

Memòria 2015



**PATRONAT
CALL DE GIRONA**

El call de Girona

Mezuzà

Sumari

1.	PRESENTACIÓ	5
2.	EL PATRONAT	6
2.1	Relacions institucionals i comunicació	7
2.2	Formació del personal	15
2.3	Activitats i serveis	15
3.	MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	16
3.1	Visitants	16
3.2	La col·lecció permanent	17
3.3	Exposicions temporals	18
3.4	Llibre del mes	20
3.5	Activitats pròpies	20
3.6	Col·laboracions en activitats externes	26
3.7	Serveis	26
3.8	Girona museus	31
4.	INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	32
4.1	Cursos	32
4.2	Conferències	32
4.3	Jornades i congressos	33
4.4	Consultes	34
4.5	Publicacions	34
4.6	Biblioteca Eliezer Eljanan Schalit	34
4.7	Activitats literàries	35
5.	ENTITATS AFINS	36
5.1	Red de Juderías de España	36
5.2	AEPJ, Associació Europea per la salvaguarda del Patrimoni Jueu	37
6.	ANNEX ESTADÍSTIC	41
6.1	Presentació	43
6.2	Patronat Call de Girona	45
6.3	Museu D'història Dels Jueus	46
6.4	Institut d'Estudis Nahmànides	61
7.	PATROCINADORS I COL·LABORADORS	66
7.1	Patrocinadors	66
7.2	Col·laboradors	66

1. PRESENTACIÓ

Benvolguts lectors,

Un any més, el Patronat Call de Girona presenta el recull de la tasca realitzada durant l'any, un recull descriptiu i alhora valoratiu. És descriptiu per donar a conèixer les activitats que s'han realitzat, i valoratiu per obtenir una major informació sobre quina repercussió i quina transcendència ha tingut la nostra programació a la ciutat, fet que ens ajuda a millorar en futures programacions.

Com ja és habitual en els darrers anys, des dels diferents equipaments del Patronat, hem tingut una especial cura dels aspectes patrimonials. Així, la continuació de la museïtzació de les excavacions arqueològiques, fonamentalment a l'entorn del micvè, ha estat una prioritat pressupostària, que ha estat acompanyada de la renovació de algunes de les sales de la col·lecció permanent.

Molt bon resultat ha donat l'estudiada estratègia de combinar les exposicions temporals amb la programació del Museu d'Història de Girona, amb qui el Museu d'Història dels Jueus comparteix temàtica i projectes, estratègia reforçada de manera excel·lent amb el cicle de conferències temàtiques que uneixen el relat de les temporals amb el cicle formatiu de l'Institut d'Estudis Nahmànides. Tot plegat ha incidit en un augment de persones visitants i usuàries.

De del museu, a més de la renovació estètica de les sales, s'ha realitzat una important tasca de renovació de continguts, complementada per un esforç de divulgació d'aquests canvis (efectuat pel mateix personal del Patronat) amb visites formatives adreçades a professionals.

En relació amb això, voldria fer palès l'important treball que s'ha realitzat amb estudiants de 2n d'ESO dels Instituts de secundària de Girona, Besalú i Castelló d'Empúries que han participat en el projecte pilot Benjamín de Sefarad. Aquest projecte els ha permès conèixer i explicar el patrimoni jueu, a partir de mecanismes d'aprenentatge dins i fora de l'aula, connectant tres patrimonis jueus gironins, amb un interès comú: fomentar el coneixement i l'interès dels més joves per la seva història i el seu patrimoni.

El call, a més, representa un actiu important pel Barri Vell i, al llarg dels mesos, hem rebut nombroses delegacions, periodistes, bloguers, escriptors, acadèmics, artistes, polítics, professionals de tota mena que aprofiten la seva estada a Girona per visitar el call, ja sigui a títol privat com en visites institucionals. Per això, tampoc no hem oblidat celebrar amb la ciutadania una festa popular com és Hanukkà, ja per tercer any consecutiu a la plaça de la vila, i la commemoració del dia de l'alliberament del camp d'extermini d'Auschwitz que vam celebrar de manera solemne al pati del Centre Bonastruc ça Porta, amb un acte obert a tota la ciutadania.

Pel que respecta a la promoció exterior, la cooperació amb el Club Cultura del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona ha garantit la nostra presència en les fires i sessions de treball d'arreu del món, i l'Agència Catalana de Turisme ens ha convidat a presentar el patrimoni jueu català al Casal Català de Buenos Aires. Una altra acció important de promoció exterior que no puc deixar d'esmentar ha estat duta a terme gràcies a la voluntat del Consolat de la República de Polònia a Barcelona i ha portat un grup de persones, entre les quals s'hi trobava un nodrit grup d'alcaldes catalans, a conèixer el patrimoni jueu polonès i les seves institucions.

En definitiva, malgrat que l'any 2015 ha estat un any políticament agitat pels diferents processos electorals, el Patronat Call de Girona ha seguit desenvolupant la seva tasca de preservació i estudi del fons patrimonial i de divulgació i promoció del Call de Girona.

Finalment, sols resta agrair a totes aquelles persones que, des de la seva responsabilitat acadèmica, política o professional, han fet possible aquesta tasca i, molt especialment, al personal del Patronat Call de Girona.

*Assumpció Hosta
Directora
Girona, gener de 2016*

2. EL PATRONAT

El Patronat Call de Girona, és la institució que dirigeix la transformació del call de Girona des de l'any 1992, quan es va fundar a iniciativa municipal, prenent el relleu de treballs que ja s'havien iniciat l'any 1987.

El Patronat es regeix per un Consell Rector, presidit per l'alcalde amb la vicepresidència a càrrec del president de la Diputació de Girona. Formen part d'aquest consell un representant de cadascun dels grups municipals del consistori, així com dos representants de la Diputació de Girona i un representant de la Generalitat de Catalunya. Enguany, el Consell Rector s'ha reunit en dues ocasions, el 3 de febrer i 16 de desembre. Després de les eleccions municipals del mes de maig, canvia la composició dels seus membres.

Composició del Consell Rector de gener a juny de 2015

- Sr. Carles Puigdemont i Casamajó. President. Alcalde de Girona
- Sr. Joan Giraut i Cot. Vicepresident. President de la Diputació de Girona
- Sr. Eudald Casadesús i Barceló. Delegat del Govern de la Generalitat a Girona
- Sr. Xavier Soy i Soler. Vicepresident de la Diputació de Girona
- Sra. Marta Madrenas Mir. Regidora d'Ocupació i Empresa. Àrea de Promoció i Ocupació. Ajuntament de Girona
- Sra. Coralí Cunyat i Badosa. Regidora delegada de Turisme i Comerç. Àrea de Promoció i Ocupació. Ajuntament de Girona
- Sr. Eduard Berloso i Ferrer. Regidor de Serveis Socials. Ajuntament de Girona
- Sra. Pia Bosch i Codolà. Portaveu del Grup Municipal Grup municipal PSC-PM. Ajuntament de Girona
- Sra. Concepció Veray Cama. Portaveu del Grup Municipal PPC. Ajuntament de Girona
- Sr. Lluís Sales Favà. Grup municipal CUP (en substitució de Carles Bonaventura). Ajuntament de Girona
- Sra. Núria Terés Bonet. Grup municipal ICV-EUiA-E. Ajuntament de Girona
- Sr. Albert Riera. Gerent. Ajuntament de Girona

Composició del Consell Rector de juliol a desembre 2015

- Carles Puigdemont i Casamajó. President. Alcalde de Girona
- Pere Vila i Fulcarà. Vicepresident. President de la Diputació
- Eudald Casadesús i Barceló. Delegat del Govern de la Generalitat a Girona
- Albert Piñeira i Brosel. Diputat de l'Àrea de Cultura, Noves Tecnologies, Esports i Benestar de la Diputació de Girona
- Eduard Berloso i Ferrer. Regidor de Serveis Socials, Habitatge i Cooperació. Àrea de Serveis a les Persones. Ajuntament de Girona
- M. Angels Planas i Crous. Regidor d'Hisenda i Règim Interior. Àrea d'Hisenda i Sostenibilitat. Ajuntament de Girona
- Glòria Plana i Yanes. Regidor d'Ocupació, Empresa i Comerç. Àrea de Promoció i Ocupació. Ajuntament de Girona
- Concepció Veray Cama. Portaveu del Grup Municipal PPC. Ajuntament de Girona
- Jordi Barris i Duran. Representant del Grup Municipal CUP-Crida per Girona. Ajuntament de Girona
- M. Mercè Roca i Perich. Portaveu ERC-MES-AM. Ajuntament de Girona
- Joaquim Rodríguez Vidal. Grup municipal PSC-PC. Ajuntament de Girona
- Miriam Pujola Romero. Grup municipal C's. Ajuntament de Girona
- Albert Riera. Gerent. Ajuntament de Girona

La secretaria el Consell Rector recau en la secretària de la corporació municipal, Glòria Gou, qui assisteix a les reunions amb veu però sense vot. També hi assisteixen el cap d'Àrea de Cultura de l'ajuntament, Narcís Casassa; la directora del Patronat Call de Girona, Assumpció Hosta i la directora del Museu d'Història dels Jueus i de l'Institut d'Estudis Nahmànides, Sílvia Planas.

A més del Consell Rector i per tal de gestionar el dia a dia, a instàncies de l'Ajuntament, durant l'any s'ha reunit la comissió executiva formada pel gerent Sr. Albert Riera, el cap de l'àrea de Cultura, servei al qual el Patronat està adscrit, el Sr. Narcís Casassa, i les directores del Patronat Sra. Assumpció Hosta i del Museu d'Història dels Jueus i de l'Institut d'Estudis Nahmànides, Sra. Sílvia Planas.

És tasca d'aquesta direcció tenir cura dels convenis i acords amb altres entitats, de la conservació del patrimoni i el seu equipament, així com la difusió i comunicació de l'organisme autònom. A més, té al seu càrrec la gestió dels recursos humans i econòmics i la coordinació de la programació general, que tot seguit passarem a detallar en aquesta memòria.

Durant l'any, els representants municipals del Patronat han assumit la representació de Girona a les reunions i actes celebrats tant en xarxes nacionals com internacionals, tant per part de l'alcalde, el Sr. Carles Puigdemont, com de la Sra. Marta Madrenas, la Sra. Isabel Muradàs i el Sr. Eduard Berlosó, en la seva tasca de regidors.

2.1 RELACIONS INSTITUCIONALS I COMUNICACIÓ

2.1.1 REPRESENTACIÓ INSTITUCIONAL

És tasca de la direcció del Patronat mantenir relacions amb les comunitats jueves catalanes així com amb la resta d'ajuntaments del territori. Aquests darrers s'interessen progressivament en el rescat del seu patrimoni i en la participació en activitats conjuntes, com ara l'intercanvi de mostres i exposicions, conferències, formació o reunions destinades a conèixer millor el projecte gironí per tal d'implementar idees en els seus municipis.

Com a accions principals del 2015, destaquem el viatge de familiarització organitzat amb el Consolat de la República de Polònia a Barcelona, adreçat a representants d'altres municipis de Catalunya que estan treballant el patrimoni jueu, per tal de conèixer el llegat jueu i establir ponts de relació institucionals. Un resultat immediat d'aquesta cooperació ha estat la cessió de l'exposició temporal «I continuo veient les seves cares», que s'ha d'exposar al Museu d'Història dels Jueus durant els primers mesos de 2016. També s'ha de fer un esment especial a l'acció desenvolupada, a instàncies de l'Agència Catalana de Turisme, al Casal Català de Buenos Aires.

Presentem un llistat sumari de les conferències dictades al llarg de l'any 2015 sobre el projecte del Patronat Call de Girona i de les xarxes en què aquest participa activament:

18 gener. Barcelona

Assistència a l'acte en memòria de les víctimes de l'atemptat a la seu del setmanari *Charlie Hebdo* de París

7 febrer. Figueres

Assistència a l'acte en record dels exiliats, organitzat per Triangle Blau (Associació per a la Preservació i Difusió de la Memòria Històrica) i l'Ajuntament de Figueres

11 febrer. Tel Aviv, Israel

Assistència a la Fira Internacional de Turisme del Mediterrani i presència a l'stand de Turespaña amb un mostrador de Red de Juderías. Durant la tarda es realitza una conferència dirigida a professionals, agències i turoperadors, en el marc de la fira. A les 7 del vespre, Assumpció Hosta dicta una altra conferència a l'Instituto Cervantes de la capital israeliana.



Març. Polònia

26 febrer a 1 de març. Polònia

El Patronat Call de Girona, sota el patrocini del Consolat General de Polònia a Barcelona, coordina una missió a Polònia, amb entrevistes i reunions a Varsòvia, Cracòvia i Auschwitz amb l'objectiu de conèixer els esforços i treballs que les comunitats jueves i l'administració polonesa han dut a terme els darrers anys pel que fa a la recuperació de patrimoni jueu i la seva difusió. La delegació estava formada per l'alcalde de Girona, Carles Puigdemont, president del Patronat Call de Girona, acompanyat d'altres alcaldes del territori català que presideixen municipis amb reconeguda història i llegat jueu.

5 març. Girona

Girona acull una reunió entre la Red de Juderías de España i Itervitis-Camins de la Vinya, ambdós Itineraris Culturals Europeus, per promoure conjuntament el projecte Viñedos de Sefarad dins el marc internacional de les accions d'Itervitis.

30 març. Palma de Mallorca

Assumpció Hosta assisteix, en qualitat de Secretaria General de la xarxa Red de Juderías de España, a la inauguració del nou centre d'interpretació dels calls major i menor de Mallorca, el Centre "Maimó ben Faraig".

28-30 abril. Madrid

Participació a la III cimera de la Plataforma Erensyia, promoguda pel Centro Sefarad-Israel. Presentació del projecte de recerca i exposició «Erensyia 2015. Paisaje humano», comissariat per Girona, davant més de 70 representants de les comunitats sefardites d'arreu del món.

27 de maig. Barcelona

Seminari local «EuroRegió Pirineus: Mediterrània Itineraris Europeus certificats», en el marc del projecte HECTOR (HEritage and Cultural Tourism Open Resource for innovative training schemes related to the Cultural Routes of the Council of Europe) finançat pel programa Erasmus+ de la Comissió Europea. Assumpció Hosta hi presenta el cas de la xarxa Red de Juderías com a membre de la Ruta Europea del Patrimoni Jueu, en referència a experiències innovadores i bones pràctiques en gestió del patrimoni i turisme cultural en els Itineraris Culturals Certificats, amb una especial mirada a les aliances públicoprivades.

7 juliol. Girona

Assumpció Hosta participa a la presentació del Programa Ambassadors al Palau de Congressos de Girona. Organitzat per l'Agència Catalana de Turisme.



Febrer. Figueres



Octubre. Aranjuez

9 octubre. Tossa de Mar

Jornada «Itineraris Culturals del Consell d'Europa: models de governança i aliances estratègiques», en el marc del projecte HECTOR i del conveni amb el LABPATC de la Universitat de Barcelona. Assumpció Hosta hi és convidada a participar a la Taula rodona «Experiències en la gestió dels Itineraris Culturals del Consell d'Europa». Trobada dirigida a gestors i actors dels Itineraris Culturals del Consell d'Europa en l'espai cultural ibèric (Espanya, Portugal, Andorra i Gibraltar) i universitats amb programes de formació i recerca sobre el tema.

18 de octubre. Budapest

Conferència dictada per Assumpció Hosta, en el marc del seminari «Heritage and Remembrance», del programa europeu *A Europe of Diasporas*. A petició del Consell d'Europa a través de l'Associació Europea per la salvaguarda del Patrimoni Jueu (AEPJ).

25 octubre. Barcelona

Participació al fòrum *Iom Limud* amb la presentació del projecte educatiu Benjamín de Sefarad, projecte de la xarxa espanyola Caminos de Sefarad. Hi intervenen la regidora d'Educació de l'Ajuntament de Girona, Sra. Isabel Muradàs, el regidor d'educació de Lucena, Sr. Manuel Lara, professorat de l'IES Jaume Vicens Vives de Girona i la directora de la Càtedra Unesco de Polítiques Culturals de la Universitat de Girona i nosaltres.

29 i 30 octubre. Aranjuez

Participació al Fòrum Consultiu Anual del Consell d'Europa, organitzat per l'Institut Europeu d'Itineraris Culturals i el Ministeri de Cultura de l'estat espanyol. Girona hi participa a través de l'AEPJ, desenvolupant una part del treball de gestió de l'associació.

11 i 12 de novembre. Buenos Aires, Argentina

A instàncies de l'Agència Catalana de Turisme, enguany Girona ha desenvolupat una acció conjunta amb el Casal Català de Buenos Aires, dictant dues conferències a la capital Argentina, una per a públic professional del sector turístic i l'altra oberta a tothom. També es realitza una tercera conferència a la Sinagoga Emanuel a petició de la mateixa comunitat i organitzada per E-Sefarad, i una quarta a l'ambaixada espanyola dirigida al grup Menora, un projecte educatiu liderat pel Rabí Isaac Sacca.

16 i 17 de novembre. Napa Valley (Califòrnia), EEUU

Assumpció Hosta participa a les Jornades tècniques organitzades per Turespaña amb les OET de Los Angeles, Nova York i Miami a Napa Valley (Califòrnia) en el marc del projecte *Viñedos de Sefarad* de la xarxa, amb dues conferències i un workshop de treball amb resultats molt satisfactoris.

19 de novembre. Seattle, EEUU

Acció promocional de la xarxa a la Universitat de Washington amb una conferència sobre els 24 destins de la xarxa i els principals projectes culturals i turístics, dirigida molt especialment a la comunitat sefardita local, també al públic general i acadèmic.

27 de novembre. Cuéllar (Segòvia)

Conferència d'Assumpció Hosta sobre la xarxa, en el marc de les Jornades d'investigació històrica organitzades per la facultat de Dret de la Universitat de Valladolid i centrades, en aquesta edició, en la història jueva.

30 de novembre. Madrid

La Casa Reial convida formalment la xarxa Red de Juderías i tots els alcaldes a l'acte solemne amb motiu de la Llei 12/2015 en matèria de concessió de la nacionalitat espanyola als Sefardites originaris d'Espanya. Assumpció Hosta hi assisteix en qualitat de Secretaria General de la Red.

10 de desembre. Madrid

Representació de la secretaria general de la Red a la festa de Hanukkà a Madrid, acte organitzat pel Centro Sefarad-Israel amb l'ajuntament de Madrid i l'ambaixada d'Israel a Espanya.

2.1.2 COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

DIFUSIÓ

El Patronat Call de Girona fa difusió directa de les seves pròpies activitats i del patrimoni jueu gironí a través de suports impresos i digitals.

Suports impresos

El Patronat Call de Girona disposa de dues publicacions de caràcter divulgatiu, el tríptic promocional sobre *El Call de Girona*, el fullet del Museu d'Història dels Jueus disponibles en català, castellà, anglès, francès i hebreu i el tríptic, a part dels idiomes anteriors, també en rus.

Com cada any s'han imprès cartells i fulletons específics, de producció pròpia, per a la promoció d'algunes de les activitats, així com fulls de sala per a les exposicions temporals. Tota aquesta informació també es troba, en format digital, al web del Patronat Call de Girona.

D'altra banda, les activitats organitzades pel Patronat Call de Girona tenen el seu espai en dues publicacions editades pel departament de Cultura de l'Ajuntament de Girona: la revista bimestral *Girona Cultura* i l'agenda del *Club Girona Cultura*.



Webs

El Patronat Call de Girona disposa d'una pàgina web que gestiona directament: **www.girona.cat/call**. Tots els seus continguts es poden consultar en català, castellà, anglès i francès. Aquest any, 20.012 persones han visitat la nostra web (un 9,1% més que l'any anterior) amb una mitjana de 2,96 pàgines per visita. En total, hem rebut 27.768 visites d'una durada mitjana de 2 minuts i 08 segons. Pel que fa a les pàgines més visitades, les xifres són molt similars a les de l'any passat. En primer lloc hi ha la pàgina principal en català (13,5%), seguida per la pàgina en anglès de la col·lecció permanent (4,2%) i la pàgina de l'agenda d'activitats en català (3,3%). La major part dels usuaris de la nostra pàgina web, 74,6% de visitants, es connecten des del territori espanyol; Estats Units, amb un 5,5% i França, amb 4,3%, tenen xifres molt inferiors. En el camp de l'estacionalitat, les dades tampoc suposen cap novetat respecte d'anys anteriors: els mesos amb més visites són l'agost (12% de les sessions) i el maig (9,7%).

D'altra banda, la Generalitat de Catalunya gestiona una pàgina web amb continguts proveïts pel Museu d'Història dels Jueus: (**visitmuseum.gencat.cat/ca/museu-d-historia-dels-jueus/**), així com també fa l'associació de museus jueus europeus (**www.aejm.org/members/museum-of-jewish-history-foundation-call-de-girona/**).

També la pàgina web de xarxa espanyola Caminos de Sefarad disposa de continguts proveïts pel Patronat Call de Girona: **www.redjuderias.org**.

Finalment, cal destacar el **certificat d'excel·lència** atorgat enguany per la web Trip Advisor al Patronat Call de Girona. Aquesta plataforma comparteix els consells de milions de viatgers arreu del món, fet que representa una porta d'accés a milions de visitants. El certificat es concedeix als allotjaments, restaurants i atraccions que reben constantment opinions excel·lents: **www.tripadvisor.es/Attraction_Review-g187499-d269818-Reviews-Patronat_Call_de_Girona-Girona_Province_of_Girona_Catalonia.html**

Facebook

La pàgina de Facebook del Patronat Call de Girona és una eina excel·lent per difondre les activitats, de forma molt àgil i directa cap al públic: **www.facebook.com/callgirona**. A 31 de desembre de 2015 compta ja amb un total de 1.391 seguidors, cosa que significa un augment de 228 respecte del 2014. Un 56% dels seguidors són dones i un 44% homes, principalment entre 35 i 54 anys. Aquests/es fans són en una gran majoria d'Espanya, però també d'alguns països com Estats Units, França i Israel.

El perfil oficial a Facebook dels museus de la ciutat de Girona (Casa Masó, Museu d'Arqueologia de Catalunya-

Girona, Museu d'Art de Girona, Museu d'Història de Girona, Museu d'Història dels Jueus i Museu del Cinema) és la pàgina **Gironamuseus**, gestionada pel personal del Patronat. La pàgina es va obrir l'any 2012 i en concloure el 2015 comptava amb 739 fans, el doble dels fans amb què varem tancar el 2014 (353).

Twitter

El Patronat no disposa de compte propi. Els sis museus de la ciutat tenen un perfil de Twitter conjunt, sota el nom de @Gironamuseus, amb què fan difusió de les activitats que duen a terme i notícies relacionades. Actualment disposem de 1.182 seguidors (348 més que l'any anterior).

Butlletí electrònic

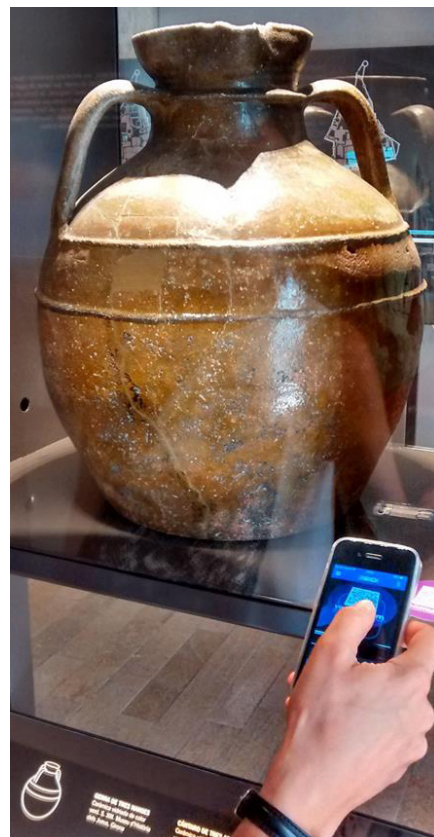
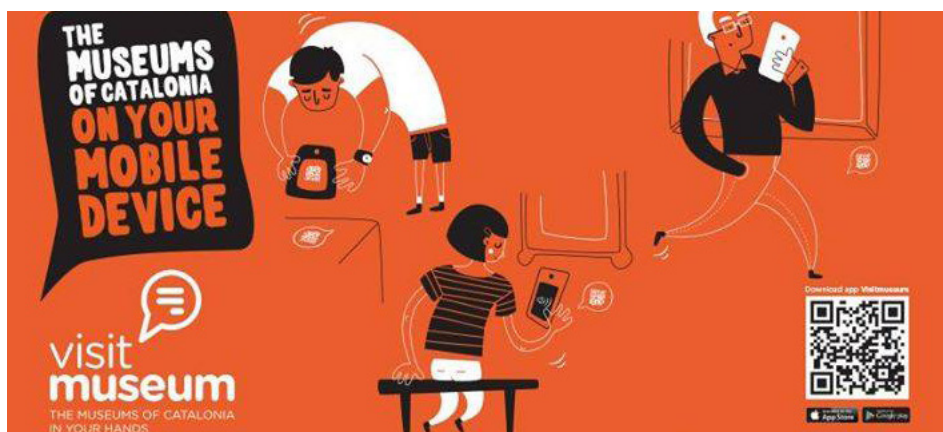
Des de l'any 2015, la difusió periòdica d'activitats del Patronat Call de Girona utilitza només la base de dades única i centralitzada dels butlletins de cultura de l'Ajuntament de Girona. Les persones interessades s'hi subscriuen a través de l'enllaç **www2.girona.cat/ca/butlletins**, seleccionen un o diferents àmbits de la cultura i reben només els butlletins que són afins als seus interessos personals. El Patronat Call de Girona forma part de l'àmbit «Patrimoni i Museus», juntament amb el Museu d'Història de Girona, la Casa Masó i el Museu del Cinema. El butlletí s'envia quinzenalment o setmanalment, segons les activitats programades.

E mailing

En format electrònic s'han fet enviaments d'invitacions a actes del Patronat Call de Girona, en ocasions especials. Aquest tipus de trameses s'adrecen exclusivament a les persones registrades a la base de dades del Patronat.

Aplicacions per a dispositius mòbils

Des de l'any 2014 disposem de dues aplicacions per a mòbils: l'App Caminos de Sefarad, de la xarxa espanyola de ciutats jueves, i l'APP GironaIn, de l'Ajuntament de Girona. Des de l'any 2015 comptem també amb l'APP Visitmuseum de la Xarxa de Museus de la Generalitat de Catalunya, que permet fer la visita als museus de Catalunya des del dispositiu mòbil. Amb l'aplicació es poden capturar els diferents codis QR que hi ha repartits pels àmbits i espais del museu i obtenir-ne informació.



COMUNICACIÓ ADREÇADA A PROFESSIONALS DEL TURISME

Durant l'any 2015 hem rebut dos *fam trips* a través de l'Ajuntament de Girona, el Palau de Congressos, el Patronat de Turisme i l'Agència Catalana de Turisme: el primer amb un grup d'agents de viatge del mercat alemany, enviats per Ajuntament de Girona, i un altre grup de professionals, sorgit de la fira IBTM World 2015, ambdós acompanyats per guies del Punt de Benvinguda.

MITJANS DE COMUNICACIÓ

Girona ha estat objecte de l'atenció dels mitjans al llarg de 2015 gràcies a les produccions audiovisuals que hi han tingut lloc.

Representants de la productora La Zona, responsable del rodatge de la pel·lícula *Ocho apellidos vascos*, visita el museu buscant noves localitzacions per a la segona part del film, que té lloc a Catalunya.

Cal fer un incís especial en el rodatge de la sèrie televisiva de la cadena HBO *Game of Thrones* (*Joc de trons*) a Girona durant el mes de setembre. Aquest rodatge genera un impacte publicitari important als mitjans de comunicació d'arreu d'Espanya, que el relacionen amb la ciutat de Girona i el seu call. Un estudi destaca que enguany han aparegut un total de 10.443 publicacions (tant a xarxes socials com a premsa i blogs) que parlen de *Joc de Trons*, totes en relació a la ciutat de Girona. Aquestes publicacions han tingut 1.333 milions de visualitzacions arreu del món (Font: Diari de Girona, 15/09/2015).

Aparicions en mitjans escrits, locals i internacionals

La representació del Museu d'Història dels Jueus en els diferents mitjans ha estat diversa, tant en premsa escrita, digital o impresa, al llarg del 2015.

Febrer:

- Diari de Girona publica un article monogràfic del periodista Marc Martí, sobre l'exposició «La Girona dissident. Segles xvi-xviii».
- Revista Condé Nast Traveler. El mes de juny publica un reportatge de Maria Arantzazu i Sergi Martínez González, periodista i fotògraf, respectivament.

Març:

- Candace Rardon, artista, escriptora, il·lustradora, adreçada per l'Ajuntament de Girona, visita el museu i dibuixa el pati de l'estrella. El 6 d'abril ho publica al seu web: www.candaceroserardon.com/2015/04/illustrated-history-girona/
- Revista Geo Saison. Constanze Gräsche, periodista de revista de viatges, escriu un reportatge sobre el museu i el call que es publica a l'estiu.
- Diari de Girona publica un article de Marc Martí sobre l'augment de mesures de seguretat al Museu d'Història dels Jueus (motivat pels atemptats contra la seu de la revista satírica francesa Charlie Hebdo, a París, i el posterior atac terrorista a Copenhaguen).

Abril:

- Culturae, revista cultural Girona-Roussillon, editada en català, castellà i francès, entrevista Sílvia Planas per a la seva edició del mes maig.

Maig:

- Sis bloguers que participen en l'edició europea del principal congrés mundial de bloguers de viatges, escriptors de mitjans en línia i creadors de contingut (TBEX Costa Brava Catalunya), a Lloret de Mar, visiten el Museu d'Història dels Jueus.
- La revista Trekking Bike publica un reportatge de Klaus Toldt sobre la ruta Pirinexus. Viatge organitzat per l'Agència Catalana de Turisme de Frankfurt.
- Presstrip amb grup de periodistes brasilers, que visiten el museu per a la promoció de la nova ruta aèria del grup Latam Airlines (Sao Paulo/Barcelona).

Juliol:

- Trevor Baker, periodista freelance, visita museu per al seu article sobre Girona i la Costa Brava.

Agost:

- Diari de Girona publica un reportatge de Marc Martí sobre l'exposició «Walter Benjamin. Constel·lacions de l'exili».

Setembre:

- Aaron Fleischman, periodista del mitjà Lisbon Jewish Times, visita el museu.
- Dos bloguers de Finding the Univers, Laurence Norah i Jessica Turchic, visiten el museu per indicació del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona.

Octubre:

- El Punt Avui publica reportatge sobre l'exposició «Fugint de l'Holocaust».

Aparicions en ràdio i en mitjans audiovisuals

Diversa i prolífica ha estat també la participació en ràdio i mitjans audiovisuals, oportunitat per difondre les activitats del Patronat Call de Girona. Internet i la televisió són, actualment, les principals vies d'informació sobre activitats o esdeveniments culturals del museu.

Destaquem la participació mensual del Patronat Call de Girona al programa «Girona Ara» de l'emissora FeM Girona, on Assumpció Hosta presenta la programació i les activitats més destacades del Centre Bonastruc ça Porta.

Febrer:

- La productora Frescofilm visita i grava espais del museu per mitjà de l'Ajuntament de Girona.

Març:

- TVGirona entrevista a Assumpció Hosta en relació a la seguretat del museu.

Abril:

- Televisió de Catalunya (TV3) i Televisió de Girona (TVGirona) editen un reportatge sobre la participació de l'alumnat de 2n d'ESO de l'IES Vicens Vives de Girona en el projecte educatiu «Benjamín de Sefarad» de la xarxa espanyola Red de Juderías de España.

Maig:

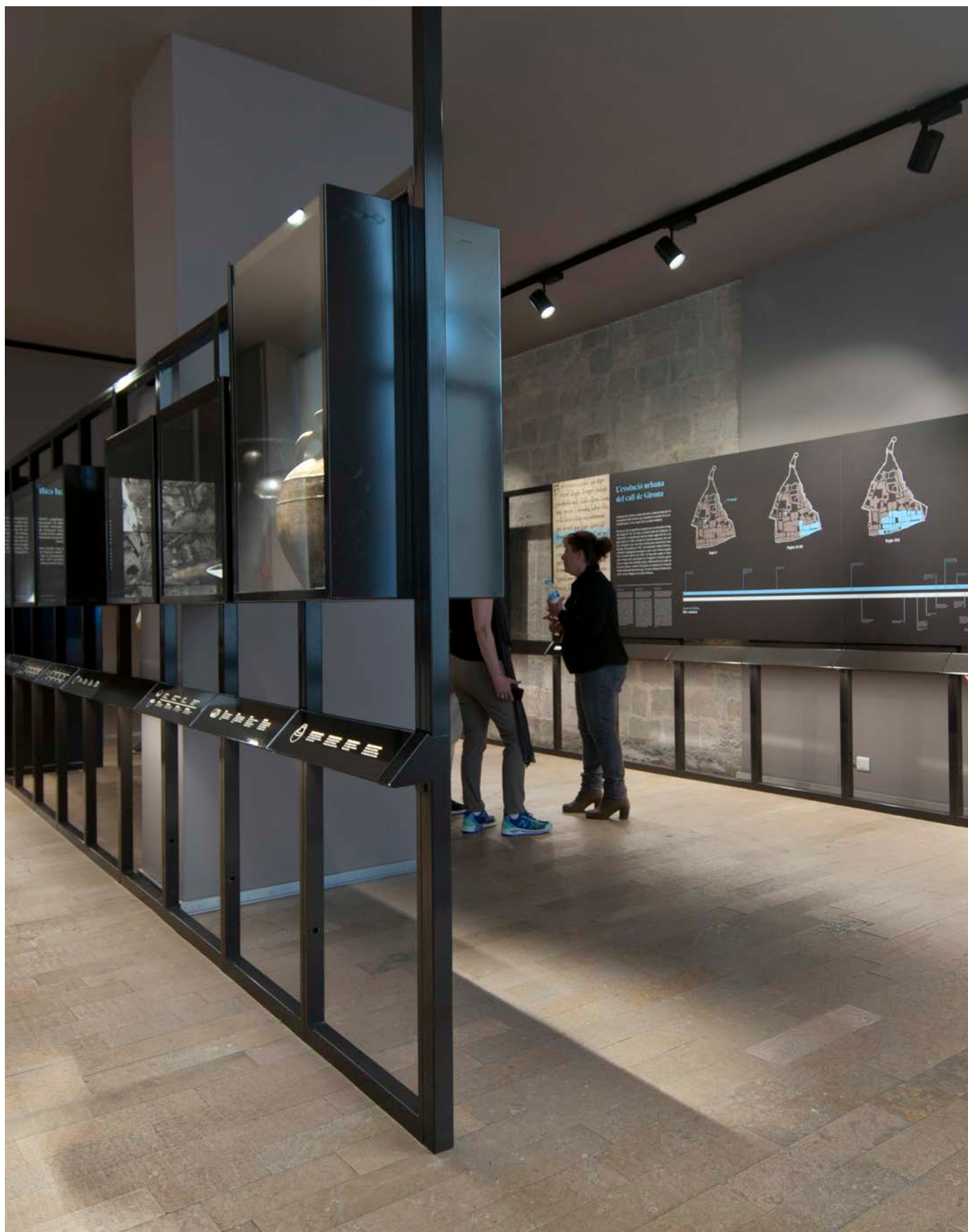
- TV Girona. Vénen a gravar la nova visita Les plantes de la Bíblia.

Juliol:

- Sis periodistes de TV3 vénen a veure l'espai del pati per fer-hi una gravació.
- TV Girona entrevista Assumpció Hosta per al seu nou espai KM0, magazine que cada tarda al llarg de l'estiu ressegueix el territori cercant les històries i els personatges que han arrelat a la vida cultural de pobles i ciutats
- Xarxa de TV locals, acompanyats per la periodista Sílvia Coppulo, graven al museu amb Carles Puigdemont i Manel Xarles

Setembre:

- Agència Catalana de Notícies (especialitzada en la informació d'àmbit català, amb especial atenció a l'actualitat local i comarcal), la periodista Nerea entrevista Sílvia Planas.



2.2 FORMACIÓ DEL PERSONAL

El personal del Patronat Call de Girona participa de l'oferta formativa municipal així com l'oferta específica pròpia de les necessitats del servei. L'any 2015 s'han seguit els cursos i tallers que es descriuen a continuació:

Núria Heras

Llenguatge administratiu

Novembre-desembre 2015. Girona

Neus Casellas

Jornada formativa: Adaptació de visites turístiques a persones amb discapacitat visual

21 d'octubre de 2015, de 10 a 13 h. Centre Cívic Barri Vell

Organitza: servei de Turisme de l'Ajuntament de Girona

Sandra Sanchez

Presentació de continguts

Del 14 de setembre al 16 d'octubre de 2015. Curs virtual nivell 3 ACTIC

Lídia Donat

La seguretat a Internet (2a edició)

16 de juny de 2015. Girona, Centre Cultural La Mercè

Pla de formació contínua de l'Ajuntament de Girona

Documentació de col·leccions de museus. V Jornada de la Xarxa de Museus Marítims de la Costa Catalana

1 d'octubre de 2015. Palamós, Capella del Carme i Espai del Peix

Jornada de formació organitzada per Xarxa de Museus Marítims de la Costa Catalana, el Museu de la Pesca de Mataró i el Museu Marítim de Barcelona

Marc Francesch

Promoció i difusió d'equipaments culturals o patrimonials entre públic turístic

Del 10 al 19 de febrer de 2015. Girona, Centre Cívic Barri Vell

Pla de formació contínua de l'Ajuntament de Girona

2.3 ACTIVITATS I SERVEIS

2.3.1 ACTES INSTITUCIONALS

L'alcalde Sr. Puigdemont ha estat la persona que ha oficiat els actes institucionals que aquest any han tingut lloc el 27 de gener, amb l'acte de record i memòria de les víctimes de l'Holocaust, i el 24 de desembre, amb la celebració de la festa de Hanukkà en presència de nombroses autoritats ciutadanes i la participació d'un nombrós públic.

El dijous 18 de juny a les 20 h, a les sales de la planta baixa el Museu d'Història dels Jueus tenia lloc la inauguració de l'exposició «Walter Benjamin. Constel·lacions de l'exili», amb la presència de representants de l'Akademie der Künste (Berlín), el Museu Memorial de l'Exili i la Càtedra Walter Benjamin, memòria i exili de la Universitat de Girona.

2.3.2 CESSIÓ D'ESP AIS

El Centre Bonastruc ça Porta disposa d'espais per tal que empreses, institucions i entitats hi puguin celebrar actes i cursos. En el cas de les institucions com l'Ajuntament o la UdG, la cessió d'espai és gratuïta. En el cas d'empreses, seguim els criteris de preus públics aprovats per l'Ajuntament de Girona. En ambdós casos els espais que se cedeixen són les aules de l'Institut d'Estudis Nahmànides i el pati. No se cedeixen els espais del recorregut museològic.

Enguany la demanda d'aquests espais per a usos privats s'ha concretat en dues ocasions, per part de l'Associació Literària i Artística per a la Defensa del Dret d'Autor (ALADDA, grup espanyol de l'Associació Literària i Artística Internacional, ALAI) i per part del Jewish Learning Exchange, centre d'estudis britànic que ha utilitzat les instal·lacions del centre per complementar la visita a la ciutat amb una xerrada.

3. MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

El Museu d'Història dels Jueus té com a objectiu la difusió de la cultura i història jueves, posant èmfasi sobretot en la comunitat que visqué a Girona durant l'Edat Mitjana. Al llarg del 2015 s'ha dut a terme una important tasca d'actualització i millora de l'exposició permanent, a través de la remodelació de les dues primeres sales, on podem destacar la projecció de vídeo que introdueix al visitant en el context històric i la presència dels objectes arqueològics. També s'ha completat el discurs museogràfic al final del recorregut, a partir d'una readaptació de l'exposició temporal «La Girona dissident. Segles XVI-XVIII».

Finalment, la darrera fase d'excavacions arqueològiques (realitzades per l'equip del Laboratori d'Arqueologia i Prehistòria de la Universitat de Girona dirigit per Jordi Sagrera) a l'espai adjacent al micvè, ha requerit obres d'adequació i museïtzació de l'entorn del bany ritual, per tal de permetre al visitant una millor experiència i comprensió de l'espai que està admirant.

L'horari del museu és de dimarts a dissabte de 10 a 18 h i els dilluns, diumenges, festius i vigílies de Nadal i Cap d'Any de 10 a 14 h. Durant els mesos de juliol i agost amplia horaris, de dilluns a dissabte de 10 a 20 h i diumenges i festius de 10 a 14 h. Enguany destaquem que hi ha hagut tres períodes amb horaris especials: el cap de setmana Girona 10 s'ha allargat l'horari fins a les 20 h (dissabte) i fins a les 19 h (diumenge); de l'1 al 15 de setembre ha estat obert de dilluns a dissabte de 10 a 20 h i els diumenges i festius de 10 a 14 h, allargant quinze dies l'horari d'estiu. Durant la setmana *Girona, Temps de Flors* (del 9 al 17 de maig) s'ha ampliat l'horari de dilluns a diumenge de 10 a 22 h i, a més, s'ha obert tres dies fins a les 24 h (dissabtes 9 i 16 i dimecres 13). Així, el nombre d'hores d'obertura anual ha estat de 2.663, repartides en els 361 dies que el museu és obert al públic, ja que només tanca els festius 1 i 6 de gener, 25 i 26 de desembre.

3.1 VISITANTS

Durant l'any 2015 un total de 115.682 persones han visitat la col·lecció permanent i 21.231 l'exposició temporal. En total 136.913 persones. Un 4,09% més que l'any 2014 (131.534 visitants).

Els mesos amb més afluència de persones visitants a l'exposició permanent han estat, com en anys anteriors, maig (71.748 visitants, la majoria dins *Girona, Temps de Flors*), agost (6.339 visitants) i juliol (4.860 visitants).

3.1.1 PORTES OBERTES

Amb l'accés universal al patrimoni cultural com a objectiu, 74.919 persones han visitat el museu enguany en diferents jornades de portes obertes, unes 13.500 més que el 2014. D'aquestes, el 92% correspon a la setmana del 7 al 17 de maig, durant l'exposició *Girona, Temps de Flors*. Pel que fa al 8% restant, cal destacar l'augment dels primers diumenges de mes, incrementats en gairebé 1.000 persones respecte de l'any anterior, i les Jornades Europees del Patrimoni, amb un espectacular augment del 744% respecte de l'any 2014, afavorit pel calendari (pont del Pilar).

3.1.2 VISITANTS ESPECIALS

Des de l'any 2009, el Patronat del Call de Girona conserva la col·lecció bibliogràfica especialitzada del Dr. Romano i Ventura, i el seu nét, Pol Romano visita el museu i la biblioteca per veure els llibres cedits per la seva família. Joaquim Nadal, ex alcalde de Girona, visita el museu amb dos convidats. Josep Maria Pey, creador de El Generador, empresa de gestió cultural. Artistes residents del Bòlit, Centre d'Art Contemporani Girona. Antonio Barone, director de la Ruta dels Fenicis, Itinerari Cultural del Consell d'Europa, atès per Assumpció Hosta, directora. Ruben Nomdlant, director de Nativewalks, visita el museu acompanyat per Vicky Benito, responsable de la imatge corporativa al Patronat de Turisme Costa Brava-Girona. Suso Vila, historiador gallec visita el museu i obre el cicle de conferències. Els alcaldes de Balaguer, Caldes de Montbui i Montblanc visiten el museu i el call acompanyats d'Assumpció Hosta. El Sr. Pietro Sebastiani, Ambaixador d'Itàlia a Espanya, visita el museu i el call amb Silvia Planas. Roger Ashton-Griffiths, actor de la sèrie *Game Of Thrones*. Isabel Muradàs, Regidora d'educació, assisteix a la presentació del projecte Benjamin de Sefarad. 15 directius del Fòrum Excelencia para Directivos. David Moreno, Hugo Fernández i Francesc Bosch, dissenyadors de Criteri Digital I Multimedia. Massimiliano Scuderi (Fondazione per l'Arte de Roma) i Sabrina



Zimei (Fundazione Zimei de Pescara). Nathan Lane, cantant de congregació jueva, enregistra un reportatge; Carles Puigdemont, Maria Fonleras i Xevi Pla enregistren una entrevista per a TV3. Un grup de professors d'història medieval dels Estats Units visiten el museu i el call acompanyats de Sílvia Planas. Isaac Saca, Gran Rabí de Buenos Aires, rebut per Assumpció Hosta. Michael Mail, Red de Juderías de España i AEPJ, visita el museu i el call acompanyat d'Assumpció Hosta. L'eminent filòsof Irving Wohlfarth i Jorg Zimmer, director de la Càtedra Walter Benjamin de la UdG, rebuts per Sílvia Planas, visiten el museu i el call. La professora argentina Fabiana Kramarz ens visita interessada per la creació de rutes jueves. Allen Forrest, cantant i actor. El monologuista nord-americà Danny Llobel. La Sra. Paquita Sitzer, que travessà clandestinament els Pirineus durant la Segona Guerra Mundial. El Cònsol General de Polònia a Barcelona, l'alcalde de Kalisz (Polònia) i Carles Puigdemont visiten el museu i el call amb Sílvia Planas. Mauricio Hatchuel Toledano, fill del filantrop que va cedir al Patronat el facsímil de la Bíblia de Alba que s'exposa al museu, ens visita acompanyat de membres la seva família.

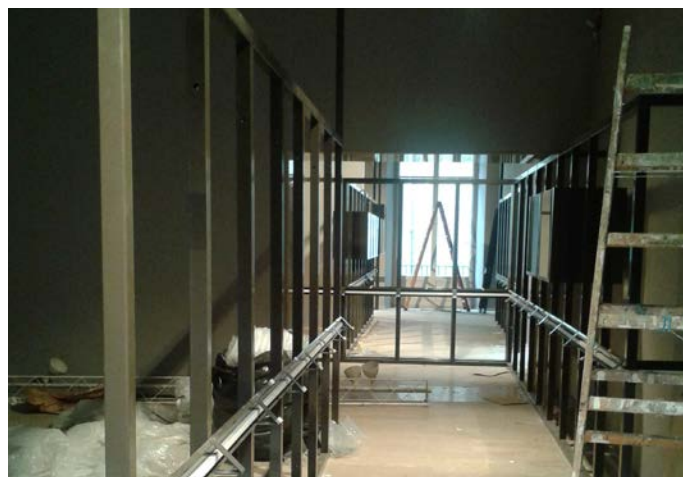
3.2 LA COL·LECCIÓ PERMANENT

La tasca d'inventari i catalogació de peces i objectes per a la col·lecció permanent del museu ha continuat. El nombre total de peces catalogades és de 142 objectes (20 dels quals són baixa per retorn a les institucions cedents).

La quantitat força representativa de material arqueològic aparegut durant l'excavació a l'espai del micvè (febrer 2014) suposa una petita col·lecció de ceràmica del segle XV, amb algunes peces força senceres i destacables que es troben en fase d'estudi. En el futur, un cop inventariades i restaurades, seran incorporades a la col·lecció permanent del museu i exposades en els espais que els pertocuin.

3.2.1 REMODELACIÓ DE SALES: ESPAIS DEL CALL

Durant el 2015 s'ha treballat en la confecció d'un projecte de remodelació museogràfica que suposa una renovació important a les primeres sales del museu. El projecte s'ha adreçat a museïtzar i integrar els espais arqueològics dins



del discurs i recorregut museològic, per tal que el públic pugui percebre'ls com una part important del propi museu i de tot el call en general.

El projecte de remodelació de les primeres sales, realitzat per l'empresa Culturània en base a les dades i directrius aportades des del Museu d'Història dels Jueus, ha comportat la incorporació en el recorregut museològic de nous sistemes audiovisuals i interactius. Això permet oferir una introducció atractiva a la Girona jueva i als continguts i temàtiques del museu, així com una visualització també molt atractiva d'aspectes relacionats amb el context i l'entorn del call: la seva història, la seva evolució, la seva forma urbana, a més de l'estructura social i política que tenia la comunitat que hi estava establerta (l'aljama i el seu funcionament) i la seva evolució en els temps medievals.

Simultàniament, alguns dels elements museogràfics procedents de l'exposició temporal «La Girona jueva, ciutat mare d'Israel» han estat reutilitzats a les sales permanents i permeten oferir una visió més detallada i més atractiva dels espais que configuraven el call durant l'edat mitjana.

3.2.2 NOVES SALES: LA GIRONA DISSIDENT

El treball en la recopilació i anàlisi de dades històriques i documentals relatives a la societat conversa endegat el 2014 s'ha pogut traslladar al recorregut del museu. Els primers resultats d'aquesta feina, a partir d'un recull de documentació realitzat per Xavier Marcó (UdG) havien estat presentats en l'exposició temporal «La Girona dissident. Segles XVI-XVIII», programada en consonància i coordinació amb l'exposició «La Girona de l'època moderna» realitzada al Museu d'Història de Girona. Un cop closa (a partir del 18 de maig de 2015), l'exposició ha estat adaptada a les darreres sales del museu, amb alguns petits canvis en els formats i els sistemes expositius. D'aquesta manera, s'ha fet rendible la tasca d'investigació feta en aquesta línia i s'ha produït una renovació i una actualització del discurs i del recorregut museològic.

3.3 EXPOSICIONS TEMPORALS

La sala d'exposicions temporals del carrer de la Força ha acollit tres exposicions. D'altra banda, el Patronat Call de Girona ha participat de nou a *Girona, Temps de Flors* amb una composició de diferents elements vegetals al bell mig del pati del Centre Bonastruc ça Porta.

«La Girona dissident. Segles XVI-XVIII»

Del 29 d'octubre de 2014 al 18 de maig de 2015

Una producció del Museu d'Història dels Jueus.

Comissariat: Sílvia Planas

Visitants en el període corresponent a 2015: 6.483 persones

Activitats complementàries: en col·laboració amb el Museu d'Història de Girona, el diumenge 22 de març, visita comentada a càrrec de la comissària, amb 28 participants.





«Walter Benjamin. Constel·lacions de l'exili»

Del 18 de juny al 27 de setembre de 2015

Una exposició de l'Arxiu Walter Benjamin de l'Akademie der Künste (Berlín), coproduïda pel Museu d'Història dels Jueus en col·laboració amb el Museu Memorial de l'Exili i la Càtedra Walter Benjamin, memòria i exili de la Universitat de Girona.

Comissariat: Erdmut Wizisla i Jörg R. Zimmer.

Visitants: 8.358 persones

Inauguració: dijous 18 de juny a les 20 h

Activitats complementàries: Projectió «Qui va matar Walter Benjamin...», en el marc de la Jornada Europea de la Cultura Jueva. 7 sessions (idiomes: català, castellà, anglès i francès). Assistència: 343 persones



«Fugint de l'Holocaust. Catalunya i els refugiats jueus de la Segona Guerra Mundial»

29 d'octubre de 2015 al 17 de gener de 2016

Una producció del Museu d'Història de Catalunya i la Diputació de Barcelona, en col·laboració Museu d'Història dels Jueus. Exposició complementària a «La Girona d'època contemporània: les capitalitats de la ciutat», del Museu d'Història de Girona

Comissariat: Josep Calvet

Visitants fins al 31 de desembre de 2015: 6.390 persones

Activitats complementàries: visites comentades el 29 d'octubre, a càrrec de Sílvia Planas, i el 22 de novembre, a càrrec del comissari de la mostra. Participació: 63 persones



Girona, Temps de Flors

Del 9 al 17 de maig de 2015

«**Fora Vila**» (David Coso, Francesc Oliveres, Joan Vidal i Chechu González), mostra floral al pati del Museu d'Història dels Jueus.

Visitants (inclosos en el total de l'exposició permanent): 68.819 persones

3.4 LLIBRE DEL MES

Al llarg de 2015 hem exposat tres llibres a la vitrina de recepció:

Gener-febrer: *A history of the marranos.* Cecil Roth. Philadelphia: Jewish Publication Society of America, 1932

Març-maig: *El siddur en català dels conversos jueus (s. XV).* Jaume Riera i Sans (ed.). Barcelona, Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts S. J., 1993

Juny-desembre: *Els jueus a Catalunya.* Carles Rahola. Barcelona: Publicacions Arnau de Vilanova, 1929

3.5 ACTIVITATS PRÒPIES

3.5.1 PORTES OBERTES EL PRIMER DIUMENGE DE CADA MES

4 de gener, 1 de febrer, 1 de març, 6 d'abril, 3 de maig, 7 de juny, 5 de juliol, 2 d'agost, 6 de setembre, 4 d'octubre, 1 de novembre i 6 de desembre.

Tots els museus de la ciutat de Girona ofereixen portes obertes el primer diumenge de cada mes, excepte el Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona i el Museu d'Art de Girona que duen a terme la jornada el darrer dimarts de cada mes.

3.431 persones han entrat a visitar la col·lecció permanent en primer diumenge de mes, un 45% més que l'any 2014 (incloses les dades del 6 de setembre, que coincidí amb la Jornada Europea de la Cultura Jueva). L'evident increment de persones respecte de l'any anterior està relacionat amb la coincidència de períodes de vacances amb el primer diumenge dels mesos d'abril, novembre i desembre: diumenge de Rams (abril), Fires de Sant Narcís (novembre) i pont de la Puríssima (desembre).



3.5.2 DIA OFICIAL DE LA MEMÒRIA DE L'HOLocaust I PREVENCIÓ DELS CRIMS CONTRA LA HUMANITAT

27 de gener. Es commemora el record de l'Holocaust amb un acte de caràcter solemne, amb encesa d'espelmes al pati del Centre Bonastruc ça Porta, presidit per tercer any consecutiu per l'alcalde de Girona i president del Patronat Call de Girona, Sr. Carles Puigdemont.

Assistència: 60 persones

3.5.3 GIRONA, TEMPS DE FLORS



Portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Ha augmentat el nombre de visitants en un 30,64% respecte de l'any anterior.

Assistència: 68.819 persones

Cicle coral en el marc de Girona, Temps de Flors

Com cada any, l'Agrupació Coral de les Comarques Gironines ens ha ofert concerts gratuïts els caps de setmana durant el matí i la tarda al pati del Centre Bonastruc ça Porta.

Estimació de públic: 11.564 persones

Temps de Flors de Nit

9 i 13 de maig, portes obertes al Museu d'Història dels Jueus de les nou del vespre fins a la mitjanit.

Assistència: 2.536 persones (incloses dins el total de *Girona, Temps de Flors*)

Interpretació de tres peces musicals de la tradició jueva

15 de maig. Els alumnes de l'IES Jaume Vicens Vives de Girona han participat durant aquest curs en el projecte pedagògic «Benjamín de Sefarad». Un dels grups de treball havia centrat la seva recerca en la música jueva; després han vingut al pati del Centre Bonastruc ça Porta per interpretar tres cançons, una en anglès, una en català i una en hebreu.

Estimació de públic: 355 persones

Concert del grup Metder Band de Girona

15 de maig. El grup Metder Band és un grup de persones jubilades que des de fa més de 15 anys toca diferents tipus de música (havaneres, sarsueles, etc.) principalment en residències de gent gran de la zona de Girona.

Estimació de públic: 508 persones

3.5.4 NIT EUROPEA DELS MUSEUS



Una iniciativa promoguda pel Consell d'Europa en què participen més de tres mil museus de quaranta països. Enguany s'esqueia el dissabte 16 de maig, coincidint amb les activitats de *Girona, Temps de Flors*.

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

De 22 a 24 h

Assistència: 340 persones

Museus i paraules

Visita guiada nocturna a través dels sis museus de la ciutat que s'atura en els personatges destacats de la cultura hebraico-catalana. En col·laboració amb Gironamuseus.

Assistència: 70 persones

3.5.5 DIA INTERNACIONAL DELS MUSEUS

El Dia Internacional dels Museus, és una celebració organitzada per l'ICOM en què es realitzen diferents activitats i jornades de portes obertes als museus. Enguany s'ha esdevingut el dilluns després d'acabar *Girona, Temps de Flors*. Això ha fet que vinguessin molts menys visitants que en anys anteriors, quan s'esqueia durant l'exposició de flors.

Jornada de portes obertes

Dilluns 18 de maig de 10 a 14 h

Assistència: 85 persones

3.5.6 ACTIVITATS D'ESTIU

El museu ha proposat, un any més, tota una sèrie d'activitats que permet gaudir d'una oferta lúdica amb garantia de qualitat per a petits i grans.

Tardes de Contes al Call

És una bona opció familiar per als dimecres de juliol i agost. La realitat es converteix en fantasia i els adults es transformen en nens. Des del museu s'intenta que, cada un dels espectacles programats, ofereixi als més petits quelcom diferent respecte de l'anterior. La programació d'enguany ha inclòs els següents espectacles: *Contes medievals*, de Joan Boher; *Contes de guerra i pau*, de Mariona Trenchs, companyia Tramoia; *A Babel en Patinet*, de la Companyia La Puntual, *Tut-turutut la princesa* a càrrec de la companyia La Bleda, *Camins*, contes d'Albert Quintana; *Què hi ha dins la maleta?* de la companyia VadeContes; *Extemporani*, amb Sònia Esteba, Rosa M. Oliveres i Elisabeth Cauchetier de la Companyia La Calamiclown; *Les gegantes del Barri Vell*, d'Equilicontes; i el *Taller d'estampació* de la companyia La Sal. Una programació marcada per la qualitat i la diversitat. S'han ofert un total de nou propostes de gèneres diversos: des del teatre fins als contes, passant per les titelles, els tallers, el teatre d'humor, la música o el teatre visual.

Assistència: 843 persones





Nits de Música al Call

Amb l'arribada de l'estiu, el museu renova la seva oferta lúdica i ofereix durant el mes d'agost, un seguit d'actuacions musicals nocturnes per gaudir a la fresca. Sota el nom de *Nits de Música al Call* s'apleguen les següents actuacions: Tati Cervià i Sepharazz Mishpahá amb *Solombra*; Maladanza amb l'espectacle *Los Caminos de Sirkigi*; Bente Kahan presentava Home, amb la participació de Rusó Sala, i Klaima, l'ànima del klezmer, amb *Al jardí de l'Edèn*. L'entorn i una atractiva programació que inclou música tradicional, jazz, romanços, folklore o klezmer, entre d'altres, fan d'aquesta una agradable proposta per a gaudir de les nits el mes d'agost. Aquest petit festival d'estiu ja s'ha consolidat com un referent cultural de l'agost a Girona.

Assistència: 754 persones

3.5.7 JORNADA EUROPEA DE LA CULTURA JUEVA

Dies 2, 3, 4, 5 i 6 de setembre, sota el lema: **Ponts de Cultura**

La Jornada Europea de la Cultura Jueva és una proposta dirigida al públic en general amb l'objectiu de promocionar i col·laborar en la preservació del patrimoni jueu. Aquesta jornada va començar l'any 1996 a Bas-Rhin (Alsàcia, França), per difondre la cultura jueva amb activitats de portes obertes. Des d'aleshores ha anat adquirint cada any una dimensió europea més important. La participació aquest any ha estat de 34 països, la més àmplia fins al moment. A Girona, s'hi han realitzat les activitats següents:

Espai de joc: Construïm ponts

Dimecres 2 de setembre i dissabte 5 de setembre, 18.30 h

De la mà de Ludus Mundi, jocs de construcció, manipulació, assemblatge, enginy i de taulell estesos pel pati del Museu d'Història dels Jueus serveixen de pont i connexió amb els altres. Activitat gratuïta per a públic infantil i familiar, de 3 a 99 anys.

Assistència: 140 persones

Concert de música: Tres culturas tres

Dijous, 3 de setembre, 22 h

A càrrec de Paco Díez, Idó Segal, Wafir S. Gibril i Raúl Olivar

Assistència: 70 persones

Projecció de la pel·lícula: Qui va matar Walter Benjamin...

Dies 4, 5 i 6 de setembre

Film documental hispano-holandès de 73 minuts dirigit per David Mauas (2005), es projectava ininterrompudament en l'espai de l'exposició temporal «Walter Benjamin. Constel·lacions de l'exili».

Passis en català a les 10 i a les 16 h; en castellà a les 11.30 i a les 17.30 h; en anglès a les 13 i a les 19 h, i en francès a les 14.30 h.

Assistència: 343 persones



Passejada mística pel call de Girona

Diumenge, 6 de setembre, 10.30 h

Itinerari urbà, amb el guiatge expert de Marc Sureda, des del Museu d'Història dels Jueus fins al jardí de l'Àngel.

Assistència: 30 persones

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Diumenge, 6 de setembre, de 10 a 14 h

Assistència: 275 persones

#InstaCulturaJueva2015

Diumenge, 6 de setembre, 10 h

Trobada d'instagramers a Castelló d'Empúries. Concurs de fotografies que contribuïssin a difondre el llegat jueu de Girona i comarques, organitzat pel Patronat de Turisme Costa Brava–Pirineu de Girona.

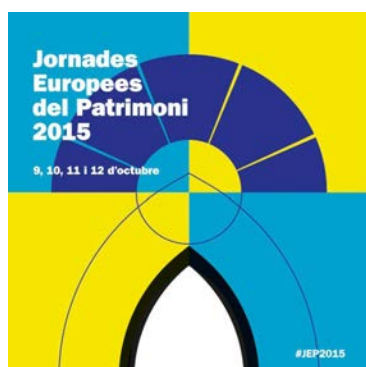
Participació: 80 persones (totes a Castelló d'Empúries)

3.5.8 NITS DE PEL·LÍCULA AL CALL

El Patronat Call de Girona ha continuat amb les *Nits de pel·lícula al call*, amb la col·laboració del Festival de Cinema Jueu de Barcelona i el Festival de cinema de Girona. Les dates escollides han estat els dies 1 i 2 d'octubre (en altres edicions s'havien realitzat al juliol).

Assistència: 33 persones

3.5.9 JORNADES EUROPEES DE PATRIMONI A CATALUNYA



9, 10, 11 i 12 d'octubre

Les Jornades Europees de Patrimoni van ser creades pel Consell d'Europa el 1991 per acostar la ciutadania europea al patrimoni col·lectiu, a través de tota mena d'activitats gratuïtes. El Patronat Call de Girona ha participat en aquestes jornades oferint les següents activitats:

Una passejada pel Call

Dissabte 10 d'octubre

Visites guiades al Museu d'Història dels Jueus i a la casa de Lleó Aninay (segle XV) a les 11 i les 11.30 h

Assistència: 76 persones

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

Diumenge 11 d'octubre, de 10 a 14 h

Assistència: 1.199 persones

3.5.10 FIRES DE GIRONA

Del 23 d'octubre a l'1 de novembre

Jornada de portes obertes al Museu d'Història dels Jueus

29 d'octubre, festivitat de Sant Narcís

Assistència: 146 persones

3.5.11 NADAL 2015

Festa de Hanukkà

13 de desembre, a les 20 h, a la Plaça del Vi

Acte de celebració de la Festa de les Llums (en hebreu, Hanukkà)

L'encesa de les vuit espelmes del gran canelobre ha estat organitzada pel Patronat Call de Girona amb la col·laboració de l'Ajuntament de Girona, el Bisbat, la comunitat musulmana de Girona, l'alumnat de 2n d'ESO dels Instituts Jaume Vicens Vives i Carles Rahola, el col·lectiu d'estudiants de llengua hebrea de l'Institut d'Estudis Nahmànides i la plataforma cultural jueva Mozaika de Barcelona. El públic reunit davant l'edifici consistorial ha pogut gaudir d'un animat recital a càrrec de la formació Ancient Groove i d'una degustació de *sufganiot*, bunyols típics d'aquesta festivitat. En acabar s'han repartit petites *hanukkiàs* (canelobres de vuit braços) a tots els participants.

Assistència: 250 persones (aprox.)

Jardins penjants: *kokedama* al call

27 de desembre de 2015 i 4 de gener de 2016 a les 10.30 h

Taller infantil i familiar, en el marc de **6 Museus x Nadal** de Gironamuseus, a càrrec de Mercè Solé, de Les Marietes. Amb l'ajuda d'un familiar, la canalla ha elaborat la seva pròpia *kokedama* (bola de molsa), segons una tècnica de jardineria japonesa que disposa les plantes sense cap test i suspeses en l'aire.

La inscripció als tallers de *kokedama* gaudia d'un descompte per als membres del Club Girona Cultura, com tots els altres tallers realitzats en aquestes dates als altres museus de la ciutat. Vuit assistents s'han beneficiat d'aquest avantatge entre les dues edicions del taller.

Preu: 3 euros / Socis Club Girona Cultura: 2 euros

Assistència: 16 i 17 infants, respectivament.



3.6 COL·LABORACIONS EN ACTIVITATS EXTERNES

3.6.1 GIRONA 10

24 i 25 de gener

Jornada de portes obertes de 10 a 18, de 10 a 20 h i de 10 a 19 h

Durant aquests dies, la ciutat ofereix allotjaments, restaurants, comerç, espectacles, monuments, museus, transport i oci nocturn en condicions molt especials. El Museu d'Història dels Jueus se suma a aquesta iniciativa de l'Associació d'Hostaleria, Turisme i Restauració de Girona oferint l'entrada gratuïta i ampliant l'horari habitual.

Assistència: 829 persones

3.6.2 IOGA A LA FRESCA

28 de juliol, a les 19 h

Classe de ioga a l'aire lliure, al pati del Centre Bonastruc ça Porta. organitzada per l'Associació HappyYoga amb la col·laboració del Centre Cívic Barri Vell-Mercadal i el Patronat Call de Girona.

Assistència: 15 persones

3.6.3 II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MAPPING DE GIRONA

31 juliol, 1 i 2 d'agost, a partir de les 22 h

Al micvé del segle XV, es projecta «**Aigües**», una proposta creativa de Carmen Platero i Teresa Martín a l'entorn de la relació entre l'aigua i la dona des de la història i el ritual de la intimitat femenina.

Assistència: 1.427 persones

3.7 SERVEIS

3.7.1 SERVEI PEDAGÒGIC

El museu és una important eina educativa per conèixer de prop diferents aspectes del passat jueu de la nostra ciutat i es posa a disposició dels professionals vinculats al món de l'ensenyament. Els centres educatius poden accedir-hi a través de visites lliures autoguiades (dirigides pel professorat de cada centre) i també contractant visites guiades (a càrrec de personal especialitzat).

Enguany han visitat l'exposició permanent un total de 229 grups d'estudiants, 5.585 persones. Això representa el 5% del total de visitants del Museu d'Història dels Jueus (un 12% si ponderem les dades de *Girona, Temps de Flors*).

D'aquests, 4.166 alumnes han entrat a veure la col·lecció permanent sota el guiatge del personal docent del seu mateix centre educatiu (visites autoguiades). La resta, 1.419, han vingut en diferents visites didàctiques guiades: 646 alumnes amb personal del mateix museu i 773 a través de La Caseta-Recursos Educatius.

Segueixen en oferta tres opcions diferents de visita didàctica: dues gestionades des del Servei Educatiu de l'Ajuntament de Girona (un itinerari anomenat *La Girona jueva. El Call* i un taller, *La vida als calls*) i per altra banda, la visita en mans del mateix personal del museu, anomenada *Girona, ciutat jueva*. La biblioteca de judaica, a l'Institut d'Estudis Nahmànides, i els recursos en línia del web forneixen de materials complementaris, per tal que l'alumnat pugui aprendre, reforçar i aprofundir en els continguts de l'espai museístic.

- Itinerari La Girona jueva. El Call: 558 alumnes, en 23 visites



- La vida als calls: 215 alumnes, en 10 visites
- Girona, ciutat jueva: 222 alumnes, en 10 visites

A més, enguany el museu ha col·laborat en un projecte pilot de la xarxa espanyola Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad anomenat «Benjamín de Sefarad», en el qual l'alumnat de 2n d'ESO dels instituts Jaume Vicens Vives de Girona, el de Castelló d'Empúries i el Salvador Vilarasa de Besalú s'aproximaven al patrimoni local material i immaterial intercanviant coneixements entre les diferents viles. L'activitat culminant del projecte ha tingut lloc dimarts 14 d'abril, quan alumnes del Vicens Vives han exercit com a guies al museu i al call per als companys i companyes del Castelló i Besalú.

- Benjamín de Sefarad: 206 alumnes, en 10 visites

A més, Museu d'Història dels Jueus ofereix visites especialitzades adreçades a la formació d'adults en general i a grups d'estudiants d'arreu del món, fins a 203 persones. Amb motiu de la renovació d'alguns espais de l'exposició permanent, s'ha contribuït a la formació contínua de guies oficials i monitors de recursos educatius, amb tres visites guiades, per a 11 guies i 4 monitors.

Visites efectuades per part del nostre servei pedagògic a la col·lecció permanent:

14 de febrer. Visita comentada al museu a tres alumnes de l'IES Santiago Sobrequés que realitzaven un treball sobre el call, a càrrec de Marc Francesch.

20 de febrer. Visita guiada a un grup de sis alumnes del màster de Gestió Cultural de la Universitat Internacional de Catalunya, a càrrec de Sílvia Planas. Seguidament, Assumpció Hosta els fa una xerrada formativa sobre la xarxa Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad a l'aula de l'Institut d'Estudis Nahmànides.

4 de març. Visita de formació contínua adreçada a monitors de l'empresa de recursos educatius Tot Oci, a càrrec de Lídia Donat.

21 de març. Lídia Donat acompanya un grup d'alumnes del Programa de Formació de Guies de Turisme de Catalunya de Barcelona Guide Bureau, en una visita comentada a la col·lecció permanent i als espais arqueològics.

28 d'abril. Sílvia Planas atén i acompanya a un grup de 47 alumnes de secundària del College Le Bastion (França) al llarg del museu.

20 i 29 de maig. Visites de formació adreçades a professionals per explicar les noves sales a guies oficials membres de l'Associació de Guies de Girona, a càrrec de Sílvia Planas i Lídia Donat.

12 de novembre. Lídia Donat fa una visita guiada a un grup de 21 alumnes del Postgrau de Gestió Cultural de la UIC. Seguidament, Neus Casellas els fa una xerrada a l'aula de l'Institut d'Estudis Nahmànides sobre la xarxa espanyola Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad.

25 de novembre. Visita guiada de Sílvia Planas per a estudiants de Museologia de la UdG, acompanyats de Jordi Font, del Museu Memorial de l'Exili de La Jonquera.

22 de desembre. Sílvia Planas realitza una visita comentada a tres alumnes de l'Institut d'Estudis Superiors Religiosos.

3.7.2 VISITES GUIADES I ITINERARIS TURÍSTICS I CULTURALS



Call Endins i Especial Call Endins

Aquestes visites guiades a col·lecció permanent del Museu d'Història dels Jueus han tingut lloc de dimarts a diumenge del 24 març al 10 novembre. Com l'any anterior, a partir del 10 novembre la freqüència s'ha reduït a només dimarts i dissabtes. Aquesta freqüència durant els mesos d'hivern s'ha de mantenir fins a l'abril de 2016. Amb una durada aproximada de 45 minuts, s'hi apleguen persones del bus turístic de Barcelona i de la visita Girona Walks, procedents del Punt de Benvinguda. Les visites s'inicien sempre a les 12 h, cada dia excepte dilluns en castellà/anglès i només els dissabtes en català (*Especial Call Endins*). La segona porta el qualificatiu d'*especial* perquè ofereix la possibilitat de conèixer, més enllà de les parets del museu, una petita mostra del patrimoni més íntim de la nostra ciutat, la Casa Lleó Aninay. El preu són 6 euros per persona.

Participació: 642 persones, en 142 visites

Detall de participació segons idioma:

Call Endins (castellà/anglès): 475 persones, en 112 visites

Especial Call Endins (català): 167 persones, en 30 visites



La família de la Sara

Segon any d'experiència de la visita teatralitzada a càrrec de La Minúscula, amb to d'humor i participativa; «basada en fets reals» i per a públic familiar. El recorregut (d'hora i mitja de durada aproximadament) repassa alguns dels aspectes de la vida quotidiana al call en el moment del seu màxim esplendor, tot visitant la col·lecció permanent del Museu d'Història dels Jueus, el pati de a casa de Lleó Aninay i el subsòl d'una casa del carreró Cúndaro. De gener a juny s'ha programat en 9 ocasions, totes en dissabte a les 11.30 h: 3 de gener, 31 de gener, 28 de febrer, 28 de març, 4 d'abril, 25 d'abril, 2 de maig, 30 de maig i 27 de juny (cancel·lada per causes alienes al Patronat Call de Girona). El preu eren 7 euros per persona, amb descompte per a famílies a partir de 3 persones (paquet per a famílies: 6 euros per persona), i els nens menors de 6 anys no pagaven.

Participació: 203 persones, en 8 visites

Les plantes de la Bíblia. Passejant entre plantes per la Girona jueva

Es tractava d'un itinerari urbà creat per l'empresa Naturalwalks, que hi aportava el guia de natura expert. S'ha ofert del 25 de maig al 6 d'octubre en català, castellà i anglès: els dilluns, dimecres i divendres a les 9 h (anglès), els dimarts a les 9:30 h (castellà) i els dissabtes a les 16.30 h (alterns, una setmana en català i una setmana en castellà). El preu de l'activitat eren 12 euros per persona i els menors de 12 anys, 8 euros.

Participació: 19 persones, en 6 visites (de juny a octubre)



Altres visites i itineraris en el marc de jornades o celebracions

En tres ocasions s'han programat visites o itineraris pel call jueu en el marc d'alguna jornada o esdeveniment especial:

- 16 de maig. Durant la Nit europea dels museus, en col·laboració amb Gironamuseus, s'organitza la visita guiada nocturna **Museus i paraules**, en dues sessions que apleguen 70 persones en total.
- 6 de setembre. Dins la Jornada Europea de la Cultura Jueva la **Passejada mística pel call de Girona** consisteix en un itinerari urbà a càrrec de Marc Sureda, amb 30 persones inscrites.
- 10 d'octubre. Dins les Jornades Europees de

Patrimoni a Catalunya, dues sessions de la visita guiada **Una passejada pel Call** convoquen 76 persones.

Visites comentades a les exposicions temporals

Com ja s'ha dit, el Museu d'Història dels Jueus ha programat tres visites comentades a dues exposicions temporals:

- 22 de març. Visita coordinada a les exposicions temporals del Museu d'Història de Girona i del Museu d'Història dels Jueus, a càrrec dels comissaris respectius. Sílvia Planas comenta «La Girona dissident. Segles XVI-XVIII» a 28 persones.
- 29 d'octubre. Visita coordinada a les exposicions temporals del Museu d'Història de Girona i del Museu d'Història dels Jueus, amb motiu de la inauguració simultània. Sílvia Planas presenta «Fugint de l'Holocaust. Catalunya i els refugiats jueus de la Segona Guerra Mundial» a 49 persones.
- 22 de novembre. Segona visita comentada a «Fugint de l'Holocaust», aquest cop a càrrec del seu comissari, Josep Calvet, amb 14 persones inscrites.

Participació: 91 persones, en 3 visites.

3.7.3 VISITES CULTURALS O DE PROTOCOL

En ocasions puntuals, el personal del Patronat Call de Girona realitza visites comentades a l'interior del museu, per motius de protocol o altres. Majoritàriament són fruit d'una demanda externa de formació específica per part de grups i col·lectius de professionals vinculats al patrimoni cultural.

31 de gener. Visita comentada a l'exposició temporal per a un grup de 15 persones organitzat per l'associació Amics del Museu d'Art, en col·laboració amb el Museu d'Història de Girona. Comentarís a càrrec de Lúcia Donat.

5 de febrer. Visita comentada a l'exposició temporal per a 15 alumnes del Màster de Turisme Cultural de la Universitat de Girona, acompanyats de Pepa Balsach. Visita a càrrec de Sílvia Planas.

13 de febrer. Visita guiada pel call i museu a càrrec d'Anna López i Marc Francesch, a dos grups d'alumnes (50 en total) de la Coral St. Anns, de Brookyn, Nova York.

16 d'abril. Visita guiada per a professors del departament de Pedagogia de la Universitat de Girona, a càrrec de Lúcia Donat.

12 de maig. Sílvia Planas rep un grup de 20 persones a través de l'Arxiu Municipal, en el marc del Programa Leonardo.

14 de juliol. Neus Casellas rep Brian Catlos, professor d'estudis religiosos de la Universitat de Colorado, i altres professors de diferents universitats dels Estats Units, en el marc d'un seminari internacional de recerca sobre Estudis Mediterranis en col·laboració amb la Universitat de Califòrnia.

20 de juliol. Sílvia Planas acompanya a un grup de 4 persones que ens visitaren amb en Joan Boadas.

30 de juliol. Ens visita el Gran Rabí de Buenos Aires Isaac Sacca, director del programa juvenil Menorá. Marc Francesch l'acompanyà pels carrers del Call i a través de les sales del la col·lecció permanent.

5 de setembre. Grup de 7 persones organitzat des del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona visita el museu, acompanyats de Marc Francesch.

3 de novembre. Visita comentada a l'exposició temporal a tres alumnes de l'Institut d'Estudis Superiors Religiosos, amb la Sílvia Planas.

7 de novembre. Visita guiada a càrrec de Lídia Donat, a un grup de 40 persones organitzat des de la Parròquia del Mercadal de Girona.

4 de desembre. Sílvia Planas rep el Cònsol general de Polònia a Barcelona, l'alcalde de Kalist (Polònia) i a l'alcalde de Girona i President del Patronat Call de Girona Carles Puigdemont.

3.7.4 AUDIOGUIES

Amb l'objectiu de millorar l'experiència dels visitants al museu, hi ha la possibilitat de fer una visita autoguiada. L'aparell guia la persona usuària durant el seu recorregut per les diferents sales del museu. Aquest servei millora l'experiència de la visita i sol incrementar el grau de satisfacció, ja que permet visitar les diferents sales amb total llibertat i rebre una explicació més detallada dels continguts expositius que acull el museu.

Les sol·licituds d'audioguies han disminuït respecte de 2014. L'any 2014 s'havien utilitzat un total de 1.907 aparells i el 2015, 1.612 aparells (295 menys).

El mes que aquest servei s'ha utilitzat més ha estat l'agost, amb un total de 342 aparells d'audioguia llogats. L'anglès continua essent la llengua més utilitzada (47%), seguit de l'hebreu (15%), francès (14%), castellà (14%) i català (10%).

Per altra banda, mitjançant les aplicacions per a *smartphone* GironaIn, de l'Ajuntament de Girona, i Visitmuseum, de la Generalitat de Catalunya, s'ofereix l'oportunitat d'accedir a continguts complementaris de la visita, en el cas de la primera, també en format d'àudio, mentre que la segona els ofereix en text i vídeo.





3.8 GIRONA MUSEUS

L'associació Gironamuseus proposa la cooperació entre els sis museus de la ciutat. L'objectiu és ser cada cop més accessibles a més públic i més divers; consolidar aquests espais com a veritables centres de coneixement i treballar conjuntament en la promoció del patrimoni museístic de la ciutat, entre d'altres. El museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona, d'Art, del Cinema, d'Història de la ciutat, la Casa Masó i el mateix Museu d'Història dels Jueus conformen Gironamuseus. Amb el carnet es poden visitar els sis museus de Girona; és individual, només es pot fer servir una vegada a cada museu i la seva validesa és de sis mesos a partir de la primera utilització. Es lliura al mateix museu a les persones que compren una entrada ordinària i, a partir d'aquest moment, el visitant es beneficia del 50% de descompte sobre el preu de l'entrada en els posteriors museus.

Enguany hem rebut 654 carnets provinents dels altres museus o de l'Oficina de Turisme (en aquest darrer cas no és susceptible de descompte ja que no han visitat cap museu encara), xifra sensiblement inferior respecte als 732 carnets rebuts l'any 2014 o els 955 del 2013. El Museu d'Arqueologia i el Museu d'Art continuen essent els principals emissors dels carnets rebuts al Museu d'Història dels Jueus, amb un total de 228 i 181 carnets lliurats respectivament, seguit del Museu d'Història, amb un 113 carnets donats.

Per altra banda, aquest darrer any s'han lliurat als visitants 2.285 carnets, 352 menys que l'any 2014. Si ho comparem amb el 2013, en què no havíem arribat als dos mil, la tendència es manté.

Així doncs, des de Gironamuseus s'haurà de seguir treballant en aquesta línia de difusió per tal que els usuaris gaudeixin d'avantatges a l'hora de visitar els diversos recursos culturals i perquè s'afavoreixi l'increment de circulació de visitants dins la mateixa ciutat i en cada un dels seus museus. Si el carnet Gironamuseus és un incentiu per als visitants que vénen de fora la ciutat, entre els gironins es comença a fer palesa la bona rebuda del Carnet Girona Cultura, el qual en el nostre cas els ofereix un descompte del 100% en el cas dels menors de 25 anys i d'un descompte del 50% per als majors. 8 visitants s'han beneficiat del descompte al llarg del 2015.

Per altra banda, aquest any Gironamuseus va decidir oferir un descompte en els tallers de Nadal (6xNadal 2015) als titulars del carnet Girona Cultura (reducció d'un euro en el preu del taller per persona). En total, se n'han beneficiat 8 persones al nostre museu.

4. INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

L'Institut d'Estudis Nahmànides té com a objectiu d'investigar, promoure i difondre la història i el llegat cultural jueu, bàsicament, de Girona i Catalunya. Pel que fa a la difusió del coneixement, a més de l'espai de consulta de llibres i altres documents de la biblioteca, es programa un cicle de conferències anual. Pel que fa a l'àmbit de la recerca, es fomenta la investigació en els camps relacionats amb els jueus medievals catalans, sobretot, tant de forma econòmica com a través de suport i orientació en els projectes de recerca.

4.1 CURSOS

4.1.1 LLENGUA HEBREA

ANY ACADÈMIC 2014-2015

Iniciació a la llengua hebrea

Del 8 d'octubre de 2014 al 17 de juny de 2015, dimecres de 16 a 18 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 6 persones

Llengua hebrea (nivell avançat)

Del 8 d'octubre de 2014 al 17 de juny de 2015, dimecres de 18 a 20 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 15 persones

ANY ACADÈMIC 2015-2016

Iniciació a la llengua hebrea

Del 7 d'octubre de 2015 al juny de 2016, dimecres de 18 a 20 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 11 persones

Hebreu avançat

Del 7 d'octubre de 2015 al juny de 2016, dimecres de 16 a 18 h. Curs de 60 hores lectives. Preu: 120 euros

Alumnes: 7 persones

Professora: Bàrbara Virgil

4.2 CONFERÈNCIES

4.2.1 CICLE «DISSIDÈNCIA: VIURE, CREURE I PENSAR DIFERENT (SEGLES XVI-XVIII)»



De gener a juny de 2015, a les 19 h

Cicle de conferències anual, organitzat per l'Institut d'Estudis Nahmànides amb la col·laboració de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona. Tot i que habitualment les conferències es programen de gener a maig, enguany la del febrer s'ha hagut de posposar fins al juny per motius personals de la conferenciant.

Assistència global: 109 persones



El cicle s'inicia el 29 de gener amb **Ferran Garcia-Oliver**, professor d'Història Medieval a la Universitat de València, amb la conferència *Jueus, conversos i Inquisició, una convivència frustrada*.

Assistència: 25 persones

El 26 de març, l'historiador **Susó Vila**, del Grup d'Investigació Historiogràfica de la Universitat de Santiago de Compostela, llegeix la conferència sobre *Los conversos de Galicia y Portugal a través de los sambenitos del Museo Diocesano de Tui*.

Assistència: 10 persones

El 30 d'abril, **Josefina Roma**, doctora en Antropologia per la Universitat de Barcelona i professora de la mateixa universitat, llegeix *La bruixeria en la cultura popular catalana*.

Assistència: 38 persones

El 28 de maig, **Rosa Planas**, llicenciada en Filosofia i Lletres i Filologia Catalana per la Universitat de les Illes Balears, exposa *Xuetes a Mallorca: antroponímia i malnoms de les famílies amb origen jueu*.

Assistència: 18 persones

Finalment, l'11 de juny es du a terme la conferència aplaçada del febrer. **Dolors Bramon**, doctora en Filosofia i Lletres i en Història Medieval per la Universitat de Barcelona i professora d'aquesta mateixa Universitat, clou el cicle amb *Contra moros i jueus, o com es persegua la dissidència als Països Catalans (segles XV-XVII)*.

Assistència: 18 persones

Com ja és habitual, les conferències són enregistrades i es poden visualitzar a través de DUGiMedia, el Repositori Digital d'Àudio i Vídeo de la Universitat de Girona.

4.2.2 ALTRES CONFERÈNCIES

15 d'abril de 2015

Nily Schorr ofereix la conferència *Posa't en forma i deixa't sorprendre per Jerusalem*.

En el marc del MOT, Festival de literatura Girona-Olot.

Assistència: 8 persones

4.3 JORNADES I CONGRESSOS

4.3.1 PARTICIPACIÓ EN CONGRESSOS, CURSOS I JORNADES ACADÈMIQUES

De forma puntual l'Institut d'Estudis Nahmànides també treballa per a la difusió del llegat cultural jueu amb conferències i seminaris dins del marc de jornades i activitats d'altres entitats i organismes.

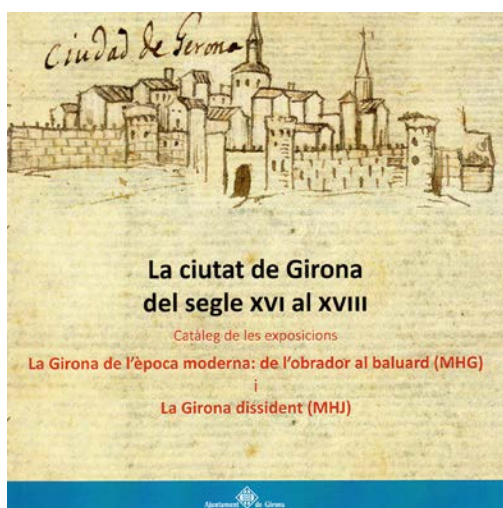
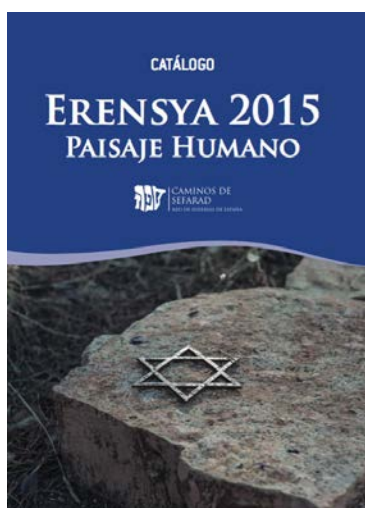
- **12 de febrer.** Curs d'Història de Besalú, Cal Campaner. Sílvia Planas participa en una sessió del curs amb la xerrada «La societat conversa».
- **25 de setembre.** Semana Sefardí d'Estella (Navarra). Sílvia Planas imparteix la ponència «Disidencia: vivir, crecer y amar de modo distinto a la norma (conversos, "brujas" y herejes en la Girona medieval y moderna)» dins els actes de la Semana Sefardí de Estella.

4.4 CONSULTES

Hem rebut 90 consultes especialitzades adreçades a l'Institut d'Estudis Nahmànides al llarg de l'any 2015. Es tracta d'un nombre de consultes similar al de l'any anterior, només amb un lleuger increment (8,43%). Enguany, gairebé el 97% de les consultes s'ha respost satisfactòriament per a les persones interessades i només 3 consultes no s'han pogut resoldre per manca d'informació disponible.

Com ja és habitual, les consultes arriben majoritàriament a l'adreça callgirona@ajgirona.cat (45,6% del total). En segon lloc (24,4%), hi trobem les consultes presencials, formulades per persones que ens han visitat al llarg de l'any. Un nombre menor ha arribat mitjançant el formulari del nostre web (14,4%), derivades des de la secretaria de la xarxa espanyola de ciutats Caminos de Sefarad (11,1%) o bé per telèfon (3,3%) i un petit nombre de consultes es realitzen a través de xarxes socials (1,1%). No ha arribat cap consulta per correu postal.

4.5 PUBLICACIONS



En el marc de les exposicions temporals simultànies del Museu d'Història de Girona «La Girona de l'època moderna: de l'obrador al baluard (segles XVI-XVIII)» i del Museu d'Història dels Jueus «La Girona Dissident. Segles XVI-XVIII» es publica el catàleg *La Girona moderna. De l'obrador al baluard*, obra de Francesc Miralpeix i Xavier Torres. El catàleg ofereix un recull dels aspectes més destacats d'ambdues exposicions, en un format de butxaca.

Com cada any, a les exposicions temporals del Museu d'Història dels Jueus s'ofereixen fulls de sala gratuïts que recopilen tots els continguts de la

mostra, en català, castellà, anglès i francès. Aquests permeten, per una banda, alleugerir de text els panells de l'exposició, que s'encabeix en dues sales bastant reduïdes i per l'altra que els visitants es puguin endur un record de l'exposició.

Com s'ha comentat anteriorment, part de l'exposició temporal «La Girona dissident. Segles XVI-XVIII» s'ha readaptat per completar el discurs museogràfic de l'exposició permanent. Per tal de complementar els panells, també s'ha imprès una nova versió dels fulls de sala de l'exposició temporal; versió necessària degut als canvis que ha sofert l'exposició en inserir-la al recorregut.

Finalment, també cal destacar la col·laboració amb el catàleg de l'exposició «Erensyia. Paisatge humà», de Red de Juderías de España, comissariada per Assumpció Hosta directora del Patronat Call de Girona, a partir d'una recerca bibliogràfica de Xavier Marcó i Marc Francesch. El catàleg presenta els mateixos continguts de l'exposició: la història d'una família jueva de cadascuna de les vint-i-quatre ciutats que conformen la xarxa avui. La participació de l'institut ha consistit en l'assessorament i la correcció dels textos.

4.6 BIBLIOTECA ELIEZER ELJANAN SCHALIT

4.6.1 NOVES INCORPORACIONS AL FONS

L'any 2015, el fons de la biblioteca de judaica ha assolit un nombre de documents enregistrats superior als 8.300. S'hi han incorporat més de 200 documents nous, dels quals 131 eren adquisicions i 88 donacions de persones o institucions. Al fons d'hemeroteca hi hem d'afegir l'increment de 21 publicacions periòdiques que rebem regularment per donatiu o subscripció.

4.6.2 PERSONES USUÀRIES

La biblioteca ha atès 207 serveis durant tot l'any, un nombre lleugerament inferior al 2014, en què se n'havien atès 217. La disminució és del -4,6%. No obstant, el nombre de persones usuàries de la mateixa ciutat de Girona ha augmentat un 36,7% i, en conjunt, l'augment de serveis a persones d'arreu de Catalunya també ha augmentat (11%). En canvi, el nombre de persones vingudes d'altres països per consultar el fons bibliogràfic s'ha reduït sensiblement, de 42 persones el 2014 a 15 durant 2015 (reducció del 64,3%).

Els mesos de gener (18,8%), febrer (17,4%) i març (16,9%) són els que han enregistrat més serveis, coincidint amb el període de preparació dels treballs del projecte pedagògic «Benjamín de Sefarad», que ha mobilitzat l'alumnat de 2n d'ESO de l'Institut Jaume Vicens Vives.

4.7 ACTIVITATS LITERÀRIES

4.7.1 PRESENTACIONS DE LLIBRES



***Els jueus catalans. La història que mai no t'han explicat* de Manuel Forcano**

23 de gener, a les 19.30 h

Acte organitzat per Angle Editorial, compta amb la presència de l'autor Manuel Forcano i de l'Alcalde de Girona i President del Patronat Call de Girona, Carles Puigdemont.

Assistència: 43 persones

4.7.2 TROBADES LITERÀRIES

Shlomo Avayou diu Joan Margarit

10 de novembre, a les 17.30 h

Trobada entre el poeta israelià d'origen turc, Shlomo Avayou, traductor de l'obra poètica de Joan Margarit a l'hebreu, amb diversos poetes gironins i barcelonins, amb qui ha mantingut un intercanvi poètic.

Assistència: 12 persones

4.7.3 GRUP DE LECTURA

Aquest 2015 s'ha substituït el grup de lectura per una nova proposta: converses sobre novel·les relacionades amb la història i cultura jueves amb el seu autor, preferiblement en relació a l'exposició temporal que oferia el museu. Finalment només s'ha realitzat una activitat, ja que no hem tingut la resposta que s'esperava per part del públic.

Conversa amb... Miquel Fañanàs: *El Gran Inquisidor*

Dimecres 29 d'abril, 19 h

Assistència: 6 persones

5. ENTITATS AFINS

5.1 RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA

El mes de gener de 2015 la xarxa complia vint anys. Girona, com a ciutat fundacional, n'ha portat el timó durant aquestes dues dècades, assumint la Secretaria General, a càrrec de la Sra. Assumpció Hosta, i amb la Sra. Neus Casellas com a delegada tècnica. La xarxa de ciutats està integrada per vint-i-quatre municipis: Àvila, Barcelona, Besalú, Càceres, Calahorra, Castelló d'Empúries, Còrdova, Estella-Lizarra, Girona, Hervàs, Jaén, Lleó, Lucena, Monforte de Lemos, Oviedo, Palma de Mallorca, Plasència, Ribadàvia, Segòvia, Sevilla, Tarazona, Toledo, Tortosa i Tudela.

Ha estat un any de gestió molt complexa i plena d'atzucacs, en part ocasionats pel llarg període electoral (primer amb les eleccions municipals que han originat canvis sensibles en els municipis associats i després amb les eleccions generals), però també per la demanda d'un model més enfocat cap a l'activitat turística.

Aquesta situació ha propiciat canvis en la composició i permanència d'algunes de les responsabilitats que s'havien exercit els darrers anys. Així, la Presidència ha passat de sis mesos a un any; la Mesa de la presidència s'ha ampliat de quatre a set membres; s'han modificat els estatuts; s'han creat tres noves comissions de treball per a les àrees de Turisme i Comunicació, Cultura i Patrimoni i per a la d'Educació, formades per regidors/es i presidides pels alcaldes de la Mesa, i s'ha previst la contractació d'una gerència professional amb seu a Madrid per al 2016.

La comunicació ha estat també un dels elements subjectes a transformació. L'empresa gironina Neorg ha estat la guanyadora del concurs i portarà la comunicació del grup per un període de tres anys. Els resultats han estat prou importants en tot el sector de les xarxes socials: de 5.000 consultes a més de 60.000 en un any, fruit de desenvolupar una estratègia de promoció en línia més eficaç.

Pel que fa la comercialització turística, hem seguit comptant amb el servei extern de l'empresa consultora i s'han dut a terme les accions previstes de promoció turística de la xarxa a través de les oficines exteriors de Turespaña. Destaquem la presència a la Fira IMTM de Tel Aviv el febrer i les accions dutes a terme el Napa Valley i Seattle sobre turisme cultural.

Girona segueix cooperant amb el Patronat de Turisme Girona-Costa Brava pel que fa a accions pròpies de turisme cultural i de promoció turística sobre el patrimoni jueu; també amb turisme de l'Ajuntament rebent, acomodant i facilitant informació a periodistes, bloguers, i altres especialistes que promouen Girona i la marca RASGO gironina. A la ciutat, dos establiments s'han afegit a RASGO enguany. Per tant, tenim adherits divuit allotjaments hotelers de la ciutat i mantenim cinc restaurants.

Pel que fa al detall de les activitats, i ja que la xarxa publica la seva pròpia memòria anual, considerem escaient adjuntar-la i no repetir continguts.



Isabel Muradàs, regidora d'Educació de l'Ajuntament de Girona, en la presentació del projecte educatiu Benjamín de Sefarad al fòrum Iom Limud. Barcelona, 25 d'octubre de 2015



Marta Madrenas, primera tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Girona, a l'assemblea general de la xarxa a Calahorra, 18 abril 2015.

5.1.1 ORGANIGRAMA 2015

L'òrgan directiu de la Xarxa és l'assemblea general, que es reuneix dos cops l'any, el mes d'abril s'ha reunit a Calahorra i el mes de gener a Madrid. L'òrgan executiu és la Mesa de la presidència que està formada per l'alcalde president i tres vicepresidents, més els alcaldes portaveus de les comissions. Aquest any han estat els següents:

Presidència	Calahorra	Sr. Luis Martínez Portillo
Vicepresidència 1a.	Castelló d'Empúries	Sr. Xavier Sanllehí Sra. Assumpció Brossa
Vicepresidència 2a.	Càceres	Sra. Elena Nevado
Vicepresidència 3a.	Còrdova	Sr. José Antonio Nieto Sra. Isabel Ambrosio (després de les eleccions)
Portaveu comissió Turisme i Comunicació	Estella	Sra. Begoña Ganuza Sr. Koldo Leoz (després de les eleccions)
Portaveu comissió Cultura i Patrimoni	Girona	Sr. Carles Puigdemont
Portaveu comissió Educació	Hervàs	Sr. Sergio Pérez Sra. Patricia Valle (després de les eleccions)

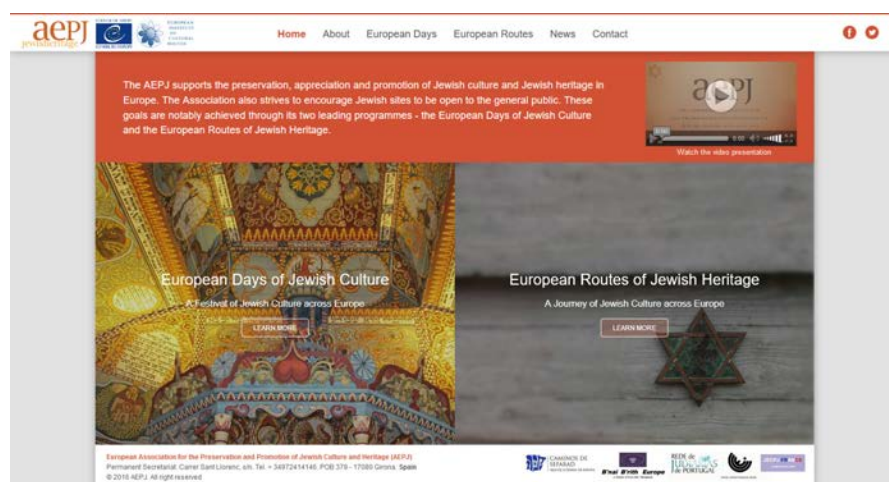
Les eleccions municipals del 24 de maig han provocat força canvis en el conjunt de les ciutats de la Red de Juderías, canvis que, en resum, es concreten en:

- Ciutats amb el mateix govern municipal: 9
- Ciutats que han canviat: 13

A cada ciutat hi ha nomenat un regidor o regidora responsable i un tècnic. Aquests es reuneixen en funció dels projectes i de les necessitats de la mateixa organització. A la ciutat de Girona, la responsabilitat ha recaigut directament en l'alcaldia. A les reunions, hi han participat la regidora Marta Madrenas i el regidor Eduard Berlosó.

A més, la regidora d'Educació, Isabel Muradàs, ha estat la responsable directa del desenvolupament del projecte educatiu "Benjamín de Sefarad".

5.2 AEPJ, ASSOCIACIÓ EUROPEA PER LA SALVAGUARDA DEL PATRIMONI JUEU



L'Associació Europea per a la Preservació del Patrimoni Jueu (AEPJ) té com a objectiu la salvaguarda i divulgació del patrimoni jueu a Europa, encoratjar als garants d'aquest patrimoni a tenir-ne cura i a trobar un ús que permeti la preservació i sostenibilitat. Per assolir aquests objectius, es basa en dos projectes emblemàtics, per un costat la celebració de la Jornada Europea del Patrimoni Jueu, que ja ha celebrat la seva 16a edició, i la creació de rutes temàtiques que fan valer el patrimoni tangible i intangible en el conjunt dels països europeus.

L'AEPJ està formada federativament per sis organitzacions: B'nai B'rith Europe, Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad, Rede de Judiarias de Portugal, Unione delle Comunità Ebraiche Italiane i Journées Européennes de la Culture et du Patrimoine Juifs en France. Cada una d'elles representa un gran nombre d'entitats i persones. Enguany, l'organisme Fonds Social Juif Unifié ha renunciat a formar part del consell de l'AEPJ per causes econòmiques.

Girona forma part de l'AEPJ a través de la Red de Juderías de España, soci fundador d'aquesta associació des de la seva creació l'any 2005, juntament amb B'nai Brith Europe. Assumpció Hosta n'és la Secretària General, i la presidència de la xarxa n'ostenta la vicepresidència primera.

5.2.1 CONSELL D'ADMINISTRACIÓ

El consell d'administració de l'AEPJ ha anat canviant els últims anys degut a la variació d'associats. Tots els membres del consell actuen sense ànim de lucre de forma voluntària i no perceben cap retribució econòmica per les seves activitats. En el cas de les dues organitzacions públiques, Espanya i Portugal, la responsabilitat de membre de la junta recau en la presidència. Girona és fundacional i ha participat molt activament en aquesta associació i actualment la Sra. Assumpció Hosta, directora del Patronat Call de Girona, n'és la secretària general

Presidència:	Sr. François Moyse
Presidència d'Honor:	Sra. Claude Bloch
Vicepresidència:	Sr. Luis Martínez-Portillo Subero
Membres:	Sra. Annie Sacerdoti, Sra. Laure Amoyel, Sra. Sira Fatucci, Sr. Jorge Patrao, Sra. Jo Amar, Sra. Anabela Freitas, Sr. António Costa
Tresoreria:	Sra. Caroline Lambert
Secretaria General:	Sra. Assumpció Hosta

5.2.2 PLA D'ACCIÓ

Durant l'any 2015, l'associació ha rebut la certificació d'habilitació del Consell d'Europa. Aquesta habilitació es concedeix després d'un procés d'avaluació molt complet per part de reconeguts experts universitaris. La demanda de documentació es genera cada tres anys, té una durada d'aproximament sis mesos i sol incloure una visita presencial de l'expert. Aquesta certificació garanteix la suficient activitat de les xarxes, la seva consolidació i la seva continuïtat dins dels organismes del Consell d'Europa i de l'Institut Europeu dels Itineraris Culturals.

L'any 2015 també ha estat un any d'eleccions pel que fa al Acord Parcial Ampliat, la presidència del qual ha recaigut finalment en el representant de Lituània, el Sr. Alfredas Jomantas.

«La Resolución CM/Res(2010)53, de 8 de diciembre de 2010, crea un Acuerdo Parcial Ampliado sobre Itinerarios Culturales del Consejo de Europa, que fue renovada en 2013 por la Resolución CM/Res(2013)66. Esta nueva base normativa pretende concienciar a los ciudadanos de Europa de su identidad europea, a través de vínculos culturales y de diálogo entre los pueblos europeos, esto es, actividades educativas, trabajo en red o turismo transfronterizo alternativo y de calidad. Asimismo, el Acuerdo sienta las bases del desarrollo sostenible regional por medio del patrimonio cultural, mediante una particular atención hacia la dimensión democrática del intercambio cultural.

El órgano que debe garantizar que estos objetivos se cumplan es el Instituto Europeo de Itinerarios Culturales. Está tutelado conjuntamente por el Consejo de Europa y por el Gran Ducado de Luxemburgo, según un convenio de 1997, y fue creado como un servicio público europeo de asesoramiento, coordinación, archivo y divulgación del trabajo de los Itinerarios Culturales. El Acuerdo Parcial Ampliado confirma asimismo su tarea técnica de análisis y seguimiento. La sede central del Acuerdo está en Luxemburgo, en las oficinas del Instituto.

Hoy en día, veintidós países, entre los que está España, son partes del Acuerdo; abierto no obstante a todos los signatarios de la Convención Cultural Europea y a la cooperación de países terceros»

El pla d'acció és aprovat per la Junta General del Consell d'Administració celebrada el febrer de 2015 i és periòdicament avaluat per l'Institut Europeu dels Itineraris Culturals. L'estratègia general es basa en el desenvolupament dels dos programes bàsics, les Jornades Europees i les Rutes Europees del Patrimoni Jueu. Per tal de gestionar aquests dos programes, l'associació ha comptat aquest any 2015 amb una ajuda econòmica de la fundació Rothschild, ajuda que ens ha permès contractar dues persones a temps parcial com a directors de projecte per aquest any: per a l'organització de la jornada i altres tasques d'administració general s'ha comptat amb el Sr. Davide Saponaro, i pel projecte d'itineraris, hem comptat amb el suport del Sr. Michael Mail.

Com s'ha dit, l'AEPJ gestiona dos grans projectes d'abast europeu:

JORNADES EUROPEES DE LA CULTURA JUEVA

Aquestes jornades s'organitzen i se celebren des de fa més de 16 anys. Les portes obertes al patrimoni jueu solen tenir lloc el primer diumenge de setembre. El programa és essencialment un èxit i cada any s'organitza al voltant d'un tema. El 2015 ha estat «Ponts de cultura». En molts casos cal desenvolupar-lo d'acord amb la ruta, conferint-li un paper bàsic. L'any 2015 la participació ha estat de trenta països (Alemanya, Àustria, Bèlgica, Bòsnia-Herzegovina, Bulgària, Croàcia, Dinamarca, Eslovàquia, Eslovènia, Espanya, França, Geòrgia, Grècia, Hongria, Itàlia, Irlanda, Letònia, Lituània, Macedònia, Països Baixos, Polònia, Portugal, Regne Unit, República Txeca, Romania, Rússia, Sèrbia, Suècia i Suïssa), amb un còmput total de 315 ciutats i 1.228 esdeveniments i una participació estimada de 122.186 persones.

Girona hi participa juntament amb les ciutats de la xarxa Red de Juderías, així com d'altres que, sense ser membres de la xarxa, programen puntualment activitats en aquest dia i en aquest context.

Per a més informació, hi ha una memòria específica d'aquesta activitat disponible a www.jewishheritage.org.

RUTES EUROPEES DEL PATRIMONI JUEU

L'èxit de Jornada Europea de la Cultura Jueva va portar a desenvolupar aquest segon projecte de major envergadura, una ruta declarada «Gran Itinerari Cultural Europeu» l'any 2005 pel Consell d'Europa.

Durant aquest any s'ha ampliat el nombre de països associats, així com també hi ha hagut un augment significatiu de les rutes al patrimoni europeu (de les tres rutes de 2014 s'ha passat a onze rutes actuals), les quals treballen sobre un itinerari territorial concret: Azerbaidjan, Turquia, República Txeca, Itàlia, Lituània, Polònia, Portugal, Eslovàquia, Regne Unit, Suïssa i, per descomptat, nosaltres en el conjunt de l'Estat. Els nous països inclosos, fruit del treball del director del projecte, abasten un ventall ben divers de patrimoni jueu organitzat. També s'hi han incorporat tres itineraris temàtics: les sinagogues de fusta del nord d'Europa, el patrimoni jueu modernista i les dones en el judaisme.

Un altre dels aspectes a destacar és que en els darrers anys el Consell d'Europa organitza dues activitats anuals dirigides específicament als responsables dels itineraris europeus. Per una banda, el seminari d'estiu posa en contacte tots els gestors i administradors de les rutes, que reben una formació específica. De l'altra banda, el Fòrum Consultiu és una plataforma ampliada de treball entre els itineraris i les entitats i organismes europeus de cultura i turisme.

5.2.3 RESUM D'ACTIVITAT DE L'AEPJ

24 de febrer. Assemblea general AEPJ a París

1 i 2 de juny. Seminari d'estiu d'itineraris culturals del Consell d'Europa a Bad Iburg i Osnabrück

1 de setembre. Reunió executiva AEPJ a París

2 de setembre. Assistència al acte de presentació de la JECJ 2015, a París

9 d'octubre. Jornada HECTOR a Tossa de Mar

18 d'octubre. Conferència en el marc de les jornades «Heritage and Remembrance», del programa europeu A Europe of Diasporas a Budapest

29 i 30 d'octubre. Fòrum consultiu dels Itineraris Culturals del COE, Aranjuez

Conference calls: 9 de gener, 6 i 21 de maig, 13 d'octubre, 3 de novembre i 15 de desembre



6. ANNEX ESTADÍSTIC



6.1 PRESENTACIÓ

Valoració comparativa dels principals aspectes estadístics entre 2014 i 2015.

Nombre de visitants del Museu d'Història dels Jueus

Enguany el nombre total de visitants ha estat de 115.682 persones a la col·lecció permanent i 21.231 a l'exposició temporal. En total 136.913 persones. Un 4,09% més que l'any 2014 (131.534) visitants. Els mesos de més afluència de visitants a la col·lecció permanent han estat: maig, que amb la celebració de *Girona, Temps de Flors* augmenta considerablement el nombre de visitants (71.748), i els mesos d'estiu, especialment juliol (4.860 visitants) i agost (6.339 visitants).

Servei educatiu

Els grups escolars han suposat un total de 5.585 visitants al llarg del 2015, un lleuger augment respecte al 2014 (4.882). La major part dels grups són de Secundària, ja que en aquesta etapa es treballa l'Edat Mitjana i la vida dels jueus catalans. D'aquests, 4.166 han fet una visita autoguiada pel mateix professorat del seu centre d'ensenyament, 646 han utilitzat el nostre servei pedagògic i 773 els serveis de la Caseta de la Devesa. L'increment d'estudiants en visites guiades respecte al 2014 és del 85%.

Servei d'audioguies

A diferència del número total de visitants, la utilització del servei d'audioguies ha disminuït respecte de 2014 en un -15,4%. L'anglès, com en anys anteriors, és l'idioma més sol·licitat (46,8%)

Visites guiades

Les visites guiades *Call Endins*, realitzades pel Punt de Benvinguda, han experimentat una davallada, un -23,93% respecte de l'any anterior.

Les visites realitzades pel personal del Patronat Call de Girona també han gaudit d'un augment considerable respecte de 2014: les visites de protocol han passat de 111 persones a 276, un 148,64% més durant l'any 2015.

En altres tipus de visita, en què s'inclouen les visites teatralitzades *La Família de la Sara*, la mitjana del nombre de persones per visita ha baixat de 30 a 23 participants. El 2015 hi ha hagut un total de 203 persones en 9 visites i al 2014 hi va haver un total de 358 persones en 12 visites.

Institut d'Estudis Nahmànides

Pel que fa les activitats acadèmiques i de formació, els cursos d'hebreu han experimentat una petita davallada, de 49 a 39 alumnes, el 2014 i el 2015 respectivament

El cicle de conferències ha tingut un 57% menys d'assistents que el cicle anterior. L'any 2014 va tenir un total de 254 assistents i al 2015, 109.

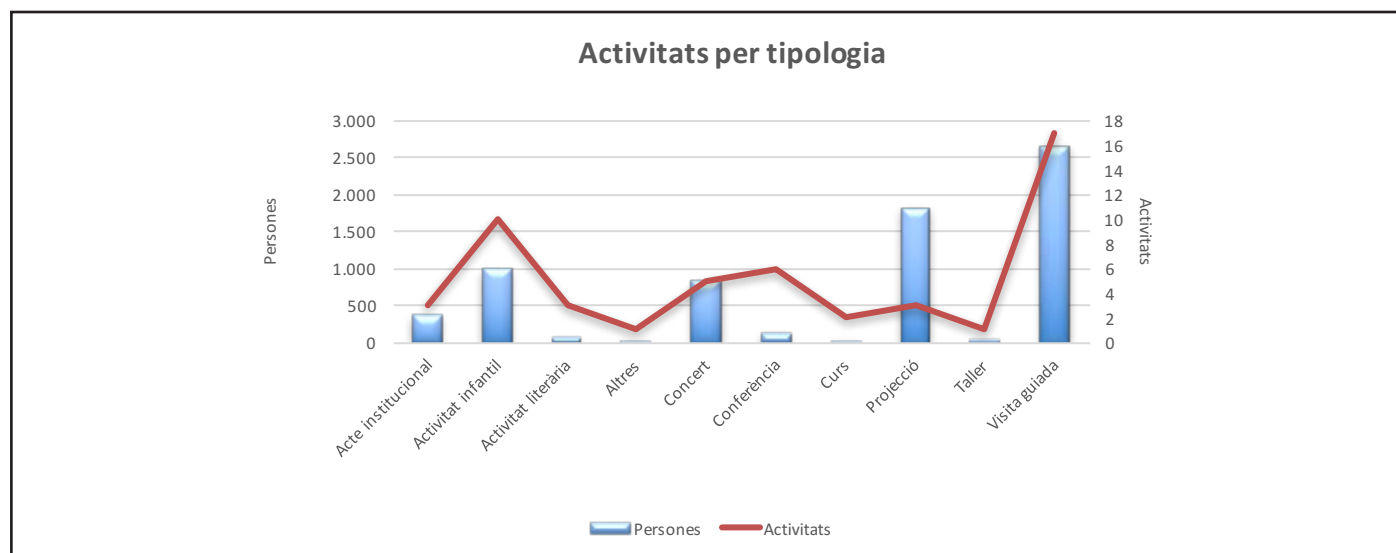


QUADRE RESUM DE VISITANTS I ACTIVITATS AL CENTRE

		Nombre d'activitats	Nombre de sessions	Persones			
				Individuals	G. turístics	G. escolars	Total persones
Exposició permanent	Entrades	-	-	91.424	15.868	4.166	111.458
	Visites guiades	13	228	2.747	58	1.419	4.224
Exposició temporal	Entrades	-	-	21.107	-	-	21.107
	Visites guiades	2	6	124	-	-	124
Activitats		36	48	4.209	-	-	4.209
Serveis IEN		-	-	297	-	-	297
Total		51	282	119.908	15.926	5.585	141.419

	Permanent	Temporal	Total
Entrades	111.458	21.107	132.565
Visites	4.224	124	4.348
Total	115.682	21.231	136.913

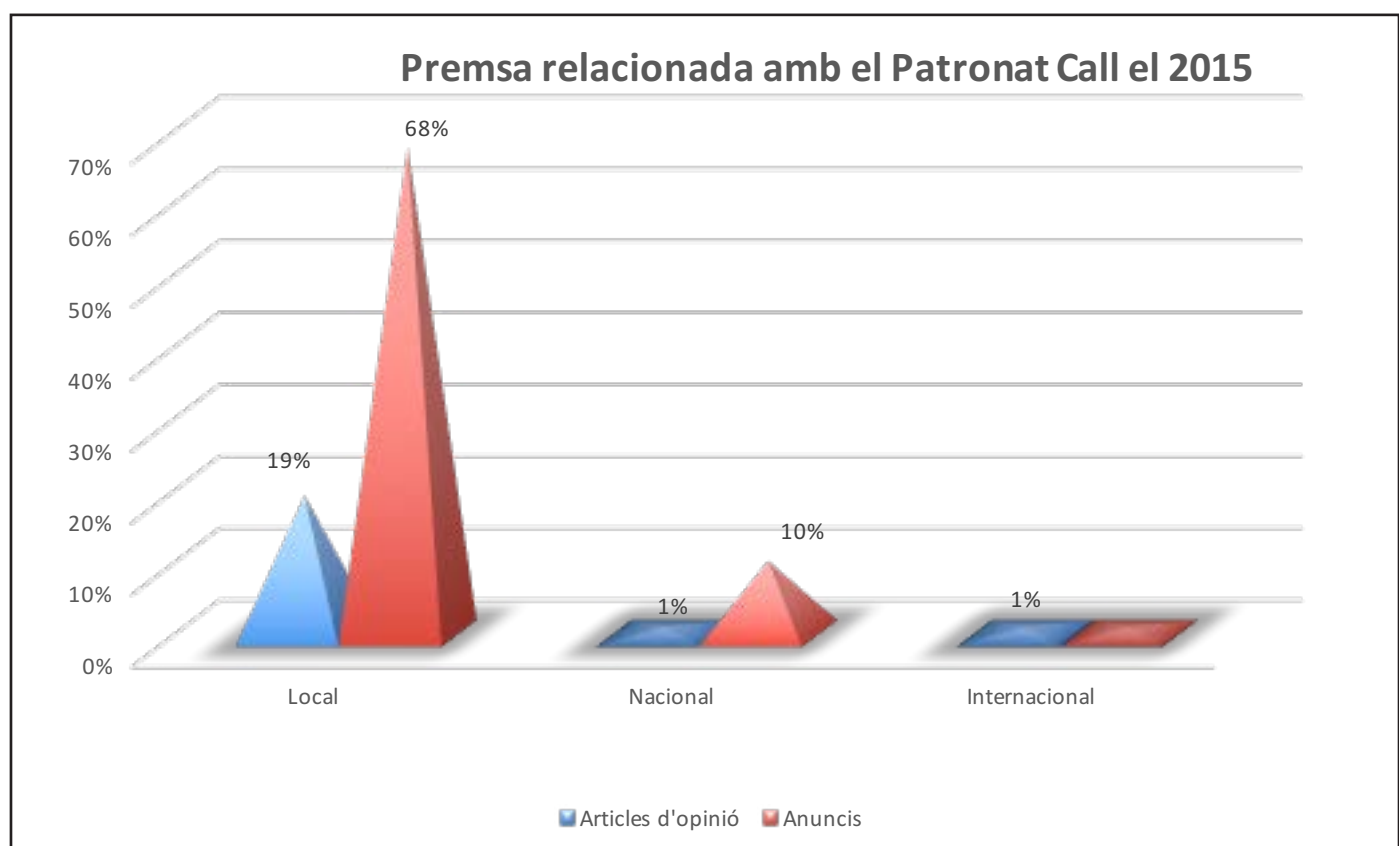
Activitats per tipologia	Persones	Activitats	Sessions
Acte institucional	355	3	3
Activitat infantil	983	10	11
Activitat literària	61	3	3
Altres	15	1	1
Concert	824	5	5
Conferència	117	6	6
Curs	18	2	2
Projecció	1.803	3	8
Taller	33	1	2
Visita guiada	2.646	17	241
Total	6.855	51	282



6.2 PATRONAT CALL DE GIRONA

6.2.1 PREMSA

	Articles d'opinió	Anuncis
Local	19	67
Nacional	1	10
Internacional	1	1
Total	21	78





6.3 MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

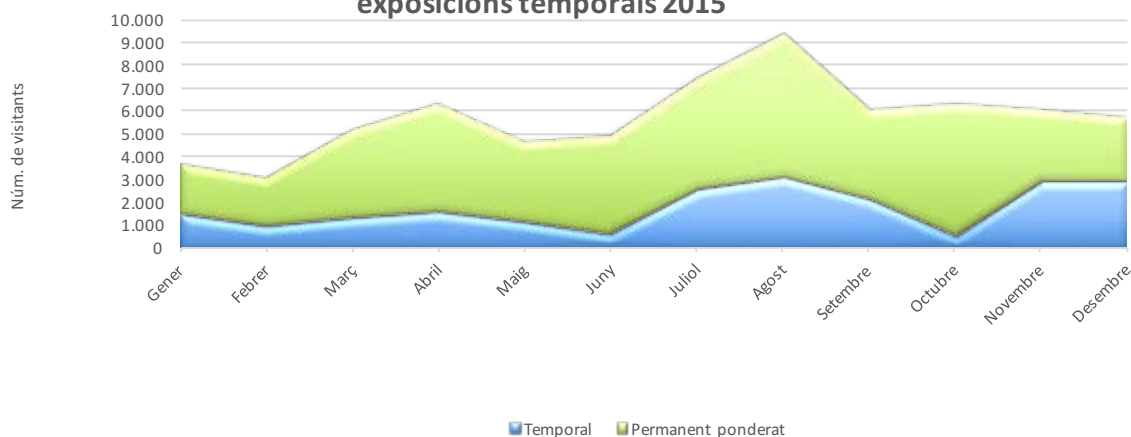
Horari	De setembre a juny	De dimarts a dissabte de 10 a 18 h
		Dilluns, diumenges i festius de 10 a 14 h
	Juliol i agost	De dilluns a dissabte de 10 a 20 h
		Diumenges i festius de 10 a 14 h

6.3.1 VISITANTS

Visitants de la col·lecció permanent i les exposicions temporals 2015

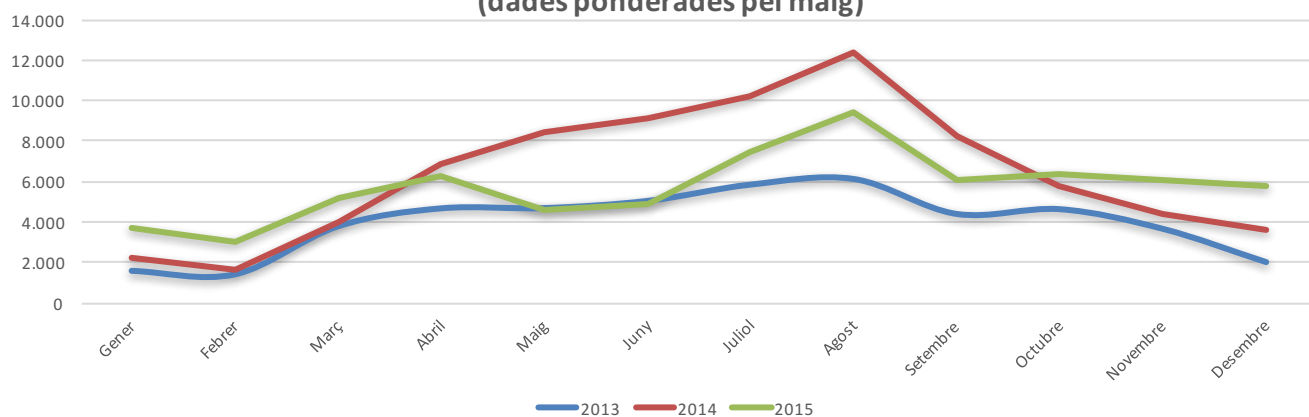
	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	Total
Permanent	2.215	2.089	3.862	4.669	71.748	4.221	4.860	6.339	3.969	5.792	3.119	2.799	115.682
Temporal	1.497	949	1.319	1.605	1.113	653	2.574	3.035	2.096	545	2.917	2.928	21.231
Total	3.712	3.038	5.181	6.274	72.861	4.874	7.434	9.374	6.065	6.337	6.036	5.727	136.913

Visitants col·lecció permanent (dades ponderades) i exposicions temporals 2015

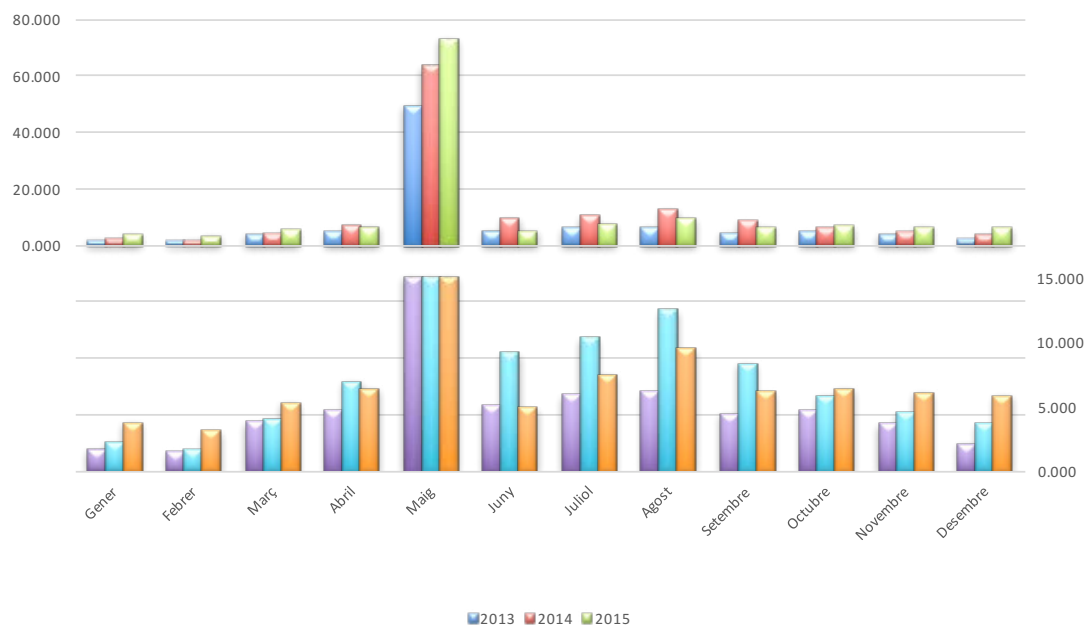


Les dades del mes de maig són ponderades per evitar el pic de Temps de Flors

Visitants col·lecció permanent i exposicions temporals 2013-2015 (dades ponderades pel maig)



Visitants exposició permanent i temporal 2013-2015



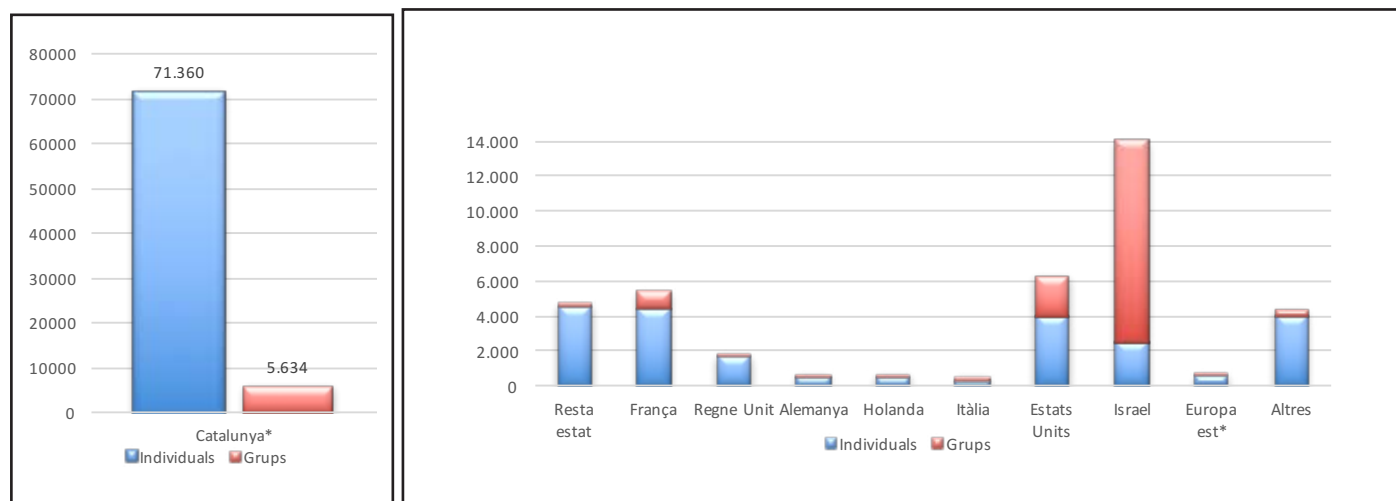
6.3.2 VISITANTS A L'EXPOSICIÓ PERMANENT

PROCEDÈNCIA DELS VISITANTS

	Catalunya*	Resta estat	França	Regne Unit	Alemanya	Holanda	Itàlia	Estats Units	Israel	Europa est**	Altres	TOTAL
Individuals	71.360	4.496	4.400	1.687	520	510	301	3.927	2.516	547	3.907	94.171
Grups	5.634	210	975	127	81	29	195	2.299	11.507	33	421	21.511
TOTAL	76.994	4.706	5.375	1.814	601	539	496	6.226	14.023	580	4.328	115.682

*Catalunya: Girona+Catalunya

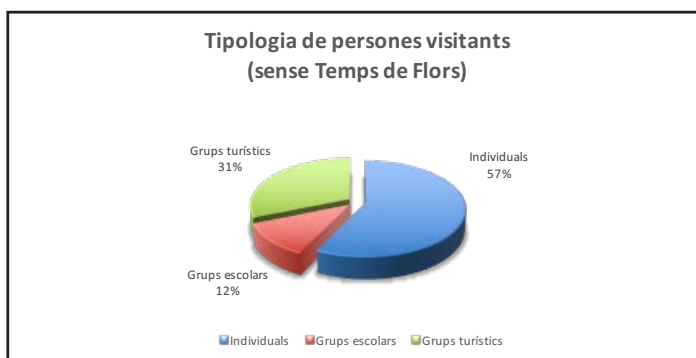
**Europa est: Polònia, Romania, Rússia, Ucraïna



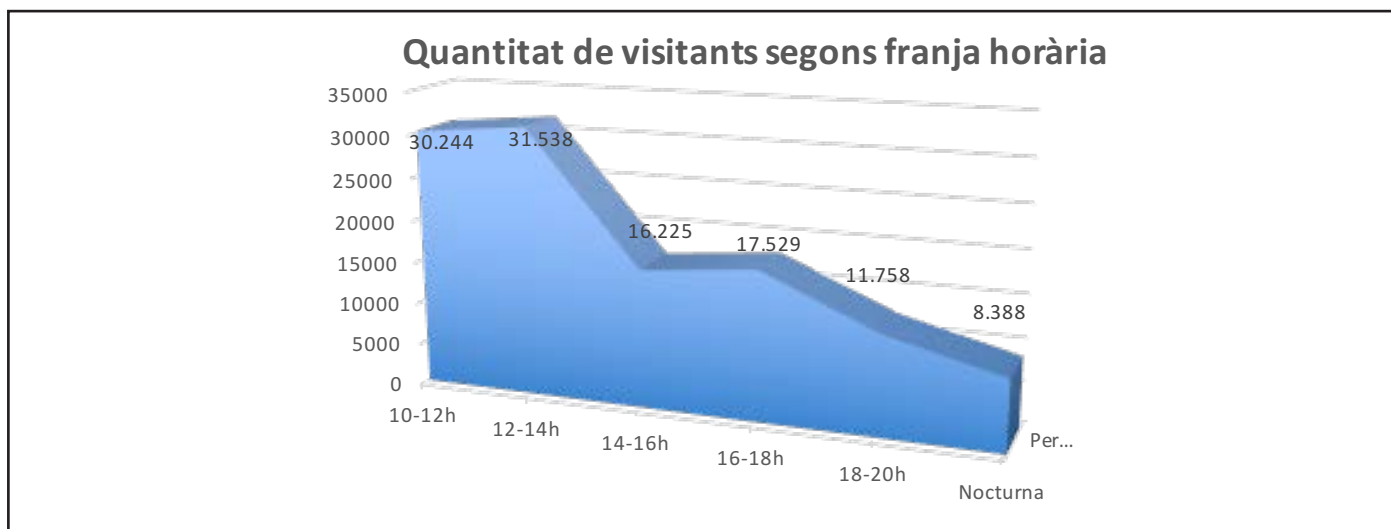
TIPOLOGIA DE VISITANTS

TIPOLOGIA DE PERSONES VISITANTS

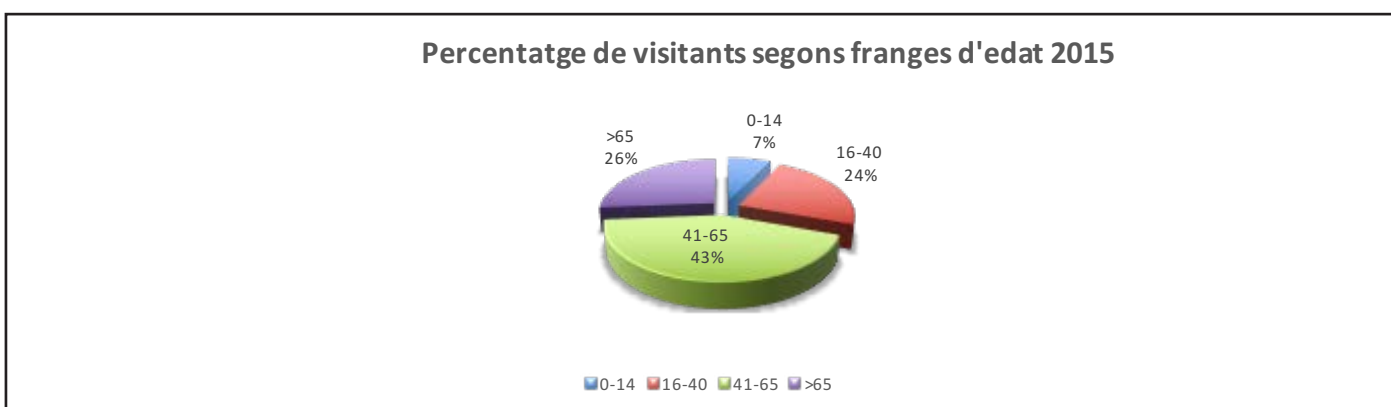
Individuals	Grups escolars	Grups turístics
94.171	5.585	15.926
115.682		



VISITANTS SEGONS FRANGES HORÀRIES



VISITANTS SEGONS EDAT



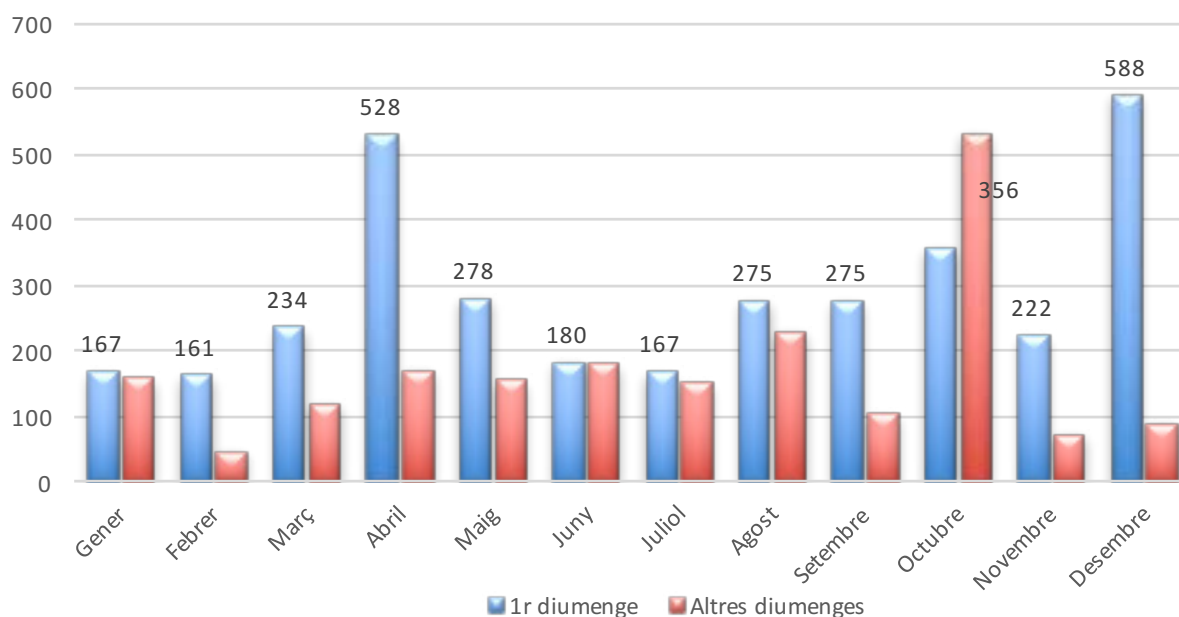
6.3.3 ACTIVITATS

VISITANTS EN PORTES OBERTES

Activitat	Dates	Persones
Primer diumenge de mes*	4 gener, 1 febrer, 1 març, 5 abril, 3 maig, 7 juny, 5 juliol, 2 agost, 4 octubre, 1 novembre, 6 desembre	3.156
Girona 10	23, 24 i 25 de gener	829
Temps de Flors	Del 9 al 17 de maig	68.819
Dia Internacional dels Museus	18 de maig	85
La Nit dels Museus	16 de maig	410
Jornada Europea de la Cultura Jueva	6 de setembre*	275
Jornades Europees de Patrimoni a Cata- lunya	11 d'octubre	1.199
Fires de Sant Narcís	29 d'octubre	146
Total		74.919

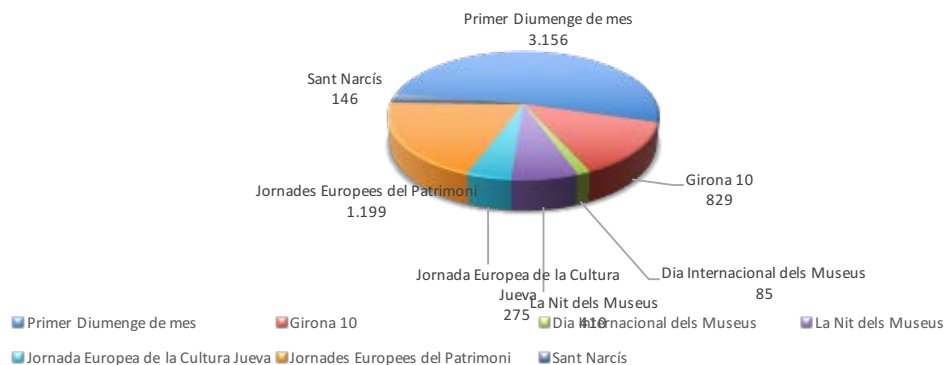
*No inclou 275 persones que es comptabilitzen a la Jornada Europea de la Cultura Jueva

Comparativa diumenges amb 1r diumenge de mes

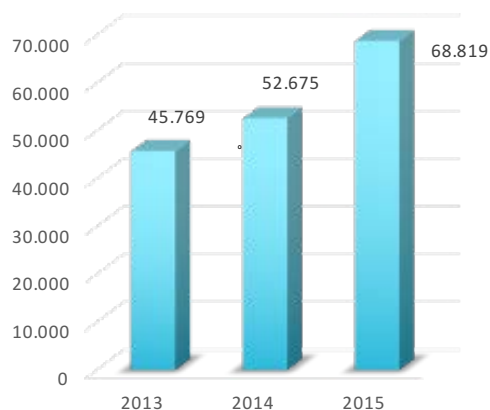




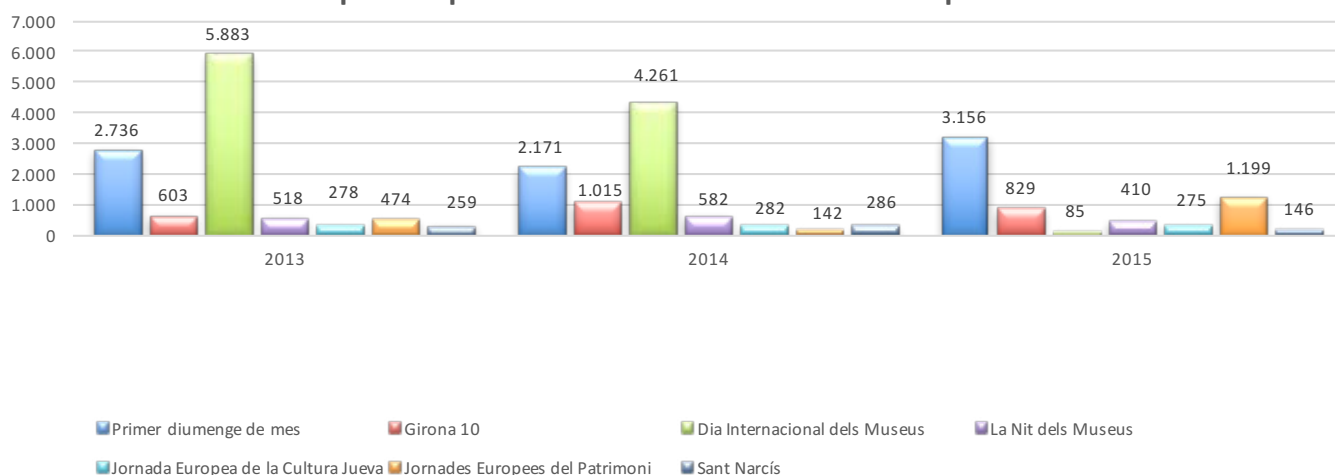
Visitants en portes obertes (sense Temps de Flors) durant el 2015



Comparatiu Temps de Flors 2013 - 2015



Comparatiu portes obertes 2013-2015 sense Temps de Flors

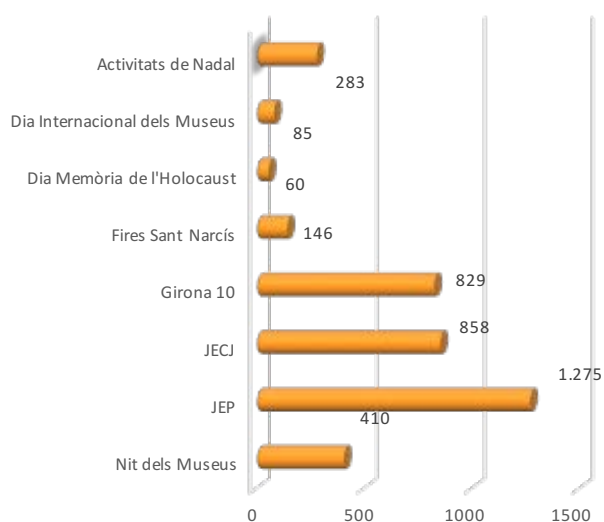


JORNADES I CELEBRACIONS

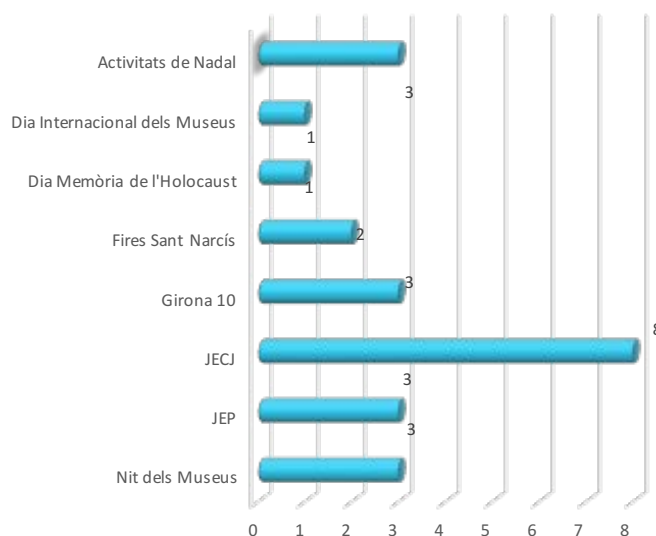
Marc	Acte institucional	Activitat infantil	Concert	Projecció	Taller	Visita guiada o itinerari	Visitants en portes obertes	Total
Activitats de Nadal	250				33			283
Dia Internacional dels Museus							85	85
Dia Oficial de la Memòria de l'Holocaust	60							60
Fires Sant Narcís							146	146
Girona 10							829	829
Girona, Temps de Flors*			12.427				68.819	68.819
Jornada Europea de la Cultura Jueva		140	70	343		30	275	858
Jornades Europees del Patrimoni						76	1199	1.275
Nit dels Museus						70	340	410
Total	310	140	12.427	343	33	176	71.693	72.765

* Els assistents als concerts de Temps de Flors estan inclosos en la quantitat d'assistents de portes obertes.

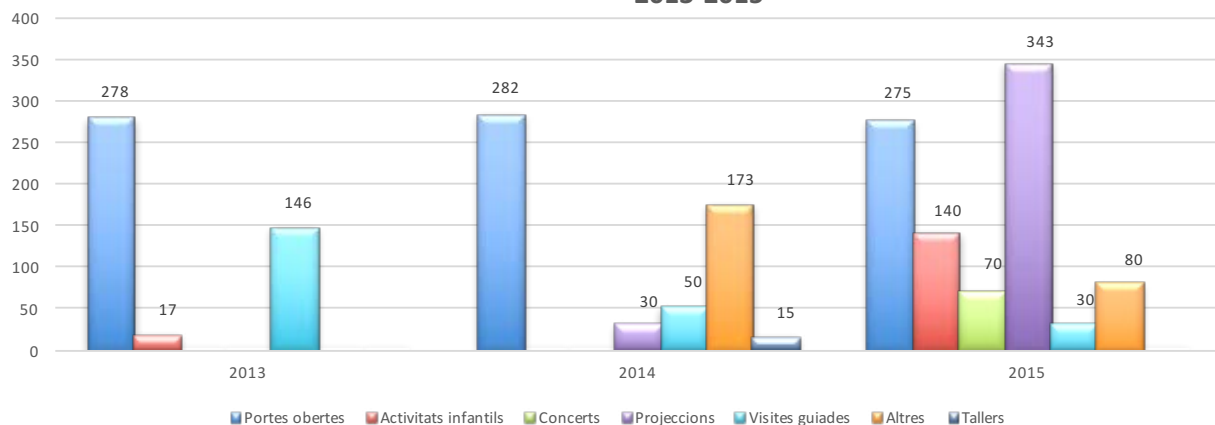
**Visitants per marc d'activitat
(excepte Temps de Flors)**



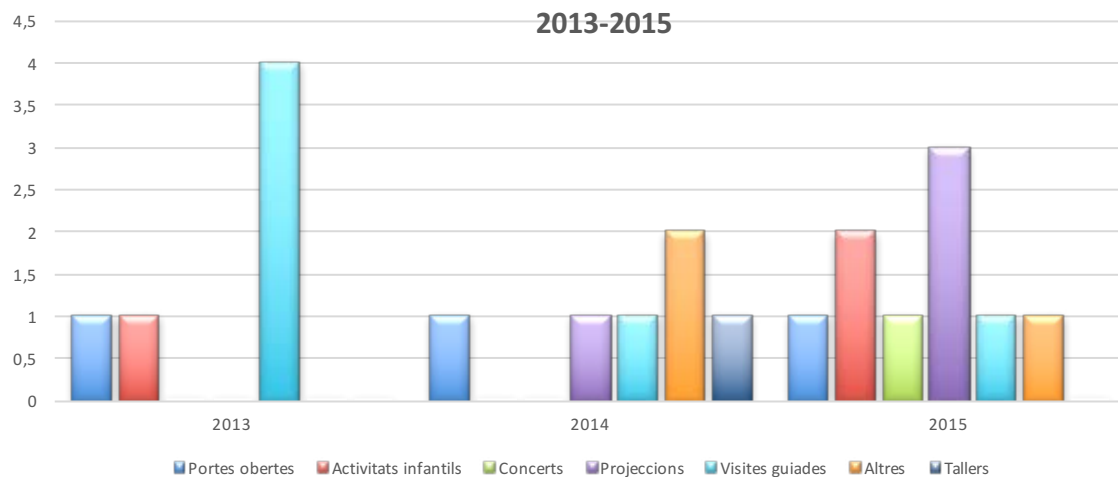
**Nombre d'activitats (sessions) per marc
(excepte Temps de Flors)**



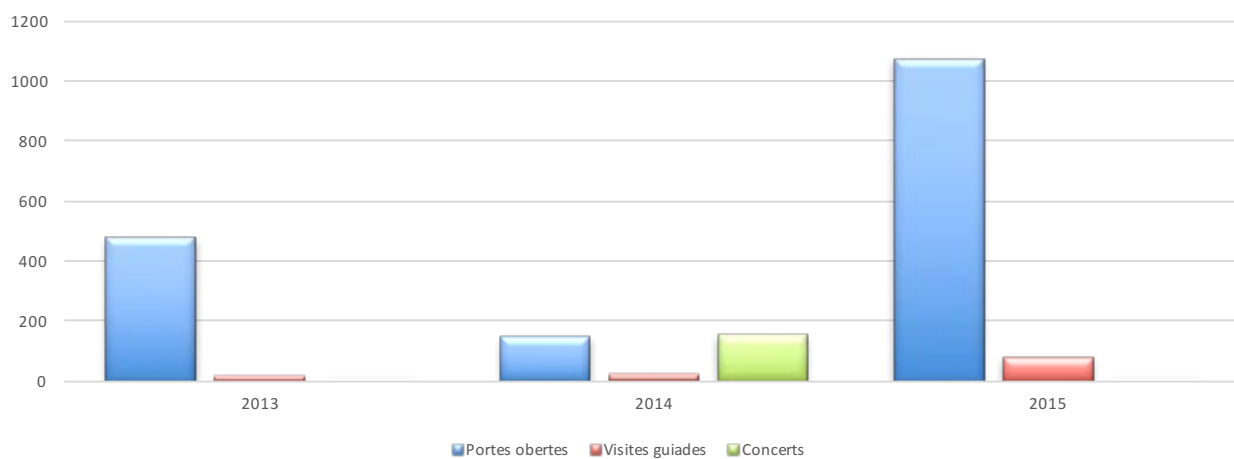
Visitants segons activitat a les Jornades Europees de la Cultura Jueva 2013-2015



Activitats (sessions) a les Jornades Europees de la Cultura Jueva 2013-2015

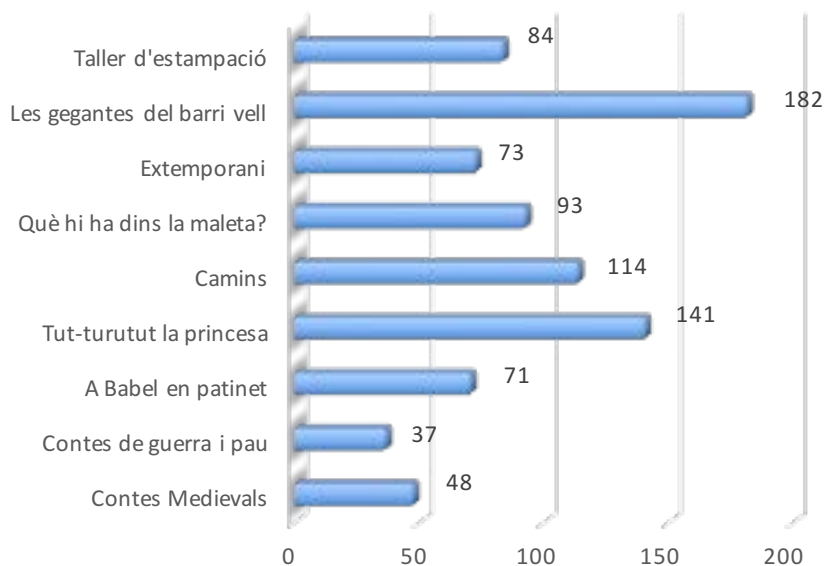


Jornades Europees del Patrimoni 2013-2015

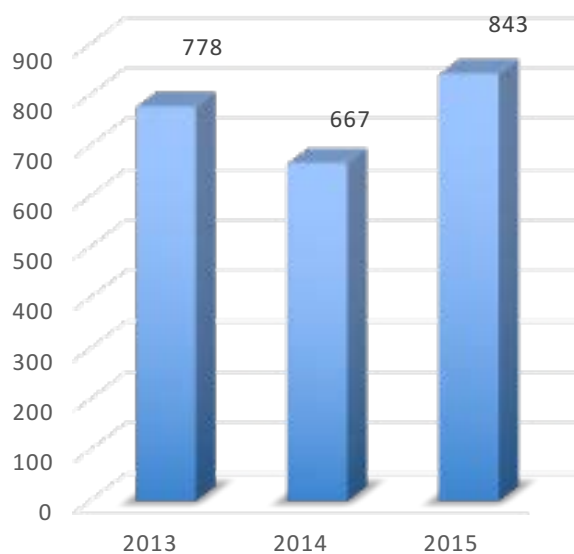


TARDES DE CONTES AL CALL

Participació en les Tardes de Contes al Call 2015

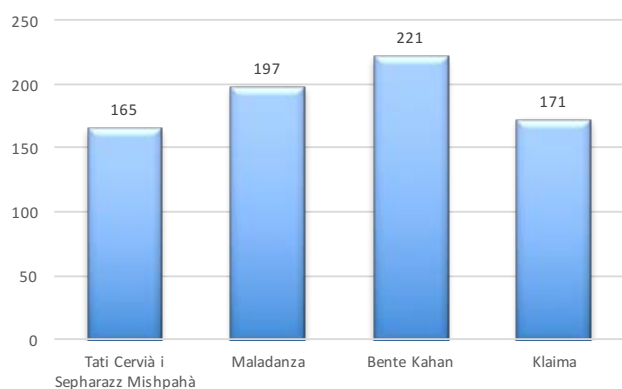


Comparatiu Tardes de Contes al Call de 2013 a 2015

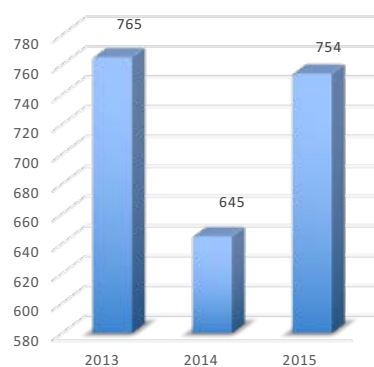


NITS DE MÚSICA AL CALL

Participació en les Nits de Música al Call 2015

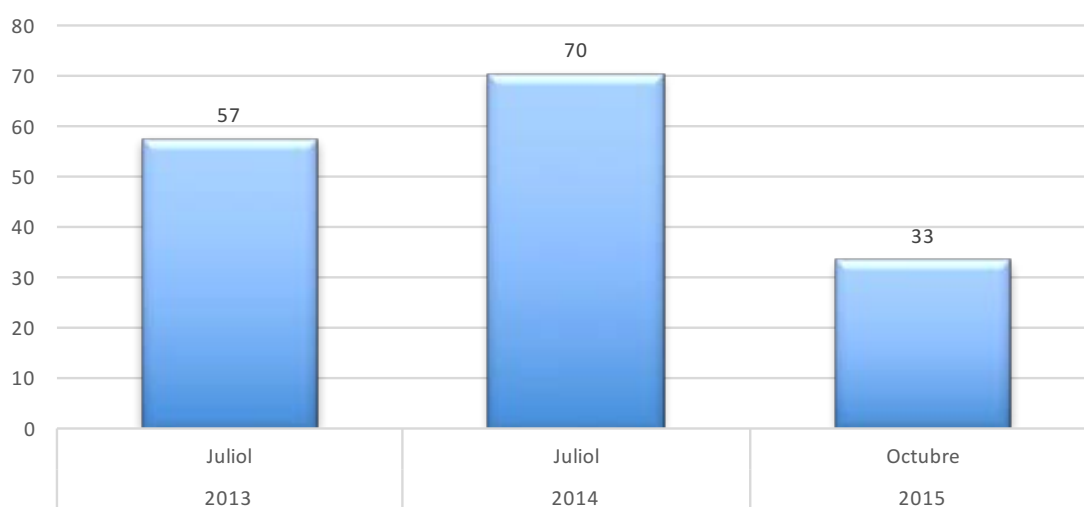


Comparatiu Nits de Música al Call de 2013 a 2015



NITS DE PEL·LÍCULA AL CALL

Comparativa Nits de Pel·lícula al Call 2013-2015



6.3.4 SERVEIS

SERVEI PEDAGÒGIC

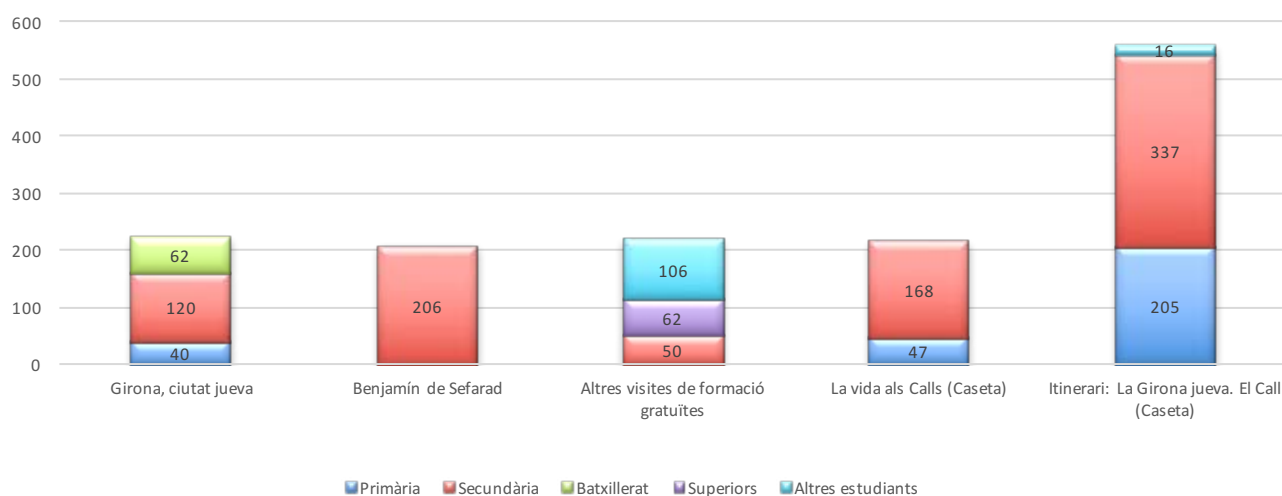
VISITANTS DE LA COL·LECCIÓ PERMANENT EN GRUPS D'ESTUDIANTS

	Primària	Secundària	Batxillerat	Superiors	Altres estudiants	Total
Visita autoguiada	417	2.296	391	343	719	4.166
Visites del MHJ	40	376	62	62	106	646
La Caseta-Serveis Educatius	252	505	0	0	16	773
TOTAL	709	3.177	453	405	841	5.585

DETALL DE LES VISITES DIDÀCTIQUES

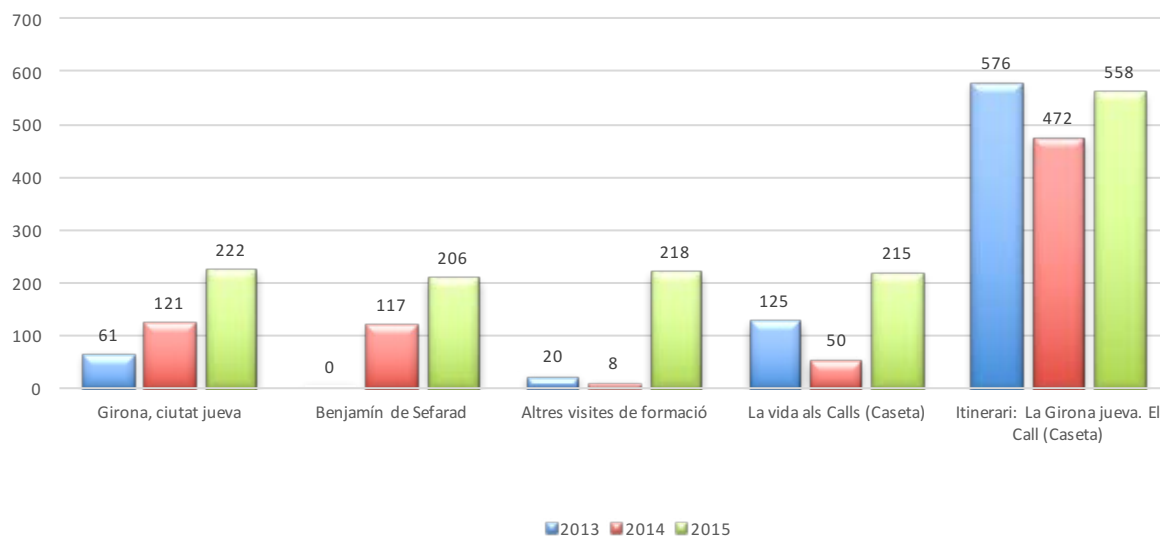
	Primària	Secundària	Batxillerat	Superiors	Altres estudiants	Total
Girona, ciutat jueva	40	120	62			222
Benjamín de Sefarad		206				206
Altres visites de formació gratuïtes		50		62	106	218
La vida als Calls (Caseta)	47	168				215
Itinerari: La Girona jueva. El Call (Caseta)	205	337			16	558
TOTAL	292	881	62	62	122	1.419

Persones en visites didàctiques durant el 2015

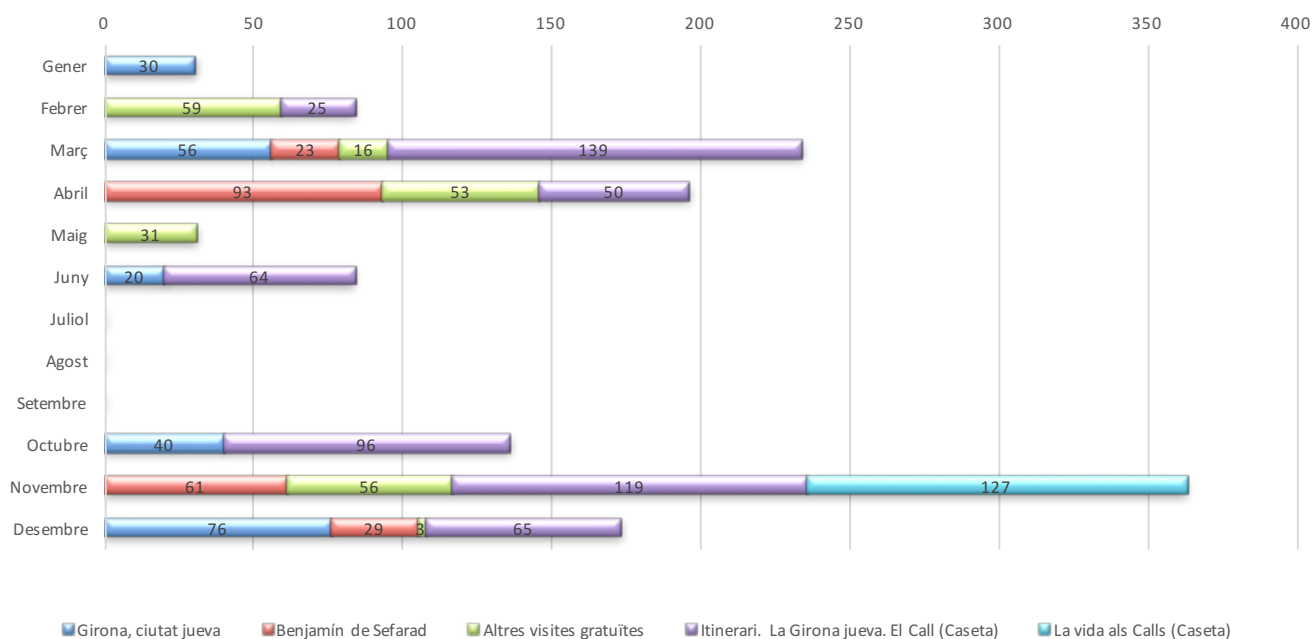




Persones en visites didàctiques 2013-2015

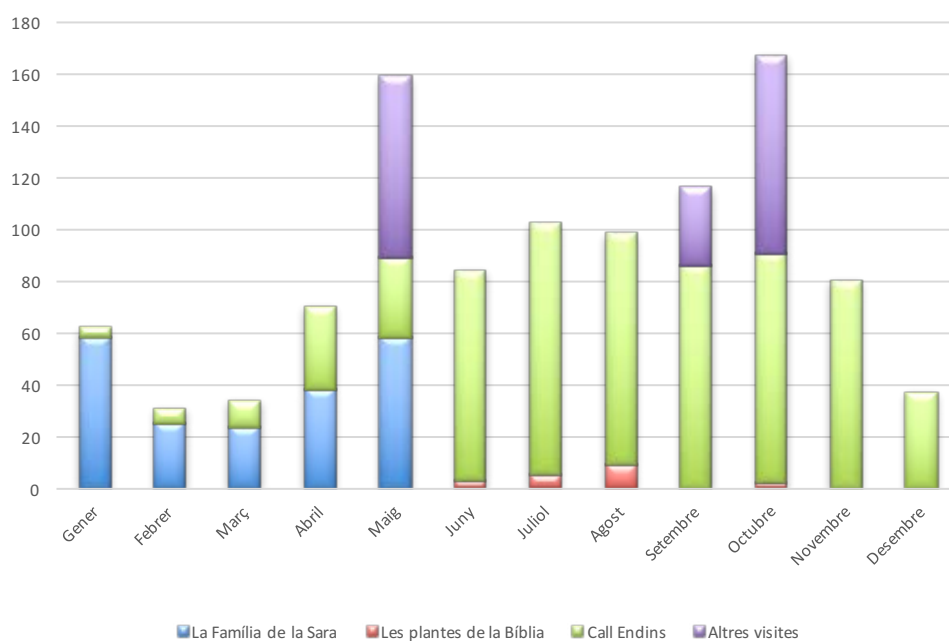


Persones en visites didàctiques per mes



VISITES GUIADES I ITINERARIS TURÍSTICS I CULTURALS

Distribució per mesos

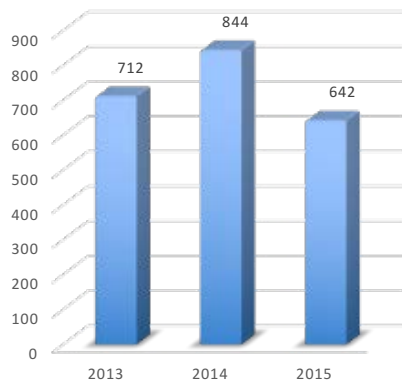


Persones en les visites guiades a exposicions temporals

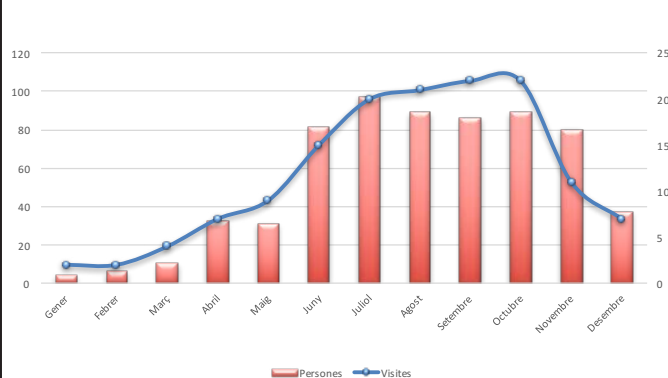


CALL ENDINS

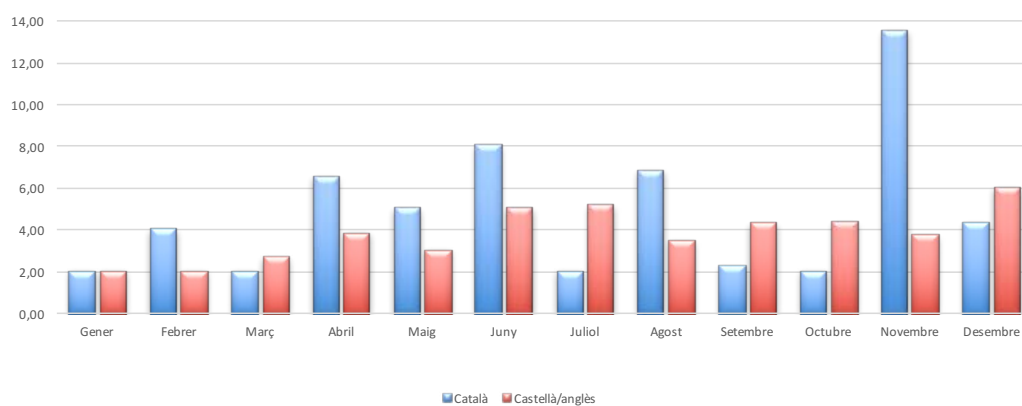
Comparatiu usuaris Call Endins de 2013 a 2015



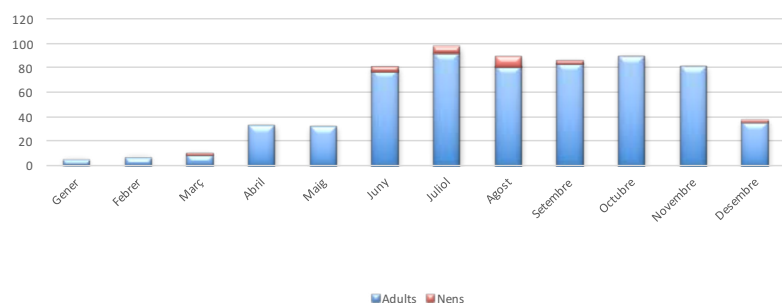
Usuaris Call Endins 2015



Mitjana de persones per visita



Usuaris segons adults/nens



Percentatge de visites programades realitzades

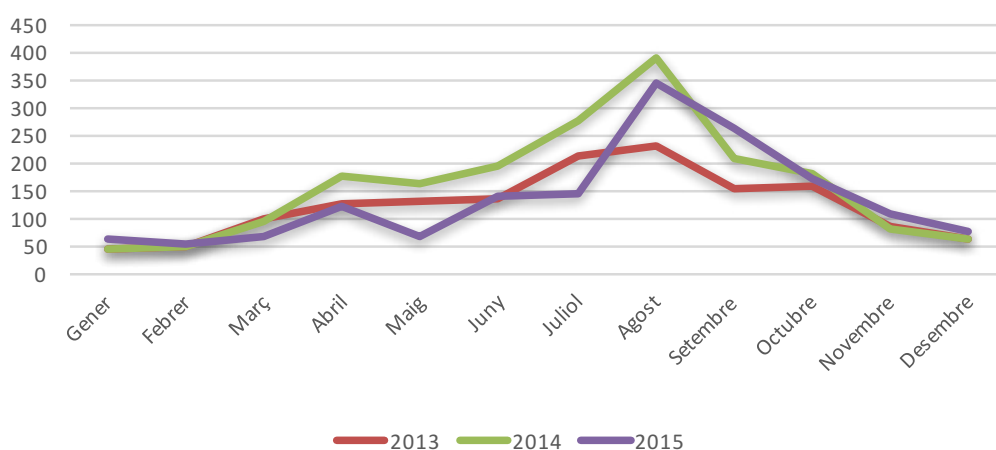


AUDIOGUIES

Quantitat d'aparells:	9
Preu del servei (entrada i audioguia)	6,00 €

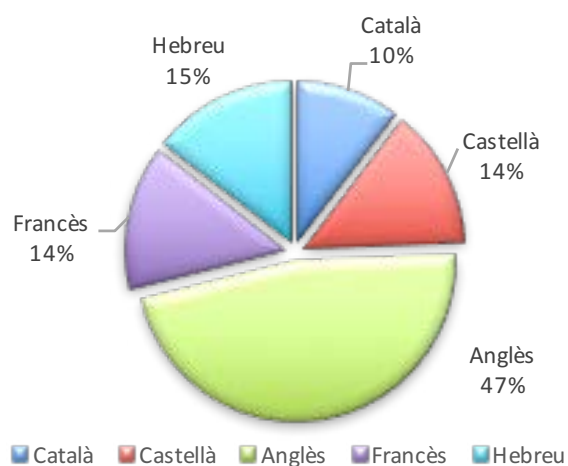
Mes	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	TOTAL
Audioguies	62	54	68	122	64	140	145	342	260	171	107	77	1.612

Comparatiu audioguies 2013-2015



IDIOMA

Percentatge d'audioguies llogades segons idioma

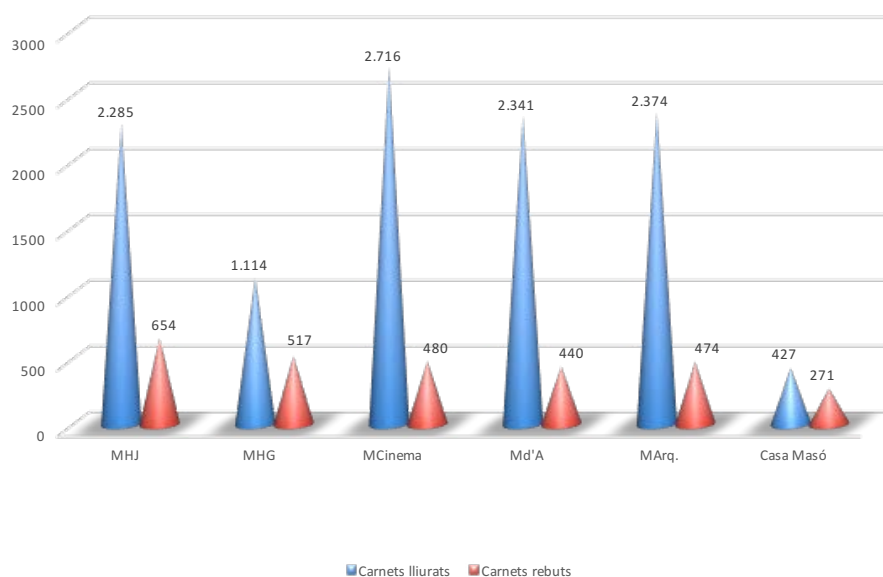


6.3.5 GIRONA MUSEUS

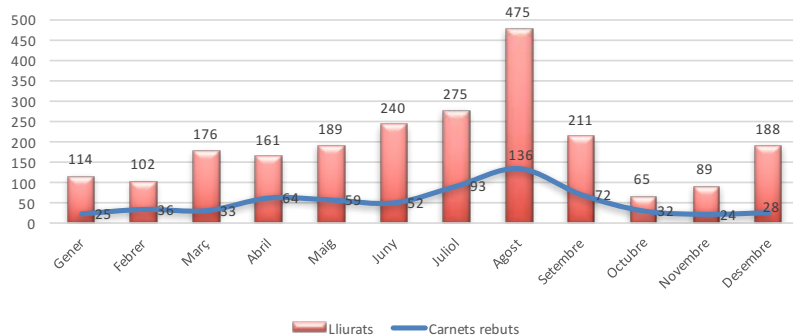
RELACIÓ DE CARNETS REBUTS I LLIURATS A CADA MUSEU

	MHJ	MHG	MCinema	Md'A	MARq.	Casa Masó
Carnets rebuts	654	517	480	440	474	271
Carnets lliurats	2.285	1.114	2.716	2.341	2.374	427

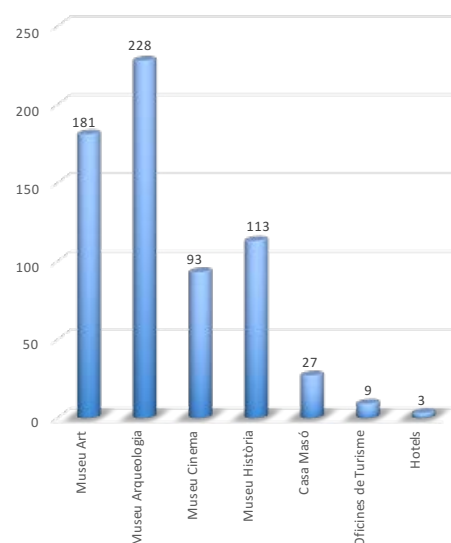
Carnets rebuts i lliurats pels museus el 2015



Carnets Gironamuseus rebuts i lliurats pel MHJ per mes 2015

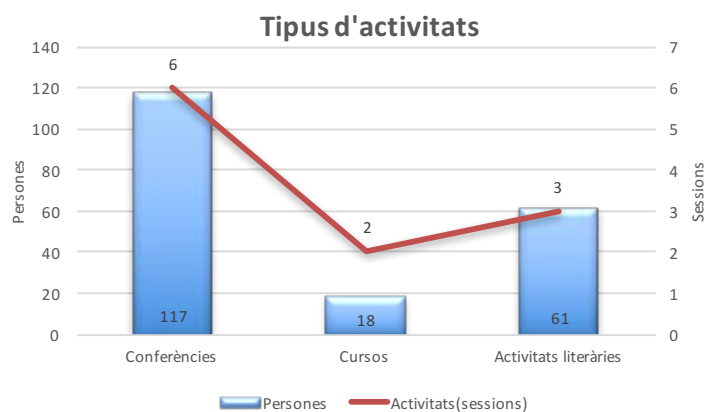


Carnets rebuts al MHJ el 2015



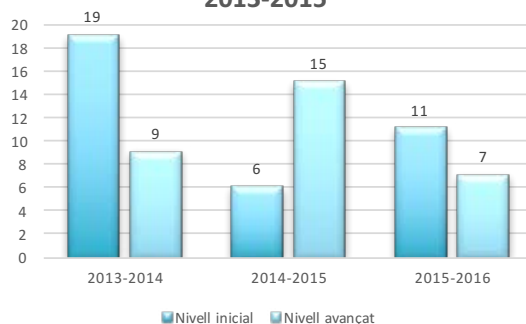
6.4 INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

6.4.1 ACTIVITATS



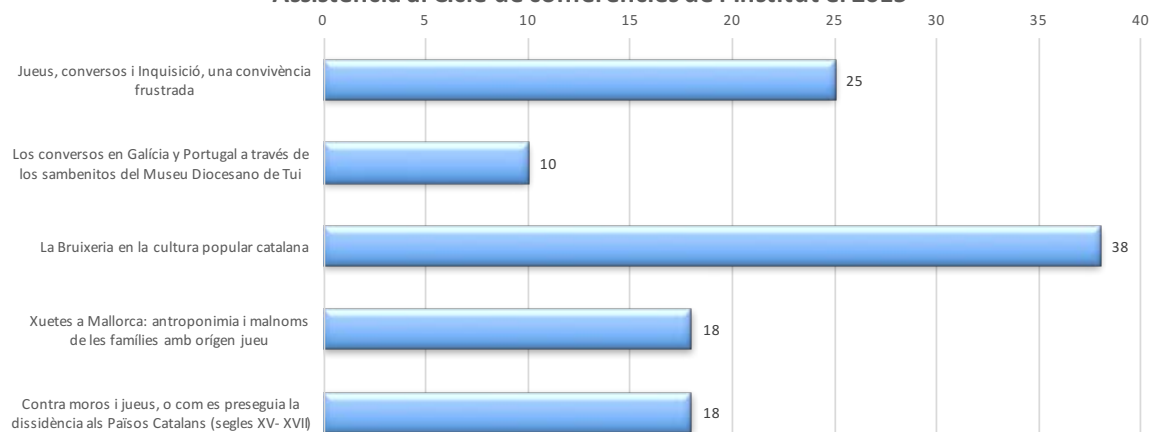
6.4.2 CURSOS

**Comparatiu d'assistents als cursos d'hebreu
2013-2015**



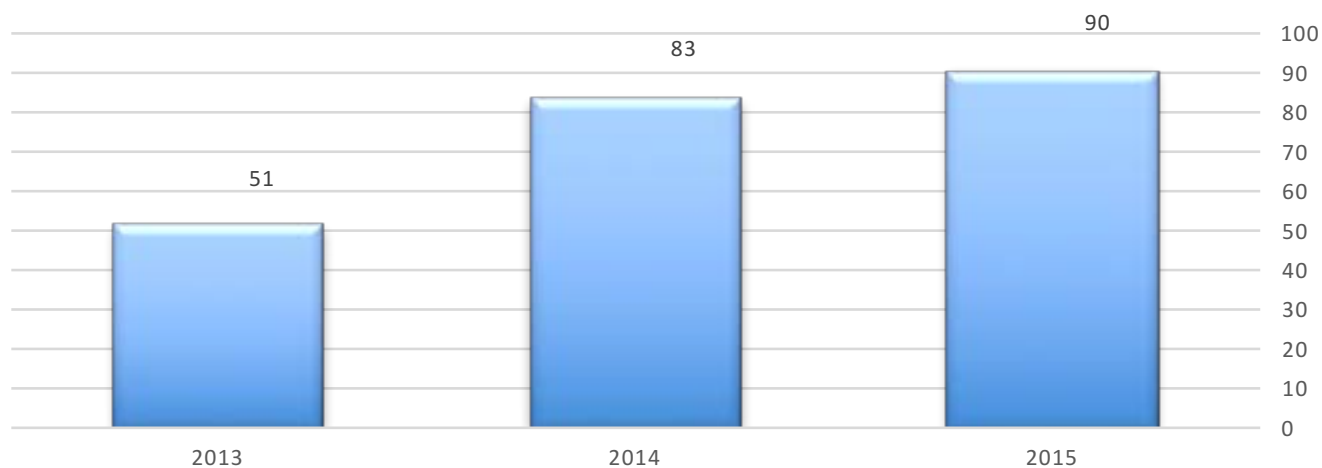
6.4.3 CICLE DE CONFERÈNCIES

Assistència al Cicle de conferències de l'Institut el 2015



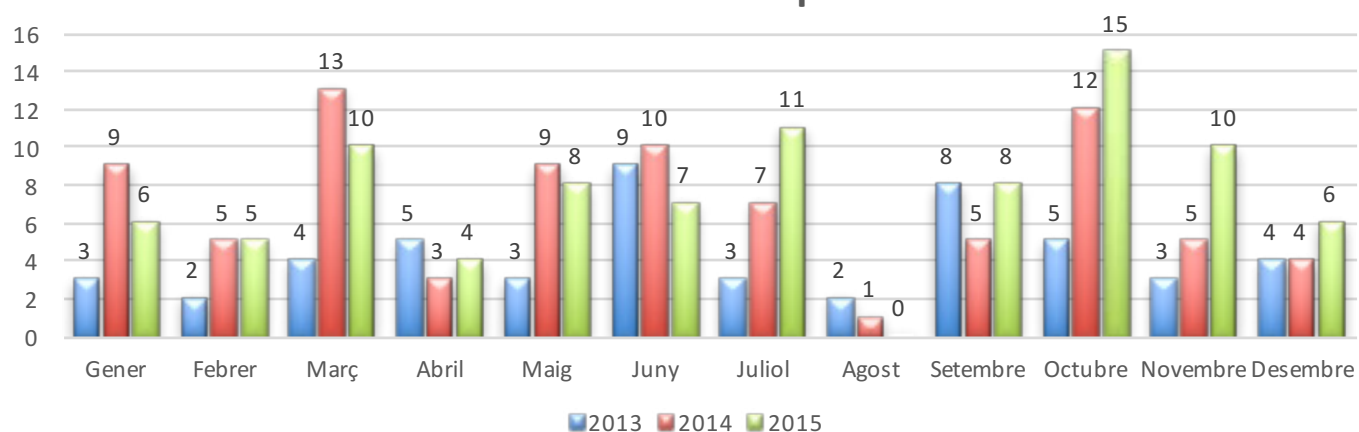
6.4.4 CONSULTES

Consultes especialitzades 2013-2015



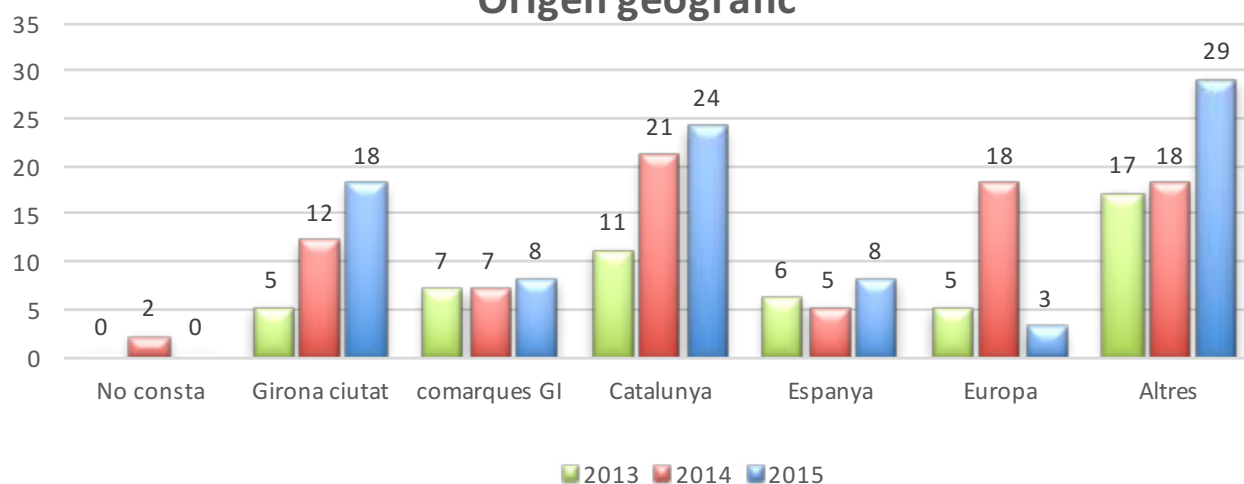
DISTRIBUCIÓ PER MESOS

Consultes especialitzades 2013-2015 Distribució per mesos



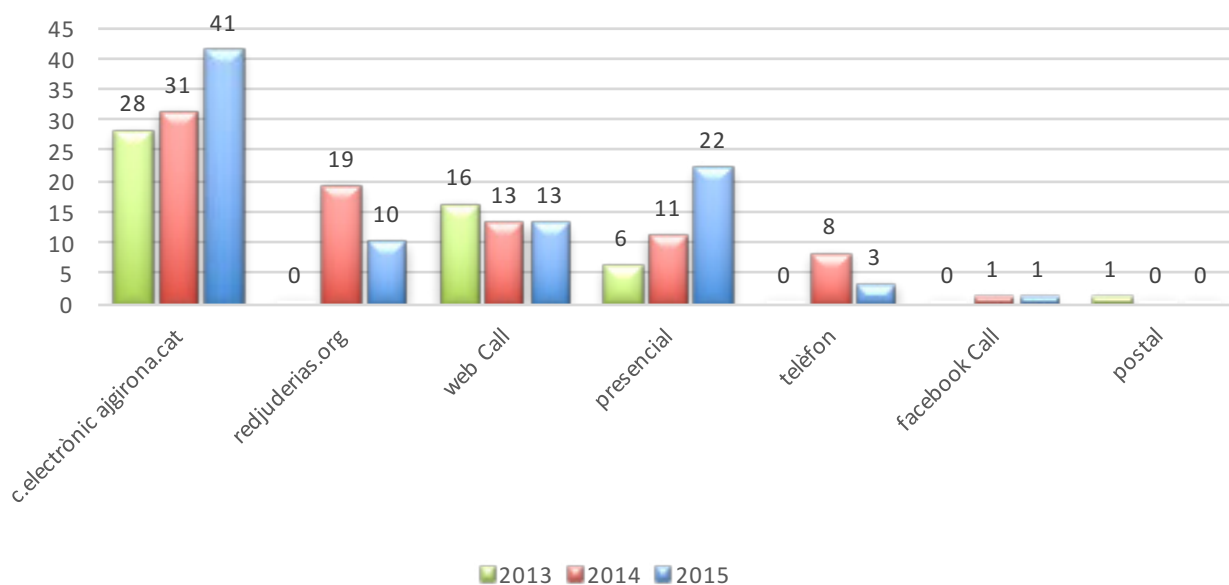
PROCEDÈNCIA DE LES CONSULTES

Consultes especialitzades 2013-2015
Origen geogràfic



RECEPCIÓ DE LES CONSULTES

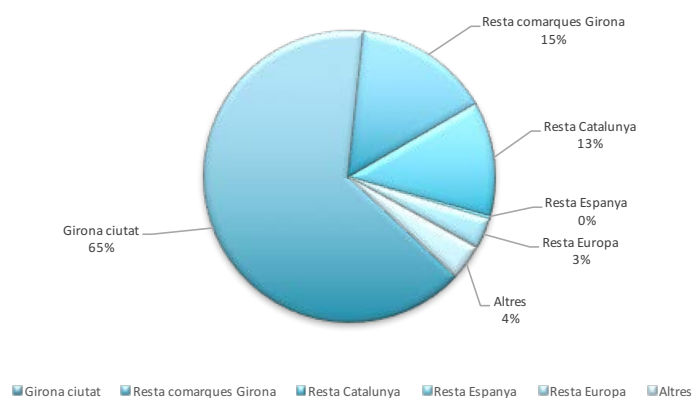
Consultes especialitzades 2013-2015
Mitjà o via d'arribada



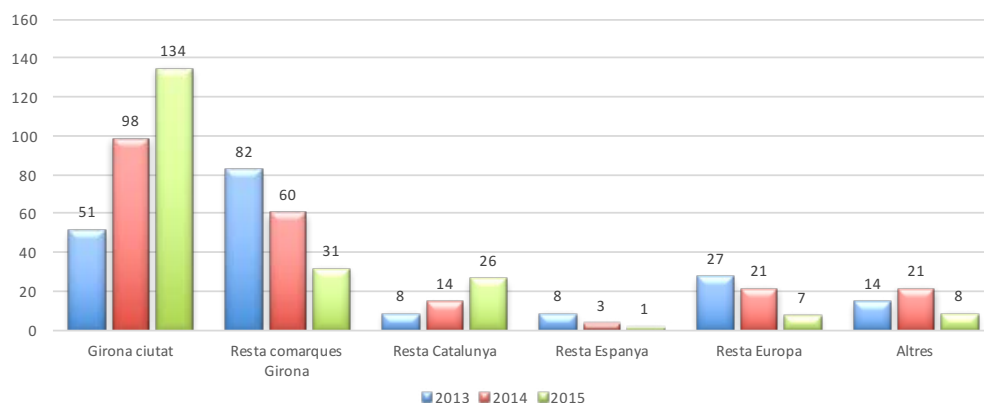
6.4.5 BIBLIOTECA

PROCEDÈNCIA DELS USUARIS/ES

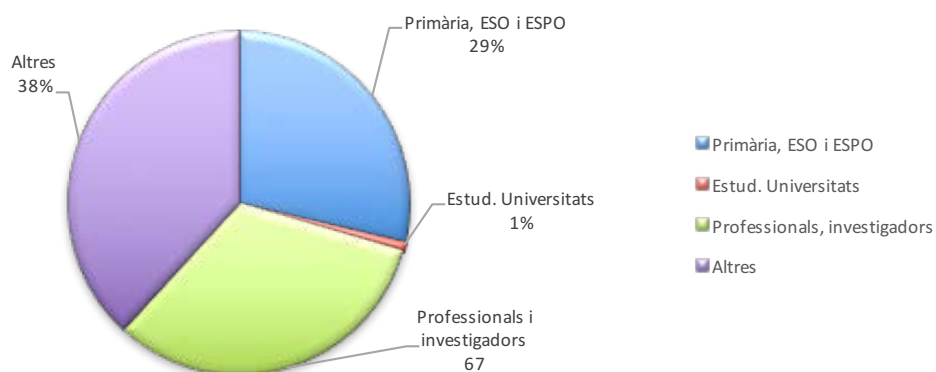
Procedència dels usuaris de la biblioteca el 2015



Comparatiu de persones usuàries a la biblioteca 2013-2015



Tipologia d'usuaris

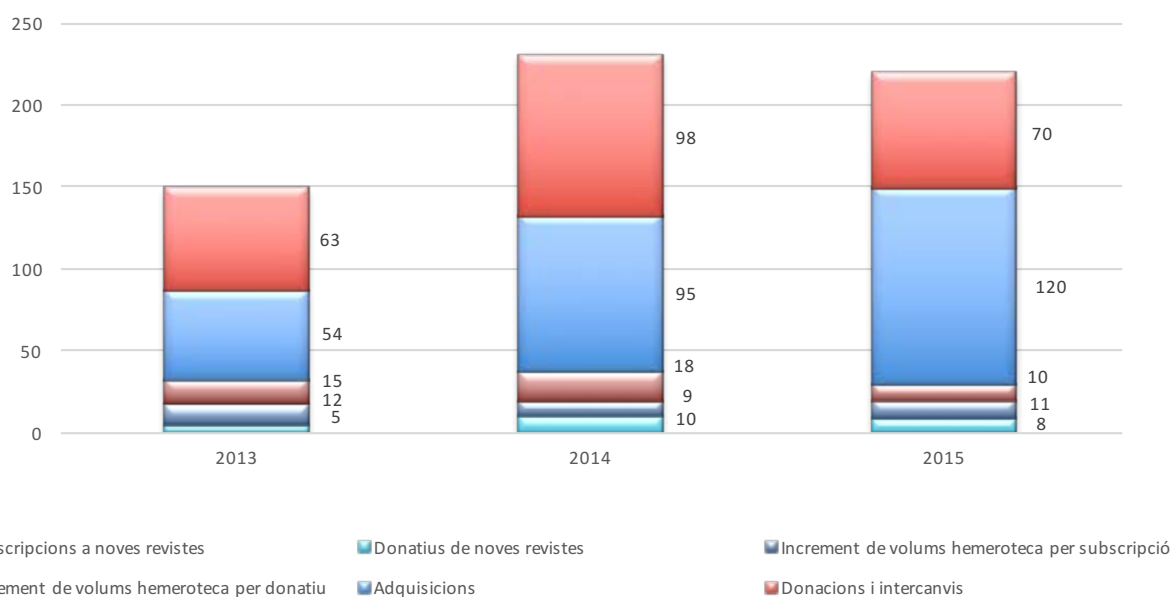




INCORPORACIONS AL FONS BIBLIOGRÀFIC

Adquisicions	Adquisicions	Donacions
Biblioteca	120	70
Hemeroteca (revistes noves)	0	8
Hemeroteca (increment volums)	11	10
Total	131	88

Evolució de les incorporacions al fons bibliogràfic



7. PATROCINADORS I COL·LABORADORS

7.1 PATROCINADORS



7.2 COL·LABORADORS

