

Memòria 2011



Patronat
Call de Girona



**PATRONAT
CALL DE GIRONA**

Ajuntament  de Girona

 **Diputació de Girona**
221 municipis

 **Generalitat
de Catalunya**

Sumari

1. PRESENTACIÓ	3
2. MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	4
2.1 VISITANTS	5
2.2 EXPOSICIONS TEMPORALS	5
2.3 SERVEIS	7
2.4 ACTIVITATS	8
2.5 GIRONAMUSEUS	14
3. INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	15
3.1 CURSOS	15
3.2 CICLE DE CONFERÈNCIES	15
3.3 ORGANITZACIÓ DE JORNADES, SEMINARIS I CONGRESSOS	17
3.4 PARTICIPACIÓ EN CURSOS, JORNADES I CONGRESSOS	17
3.5 CONSULTES A L'INSTITUT	18
3.6 BIBLIOTECA ELIEZER ELJANAN SCHALIT	19
3.7 GRUP DE LECTURA	20
4. RELACIONS INSTITUCIONALS I COMUNICACIÓ	21
4.1 COL·LABORACIONS	21
4.2 CONVENIS	23
4.3 MITJANS DE COMUNICACIÓ	23
4.4 DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ	24
4.5 RECURSOS HUMANS	25
5. ENTITATS AFINS	27
5.1 RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA-CAMINOS DE SEFARAD	27
5.2 AEPJ, ASSOCIATION EUROPÉENNE POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE JUIF	32
6. ANNEX RESUM DEL PLA D'ACCIONS AEPJ	33
7. ANNEX ESTADÍSTIC	41
7.1 MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	41
7.2 INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	47
7.3 RELACIONS INSTITUCIONALS I COMUNICACIÓ	49
8. PATRONS I COL·LABORADORS	50
8.1 PATRONS	50
8.2 COL·LABORADORS	50

1. PRESENTACIÓ

En aquest document els presentem la memòria anual d'un any, el 2011, que ha significat per al Patronat Call de Girona continuïtat i canvi.

Aquest oxímoron expressa perfectament el sentiment viscut des de dins de la institució: Continuïtat en tots aquells projectes que el patronat porta desenvolupant els darrers anys i que estan plenament incorporats al teixit cultural i associatiu de la ciutat; i canvi com a resultat de les eleccions municipals del passat mes de maig, en la presidència i els òrgans rectors de la institució.

El projecte gironí del call empenqué camí l'any 1987 i ha anat desenvolupant les seves estratègies de rehabilitació física i intel·lectual de manera molt cautelosa. Durant aquest any 2011 hem apostat per dirigir la mirada al nostre passat medieval, iniciant una sèrie de prospeccions arqueològiques en diferents espais de l'edifici, cercant de corroborar totes aquelles informacions documentals i les hipòtesis de treball de persones expertes que situen edificis importants i significatius de l'antiga comunitat jueva dins del conjunt d'edificis del Centre Bonastruc ça Porta.

Els primers resultats obtinguts en la neteja del carreró d'Hernàndez (carrer encara avui tancat al pas de vianants) ens han descobert una porta medieval presumiblement del segle XIV en perfecte estat de conservació. Aquesta porta ens ha atiat la curiositat de voler mirar a través dels murs i veure què s'amaga al seu darrera. Aquesta és la raó de fer aturar les obres previstes en el portal del carrer de la Força núm. 8, i després ens ha portat a iniciar un seguit d'excavacions fins a obrir una cala al jardí del museu el passat mes de desembre.

L'any s'ha acabat, però no la nostra curiositat, ni l'esperança de trobar les restes físiques de la darrera sinagoga de la ciutat.

La continuïtat s'expressa en la programació d'activitats i el canvi en la potenciació de la marca Call i la certificació turística RASGO, marca comuna a totes les ciutats de la Xarxa de Jueries, entre les quals Girona és una de les ciutats més singulars i reconegudes.

A més, la integració de Girona i el seu barri jueu a Europa és un objectiu estratègic que es va consolidant progressivament, raó per la qual Girona ha assumit des del mes de gener la secretaria general de l'associació europea per al desenvolupament del patrimoni jueu.

En aquesta memòria trobaran el detall de l'activitat del Museu d'Història dels Jueus i de l'Institut d'Estudis Nahmànides, així com la informació de la participació gironina a la Red de Juderías de España i a l'Association Européenne pour la préservation du Patrimoine Juive.

Esperem que aquesta lectura els serveixi per conèixer millor la feina feta des del Patronat Call de Girona i els incentivi a participar de la nostra programació en un futur.

Sols em queda agrair a totes aquelles persones que, des de la seva responsabilitat acadèmica, política o professional, han fet possible aquesta tasca, especialment a tot el personal del Patronat Call de Girona, la seva professionalitat i dedicació.

Assumpció Hosta
Directora

2. MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS



El Patronat Call de Girona, té per objectiu la restauració i rehabilitació física i intel·lectual del llegat jueu a la ciutat de Girona des dels seus dos equipaments, el Museu d'Història dels Jueus i l'Institut d'Estudis Nahmànides, que s'engloben dins el conjunt del Centre Bonastruc ça Porta.

El museu, a través de la col·lecció permanent i del programa d'activitats i exposicions temporals, ha mantingut dues línies bàsiques d'actuació: informar i difondre els aspectes específics de la cultura jueva a Girona i ser un centre dinàmic i actiu en la promoció de la ciutat, incidint al llarg de l'any en la pedagogia de la interculturalitat i el respecte per la diferència.

En el marc dels objectius del patronat, enguany s'han realitzat recerques arqueològiques, contrastades documentalment, per tal de constatar la configuració dels espais urbans del call medieval.

El mes d'abril de 2011, amb motiu de la neteja de la façana lateral del carreró d'Hernández, s'ha descobert una porta adovellada al mur exterior de l'edifici. Això ha impulsat la realització d'excavacions a l'interior de la finca (planta baixa del carrer Força 8), i ha tret a la llum les restes d'una petita cambra corresponent a una part de la casa del metge jueu Astruc Abraham des Portal (s. XV).

El desembre de 2011 s'ha portat a terme una prospecció arqueològica al pati inferior del centre que ha ofert bons resultats i expectatives per a un millor coneixement del patrimoni jueu medieval. Les dades arqueològiques disponibles fins al moment eren molt limitades, per la qual cosa aquesta prospecció suposa un avenç important en el coneixement del subsòl del barri jueu i de la trajectòria històrica de la ciutat medieval.

Les recerques arqueològiques realitzades enguany han tret a la llum alguns objectes que poden ser d'interès per a la interpretació i coneixement dels diferents espais que varen configurar el call: petits fragments de vidre, trossos de ceràmica vidriada i de ceràmica negra, dues monedes de bronze, dues agulles de cap i un didal petit de bronze. Aquest material, encara que modest, ens apropa a la vida íntima i familiar i ofereix la possibilitat d'investigar aspectes relacionats amb els espais privats del call. Per això, un cop netejats i estudiats està previst incloure'ls a l'exposició permanent del museu.

2.1 VISITANTS

El nombre total de persones visitants ha estat de 77.361; hi ha hagut un descens del 5,02% respecte l'any 2010. El descens més acusat ve marcat pel turisme israelià i català, mentre que la resta de l'Estat Espanyol, Itàlia i els països d'Europa de l'Est han augmentat el nombre de visitants.

Cal tenir en compte que l'ajustament del nostre pressupost a la situació econòmica ens ha obligat a reduir els horaris d'obertura dues hores diàries i tancar el dilluns a la tarda (excepte els mesos de juliol i agost en què mantenim l'horari ininterromput de deu hores diàries de 10h fins a 20h).

La proposta municipal de gratuïtat el primer diumenge de mes ha representat enguany la xifra de 1.407 persones visitants, un 7,91% menys que l'any passat.

Tot i aquesta petita davallada de xifres, considerem molt positiva la xifra de visitants al museu. Voldríem destacar que un dels nostres reptes ha estat, no tant el fet d'augmentar en nombre de visitants, sinó i sobretot el d'augmentar el temps de la visita dels nostres usuaris i usuàries.

VISITES DESTACADES

27 gener:	Sr. Josep Maria Terricabras, director de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la UdG, amb el professor Clifford B. Cohn.
25 maig:	Prof. Shaul Krakover, catedràtic de la Ben-Gurion University of the Negev (Israel).
8 juny:	Infanta Pilar de Borbón y Borbón.
23 agost:	Mestre Lior Shambadal, director de l'Orquestra Simfònica de Berlín.
29 setembre:	Sr. José Menascé, vicepresident del Museu de l'Holocaust de Buenos Aires.
14 octubre:	Sra. Annette Fromm, Museum Studies Coordinator, Universitat Internacional de Florida.
24 octubre:	Srs. Jerry & Linda Spitzer, American Jewish Joint Distribution Committee (EEUU).
25 octubre:	Prof. Yom Tov Assis, The Hebrew University of Jerusalem (Israel).
11 novembre:	Sr. Josep M. Carreras, Museu Comarcal de Montblanc.
13 novembre:	Sr. Robert. J. Aumann, premi Nobel de matemàtiques.

Finalment, com a curiositat, cal esmentar un senyor i una senyora israelians (d'origen anglès/rus/ucraïnès/turc...). Els cognoms de la família d'ella eren Ben Ezra i Saporta.

2.2 EXPOSICIONS TEMPORALS

L'objectiu de l'organització de les exposicions temporals a l'espai del call és doble: per un costat busquem complementar el discurs de la col·lecció permanent, que ens parla de la història medieval del call de Girona, amb un discurs actual i modern sobre el patrimoni, l'art i la cultura jueva actual; i per altra part, amb les exposicions, voldríem acostar la ciutadania a visitar i a participar en les activitats a les nostres instal·lacions a partir d'unes propostes canviants, que utilitzen diferents llenguatges i tècniques i que poden obrir-se a públics més diversos.

Amb les quatre exposicions temporals al llarg de l'any 2011, hi hem vist dues exposicions de pintura, una d'escultures i una altra de panells textuais i fotografia, i dos muntatges d'art contemporani especialment concebuts per la setmana de les Flors.

2.2.1 SALES TEMPORALS

**“ESPAI DE TRES CULTURES”**

Del 5 d'octubre de 2010 al 15 de gener de 2011

Una mirada contemporània sobre un temps passat, un recorregut pictòric cap a l'Espanya medieval, a través de les seves herències i els seus llegats. Pintures de Cyril Torres.

**“EL CÀNTIC DELS CÀNTICS”**

Del 20 de gener a l'1 de maig de 2011

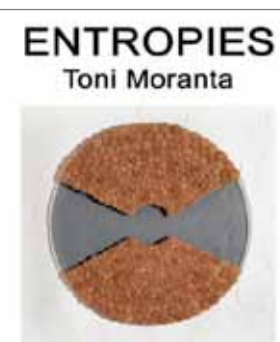
Pintures d'Hortensia Núñez Ladevèze sobre el Càntic dels Càntics de Salomó.

**“GIRONA TEMPS DE FLORS 2011”**

Del 7 al 15 de maig de 2011

“PAUSA”

Muntatge floral a càrrec d'Àfrica Sabé Dausà, Josep Iglesias Reixach i Annabel Mora Encinas.

**“ENTROPIES”**

Del 7 de maig al 30 de juny de 2011

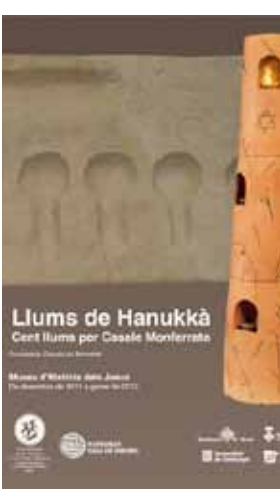
Exposició d'obres realitzades amb posidònia a càrrec de Toni Moranta.

**“ELS HISPANOJUEUS DEL MARROC”**

De juliol a novembre de 2011

Comissaris: Miguel de Lucas i Esther Bendahán

Produïda i patrocinada per Sefarad-Israel.

**“LLUMS DE HANUKKÀ DE LA COL·LECCIÓ DE CASALE MONFERRATO”**

Del 22 de desembre 2011 al 31 de març de 2012

Col·lecció de llums de Hanukkà de la Fundació Arte, Storia e Cultura Ebraica

Produïda i patrocinada per la Fundació de Casale Monferrato.

2.2.2 LLIBRE DEL MES

A la vitrina situada a la recepció del museu, s'hi exposa cada mes una obra seleccionada de la col·lecció de llibres antics de la biblioteca E. E. Schalit i objectes singulars, en relació amb la temàtica de les exposicions temporals, festivitats jueves o altres temàtiques d'especial interès per al museu. L'any 2011 la selecció ha estat la següent:

Gener:	La Historia de Erika, de Ruth Valder Zee, 2003. Un relat d'Holocaust, de memòria i d'esperança.
Febrer:	Kitzur Shuljan Aruj, de Joseph Caro (c.1560); traducció de Sara Belsky, Buenos Aires, 1979. Una compilació de lleis i costums jueus.
	El judío internacional: Un problema del mundo, de Henry Ford, Barcelona: Orbis, 1939.
Març:	La cabbale: tradition secrète de l'Occident, de Papus, Paris, Librairie Générale des Sciences Occultes, 1903.
Abril:	Hagadà de Pasqua, Salònica, Comunitat Israelita de Salònica, 1955. Donació del Sr. Aaron S. Tchimino.
	Traduccions al català de textos medievals hebreus, d'Eduard Feliu i Mabres (1976-2011).
Maig i juny:	Temps i espais de la Girona jueva, Girona, 2011. Volum V de la col·lecció Girona judaica.
Juliol i agost:	Cancionero judío del norte de Marruecos, d'Arcadio de Larrea Palacín, Madrid, 1952.
Setembre:	Anuaris de 1884, 1885, 1886 i 1887, editats a França i calculats segons les festes jueves i amb inici el dia de Roix ha-Xanà.
	Cuentos judíos contemporáneos, editats per Rafael Cansinos Asens a inicis del segle XX.
Octubre:	Apparatus biblicus sive manuductio ad sacram scripturam, B.P. Bernardo Lamy.
Novembre:	Los hebreos en Marruecos, de Manuel L. Ortega, Madrid, Ediciones Nuestra Raza, 1934.
	Geografia Universal: Marruecos (Berbería), d'Agustín Blázquez Fraile, Barcelona, Sopena, 1935.
Desembre:	Reproducció de la Hanukkà de Puigcerdà (segle XV). Peça de l'exposició permanent del museu (l'original es troba al Museu Cerdà de Puigcerdà).

2.3 SERVEIS

En aquest apartat presentem aquells serveis que ofereix el Centre Bonastruc ça Porta relacionats amb les seves instal·lacions i activitats:

Servei d'Informació Turística. Al taulell de recepció del museu es proporciona informació del museu i de la ciutat, reforçada pel punt digital d'informació instal·lat a l'esquerra de l'entrada.

Servei de lloguer de sales. Durant l'any s'han llogat i cedit les sales de l'institut a col·lectius i grups que hi han ofert conferències i xerrades. Dos lloguers corresponen a grups de jueus en visita cultural procedents d'Austràlia i Israel. Dos aules més han estat cedides internament per a activitats de l'Ajuntament de la ciutat (un cop al departament de medi ambient i l'altre al de Cultura). La darrera cessió ha estat a un grup d'amics del museu austríac de Hohenems, company de l'associació europea de museus jueus, de la qual formem part.

Servei de lloguer d'audioguies del museu. Des de fa un any el servei s'ofereix conjuntament amb l'entrada del museu al preu de 4€. En total hi ha hagut 1.395 usos. Majoritàriament se sol·licita en anglès, el 48% dels usos; seguit del 16,27% en castellà; 15,48% en hebreu; 13,5% en francès, i en català un 7%. Malgrat

que, en conjunt, aquest any 2011 l'ús del servei ha disminuït un 1,4% respecte l'any anterior, durant els mesos d'estiu s'ha utilitzat un 9,13% més.

El patronat té signat acords amb el comerç, empreses o institucions, seguint diferents estratègies de comercialització i oferint descomptes en el preu dels serveis i de l'entrada al museu. A tall d'exemple, veiem que els descomptes als jubilats representen un 35%, els efectuats el primer diumenge de mes el 16,24%, els d'estudiants el 16%, els de GironaMuseus el 13%, els descomptes per bus turístic el 8,16%, els de docents el 4,10%, els de carnet jove el 1,85% i la resta de descomptes es mantenen per sota de la xifra de l'1%. Els descomptes efectuats suposen una xifra de absoluta de 8.387 entrades i un percentatge aproximat de l'11% sobre el total.

2.3.1 SERVEI PEDAGÒGIC

El servei educatiu del museu ha posat en marxa la visita **“La nostra història, la nostra ciutat”**, que realitza el personal del patronat. És una activitat didàctica, en format taller, que narra la història de la comunitat jueva de Girona, des de principis del s. XI fins a la seva expulsió al s. XV, a partir de l'eix central de la vida jueva: el call.

El servei educatiu participa en dos programes externs coordinats per la Caseta de la Devesa. Són visites realitzades per personal especialitzat dels serveis educatius i s'adrecen principalment al cicle superior de primària, ESO i ESPO. Són **“La Girona jueva: el call”**, que se centra sobretot en l'espai urbà del call i mostra restes materials i arqueològiques, i **“La vida als calls”**, un recorregut didàctic per les sales del Museu d'Història dels Jueus.

Comparativament, la visita guiada educativa més demanada és **“La Girona jueva”**, amb el 85% de les persones visitants, seguida pel servei didàctic propi **“La nostra història, la nostra ciutat”**, amb el 15%. **“La vida als calls”** no ha tingut cap usuari durant l'any 2011.

2.4 ACTIVITATS



2.4.1 JORNADES I CELEBRACIONS

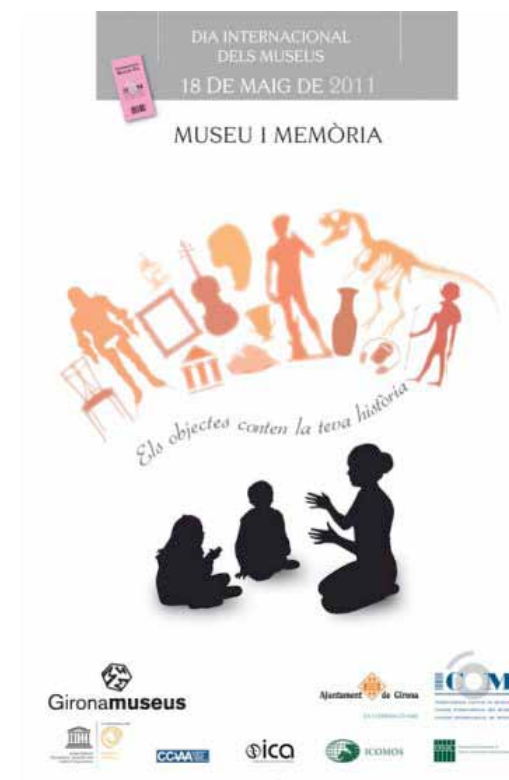
Pel que fa a les jornades de portes obertes, la més destacada cada any és la setmana Girona, Temps de Flors, que enguany ha portat més de 30.000 persones visitants. En segon lloc trobem la Jornada Europea de la Cultura Jueva, amb 712 persones assistents. Cada any aquesta pren més rellevància internacional, juntament amb la resta de celebracions europees: les Jornades Europees del Patrimoni (415 persones), el Dia Internacional dels Museus (364 persones) i la Nit dels Museus (27 persones). Per últim, ens queda la celebració local, Sant Narcís, amb 377 persones.

NIT DELS MUSEUS

14 de maig

De museu en museu: passejada de nit encadenant històries

Des de GironaMuseus s'organitzà una passejada nocturna amb l'objectiu de desvetllar, encadenant-los, diferents aspectes del nostre pa-



trimoni històric i cultural.

Sortida: Museu del Cinema, 21 h. Finalització: Museu d'Arqueologia, 23 h.

Total de persones participants: 66

Nit de portes obertes de 20 a 24h: 27 persones

DIA INTERNACIONAL DELS MUSEUS

18 de maig

Jornada de portes obertes de 10 a 18 h

Total assistents: 364

JORNADA EUROPEA DE LA CULTURA JUEVA

3 i 4 de setembre

Aquest any el lema de la jornada ha estat **“Patrimoni 2.0”**.

Jornada de portes obertes de 10 a 18 h

Total assistents: 712

El Museu d'Història dels Jueus en clau cabalística, visita guiada

Total assistents: 20

Call 2.0: Bonastruc truca a la porta!

Espectacle de dansa i música, a càrrec de BlumPro, al pati del centre.

Total assistents: 50

L'On i la Line

Activitat infantil dinamitzada per la companyia Va de Contes per descobrir, on line, maneres diverses de comunicar diferents aspectes de la cultura i el llegat jueu. L'activitat acabava amb un berenar per a la mainada.

Total assistents: 13

Conferència: El Árbol de la Vida

Diumenge 4 de setembre, de 10.30 h a 14 h

Concurs a Facebook: Personatge Enigmàtic

Del 22 d'agost al 3 de setembre de 2011

Seguint el lema **“Patrimoni 2.0”**, com a novetat, hem ideat un concurs a través del Facebook del patronat: descobrir un personatge de la història jueva de Girona mitjançant un seguit de pistes penjades al mur. Per participar-hi, calia ser fan de la pàgina de Facebook i enviar la resposta a través del formulari a la mateixa pàgina, durant el dia 2 de setembre. La identitat del personatge



enigmàtic es revelava públicament el dia 3 de setembre a les 12h, al pati del Centre Bonastruc ça Porta, i també publicaven els noms de les persones guanyadores al mur de la pàgina de Facebook. Producció: Blum(pro)

FESTIVAL GIRONA DE CONTE

Del 19 al 25 de setembre

Sessió de Kuentos Salados a càrrec de Carles Alcoy, al pati del Centre Bonastruc ça Porta, el dia 22 de setembre a les vuit del vespre.

Total assistents: 42 persones

JORNADES EUROPEES DE PATRIMONI

24 i 25 de setembre

Jornada de portes obertes, el dia 24 de 10 a 18 h i el dia 25 de 10 a 14h.

Total assistents: 425

HANUKKÀ

Del 22 de desembre 2011 al 3 de gener 2012

Acte públic d'encesa de les llums de Hanukkà

22 de desembre, a les 18h. **Presentació** a càrrec de la senyora Marta Madrenas, 2a tinenta d'alcalde de l'Ajuntament de Girona i representants de la Unione delle Comunità Ebraiche Italiane i del Patronat Call de Girona.

Visita guiada a l'exposició, a càrrec de la Sra. Claudia de Benedetti, comissària de la mostra, i vicepresidenta de la Unione delle Comunità Ebraiche Italiane i representant de la Fondazione Arte, Cultura e Storia Ebraica de Casale Monferrato.

Concert de Hanukkà, amb el Cor Filharmonia

Total assistents: 100

2.4.2 TALLERS

ELS SÍMBOLS DE LES TRES CULTURES

15 de gener de 2011

Viatge de la figuració a l'abstracció, dirigit per Cyril Torres, amb motiu de l'exposició "Espai de tres cultures". Taller de dibuix destinat a nens i nenes que, mitjançant la repetició, exploren la simbologia de les tres cultures.

Assistència: 2 persones

TALLER PRÀCTIC DE LLENGUA HEBREA PER A PROFESSIONALS DEL TURISME, HOSTALERIA I RESTAURACIÓ

19 de febrer de 2011, de 16 a 18 h

Taller a càrrec de Bàrbara Virgil, en el marc del Fòrum Gastronòmic Girona 2011, sobre usos, girs i frases comunes de la llengua hebrea en la parla quotidiana. Dirigit a professionals del turisme, la hostaleria i la

restauració.

Assistència: 10 persones

MARATÓ DE CUINA DE L'AULA GASTRONÒMICA

18 de febrer de 2011 a les 11 h

Taller de cuina jueva a càrrec d'Elena Lozano, en el marc del Fòrum Gastronòmic de Girona 2011.

Lloc: Aula gastronòmica del Mercat del Lleó



CATA BÍBLICA

19 de febrer de 2011 a les 12 h

Tast de diferents vins caixer amenitzats amb aperitiu de cuina jueva, a càrrec de Carlos Delgado (periodista i escriptor especialitzat en enologia i gastronomia, Madrid), Sandra Aulló (Cooperativa de Capçanes, Tarragona) i Elena Lozano (Restaurant Bau Bar de Girona). Activitat realitzada en el marc del Fòrum Gastronòmic de Girona 2011.

Assistència: 26 persones

INTRODUCCIÓ A L'ESTUDI DE LA CÀBALA

19 de març a les 10 h

Reflexió sobre l'origen de la nostra existència i la raó per la qual encarar-nos-hi, a càrrec de Blanca Rosa Domínguez (fundadora i directora del Centre Cultural i de Desenvolupament Humà, SC., membre de la taula directiva de la Kabbalah Society i deixeble del mestre Z'ev ben Shimon Halevi des de 1981).

Assistència: 30 persones

CUINES DEL MÓN: CUINA JUEVA

16 de juny a les 19 h

Curs de cuina a l'Aula Gastronòmica de Girona. Elena Lozano i Alba Solà van dedicar aquesta sessió a la cuina jueva, els plats més destacats i la seva història.

Assistència: 10 persones

TALLER DE CÀBALA

3 de setembre de 21 a 1 h

Blanca Rosa Domínguez torna a Girona per parlar sobre La casa de la vida i El misticismo y la Cábala.

Preu: 6 euros

Total assistents: 29

2.4.3 ACTIVITATS D'ESTIU

Durant els mesos d'estiu el call es transforma, adaptant la programació i allargant els horaris. Programem en funció de dos criteris essencials:

En primer lloc, ens adrecem a un públic infantil i familiar les tardes dels dimecres de manera que, un cop acabats els casals d'estiu, les famílies poden gaudir dels espectacles al pati del centre fins a les vuit del vespre.

D'altra banda, les activitats dirigides a adults, gironins i visitants, les celebrem una nit a la setmana amb

obertura fins a mitjanit. S'hi tenen en compte llenguatges universals com la música, el cant o el cinema en versió original.

Aquestes són activitats plenament consolidades a la ciutat. Apleguen indistintament gironins i gironines com visitants i, any rere any, s'augmenta el nombre de participants.

Aquesta temporada 2011 hem afegit una nova proposta: les Nits de pel·lícula al call. L'activitat, en col·laboració amb el Festival de cinema jueu de Barcelona, se celebrà al pati del centre, amb dues projeccions de films d'entreteniment en versió original, hebreu i anglès, amb subtítols en castellà i català respectivament. Ha tingut una bona acceptació.

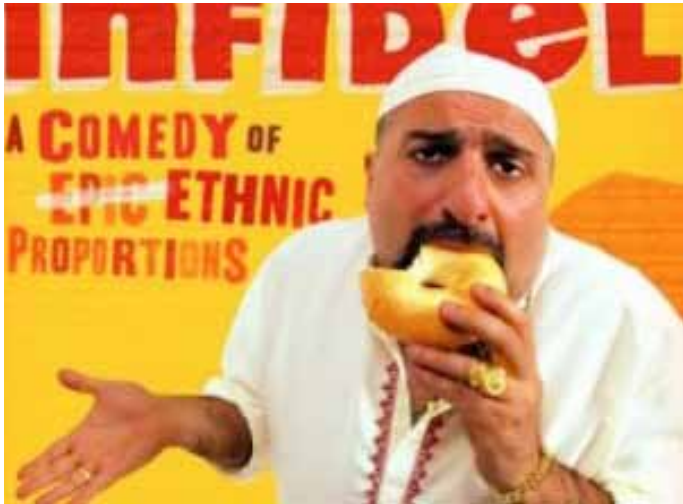
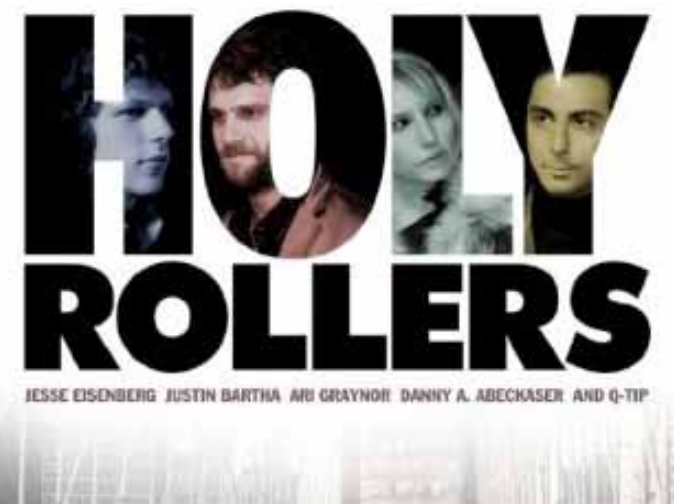
En conjunt, la programació d'enguany ha experimentat un augment del 22,2% sobre la xifra de participants de l'any passat.



TARDES DE CONTES AL CALL			
	Juliol	Grup	Persones
Dia 13	Contes jueus	Va de contes	40
Dia 20	Contes en llengua oral i de signes	Twin's Klowns	102
Dia 27	Neftalí el contacontes i la cuina de l'àvia Amèlia	La Manofactoria	102
Total juliol			244
	Agost	Grup	Persones
Dia 3	Contes per sucari-hi pa	Glòria Arrufat	41
Dia 10	Llegendes de Jaume I	Assumpta Mercader	66
Dia 17	La cabra Zlatek i el paradís	Carles Alcoy	62
Dia 24	Contes jueus	Va de contes	56
Dia 31	Llegendes jueves en llengua de signes	El Ginjoler	26
Total agost			251
Total estiu			495

NITS DE PEL·LÍCULA

Juliol		Persones
Dia 14	Holy Rollers	15
Dia 28	The Infidel	27
Total		42



NITS DE MÚSICA AL CALL

Agost		Persones
Dia 4	Tati Cervià & Sepharazz Mishpaha	260
Dia 11	Trivium Klezmer	270
Dia 18	Dàfnia	177
Dia 25	Ensemble Pelegrí	160
Total		867



2.4.4 VISITES TURÍSTIQUES

La fórmula compartida entre els guies del Punt de Benvinguda i el call està donant bon resultat. Consisteix en complementar la visita patrimonial a Girona amb gairebé una hora a l'interior del Museu d'Història dels Jueus, de tal manera que es pot contractar la visita al barri i al museu conjuntament o per separat. Les visites són efectuades pels i per les guies oficials de la ciutat i, en el cas de la segona part (la visita al museu), la realitzen guies certificats/des per RASGO.

L'any 2011 hem ampliat el servei, ajustant-lo al calendari del bus turístic, i s'ha ofert del 21 d'abril al 15 de novembre. Hi ha hagut un increment del 57,37% de participació respecte de l'any passat, des de l'inici de la visita. Aquest sistema ens permet oferir el servei sis dies per setmana i combinar diferents idiomes.

Des del museu, amb personal propi, realitzem diferents tipus de visites culturals, que adaptem segons les necessitats de les persones visitants. Algunes són de caràcter protocol·lari, com als convidats de les institucions gironines, i altres de caire més acadèmic i especialitzat, per a universitats, col·lectius culturals, mitjans de comunicació, etc.

2.5 GIRONAMUSEUS



La finalitat del col·lectiu GironaMuseus és fomentar i donar a conèixer el patrimoni que es conserva en els museus de la ciutat de Girona: Arqueologia, Art, Cinema, Història de la Ciutat i Història dels Jueus. Es treballa conjuntament en la creació i difusió de diferents iniciatives i en l'edició del material necessari per a les campanyes de comunicació i difusió.

Aquest any s'ha treballat en l'activitat anomenada "De museu en museu: passejada de nit encadenant històries", en el marc de la Nit dels Museus, iniciativa que té ja vuit anys d'existència i en la qual Girona participa des de l'inici.

Puntualment també és col·labora en diferents activitats que es fan a la ciutat, com ara oferint l'entrada gratuïta, a través del carnet de GironaMuseus, a tots els participants acreditats al Festival Internacional de Teatre Amateur (FITAG, agost de 2011).

Com a novetat, aquest Nadal hem organitzat simultàniament cinc tallers diferents als cinc museus de la ciutat i per a un públic familiar. En el cas del Museu d'Història dels Jueus, l'activitat ha estat el taller "Les Llums de Hanukkà", dirigit per Mont Pujolriu.

El carnet GironaMuseus és una entrada conjunta amb descompte del 50% a partir de la visita al segon museu. Es pot aconseguir als museus de Girona, a les oficines de turisme i als hotels de la ciutat.

Pel que fa a l'ús d'aquest carnet, el Museu d'Història dels Jueus ha rebut principalment carnets lliurats pel Museu d'Arqueologia, seguits pels del Museu d'Art.

Total carnets rebuts: 1.000

Total carnets lliurats: 1.711

3. INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

L'Institut d'Estudis Nahmànides és un centre de recerca i de divulgació per a la documentació i estudi de la història i de la cultura jueves a la Catalunya medieval, especialment de la comunitat jueva de Girona (s. IX-XV). Disposa de centre de documentació i de biblioteca especialitzada.

La seva recerca se centra en dues línies fonamentals: la història de la comunitat jueva gironina i el seu patrimoni documental i arqueològic; i la història de les dones jueves a la Catalunya medieval.

L'institut presenta els resultats d'aquestes investigacions periòdicament en conferències i seminaris internacionals i nacionals. Igualment, dona resposta a consultes específiques procedents d'àmbits diversos. I organitza anualment cursos i conferències sobre aspectes històrics, culturals i artístics relacionats amb el món jueu.

La biblioteca Eliezer Eljanan Schalit organitza un grup de lectura (des de 2009) i activitats eventuais de caire divulgatiu. El seu fons bibliogràfic es pot consultar digitalment. A més de fomentar la política d'intercanvis de material amb centres universitaris i biblioteques, en els darrers anys ha estat molt activa en la captació de biblioteques privades especialitzades, fet que ha afavorit les donacions dels fons Marsé (2005), Romano (2008), Casals (2009) i Ribera (2011).

3.1 CURSOS

Cursos de Llengua Hebrea. Professora: Bàrbara Virgil

Primera part: iniciació. Del 21 d'octubre de 2010 a 17 de febrer de 2011, dijous de 17 a 19h

Curs de nivell inicial de 30 hores lectives. Introducció a les estructures bàsiques de la llengua (morfològiques i sintàctiques) i especialment en el seu ús com a llengua de comunicació.

Alumnes: 16 persones

Segona part: avançat. Del 24 de febrer al 9 de juny de 2011, dijous de 17 a 19h

Curs de 30 hores lectives. Ampliació del coneixement de la llengua per poder assolir un grau avançat i optar a continuar curs d'hebreu a qualsevol dels ulpans a Israel.

Alumnes: 9 persones

3.2 CICLE DE CONFERÈNCIES

"El judaisme i l'opinió pública a l'Europa de la segona meitat del segle XX"

Total assistents: 202

De gener a maig de 2011

Activitat mensual en cooperació amb Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona.

Enguany s'han abordat temes diversos, relacionats tots amb la percepció i l'opinió pública que del judaisme, del poble jueu i de la qüestió jueva van tenir les societats europees del segle XX, i amb com ho van mostrar

Cicle de conferències al Call de Girona

Institut d'Estudis Nahmànides - carrer Força, 8 - tel. 972 216 761
callgirona@ajgirona.cat

L'assistència és lliure i gratuïta. Horari: 19.30h (els darrers dijous de mes)
L'accés a la sala de conferències es farà pel carreró de Sant Llorenç, s/n
El curs podrà ser reconegut amb un crèdit de lliure elecció per als i les estudiants de la UdG

El judaisme i l'opinió pública a l'Europa de la segona meitat del s. XX

27 de gener
LES JUIFS DANS LA PRESSE D'EUROPE: DE LA GUERRE DES SIX JOURS À L'OFFENSIVE DE GAZA
A càrrec: d'Esther Benbassa, Directora d'estudis de l'École Pratique d'Hautes Études, Université de la Sorbonne, París.
La conferència tindrà lloc a la Fontana d'Or, a les 19h, en el marc de l'exposició commemorativa de 20è aniversari de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani.

24 de febrer
JUEUS I CULPABLES: CONSTRUCCIÓ I PERSISTÈNCIA D'UNA IMATGE IMPURA
A càrrec de Joan F. Mira, escriptor i professor (Universitat de Castella).

31 de març
FIJACIÓN Y ESTEREOTIPO, INVENCIÓN DE UN DESTINO DE "CASTA"
A càrrec de Juana Salabert, escriptora.

28 d'abril
NEONAZISME A ESPANYA: DE LES AUDICIONS WAGNERIANES ALS SKINHEADS (1966-2010).
A càrrec de Xavier Casals, professor d'Història Contemporània, Universitat de Barcelona.

26 de maig
DESPRÉS DEL MAIG DEL 68: ISRAEL I CATALUNYA
A càrrec de Marta Pessarrodona, escriptora, Barcelona.

els mitjans de comunicació que els van servir de veu i d'expressió. Els/les conferenciants són primeres figures del pensament català i europeu, Joan F. Mira o Esther Benbassa, i escriptores i investigadors de primera línia, Marta Pessarrodona, Juana Salabert i Xavier Casals.

27 de gener (coincidint amb el Dia Internacional de Comemoració de l'Holocaust)

Les Juifs dans la presse d'Europe. De la guerre des Six Jours à l'offensive de Gaza.

A càrrec d'Esther Benbassa, historiadora i autora d'obres tant significatives com Ont-ils un avenir, les Juifs? o La souffrance comme identité. Excepcionalment, ha tingut lloc a la Fontana d'Or, en el marc de l'exposició commemorativa de 20è aniversari de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani.

Assistents: 70

24 de febrer

Jueus i culpables: construcció i persistència d'una imatge impura.

A càrrec de l'antropòleg, historiador i pensador valencià Joan F. Mira.

Assistents: 50

31 de març (coincidint amb els 518 anys de la signatura de l'Edicte d'Expulsió)

Fijación y estereotipo, invención de un destino de casta.

A càrrec de l'escriptora Juana Salabert, autora del llibre Velódromo de invierno.

Assistents: 27

28 d'abril

Neonazisme a Espanya: de les audicions wagnerianes als skinheads (1966-2010).

A càrrec de Xavier Casals, historiador i autor de diversos llibres sobre els corrents neonazis a Catalunya.

Assistents: 35

26 de maig

Després del Maig del 68: Israel i Catalunya.

L'escriptora i crítica literària Marta Pessarrodona va fer un breu repàs a la qüestió jueva en la literatura catalana dels segles XIX i XX: de Jacint Verdaguer a Miquel de Palol i Salvador Espriu. També va plantejar el tema de la Guerra Civil espanyola i les seves conseqüències pel que fa a la qüestió jueva i ha exposat com, al nostre país, s'ha passat d'una posició molt propera al sionisme a una situació gairebé de judeofòbia.

Assistents: 20

Totes les conferències han estat gravades i publicades a la xarxa per la UdG (a través de DUGiMedia) i posteriorment s'han vinculat amb un enllaç a les notícies del web del patronat.

L'assistència regular a totes les conferències i la realització d'un treball centrat en alguna de les temàtiques exposades han donat dret a la convalidació d'un crèdit a la UdG.

Al cicle hi han assistit persones de diferents edats, procedències i interessos. Des de l'organització, considerem que hi ha hagut un bon nivell d'assistència i tenim la satisfacció de poder dir, tal i com constaten les enquestes, que ha estat un cicle de gran qualitat, coherència i interès.

3.3 ORGANITZACIÓ DE JORNADES, SEMINARIS I CONGRESSOS

29 d'abril

“Història i cultura jueves a la Catalunya medieval”. Jornada d'homenatge a Eduard Feliu i Mabres

El Patronat Call de Girona i la Societat Catalana d'Estudis Hebraics, conjuntament, hem dedicat una jornada d'estudis a la memòria d'Eduard Feliu, amb l'objectiu principal de compartir el llegat i l'ensenyança d'aquest insigne hebraïsta amb totes les persones interessades a conèixer la història i la cultura de les comunitats jueves de la Catalunya medieval.

Assistents: 35

3.4 PARTICIPACIÓ EN CURSOS, JORNADES I CONGRESSOS



15 gener:	Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Conferència als alumnes del Màster en Turisme Cultural, amb la professora Mireia Tresserras, a càrrec d'Assumpció Hosta.
23 gener:	París. Presentació del llibre Història de la Catalunya jueva, de M. Forcano i S. Planas, amb l'alcaldeessa de Girona, Sra. Anna Pagans (Aki Estamos–Association d'Études Sépharades i Alliance Israelite Universelle).
17 febrer:	Besalú. Sílvia Planas imparteix la conferència “La Catalunya Jueva, Besalú” dins el Curs d'Història Medieval, Ajuntament de Besalú.
21-24 març:	Praga, Viena, Bratislava i Budapest. Conferències diàries de presentació de la Red de Jude-rías de España, a càrrec d'Assumpció Hosta. Jornades de Promoció als països de l'Europa Central.
18 març:	Castelló d'Empúries, Ajuntament. Conferència “Sigues la meva esposa segons la llei de Moisès i d'Israel”, a càrrec de Sílvia Planas.

12 abril:	Figueres, IES Els Cedrassos. Xerrada "Domina Blanca, una dona jueva de la Girona medieval", a càrrec de Sílvia Planas.
29 d'abril:	Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Presentació i lectura de l'estudi inèdit d'Eduard Feliu i Mabres "Els llibres de comptes de la sinagoga de Perpinyà. Estudi dels fragments hebraics de l'arxiu municipal de Girona", amb motiu de la celebració de la Jornada en Homenatge a la seva persona a Girona.
10 maig:	Esztergom (Hongria). Conferència d'Assumpció Hosta sobre l'AEPJ al congrés Religious Tourism in Hungary and in the European Union (Ministry of Public Administration and Justice, en el marc de la presidència d'Hongria a la UE).
5 juliol:	Toledo. Conferència "La Girona judia, ciudad madre de Israel", a càrrec de Sílvia Planas (Universidad de Castilla La Mancha y Museo Sefardí de Toledo).
15 setembre:	Estella-Lizarra, Semana Sefardí. Conferència "Entre dos aguas. Familias conversas de la Girona medieval", a càrrec de Sílvia Planas (Amigos del Camino de Santiago, de Lizarra).
6 octubre:	Girona, Museu del Cinema. Presentació del documental del mes "Gueto. La pel·lícula perduda de la propaganda nazi", a càrrec Sílvia Planas.
25 octubre:	Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Conferència "Daughters of Sarah, Mothers of Israel, Jewish women of Girona", a càrrec de Sílvia Planas, per al grup de Jewish Historical Seminars conduït pel Prof. Yom Tov Assis.
7 novembre:	Montpeller, Institut Universitaire Euroméditerranéen Maïmonide (CNRS). Conferència "Les livres de Nathan Mossé des Portal, médecin juif de Gérone, 1410", a càrrec Sílvia Planas.
20 novembre:	Londres. Comunicació al congrés de l'Associació Europea de Museus Jueus, a càrrec d'Assumpció Hosta.
23-24 novembre:	Luxemburg. First Consultative Forum of Cultural Routes. Participació d'Assumpció Hosta.
28 novembre:	Oviedo. Ponència d'Assumpció Hosta "La Red de Juderías de España: Proyecto RASGO", al curs de formació per a guies RASGO.

3.5 CONSULTES A L'INSTITUT

L'Institut d'Estudis Nahmànides rep anualment un considerable nombre de consultes específiques, realitzades mitjançant correu electrònic, telèfon o correu ordinari, sobre un ampli ventall de temes, la majoria relacionades amb qüestions històriques i culturals. Enguany han estat un total de 14 consultes distribuïdes per procedència en: 1 Girona, 1 resta comarques Girona, 5 resta Catalunya, 6 resta Europa, 1 altres.

Especialment, voldríem destacar-ne una rebuda des de Mèxic, per part de la Sra. Blanca Manrique: ens demanava informació històrica sobre una conversa de Girona, Joana Badosa, processada i condemnada per la Inquisició el 1488 a Barcelona; era vídua del metge reial Llorenç Badós, d'origen jueu i gironí; Joana Badosa és una de les converses que apareixen en els registres inquisitorials publicats per Prospero Bofarull el 1898.

També és destacable la consulta de Martine Berthelot, professora de la Universitat de Perpinyà, sobre bibliografia, textos i dades relacionades amb l'estada i les prediques a Girona i comarca de fra Vicenç Ferrer, a inicis del s. XV.

3.6 BIBLIOTECA ELIEZER ELJANAN SCHALIT



La Biblioteca de Judaica està constituïda actualment per 7.350 volums de temàtica especialitzada. Durant l'any 2011 s'ha incrementat amb 1.116 volums, 191 nous volums i 925 corresponents a la donació de la biblioteca personal del professor Josep Ribera i Florit.

Entre els 73 volums procedents d'adquisició directa del patronat, sobretot d'art, història i literatura, destaquem els onze títols anteriors a 1950, adquirits aquest estiu a l'editorial Hebraica de Madrid, i la subscripció a dues revistes noves: Duoda i Iberia Judaica.

Hem rebut un nombre excepcional de volums fruit de donacions diverses. Principalment hem de destacar la generosa donació feta el març de 2011 per la família del difunt hebraïsta Josep Ribera i Florit, uns 925 volums, majoritàriament sobre filologia hebrea i aramea, literatura intertestamentària i història antiga d'Israel. Actualment la col·lecció està en procés d'inventari i catalogació i serà consultable al públic durant el 2012.

En el capítol d'intercanvis, la UNED de les Illes Balears ha enviat una monografia, a canvi de l'enviament de tres números de la revista Calls que teníem duplicats.

El total de serveis atesos per la biblioteca ha estat de 159 persones, 60 homes i 99 dones, fet que representa un 42% d'increment sobre les xifres de l'any passat. Les consultes bibliogràfiques es reparteixen temàticament d'aquesta manera: 46 història, 43 llengua i literatura, 22 filosofia i pensament, 15 art i patrimoni, 15 judaisme i ritual, 8 càbala i misticisme, 4 ciència, 3 genealogia, 2 antisemitisme i 1 turisme.

El préstec és també una activitat important a la biblioteca. Sobre el total de 159 serveis atesos, el 50% de les persones usuàries ha requerit servei de préstec, fet que ha comportat la sortida de 183 obres, repartides en diferents tipologies: 49 obres de filosofia i pensament jueu; 45 novel·les i altres obres literàries (18 préstecs a persones que formen part del grup de lectura del call); 45 exemplars sobre temes d'història; 17 llibres sobre art, així com cançoners i gravacions musicals; 27 diversos.

Tipologia d'usuaris/es:

ESO-Batxillerat: 15 persones (18%), 20 consultes (12,5%)

Consulten bibliografia sobre la Girona jueva, principalment, per realitzar treballs de recerca sobre la vida de la comunitat jueva, la seva història i el call.

Estudiants universitaris/es: 10 persones (12%), 32 consultes (20%)

Enguany s'han consultat sobretot llibres sobre filosofia, pensament, llengua i literatura hebrees. Aquest és el sector d'usuaris que més retorna al llarg de l'any.

Investigador/es i professionals: 25 persones (30%), 47 consultes (29,5%)

Una investigadora ha recercat sobre la ciència i la medicina; i una estudiant de màster sobre manuscrits il·luminats. Una cantant professional ha consultat cançoners i gravacions per preparar un espectacle musical. I a finals d'any, una traductora ha visitat la biblioteca per documentar-se sobre la transliteració de mots hebrees al català.

Altres perfils: 34 persones (40%), 60 consultes (38%)

En aquesta tipologia agrupa totes aquelles persones no incloses en les anteriors. Correspon a una part considerable de la ciutadania que ens visita i sent la curiositat de saber-ne més, forma part del grup de lectura o dels cursos d'hebreu, etc.

3.7 GRUP DE LECTURA

El grup de lectura creat l'any 2009 segueix tenint continuat, amb sis trobades anuals de gener a juny. Les sessions han estat obertes a tothom i l'assistència és gratuïta. De nou, hem comptat amb la col·laboració de la Central de Biblioteques, que ens ha proporcionat els llibres per tal de deixar-los a totes les persones lectores.

S'hi han proposat una sèrie de lectures al voltant de les relacions humanes en clau jueva. Assistència: 4/6 persones per lectura.



LLISTAT DE LECTURES 2011:

26 gener

Amos Oz, Escenas de la vida rural, Siruela, 2009 (Prix Méditerranée Etranger, 2011).

23 febrer:

Cynthia Ozick, El xal, Viena, 2010.

31 març

Juana Salabert, Velódromo de invierno, Seix Barral 2009 (Premio Seix Barral, 2001). Amb la participació de l'autora

27 abril:

Irène Némirovsky, David Golder, Salamandra, 2006.

25 maig

Isaac Bashevis Singer, Enemics, una història d'amor, Plaza&Janés, 1979.

29 juny

Giorgio Bassani, El jardí dels Finzi-Contini, Proa, A tot vent, 2007.

4. RELACIONS INSTITUCIONALS I COMUNICACIÓ

4.1 COL·LABORACIONS

El Patronat Call de Girona ha col·laborat amb altres institucions tant en qüestions d'assessorament com en la coorganització d'activitats:

Ajuntament de Besalú: Besalú, Ciutat Jueva

5 març: Besalú. Assumpció Hosta. Xerrada i lliurament de diplomes RASGO als establiments i guies adherits de Besalú.

Ajuntament de Castelló d'Empúries

9 setembre: Castelló d'Empúries, Ecomuseu La Farinera. Xerrada d'Assumpció Hosta sobre La cuina sefardita tradicional.

Amics de les Flors

7-15 maig: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Organització i muntatges de "Girona Temps de Flors".

Agència Catalana de Turisme

19 maig: Barcelona, Workshop Interclubs de Turisme.

Agència Catalana de Turisme. Club Cultura

Anual: Tramesa de material i informació del patronat per a totes les accions promocionals i algunes fires nacionals i internacionals.

Agrupació Coral de les Comarques Gironines

8 i 15 maig: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Concerts en el marc de Girona Temps de Flors.

Associació d'Hostaleria Girona i Radial

Anual: Col·laboració per adherir establiments gironins a RASGO (distintiu de qualitat per a la comercialització turística de la xarxa Red de Juderías de España).

Aula Gastronòmica del Mercat del Lleó

Febrer: Girona, Fòrum gastronòmic. Marató gastronòmica de l'Aula del mercat.

16 juny: Girona, Mercat del Lleó. Xerrada d'Assumpció Hosta sobre les normes dietètiques de la cuina jueva.

Festival de cinema jueu de Barcelona

14 i 28 juliol: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Projeccions de dos films que formen part de la 13a edició del festival, primera edició gironina.

Fòrum Gastronòmic S.L.

Febrer: Girona, Palau de Fires. Estand i master class del cuiner israelià Victor Gloger.

Friends of The Jewish Museum of Australia

15 maig: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Visita guiada al Museu d'Història dels Jueus i utilització d'aula de l'Institut d'Estudis Nahmànides.

Jewish Historical Seminars

25 octubre: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Visita del grup internacional conduït pel Prof. Yom Tov Assis (Universitat Hebrea de Jerusalem), dins el programa "The Jews of Medieval Catalonia: Mysticism, Scholarship and Culture".

Museu Jueu de Hohenems (Àustria)

2 setembre: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Visita guiada al Museu d'Història dels Jueus i utilització d'aula de l'Institut d'Estudis Nahmànides.

Patronat de Turisme Costa Brava Girona

16 juny: Girona. Assistència a la presentació del Pla Estratègic del Patronat de Turisme Costa Brava Girona.

Sefarad-Israel

12 maig: Madrid, seu principal. Presentació del llibre Historia de la Catalunya judia, de M. Forcano i S. Planas.

Juliol-novembre: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Cessió de l'exposició temporal "Els hispanojueus del Marroc".

10 novembre: Jaén, a la seu de la delegació d'Andalusia. Inauguració del curs "Los judíos en España: historia y cultura", a càrrec d'Assumpció Hosta.

Societat Catalana d'Estudis Hebraics

29 abril: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Assemblea General Ordinària de socis.

Universitat de Granada

22 gener: Girona, Centre Bonastruc ça Porta. Visita d'un grup de vint-i-set alumnes i el Prof. J. R. Ayaso (departament d'estudis semítics). Recepció a càrrec d'Assumpció Hosta i visita guiada al museu a càrrec de Lídia Donat.

Universitat de Girona

El patronat col·labora regularment amb diferents departaments de la UdG: en l'organització del cicle de conferències amb la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani; en l'atenció de grups acadèmics de diferents departaments i facultats, i en la formació amb la Càtedra Unesco, entre d'altres.

**4.2 CONVENIS**

El Patronat Call de Girona manté una sèrie de col·laboracions econòmiques amb altres institucions.

Enguany s'ha signat un conveni de col·laboració amb la Diputació de Girona, de tres anys de durada, per un import de 45.000 € anuals.

Anualment, la Facultat de Turisme de la UdG signa amb el patronat un o dos convenis de pràctiques remunerades, que realitzen estudiants especialment interessats en turisme cultural.

La Generalitat de Catalunya aporta, en qualitat de patró, la xifra de 14.400 € anuals per ajudar a finançar les activitats del centre.

El Patronat ha subscrit el 2011 amb la Facultat de Turisme de la UdG un acord marc de col·laboració acadèmica, científica i cultural pel projecte Campus Euromediterrani del Turisme i l'Aigua CEI e-MTA, al qual s'ha concedit la qualificació de Campus d'Excel·lència Internacional per part del Ministeri d'Educació.

4.3 MITJANS DE COMUNICACIÓ

Per al patronat, un dels apartats importants és la promoció i difusió del fons propi i de les activitats. Per això, comptem amb la ajuda de l'Oficina de Comunicació de l'Ajuntament i la complicitat de les institucions locals.

Al llarg de l'any hem atès regularment premsa escrita i gràfica dels diferents mitjans locals, com són el Punt Diari, Diari de Girona, TV Girona, Canal Català o Canal 9, entre altres, que han anat difonent puntualment les nostres activitats.

Tant a través de l'Àrea de Promoció Econòmica de la Ciutat com a través del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona, hem atès setze periodistes especialitzats, provinents de diferents països i per a diferents mitjans internacionals, en reportatges gràfics i/o textuais sobre el call de Girona i el museu.

Algunes de les empreses de continguts audiovisuals que ens han visitat són:

- 19 gener. La productora Alter Vídeo: recollida d'informació tècnica per a un documental.
- 7 abril. Les televisions TV3 i TV Girona: filmació de les troballes arqueològiques als baixos de l'edifici del carrer Força 8.
- 4 maig. Cactus produccions: gravació de vídeo sobre patrimoni per al Centre de Visitants del Giro-nès.



- 6 juny. TV3, programa Nydia del Canal 33: enregistrament d'una peça musical del grup de Pascuala Ilabaca (cantant xilena nascuda a Girona) al pati del Centre.
- 12 juny. La televisió de Castella i Lleó: gravació del museu per al programa "Tiempo de viajar".
- 12 agost. La cadena Intereconomía: gravació d'imatges de Girona per acompanyar notícies relacionades amb la ciutat.
- 13 octubre. TV3, Serveis Informatius: reportatge sobre els cinc museus de Girona per emetre abans de l'informatiu TN Migdia.

- 17 setembre. REC produccions: preparació d'un documental sobre els jueus a Mallorca amb imatges de la maqueta del call de Girona, la foto de l'arc de Titus i la col·lecció lapidària.
- 19 setembre. Cliff i Pat Terry, periodistes de Chicago.
- 18 novembre. Balears Consignatarios: gravació d'un reportatge de Girona per al creuer Seabourn Legend.
- 16 novembre. Una empresa especialitzada grava un reportatge sobre el call adaptat als sordmuts.
- 20 novembre. Dulce Formentera SCP: gravació d'un capítol sobre el call jueu per al programa de reportatges "Fins diumenge!", emès per la Xarxa de Televisions Locals.
- 2 desembre. Robert Hard. Periodista de Chicago. Informació sobre "Meetings in Sefarad" per article que publicarà a BusinessTravelDestinations.com
- 29 desembre. TV3, Serveis Informatius: gravació de l'exposició "Llums de Hanukkà" per al TN Comarques.

La ràdio ha estat un canal de comunicació present al call de Girona al llarg de l'any, sobretot en ocasions destacades com la Jornada Europea de la Cultura Jueva i les troballes arqueològiques del carrer de la Força i del pati del centre.

4.4 DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ

Els esforços de difusió han estat importants, ja que les noves tecnologies ens imposen una nova forma de comunicar. Des del Patronat Call de Girona apostem per integrar les pàgines web, el facebook i les xarxes socials en la difusió de les nostres activitats i, també, de la pròpia institució.

El patronat se suma a la iniciativa municipal de l'Àrea de Cultura per a la confecció d'un butlletí conjunt entre tots els equipaments i organismes autònoms, per tal d'arribar al màxim de públic possible evitant la duplicitat en la informació i fent més sostenible la difusió cultural.

4.4.1 PÀGINA WEB

El web del Patronat Call de Girona té un apartat d'agenda que es pot consultar en català, castellà, anglès i francès. L'administració és de gestió directa. Des de l'1 de gener al 31 de desembre de 2011, la pàgina ha rebut un total de 25.733 visites i 17.508 persones usuàries, que han vist una mitjana de 3,42 pàgines durant uns 2 minuts de visita.

L'accés a la pàgina es fa principalment a través de Google (96%). El transit procedent d'altres pàgines com Girona-Tourist-Guide.com o Facebook ha mostrat un cert augment respecte a l'any anterior.

Pel que fa a les pàgines més vistes, la més destacada és la pàgina inicial en català (53% de visites), ja que és l'entrada al nostre web. La resta són pàgines d'activitats puntuals, com el concurs del personatge enigmàtic en el marc de la Jornada Europea de la Cultura Jueva, activitat que ha atret 199 visites, o bé les pàgines d'inici al web en la seva versió anglesa.

Segons la procedència, un 73,54% dels visitants es connecten des d'Espanya, seguit de França (5,02 %), els Estats Units (4,69%).

Finalment, l'agost és el mes amb més visites al web (11% del total analitzat), seguit pel maig (10%) i l'octu-

bre (9%), que són justament alguns dels mesos amb més activitats realitzades a la ciutat i al museu. Hem constatat un increment del 16% en l'ús respecte a l'any anterior.

<http://www.girona.cat/call>



4.4.2 FACEBOOK

A la pàgina de fans es van anunciant les activitats del museu i també notícies en general relacionades amb la temàtica jueva. A 31 de desembre de 2011 hi ha un total de 505 amics/gues. Això suposa un increment del 32,65% respecte de l'any 2010. Un 53 % són dones, davant d'un 41% d'homes, principalment amb edats compreses entre 35 i 44 anys.

Pel que fa als països de procedència: els/les fans són principalment d'Espanya (75%), seguit d'Estats Units, Regne Unit i Israel.

<http://www.facebook.com/callgirona>

4.4.3 COMUNICACIÓ

Guia't per Girona. Guia de l'Ajuntament que recull les activitats que s'ofereixen a Girona mensualment en format paper i digital. Hi disposem d'un espai permanent on destacar algunes de les activitats del Centre.

Les columnes d'informació municipal als diaris locals més llegits, on es destaca l'activitat diària i setmanal. El Punt publica els dilluns i el Diari de Girona els dissabtes.

E-mailing específic a les persones usuàries que s'han registrat a la nostra base de dades per tal de rebre informació de les activitats organitzades pel Patronat Call de Girona. Se'ls envia un missatge de correu electrònic amb informació de l'activitat uns dies abans. Això afavoreix una millor difusió, ja que el recordatori es dirigeix específicament a persones interessades.

Cartellisme creatiu en suports diversos, anunciant diferents tipus d'activitats, de producció i reproducció pròpia.

4.5 RECURSOS HUMANS

L'equip humà del Patronat Call de Girona està format per 10 treballadores:

Assumpció Hosta, directora del patronat, Sílvia Planas, directora del museu i l'institut, Núria Heras i Neus Casellas, administratives; Lúcia Donat, tècnica auxiliar de biblioteca, Sandra Sánchez, auxiliar administrativa i Maria Gispert, netejadora. Ocupen un total de set places laborals fixes.

Cristina Taberner i Marta Alemany, auxiliars administratives, i Mireia Compte com a tècnica de manteniment, ocupen tres places interines.

L'any 2011 hem tingut tres baixes laborals: Lúcia Donat en baixa de maternitat; Núria Heras i Maria Gispert, ambdues amb una baixa de malaltia de llarga durada. S'ha cobert la plaça de netejadora contractant tem-

poralment els serveis de l'empresa Fundació Noguera. La baixa de la biblioteca s'ha cobert internament amb una ampliació d'horari i la d'administració no s'ha cobert, repartint la feina entre la resta del personal administratiu.

El mes d'octubre de 2011 s'ha reincorporat al seu lloc de treball la netejadora Sra. Maria Gispert. El desembre de 2011 s'han reincorporat la Sra. Núria Heras i la Sra. Lúdia Donat.

En l'apartat de formació, i seguint la recomanació de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament i de la pròpia direcció del patronat, tot el personal té accés, segons disponibilitat, aptitud i preferències, a l'oferta formativa. Aquest any s'han fet cursos sobre:

Sílvia Planas

Màster en Museologia

Octubre-juny 2011

El patronat ha assumit el cost del 50% de la matrícula.

Lúdia Donat

Propietat intel·lectual

Març 2011, Centre Cultural La Mercè

Neus Casellas

Taller Generació de continguts

Novembre 2011, Parc Científic i Tecnològic de la UdG

Cristina Taberner

Taller Web 3.0. Mobile Marketing

Desembre 2011, Parc Científic i Tecnològic de la UdG

Assumpció Hosta

Seminari Internacional "Les relacions entre comunicació i cultura per al desenvolupament: Un compromís amb els Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni", Càtedra Unesco.

13 i 14 d'octubre 2011, Parc Científic i Tecnològic de la UdG

Innovació a l'empresa turística: estructuració, comunicació i comercialització

Octubre 2011

Jornada Aspectes legals i fiscals que hauria de conèixer un patró de fundació

1 de desembre 2011. Fundació UdG. Innovació i Formació

Tot el personal

Curs d'autoprotecció, acompanyat d'un simulacre d'incendi.

Curs de primers auxilis, que ha impartit MC prevenció.

Ambdós emmarcats en el Pla de Prevenció de Riscos Laborals municipal.



5. ENTITATS AFINS

Una de les tasques del Patronat és la de participar en entitats i associacions, que com nosaltres, treballen pel desenvolupament del patrimoni jueu en territoris de més amplis, en l'àmbit de l'estat espanyol i a escala internacional.

La nostra participació es concreta en cada cas d'una manera diversa, però totes elles tenen en comú que varen ser creades a iniciativa de Girona i, en totes elles, el patronat hi té un paper molt significatiu, no només en l'activitat diària sinó també en la direcció i la gestió.

Cal destacar-ne tres:

- **Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad**
- **Association Européenne pour la Sauvegarde du Patrimoine Juif**
- **Friends of Girona Museum and Institute**

5.1 RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA-CAMINOS DE SEFARAD

La Red de Juderías de Espanya és una associació pública municipal, formada pels vint-i-un municipis següents: Ávila, Cáceres, Barcelona, Besalú, Calahorra, Córdoba, Estella-Lizarra, Girona, Hervás, Jaén, León, Monforte de Lemos, Oviedo, Palma, Plasencia, Ribadavia, Segovia, Tarazona, Toledo, Tortosa i Tudela.

A la darrera assemblea general de 2011 s'aprovà, després d'un dilatat procés de selecció de candidatures, l'entrada a la xarxa dels municipis de Castelló d'Empúries i Sevilla. Aquesta incorporació s'ha fet efectiva el gener de 2012, al mateix temps que s'ha obert un nou període de moratòria per cinc anys. Per tant, a partir de gener 2012, la xarxa passa a tenir vint-i-tres membres, cinc d'ells municipis catalans.

Estatutàriament, la gestió de la xarxa és responsabilitat de l'assemblea general de l'associació, que s'ha reunit dos cops l'any: el 9 abril a Tarazona i el 3 de desembre a Toledo. La gestió diària, a la pràctica, és responsabilitat política del President i de la Mesa de la presidència, i responsabilitat tècnica de la secretaria. La presidència és canviant, tal i com ho és la Mesa, i recau sempre en l'alcalde o alcaldessa d'una ciutat, per un període de sis mesos i de forma rotatòria per ordre alfabètic. La secretaria general és permanent a Girona.

5.1.1 ÒRGANS DE GESTIÓ



PRESIDÈNCIES

Gener–juny: Sr. Luís María Beamonte Mesa, alcalde de Tarazona

Juliol–desembre: Sr. Emiliano García-Page Sánchez, alcalde de Toledo

MESA DE LA PRESIDÈNCIA

Gener–juny 2011

Presidència: Sr. Luís María Beamonte Mesa, alcalde de Tarazona

Vicepresidència 1a.: Sr. Emiliano García-Page Sánchez, alcalde de Toledo

Vicepresidència 2a.: Sr. Pedro Arahuetes García, alcalde de Segovia

Vicepresidència 3a.: Sr. Ferran Bel Accensi, alcalde de Tortosa

Juliol–desembre 2011

Presidència: Sr. Emiliano García-Page Sánchez, alcalde de Toledo

Vicepresidència 1a.: Sr. Ferran Bel Accensi, alcalde de Tortosa

Vicepresidència 2a.: Sr. Luis Maria Beamonte Mesa, alcalde de Tarazona

Vicepresidència 3a.: Sr. Luis Casado Oliver, alcalde de Tudela

Durant aquest any 2011, amb la celebració de les eleccions municipals el mes de maig, en moltes de les ciutats s'han esdevingut canvis, amb dues variants: en vuit ciutats han canviat el partits polítics en el govern i, per tant, els representants (Barcelona, Cáceres Córdoba, Girona Jaén, León, Palma, Plasencia). Aquelles que, tot i mantenir el govern de la ciutat, han canviat la delegació de regidor o regidora són sis (Ávila, Besalú, Hervás, Ribadavia, Toledo i Tortosa). Això representa un 79% de canvis sobre el total de la xarxa.

Les ciutats que han mantingut les mateixes persones que en el mandat anterior són només quatre (Segovia, Tarazona, Tortosa i Tudela); ben curiosament, totes elles eren membres de la Mesa de la Presidència, per la qual cosa s'ha garantit la continuïtat de la gestió durant el segon semestre de l'any.

Els partits polítics representats majoritàriament són els següents: PP i UpN en 13 municipis; PSOE en 5; CiU en 5.

Entre els càrrecs que ostenten els representants de la xarxa en el present mandat, hi trobem dos senadors, l'alcalde de Tortosa Sr. Ferran Bel i la regidora de Turisme de Girona Sra. Coralí Cunyat; el president de la

Diputació de Saragossa i alcalde de Tarazona, Sr. Luis M. Beamonte. Entre els alcaldes catalans hi ha també dos representants del Parlament de Catalunya, l'alcalde de Girona, Sr. Carles Puigdemont, i l'alcalde de Besalú, Sr. Lluís Guinó.

A l'inici del mandat municipal el 27 de setembre, la xarxa ha celebrat una reunió extraordinària de legislatura per tal de donar a conèixer la tasca realitzada i en curs de desenvolupament als nous responsables. Presidida per l'alcalde de Toledo i president de la Red, ha comptat amb l'assistència de la regidora gironina Sra. Coralí Cunyat.

5.1.2 ELS PROJECTES

Són molts els projectes que la xarxa ha desenvolupat en el darrer any. Es distribueixen grosso modo en quatre grans àrees: Cultura, Turisme, Relacions Institucionals i Internacionals i Comunicació.

No és objecte d'aquesta memòria detallar tots i cadascun dels projectes, ja que la Xarxa anualment publica la seva pròpia memòria, però sí que voldríem destacar aquells que han estat més significatius per a la ciutat de Girona.

CULTURA

Ens agradaria destacar la redacció d'un butlletí trimestral, ja que Girona hi aporta regularment continguts; també la publicació de textos en revistes especialitzades i reportatges internacionals, en què habitualment Girona és un dels punts estratègics.

El professor Shaul Krakover de la Ben-Gurion University of the Negev, qui dirigeix un programa sobre turisme cultural urbà, durant el seu any sabàtic, ha estat realitzant un estudi sobre la recuperació del patrimoni jueu a l'Estat espanyol i la seva utilització en el turisme cultural. A Girona, a més d'encarregar-nos de coordinar cites amb totes les ciutats de la xarxa va ser rebut per representants de l'ajuntament i del patronat. Els resultats prometen ser interessants i una bona eina de treball per a Girona.

En el camp cultural, un element important és l'intercanvi d'experts, publicacions, exposicions, congressos, artistes, grups de música, etc., que tenen lloc entre les ciutats membre. Girona hi juga un paper molt desta-



cat. Si bé durant els primers anys de l'existència de la xarxa Girona donava més que rebia, creiem que les circumstàncies van canviant i actualment la relació és més equilibrada.

La Jornada Europea de Cultura Jueva, que se celebra anualment el primer diumenge de setembre, és una fita coneguda i reconeguda. Sota el títol: "2.0 Mirant al Futur", enguany a Girona, en les diferents manifestacions, s'hi han reunit més de 700 persones. Girona ha treballat en cooperació amb la resta de municipis catalans per tal de maximitzar resultats minimitzant costos.

Un projecte cultural que ha culminat enguany, organitzat pel Centre Sefarad-Israel, ha estat el projecte "Erensyá", amb la primera cimera mundial de comunitats sefardites celebrada a Bulgària el mes de setembre. Girona, per dret propi, fou seu d'aquest projecte l'any 2010, i des de la secretaria s'ha participat en totes les manifestacions del projecte.

Finalment, voldríem destacar en aquest apartat unes activitats que, poc a poc, s'estenen en els municipis catalans: la celebració de manifestacions simbòliques. La festa de Hanukkà, que s'ha celebrat a Girona amb els representants de la federació de comunitats jueves d'Itàlia, i una magnífica exposició sobre làmpades de Hanukkà de la ciutat de Casale Monferrato en són un exemple. La participació en els actes celebrats amb motiu de la commemoració del dia de la memòria de l'holocaust n'és un altre.



TURISME

Podem dir sense equivocar-nos que aquest any 2011 ha estat un any de resultats. Totes les ciutats han desenvolupat productes de turisme cultural en les seves jueries i han complementat així l'oferta pròpia.

S'ha presentat un pla estratègic de turisme amb què s'està treballant a totes les ciutats. I hem començat a signar acords amb agències de viatges, la primera de les quals ha estat Viatges El Corte Inglés.

La contracta amb una empresa de comercialització turística, després d'un procés de selecció amb gairebé

un centenar de candidats, ha funcionat a bon ritme i s'han aconseguit ja els primers resultats. Productes com Viñedos de Sefarad o Meetings in Sefarad en són una mostra.

La marca turística RASGO a Girona s'ha desenvolupat molt bé entre els establiments hotelers, però no tant entre els restaurants, ja que només comptem amb sis establiments. En tot l'àmbit de la xarxa, a finals de desembre comptem amb seixanta restaurants, vuitanta-un allotjaments i cent quaranta guies oficials.

A Girona, a més de la col·locació per part de l'alcalde, Sr. Puigdemont, de la primera llamborda de la senyalització de vianants a l'entrada del Museu al carrer de la Força, hi ha hagut una forta implicació en l'àmbit de la gastronomia: la participació en el Fòrum Gastronòmic amb un estand i la cooperació amb l'Aula Gastronòmica del Mercat del Lleó i les seves activitats, a més de la celebració d'un tast vins caixer al pati del Centre, han ajudat a donar a conèixer la cuina jueva a Girona.

Un altre capítol en turisme cultural és la participació en fires de turisme, en què normalment hem participat a través del Club de Cultura de l'Agència Catalana de Turisme o del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona i de Turespaña. Com a novetat i per primer cop hem estat presents en la Fira Virtual de Turisme dirigida al públic americà i canadenc on s'han resolt totes les visites via xat.

RELACIONS INSTITUCIONALS I INTERNACIONALS

Aquest apartat inclou totes aquelles activitats en què Girona, com a seu de la secretaria general de la xarxa i alhora com a ciutat membre, ha participat representant la xarxa. Val a dir que durant l'any 2011 els alcaldes de Presidència i Mesa han participat molt activament, no només en les tasques de representació i protocol, sinó també en la gestió directa de la Red.

La Red és membre institucional de Sefarad-Israel, institució amb la qual mantenim molts projectes conjunts. Destaquem la inauguració de la seva nova seu, al Palacio de Cañete de Madrid, el 22 de febrer i, el mateix dia, la recepció oficial oferta per SSMM el Rei Joan Carles al Palau de la Sarsuela amb motiu de la visita a Espanya del President de l'Estat d'Israel, Shimon Peres, a la qual estaven convidats els representants de la xarxa. El mes de setembre aquesta institució ha anomenat el Sr. Álvaro Albacete nou director.

El mes de juny visità Girona el Sr. Joge Patrao, president de la Regió de Turisme Serra da Estrela i vicepresident de la xarxa de jueries de Portugal. En la reunió de treball organitzada després de la visita hem iniciat els tràmits de cooperació entre les dues entitats.

Les relacions fluides que es mantenen amb el Ministeri de Cultura, amb el Ministeri d'Afers Estrangers (a través de les ambaixades espanyoles) i amb Turespaña (a través de les oficines de turisme a l'exterior) ens han portat enguany a celebrar unes jornades de promoció a Centreeuropa. Durant el mes de març ha tingut lloc la presentació de la xarxa i les seves ciutats a Viena, Praga, Bratislava i Budapest, amb la participació del president i dels alcaldes de la Mesa.

El mes de setembre, Girona ha rebut la visita d'una delegació de l'ULAI (homònim de la Federació de Municipis d'Espanya a Israel). Han visitat Madrid, Segovia i Girona. S'ha preparat un programa cultural i han estat atesos pels respectius alcaldes: a Girona s'ha organitzat un sopar de treball al pati del Centre Bonastruc ça Porta.

El Festival de la Memòria Sefardí, organitzat per la xarxa de jueries portuguesa, s'ha celebrat del 18 al 21 de setembre, amb representació de la xarxa espanyola.

El nomenament d'un nou ambaixador d'Israel a Espanya, el Sr. Alon Bar, també ha propiciat una reunió, el mes de novembre, que ha posat les bases de futures cooperacions, tant de la xarxa com de la ciutat de Girona.

Finalment, el mes de desembre, el Centre d'Estudis Medievals de Ribadavia ha estat guardonat amb el prestigiós premi Samuel Toledano. El seu representant ha assistit al lliurament del guardó.

COMUNICACIÓ

Dues premisses ens guien en la tasca pròpia de comunicació i difusió. Per un costat, Girona centralitza la comunicació en l'àmbit nacional (periodistes, web, xarxes socials, butlletins trimestrals, fulletons, memòries etc.). Per l'altre, comptem amb el suport dels gabinets de premsa i comunicació de totes les alcaldies, encarregats de difondre les notícies locals entorn de la xarxa i compartir aquesta informació amb la resta.

En aquest capítol és important destacar la negociació que, des de setembre d'enguany, s'ha dut a terme amb la filial a Europa de l'empresa Google, que finalment ha aprovat finançar un projecte tecnològic per a la Red el proper any.

Capítol a part mereix la pàgina web de la Red de Juderías i les seves plataformes a les xarxes socials. Des de l'1 de gener al 31 de desembre de 2011, les estadístiques de persones usuàries del web mostren un total de 62.495 visites, 49.774 usuaris i 198.126 pàgines vistes (una mitjana de 3,17 pàgines per visita). L'accés a la pàgina es fa principalment a través de Google (92,86%), com també passa amb l'accés al web del patronat. Pel que fa a la procedència, Espanya suposa el 71,59% de les visites, seguida dels Estats Units (4,89%) i Argentina (2,32%).

A més, Red de Juderías té altres eines de difusió i contacte amb persones interessades en l'associació. A Facebook ja es compten 814 fans, 637 fans més que l'any 2010. Principalment són persones d'Espanya (69%), Estats Units i Argentina.

5.2 AEPJ, ASSOCIATION EUROPÉENNE POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE JUIF

El Patronat Call de Girona, des de l'any 2004, és membre fundador de l'AEPJ, associació nascuda a redós de la Jornada Europea de la Cultura Jueva. A mesura que la jornada s'ha anat consolidant, un dels objectius del col·lectiu fundacional ha estat transformar i complementar la jornada amb un seguit d'activitats que tinguin lloc al llarg de l'any.

No conformats només amb les tasques d'organització i programació, l'AEPJ s'ha marcat l'objectiu d'organitzar l'itinerari Cultural Europeu del Patrimoni Jueu. Per això, durant el 2011 s'ha estat treballant intensament amb una companyia consultora (Mouvens), que ha fonamentat els valors i objectius de l'associació i la metodologia de treball a seguir en el futur.

L'any 2011, ha estat un any d'intens treball de reflexió i de creixement del teixit intern de l'AEPJ: s'ha incrementat el nombre de socis, s'ha creat una base de dades especialitzada en patrimoni jueu (recurs imprescindible i inexistent anteriorment) i s'han modificat els estatuts. Amb tot el treball realitzat aquest any esperem i confiem obtenir resultats positius ben aviat.

A continuació s'adjunta en aquesta memòria l'annex d'activitats de l'AEPJ.

6. ANNEX RESUM DEL PLA D'ACCIONS AEPJ



Gener- desembre 2011

Per a la nostra associació, l'any 2011 ha significat un període de reflexió i posada en marxa del projecte estratègic de l'AEPJ; especialment, l'itinerari i el seu objectiu de promoure el turisme al voltant dels llocs d'interès cultural jueu a Europa.

Des d'inicis d'any s'ha treballat no només sobre la base teòrica sinó sobretot sobre la nostra forma d'organització i metodologia de treball, tal com es manifesta en el primer informe de l'any. Volíem millorar la xarxa, ajudar la tasca del voluntariat amb una professionalització.

La decisió d'invertir temps i diners en una consultoria professional per ajudar-nos a avançar en el projecte va ser una decisió encertada. Ens ha permès ampliar el nombre de socis, augmentar la nostra visibilitat pública i consolidar el nostre itinerari.

PROGRAMA

7 gener 2011

Assemblea General Ordinària de la xarxa a Luxemburg:

- informe financer
- informe ètic
- programa d'accions 2011
- aprovació del pressupost
- elecció del Consell d'administració

1 febrer 2011

Videoconferència del Consell d'Administració per a la preparació de la Jornada Europea de la Cultura Jueva.

17 febrer 2011

Primera reunió amb la consultora "Mouvens", a Luxemburg.

Participants: François Moyse, Claude Bloch, Annie Sacerdoti, Laure Amoyel i Assumpció Hosta per part de l'AEPJ, i Céline Cortier per part de Mouvens.

Durant tota la jornada, els participants van debatre sobre:

- els valors de la nostra organització
- els objectius
- la metodologia de treball
- els recursos disponibles, etc.



per part del Consell d'Europa.

Aquesta reunió no ha tingut continuïtat, de moment.

4 març 2011

Videoconferència per a la planificació de la Jornada Europea de la Cultura Jueva.

- Acord de demanar als coordinadors la comunicació via e-mail de les seves propostes: temes i pòster per l'any 2011. Hem utilitzat les xarxes socials i obert un concurs públic a la pàgina web i a les xarxes socials dels nostres socis.
- Hem rebut 5 propostes en annex 2. El vot sol·licitat a través de la pàgina web ha decidit la imatge final de la Jornada.

16 març 2011

Tercera reunió amb Mouvens a Luxemburg per a l'aprovació del document dels programes del proper període 2011-2014.

Planificació i redacció d'una enquesta per a l'elaboració d'un diagnòstic que permeti ressenyar els itineraris existents a Europa i identificar les línies de treball sobre els itineraris ostentats per l'associació, en base als elements següents:

1. Jaciments arqueològics, sinagogues, banys, barris, monuments, memorials i cementiris
2. Arxius i biblioteques
3. Museus, centres culturals jueus i instituts d'investigació especialitzada

28 i 29 de març 2011

Reunió a Luxemburg, en el marc de l'estudi realitzat pel Consell d'Europa per encàrrec de la Comissió Europea, sobre l'impacte dels Itineraris Culturals sobre les petites i mitjanes empreses.

Participants: Per part de l'AEPJ, Claude Bloch i François Moyse

Hi assistiren també representants del Consell d'Europa, representants de la Comissió Europea, membres del Parlament Europeu, el comitè de regions i representants del govern de Luxemburg.

Objectius de la reunió:

- fer un balanç de l'estat actual de l'estudi realitzat i analitzar casos concrets dels Itineraris Culturals

Va ser l'inici d'una profunda reflexió. El resultat d'aquesta reunió es troba en un document enviat a tots els membres de l'associació amb un calendari de resposta.

25 febrer 2011

Reunió amb els representants del Consell d'Europa per treballar en un itinerari de la memòria, dels genocidis, de l'holocaust a través dels itineraris culturals europeus.

Participants: Claude Bloch i Assumpció Hosta per part d'AEPJ, Michel T. Penette per part de l'IEIC i Carole Reich, Machllike Fuhrer, Fabienne Regards

- presentar el funcionament de l'acord parcial ampliat, acord que obre una nova fase dels Itineraris Culturals del Consell d'Europa.

31 març 2011

Videoconferència del Consell d'Administració per al seguiment dels assumptes ordinaris:

- Resultat de l'enquesta i de la Jornada Europea de la Cultura Jueva

Març- setembre 2011

Durant aquest període la xarxa ha treballat en la preparació de la Jornada Europea de la Cultura Jueva. L'oficina de coordinació s'ha centralitzat en el soci Red de Juderías de España:

- Posada en marxa de la investigació científica
- Documentació de la guia de preparació o manual d'ús
- Creació dels materials literaris, gràfics
- Coordinació en general

26 maig 2011

Reunió amb el Sr. Diego de Ojeda, director de Sefarad-Israel a Espanya, amb el propòsit d'incorporar-se a l'AEPJ a partir del proper any. Proposta acceptada. Vist el canvi de direcció de Sefarad-Israel, aquesta proposta s'està renegociant.

3 de juny 2011

Videoconferència del Consell d'Administració per al seguiment de la programació de la Jornada Europea de la Cultura Jueva de setembre.

27 de juny 2011

Quarta reunió a París amb Mouvens

- Argumentació i posada en marxa de l'enquesta

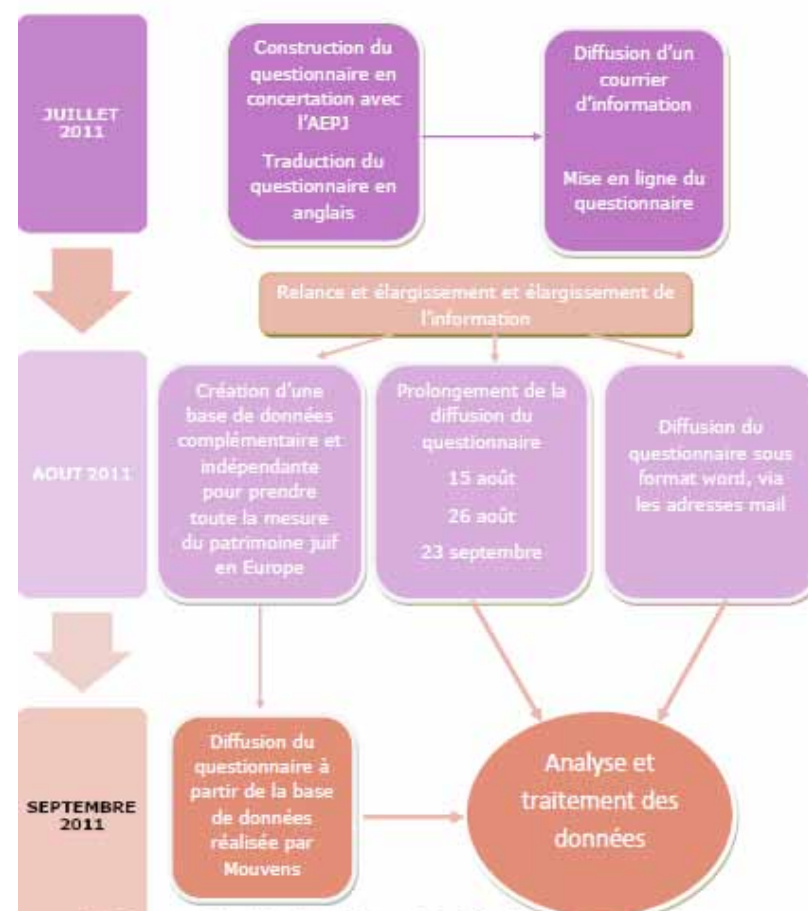
Participants: François Moyse, Claude Bloch, Annie Sacerdoti, Laure Amoyel, Caroline Lambert, Mario Izcovich i Assumpció Hosta per part de l'AEPJ. Willy Enjolras per part de Mouvens (Etudes et Conseil).

Correccions a l'enquesta i realització de la base de dades

- Objectiu: enviament d'un qüestionari electrònic de l'AEPJ per a la creació d'un inventari del patrimoni jueu europeu amb la finalitat de concretar una aproximació del turisme cultural del patrimoni jueu.

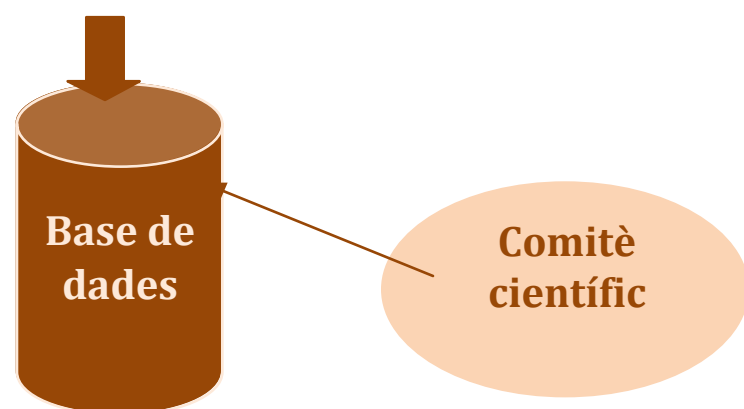


ESQUEMA DEL PROCÉS METODOLÒGIC I DEL SEU DESENVOLUPAMENT



Creació de la base de dades, tant des de l'enquesta com des d'investigacions complementàries, i creació dels criteris per a la selecció del comitè científic.

Creació d'un esdeveniment important de llançament que pugui esdevenir un element de motivació.



4 de setembre 2011

Celebració de la 12ª Jornada Europea de la Cultura Jueva

Tema: Patrimoni 2.0. Mirant el futur

160.000 persones han participat en aquesta manifestació organitzada en 18 països europeus i en més de 350 ciutats; aquest any s'han organitzat 800 activitats. En aquests moments s'està ultimant la publicació del

programa complet. En alguns llocs, les activitats tenen continuïtat en el temps i s'allarguen durant mesos després de l'esdeveniment. Les publicacions estan disponibles per a la consulta a la nostra pàgina web.

4 de octubre 2011

Dinar de treball ofert per la presidenta d'honor de l'AEPJ, Claude Bloch, als Ambaixadors a Estrasburg dels països participants i candidats a participar als Itineraris Culturals Europeus del Patrimoni Jueu.

Participants:

Per part de l'AEPJ: Claude Bloch, François Moyse i Assumpció Hosta. Senyors Ambaixadors: Ronald Mayer (Luxemburg), Emil Kuchar (Eslovàquia), Gabriella Baitagni-Dragoni (Consell d'Europa), Ralf René Weingärtner (Consell d'Europa); Nuno Wahnnon Martins (Brussel·les) i Jean Pierre Lévy (Estrasburg).

27 de octubre 2011

Reunió a París:

- anàlisi de les conclusions del treball realitzat durant l'any
- avaluació dels resultats, que presentem resumidament en forma de titulars:

SUMARI

1. Recordatori del context i dels objectius de la missió

- 1.1. Contextualització de la demanda
- 1.2. Recordatori dels objectius de la missió
- 1.3. Funcionament metodològic i desenvolupament de la missió
- 1.4. Esquema del funcionament metodològic i desenvolupament de la missió

2. Cens del patrimoni i creació d'una base de dades

- 2.1. Característiques de les respostes rebudes
- 2.2. Característiques del patrimoni jueu a Europa
- 2.3. Valor i interès dels llocs destacats descrits
 - 2.3.1 Les sinagogues
 - 2.3.2 Els museus
 - 2.3.3 Els cementiris
 - 2.3.4 Els barris jueus
- 2.4. Les marques del Consell d'Europa
 - 2.4.1 Un desig de marca majoritari
 - 2.4.2 Motivacions amb relació als eixos de desenvolupament de l'AEPJ

3. Resultats del cens del patrimoni jueu a Europa: la base de dades

- 3.1. La localització de llocs destacats
- 3.2. La tipologia dels llocs destacats
- 3.3. El repartiment dels llocs per països

4. Recomanacions per al seguiment del procés

- 4.1. Recomanació 1: posada en marxa d'un pla d'acció per a la definició dels Itineraris jueus europeus.

4.2. Recomanació 2: posada en marxa d'una estratègia de comunicació per a desenvolupar la xarxa de socis

4.3. Recomanació 3: creació de productes turístics

Annexos

Qüestionari

Detall dels resultats per pregunta

EXTRACTE DE LES CONCLUSIONS

A. Elaboració d'una base de dades per a mobilitzar diferents tipus de fonts complementàries

- oficines de turisme
- agències de turisme especialitzades
- pàgines web
- guies de turisme
- professors i universitats

Aquesta base de dades, a partir d'aquest moment, pot ser objecte per a estudis:

- Temàtics: apropament transfronterer de llocs amb un tema comú (barris jueus medievals, sinagogues amb un mateix estil arquitectònic, lloc de record i memòria sobre deportació i la Xoà, etc.).
- Geogràfics: anàlisi de la concentració geogràfica de llocs específics.
- Artístics: posada en valor de les característiques arquitectòniques i/o artístiques comunes a certs llocs; i a la inversa, estudi de les varietats arquitecturals de certs tipus de llocs (per exemple les sinagogues de tipus polonès, rurals o morisques).
- Històrics: aproximació de tipus cronològic entre els llocs allunyats geogràficament; posada en evidència de la riquesa transperiòdica d'una àrea espacial.

B. Una sòlida representació dels països d'Europa de l'Oest:

- Itàlia 19%
- Espanya 17%
- França 16%
- Anglaterra 11%

Aquestes xifres corresponen a la participació en la Jornada Europea de la Cultura Jueva i representen una participació del 72% dels enquestats.

C. Un repartiment equitatiu entre

- voluntaris 51%
- professionals 41%

D. El 67% d'elements del patrimoni jueu son ja "visitables", la resta està en procés de restauració, amb la finalitat d'esdevenir centres culturals, religiosos o turístics.

E. El 83% dels enquestats desitgen participar en les tasques de l'AEPJ i afirmen voler incorporar-se a la xarxa.

El treball d'estudi i anàlisi no està encara acabat i segueix en progrés.

1 de novembre 2011

L'AEPJ ha contractat els serveis de la Sra. Dalia Sciama com a auxiliar administrativa i community manager. La seva feina és l'actualització permanent de les pàgines web i xarxes socials i el recolzament en l'administració i dia a dia de la xarxa, amb l'objectiu i voluntat de millorar resultats en els propers anys.

3 de novembre 2011

Creació d'una pàgina de l'AEPJ a Facebook:

- <http://www.facebook.com/jewishheritage>

19 de novembre 2011

Participació en el congrés de l'Associació Europea de Museus Jueus, a Londres, del 19 al 21 de novembre 2011.

- Presentació de l'AEPJ a l'Assemblea General
- Proposta de signatura d'un acord entre les dues associacions

23-24 de novembre 2011

Participació en la primera edició del Fòrum dedicat als "Nous desafiaments per als Itineraris Culturals Europeus": millorar la visibilitat comuna i animar a la creació de noves associacions.

- Fòrum organitzat per les Institucions Europees a Luxemburg.
- Participants: Claude Bloch, Assumpció Hosta i Dalia Sciama

18 de desembre 2011

Homenatge a Valerie Bello i Barbara Nathan a Londres.

Ambdues senyores són membres de B'nai B'rith Europa i fundadores de la Jornada Europea de la Cultura Jueva a Anglaterra.

Participants: Claude Bloch en qualitat de Presidenta d'Honor de l'AEPJ i Ralph Hoffmann, president de B'nai B'rith Europa.

11 de gener de 2012

Assemblea General Ordinària i Extraordinària.

En l'ordre del dia, la modificació dels estatuts per permetre l'entrada de nous membres a partir de 2012.

Participants:

Ferran Bel, president de la Red de Juderías de España

Luis Casado, vicepresident 1r de la Red de Juderías de España

Assumpció Hosta, Secretària General

Maite Asín, delegada de la Red de Juderías de España a Tudela

ANNEX ESTADÍSTIC

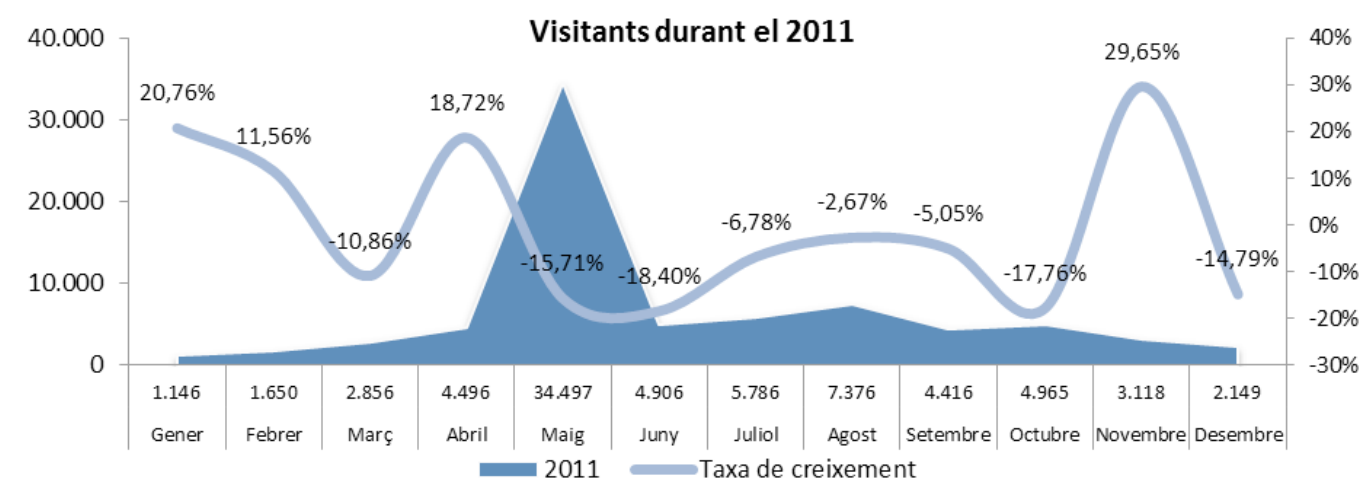
7. ANNEX ESTADÍSTIC

7.1 MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

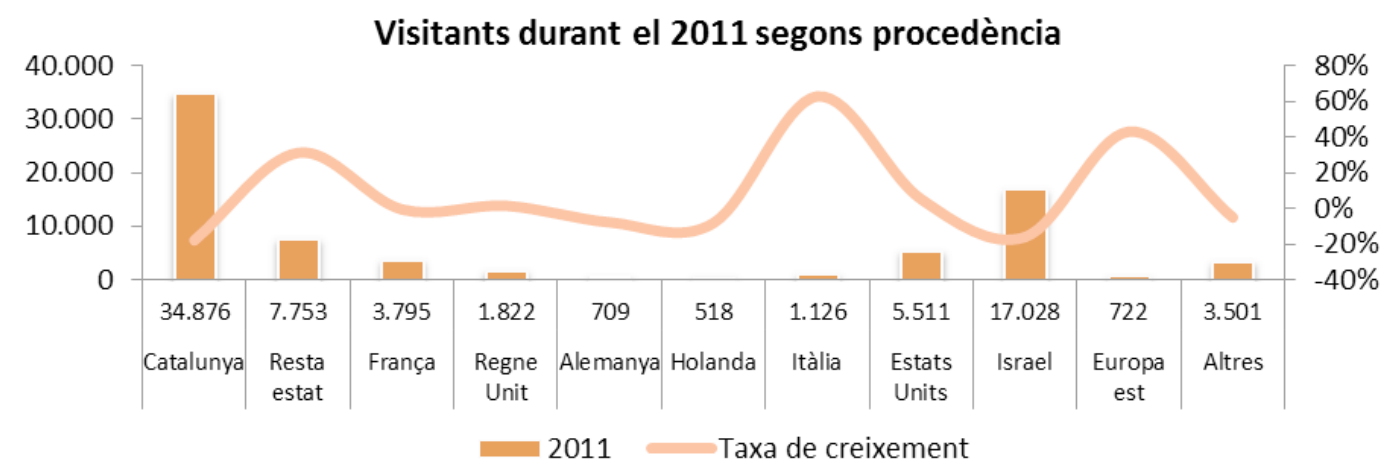
Horari	De setembre a juny:	De dimarts a dissabte de 10 a 18 h
		Dilluns, diumenges i festius de 10 a 14 h
	Juliol i agost:	De dilluns a dissabte de 10 a 20 h
		Diumenges i festius de 10 a 14 h

7.1.1 VISITANTS

7.1.1.1 NOMBRE D'USUARIS/ES

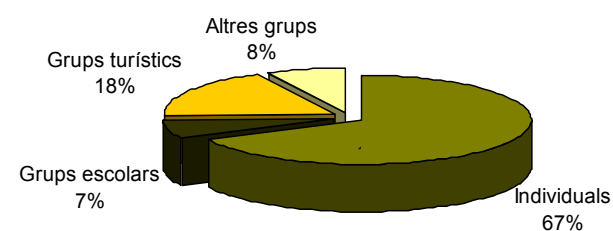


7.1.1.2 PROCEDÈNCIA



7.1.1.3 TIPOLOGIA D'USUARIS

Tipologia de persones visitants		
	Persones	%
Individuals	52.325	67,64%
Grups escolars	5.203	6,73%
Grups turístics	14.009	18,11%
Altres grups	5.824	7,53%



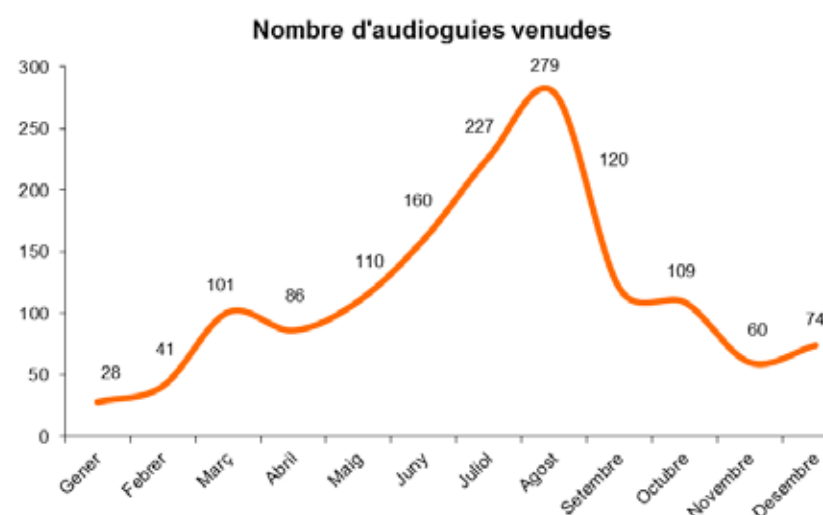
7.1.2 SERVEIS

7.1.2.1 AUDIOGUIES

Quantitat d'aparells:	9
Preu del servei:	4,00 €

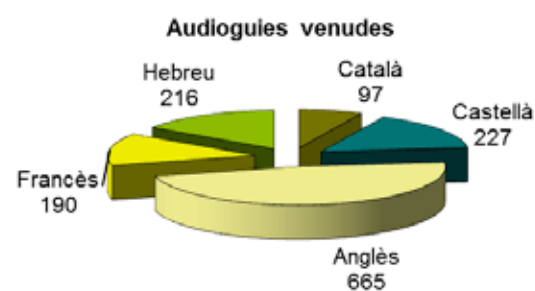
*Comprant l'audioguia regalem l'entrada

Mes	Audioguies
Gener	28
Febrer	41
Març	101
Abril	86
Maig	110
Juny	160
Juliol	227
Agost	279
Setembre	120
Octubre	109
Novembre	60
Desembre	74
Total	1.395



7.1.2.1.1. IDIOMA

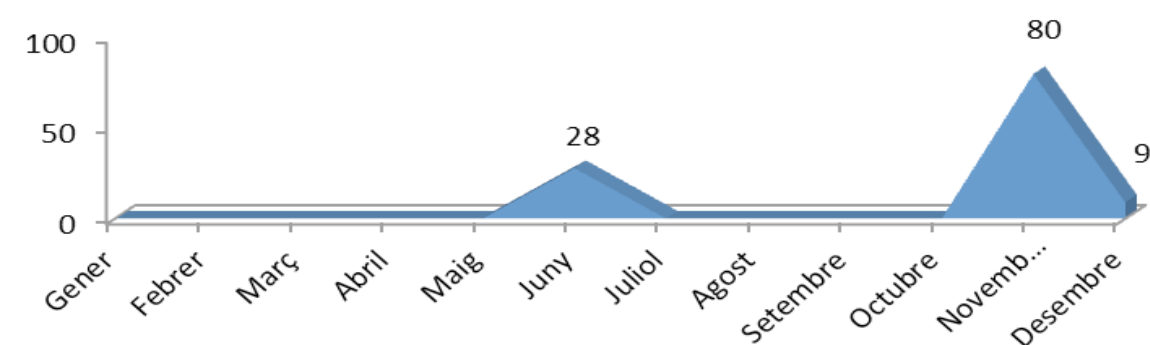
Idioma	Ús
Català	97
Castellà	227
Anglès	665
Francès	190
Hebreu	216



7.1.2.2 SERVEI PEDAGÒGIC

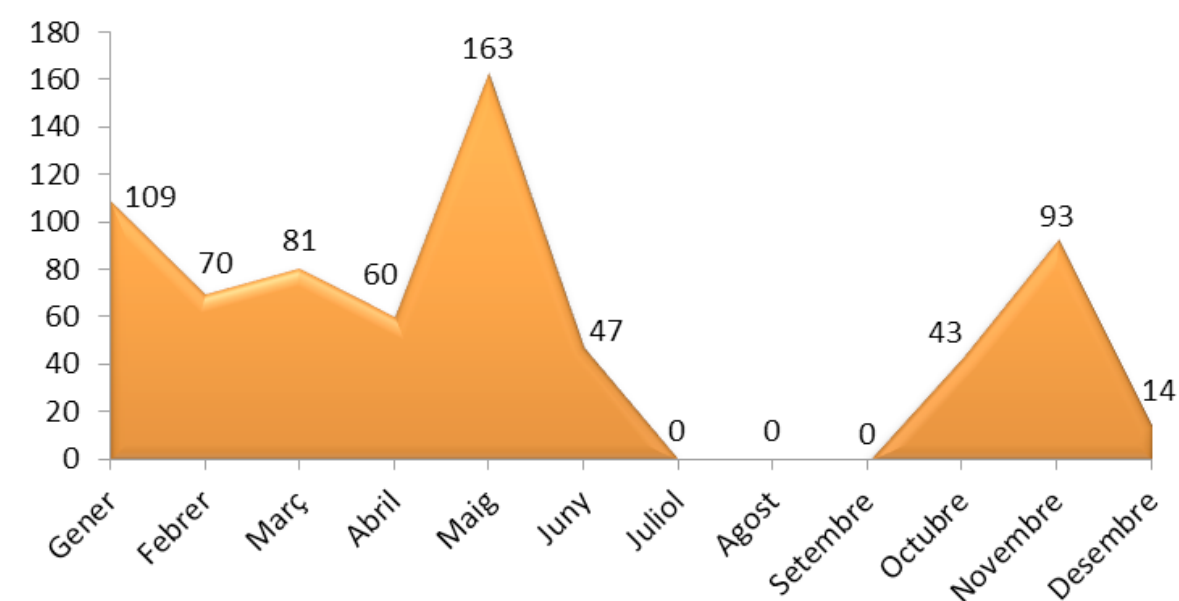
7.1.2.2.1. LA NOSTRA HISTÒRIA, LA NOSTRA CIUTAT

Servei didàctic propi



7.1.2.2.2. LA CASETA DE LA DEVESA

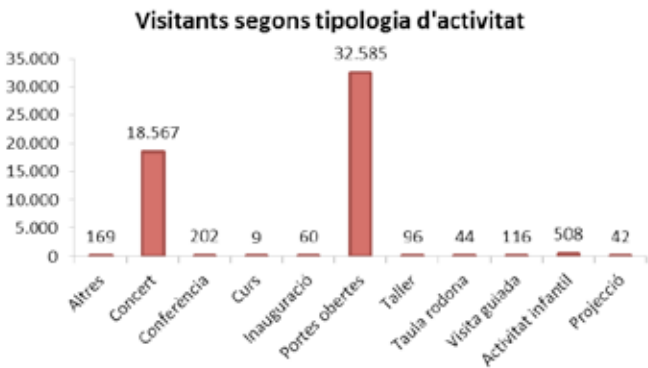
Nombre de visitants de La Girona Jueva



7.1.3 ACTIVITATS

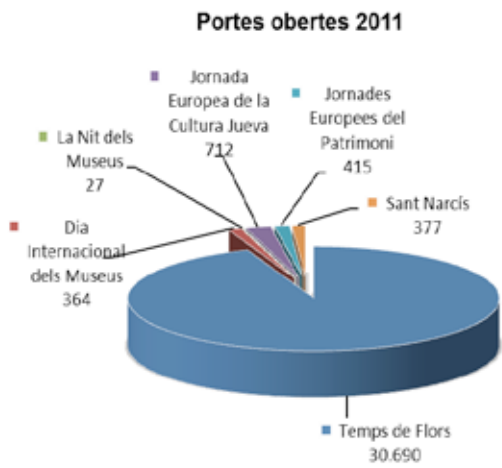
7.1.3.1 JORNADES I CELEBRACIONS

Marc	Tipologia										Total general
	Altres	Concert	Conferència	Curs	Inauguració	Portes Obertes	Taller	Taula Rodona	Visita guiada	Activitat infantil	
Altres	87			9	60	377	57	16	30	25	636
Cicle de conferències IEN			202								202
Dia Internacional dels Museus						364					364
Fòrum Gastronòmic	26						10				36
Girona, Temps de Flors		17.700				30.690					48.390
Grup de Lectura del Call								28			28
Jornada Europea de la Cultura Jueva	56					712	29		20	13	830
Jornades Europees del Patrimoni						415					415
Nit dels Museus						27			66		93
Nits de música al Call		867									867
Nits de pel·lícula al Call										42	42
Tardes de Contes al Call										495	495
Total	169	18.567	202	9	60	32.585	96	44	116	533	52.398



7.1.3.2 JORNADES DE PORTES OBERTES

Activitat	Dates	Persones
Temps de Flors	Del 7 al 15 de maig	30.690
La Nit dels Museus	14 de maig	27
Dia Internacional dels Museus	18 de maig	364
Jornada Europea de la Cultura Jueva	3 i 4 de setembre	712
Jornades Europees del Patrimoni a Catalunya	24 i 25 de setembre	415
Sant Narcís	29 d'octubre	377
Total		32.585



7.1.3.3 TALLERS

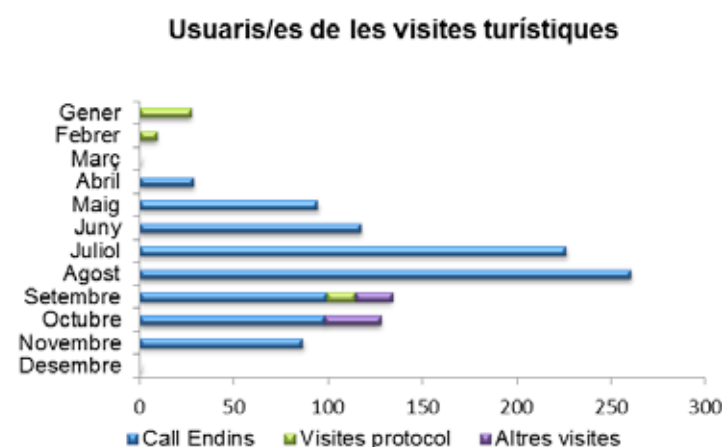
Taller	Dates	Persones
Els Símbols de les Tres Cultures. Viatge de la figuració a l'abstracció	12 de gener	2
La Nit dels Museus	19 de febrer	10
Dia Internacional dels Museus	19 de març	30
Jornada Europea de la Cultura Jueva	3 i 4 de setembre	29
Les llums de Hanukkà	3 de gener	25
Total		96



7.1.3.4 ACTIVITATS D'ESTIU



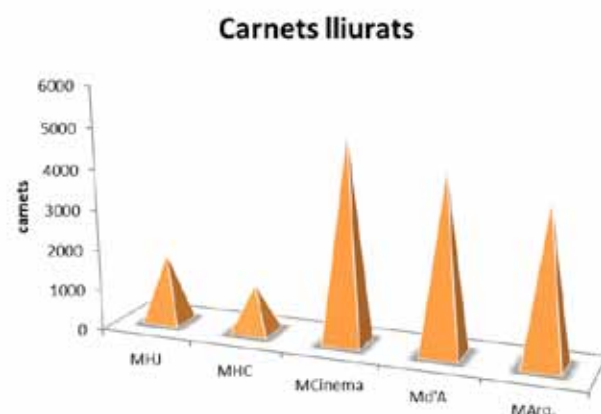
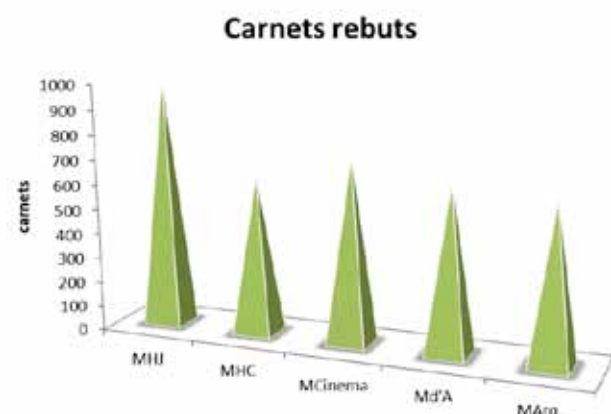
7.1.3.5 VISITES TURÍSTIQUES



7.1.4 GIRONA MUSEUS

Carnets lliurats i rebuts per tots els museus

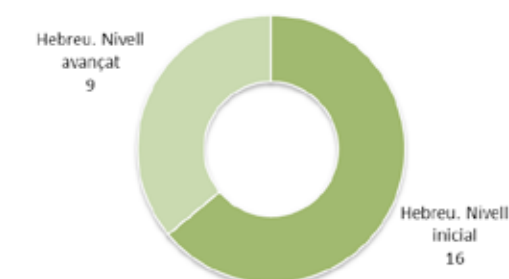
	MHJ	MHC	MCinema	Md'A	MArq.
Carnets lliurats	1.701	1.166	5.072	4.394	3.871
Carnets rebuts	1.000	641	748	680	642



7.2 INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

7.2.1 CURSOS

Inscrits als cursos d'hebreu



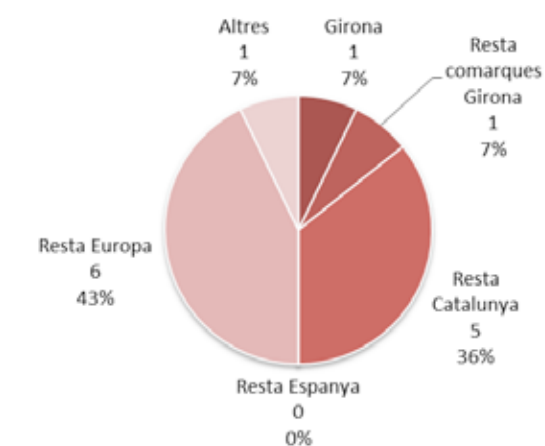
7.2.2 CICLE DE CONFERÈNCIES

Assistents a les conferències



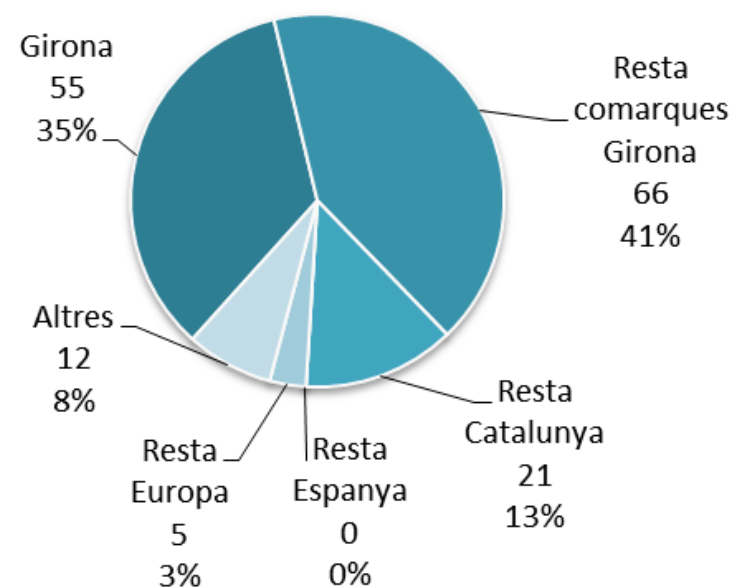
7.2.3 CONSULTES A L'INSTITUT

Procedència de les consultes



7.2.4 USUARIS/ES DE LA BIBLIOTECA

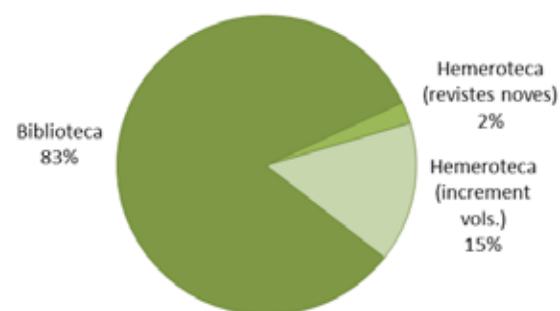
Procedència dels usuaris/es



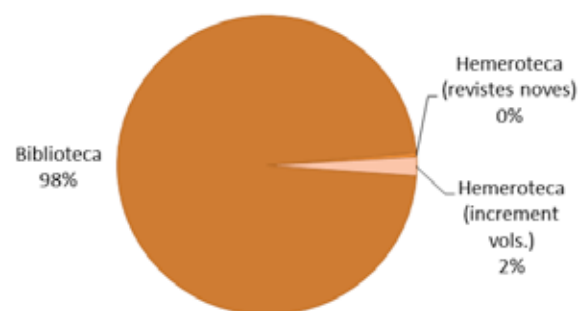
7.2.5 INCORPORACIONS AL FONS BIBLIOGRÀFIC

	Adquisicions	Donacions
Adquisicions Biblioteca	71	1005
Hemeroteca (revistes noves)	2	4
Hemeroteca (increment nre.)	13	21
Total	86	1030

Adquisicions



Donacions

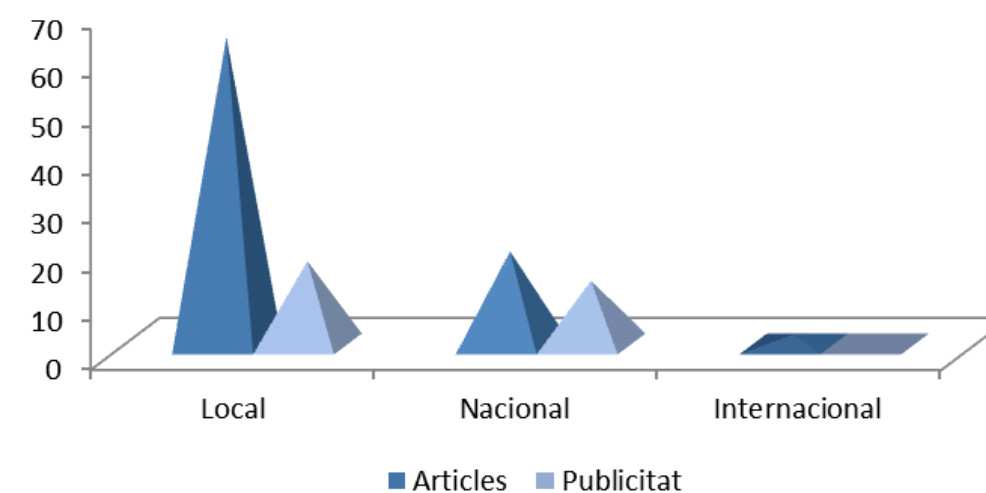


7.3 RELACIONS INSTITUCIONALS I COMUNICACIÓ

7.3.1 PREMSA

Àmbit	Articles	Publicitat
Local	63	17
Nacional	19	13
Internacional	2	0
Total	84	30

Articles i publicitat per àmbit territorial



8. PATRONS I COL·LABORADORS

8.1 PATRONS



8.2 COL·LABORADORS

