercanvis amb escoles, centres educatius... Aquest any també, la revisió del conveni de col·laboració amb Drac Màgic ha permès ampliar notablement el fons de material didàctics fílmics, amb l'arribada de uns 70 dossiers i l'accés a la seva base de dades com a socis actius.

En total, a data de 15 de juny de 2006, el fons fílmic amb materials didàctics de l'Institut d'Estudis del Museu es situa en 218 unitats. Així, a partir d'aquests films amb els seus dossiers didàctics, el mestre o professor pot utilitzar pel·lícules per explicar temàtiques de tot tipus relacionades amb els currículums acadèmics, altres temàtiques d'interès social i educatiu (emigració, racisme, civisme, etc.) o aspectes més pròpiament cinematogràfics (llenguatge audiovisual, història del cinema, directors, actors, la indústria del cinema, etc.). L'institut d'estudis ha incrementat així la seva oferta de serveis a les escoles d'una manera

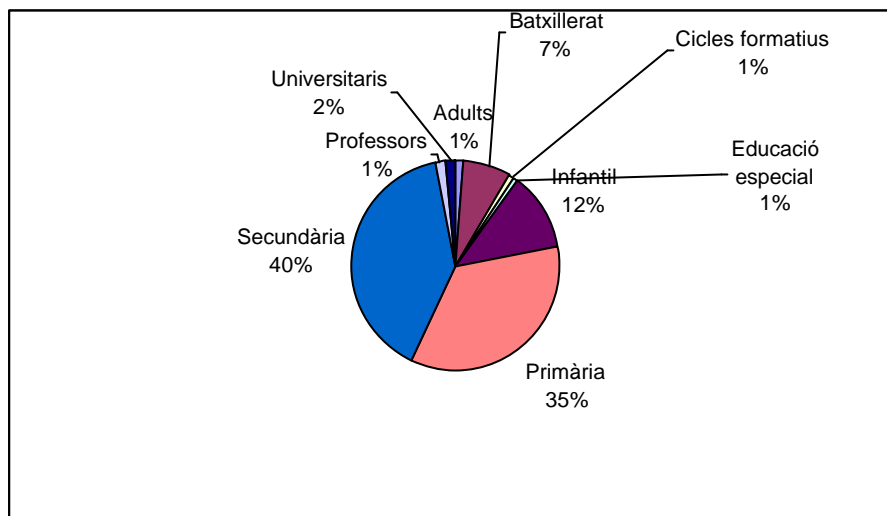
destacada respecte a l'any anterior consolidant el préstec de materials didàctics i films i l'assessorament en general sobre cinema a l'aula per a professors i educadors.

CESSIÓ DE MATERIAL I PROJECCIÓ A LES AULES	
CEIP Avinyonet de Puigventós	1 DVD
CEIP Carme Auguet. Material didàctic	3 DVD + 1 VHS
CEIP Cassià Costal	1 DVD
CEIP Eiximenis. Història / Literatura / Setmana cultural - Material didàctic	7 DVD + 2 VHS
CEIP La Farga (Salt). Material didàctic	3 DVD
CEIP Mare de Déu del Roser	1 DVD
CEIP Verd	1 DVD
CEIP Vidreres	1 DVD
CES Salt. Ètica. Material didàctic	3 DVD
Cor de Maria (Olot). Crèdit de síntesi. Material didàctic	3 DVD
IES Anton Busquets (Sant Hilari) Anglès / Art	2 DVD
IES Castelló d'Empúries	2 DVD
IES Celrà. Literatura / Activitat videofòrum. Material didàctic	38 DVD + 6 VHS
IES Hostalric. Història / Setmana cultural. Material didàctic	5DVD + 1 VHS
IES J. Vicens Vives. Francès / Anglès / Tutoria - Material didàctic	14 DVD + 1 VHS
IES La Bisbal. Anglès	10 DVD
IES L'Escala. Història	2 DVD
IES Llagostera. Català	1 VHS
IES Montilivi. Anglès / Música. Material didàctic	12 DVD
IES Montsoriu	6 DVD
IES N. Xifra. Filosofia / Ètica / Història. Material didàctic	18 DVD+ 1 VHS
IES Puigcargol. Setmana cultural	1 DVD
IES Salvador Espriu. Filosofia / Castellà. Material didàctic	8 DVD + 1 VHS
IES S'Agulla. Material didàctic	3 DVD
IES Vallvera. Educació Física	2 DVD
Casa Nostra (Banyoles)	2 DVD
Centre de Recursos Pla de l'Estany. Literatura	1 DVD
La Salle (Girona)	1 DVD
Montessori Palau. Anglès / Història / Setmana cultural. Material didàctic	12 DVD
Escola d'Adults de Girona. Material didàctic	14 DVD
Escola d'Art i Disseny Edra	1 DVD
Escola d'Hostaleria	2 DVD
Institut Genus. Formació d'adults. Material didàctic	9 DVD + 1 VHS
Universitat de Girona. Facultat de Dret. Material didàctic	1 DVD
TOTAL: 34 centres i 205 préstecs	

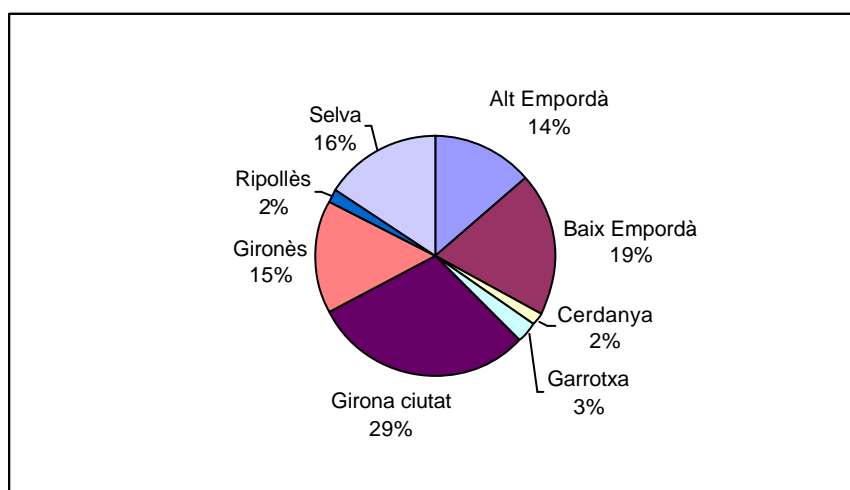
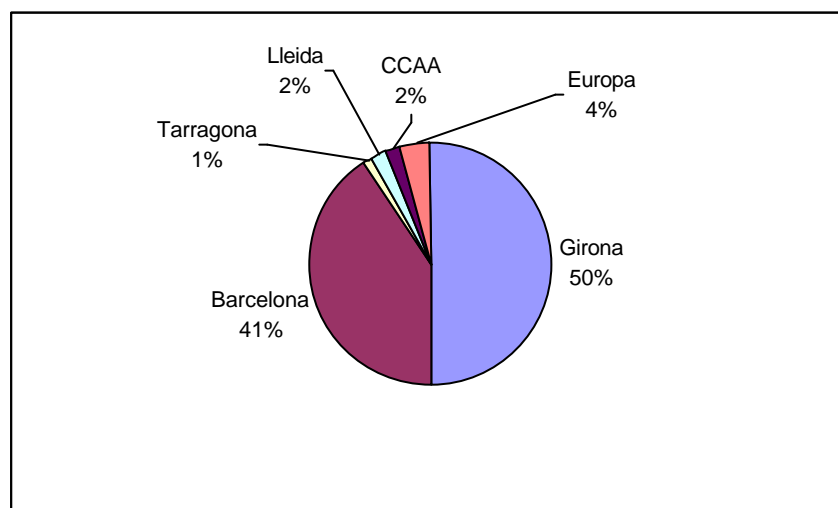
2.5.4.3. Tipologies centres. Font: registre reserves. Dades en nombre de grups que han fet reserva.



2.5.4.4. Classificació per nivells. Font: registre reserves. Dades en nombre d'usuaris per nivells educatius



2.5.4.5. Procedències dels usuaris del servei educatiu. Font: registre reserves. Dades en nombre de grups de reserva.



2.5.4.6. Usuaris a través de convenis i col.laboracions

Ajuntament de Girona. Guia de recursos. Ciutat educadora: 3.220
Drac Màgic: 320

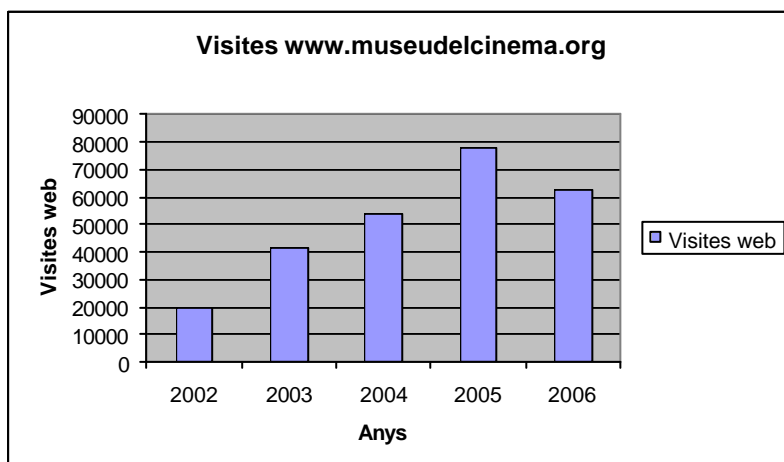
Per dades qualitatives del servei educatiu, vegi's memòria curs escolar 2005-2006

2.6. COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

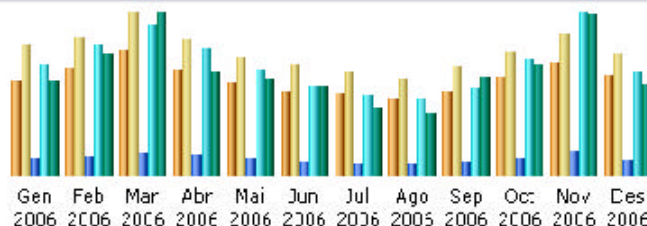
2.6.1. El web del Museu del Cinema: www.museudelcinema.org

El 28 de desembre de 2001 es va posar a la xarxa d'internet el web del Museu del Cinema. En aquests moments, aquest web té l'objectiu de ser la porta virtual del Museu i per tant de reflectir el Museu del Cinema, el seu contingut i les seves activitats. L'any 2006 es va allotjar el web al servidor de l'Ajuntament de Girona i va canviar el programa que realitza les estadístiques del web. D'aquí s'explica la lleugera davallada en el nombre de visitants al web, ja que el nou programa d'estadística del web que fa servir l'Ajuntament de Girona utilitza un còmput diferent de les visites que el programa de GRN (anterior servidor). Tanmateix, aquesta nova eina estadística permet conèixer moltes i molt interessants dades relatives a les consultes que es realitzen des d'internet.

VISITES A www.museudelcinema.org					
Mes	2006	2005	2004	2003	2002
Gener	5.451	7.216	4017	2545	1235
Febrer	5.728	7.766	3627	2456	769
Març	6.781	8.668	4506	3252	1312
Abril	5.686	8.808	3861	3375	1771
Maig	4.950	7.751	3781	3280	2090
Juny	4.642	7.417	4052	2988	1690
Juliol	4.323	6.866	3989	2956	1269
Agost	4.022	4.600	3918	3079	1683
Setembre	4.557	4.600	3977	4289	1292
Octubre	5.184	4.600	4468	4366	2235
Novembre	5.949	4.768	6256	5051	2368
Desembre	5.090	4.500	7556	3897	2314
TOTAL	62.363	77.560	54.008	41.534	20.028

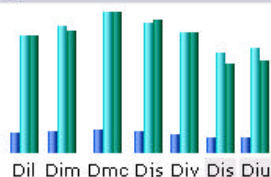


Històric Mensual



Mes	Visitants diferents	Nombre de visites	Pàgines	Sol·licituds	Ample de banda
Gen 2006	3970	5451	41147	255934	921.29 MB
Feb 2006	4455	5728	44395	300097	1.17 GB
Mar 2006	5225	6781	52301	344086	1.55 GB
Abr 2006	4405	5586	48353	252987	1015.51 MB
Mai 2006	3884	4950	37457	241399	936.55 MB
Jun 2006	3514	4542	30553	205418	870.46 MB
Ju 2006	3430	4323	28035	182081	661.79 MB
Ago 2006	3188	4022	28140	174672	601.23 MB
Sep 2006	3500	4557	32391	199175	961.11 MB
Oct 2006	4125	5184	39598	264328	1.06 GB
Nov 2006	4714	5949	54883	371672	1.55 GB
Des 2006	4166	5090	35716	238330	895.19 MB
Total	48538	62363	473369	3070179	12.02 GB

Dies de la setmana



Dia	Pàgines	Sol·licituds	Ample de banda
Dil	1321.83	8235.63	34.26 MB
Dim	1418.27	8899.52	35.28 MB
Dmc	1548.88	9807.21	40.61 MB
Djs	1440.46	9100.94	38.49 MB
Div	1291.83	8403.15	34.83 MB
Dis	1004.44	7055.92	25.99 MB
Diu	1057.21	7397.26	26.69 MB

Visites per Dominis/Països (Top 10) - [Llista completa](#)

Dominis/Països	Pàgines	Sol·licituds	Ample de banda	
Spain	es	365287	2505349	9.26 GB
United States	us	12588	46481	499.86 MB
France	fr	12331	62944	282.26 MB
Brazil	br	10019	41556	239.95 MB
Germany	de	6627	18923	70.26 MB
Italy	it	5811	30922	126.27 MB
Great Britain	gb	5638	26769	93.12 MB
Argentina	ar	5551	34422	210.33 MB
Mexico	mx	5098	39988	142.32 MB
Chile	cl	4781	35113	170.70 MB
Altres		39638	227712	992.54 MB

Durada de les visites		
	Nombre de visites: 62363 - Mitjà: 163 s	
		Nombre de visites / Percentatge
0s-30s		45345 / 72.7 %
30s-2mn		7588 / 12.1 %
2mn-5mn		3606 / 5.7 %
5mn-15mn		3014 / 4.8 %
15mn-30mn		1291 / 2 %
30mn-1h		1058 / 1.6 %
1h+		494 / 0.7 %

Connectat al lloc desde		
Origen de l'enllaç	Pàgines	Percentatge
Des de direcció directa o Preferits	81710	44.1 %
Enllaços des d'un grup de notícies		
Enllaços des d'algun motor de cerca - Llista completa	17128	9.2 %
- Google	13922	13925
- Google (Images)	1631	2400
- MSN	787	789
- Yahoo	483	495
- AltaVista	139	276
- Unknown search engines	71	71
- DMOZ	38	38
- Lycos	10	10
- AOL	8	8
- Mamma	8	9
- Altres	31	42
Enllaços des de pàgines externes (excepte motors de cerca) - Llista completa	86135	46.5 %
- http://www.lastresmellizas.com/articulos/menu/museuCinema.html	64510	64747
- http://www.lestresbessones.com/articulos/menu/museuCinema.html	12005	12005
- http://mdi.busca.uol.com.br/arte_e_cultura/cinema/index.html	1690	1690
- http://www.ajuntament.gi/web/index.php	493	493
- http://mdi.busca.uol.com.br/framemdi.htm	310	310
- http://www.ajuntament.gi/web/esp/index.php	193	193
- http://www.ajuntament.gi/web/gironatotlany/cat/museus.php	185	185
- http://www.xtec.es/~xripoll/ecine8.htm	185	185
- http://www.xtec.es/~ccols/elements/llum/ombra/materials/enllasos...	159	159
- http://www.ajuntament.gi/web/eng/index.php	149	149
- Altres	6256	11825
Origen desconegut	128	0 %

Motors de cerca frases clau (Top 10)			Motors de cerca paraules clau (Top 10)		
Llista completa			Llista completa		
3760 Paraules clau diferents	Cerques	Percentatge	3110 Paraules clau (keyword)	Cerques	Percentatge
museu del cinema	1575	10.5 %	cinema	6609	14.4 %
cinema	778	5.2 %	museu	4987	10.9 %
museu cinema girona	655	4.3 %	del	4678	10.2 %
museu del cinema girona	646	4.3 %	girona	3768	8.2 %
museu del cinema de girona	545	3.6 %	de	2777	6 %
museu cinema	308	2 %	cine	1945	4.2 %
museo del cine	210	1.4 %	museo	1463	3.2 %
museo del cinema	144	0.9 %	la	944	0.9 %
museo del cine girona	136	0.9 %	el	418	0.9 %
museo del cine de girona	126	0.8 %	en	291	0.6 %
Altres frases de cerca	9776	65.6 %	Altres paraules	18274	40 %

Miscel·lanis		
Miscel·lani		
Indesos o favorits (estimat)	12141 / 48588 Visitants	24.9 %

2.6.2. Accions de difusió i publicitat del Museu i de les activitats temporals

Diverses són les accions de difusió que utilitza el Museu del Cinema en funció del públic destinatari d'aquesta difusió i del tipus d'activitat que es vol divulgar. L'ús del correu electrònic per a la difusió d'activitats va incrementant-se paulatinament al ritme de que nova gent disposa d'aquesta eina a casa seva per a rebre informació. Enguany s'ha realitzat una campanya d'actualització del mailing del Museu, tant per a eliminar a les persones no interessades a rebre més la informació de les activitats, com per a estimular l'ús del correu electrònic per a rebre aquesta informació.

Les principals accions de difusió que ha realitzat el Museu del Cinema durant el 2006, tant de l'exposició permanent com de les seves activitats i serveis, han estat les següents:

DATA	ACCIÓ
anual 2006	Edició del full mensual d'actiuats del Museu del Cinema "La Claqueta". 4.500 trameses mensuals per correu postal o per correu electrònic (14 trameses)
anual 2006	Inserció d'un publi-reportatge sobre el Museu del Cinema dins la revista de l'Associació d'Hosteleria de Girona i radial. En coordinació amb Gironamuseus
anual 2005	Repartiment de tríptics a hotels i càmpings de les comarques gironines dins el mòdul de l'empresa "Difusora de Turisme"
anual 2005	Inscripció del Museu del Cinema al Club Cultura de Turisme de Catalunya
2n semestre	Espai quinzenal a Radio Girona (Cadena SER) de 5 minuts al programa de 12 a 13h. per a informar de les activitats del Museu del Cinema
juliol a setembre	Col·locació de 200 banderoles del Museu del Cinema al centre de la ciutat de Girona
23/02/06	Anunci El Periódico: exposició temporal Madeleine Carroll
25/02/06	Anunci El Periódico: exposició temporal Madeleine Carroll
06/02/06	Anunci El Periódico: exposició temporal Madeleine Carroll
11/03/06	Anunci El Periódico: exposició temporal Madeleine Carroll
12/03/06	Anunci El Periódico: exposició temporal Madeleine Carroll
03/08/06	Anúnci a El Periódico: Genèric del Museu
05/08/06	Anúnci a El Periódico: Genèric del Museu
09/08/06	Anúnci a El Periódico: Genèric del Museu
11/08/06	Anúnci a El Periódico: Genèric del Museu
30/09/06	Anunci agraïment Premi Nacional de Patrimoni Cultural

2.6.3. Impacte en els mitjans de comunicació

Durant l'any 2006, s'han convocat 14 rodes de premsa en el Museu del Cinema i s'han enviat 78 notes als mitjans de comunicació, ja sigui per a activitats pròpies o activitats en les que hi col·labora el Museu.

RODES DE PREMSA		
	DATA	TEMÀTICA
1	31/01/06	Presentació del Festival Macca 2006
2	22/02/06	Roda de premsa inauguració de l'exposició temporal Madeleine Carroll. Actriu Compromesa.
3	4/04/06	Roda de Premsa aniversari del Museu, presentació de noves peces
4	28/04/06	Roda de Premsa Cicle de Cinema Brasilèr.
5	26/05/06	Roda de Premsa El documental del Mes
6	19/07/06	Roda de Premsa Festival de Cinema Mas Sorrer
7	21/07/06	Roda de Premsa Donació del fons fotogràfic Alfred Barròs
8	27/07/06	Roda de Premsa Fira Indians de Begur. Tema: el Cinema
9	21/09/06	Roda de Premsa Cicle Cinema i Solidaritat
10	28/09/06	Roda de Premsa Cicle Cinema i Joventut
11	23/11/06	Inauguració exposició "Una altra dimensió. Els germans Masó i la fotografia estereoscòpica"
12	7/11/06	Roda de premsa Festival: Girona Eròtica
13	17/11/06	Roda de premsa "Festa Club Actors"
14	21/11/06	Roda de premsa Festival de Cinema Festicurts de Figueres

NOTES DE PREMSA ENVIADES		
Nº	DATA TRAMESA	ACTIVITAT A LA QUE ES REFEREIX LA NOTA
1	6/01/06	Nadal anys 30. Cantada de Nades i projecció de Cinema NIC
2	16/01/05	Cinema i Actualitat. Fosses del franquisme. Projecció de <i>Señalados</i> de Pau Savall
3	24/01/06	Projecció i debat sobre Greta Garbo
4	30/01/06	Inauguració del Cicle de Cinema Africà
5	10/02/06	Un dia de Cine. Club Super 3
6	13/02/06	Cinema i Actualitat Llei anti tabac. Projecció de <i>Coofe & Cigarettes</i>
7	16/02/06	TV Fòrum Doraemon. Ajornament
8	20/02/06	Inauguració de l'exposició temporal Madeleine Carroll. Actriu Compromesa.
9	21/02/06	Clausura del Cicle de Cinema Africà.
10	8/03/06	Cinema i Actualitat. Primer món Tercer món. Projecció de <i>Con ánimo de lucro</i> .
11	15/03/06	Cinema al Black Music. Del Blues Rural al Hip-Hop. Arrels i Fruits del Black Music

12	16/03/06	Canvi en l'activitat organitzada per SETEM al Museu del Cinema.
13	21/03/06	Pantalla Oberta. Albert València. Projectió de <i>Perduts i La pell de Plàtan</i>
14	24/03/06	Llegim pel·lícules: <i>El nom de la Rosa</i>
15	29/03/06	Segona sessió. Cinema al Black Music. Del Blues Rural al Hip-Hop. Arrels i Fruits del Black Music
16	3/04/06	Convocatòria de Premsa Aniversari Museu
17	5/04/06	Nota de premsa Cinema i Actualitat. Especulació Urbanística
18	6/04/06	Nota de premsa espectacle teatral al carrer
19	7/04/06	Nota de premsa Cinema i Animació. Juanito Jones
20	12/04/06	Nota de premsa 75è aniversari de la República
21	14/04/06	Nota de premsa activitat Josep Pla i Miquel Bauçà
22	26/04/06	Clausura del Cicle. Cinema al Black Music.
23	3/05/06	Inauguració del Cicle de Cinema Brasiler.
24	8/05/06	Cinefòrum. Txetxènia Trenquem el Silenci.
25	9/05/06	Presentació del llibre <i>Clarobscur Misteri</i> al Museu del Cinema
26	11/05/06	Nota de premsa. Nit de Museus. Les imatges de la por.
27	19/05/06	Cinefòrum sobre la transició valenciana.
28	23/05/06	Cinema i Actualitat. Euskadi i ara què?
29	30/05/06	Nota de Premsa. Pantalla Oberta. David Ruiz
30	29/05/06	Estrena del documental del Mes. <i>How many roads?</i>
31	6/06/06	Cinema i Actualitat. L'altre cara del futbol.
32	7/06/06	Programa de radio Madeleine Carroll.
33	7/06/06	Inauguració del Cicle. Els anys convulsos. Cinema i Guerra Civil.
34	13/06/06	Univers Proust. Projectió de <i>El amor de Swann</i>
35	14/06/06	Cicle els anys convulsos. Projectió de <i>El Perro Negro</i> .
36	22/06/06	Cicle els anys convulsos. Projectió de <i>Los Niños de Rússia</i>
37	23/06/06	Conferència inaugural. Art Futura/Restfest
40	26/06/06	Pantalla Oberta. Isaki Lacuesta
41	27/06/06	Pantalla Oberta. Joan Planas
42	28/07/06	Cicle els anys convulsos. Projectió de <i>Compañeros</i>
43	4/07/06	Les Visites de la por
44	5/07/06	El Documental del Mes. <i>Dreaming by numbers</i>
45	11/07/06	Presentació de <i>Psiquiatras de Celuloide</i>
46	17/07/06	Aniversari Guerra Civil. <i>Fury over Spain</i>
47	18/07/06	Roda de Premsa Mas Sorrer
48	18/07/06	Pantalla Oberta. David Victori
49	19/07/06	Roda de premsa donació Barros
50	1/09/06	Estrena <i>Alatriste</i>
51	5/09/06	Setmana Intercultural SER.GI
52	6/09/06	Documental del mes <i>China Blue</i>
53	7/09/06	Roda de premsa presentació <i>Pochohormiga</i>
54	13/09/06	Pantalla Oberta Pere Vilà
55	18/09/06	Presentació del <i>Palmarès del Festival mas Sorrer</i>
56	19/09/06	Conferència "Les animacions al web"
57	20/09/06	Roda de premsa Cinema i Solidaritat
58	26/09/06	Conferència. Videoclips i Cultua musical
59	27/09/06	Els nous ciutadans. Jornades sobre immigració
60	4/10/06	El documental del mes. <i>The hermitage Dwellers</i>
61	18/10/06	Acte inauguració Cinema i joventut
62	24/10/06	Cicle de Cinema i joventut
63	27/10/06	Especial Fires de Girona "Cop d'ull a Girona"
64	1/11/06	Documental del mes "Reservat als blancs"
65	7/11/06	Estrena del documental "Deixa'm en Pau"
66	15/11/06	Projectió <i>Jornades Varés</i>
67	19/11/06	Homenatge a Tomàs Mallol cineasta
68	21/11/06	Projectió <i>Maleza</i>
69	24/11/06	Festa Club d'Actors
70	25/11/06	Pantalla Oberta Xavier Pérez
71	1/12/06	Estrena dels <i>Dissabtes Animats</i>
72	13/12/06	Documental del Mes <i>Elisabeth Kübler Ross</i>
73	15/12/06	Conferència <i>Fotogrames de Partitura</i>
74	18/12/06	Anul·lació Cinema i Solidaritat
75	19/12/06	Pantalla Oberta Espai per a nous creadors
76	20/12/06	Projectió del <i>palmarès del Festicurts</i>

77	21/12/06	Taller Stop Motion "Nadal en Moviment"
78	27/12/06	Jornada de Portes Obertes 111 aniversari del naixement del Cinema

DOSSIERS DE PREMSA ELABORATS PEL MUSEU		
	DATA	ACTIVITAT
1	20/02/06	Exposició temporal Madeleine Carroll. Actriu Compromesa.
2	3/04/06	8è Aniversari del Museu del Cinema
3	28/04/06	Cicle Cinema Brasiler.
4	25/06/06	El Documental del Mes
5	21/07/06	Donació arxiu fotogràfic d'Alfred Barrós
6	21/09/06	Cicle de Cinema i Solidaritat
7	28/09/06	Cicle Cinema i Joventut
8	23/10/06	Exposició temporal "Una altra dimensió. Els germans Masó i la fotografia estereoscòpica"
9	17/11/06	8ª Festa Club Actors del Museu del Cinema

El següent recull de premsa aplega aquelles notícies sobre el Museu en premsa escrita (178), les entrevistes radiofòniques (29) realitzades a responsables del Museu i els reportatges de televisió (18) enregistrats al Museu arran de les seves activitats. Cal tenir en compte que aquest recull de premsa és d'allò que el Museu n'ha tingut constància, tot i que és molt possible que hi hagin altres notícies que no estiguin recollides en aquesta relació.

RECVLL DE PREMSA		
DATA	TÍTOL	DIARI
09/01/06	<i>La coral el Ginjol fa una cantada de nades a Girona</i>	Diari de Girona
09/01/06	<i>El Museu del Cine de Girona recupera el enigma de Greta Garbo</i>	Nosotras.com
12/01/06	<i>Dona i treballadora, problemàtica assegurada</i>	La malla.net
16/01/06	<i>El Museu del Cine de Girona recupera el enigma de Garbo</i>	Nosotras.com
16/01/06	<i>La cara amable dels aliats, l'angle dels orfes</i>	El Punt
16/01/06	<i>El Museu del Cinema de Girona dedica una exposició a l'actriu Madeleine Carroll</i>	El Punt
16/01/06	<i>El Museu del Cinema de Girona dedica una exposició a l'actriu Madeleine Carroll</i>	El Punt
17/01/06	<i>Projecten el documental señalados de Pau Savall, al Museu del Cinema</i>	El Punt
17/01/06	<i>Señalados, víctimas sense nom</i>	La malla.net
17/01/06	<i>El Museu del Cinema projecta señalados</i>	Diari de Girona
gener	<i>Una dona enigmàtica</i>	La vanguardia club
19/01/06	<i>Descubre la historia del séptimo arte en Girona</i>	Europa press
24/01/06	<i>Marlon i Greta</i>	El punt digital
25/01/06	<i>Una taula rodona tanca el cicle sobre Garbo al Museu del Cinema</i>	El punt digital
27/01/06	<i>La reina Garbo</i>	El punt digital
30/01/06	<i>La historia del cine, en Girona</i>	Europa Press
01/02/06	<i>L'aliança francesa i el Museu del Cinema porten el cinema africà a Girona</i>	Vilaweb
03/02/06	<i>El centre de recursos per la pau organitza unes jornades per l'codesenvolupament</i>	Diari de Girona
07/02/06	<i>Sed de mal obre avui un cicle de cinema policíac</i>	El Punt
07/02/06	<i>Comença el cicle de cinema policíac</i>	Diari de Girona
11/02/06	<i>Quinze socis del club super 3 passen el dia al Museu del Cinema</i>	El Punt
10/02/06	<i>L'actriu Rosa Gamiz al Museu del Cinema</i>	Diari de Girona
17/02/06	<i>Una mostra al Museu del Cinema commemora el centenari de la mítica Madeleine Carroll</i>	Diari de Girona
22/02/06	<i>El Museu del Cinema de Girona dedica una exposició a l'actriu Madeleine Carroll</i>	Europa press
22/02/06	<i>El Museu del Cinema de Girona dedica una exposició a l'actriu Madeleine Carroll</i>	yahoo notícies
22/02/06	<i>El Museu del Cinema de Girona dedica una exposició a l'actriu Madeleine Carroll</i>	Vilaweb
23/02/06	<i>El film sobre la Guerra Civil Brockade es projecta a l'exposició de Madeleine Carroll</i>	Diari de Girona
23/02/06	<i>El centenari de l'actriu compromesa</i>	Vilaweb
23/02/06	<i>El Museu del Cinema de Girona acull una mostra de l'actriu Madeleine Carroll</i>	el debat.com
23/02/06	<i>Glamour i compromís</i>	El Diari dels estudiants
23/02/06	<i>Dedican una muestra a la actriz Madeleine Carroll</i>	El correo digital
26/02/06	<i>Una estrella a l'Empordà</i>	El Periodico
26/02/06	<i>La senyora de Treumal</i>	6 Dominical
27/02/06	<i>Formes de compromís, L'exemple d'Edward R Murrow a la tv i el de Madeleine Carroll en el cinema de Hollywood ens demostren que les lluites individuals del compromís sempre tenen vigència</i>	Vilaweb
03/03/06	<i>Exposició temporal al Museu del Cinema sobre la Madeleine</i>	El Punt digital
05/03/06	<i>La falsa frialdad de Madeleine Carroll</i>	El País
06/03/06	<i>La vida de Madeleine</i>	Iberia Universal
març06	<i>Madeleine Carroll: Local legend</i>	Costa Brava Res ident
10/03/06	<i>Ella va ser la fada de la ràdio</i>	El Punt
16/03/06	<i>Anima negra</i>	El diari dels estudiants
20/03/06	<i>El Museu del Cinema honra el compromiso de Madeleine Carroll</i>	La Vanguardia Digital

març06	<i>El Museu del Cinema de Girona recorda Madeleine Carroll</i>	La Proa, diari del Baix Empordà
20/03/06	<i>El Museu del Cinema honra el compromís de Madeleine Carroll</i>	La Vanguardia
22/03/06	<i>Albert València obre el cicle Pantalla Oberta</i>	Diari de Girona
22/03/06	<i>Perduts es projecta al Museu del Cinema</i>	vilaweb
març 06	<i>Pantalla oberta. Espai per a nous creadors</i>	zona jove info
març 06	<i>Exposició sobre Madeleine Carroll a Girona-Actriu compromesa</i>	canvi 16 num 56
24/03/06	<i>Presenten el dietari d'Iglesies Associats</i>	Diari de Girona
març06	<i>Madeleine Carroll</i>	Entreacte num 134
27/03/06	<i>Llegim pel·lícules una sessió per comparar novel·les i els seus films</i>	La Malla.net
30/03/06	<i>Projeccions de pel·lícules musicals al Black Music Festival i a Girona Pop</i>	El Punt
març 06	<i>Madeleine Carroll una actriu compromesa</i>	Estilo Clasico num.65
05/04/06	<i>Dues peces més al Museu del Cinema</i>	El Punt
05/04/06	<i>El Museu del Cinema compra dues noves peces per valor de 37.000 euros</i>	El Punt
05/04/06	<i>Tomàs Mallol continua comprant antiquitats per al Museu del Cinema</i>	Diari de Girona
05/04/06	<i>El Museu del Cinema incorpora una llanterna màgica i una litofania</i>	Diari de Girona
05/04/06	<i>El Museu del Cinema compra dues noves peces per valor de 37.000 euros</i>	vilaweb
març06	<i>Madeleine Carroll local legend</i>	Costa Brava Resident
04/04/06	<i>El Museu del Cinema de Girona incorpora a l'exposició permanent una llanterna màgica i una litofania per valor de 37.000 euros</i>	Teletotícies Catalunya informació tn digital
05/04/06	<i>Museo del Cine de Girona dedica un ciclo a la especulació urbanística</i>	Agencia Efe digital ya.com
06/04/06	<i>El Museu del Cinema i el Club Natació Banyoles signen un conveni</i>	Diari de Girona
11/04/06	<i>Fiesta con El gran dictador</i>	La vanguardia.es
08/04/06	<i>Se celebren vuit anys promovent el setè art</i>	la malla.net
abril 06	<i>El Col·legi de Gestors ha signat un nou acord de col·laboració en matèria de cultura amb el Museu del Cinema de Girona</i>	Revista El Gestor
07/04/06	<i>Un aniversari a l'ombra de Chaplin</i>	EL mundo digital
08/04/06	<i>Una exposició sobre la fam a l'Argentina nascuda a Girona arriba a Buenos Aires</i>	Diari de Girona
09/04/06	<i>El gran dictador ocupa Girona pels 8 anys del Museu del Cinema</i>	El Punt
18/04/06	<i>Tres documentals evocuen la proclamació de la República</i>	Diari de Girona
19/04/06	<i>Pla i Bauçà en la cloenda de l'Any del Llibre</i>	vilaweb
19/04/06	<i>El Museu del Cinema emet l'entrevista a Josep Pla feta l'any 1976 per Soler Serrano</i>	Diari de Girona
20/04/06	<i>El Museu del Cinema recorda Pla i Bauçà</i>	Vilaweb
24/04/06	<i>Tributs a Pla i Bauçà tanquen l'any del llibre</i>	Diari de Girona
24/04/06	<i>Activitats diverses pels 75 anys del cine Nic avui al Museu del Cinema</i>	Vilaweb
24/04/06	<i>La pietat</i>	El Punt
26/04/06	<i>Aniversari de Pel·lícula</i>	Avui
28/04/06	<i>L'Aliança Francesa programa cinema, música dansa i una exposició al Festival Axé Brasil</i>	El Punt
02/05/06	<i>Els Premis Nacionals de Cultura a l'octubre al nou Auditori de Girona</i>	vilaweb
04/05/06	<i>CCOO projectarà al Museu del Cine un documental sobre l'explotació infantil</i>	Diari de Girona
maig 05	<i>Exposició al Museu del Cinema. Madeleine Carroll Actriu compromesa</i>	Geleg
09/05/06	<i>El Museu del Cinema projecta el documental The 3 rooms of melancholia</i>	vilaweb
09/05/06	<i>Massa espais desaprofitats</i>	Diari de Girona
09/05/06	<i>El Museu del Cinema projecta el documental The 3 rooms of melancholia</i>	vilaweb
10/05/06	<i>Un llibre té el Museu del Cinema com a escenari</i>	Diari de Girona
10/05/06	<i>El Museu del Cinema inspira la primera aventura literària de Josep Solés</i>	vilaweb
12/05/06	<i>Matthew Tree agraeix que en la novel·la de Solés aparegui un mossò magribí</i>	Diari de Girona
15/05/06	<i>Claroscurs cinematogràfics i literaris</i>	vilaweb
17/05/06	<i>Els museus catalans celebren demà una jornada de portes obertes pel Dia Internacional dels Museus</i>	europa press
18/05/06	<i>Els gironins s'avancen i compren centenars d'entrades anticipades de El Codi Da Vinci</i>	diari de Girona
18/05/06	<i>El Museu del Cinema projecta el documental The 3 rooms of Melancholia</i>	vilaweb
18/05/06	<i>Coincidir amb el Dia dels Museus</i>	vilaweb
18/05/06	<i>Jornada de portes obertes als museus catalans amb motiu de la celebració del Dia Internacional dels Museus</i>	Tn telenotícies catalunya informació
22/05/06	<i>S'estrena el documental Del Roig al Blau</i>	Diari de Girona
29/05/06	<i>Un film sobre la influència de Bob Dylan obrirà el cicle El documental del Mes</i>	Diari de Girona
29/05/06	<i>El Museu del Cinema estrenarà els millors documentals europeus</i>	vilaweb
31/05/06	<i>Marilyn al desnudo</i>	Sur Digital
31/05/06	<i>Moltes peces que busquen un museu</i>	El Punt digital
31/05/06	<i>Marilyn embalsamada</i>	Avui
02 al 8/06	<i>Records d'una actriu</i>	Què fem?
06/06/06	<i>Cine i guerra civil a Girona</i>	Icat fm
06/06/06	<i>Instituto Oficial Radio y televisión</i>	Radio Television Española
07/06/06	<i>Indignació</i>	El Punt Digital
07/06/06	<i>Cinema i futbol a debat al Museu del Cinema</i>	El Punt digital
08/06/06	<i>Comença el cicle "Cinema i guerra civil" amb la projecció del film Spanish Earth</i>	Diari de Girona
08/06/06	<i>El Museu del Cinema projecta per primer cop a Girona el documental històric Spanish Earth</i>	El Punt Digital
08/06/06	<i>Madeleine Carroll en París</i>	Radio 3
08/06/06	<i>Madeleine Carroll a Girona</i>	El Portal de Garonuna
08/06/06	<i>Radio 3 recrea Madeleine Carroll en París</i>	El País

09/06/06	La Casa de Cultura i la Mercè s'alien per immersir-se una setmana en l'Univers Proust	El Punt digital
09/06/06	Conferències, música, cinema i gastronomia formen la programació d'Univers Proust	Diari de Girona
11/06/06	Del mundo como balon	La Vanguardia
13/06/06	El Museu del Cinema tradueix el seu catàleg a l'anglès per distribuir-lo també a tot Europa	El Punt digital
14/06/06	Proust i els sentits	El Punt digital
14/06/06	Amors recordats	La Malla.net
17/06/06	Los Premis Nacionals de Cultura recaen en Lluís Homar, Biel Mesquida i Antoni Abad. Tambien reconocen al Museu del Cinema de Girona, al Orfeo Català y a Marta Ballebó	El Mundo
20/06/06	El Museu del Cinema, Premi Nacional de cultura en patrimoni cultural	El Punt digital
20/06/06	El Museu del Cinema obté el Premi Nacional de Cultura en patrimoni cultural	Diari de Girona
20/06/06	Biel Mesquina, Lluís Homar, Marta Ballebó, Cala Gomà, Pati Nuñez, Anna Veiga i Joan Soler, premiats	Cultura i espectacles digital
26/06/06	El Museu del Cinema de Girona dedica un cicle a la creació digital	El Punt Digital
27/06/06	El director d'El Cid inaugura Artfutura	Diari de Girona
27/06/06	El Museu del Cine projecta els curts d'Isaki Lacuesta	Diari de Girona
05/07/06	El Museu del Cine fa les visites Les imatges de la Por	Diari de Girona
06/07/06	El documental del mes, avui a Girona i Banyoles	vilaweb
06/07/06	La Creu Roja organitza un concurs fotogràfic sobre la immigració	vilaweb
14/07/06	La Sandra i l'Oscar d'El Cor de la ciutat participen a la Claqueta	Diari de Girona
18/07/06	El Truffaut projecta gratis el documental de l'any 1937 Un poble en armes	Diari de Girona
19/07/06	Presentació dels darrers treballs de David Victori al Museu del Cinema	El Punt Digital
20/07/06	Mas Sorrer de Gualta acollirà un festival de curtmetratges el 26, 27 i 28 de juliol	Diari de Girona
20/07/06	El Mas Sorrer de Gualta convoca la primera edició del Festival Internacional de Curtmetratges	El Punt digital
21/07/06	El Museu del Cinema incorpora al seu fons prop de 14000 fotografies de films dels anys 40 i 50	Telenotícies de Catalunya informació
22/07/06	El Museu del Cinema rep la donació de 14000 imatges del Hollywood clàssic	El Punt digital
22/07/06	Alfred Barrós dona un fons de 13966 fotos de films dels anys 40 i 50 al Museu del Cine	Diari de Girona
22/07/06	El Museu del Cinema rep la donació de 14000 imatges de Hollywood	El Punt
31/07/06	La III Fira d'Indians de Begur es farà el setem bre i estarà dedicada al cinema	El Punt digital
01/08/06	Girona encarrega una enquesta a la UDG per millorar la seva oferta museística	Diari de Girona
16/08/06	Los primeros pasos del cine	La Vanguardia
21/08/06	La família d'Alfred Barrós cedeix al Museu del Cinema gairebé 14000 fotografies d'estudi i de pel·lícules rodades a Hollywood i a l'Estat espanyol als anys 40 i 50	Avui
13/09/06	El Museu del Cinema projecta avui Pochorniga	El Punt digital
19/09/06	El Museu del Cinema presenta els curts guanyadors del Mas Sorrer	El Punt digital
20/09/06	Els secrets del Calico Electronico	La Malla.net
25/09/06	El Film sobre la discapacitat Capacos de tot obrirà el cicle de cinema i solidaritat	Diari de Girona
25/09/06	Set entitats solidàries gironines proposen els films que millor les representen	El Punt digital
27/09/06	Xerrada al Museu del Cinema sobre la creació de videoclip	El Punt digital
28/09/06	El Museu del Cine rebrà més fons	Diari de Girona
28/09/06	EL Museu del Cinema acull unes jornades sobre immigració	Diari de Girona
28/09/06	Mascarell atorga un paper preeminent al centre d'art contemporani de Girona	Vilaweb Digital
01/10/06	Picades d'ullet a Maragall i al govern catalanista i d'esquerres, crides a fer realitat el consell de les Arts i reivindicació lingüística en la cerimònia dels Premis nacionals	Avui digital
01/10/06	Los Premis Nacionals de Cultura elogian la creatividad y diversidad	El País
01/10/06	Girona acull la primera cerimònia d'entrega dels Premis Nacionals de Cultura que es fa fora de Barcelona	Telenotícies Catalunya informació
02/10/06	La festa de la cultura, en campanya	El Punt digital
02/10/06	Maragall i Mascarell presideixen l'entrega dels Premis Nacionals de Cultura	El Periodico
02/10/06	Pascual Maragall defensa la pluralitat d'accents a la festa de la cultura catalana	Diari de Girona
05/10/06	Projecten un film sobre el Museu de l'hermitage de Sant Petersburg	Diari de Girona
20/10/06	La ha de Will Hunting enceta el cicle Cinema i joventut	El Punt digital
24/10/06	L'exposició de fotos estereoscòpiques dels germans Masó proposa veure efectes òptics	Diari de Girona
24/10/06	El Museu del Cinema reivindica els Masó com a fotògrafs en 3D	el Punt
01/11/06	Arriba a Girona el documental sobre el racisme Reservat als blancs de Nick Broomfield	Diari de Girona
02/11/06	Racista i orgullós	La malla.net
08/11/06	Girona acull la presentació del documental sobre la figura del cantant Pau Riba	Diari de Girona
08/11/06	Un nou festival a Girona vol normalitzar l'entreteniment eròtic en català	Diari de Girona
08/11/06	Pedagogia per normalitzar el sexe	El Punt digital
13/11/06	Les jornades Varés també mostraran obres de Boladeras i Puigvert	El Punt digital
13/11/06	La immediatesa del cinema grotesc	El Punt digital
18/11/06	La festa del Club d'Actors inclou l'estrena de El Perfum	El Punt
18/11/06	El Club d'Actors celebra l'aniversari del primer film de Tomàs Mallol	Diari de Girona
21/11/06	Homenatge a Tomàs Mallol cineasta	Diari de Girona digital
21/11/06	Homenatge a Mallol	Vilaweb
22/11/06	L'actor Jordi Vilches rep el premi especial i presidirà el jurat de Festicurts	Diari de Girona
22/11/06	El Festicurts 06 dedica la seva segona edició als gèneres fantàstic i de terror	El punt digital
24/11/06	L'Aqt fa el seu primer aplec i col·labora a la Festa del Club d'Actors	El Punt digital
25/11/06	El Perfum s'estrena a Girona amb expectació i un col·loqui sobre el film	El Punt

26/11/06	<i>L'animació i la fantasia regnen al Museu del Cinema</i>	EL Punt
26/11/06	<i>El Museu del Cinema permet als més petits ser actors per un dia</i>	Diari de Girona
28/11/06	<i>Xavier Perez presenta avui el seu documental sobre el síndrome de Down</i>	Diari de Girona
25/11/06	<i>Anima't 8a Festa Club d'Actors</i>	Diari de Girona
14/12/06	<i>El Museu del Cinema tanca el cicle documental</i>	El punt digital
19/12/06	<i>Conferència sobre música clàssica i cinema</i>	Vilaweb
24/12/06	<i>Un taller ensenya als més petits la tècnica d'animació del Stop Motion</i>	Diari de Girona
28/12/06	<i>Girona exposa el vestit de Marilyn Monroe a Com Casar-se amb un milionari</i>	Diari de Girona

ENTREVISTES A RADIO				
	Data	Mitjà	Notícia	Tema
1	30/02/06	RNE. Catalunya. Girona	Entrevista. Jordi Pons	Activitats Febrer
2	22/02/06	COPE Comarques de Girona	Entrevista Dolors	Exposició Madeleine Carroll
3	22/02/06	Ona Catalana	Entrevista Montse	Exposició Madeleine Carroll
4	22/02/06	Catalunya Radio	Entrevista Dolors	Exposició Madeleine Carroll
5	24/02/06	Catalunya Cultura	Entrevista Montse i Dolors. Al Programa Cinema	Exposició Madeleine Carroll
6	23/03/06	COM Radio	Entrevista Jordi Dorca	Pantalla Oberta
7	5/04/06	Onda Cero	Entrevista Montse i Jordi Dorca	Aniversari del Museu
8	6/04/06	COM Radio	Entrevista Jordi	Aniversari Museu
9	1/06/06	COM Radio	Entrevista Jordi Dorca	Documental del Mes
10	5/07/06	COM Radio	Entrevista Jordi Dorca	Documental del Mes
11	10/07/06	Radio Intereconomia	Entrevista Jordi Pons	General del Museu
11	12/07/06	Radio Pomar	Entrevista Jordi Pons	Les imatges de la por
12	12/07/06	Cadena COPE	Entrevista Bernardo Lerma	Presentació Psiquiatras de Celuloide
13	14/07/06	Cadena COPE	Entrevista Xavier Garcia (Embolic)	Presentació Psiquiatras de Celuloide
14	26/08/06	Radio Castellar del Vallès	Entrevista Gemma Carbó	Museu en General
15	6/09/06	Radio Sabadell	Entrevista Jordi Pons	Museu en General
16	18/09/06	Cadena Ser	Entrevista Jordi Dorca	Artfutura/Restfest
17	19/09/06	Cadena Cope	Entrevista Jordi Dorca	Festival de Curts Mas Sorrer
18	26/09/06	Ona Catalana	Entrevista Pons.	Museu en general
19	23/10/06	Radio Arenys	Entrevista Jordi Pons. Programa Rodamon	Museu en general
20	14/11/06	RNE4	Entrevista Jordi Pons. Programa Tardejar	Museu en general
21	20/11/06	COM Radio	Entrevista Jordi Pons	Festa Club Actors
22	20/11/06	Catalunya Radio	Entrevista Mallol en motiu de l'homenatge. Informatius Comarcals	Homenatge Mallol
23	22/11/06	Catalunya Radio	Entrevista Jep Porras	Presentació Maleza
24	22/11/06	Onda Cero	Entrevista Jordi Dorca. Programa a la ciutat	Festa Club Actors
25	23/11/06	Cadena Cope	Entrevista Jordi Dorca Jordi Pons	Festa Club Actors
26	24/11/06	Cadena SER/ Radio Girona	Entrevista Jordi Dorca Jordi Pons	Festa Club Actors
27	28/12/06	Catalunya Radio	Entrevista Jordi Pons.	Jornada de Portes Obertes.
28	28/12/06	Cadena COPE	Entrevista Jordi Pons.	Jornada de Portes Obertes.
29	28/12/06	Agència Catalana de Notícies	Entrevista Jordi Pons.	Jornada de Portes Obertes.

REPORTATGES A TELEVISIÓ				
	Data	Mitjà	Notícia	Tema
1	13 al 17 febrer	Televisió de Catalunya. K3 Club Súper 3	Reportatge	Super dia de Cine
2	24/02/06	Televisió de Catalunya	Entrevista Montse i Dolors. Comarques.	Exposició Madeleine Carroll
3	24/02/06	Imago. Programa Fanzivid.	Entrevista Montse Dolors	Exposició Madeleine Carroll
4	7/03/06	Canal Nord	Entrevista Dolors	Exposició Madeleine Carroll
5	9/04/06	TV Girona	Entrevista Jordi Pons	Aniversari Museu
6	11/04/06	TVE CATALUNYA	Reportatge Madeleine Carroll	Exposició Madeleine Carroll
7	14/04/06	TV Girona	Notícia a tv notícies	Aniversari República
8	10/07/06	TV3	Entre línies	Exposició Marilyn entre línies.
9	07/06	TV3	Que fem?	General Museu
10	07/06	TV3	TN Comarques	Exposició Art Futura/ Restfest
11	08/06	TV3	Tn Migdia	Donació Alfred Barrós
12	3/10/06	TVGi	Plató Punxat	Premi Nacional de Cultura

			Entrevista Jordi Pons	
13	17/11/06	TVGi	Notícia Roda de Premsa Festa club Actors	Festa Club Actors
14	24/11/06	TVGi	Plató Punxat	Entrevista Jordi Dorca. Festa Club Actors
15	1/12/06	TVGi	Plató Punxat	Reportatge Festa Club Actors
16	12/06	Xarxa de televisions locals	Fanzivid	Reportatge Festa Club Actors
17	28/12/06	TV Girona	Entrevista Jordi Pons.	Jornada de Portes Obertes.
18	28/12/06	Canal Català Girona - Pla	Entrevista Jordi Pons.	Jornada de Portes Obertes.

2.6.4. Gironamuseus

Les entrades úniques als museus de la ciutat, impulsades per Gironamuseus són una altra via, molt efectiva, de difondre els museus de la ciutat a través dels mateixos museus. Aquest any les xifres són les següents:

GIRONAMUSEUS 2006 PROCEDÈNCIES DE LES ENTRADES ÚNIQUES REBUDES						
	Arqueològic	Art	Història	Jueus	Altres (1)	TOTALS
gener	2	6	1	12		21
febrer	6	10	3	10		29
març	6	20	10	12		48
abril	21	17	6	26	16	86
maig	9	15	0	11	12	47
juny	9	14	4	22	11	60
juliol	22	28	12	21	14	97
agost	54	47	12	52	17	182
setembre	39	11	7	18	20	95
octubre	9	12	7	22		50
novembre	2	15	0	7		24
desembre	8	16	4	10		38
totals	187	211	66	223	90	777

(1) Altres: Hotels de la ciutat de Girona, oficina de turisme de la Rambla, Punt de Benvinguda, Oficines de turisme de l'estació de tren de Girona i de l'aeroport de Girona. Campanya d'estiu.

GIRONAMUSEUS 2006 ENTRADES ÚNIQUES LLIURADES PEL MUSEU DEL CINEMA	
gener	188
febrer	211
març	562
abril	113
maig	241
juny	285
juliol	600
agost	1.263
setembre	496
octubre	335
novembre	213
desembre	348
TOTALS	4.855

A banda d'això, Gironamuseus ha impulsat el repartiment de tríptics de difusió entre oficines de turisme, hotels i càmpins de la Costa Brava, a fires de turisme a través de la regidoria de promoció de la ciutat de l'Ajuntament de Girona. També ha realitzat insercions de publicitat a la

revista de l'associació d'hosteleria de Girona i radial (7 pàgines en total). Ha comprat espais publicitaris per a cartell a l'aeroport de Girona i per a la presència de tríptics de Gironamuseum en la zona d'arribada del mateix aeroport.

2.7. CONVENIS, SUBVENCIONS I PATROCINIS

2.7.1. Convenis de col·laboració

COL.LABORADOR I OBJECTIU	DATA	CADUCITAT	COMPROMIS DEL COL.LABORADOR	COMPROMIS DE LA FUNDACIÓ
Col·legi oficial de gestors administratius de Catalunya	13 de gener de 2006	Vigència d'un any prorrogable automàticament	Difusió del Museu del Cinema i les seves activitats a través dels seus mitjans de difusió col·legial (correu electrònic, butlletí, web, circulars, tauler d'anuncis...), així com del descompte ofert a través d'aquest conveni. Fer aparèixer el contingut de l'acord a què s'ha arribat amb el Museu del Cinema en l'apartat "Activitats col·legials" de la revista El Gestor en el número de febrer, i incloure a partir de la signatura de l'acord el logotip del Museu del Cinema en l'apartat organismes col·laboradors "convenis-cultura".	Aplicar un 20% dte en l'entrada general a l'exposició permanent del Museu del Cinema per a tots els associats de CGAC, que hauran d'acreditar la seva condició mitjançant la presentació del carnet vigent. El dte s'aplicarà a l'associat i fins a un màxim de quatre acompanyants. Facilitar a CGAC la informació sobre el Museu del Cinema i les seves activitats necessària per a la seva difusió a través dels mitjans de comunicació de CGAC.
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	20 de març de 2006	Vigència d'un any prorrogable automàticament	Oferir als membres del Club d'Actors del Museu del Cinema avantatges en aquelles activitats organitzades pel CCCB relacionades temàticament amb el cinema i/o la imatge (exposicions, conferències, cursos, tallers, projeccions, cicles de cinema, etc.). La definició del tipus d'avantatge (descompte, entrada gratuïta, etc.) es concretarà específicament per a cada activitat en funció de les seves característiques, d'acord amb les taxes aprovades i preus públics vigents per a cada cas. Facilitar el contacte amb els responsables dels festivals i mostres de cinema i audiovisuals que es realitzen en el CCCB i donar suport perquè aquests festivals ofereixin avantatges o descomptes als membres del Club d'Actors del Museu del Cinema Informar de l'acord subscrit en aquest document als amics del CCCB, mitjançant la tramesa d'una carta i d'un tríptic del Museu del Cinema. Facilitar al Museu del Cinema els fulletons i el material divulgatiu de les activitats amb avantatges pels socis del Club d'Actors del Museu del Cinema Divulgar el Museu del Cinema i les seves principals activitats mitjançant la presència de tríptics en el CCCB	Reducció al preu de l'entrada a l'exposició permanent del Museu del Cinema del 50% als Amics del CCCB. Dte es farà efectiu al soci titular i fins a un nombre màxim de quatre acompanyants. Oferir gratuïtament visites guiades a l'exposició permanent del Museu del Cinema per a aquells grups organitzats des del CCCB i que siguin exclusius pels amics del CCCB. Oferir un descompte en el preu de venda al públic del 10% en tots els productes de la botiga del Museu del Cinema excepte llibres, CD, DVD i VHS. Informar, mitjançant la tramesa de material divulgatiu via correu i/o email, als membres del Club d'Actors del Museu del Cinema de les activitats de cinema i/o imatge organitzades pel CCCB i en les quals hi ha acordat avantatges pels amics del Museu del Cinema. El material divulgatiu d'aquestes mateixes activitats serà present per al públic general en el vestíbul del Museu del Cinema.
Club Natació Banyoles	5 d'abril de 2006	Vigència d'un any prorrogable automàticament	Difusió permanent del descompte ofert pel Museu del Cinema als socis del CLUB NATACIÓ BANYOLES en els seus mitjans de comunicació habituals (butlletí trimestral, web), Difusió del Museu del Cinema i del contingut de l'acord a què s'ha arribat mitjançant un article al butlletí trimestral en el primer número d'aquest butlletí que aparegui després de la signatura d'aquest conveni.	Aplicar un descompte del 20% al preu de l'entrada general a l'exposició permanent del Museu del Cinema per a tots els associats de CLUB NATACIÓ BANYOLES, que hauran d'acreditar la seva condició mitjançant la presentació del carnet vigent. El descompte del preu de l'entrada general s'aplicarà a l'associat i als seus acompanyants en un nombre màxim de quatre. Facilitar a CLUB NATACIÓ BANYOLES la informació textual i gràfica sobre el Museu del Cinema i les seves activitats

				necessària per a la seva difusió a través dels mitjans de comunicació de CLUB NATACIÓ BANYOLES
Cineclub 2001 de Celrà	17 d'abril de 2006	Vigència d'un any prorrogable automàticament	Difondre el descompte ofert pel Museu del Cinema als associats del CINE CLUB 2001 a través dels seus mitjans de comunicació habituals. Difondre el Museu del Cinema i les seves activitats temporals entre els associats al CINE CLUB 2001 i entre el públic assistent als actes organitzats. En el cas que alguna de les activitats organitzades pel CINE CLUB 2001 sigui de pagament, aplicar un descompte del preu general als membres del Club d'Actors del Museu del Cinema. El descompte es decidirà en funció de cada activitat.	Aplicar un dte del 50% al preu de l'entrada general a l'exposició permanent del Museu del Cinema per a tots els associats de CINE CLUB 2001, que hauran d'acreditar la seva condició mitjançant la presentació del carnet vigent. El dte del preu de l'entrada general s'aplicarà a l'associat i als seus acompanyants en un nombre màxim de quatre. Difondre el Festival de curtmetratges organitzat anualment pel CINE CLUB 2001 a través dels mitjans propis de difusió del Museu. Facilitar a CINE CLUB 2001 la informació textual i gràfica sobre el Museu del Cinema i les seves activitats necessària per a la seva difusió a través dels mitjans de comunicació de CINE CLUB 2001 amb els seus associats.
Escola de Gestió Empresarial – Escola de Realització Audiovisual Multimèdia	1 de juny de 2006	Vigència de tres anys prorrogables automàticament	Oferir als membres del Club d'Actors un dte en el preu de la matrícula en tots aquells cursos organitzats directament per l'ERAM Aportar al Museu del Cinema la informació necessària per a la difusió dels cursos amb avantatges pels membres del Club d'Actors	Pret d'ús per a finalitats publicitàries del logo Rebre informació i material divulgatiu del Museu Invitació als actes que organitzi el Museu 2 passis nominals permanents a l'exposició permanent 25 entrades anuals a l'exposició permanent 2 visites guiades anuals gratuïtes Usar gratuïtament les dependències del Museu per actes de l'empresa
Col·legi de Periodistes de Catalunya	3 de juliol de 2006	Vigència d'un any prorrogable automàticament	Difusió entre els associats del conveni i les activitats que realitza mensualment Cessió dels espais de la seu del CPC a Girona Assessorar i donar suport al Museu del Cinema en aquelles activitats que requereixen ser presentades per una persona del col·lectiu periodístic	Aplicar la gratuïtat de l'entrada al Museu del Cinema pels associats Oferir un dte al preu de la matrícula de cursos que organitza el Museu Cesio gratuïta d'espais del Museu per activitats del CPC Suport logístic, difusió i gestió per les activitats cinematogràfiques Difondre les activitats del CPC Facilitar mensualment al CPC informació sobre el Museu del Cinema
Federació catalana de Fútbol	30 novembre de 2006	Vigència d'un any prorrogable automàticament	Publicitat del descompte als associats a la FCF (uns 11.000) als mitjans de comunicació propis. Descomptes especials en la publicitat del Museu a la revista del federat Descomptes en banners al web de la FCF	Descompte del 20% a tots els federats a l'entrada al museu. Soci més 4 acompanyants màxim.

2.7.2. Convenis per a personal en pràctiques

PERIODE	ENTITAT	PERSONAL EN PRÀCTIQUES	OBJECTIUS
4 de juliol a 26 d'agost	Universitat de Navarra	Adriana Pérez	Formació en aspectes relacionats amb l'Institut d'Estudis del Museu

2.7.3. Subvencions i patrocinis

A banda de l'aportació de l'Ajuntament de Girona al pressupost de la Fundació Museu del Cinema (439.900,00€), el Museu ha rebut altres subvencions i patrocinis per activitats concretes:

INSTITUCIO ATORGANT	CONCEPTE	IMPORT
Diputació de Girona	Millora d'equipaments i organització d'activitats 2006	12.100,00 €
Generalitat de Catalunya	Marcatge i inventari d'objectes	8.137,00 €
Generalitat de Catalunya	Obres i adquisició d'equipaments	3.627,00 €
Generalitat de Catalunya	Actes 75è aniversari de la 2a República	1.500,00 €
La Caixa	Publicació actes 5è Seminari i Documental del Mes	3.900,00 €
Fundació Universitat de Girona	Publicació actes 5e Seminari	2.000,00 €
Diputació de Girona	Organització d'activitats culturals de l'àrea de cultura	6.000,00 €
Generalitat de Catalunya	Premi nacional de Cultura	18.030,00 €
Generalitat de Catalunya	Ocupació dels treballadors amb disminució taquilla	4.102,34 €
Ajuntament de Girona	Obres soterrani	75.967,54 €
TOTAL		135.363,88 €

A banda d'aquestes aportacions directes, El Periódico, com a membre protector del Museu del Cinema ha fet una aportació en espais publicitaris de 42.000€ a preu de mercat.

3

**LA
COL·LECCIÓ**

3.1. RESTAURACIÓ D'OBJECTES

Data	Núm. Reg.	Objecte	Tipus de restauració
Maig	7616	Vista òptica Praga	Desinfecció i neteja fongs. Estabilització suport
Maig	7617	Vista òptica Magdebourg	Desinfecció i neteja fongs. Estabilització suport
Maig	7618	Vista òptica Civittà Vecchia	Desinfecció i neteja fongs. Estabilització suport

A banda dels objectes restaurats fora del museu s'ha continuat el tractament de desinfecció d'insectes xilòfags actius a l'espai de la torre adequat com a taller de 31 peces infectades que es trobaven separades de la resta per evitar-ne la propagació. Amb aquestes es dona per acabat el procés de desinfecció i incorporació definitiva de tots els objectes de la Col·lecció Tomàs Mallol a la sala de reserva.

3.2. SOL·LICITUD DE CESSIÓ D'IMATGES D'OBJECTES DE LA COL·LECCIÓ

Data	Sol·licitant	Imatges sol·licitades i ús	Preu
17/01	Fundació Torre del Palau Terrassa	Projector NIC R.04782 i banda NIC R.05005. Il·lustració llibre <i>L'espectacle infantil i juvenil a Catalunya</i>	Exempció
18/01	CEIP Escola Bellaterra Cerdanyola	Instal·lacions i objectes exposició permanent durant visita grup. Recull imatges activitats de l'escola	Exempció
13/02	AUCA Disseny i Comunicació Alfred Barrós, Begur	Camera cinematogràfica Arriflex R.03359. Material gràfic promocional Fira d'Indians de Begur	Exempció
22/02	Daniel López Frutos, Maria Mateu. Barcelona	Projecte acadèmic. Història del disseny. UPC	Exempció
25/02	Canal Capital, Felipe Moreno Colòmbia	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Reportatge sobre el museu i entrevista a Tomàs Mallol	Exempció
11/03	Teodora Caturano Roma	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Treball acadèmic. Universitat La Sapienza, Roma	Exempció
30/03	Sandra Corella	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Treball acadèmic. Magisteri, UdG	Exempció
01/04	Jordi Condal Matadepera	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Treball acadèmic. IES Matadepera	Exempció
18/04	Marta Puig Arbat	12 objectes del fons. Treball acadèmic. Magisteri UdG	Exempció
22/04	Eva Batlle Besanó	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Treball acadèmic. Magisteri, UAB	Exempció
09/05	Joan Mallarach Barcelona	Audiovisuals exposició permanent. Us privat, completar currículum sol·licitant, director dels audiovisuals	Exempció
30/05	Escucurucuc Edicions Marina Iglesias	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Guia A/Z Girona Magazine	Exempció
03/06	Xavier Auseller Vic	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Treball acadèmic. Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya	Exempció
13/06	Silvia Canet Vilablareix	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Projecte final Disseny Gràfic UdG-ERAM	Exempció
15/06	Montflorit Edicions Eduard Riera, Barcelona	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Guia de Turisme en família. RACC62	Exempció
15/06	Alba Muñoz Girona	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Projecte final Disseny Gràfic UdG-ERAM	Exempció
16/06	Albert González Delgado Girona	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Projecte final Disseny Gràfic UdG-ERAM	Exempció
20/07	Clara Hidalgo Barcelona	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Il·lustració treball Departament Ensenyament. Cinema a Ed. infantil	Exempció
19/09	Mali Weidemann Madrid	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Documental experimental sobre funcionament cabina projecció	Exempció
25/09	Col·lectiu <i>La màquina de Turing</i> <i>Eloi Maduell, Madremanya</i>	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Espectacle visual <i>L'Antishow de Hellen Keller's</i> . Cloenda Festival VAD. C.C. La Mercè, 20 octubre 2006	Exempció
18/10	Jordi Miquel Llagostera	Exposició permanent. Àmbit <i>Sortint de les ombres</i> . Exposició fotogràfica alumnes curs fotografia C.C. Sant Narcís	Exempció
08/11	Alba Blasi Barcelona	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Treball acadèmic. Comunicació Audiovisual, U. P. Fabra	Exempció
08/11	Catalana de Televisió Local Dolors Altarriba. Granollers	Instal·lacions museu. Entrevista Roser Capdevila. Programa <i>Cicerone</i> per Xarxa TV Locals	Exempció

02/12	Laura Maestu Barcelona	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Treball acadèmic. Turisme, UAB	Exempció
07/12	Ecole Aragó Perpinyà	Instal·lacions i objectes exposició permanent durant visita grup. Projecte Cinema en curs	Exempció
29/12	Sandra Luz Farráis Vilassar de Mar	Instal·lacions i objectes exposició permanent. Docència UOC	Exempció
Diverses	Imago Produccions	6 sessions de gravació de 29 peces amb T. Mallol i J. Pons per al programa + Cine de la Xarxa de TV Locals	Exempció

3.3. SOL·LICITUD DE CESSIÓ D'OBJECTES DE LA COL·LECCIÓ

Data	Sol·licitant	Nº objectes	Dies de cessió	Objecte i justificació
01/12/06	Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales	2	120	Exposició <i>Las misiones pedagógicas</i> . Centro Cultural Conde Duque. Del 19 de desembre de 2006 a l'11 de març de 2007

A banda de les peces cedides per a exposicions temporals fora del museu, 58 peces del fons del museu s'han exposat a l'exposició *Una altra dimensió. Els germans Masó i la fotografia estereoscòpica* que s'exhibeix a la sala d'exposicions temporals del museu del 23 d'octubre de 2006 al 9 d'abril de 2007 .

3.4. DONACIONS D'OBJECTES AL MUSEU

Data	Donant	Objectes
27/01	Juan Gálvez Girona	/// Càmera videogràfica Grundig VS150 Autofocus
27/01	Àngela Ferrer Girona	/// Projector cinematogràfic SANKYO Dual Lux 1000 8mm /// Càmera SANKYO ES-33 S8 /// Tres pel·lícules S8
05/04	Enriqueta Servet Barcelona	/// 100 cromos d'actors i actrius cinematogràfics. 1920-1930. Col·leccions de fàbriques de xocolata catalanes: E. Juncosa, E. Pi, Pujol etc.
03/05	Carles Ayuso Girona	/// Cilindre de fonògraf Edison núm. 2473 <i>Spring of Love</i> /// 4 Albums Fotogramas núm. 3, 4, 5, 6. Tyrone Power, Robert Taylor, Ava Gardner, Barbara Stanwyck /// 1 llaua 35mm /// 1 bobina 8 mm
05/05	Maite Ros Girona	/// Moviola Movie editor E300 Dual 8 Hanimex /// Splicer S&K Model M1. 8mm, S8mm, 16mm /// Photo Lamp Interna Mod. JL950 /// Flash electrònic Mecablitz Metz 180 /// Càmera cinematogràfica Minolta XL-401-601 /// Càmera fotogràfica Polaroid EE100 /// Càmera fotogràfica RICOH 126C Flex TLS /// Càmera fotogràfica Minolta 7S /// Càmera fotogràfica Zeiss Ikon Contina /// Làmpara de projector Kondo
25/05	F. Xavier Berenguer Barcelona	/// Càmera cinematogràfica SANKYO AUTO-4X /// Visionadora EDIKTOR /// Empalmadora MILOLUX SPLICERS 8 i 16 mm. Cola Kodak Film cement i Cine Col Gevaert /// Projector EUMIG MARK-M /// 8 bobines 8mm Montonus /// 2 pel·lícules 8 mm Charlot
20/06	Quim Paredes	/// Càmera cinematogràfica Paillard Bolex H16 Reflex amb accessoris, manual d'instruccions i maleta original /// Empalmadora Marguet 8/S8 mm /// Empalmadora Fujica S8 mm /// Moviola Muray 16mm /// Càmera cinematogràfica Éclair Cameflex 35mm amb caixa original i manual d'instruccions
27/06	Roser Alfonso Girona	/// Col·lecció Joan Gelada. 251 pel·lícules S8mm
03/07	M. Assumpció Nadal Badalona	/// Projector cinematogràfic Solus R Bancarel 35 mm
07/07	Daniel Bockstal Brussel·les	/// Projector cinematogràfic Specto 8 mm

10/07	Joaquim Alcalde. Plaça Toros, Girona	/// Cartell cursa de braus en motiu del rodatge de "Pandora y el holandés errante" 23 juliol de 1950 /// Crono de projecció cinematogràfica. Gaumont sèrie CM
21/07	Alfred Barrós	/// 13.966 fotografies de temàtica cinematogràfica
07/09	IES Pere Alsius Banyoles	/// Projector cinematogràfic Bell&Howell Filmosound 185
25/09	CEIP Puig d'Arques. Cassà de la Selva	/// Projector de diapositives ENOSA 300 /// 12 diapositives biografia F. Franco
25/09	Gabriela Mont Bascuñana. Barcelona	/// Projector Cine NIC corriente mixto /// 28 bandes Cine NIC /// 4 bandes Super NIC pantalla panoràmica
28/10	Teresa Medina. Girona	/// Empalmadora Cherry Splicer 8, S8 i 16mm. Manual d'instruccions /// Focus Philips PSG 010. Funda original i manual d'instruccions
28/10	Pere Ferré Figuerola Riells	/// Càmera fotogràfica Nikon F amb 3 objectius, accessoris i maleta original /// Càmera Franke&Heidecke Rolleiflex DBP 3,5F amb funda original i accessoris /// Càmera Zeiss Ikon Super Ikonía
24/11	Àngel Brossa. Sabadell	/// 91 fotografies d'actors i actrius de l'època muda de Hollywood /// 10 cartes que acompanyaven les fotografies en ser enviades /// 3 programes de mà /// 4 sobres originals

3.5. COMPRA D'OBJECTES PEL FONS DEL MUSEU

DATA	OBJECTE	PROCEDÈNCIA
Març	Llanterna The Henderson Ames Co.. Kalamazoo, Michigan, USA 1888-1905	T. Mallol
Octubre	3 Gravats Encyclopédie: <i>Optique</i> p.32 (llanterna màgica), <i>Optique</i> p.34 (microscopi solar) i <i>Amusements de Catoptrique</i>	J. Boadas. Fira d'Antiquaris de Barcelona

3.6. ACTUACIONS

A banda de les actuacions explicitades anteriorment, el servei de conservació del Museu del Cinema ha dut a terme altres accions que són les següents:

/// Gestió i control de la incorporació de noves peces al fons del museu i a l'exposició permanent.

/// Neteja vitrines.

Continuació del procés permanent de neteja interior i exterior dels elements expositius i dels objectes exposats . 3ª planta.

/// Documentació del fons

I. El 31 de març es dona per finalitzada la fase de documentació d'objectes del fons del museu encarregada a M. Dolors Maset el juliol de 2005.

Les tasques realitzades són les següents:

- revisió de la base de dades DAC en previsió de la instal·lació del programa Museum Plus (camps: número ordre, dimensions, descripció)
- revisió dels termes del diccionari "nom de l'objecte"
- elaboració de fitxes, marcatge i instal·lació de material ingressat per:

Font d'ingrés	Fitxes
Àngel Batlle, Salvador	1
Cinema Modern	24
Font Ausió, Carles	17
Gruart Sala, Isabel	145
Llistosella Felip, Norbert	8
Mallol Deulofeu, Tomàs	763
Neri, Osanna	116

Olivella Nadal, Maria Neus	4
Palomas Giró, Pilar	60

- classificació de material d'arxiu procedent del Cinema Modern, disposat en arxivadors permanents a la sala de reserva, sector 05.1 (pendent de catalogar)
- marcatge a llapis i instal·lació en bosses individuals de 135 targes publicitàries fixades anteriorment (reg.3390-1 al 3390-8)
- desembalatge i instal·lació de 23 peces sotmeses a tractament per a eliminació de xilòfags

Les fitxes s'han realitzat amb el programa DAC (números de registre del 6450 al 7379), exceptuant cartells de pel·lícules i programes de mà per als quals s'ha utilitzat FileMaker (del número 3809 al 3971). El total de fitxes elaborades és 1.147

II. Entre el maig i el setembre es porta a terme una nova fase de documentació, catalogació i reproducció fotogràfica d'objectes i material gràfic del fons del Museu del Cinema, encarregada a M. Dolors Maset. El contracte establia la realització de 1000 fitxes i 750 fotografies. A la finalització del procés s'havien realitzat 237 fitxes amb el programa DAC i 421 amb el programa Filemaker a la base de dades de cartells i programes de mà.

Les donacions de les col·leccions de 251 films de Joan Gelada i de 13.966 fotografies cinematogràfiques d'Alfred Barrós durant el mes juliol van fer replantejar a la direcció del museu les tasques encomanades inicialment a M. Dolors Maset, que va dedicar la resta del temps que permetia el contracte a elaborar la catalogació dels films i l'inventari de les fotografies.

III. El 20 de setembre la Fundació Museu del Cinema – Col·lecció Tomàs Mallol (Girona) encarrega a Maria Dolors Maset Lladó i Montserrat Puigdevall Noguer la realització de la documentació, catalogació i reproducció fotogràfica d'objectes i material gràfic del fons del Museu del Cinema estimades en 200 fitxes i 850 fotografies.

El 22 de setembre, per ordre expressa de la direcció del Museu del Cinema, es substitueix l'objecte del contracte inicial per l'encàrrec de realitzar 1.500 fotografies d'objectes i aparells de la Col·lecció Tomàs Mallol que estaven pendents de realitzar i la seva connexió amb la fitxa corresponent de l'objecte en el marc del nou programa MuseumPlus. Aquesta tasca és absolutament necessària per tal de completar l'expedient de catalogació de la Col·lecció Tomàs Mallol com a bé d'interès cultural, segons allò que estableix la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català. Queden exclosos d'aquesta fase de fotografia, tota la documentació gràfica i fotogràfica existent en la Col·lecció Tomàs Mallol. Està previst finalitzar aquesta fase el mes de gener de 2007.

Instal·lació del nou programari de documentació per a museus Musemplus

Després de realitzar les revisions i adequacions suggerides des de l'Àrea de Difusió i Explotació del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, que treballa en la substitució del programa de documentació de col·leccions DAC pel Musemplus, el dia 30 de juny es procedeix a enviar el contingut de la base de dades del museu per a la migració al nou programa.

Aquest procés, que s'havia previst que duraria entre 15 i 30 dies, es va endarrerir per diversos factors, als quals cal sumar les dificultats d'instal·lació que va plantejar el programa en el sistema informàtic utilitzat i que van requerir el canvi de servidor i altres ajustaments. El resultat de tot això fou que l'accés al programa i al contingut de la bases de dades no va poder ser efectiu fins al mes de novembre, i amb algunes deficiències derivades de la conversió que a 31 de desembre encara no s'havien solventat.

4

**INSTITUT
D'ESTUDIS
DEL MUSEU
DEL CINEMA**

4.1. USUARIS

En el transcurs de l'any 2006, l'Institut d'Estudis ha rebut consultes de 191 usuaris i ha gestionat 1.012 préstecs de pel·lícules de la videoteca. Si bé el nombre de consultes pròpiament dites ha disminuït respecte del total de l'any 2005 (208), hem observat que el tipus de consulta realitzada és més especialitzada i detinguda, i comporta la recerca i manipulació de més documentació. A aquesta xifra cal sumar-hi un nombre indeterminat de grups que han realitzat la visita al museu guiats per un educador que els ha acompanyat a l'Institut d'Estudis per tal que en coneguessin l'existència donats els seus interessos particulars (educadors, gestors culturals, estudiants universitaris, etc.)

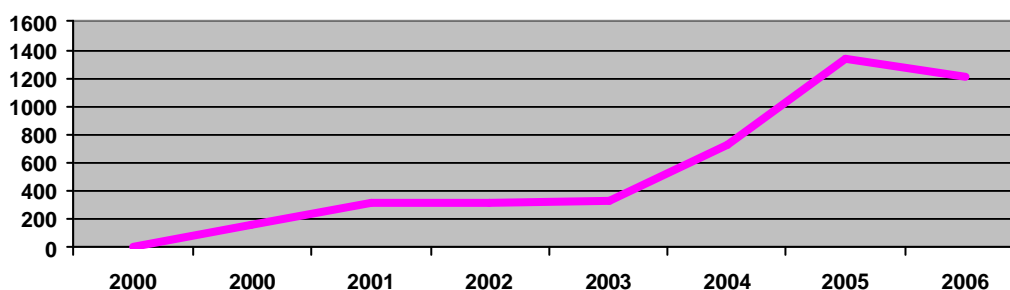
En el tercer any de funcionament del servei de préstec de material de la videoteca per als membres del Club d'Actors, iniciat el gener de 2004, s'observa que aquest servei continua tenint molt d'interès per als usuaris de l'Institut d'Estudis. A partir del mes d'abril d'aquest any la normativa de préstec ha variat lleugerament i s'ha ampliat de 1 a 2 títols per carnet. Com a resultat d'aquest increment en el nombre de pel·lícules cedides en un mateix préstec ha disminuït el nombre d'usuaris del préstec (851 respecte a 977 de l'any anterior) però en canvi ha augmentat considerablement el nombre de préstecs (1370).

El servei de préstec de material audiovisual a escoles, instituts, centres, associacions i entitats ha incrementat en més del doble: de 153 el 2005 a 335 el 2006. Podem dir que així es demostra que el servei és cada vegada més conegut entre el personal docent, i que l'augment del fons de films amb material didàctic relacionat ofereix cada vegada més possibilitats a aquest col·lectiu en el que es troben tant professionals de l'ensenyament reglat com educadors en altres àmbits (Escola de teatre El Galliner, Fundació per la Pau, Associació Institut Genus etc).

A banda de l'usuari del servei de préstec, l'usuari tipus de l'Institut d'Estudis durant l'any 2006, com durant l'any anterior, és mestre, professor o investigador, amb domicili a la ciutat de Girona, que realitza personalment la consulta, en especial del fons de la biblioteca i de la videoteca per fer recerca sobre història del cinema, gèneres cinematogràfics, pel·lícules concretes, i directors o actors.

A continuació es detallen les característiques dels usuaris pel que fa a professió, origen, sistema de consulta, fons consultat i tema d'estudi.

USUARIS INSTITUT D'ESTUDIS							
	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Consulta biblioteca	163	315	313	331	256	208	191
Préstec videoteca					471	1130	1012
TOTAL	163	315	313	331	727	1338	1203



USUARIS DEL SERVEI DE PRÉSTEC VIDEOTECA					
TIPUS PRÉSTEC	1R TR.	2N TR.	3R TR.	4T TR.	TOTAL
Club d'Actors	320 usuaris 320 préstecs	207 usuaris 419 préstecs	185 usuaris 369 préstecs	139 usuaris 262 préstecs	851 usuaris 1370 préstecs
Escoles, instituts, entitats	53 usuaris/ 112 préstecs	42 usuaris / 77 préstecs	16 usuaris 35 préstecs	50 usuaris 111 préstecs	161 usuaris 335 préstecs
TOTAL					1012 usuaris 1705 préstecs

USUARIS SERVEI DE CONSULTA DELS FONDS DE L'INSTITUT D'ESTUDIS							
PROFESSIÓ	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Estudiant 1ària	4	0	0	0	2	2	0
Estudiant 2ària	1	13	10	9	12	1	2
Estudiant batxillerat	15	13	69	27	29	29	31
Estudiant universitari	114: Màster 49 RRPP 11 Turisme 6 Altres 48	204: Màster 11 RRPP 8 Turisme 6 Lletres 62 Pedagogia 57 Altres 60	106: Màster 2 RRPP 7 Turisme 11 Ha.Art 70 Pedagogia 2 Imatge 7 Altres 7	129: Màster 16 RRPP 2 Turisme 17 Lletres 46 Pedagogia 19 Com. Aud. 15 Altres 14	74: Màster 4 RRPP/Publ 16 Turisme 7 Lletres 19 Pedagogia 5 Com. Aud. 6 Altres 17	42: Màster 4 Disseny 6 Turisme 5 Lletres 16 Pedagogia 4 Com. Aud.7 Altres 9	36: Màster 1 Disseny 6 Turisme 4 Lletres 8 Pedagogia 9 Com. Aud.3 Altres 5
Prof./investigador	11	35	36	63	78	81	83
Entitats, empreses	8	6	2	9	24	10	12
Altres	10	44	90	94	37	34	27
TOTAL	163	315	313	331	256	208	191

SISTEMA DE CONSULTA	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Personal	142	288	288	311	178	185	140
Correu	4	0	0	0	10	0	0
Telèfon	11	22	11	12	33	11	25
Fax	2	0	0	0	0	0	0
Correu electrònic	4	5	14	8	35	12	26

LOCALITAT	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Girona ciutat	79	126	95	145	92	79	74
Girona prov.	65	150	98	104	58	57	71
Barcelona	9	22	30	39	40	28	22
Barcelona prov.			24	19	25	11	12
Catalunya	5	9	3	7	10	2	5
Espanya	4	7	6	9	14	18	5
Estranger	1	1	2	6	17	13	2

FONS CONSULTAT	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Biblioteca	58	197	146	163	95	100	101
Videoteca	23	54	42	86	50	63	40
Hemeroteca	9	28	9	25	17	20	22
Fons museu	24	9	25	27	51	31	17
Arxiu Fundació	19	17	29	25	29	9	14
Punt d'informació	10	10	7	5	14	9	6

TEMA	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Precinema	52	25	13	23	21	24	12
Història del cinema	34	55	35	43	40	20	35
Música i cinema	21	9	2	14	14	6	8
Fundació, Museu	19	17	29	27	30	17	17
Directors, actors	7	40	45	31	17	14	30
Gèneres / pel·lícules	5	69	55	58	41	39	31
Videoteca			39	84	33	32	22
Cinema i Educació	4	55	4	10	31	29	22
Altres	21	45	86	41	29	30	14

En quant a la professió dels usuaris, s'observa que s'ha accentuat la davallada del nombre d'universitaris iniciada durant l'any 2004, i que el nombre de mestres, professors i investigadors que han consultat el fons de l'Institut d'Estudis es manté amb una lleugera tendència a l'alça - de 81 el 2005 a 83 el 2006-. Destaca el personal docent que s'interessa pel material didàctic relacionat amb pel·lícules del fons de la videoteca.

Referent al sistema de consulta, el tipus de consulta presencial és el que continua essent majoritari. Pel que fa a la procedència dels usuaris, destaca Girona ciutat i observem que han augmentat considerablement els usuaris provinents de la província de Girona.

El fons més consultat continua essent, amb diferència, el bibliogràfic, seguit de la videoteca, i es manté estable l'ús de l'hemeroteca.

Finalment, pel que fa al tema de la consulta, ha augmentat el nombre d'usuaris que s'ha interessat tant per la informació sobre història del cinema en general (20 el 2005, 35 el 2006) com per l'obra de directors o actors concrets.

4.2. ACTUACIONS

4.2.1. 6è Seminari sobre els Antecedents i Orígens del Cinema.

Cinema i modernitat: les transformacions de la percepció

Organització del 6è seminari sobre els antecedents i orígens del cinema que tindrà lloc el dijous 12 i divendres 13 d'abril de 2007 sota el títol *Cinema i modernitat: Les transformacions de la percepció*.

L'objectiu de la propera edició és posar en relació l'aparició del cinema a finals del segle XIX i les transformacions de la vida moderna. Com en les passades edicions, el Seminari estarà dividit en dues parts que s'aniran alternant. La primera estarà dedicada a la reflexió teòrica sobre el tema central amb diverses ponències de destacats especialistes. Han confirmat la seva participació com a ponents els professors Mary Ann Doane (Brown University, Providence, USA), Elena Dagrada (Università degli Studi de Milano, Itàlia), Frank Kessler (Universiteit Utrecht, Països Baixos), Josep M. Català (Universitat Autònoma de Barcelona), Vicente J. Benet (Universitat Jaume I, Castelló) i José Luis Brea (Universitat Carlos III, Madrid).

En la segona part, l'objectiu és que diversos investigadors exposin i debatin amb els assistents els resultats de les recerques que estan portant a terme en l'àmbit de precinema i/o cinema dels primers temps. Del 20 de setembre al 30 de novembre estigüé oberta la convocatòria per a la presentació de comunicacions, durant la qual es van rebre 17 propostes de comunicació sobre el tema Cinema i modernitat i 5 sobre temàtica precinema i cinema dels orígens.

4.2.2. Preparació de l'edició de les actes del 5è Seminari sobre els antecedents i orígens del cinema (2005)

Paral·lelament als primers passos per a l'organització del 6è seminari s'ha enllestit la preparació de l'edició de les actes del 5è seminari, que sortirà publicada durant el gener de 2007. Inclou les sis ponències i les catorze comunicacions presentades en el transcurs de les sessions sobre *Cinema i teatre: influències i contagis*, el 17 i 18 de març de 2005.

4.2.3. Cursos de cinema

Llegim un film. Introducció a l'anàlisi cinematogràfica tingué lloc del 7 d'octubre al 11 de novembre, en sis sessions els dissabtes al matí de 11h a 13.30h, fent un total de 15 hores. Hi assistiren 30 alumnes, nombre màxim establert durant la inscripció.

El curs fou impartit per Francesca Prats de la Federació Catalana de Cineclubs, i es va centrar en l'anàlisi detallada de tres pel·lícules: *Psicosis* (A. Hitchcock), *Ararat* (A. Egoyan) i *Hierro 3* (K. Ki-Duk).

La programació del curs responia a la demanda formulada pels alumnes dels cursos realitzats per la mateixa professora durant el 2005. La valoració del curs d'enguany és molt positiva tant des del punt de vista de continguts com de procediments, i demostra interès per continuar rebent formació d'aquesta mena.

4.3. ADQUISICIONS I DONACIONS

En el transcurs de l'any 2006 el fons de l'Institut d'Estudis del Museu del Cinema ha incrementat en 735 títols dels quals 217 corresponen a llibres, 508 a vídeos i DVD, 2 a revistes i 8 a fulletons. Això suposa un increment aproximat del 14.5% respecte l'any passat. Actualment la quantitat de material catalogat és de 5872 registres. D'aquests, 2913 corresponen a llibres, 2536 a vídeos i DVD, 212 a títols de revistes, i 211 a fulletons i altres.

MATERIAL	A 31/12/2000	A 31/12/2001	A 31/12/2002	A 31/12/2003	A 31/12/2004	A 31/12/2005
Llibres	879	2161	2358	2507	2595	2696
Títols revistes	122	176	188	196	201	210
Vídeos i DVD	364	480	624	823	1621	2028
Fulletons i altres	31	45	142	166	192	203
TOTAL	1396	2862	3312	3692	4609	5137

MATERIAL	A 31/12/2006
Llibres	2913
Títols revistes	212
Vídeos i DVD	2536
Fulletons i altres	211
TOTAL	5872

L'increment del fons bibliogràfic s'ha produït al 26% per donació i al 74% per compra, i el del fons videogràfic el 53% per donació i el 47% per compra.

4.3.1. Ingressos

BIBLIOTECA			
DATA	TIPUS INGRÉS	ORIGEN	ELEMENTS
01/01/06 a 31/12/06	Adquisicions per compra	Compra del Museu	161 llibres
01/01/06 a 31/12/06	Adquisicions per donació	Diversos	56 llibres

VIDEOTECA			
DATA	TIPUS INGRÉS	ORIGEN	ELEMENTS
01/01/06 a 31/12/06	Adquisicions per compra	Compra del Museu	237 títols
01/01/06 a 31/12/06	Adquisicions per donació	Diversos	237 títols

DONACIONS		
DATA	DONANT	ELEMENTS DONATS
Diverses	El Periódico	33 DVDs 16 llibres
Diverses	Cromosoma	6 Llibres amb DVD
Diverses	Directors Pantalla oberta	6 DVDs
Diverses	Tomàs Mallol	98 DVDs
Diverses	Universitat de Girona	<p>33 Cerón Gómez, JF (ed). <i>Años de corto. Apuntes sobre el cortometraje español desde los noventa</i>. Universidad de Murcia. Primavera Cinematográfica de Lorca. Murcia, 2002</p> <p>33 Álvaro, M. (dir.) <i>Artígrama. Revista del departamento de historia del arte 1994-95 nº 11</i>. Monográfico Centenario del Cine. Departament d'H. de l'art de la Universitat de Zaragoza. Zaragoza, 1995</p> <p>33 Rodríguez Rosell, M. <i>Cine y cristianismo</i>. Fundación Universitaria San Antonio. Murcia, 2002</p> <p>33 Fra López, P. <i>Cine y literatura en F. Scott Fitzgerald: del texto literario al guión cinematográfico</i>. Universidad de Santiago de Compostela. Santiago de Compostela, 2002</p> <p>33 Brisset, D.E. <i>Fotos y cultura. Usos expresivos de las Imágenes Fotográficas</i>. Universidad de Málaga. Málaga, 2002</p> <p>33 Faro Forteza, A. <i>Películas de libros</i>. Prensas Universitarias de Zaragoza. Zaragoza, 2006</p> <p>33 Amador Carretero, P (ed) <i>Primeras jornadas: Imagen, cultura y tecnología</i>. Universidad Carlos III, Editorial Archiviana. Instituto de Cultura y tecnología Miguel de Unamuno, Instituto Agustín Millares de Documentación y gestión de la información. Madrid, 2002</p> <p>33 Lorenzo, L (ed). <i>Subtitulado, El: inglés-español/gallego</i>. Servei de Publicacions Universitat de Vigo. Vigo, 2001</p>
Diverses	Filmoteca de Catalunya	<p>33 Minguet, JM <i>Nunes, el cineasta intrèpid</i>. Filmoteca de Catalunya, Pòrtic. Barcelona, 2006</p> <p>33 Vidal, N. J. <i>Cadena. Entre l'experiment i la indústria</i>. Filmoteca de Catalunya, Pòrtic. Barcelona, 2006</p>
Diverses	Ajuntament de Girona - CRDI	2 llibres
Diverses	La botiga del Museu	1 VHS 24 CDs
Gener	Filmoteca de Castilla-León	33 Marcos, A. <i>Arturo Marcos Tejedor, Una vida dedicada al cine, recuerdos de un productor</i> . Junta de Castilla y León. Salamanca, 2005 (2 ex)
Març	ACCEM	33 1 DVD. Refugiados. Nuestro ranchito. Uña de 35. Regreso, El. Lección de Historia. Lekk (La comida). Sueños rotos
Abril	L.M. Fernández	33 Fernández, LM. <i>Tecnología, espectáculo, literatura. Dispositivos ópticos en las letras españolas de los siglos XVIII i XIX</i> . Universidad de Santiago de Compostela, 2006
Maig	Manga Films	33 124 DVDs
Maig	Triacom Audiovisual	33 La Lúa i el món. DVD indantil
Maig	Nos do Cinema	33 3 DVDs
Maig	C. Moner. Euroestereo Foundation	<p>33 Teixidor, C. <i>Eustasio Villanueva. Fotógrafo de monumentos (Burgos 1918-1929)</i>. Museo de San Isidro, Ayuntamiento de Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid, 2001</p> <p>33 <i>Images en relief d'aujourd'hui. Le livre du Centenaire du Stéréo-Club Français 1903-2003. Today's photos in 3D. The Centennial Book of the Stéréo-Club Français 1903-2003</i>. Romain Pages Éditions, 2003</p> <p>33 Cid, F. <i>Obra de César Comas en el contexto de la radiología ibérica, La (1896-1950)</i>. Espaxs, Barcelona, 1998</p>
Maig	Laura Minici Zotti	33 Minici, L. <i>Rigore del nero, II. Silhouettes e Teatri d'Ombre. Absolutely Black. Silhouettes ans shadow theatres</i> . Grafiche Turato. Rubano, 2006
Juliol	Festival de Cine de Huesca	<p>De la Torre, G. <i>Pedro hijo de Pedro</i>. Fundación Cine de Huesca. 2006</p> <p>33 Otero, JM. <i>TVE: escuela de cine</i>. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Huesca, 2006</p> <p>33 Vera, F. <i>Olvidados, Los</i>. Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón. Saragossa, 2006. Inclou 2 DVDs</p>
Juliol	Irene de Puig	33 De Puig, I. <i>Cinema i drets dels infants</i>
Setembre	INCAA Argentina	33 Damonte, L (coor) <i>Cine argentino 2005-2006</i> . INCAA. Buenos Aires, 2006
Setembre	Observatori Europeu de TV Infantil	33 5 llibres
Setembre	Cinema en curs	33 DVD Tallers Cinema en curs 2005-2006
Octubre	Sefa Ponsatí	33 Animadrid. VII Festival Internacional de Imagen animada. Pozuelo de Alarcón. Comunidad de Madrid. 29 septiembre 6 octubre 2006
Novembre	Filmoteca Española	33 Cervera, E. <i>Firmado MAC. Carteles de cine de Macario Gómez</i> . Madrid, 2006 (2 ex)

4.4. PUBLICACIONS

Co-edició amb Àmbit Editorial del catàleg del Museu del Cinema en versió anglesa sota el títol: "Image Makers. From Shadow Theatre to Cinema" (800 exemplars). Es va aprofitar per a incorporar noves imatges de nous objectes adquirits des de l'edició en català, i també per a millorar diverses imatges.

Edició en format separata del darrer capítol del catàleg del museu en anglès referit al Museu del Cinema (2.000 unitats)

5

**CLUB
D'ACTORS
DEL MUSEU
DEL CINEMA**

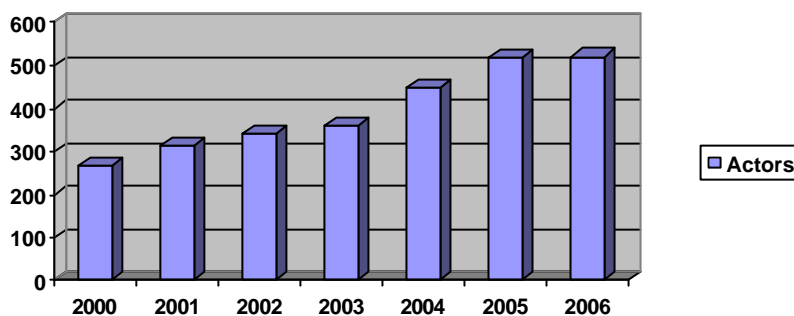
5.1. MEMBRES DEL CLUB D'ACTORS A 31/12/2006

El club d'actors ha tingut aquest any una reformulació dels seus membres amb la introducció de la categoria d'Actor Col·laborador, categoria que suposa que el personal del Museu i els col·laboradors del Museu poden gaudir d'un any gratuït de quota del Club d'Actors. Això ha fet que durant aquest any s'han donat d'alta 30 actors dels quals conservem 9 d'ells a final d'any. La resta, un cop acabada la gratuïtat, han causat baixa. Aquesta categoria d'actor col·laborador es computa a part del nombre total d'actors.

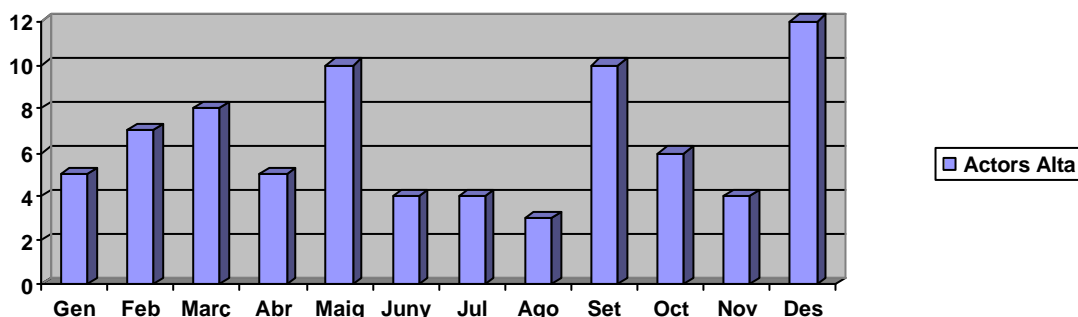
També cal dir que hi ha hagut un canvi important que afecta directament a les dades totals d'actors. Aquest any no s'ha realitzat el taller de còmic el dia de la Festa i això ha suposat la baixa de 15 actors, ja que pel fet de participar se'ls regalava un any gratuït d'inscripció al Club d'Actors. La no realització aquest any del premi del concurs de còmic ha suposat la baixa de 9 actors mes, ja que als participants als premis se'ls regalava un any de quota gratuïta del Club d'Actors.

Aquestes circumstàncies, sobretot la nova categoria d'actor col·laborador que s'ha segregat del còmput total, ha suposat que l'increment total d'actors enguany fos molt lleu, respecte d'anys passats.

NOMBRE TOTAL D'ACTORS a 31 de desembre	
2000	268
2001	313
2002	340
2003	360
2004	448
2005	518
2006	520



INSCRIPCIONS PER MESOS DURANT EL 2006	
2006	Altes -mesos
Gener	5
Febrer	7
Març	8
Abril	5
Maig	10
Juny	4
Juliol	4
Agost	3
Setembre	10
Octubre	6
Novembre	4
Desembre	12
TOTAL	78



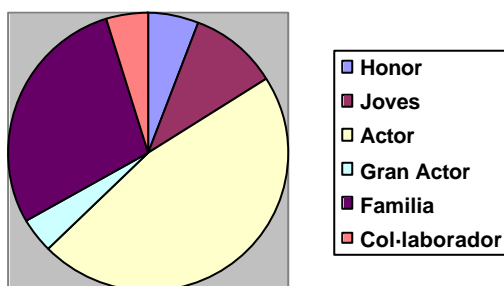
BAIXES PER CATEGORIA DURANT EL 2006	
Categoria	Baixes
Honor	0
Jove actor	16
Actor	54 (Inclou Obsequis)
Gran Actor	2
Família	2
Col·laborador	17
TOTAL	91

ACTORS PER CATEGORIES

Constatem una vegada més que la categoria on trobem més nombre d'actors és la categoria d'Actor (de 26 a 64), amb 243, seguit de la família que està just darrera d'aquesta categoria, amb 149 actors/actrius. Veiem també que cal incidir més en els joves actors i els grans actors categories que resten molt lluny de les franges que hem anunciat anteriorment, amb 53 i 19 actors/actrius respectivament.

És per això que creiem que aquests són els segments en els que més cal incidir amb actuacions concretes destinades a aquests públics.

NOMBRE TOTAL D'ACTORS PER CATEGORIES 31/01/06	
CATEGORIA	2006
Honor	31
Joves	53
Actor	243
Gran actor	19
Família	149
Col·laborador	25
TOTAL	520



Per procedències veiem que Girona capital, és on es troba el gran gruix dels Actors/Actrius, també cal destacar que a les comarques gironines gaudim de molts adscrits al nostre Club d'amics. És per això que caldria buscar més complicitats amb els Actors/Actrius de les comarques de Girona en forma d'avantatges en equipaments fóra de la ciutat de Girona.

També caldria incidir en els avantatges a Barcelona i a la resta de Catalunya per augmentar el públic de la resta del país. En aquest sentit ja hem iniciat col·laboració amb el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona perquè els membres del club d'actors puguin gaudir d'avantatges amb les activitats referents a cinema i imatge.

PROCEDENCIES TOTALS				
Girona	Comarques Gironines	Resta Catalunya	Estat Espanyol	Estranger
230	138	36	7	1

5.2. SERVEIS, ACTIVITATS I AVANTATGES OFERTS DIRECTAMENT PEL MUSEU

Serveis oferts el 2006 al Club d'Actors

ACTIVITATS AMB AVANTATGES

ACTIVITATS amb AVANTATGES (descomptes)	
10 projeccions de diferents Making Of a la sala "Així es fa cinema avui"	4 €
Clips Musicals	4 €
Cicle de Cinema Madeleine Carroll	7.5 €
Visites guiades les imatges de la por	4 €
Festival de Cinema Mas Sorrer	3 €
Estrena de El Código da Vinci	1.40 €
Exposició Erice/Kiarostami	3 €
Curs d'estiu Cinema i Psicologia	10 €
Cas al d'estiu: Claqueta Rodem	30 €
Presentació d'Alariste	1.40 €
Curs de Cinema "Llegim un film"	14.50 €
39 Festival Internacional de Cinema de Catalunya (Sitges 2006)	6 €
16è Festival de Cinema de Girona - Projeccions en 35mm als cines Albèniz	5 €
VAD Festival al Cinema Truffaut	9 €
Presentació de la pel·lícula el Parfum	1.40 €
Nadal en Moviment Taller de Cinema d'Animació	10 €
Sessions de cinema Xcèntric al CCCB	3.60
Exposició <i>That's not entertainment. El cinema respon al cinema.</i>	3 €
TOTAL ESTALVI OBTINGUT L'ANY 2006	114.80 €

AVANTATGES EXCLUSIUS PERMANENTS
Entrada gratuïta al Museu
Descompte diari entrada cinema Truffaut
Descompte de dilluns a divendres no festius als Cinemes de Girona
Descompte 25% entrada Fimoteca de Catalunya
Descompte de dilluns a divendres no festius als Cinemes Figueres
Descompte entrada museu 4 acompanyants
Cinemes Aquitània 25% de descompte
Descompte en la visita guiada al Museu del cinema
Descomptes en el lloguer de cintes de vídeo al Video Club Acuari
Descomptes del 15% a la Botiga del Museu del Cinema

NOUS AVANTATGES 2006
Servei de préstec de 2 vídeos, DVD, CD's de l'Institut d'Estudis del Museu del Cinema
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, descomptes puntuals en activitats relacionades amb Cinema
Festivals de Cinema a Barcelona (MECAL, DOCOPOLIS, GANDULES, ALTERNATIVA, XCENTRIC)
ALTRES AVANTATGES 2006
Quota d'Inscripció gratuïta al GEiEG

5.3. FESTA DEL CLUB D'ACTORS DEL MUSEU DEL CINEMA. 26 de novembre del 2005.

NOMBRE DE PARTICIPANTS	
Homenatge Mallol	36
Projecció Maleza	16
Presentació <i>El perfum</i>	99
Festa Club Actors	1520
TOTAL	1671

INSCRIPCIONS AL CLUB D'ACTORS REALITZADES EL DIA DE LA FESTA	
Joves actors	0
Actors / actrius	2
Gran actor	0
Famílies d'actors	2
Beneficiaris	5
Carnets d'honor	0
TOTAL	9

ENTITATS COL·LABORADORES DISSABTE 27 DE NOVEMBRE		
	Nom de l'entitat	Tipus d'activitat
1	Biblioteques Municipals	Presentació el Perfum
2	Llibreria 22	Presentació el Perfum
3	ET Galliner	Càsting Cinema
4	Imago Produccions	Càsting Cinema
5	Educart	Taller Animació
6	DDM Visual	Taller Stop Motion
7	Fundació per la Pau	Projeccions per la Pau
8	Promoanima	Presentació Dissabtes Animats
9	BRB	Presentació Dissabtes Animats
10	Icon Animation	Presentació Dissabtes Animats
11	Neptuno Films	Presentació Dissabtes Animats
12	Cinètic	De sorpresa en sorpresa
13	Aula Cosmos	Esfera Aula Cosmos
14	Dolors Arqué	L'hora del Conte
15	La Puntual	Caramante "Espectacle d'ombres"
16	Cinemes OSCAR	Sorteig
17	La Botiga del Museu	Sorteig
18	Anna Reixach i Albert València	Visites de la por

MONITORS QUE HAN COL·LABORAT		
	Nom de l'entitat	Nombre monitors
1	Artemis Cooperativa	0
2	Educ'art	2
3	Club d'Actors	0
	TOTAL	2

INCORPORACIÓ DE NOUS AVANTATGES 2006

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona descomptes puntuals en activitats relacionades amb el Cinema: Tallers, Cicles de Cinema, Exposicions, Projeccions fora de programa, Festivals de Cinema (MECAL, DOCOPOLIS, GANDULES, ALTERNATIVA, XCENTRIC).

Aquest any els membres del Club d'Actors s'han beneficiat d'aquest nou acord amb avantatges a:

?? Exposició **Erice/Kiarostami**

- ?? Sessions de cinema **Xcèntric** al CCCB
- ?? Exposició **That's not entertainment**. *El cinema respon al cinema.*

Aquest any la festa ha tingut una molt bona acollida per la premsa tant l'escrita, con ràdios i televisions. En el següent quadre detallem les aparicions.

IMPACTE MEDIATIC DE LA FESTA 06				
DIA	MITJA	Nom del responsable	Descripció tipus d'informació	EMISSIO
Roda de premsa				
17/11	TV Girona			
	El Punt			
	Onda Cero			
	Cadena Cope			
	Diari de Girona			
Aparicions als mitjans. Anteriors i durant la festa				
17/11/06	TV Girona	Silvia Bonet	Notícia Roda de Premsa	17/11/06
18/11/06	El Punt	Dani Chicago	Notícia ½ pàgina sobre la Festa	18/11/06
18/11/06	Diari de Girona	Ana Rodríguez	Notícia ¼ de pàgina sobre la Festa	18/11/06
20/11/06	COM RADIO	Pep Prieto	Entrevista Jordi Pons Festa 06	20/11/06
20/11/06	Catalunya Radio		Entrevista a Tomàs Mallol. Homenatge. Informatius Comarcals	20/11/06
21/11/06	Diari de Girona	Daniel Bonaventura	Notícia Homenatge a Mallol	21/11/06
21/11/06	El Punt	Xevi Castellón	Notícia Homenatge a Mallol	21/11/06
22/11/06	Catalunya Radio		Entrevista Jep Porras. Presentació Maleza	22/11/06
22/11/06	TV Girona (Plató Punxat)	Silvia Bonet	Entrevista Jordi Dorca	24/11/06
22/11/06	Onda Cero		Entrevista Jordi Dorca	22/11/06
23/11/06	Cadena COPE	Pitu Anaya	Entrevista Jordi Dorca i Jordi Pons	23/11/06
24/11/06	El Punt	Dani Chicano	Notícia Maquillatge Festa	24/11/06
24/11/06	Radio Girona	Mima	Entrevista Jordi Programa de Cine. El Perfum	24/11/06
Posterior Festa				
26/11/06	El Punt	Dani Chicano	Notícia Festa	26/11/06
26/11/06	Diari de Girona	Ana Rodríguez	Notícia Festa	26/11/06
25/11/06	Plató Punxat	Sílvia Bonet	Reportatge Festa	1/12/06
25/11/06	Fanzivid	Jep Porras	Reportatge Festa	12/06