

Memoria 2009

Patronat Call de Girona

ÍNDEX

1.- PRESENTACIÓN	3
2.- MUSEO DE HISTORIA DE LOS JUDÍOS	5
2.1.- EXPOSICIONES TEMPORALES	6
2.2.- EXPOSICIÓN DEL LIBRO DEL MES	7
2.3.- PUNTO DIGITAL DE INFORMACIÓN	8
2.4.- ACTIVIDADES Y SERVICIOS	9
2.4.1.- TARDES DE VERANO EN EL CALL	9
2.4.2.- NOCHES DE MÚSICA EN EL CALL	10
2.4.3.- VISITAS GUIADAS	10
2.4.4.- JORNADAS Y CELEBRACIONES	12
2.4.5.- AUDIOGUIAS	15
2.5.- GIRONAMUSEUS	16
2.5.1.- COLECTIVO GIRONA MUSEUS	16
2.6.- PARTICIPACIÓN EN EXPOSICIONES Y ACTIVIDADES CULTURALES	18
3.- INSTITUTO DE ESTUDIOS NAHMÁNIDES	18
3.1.- CURSOS	18
3.2.- CONGRESOS	18
3.3.- CONFERENCIAS	19
3.4.- OTRAS PARTICIPACIONES ACADÉMICAS	21
3.5.- CONSULTAS	22
3.6.- ACTIVIDADES EN EL INSTITUTO	22
4.- BIBLIOTECA	23
4.1.- BÚSQUEDA	23
4.2.- FONDO DE LA BIBLIOTECA E. E. SCHALIT	24
4.3.- PRÉSTAMO	25
4.4.- ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN	26
4.4.1.- DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN	26
4.5.- DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PATRONATO	27
4.5.1.- LA WEB DEL PATRONATO	28
4.5.2.- EVOLUCIÓN DE CONTENIDOS	28
4.5.3.- PLAN DE MANDATO DEL ÁREA DE CULTURA 2007-11	29
4.5.4.- FORMACIÓN DEL PERSONAL	29
5.- RED DE JUDERÍAS	30
5.1.- WEB DE LA RED DE JUDERÍAS	33
6.- ANEXO ESTADÍSTICO	34
7.- PATRONOS Y COLABORADORES	65
7.1.- PATRONOS	65
7.2.- COLABORADORES	65

1.-PRESENTACIÓN

Un año más me complace presentarles la memoria anual del año 2009. En estas páginas mostraremos la actividad llevada a cabo desde el Patronat Call de Girona.

Las casi cien mil personas entre visitantes y usuarios de los diferentes servicios y equipos que han utilizado el Centro Bonastruc ça Porta, avalan un proyecto cada vez más consolidado en la oferta cultural de la ciudad y del casco antiguo, incluso en un año en que la coyuntura económica ha sido poco favorable.

Los esfuerzos que se han hecho para iniciar una nueva etapa en el servicio pedagógico del Centro para impulsar la educación de nuevos públicos, y aumentar la atención especializada a los escolares y estudiantes, con la realización de visitas escolares y talleres dirigidos a público infantil y juvenil.

Las exposiciones temporales, que además de permitirnos una plataforma expositiva que complementa la colección permanente nos permiten un espacio de reflexión de temas actuales ayudándonos a aumentar la frecuencia de visitantes locales y atraer nuevos públicos al Museo.

La voluntad de coordinar agendas con otros equipos e instituciones; es el caso de la celebración de la “Nit 10”, o la participación en “Girona Temps de Flors” y las Fiestas de San Narciso. Cada vez son más los proyectos que compartimos con otros equipos. Así, con GironaMuseus organizamos la “Noche de los Museos”, ya en su quinta edición, con organizaciones internacionales como ICOM, participamos en el “Día internacional de los Museos”, y con la AEPJ organizamos y coordinamos la “Jornada Europea de Cultura Judía”, en los treinta países donde participamos. Con todos ellos compartimos las jornadas de puertas abiertas organizando un gran y variado abanico de actividades.

La celebración del ciclo de conferencias que anualmente celebra el Instituto de Estudios Nahmánides en cooperación con la Universidad de Girona, con la Cátedra Ferrater Mora dedicado a “El judaísmo y las artes dramáticas”, con un ciclo de cinco sesiones entre febrero y junio. Sin embargo, además de la programación regular este año queremos destacar la celebración del simposio “Tiempos y Espacios de la Girona Judía”, celebrado entre los días 23 y 25 de marzo, con la voluntad de actualizar los conocimientos sobre la historia judía de la ciudad de Girona, alcanzando los objetivos propuestos, en primer lugar actualizar estudios e investigaciones sobre la historia judía local y reunir en Girona estudiosos y especialistas de todo el mundo.

Finalmente, no querría olvidar la edición de las publicaciones propias tanto en formato papel como electrónico, ya que son instrumentos indispensables hoy en día para comunicar y difundir el patrimonio de la Girona Judía y la tarea realizada por el Patronato.

Esta memoria recoge pues, con vocación de resumir, las principales actividades realizadas por el Patronat Call de Girona durante el año 2009. Tanto las actividades desarrolladas en el seno de la ciudad como también aquellas que hacen referencia a la tarea de dirección de la Red de Juderías Caminos de Sefarad y a la Asociación Europea para Salvaguardar el Patrimonio Judío (AEPJ), de la que Girona ha estado la secretaria técnica a largo de este año.

Por último, agradecer a todas las personas que de manera directa o indirecta han contribuido a que el Call de Girona sea hoy un lugar de referencia cultural y turístico.

Assumpció Hosta
Directora Patronat Call de Girona

Girona, enero de 2010

EL CONSEJO RECTOR DEL PATRONATO ESTA FORMADO POR:

PRESIDENTA

Sra. Anna Pagans Gruartmoner
Alcaldesa

VICEPRESIDENTE

Sr. Enric Vilert Butchosa
Presidente de la Diputación

DELEGADO DE LA GENERALITAT

Sr. Jordi Martinoy Camós

DELEGADO DE LA DIPUTACIÓN

Sr. Narcís Casassa Font

CONCEJALES MUNICIPALES

Sra. Lluïsa Faxedas Brujats
Delegada Patronat Call de Girona
Sr. Joan Olóriz Serra
Sr. Joan Pluma Vilanova
Sra. Victòria Saget Bosch
Sra. Pilar Prats Torrents
Sr. Albert Riera Pairó
Sra. Concepció Veray Cama

SECRETARIA

Sra. Glòria Gou i Clavera

Participan en las reuniones del Consejo Rector con voz, sin voto, de acuerdo con lo que se establece en el artículo 12 de los estatutos del Patronato.

Sra. Carme Sais i Gruart

Jefe de Área de Cultura y Educación

Sra. Assumpció Hosta i Rebés

Directora del Patronat Call de Girona

LA REPRESENTACIÓN DEL PATRONATO EN LA RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA ES TAL COMO AQUÍ SE ESTABLECE:

Sra. Anna Pagans Gruartmoner

Alcaldesa

Sra. Lluïsa Faxedas Brujats

Teniente Alcalde de Cultura y Educación
Delegada Patronat Call Girona

Sra. Assumpció Hosta Rebés

Directora del Patronat Call de Girona
Secretaria General Red de Juderías de España

Sra. Neus Casellas Planella

Delegada para Girona

PERSONAL LABORAL DEL PATRONAT CALL DE GIRONA

Directora del patronato: Assumpció Hosta
Directora del Museo e Instituto: Sílvia Planas
Administrativas: Núria Heras y Neus Casellas
Auxiliares: Sandra Sánchez, Georgina Guillén y Cristina Taberner
Limpieza y mantenimiento: Maria Gispert y Mireia Compte

2.-MUSEO DE HISTORIA DE LOS JUDÍOS

VISITANTES

El Museo y su colección son hoy un espacio y un equipo perfectamente integrado en el conjunto del casco antiguo de la ciudad. Hace dos años que inauguramos las últimas salas del Museo, cosa que nos permite pensar que las cifras que presentamos a lo largo de este informe son ya las cifras regulares con el equipo terminado, y que, como veremos difieren poco de las del año anterior en el número de visitantes.

Como novedad, destacar la entrada gratuita el primer domingo de mes, iniciativa que se ha tomado de manera conjunta en todos los museos municipales y que en nuestro caso ha representado una cifra de acceso de más de mil quinientos visitantes desde el mes de julio de 2009.

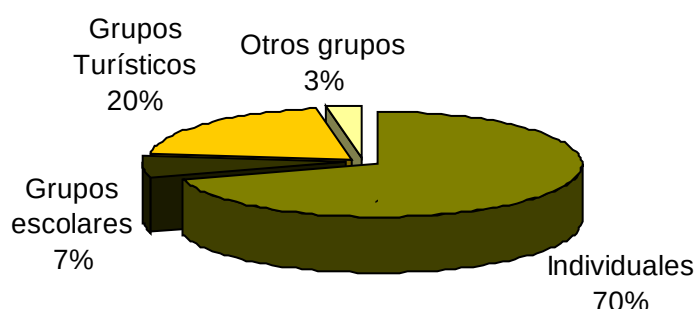
El perfil del visitante encuestado no ha cambiado mucho desde el año pasado. La mayoría responde la encuesta en inglés (34%), seguido del castellano (31%), que sumados, representan el 65% del total.

Por género, más mujeres (37.57%) que hombres (33.39%), que continúan en la franja de los 45-65 años, en grupos familiares y con una duración media de visita de más de 45 minutos. Mayoritariamente no pernoctan en Girona y descubren el Museo principalmente mediante amigos o folletos.

En cuanto a la valoración de la visita (promedio de 8.3 sobre 10) se considera que las fuentes de información son buenas, tal y como demuestra el promedio de nota que otorgan a los diferentes servicios: recepción (9.2), colección permanente (8.4) y señalización interna (8.3). La accesibilidad y la señalización externa son los puntos que reciben más críticas.

Usuarios del Museo

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
1.259	1.491	2.626	5.092	33.134	5.167	5.742	7.693	6.061	5.580	2.870	2.518	79.233



Algunos de los visitantes destacados

Sr. Avishai Margalit, profesor y filósofo israelí, viene con editores de Arcàdia-Editorial, mediante la Fundació Jaume Casademont.

El Sr. Agustí Colomina, viene a hacer una visita al Museo con un grupo.

Gobierno de Navarra invitados por el Ayuntamiento de Girona.

Sr. Bagley, diplomático en la Embajada de Estados Unidos en Madrid.

Grupo Voluntarios por la lengua

Sr. José Luís Navarro, Síndico de Sant Jaume d'Enveja, acompañado por el defensor del ciudadano de Girona Sr. Ramon Llorente, viene mediante la Oficina Defensora del Ciudadano.

Sr. Herzl Inbar ex-embajador del estado de Israel en España, representante de The Jerusalem Foundation y miembro del Consejo impulsor del Patronat Call de Girona.

Sr. Domènec Espadalé, presidente de la Cámara de Comercio de Girona y el presidente del Consejo de Cámaras de España. Sr. Mario Offenberg

Gerente de la Comunidad Israelita de Berlín.

Sra. Barbara Streissand, actriz y cantante norte americana.

2.1.-EXPOSICIONES TEMPORALES

Del 9 de enero al 30 de Abril

Janucá, la fiesta de las luces



Muestra de objetos relacionados con la fiesta de Janucá.

A través de diferentes paneles se explica la fiesta de Janucá que empieza el 25 del mes de Kislev, en diciembre. Conmemora la purificación y reinauguración del Templo de Jerusalén en el año 165 AC con la victoria de los macabeos.

Organiza: Comunidad Judía de Madrid y Patronat Call de Girona

Del 9 de mayo al 30 de junio

Materia Sensible



Esculturas de Cíó Abellí y fotografías de Yvonne Heinert en las salas temporales del Museo, coincidiendo con "Girona Temps de Flors".

El lema de esta exposición es "El poder latente de las mujeres".

Organiza: Patronat Call de Girona, Cíó Abellí e Yvonne Heinert.

Del 9 de mayo a diciembre

Jardín Encajado

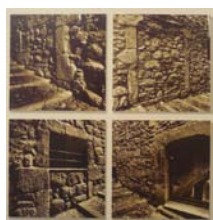


Exposición de cerámica a cargo de Lluís Heras Colomé en el patio de luces del Museo, que cede como construcción efímera hasta finales de año.

Organiza: Patronat Call de Girona y Lluís Heras Colomé.

Del 1 al 31 de julio

Particularidades, un paseo por el Call



Fotografías del Call de Girona, a cargo de Jordi S. Carrera.

Una mirada singular del Call, aquellos pequeños detalles que capta la mirada escrutadora del visitante, reunida en una colección.

Organiza: Patronat Call de Girona

Del 1 de agosto al 30 de septiembre



Visados para la libertad

Un homenaje a los diplomáticos de nacionalidad española que durante la II Guerra Mundial y por propia iniciativa, ayudaron a miles de personas judías perseguidas por el nazismo a salvar la vida y preservar su libertad.

Organiza: Casa Sefarad – Israel y Patronat Call de Girona.

Del 1 d'octubre de 2009 al 27 de enero de 2010



Armonías de Azul y Ocre

Recorrido por las costumbres sefardíes a través de los ciclos vitales y festivos, de la música y la gastronomía.

Comisario: Paco Díez

Organiza: Patronat Call de Girona

2.2.-EXPOSICIÓN DEL LIBRO DEL MES



En la vitrina de la recepción del Museo se expone cada mes una obra procedente de la colección de libros antiguos de la Biblioteca y objetos singulares. En todas las ocasiones, se trata de un libro relacionado con la temática de las exposiciones temporales del Museo o bien con las actividades de difusión.

Una magnífica manera de divulgar nuestro fondo bibliográfico.

Enero y febrero: *Judit la heroína de Israel*. Gravado de Ramon de Capmany. Millenariae Voces, 1948. Biblioteca de Judaica, colección de libros antiguos.

Marzo: *Esta noche de purim... Canciones rituales hispano-judías del norte de Marruecos*. Arcadio de Larrea, Madrid, 1954

Ester, a Star of Good Fortune. Great Jewish Women. Elma Ehrlich Levinger, New York, 1949

Abril: *Hagadá de Poblet s. XIV*

Cataluña (Girona?) Copia facsímil

Mayo: *Poemes de pedra pel Temps de Flors*. Manuel Forcano, Francesca Laguarda, Lluís Lucero, Toni Moll, Eva Naranjo, Lluís Palahí y Consol Vidal
Girona, primavera de 2003

Junio: *Lecciones de Lengua Hebrea*

Dr. D. Joaquín Gou Solà, Canónigo de la Catedral Basílica de Gerona
Barcelona, Tipografía Católica, 1909

L'Alfabeto Ebraico

Cubos de madera y cartón con las letras del Alefato (alfabeto hebreo)

Federazione Giovanile Ebraica d'Italia

Italia, primera mitad del s. XX

Donación Osanna Neri , 2003

Julio: *Los Judíos en Cataluña*, de Carles Rahola

Colección La Sageta, Publicaciones *Arnau de Vilanova*, Barcelona 1929

Edición original del depósito de la Biblioteca del Call

Agosto: *La odisea de los judíos*, de Valentí Camps
Ediciones Populares Iberia
Barcelona, 1933

Septiembre: *El Atlas Catalán de Cresques Abraham*
Edición facsímil con traducción al castellano, en el sexto centenario de su realización 1375-1975
Diáfora, S.A. Barcelona

Octubre: *Cuentos judíos contemporáneos*
Biblioteca de Autores Célebres.
Madrid, finales s. XIX

Las bellezas del Talmud
(Antología Hebraica)
Biblioteca de Autores Célebres, Madrid 1919

Noviembre: *Les Taules Astronòmiques del rei Pere el Cerimoniós*, un compendio de saber astronómico y astrológico realizado en Barcelona, a finales del s. XIV, por los astrólogos cristianos Pere Gilbert y Dalmau Planes y por el maestro judío Jacob Corsino.

Diciembre: *Historia del Pueblo de Dios*
sacada solamente del sagrado texto del Antiguo Testamento escrita por el padre Isaac Joseph Berruyer. Madrid, 1754

2.3.-PUNTO DIGITAL DE INFORMACIÓN

El Punto de Información Turístico ubicado en el Centro Bonastruc ça Porta ha sido una herramienta muy utilizada, con un total de 4.466 consultas y 2.034 personas usuarias.

Un rápido vistazo a los datos del conjunto de terminales, situados en las oficinas de turismo (Rambla, Punt de Benvinguda, Renfe, y Auditorio-Palacio de Congresos), la Feria de Girona y el Museo de Historia de los Judíos, nos permite ver que las dos consultas más habituales son la sección de Girona turismo y el tiempo. Otras consultas de interés son el bus urbano, información práctica, Girona en el móvil y enviar un e-mail. En cuanto a los usuarios y usuarias del punto del Museo, suponen aproximadamente un 9% del total de las consultas y centran su interés principalmente en el tiempo y el Call (sección que solo se encuentra en esta terminal), seguido de Girona Turismo. El resto de apartados siguen una dinámica similar al conjunto de puntos de información.

Como nota de valoración complementaria, podemos apuntar que ha habido varios problemas técnicos que han afectado el funcionamiento del terminal del Museo de Historia de los Judíos y que esto ha afectado considerablemente el resultado final de utilización.

Recomendamos introducir la sección del Call al resto de terminales.

2.4.-ACTIVIDADES Y SERVICIOS

2.4.1.-TARDES DE VERANO EN EL CALL

Espectáculos infantiles las tardes de los miércoles de julio y agosto a las 18.30h.

Los cuentos teatralizados y títeres han mostrado a los niños y niñas los aspectos de la cultura judía de todos los rincones del mundo.

Este año podemos destacar la inclusión de una sesión de cuentos adaptados al lenguaje de signos para no oyentes, donde además de explicar historias se ha aprendido un vocabulario básico, a cargo del equipo El Ginjoler.

Total asistentes: 653 personas



		GRUPO	PAX
JULIO			
Día 1	<i>Va de Ópera</i> - Cuento teatralizado	Va de Contes	50
Día 8	<i>Va de Estrellas</i> – Cuento teatralizado	Va de contes	93
Día 15	<i>Baba Ghannouj vuelve al Call</i> - Marionetas	Helena de Sola	98
Día 22	<i>Va de Andersen</i> - Cuento teatralizado	Va de Contes	57
Día 29	<i>Maratón de cuentos</i> - Sesión de cuentos	Va de Contes	70
Total Julio			368
AGOSTO			
Día 5	<i>Cuentos de la abuela</i> - Sesión de cuentos	Va de Contes	55
Día 12	<i>Las marionetas vuelven al Call</i> - Marionetas	Helena de Sola	140
Día 19	<i>Cuentos viajeros</i> – Sesión de cuentos	Va de Contes	50
Día 26	<i>Una mano de yuyuba en el Call</i> – Cuentos en lenguaje de signos	El Ginjoler	40
Total Agosto			285
TOTAL VERANO			653

Comparativo actividades de verano

	2008	2009
Julio	448	368
Agosto	317	285
TOTAL	765	653

2.4.2.-NOCHES DE MÚSICA EN EL CALL



La propuesta de este año ha sido un viaje a través de los sonidos de la música tradicional sefardita y asquenazí que han acercado las personas asistentes al espíritu y a la memoria del pueblo judío.

Los conciertos se han ofrecido todos los jueves de agosto a las 22.00h y han llenado por completo el patio del centro, con un total de 950 asistentes.

Esta es una actividad no solamente consolidada sino también esperada y en la que un 50% son ciudadanos gerundenses y el otro 50% se reparte entre turistas y gente de comarcas y de la Cataluña Norte.

AGOSTO	Grupo	Personas
6	Aljama	250
13	Col·lectiu Brossa	250
20	Coro de Cámara "Elí Hoshaná"	250
27	Ciudad de Lucena	200
	Klezmer Sefardí	200
Total		950

Comparativo conciertos

2008	647
2009	950

2.4.3.-VISITAS GUIADAS

VISITAS GUIADAS PROGRAMADAS

En el año 2009 y después de diversos intentos para encontrar un sistema que nos permitiera organizar visitas guiadas al Museo y al Call, con idiomas que resultaran rentables o como mínimo sostenibles económicamente, hemos trabajado en una fórmula compartida entre los guías del Punt de Benvinguda y el Call, que nos ha permitido ofrecer el servicio seis días por semana.

La visita combinada con "Girona Walks" que se realizó entre julio y septiembre diariamente a las 12 horas, ha funcionado bien permitiendo que en casos de conflictos idiomáticos o de reservas muy pequeñas de visitantes, el servicio de audio guías del Museo complementase esta función.

Otras visitas que se han ofrecido han sido las específicas vinculadas a jornadas de puertas abiertas u otras actividades programadas por nosotros y las directamente contratadas por agencias de viaje o grupos culturales diversos.

El Museo sigue con la voluntad de resolver los conflictos entre los guías no autorizados y acompañantes de grupos foráneos, fundamentalmente de Israel y el colectivo de guías profesionales de la ciudad que se oponen a esta práctica irregular.

VISITAS GUIADAS

	Call Recóndito	Bus Turístico	Girona Walks
Enero	0	0	0
Febrero	0	0	0
Marzo	0	51	45
Abril	0	128	141
Mayo	0	207	82
Junio	0	95	31
Julio	213	93	126
Agosto	263	172	248
Septiembre	117	166	146
Octubre	0	177	104
Noviembre	0	112	46
Diciembre	0	0	0
TOTAL	593	1201	969

Comparativo visitas guiadas

2008	1.714
2009	2.763

VISITAS GUIADAS ESPECIALIZADAS



El Museo de Historia de los Judíos ofrece diferentes tipos de visitas guiadas según las necesidades de cada colectivo.

A lo largo del año se han atendido grupos, asociaciones o colectivos a los cuales se les ha ofrecido una visita más especializada:

- visita del colectivo Dones en l'Església complementando la presentación del libro *Los apellidos Judeoespañoles*. A cargo de Georgina Guillén
- visita guiada a representantes de Turespaña. A cargo de Georgina Guillén
- visita guiada a los participantes del simposio internacional "Tiempos y Espacios de la Girona Judía", a cargo de Sílvia Planas y Georgina Guillén
- visita guiada a 51 alumnos del colegio Le Bastion de Carcassonne, a cargo de Sílvia Planas.
- visita del grupo Study Journeys, a cargo de Georgina Guillén
- visita del Centre Culturel Juif de Montpellier.
- visita guiada a los alumnos del Casal de Barcelona, a cargo de Núria Heras.
- visita guiada a los alumnos de magisterio de la Universidad de Girona, a cargo de Georgina Guillén.

SERVICIO PEDAGÓGICO



Para atender las necesidades de las escuelas, el museo dispone de dos servicios educativos organizados conjuntamente con la Caseta de la Devesa. orientados especialmente al ciclo superior de primaria, ESO y ESPO. Son "La Girona Judía, el Call" y "La vida en las juderías".

La visita "La Girona Judía. El Call" se centra principalmente en el espacio urbano del Call, mostrando restos materiales y arqueológicos y utiliza el ejemplo del Call de Girona para explicar la realidad de los calls en la Cataluña medieval. También intenta fomentar la tolerancia y la convivencia entre culturas diferentes, a través del conocimiento e interés por la cultura judía.

“La vida en las juderías” es un recorrido didáctico por las salas del Museo de Historia de los Judíos, basado en la explicación de la vida cotidiana, las fiestas, los rituales y los momentos importantes del ciclo de la vida judía en la Cataluña de la Edad Media; también se presentan los aspectos más destacados de la cultura judía catalana, especialmente la de Girona, y los puntos fundamentales en las relaciones establecidas entre las comunidades judía y cristiana a lo largo de los tiempos medievales

Franjas horarias	Servicio externo		TOTAL
	La Girona judía	La Vida en las juderías	
10 a 12	131	75	206
12 a 14	383	0	383
14 a 16	29	0	29
16 a 18	69	93	162
18 a 20	0	0	0
TOTAL	612	168	780
2008	219	215	494
%	78,46%	21,54%	

A parte de estas dos visitas en colaboración con la Caseta de la Devesa, el Museo está trabajando en una visita didáctica propia: “Nuestra historia, nuestra ciudad”

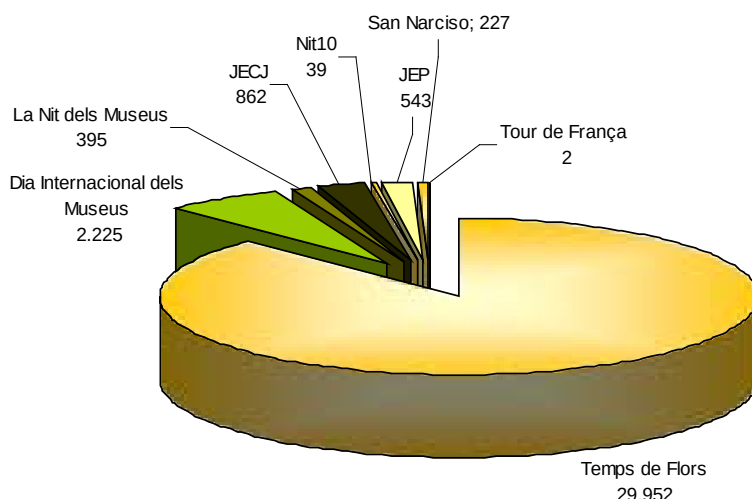
A lo largo de 2009 se ha estado preparando el material didáctico para la visita y se ha procedido a la selección de las personas encargadas de llevar a término el programa educativo, que se ofrecerá a partir del año que viene.

2.4.4.-JORNADAS Y CELEBRACIONES



Como cada año, el Museo se suma a diversas celebraciones de tipo local, nacional o internacional con una gran aceptación por parte de nuestro público. Cada una de estas jornadas incluye una serie de actividades tanto para adultos como para los más pequeños, con el objetivo que todos puedan participar. La principal atracción son las jornadas de puertas abiertas.

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS



Marco	Actividad infantil	Otros	Cine	Concierto	Conferencia	Curso	Gincana	Inauguración	Puertas Abiertas	Presentación libro	Taller	Visita guiada	Simposio	Acto de homenaje	Total general
Actividades infantiles verano	653														653
Día Internacional de los Museos									2.225			3			2.228
Forum Gastronómico Girona 2009		4	0												4
JECJ 2009	47								862	70	35	35			1.049
JEPC 2009									543			38			581
Nit 10									39		64	40			143
Noche de los Museos							300		395			16			711
Noches de Música en el Call				950											950
Temps de Flors		0		352					29.952	0					30.304
Tour de França									2						2
El judaísmo y las artes dramáticas					106										106
Otros						13		10		81			37	70	211
Talleres 2009											14				14
San Jordi 2009					50							30			80
San Narciso									227		29				256
Otoño de luz y estrellas en el Call					15							30			45
Total general	700	4	0	1.302	171	13	300	10	34.245	151	142	192	37	70	37.337

ACTIVIDADES EN JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

NOCHE Y DÍA DE LOS MUSEOS

16, 17 y 18 de mayo

“Caminos y rutas por el Museo”

Esta visita se realizó el día 16 de mayo en el marco de la “Noche de los Museos” y también los días 17 y 18 de mayo en el marco del “Día Internacional de los Museos”.

Visita al Museo de Historia de los Judíos, centrada en los viajeros de la antigüedad y el *Atlas de Cresques*,

Total asistentes: 19 personas

16 de mayo

II Gincana Noche de los Museos

Actividad organizada en el marco de la "Noche de los Museos".

El objetivo era que los participantes recorrieran los principales museos de la ciudad, y otros equipos, en los cuales encontraban pistas que era necesario resolver.

Se inició a las 21 h en el Teatro Municipal de Girona (Plaça del Vi, 1), donde tuvo lugar un acto de presentación que incluyó entre otras cosas la explicación de las normas de la gincana.

Actividad organizada por el Ayuntamiento de Girona, la Fundación La Caixa y GironaMuseus.

Total asistentes: 300 personas

JORNADA EUROPEA DE LA CULTURA JUDÍA

Jornada de Puertas Abiertas los días 5 y 6 de septiembre



5 de septiembre

"Cuentos sobre fiestas y leyendas de tradición judía"

Para descubrir las comidas y dulces que preparan las abuelas a los nietos y nietas para celebrar fiestas, y las leyendas que se cuentan al oído.

La sesión terminó con un pequeño desayuno.

Asistentes: 47 personas



Taller de danza popular judía para público familiar

Taller teórico y práctico sobre la historia de las danzas judías y las diferentes etnias que las formaron, pudiendo aprender diferentes bailes y danzas

Asistentes: 35 personas



11:00 h: Presentación del libro de poemas *La ija i la madre komo la unya i la carne*, de Matilde Gini Barnatán y Viviana Rajel Barnatán. Recital y lectura de poemas a cargo de las autoras, con acompañamiento al piano a cargo de Darío Meta.

Asistentes: 70 personas



6 de septiembre

"Regina hace fiesta: festividades y tradiciones en la Girona judía"

Visita guiada por el Museo de Historia de los Judíos con acompañamiento musical a cargo de Míriam Encinas y Joan Miró. La visita se focalizó en el relato del ciclo vital y festivo de una muchacha judía de Girona, nacida el 1325.

Asistentes: 35 personas

NIT 10 DE TV3

La noche del 10 de septiembre, TV3 celebra una gran fiesta y acerca la cultura y la fiesta a la gente, con diversas actividades culturales organizadas por Cataluña. El Centro Bonastruc ça Porta ofreció las siguientes actividades:



Taller de danzas judías para público infantil

Taller teórico y práctico sobre la danza judía que incluye explicación, aprendizaje, demostración y baile a cargo de C. Planella y G. Guillen

Organiza Museo de Historia de los Judíos y Biblioteca

Asistentes: 34 personas



Taller de danzas judías para público adulto

Taller de danza con acompañamiento de música en directo a cargo del grupo Amantes de Lulú. Co-organizado con la asociación QRambla y el Museo de Historia de los Judíos. Asistentes: 30 personas



Visita guiada "El museo a oscuras"

Visita centrada en la investigación de los aspectos que suponen "la luz" en la cultura y la historia judías. La visita se hizo a oscuras, con las luces apagadas, y todas las personas recibieron, al llegar, una vela que les ayudó a seguir la visita.

Asistentes: 40 personas

JORNADAS EUROPEAS DEL PATRIMONIO EN CATALUÑA

25, 26 y 27 de septiembre

Visita guiada "El Call recóndito"

Visita guiada al Museo de Historia de los Judíos.

Asistentes: 38 personas

FERIAS Y FIESTAS DE SAN NARCÍS



24 de octubre

Taller: "Viejas y bellas historias del Call"

Narración de cuentos y leyendas sobre fiestas y tradiciones judías ambientadas en la Girona medieval, en formato taller, a cargo de Georgina Guillén.

Asistentes: 29 personas

29 de octubre

Jornada de puertas abiertas

Asistentes: 227 personas

OTOÑO DE LUZ Y ESTRELLAS

Esta actividad se acoge al marco de la conmemoración del "año de la astronomía" (UNESCO - 2009)

11 de noviembre

Conferencia sobre Jacob ben David Bonjorn, astrónomo y astrólogo del rey Pedro el Ceremonioso, originario de Girona, a cargo de Josep Chabàs

Asistentes: 15 personas

13 de diciembre

Visita guiada: "Descubrimos el museo: Janucá, la Fiesta de las Luces", a cargo de Sílvia Planas.

Visita comentada al museo.

Asistentes: 30 personas

2.4.5.-AUDIOGUIAS



Incremento notable en la utilización de las audioguías respecto el año 2008, debido posiblemente a la nueva política de precios que la ofrece a 4€ con la entrada incluida, lo que supone un suplemento de 2€ a sumar al precio de la entrada y un aumento de utilización, lo que en definitiva revierte en una mayor calidad de la comprensión y disfrute del recorrido. La lengua más utilizada ha sido el inglés, seguida del castellano.

UTILIZACIÓN SERVICIO AUDIOGUIAS

Mes	2008	2009
Enero	0	46
Febrero	0	31
Marzo	38	58
Abril	74	133
Mayo	89	142
Junio	55	179
Julio	188	317
Agosto	237	332
Septiembre	152	165
Octubre	106	204
Noviembre	44	103
Diciembre	24	76
TOTAL	1.007	1.786

Idioma	Uso	%
Catalán	201	11,3%
Castellano	310	17,4%
Inglés	822	46,0%
Francés	220	12,3%
Hebreo	233	13,0%

2.5.-GIRONAMUSEUS

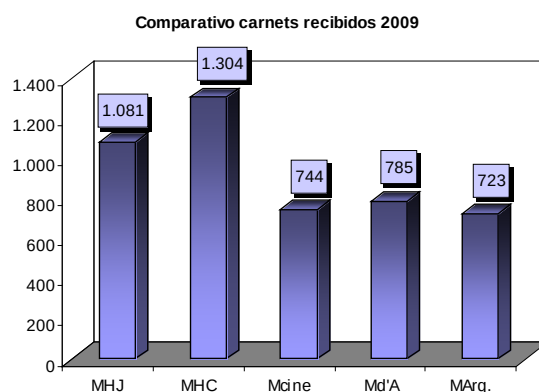
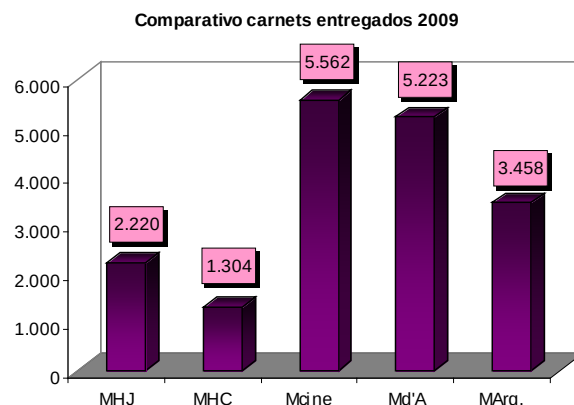
2.5.1.-COLECTIVO GIRONA MUSEUS

Los principales proyectos que se han llevado a cabo este año para conseguir una mayor difusión turística y cultural son los siguientes:

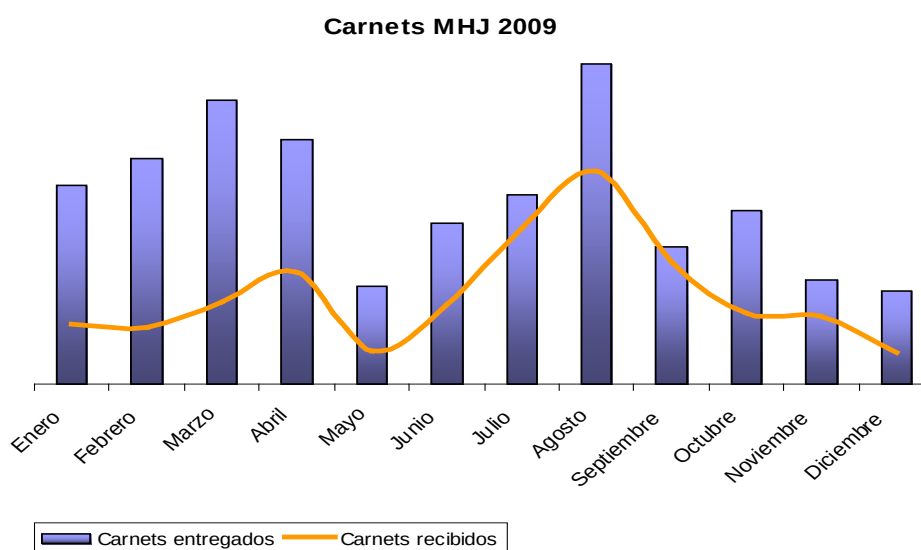
- “Noche de los Museos”
- Jornada ICOM; “Día Internacional de los Museos”
- Demanda de subvención a la Generalitat
- Visita auto guiada, el diseño y la edición de los folletos de difusión de la visita.
- Facilitar entradas conjuntas del 50% de descuento desde el primer museo a los clientes de hoteles de Girona ciudad.
- Oferta del 50% de reducción del precio de la entrada en la oferta de paquete turístico en la “Temporada Alta” de teatro y durante el Tour de Francia, el 8 de julio.
- Entrada gratuita a todos los participantes acreditados al IX Festival Internacional de Teatro Amateur 2009 –FITAG-.
- Mantenimiento de la actividad a lo largo del año destacando la imagen de publicidad detrás del autobús de la línea 1 de Girona
- La inserción de un anuncio publicitario en La Vanguardia.



En cuanto al uso de los tickets GironaMuseus, se observa que las cifras son similares respecto el 2008 y 2009, y que los principales museos que entregan carnets son el Museo del Cine y el Museo de Arte. En cambio, estos dos museos son precisamente los que reciben menos carnets, que se destinan sobretudo al Museo de Historia de la Ciudad y el Museo de Historia de los Judíos.



Una visión en profundidad de la distribución de carnets en el Museo de Historia de los Judíos nos muestra como en los meses con más actividad de puertas abiertas gratuitas (como mayo o septiembre), la entrega de carnets se reduce drásticamente, ya que se entregan generalmente cuando se compra la entrada y manifiestan su interés por visitar otros museos. En cuanto a los carnets recibidos, los meses en temporada de vacaciones como Semana Santa o verano son los más destacados.



2.6.-PARTICIPACIÓN EN EXPOSICIONES Y ACTIVIDADES CULTURALES

El Museo de Historia de los Judíos dejó entre febrero y mayo de 2009 al Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona unos libros en préstamo para la exposición “Iluminaciones: Cataluña Visionaria”, comisariada por Pilar Parcerisas. Esta exposición proponía un recorrido a través de diversas personalidades del mundo de la cultura, la ciencia, el arte, y la literatura que han contribuido, desde la edad media, a la constitución del sentido visionario e iluminado de Cataluña. Del Museo cedimos tres libros de la colección de libros antiguos: *Torat ha Adam*, de Mossé ben Nahman (Venecia, 1595), *De Confutatione Ebraicae Sectae* (Roma, 1500), y *Els Jueus a Catalunya*, de Carles Rahola, (Girona, 1929), versión original y dedicada por el autor. Los tres libros se pudieron contemplar en la exposición, a lo largo de los 4 meses de duración, y figuran en el catálogo editado con este motivo, del que tenemos un ejemplar en la biblioteca.

3.-INSTITUTO DE ESTUDIOS NAHMÁNIDES

A lo largo de este año, desde el Instituto de Estudios Nahmánides hemos continuado con la tarea de documentación, búsqueda, formación y divulgación de la historia y la cultura judías. Con estos objetivos hemos trabajado en el estudio de temas concretos relativos a la historia de la comunidad judía de Girona, tanto desde el punto de vista arqueológico como desde la perspectiva social e histórica. Igualmente, hemos mantenido la línea de búsqueda centrada en el tema de las mujeres judías en Cataluña, con el análisis de nuevos documentos de los archivos de la ciudad.

Para poner nuestro trabajo a la disposición de las personas interesadas y de la ciudadanía en general, hemos participado en diferentes conferencias, en cursos, seminarios y jornadas de todo el país.

3.1.-CURSOS

UNA HISTORIA COMPARTIDA. RESTOS Y LEGADOS DE LA COMUNIDAD JUDÍA DE GIRONA

Curso de especialización para profesores y profesoras de Eso y Bachiller, organizado por el Instituto Nahmánides y el ICE de la UdG, realizado los días 1 y 2 de julio.

El curso ha tenido como objetivo ofrecer formación a los profesores y profesionales de la educación secundaria (nivel de ESO y Bachiller), en relación a la historia de la Girona judía, desde una perspectiva teórica y también con aplicaciones prácticas. Igualmente, se les ha ofrecido información sobre los contenidos y los posibles usos de la biblioteca Judaica y del Instituto de Estudios Nahmánides.

Profesor invitado: Dr. Joan Ferrer

Asistentes: 13 personas

3.2.-CONGRESOS

Con el objetivo de actualizar, profundizar y promocionar los estudios y la búsqueda sobre la Girona judía, hemos organizado un simposio de proyección internacional, el mes de marzo, que ha contado con la participación de 13 matriculados y 21 ponentes.

TIEMPOS Y ESPACIOS DE LA GIRONA JUDÍA



Simposi
Internacional

TEMPS I ESPAIS
DE LA GIRONA JUEVA
TIEMPOS Y ESPACIOS DE LA GIRONA JUDÍA
TIMES AND PLACES OF JEWISH GIRONA
23, 24 i 25 de març de 2009



23, 24 y 25 de marzo

Lugar: Centro Cultural La Mercè y Centro Bonastruc ça Porta

Traducción simultánea en catalán, castellano e inglés

Inscripción: 60 €

El objetivo de este simposio ha sido presentar las nuevas líneas de investigación y los avances historiográficos de los últimos veinte años, el estudio de la historia y la cultura de la comunidad judía de la Girona medieval.

A lo largo de los últimos veinte años, desde diferentes universidades y centros de estudios nacionales e internacionales, se ha avanzado mucho en la búsqueda, el estudio y el conocimiento de la comunidad judía gerundense. El Patronat Call de

Girona, con este simposio, ha hecho accesibles a todas las personas interesadas en la últimas líneas de investigación, los descubrimientos más recientes y los avances históricos e historiográficos que permiten un estudio más profundizado de esta parte tan importante de nuestro pasado.

Asistentes: 37 personas



El simposio terminó con un homenaje al Dr. David Romano, con el recibimiento público de su colección bibliográfica y la inauguración de la sala de la biblioteca que lleva su nombre. El acto fue presentado por la alcaldesa de Girona y contó con la presencia de miembros de la corporación de todos los grupos políticos y de los familiares del homenajeado, que había sido miembro del comité científico asesor del Patronat Call de Girona.

La sala David Romano Ventura cuenta con 560 libros y 200 separatas consideradas de gran interés para el estudio.

Asistentes: 70 personas

3.3.-CONFERENCIAS

CICLO DE CONFERENCIAS ANUALES: "EL JUDAISMO Y LAS ARTES DRAMÁTICAS"

Duración y calendario: de febrero a junio de 2009

Horario: un miércoles al mes a las 19:30 h

Organizado por: Instituto de Estudios Nahmánides, Patronat Call de Girona y Cátedra Ferrater Mora de Pensamiento Contemporáneo de la Universidad de Girona

Total asistentes: 106 personas

Por quinto año consecutivo y a lo largo de cinco conferencias se ha ofrecido una aproximación en relación del judaísmo con la expresión artística y dramática tanto desde la propia postura de un autor o autora judíos, como desde la proyección que las obras tratadas dan sobre aspectos concretos del judaísmo.

El objetivo del ciclo era ofrecer una visión general de un aspecto aun muy desconocido: la influencia y la participación de la cultura judías en las artes dramáticas de la Europa del s. XX.

MIÉRCOLES 18 DE FEBRERO

Sarah Bernhardt o la incandescencia del talento



Alicia Noemí Perris, catedrática de francés, psicóloga y escritora habló de Sarah Bernhardt, una de las grandes actrices de todos los tiempos, de la categoría mítica de las grandes trágicas que estrenaban en Jean Racine en el siglo de Luís XIV.

Pero además, fue sobretodo una mujer dedicada a su arte, incluso una empresaria avanzada a su tiempo, libre, bella, exigente consigo misma hasta el agotamiento, dúctil, versátil intérprete de roles femeninos y masculinos. Una diosa humanizada llena de encanto. Una proteica seductora enamorada de la vida.

Asistencia: 15 personas

MIÉRCOLES 18 DE MARZO

El Dibbuq, la vida entre dos mundos



Joan Ferrer, Doctor en Filología Semítica y vicedecano de estudios de la Universidad de Girona, presentó la obra "Entre dos mundos; el Dibbuq" de X. An-Ski, Xloyme-Zanvl Rapoport (1863-1920) escrita en lengua Yiddish y traducida al catalán por Joan Ferrer y Anna Soler.

El Dibbuq es la figura del alma en pena, que no encuentra reposo en el más allá y que toma posesión de una persona y habla por boca de esta. El drama de An-Ski se considera la obra más importante de la historia del teatro judío. Durante la conferencia se proyectaron fragmentos de la película *The Dybbuk* (Michael Waszynski, 1936).
Asistencia: 30 personas

MIÉRCOLES 29 DE ABRIL

Yentl, la lucha por el conocimiento, a cargo de Imma Merino Serrat, licenciada en Filosofía y profesora de Arte y Cine en la Universidad de Girona.



Barbra Streisand produjo, dirigió e interpretó la versión cinematográfica, realizada el año 1983, *Yentl, The Yeshiva Boy*, el relato de Isaac Bashevis Singer que narra la peripecia de la hija de un rabino que, inconforme con su destino prefigurado como mujer en una comunidad judía polaca de primeros de siglo XX, asume una identidad masculina para poder estudiar en una escuela talmúdica.

Asistencia: 18 personas

MIÉRCOLES 20 DE MAYO

Brundibar, una ópera infantil sobre la tolerancia. A cargo de Josep Maria Terricabras, director de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani, UdG



El compositor checo de origen judío Hans Krása escribió la ópera *Brundibar* a finales de 1930, bajo las nubes amenazadoras de la persecución de los judíos europeos por el nazismo. La obra fue representada posteriormente, varias veces, por los niños y niñas judíos recluidos en el campo de concentración checo de Terezin.

En la conferencia se explicó metodológicamente lo que significó la represión contra el arte, la cultura y la música judía en los tiempos terribles del nazismo. También se presentó el papel del campo de Terezin como una clara antesala de Auschwitz, y se habló del sentido y la función que adquirió aquella representación musical en Terezin.

Asistencia: 13 personas

MIÉRCOLES 17 DE JUNIO

Jueus, de Miquel de Palol. Un drama medieval... y contemporáneo?



Manuel Forcano, Doctor en Filología Semítica, hebraísta, traductor y poeta, nos habló de la perspectiva que Miquel de Palol tenía de la historia judía de la ciudad y de la percepción y juicio de los judíos por parte de la sociedad cristiana de su tiempo. La obra teatral *Jueus* es un drama ambientado en el Call medieval de Girona, pero que resulta perfectamente extrapolable, por su contenido y mensaje, a aquellos tiempos difíciles durante los cuales tomó

forma y fuerza, por una Europa convulsa, el espectro del nazismo, del totalitarismo y de la intolerancia.

Elena Martinell, actriz y cantante, y una de las primeras figuras en Girona en el ámbito de la canción sefardita acompañó la conferencia con una lectura de fragmentos de la obra de Miquel de Palol.

Asistencia: 30 personas

3.4.-OTRAS PARTICIPACIONES ACADÉMICAS

15 y 16 de enero, Barcelona

“La intervención arqueológica en las necrópolis históricas: los cementerios judíos”.

Asisten Assumpció Hosta y Silvia Planas

Febrero, Besalú

Conferencia “Entre dos aguas: la población conversa de Besalú en el s. XV”, a cargo de Silvia Planas, en el curso de historia de Besalú, Ayuntamiento de Besalú

8 de mayo, Camprodon

Conferencia de Silvia Planas sobre “La comunidad judía de Camprodon”, organizada por la Biblioteca Pública y el Ayuntamiento de Camprodon.

9 de junio, Can Ninetes

Conferencia “ Hijas de Sara, madres de Israel, Judías de Girona” a cargo de Silvia Planas en el ciclo “Aventureras de la historia” organizado por el Centro Cívico Can Ninetes y Consol Vidal

19 y 20 de febrero, Vilanova i la Geltrú

Participación de Assumpció Hosta en las “V Jornadas de Turismo y Cooperación en el Desarrollo”. Organizado por el Instituto Europeo de la Mediterránea, la Universidad de Barcelona y la Diputación de Barcelona en el marco del Campus Universitario de la Mediterránea.

26 y 27 de febrero, Murcia

Congreso de Arqueología Medieval en la Península Ibérica. Presentación de un póster de la Red de Juderías de España y participación en la mesa redonda “La difusión del patrimonio judío” a cargo de Assumpció Hosta.

28 y 29 de mayo, Granada

“Seminario Internacional sobre Itinerarios Culturales del Consejo de Europa”. Programa denominado “Experto en la gestión del patrimonio territorial. Rutas e itinerarios culturales”. Ponencia sobre la Red de Juderías de España a cargo de Assumpció Hosta.

Organiza: Fundación El legado Andalús y Universidad Internacional de Andalucía.

11 de noviembre: Girona, “Ciudad madre de Israel” o la historia judía de la ciudad, a cargo de Silvia Planas, invitada por el Institut d’Estudis Vallencs.

26 de octubre. Murcia

Curso de Turismo Cultural: Patrimonio y Museos.

Conferencia: “El patrimonio judío en España y su difusión en redes culturales europeas”, a cargo de Assumpció Hosta

23 noviembre, Madrid

Conferencia “Geografía del judaísmo catalán”, a cargo de Assumpció Hosta, durante la presentación de la nueva guía de la Generalitat de Cataluña, Centro Cultural Blanquerna.

CONFERÈNCIES IMPARTIDAS EN EL CENTRO



Atención a grupos de estudiantes impartiendo conferencias:

21 de mayo

Visita del grupo Study Journeys. Programa: Jewish Heritage in Spain

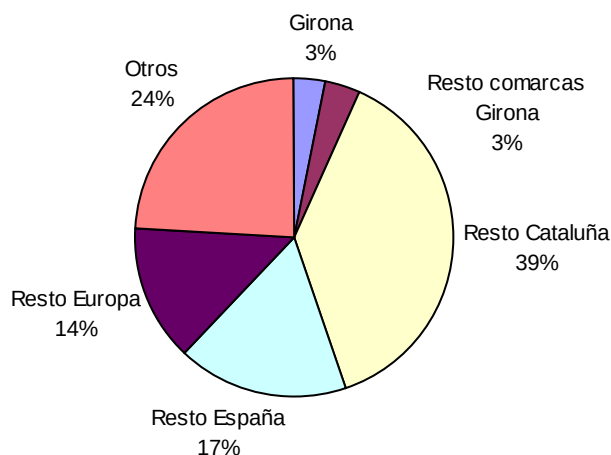
Conferencia de Assumpció Hosta sobre la Red de Juderías de España y conferencia sobre la historia judía de Girona a cargo de Silvia Planas.

3.5.-CONSULTAS

CONSULTAS ESPECÍFICAS

Un total de 29 consultas distribuidas por género en: 16 hombres y 12 mujeres. Los temas consultados, similares a los de años anteriores, podemos agrupar en: genealogía, historia general, Judaísmo -cuestiones generales, cábala, iconografía y simbología judías y asesoramiento en bibliografía.

La procedencia de las consultas realizadas mediante correo electrónico o teléfono, se resume en el siguiente gráfico:



CATALUÑA	43%
ESPAÑA	18%
TOTAL	61%

3.6.-ACTIVIDADES EN EL INSTITUTO

Con el objetivo de acercar niños y niñas al conocimiento de la historia y la cultura judías, hemos organizado talleres y actividades familiares en la biblioteca de Judaica. En líneas generales, los talleres han consistido en explicar historias y leyendas de la tradición judía, y en hacer participar a las familias en la descubierta de algunos puntos clave de la cultura judía, como los símbolos, la lengua (en estadio muy inicial), los personajes legendarios y mitológicos, o algunas historias y anécdotas divertidas de la vida cotidiana en el Call de Girona. Nuestra voluntad es conseguir que la historia de la Girona judía llegue a ser cercana y un poco más conocida y reconocida entre un público de edad infantil que, generalmente, la desconoce en gran parte. Y también que este público se acostumbre a hacer uso de la Biblioteca de Judaica.

CICLO DE TALLERES PARA FAMILIAS “CONOZCAMOS EL MUNDO JUDÍO”

Propone un paseo por el imaginario fantástico de la tradición judía.



28 marzo

“Los símbolos de las doce tribus de Israel”. Taller de barro y pintura para familias, a cargo de Mónica Liberman.

Asistencia: 6 personas



23 de mayo

“Baba Ganoush”. Taller de marionetas para familias, a cargo de Helena de Sola.

Asistencia: 8 personas

COLABORACIONES DEL INSTITUTO

- Coordinación del curso “Pasado y presente de la Cataluña Judía”, realizado en Mataró el mes de abril de 2009. La organización cultural T de Tertulia nos pidió que coordináramos el cursillo de formación sobre historia judía, que contó con 4 conferencias pronunciadas todos los jueves del mes de abril, en Mataró, en sesiones abiertas al público en general. La actividad tuvo una buena repercusión y resultó muy satisfactoria, de manera que T de Tertulia nos ha pedido repetir la experiencia para 2010.
- Participación en el jurado de la Beca patrocinada por el Ayuntamiento de Vilajuïga: asesoramiento y seguimiento del trabajo de investigación encauzado por Sonia Masmartí, ganadora de la Beca Vila Judaica que está trabajando sobre diversa documentación con la finalidad de constatar si el origen del nombre Vilajuïga tiene relación con la presencia judía en el lugar. Ha visitado bastantes veces el Instituto, donde le hemos ofrecido asesoramiento, hemos intercambiado impresiones y teorías, y ha podido consultar bibliografía y documentación diversa.
- Texto de soporte y adhesión a la exposición “Negra leche del amanecer”, de Eugenia Beckeris, en Buenos Aires (Argentina), inaugurada el septiembre de 2009. Enviamos un texto de adhesión a este proyecto que tiene como objetivo rescatar la memoria de las personas atrapadas en el olvido provocado por el terror, la represión y el exterminio a los que se han visto sometidos diversos colectivos en diferentes partes del mundo durante el s. XX. El texto se incluirá en el catálogo de la exposición, junto con el logotipo del Patronato.
- Textos para incluir en los webs de la Red de Juderías y de la Asociación Europea para la preservación del Patrimonio Judío (AEPJ). Redactamos reseñas de libros sobre *Festividades y Tradiciones del Judaísmo*, destinados a las páginas Web de las dos mencionadas asociaciones, el mayo de 2009. Todos los libros comentados se pueden consultar en nuestra biblioteca.

4.-BIBLIOTECA

4.1.-BÚSQUEDA

La Biblioteca Judaica está constituida actualmente por 5.700 volúmenes de temática especializada, que ha representado un incremento anual del fondo de un 4,5%

La procedencia e interés de las personas que han hecho uso del Instituto y de la Biblioteca para su búsqueda profesional o para finalidades relacionadas con el tiempo libre y ocio (ver clasificados como “otros”) son diversos. A lo largo de 2009 hemos contado con la numerosa presencia de estudiantes de bachiller que han optado por hacer aquí y sobre estos temas sus trabajos de búsqueda. En menor número hemos recibido la visita de estudiantes universitarios y de personas cursando estudios de doctorado. Como grupo mayoritario (exceptuando “otros”), tenemos que destacar la visita y consulta de profesores y profesoras universitarios, de secundaria y académicos de todo el mundo que han utilizado nuestras fuentes para completar su búsqueda realizada mayoritariamente en los ricos archivos de nuestra ciudad. El total de usuarios de la biblioteca ha sido de 82 personas.

Profesor/-a Universidad	6
Investigador/-a	16
Estudiante IES	7
Estudiante Universidad	4
Profesor/-a IES	3
Doctorado/-a	4
Otros	46
TOTAL	86

Usuarios/-as destacados:

ESO-BACHILLER: 7 usuarios/as

Consultan volúmenes relativos a la historia general del Call de Girona, ya que preparan trabajos de búsqueda sobre la vida de la comunidad judía y la historia de esta y del Call.

UNIVERSITARIOS/AS: 4 usuarios/as

Hemos recibido usuarias de la Escuela de Turismo de la UdG, que han consultado guías turísticas de ámbito estatal para preparar proyectos de itinerarios por barrios judíos.

Nos ha visitado también una alumna de Antropología, ha preparado un trabajo de síntesis sobre la Cábala y la mística judía.

DOCTORANDOS/AS: 4 usuarios/as

Nos han visitado para preparar sus tesis doctorales. La primera de ellas ha consultado material relativo a la comunidad judía de Besalú, la segunda entorno a la figura y pensamiento de B. Spinoza y la tercera sobre los conversos de la Barcelona de los siglos XIV-XV.

INVESTIGADORES Y PROFESIONALES: 16 usuarios/as

Podemos destacar entre ellos profesores/-as universitarios, que han consultado temáticas para preparar conferencias. Las materias consultadas son: Epigrafía y lapidaria, Historia de las Mujeres o Historia de las comunidades judías en tierras gerundenses.

También nos ha visitado una arqueóloga que ha estado investigando entorno a las sinagogas medievales de ámbito peninsular.

Un investigador ha visitado la biblioteca consultando obras entorno a la figura de Nahmánides.

Hemos recibido la visita de dos escritoras que preparan obras de diferente naturaleza, la primera entorno a la Cábala y el misticismo judío, y la otra entorno a la historia del Call de Girona.

Dos artistas plásticos también han consultado nuestros fondos para documentarse para sus obras y disciplinas.

4.2.-FONDO DE LA BIBLIOTECA E. E. SCHALIT

ADQUISICIONES Y SUSCRIPCIONES



La Biblioteca Eliezer Elajanan Schalit, ha adquirido 55 volúmenes. Tenemos que hacer mención a la suscripción anual a 14 revistas especializadas (cuatro de las cuales han iniciado suscripción o hemos adquirido ediciones especiales: *Nashim: A Journal of Jewish Women's Studies & Gender Issues*, *Duoda*, *El Món Medieval* e *IMAGO TEMPORIS Medium Aevum*

LAS DONACIONES

Actualmente disponemos de más de 80 volúmenes que se han incorporado al fondo mediante generosas donaciones de particulares e instituciones de las cuales destacamos los fondos y volúmenes siguientes:

La señora Christa Casals Wiesner ha hecho una nueva donación. Esta consiste en más de 60 volúmenes que formaran parte de los suyos ya existentes y consultable fondo de ejemplares básicamente en lengua alemana y española, relacionados con temática judaica variada (epigrafía, Historia, museos y patrimonio, filosofía y pensamiento de autores judíos).

Contamos también con 26 volúmenes donados por los propios autores o instituciones. Contamos también con la incorporación a la hemeroteca de 2 publicaciones, mediante la donación por parte de las instituciones emisoras (Anales de la de la Universidad de Alicante *El legado histórico de los*

Judíos de la Corona de Aragón, URTX por parte del Ayuntamiento de Tàrrega). Destacamos las siguientes donaciones:

El CCCB ha donado el catálogo de la exposición *Cataluña Visionaria* donde el Museo ha cedido dos piezas para la muestra.

La familia Secall de Valls ha donado ocho volúmenes sobre la vida de las comunidades judías en tierras tarraconenses.

El Ayuntamiento de Murcia donado el Monográfico *Al Yussana. Monografías de Patrimonio Arqueológico y Etnológico. La Basílica de Coracho*.

La Dra. Daniele Iancu-Agou ha donado el ejemplar *Tibbonides à Maïmonide, Des. Rayonnement des juifs andalous en pays d'Oc médiéval*, escrito por ella misma.

La Dra. Dolors Bramon ha donado el libro de Jad Isaac *Consecuencias económicas y ecológicas de los conflictos en el mundo árabe*

El escritor Robert Caner ha donado el libro de su autoría *Gadamer, lector de Celan*.

La profesora de la Universidad de Granada, Lola Ferre nos ha mandado su libro *Práctica de Johannes de Parma. Un tratado farmacológico en sus versiones hebreas y catalana*.

La Dirección General de Patrimonio de la comunidad de Murcia nos ha donado el Catálogo de la exposición *Lorca, Luces de Sefarad*.

LOS INTERCAMBIOS

Se ha formalizado un intercambio de publicaciones con Iberia Judaica (Anuario Oficial de la Asociación Hispana de Estudios Hebraicos) que nos había solicitado los dos últimos ejemplares de la colección Girona Judaica para realizar las respectivas reseñas. También hemos enviado la colección de Girona Judaica a la lectora de catalán de la Universidad Hebrea de Jerusalén, Margalit Serra, y ella nos hará llegar en contrapartida, diversos volúmenes. También hemos continuado el intercambio de ejemplares con el CSIC (Departamento de Estudios Hebreos y Arameos).

4.3.-PRÉSTAMO

Se han prestado 46 libros y 12 CD, lo que representa que la mitad de usuarios han utilizado el servicio de préstamo de la biblioteca:

58 préstamos de libros o CD de música

Estas consultas se distribuyen a lo largo del día en: 67% de consultas en horario de mañanas, y el resto, el 33% por la tarde, teniendo en cuenta que los meses de julio y agosto la Biblioteca ha abierto sólo en horario de mañanas.

4.4.-ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN

El mes de diciembre el Patronat Call de Girona participó en acciones promocionales en Nueva York y Chicago.



Girona, fue invitada a participar en el Simposio académico “The Jews of Spain: Past and Present” organizado por la American Sephardi Federation con sede en Nueva York, en el marco de un programa de diversos actos que empezaron el pasado otoño se celebraran hasta mayo. El Simposio se inauguró el sábado 5 de diciembre con un concierto de Paco Díez y durante todo el

domingo 6 y el lunes 7 se desarrollaron las ponencias.

La directora del Patronato y Secretaria General de la Red de Juderías de España, Assumpció Hosta, presentó la conferencia “The Sephardic Heritage as a Living Part of Spanish Culture”, el lunes 7 de diciembre. A continuación, tuvo lugar una mesa redonda sobre “Los judíos en la España contemporánea” moderada por Stanley Urman, director de la ASF, con la participación de la teniente de alcalde de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Girona, Lluïsa Faxedas, y Assumpció Hosta, junto al defensor del Pueblo Español, Enrique Múgica Herzog, el presidente de la Federación Española de Comunidades Judías, Jacobo Israel Garzón y el director de Casa Sefarad-Israel, Diego de Ojeda.

La delegación gerundense estuvo acompañada por representantes municipales de Barcelona, Plasencia, Segovia y Ribadavia.

Complementariamente se llevaron a cabo dos workshops profesionales para tour operadores y prensa especializada en viajes a la España judía, en Chicago el día 9 de diciembre, que contó con doscientas personas, y en Nueva York el día 10. En ambas acciones se contó con el soporte de Turespaña, mediante las Oficinas Españolas de Turismo y los Consulados Generales de España, Nueva York y Chicago respectivamente.

Reunión de la Friends of Girona Museum and Institute (FGMI)



Desde el inicio del proyecto de recuperación del Call de Girona, se ha considerado muy importante la promoción en el mercado turístico norte americano. En este viaje, Girona ha retomado las relaciones con la asociación Friends of Girona Museum & Institute, creada el año 1992, que contribuyó a la rehabilitación del Centro Bonastruc ça Porta.

La reunión dirigida por la teniente alcalde de Cultura y Educación Sra. Faxedas se celebró en un clima muy cordial, con la asistencia tanto de los miembros del Consejo Directivo como del Consejo Asesor norte americano, con el objetivo de asentar unas nuevas bases de cooperación para dinamizar la promoción gerundense en los Estados Unidos e impulsar la proyección internacional del Centro Bonastruc ça Porta. La FGMI es también un buen instrumento para el mecenazgo, para consolidar el proyecto del Call en Cataluña y en el mundo.

4.4.1.-DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Empresas audiovisuales

Nos han visitado dos empresas de contenidos audiovisuales (la productora *Lavinia* y *Amiconi*, contenidos audiovisuales) para filmar videos promocionales de Girona y el Call.

Televisiones

Nos han visitado dos cadenas de televisión de Cataluña que han tomado imágenes para tener material de archivo de alta definición.

Una televisión nacional vino a cubrir el acto de homenaje al Sr. David Romano y a filmar el Centro para un reportaje. La televisión rusa ha venido a gravar imágenes del museo para el programa “Ciudades del Mundo”.

Periodistas

Mediante el área de Promoción Económica de la Ciudad y el Patronato de Turismo Costa Brava-Girona hemos recibido 8 periodistas especializados que trabajan para diversos medios internacionales, con el objetivo de hacer un reportaje sobre el Call de Girona y el Museo.

A lo largo del año hemos atendido regularmente prensa escrita y gráfica de los diferentes medios locales (*El Punt, Diari de Girona, TV Girona, Canal Català...*) y nacionales (TV3) que han ido difundiendo puntualmente nuestras actividades. Queremos citar, por ejemplo, el reportaje sobre la exposición temporal “Visados para la libertad”, aparecido en el suplemento del *Diari de Girona* el día 18 de Agosto.

Finalmente citar que hemos suscrito un convenio con *El Punt* para introducir 10 visitas audio guiadas sistema 2x1 dentro del Club del Subscriptor el segundo domingo de cada mes de octubre, noviembre y diciembre de 2009 y enero, febrero y marzo de 2010.

Radio

La cadena nacional Cadena Ser hace un reportaje sobre la exposición temporal “Visados para la libertad”.

4.5.- DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PATRONATO

El Patronat Call de Girona, ha iniciado un cambio de estrategia en la edición de material promocional y agendas de actividades propias, sumándonos a la iniciativa municipal del área de cultura, donde la información se da conjunta entre todos los equipos y organismos autónomos para llegar al máximo de público posible y a la vez evitar duplicar la información haciendo más sostenible la difusión cultural.



Agenda de verano

Agenda otoño - invierno

Las vías utilizadas han sido las siguientes:

- La página Web del Patronat del call, donde está el apartado agenda y que se puede consultar en catalán, castellano, inglés y francés.
- La nueva página Web de cultura, que está vinculada a la Web del Patronato. La información sólo se ofrece en catalán, ya que está destinada especialmente a las y a los ciudadanos de Girona y alrededores.
- El folleto de cultura, que se publica semestralmente y que incluye todas las actividades culturales de la ciudad. En catalán.

- La publicación de un boletín electrónico trimestral que combina la redacción de artículos de interés general con las noticias más relevantes del Call y externas
- La Guía del ayuntamiento, que recoge las actividades que se ofrecen en Girona quincenalmente.
- Las columnas de los periódicos locales más leídos, donde se destaca la actividad diaria y semanal. *El Punt* las publica los lunes y los jueves y el *Diari de Girona* los martes y los sábados.
- E-mailing específico a las personas usuarias que se han registrado en nuestra base de datos para recibir información de las actividades organizadas por el Patronat Call de Girona. Se les envía un recordatorio con información de la actividad unos días antes.

4.5.1.-LA WEB DEL PATRONATO

Des de mediados de mayo de 2009, el Patronato estrenó una nueva página Web, totalmente renovada y con un diseño mucho más actual y adaptado al nuevo dominio municipal www.ajgirona.cat/call.

La Web del Patronat Call ha recibido un total de 10.231 visitas y 7.139 personas usuarias, que visitan una media de 3,85 páginas durante unos 3 minutos por visita, y que acceden a la página sobre todo a través de un motor de búsqueda (Google, en el 57% de los casos). La página de inicio, que recoge las actividades, exposiciones y noticias más recientes, es la que registra un número más elevado de visitas (el 28.33% del total), seguida de la Agenda (5%). En cuanto a la procedencia, las personas proceden en primer lugar (80.75%) de España. Por último, agosto y noviembre son los meses con un mayor número de visitas (30% del total), probablemente por ser los meses de más actividad en el Patronato (actividades de verano y jornadas especiales como la de la Cultura Judía o la del Patrimonio en Cataluña).

4.5.2.-EVOLUCIÓN DE CONTENIDOS

En cuanto al contenido de la nueva página Web, podemos destacar grandes mejoras respecto a su predecesor. El proyecto de renovación, iniciado ya desde 2008, se ha llevado a cabo progresivamente y por parte del Gabinete de Imagen y Diseño del Ayuntamiento de Girona. La nueva página, dispone de una cabecera variable que dota la página de gran dinamismo, y de unas secciones mucho más claras que la página anterior. El Patronat Call, como entidad de gestión del Museo e Instituto, dispone de una sección propia donde se detallan sus orígenes y funcionamiento, junto al proceso de recuperación del Call de Girona y el listado de sus principales miembros y socios colaboradores.

El apartado del Museo de Historia de los Judíos, como novedad, permite hacer un recorrido por las principales salas de la exposición permanente, destacando diversas piezas de interés y ofreciendo así un complemento importante a la visita del Museo, ya que las personas visitantes pueden preparar un itinerario previo o bien obtener información escrita después de haberlo visitado.

En la sección del Instituto de Estudios Nahmánides se diferencia claramente la función de formación e investigación de la Biblioteca, donde se puede consultar en línea el catálogo como en la Web anterior. Además se ha añadido un glosario de términos vinculados al judaísmo, junto con una pequeña biografía de algunas personalidades destacadas del judaísmo gerundense, para poder ofrecer una información más completa sobre el mundo judío catalán.

Otro elemento destacado de esta nueva página es la agenda, que ahora incluye un pequeño calendario y que permite la navegación por las actividades tanto pasadas como futuras. Además, en relación a la nueva Web del departamento de Cultura del Ayuntamiento, se ha establecido un

vínculo entre la agenda del Patronato y la de Cultura, de manera que se duplica el ámbito de difusión y se obtiene del Ayuntamiento un punto de comunicación entre todos los equipos que dependen del departamento.

Finalmente, se ha añadido una sección de publicaciones con información de los libros publicados por el Patronato y un apartado de descargas de materiales como las memorias anuales de servicios, noticias, enlaces a webs de contenido afín y por último, el apartado de información incluye los horarios y tarifas, las normas del centro y un formulario de contacto con la posibilidad de inscribirse directamente en nuestra base de datos de contactos.

En esta nueva versión de la Web se ha remodelado el boletín trimestral que incluye información propia y ajena sobre publicaciones, exposiciones y actividades culturales en Girona y en otras ciudades además de incluir artículos de opinión sobre temáticas relacionadas con la actividad del Centro.

También cabe destacar la nueva Web de Cultura, dentro de la Web del Ayuntamiento de Girona. Nuestra agenda está directamente vinculada a la agenda de la Web Cultura, aumentando la visibilidad y el índice de consulta <http://www.girona.cat/cultura>

4.5.3.-PLAN DE MANDATO DEL ÁREA DE CULTURA 2007-11

El área de cultura del Ayuntamiento de Girona, ha previsto para este año 2009 una completa agenda de reuniones y de trabajos transversales entre los equipos y los organismos autónomos: El personal del Patronat Call de Girona, participa en las reuniones y en las mesas de trabajo sectorial o transversales

El Plenario del área de Cultura se celebró el 24 de marzo, coincidiendo con la celebración del Simposio del Call, por lo cual y de manera excepcional el Patronato no participó.

Quincenalmente tienen lugar las reuniones del comité ejecutivo del Call con la asistencia de la teniente de alcalde de Cultura, la jefa de área y la dirección del Centro Bonastruc Ça Porta.

Dos veces al año y coincidiendo con los cambios de programación, el personal se reúne al completo bajo la dirección del Patronato para evaluar los funcionamientos y cerrar programaciones.

4.5.4.-FORMACIÓN DEL PERSONAL

Siguiendo con la recomendación del Área de Cultura del Ayuntamiento, todo el personal tiene acceso según disponibilidad, actitud y preferencias, a la oferta formativa.

Este año se han realizado los siguientes cursos:

Silvia Planas

“Habilidades de dirección”

Girona. 18, 24 y 26 de noviembre, 1, 3 y 10 de diciembre. duración 20h. 11 a 15h. Lugar: Casa de Cultura

Pla agrupat

Neus Casellas

Seminario: “La intervención arqueológica en las necrópolis históricas. Los cementerios judíos”

Barcelona, 15 y 16 de enero 2009. Organiza: Ayuntamiento de Barcelona. Lugar: Museo de Historia de la Ciudad.
Red de Juderías

Seminario sobre la gestión intercultural de equipamientos públicos: “La comunicación intercultural y el trabajo comunitario como herramienta”.

19ª escuela de verano sobre la Interculturalidad para la inclusión social. Girona, 30 de junio y 1 de julio. Duración: 15 horas. Lugar: Casa de Cultura.

Taula de Proximitat / Área de Cultura del Ayuntamiento.

Curso de Agenda electrónica Outlook

Girona, 13, 18, 20, 25 i 27 de mayo. Duración: 10 horas. Lugar: Lògica Gironina.

Plan de Formación Continua del Ayuntamiento de Girona.

Nuria Heras

“Relaciones laborales”

Girona. 8, 20 y 27 de mayo y 3, 17 y 18 de junio. Duración: 20h Lugar: Casa de Cultura.

Pla agrupat

Sandra Sánchez

“Marketing Cultural y Digital”

Girona. 8, 15, 29 de mayo y 12 de junio. Duración 16h. Lugar: Casa de Cultura.

Pla agrupat

Cristina Taberner

“Aplicación de las nuevas tecnologías en el ámbito turístico”.

Girona. 13, 15, 20 y 22 de octubre. Duración: 10h. Lugar: Casa de Cultura.

Pla agrupat

Carme Planella

“Introducción a la organización y características Ayuntamiento”

Taialá. 11, 15 y 16 de junio. Duración: 7,5h. Lugar: Centro Cívico Ter.

Plan de Formación Continua del Ayuntamiento de Girona.

Ariane Roura

Curso de Agenda electrónica Outlook

Girona, 13, 18, 20, 25 y 27 de mayo. Duración: 10 horas. Lugar: Lògica Gironina.

Plan de Formación Continua del Ayuntamiento de Girona.

5.-RED DE JUDERÍAS

La composición de los órganos directivos de la Red de Juderías durante el año 2009:

Primer semestre 2009 (Enero a junio)

Presidencia:

Ayuntamiento de Palma

Alcaldesa: Sra. Aína Calvo Sastre

Mesa de la Presidencia:

Ayuntamiento de Plasencia

Vicepresidencia 1ª

Ayuntamiento de Oviedo

Vicepresidencia 2ª

Ayuntamiento de Ribadavia

Vicepresidencia 3ª

Segundo semestre 2009 (Julio a diciembre)

Presidencia:

Ayuntamiento de Plasencia Alcaldesa: Sra. Elia María Blanco Barbero

Mesa de la Presidencia:

Ayuntamiento de Ribadavia Vicepresidencia 1ª

Ayuntamiento de Palma Vicepresidencia 2ª

Ayuntamiento de Segovia Vicepresidencia 3ª

Este año, la Red de Juderías de España-Caminos de Sefarad se ha integrado en el Consejo Institucional de la Casa Sefarad-Israel en una magna reunión celebrada en Madrid el día 27 de enero, con la presencia de destacados políticos e intelectuales. En la misma reunión, presidida por el ministro de asuntos exteriores, se creó el consejo científico de la entidad. Con estas dos organizaciones, se firmó un convenio de colaboración que fija los ámbitos de cooperación mutua. Las dos instituciones cooperan así mismo en la consolidación y desarrollo de los lazos económicos, culturales y políticos entre España e Israel, así como en las dos comunidades judías asentadas en España y en el mundo.

La Red participó en Fitur con una completa agenda de visitas, fruto de la cual se han celebrado diferentes actividades a lo largo del año con el soporte de Turespaña.

Del 25 al 30 de junio se hizo un viaje oficial a Israel con el objetivo de dar a conocer la red y establecer vínculos de cooperación bilaterales. Una presentación oficial de la publicación de la editorial el País Aguilar *Rutas por las juderías de España*, tuvo lugar en el hotel King David de Jerusalén con más de 150 participantes. Un segundo objetivo del viaje fueron los intercambios de cooperación económica y turística entre los municipios, ciudades como Jerusalén, Tel Aviv o Netania recibieron la delegación con sus respectivos alcaldes, entre otras 26 ciudades. Un seguimiento del viaje esta en marcha con el establecimiento de cooperación y hermanamientos entre las ciudades de Córdoba y Tudela con Tiberiades. Toledo con Jerusalén, Netania con Cáceres y en menor grado Oviedo con Holon, Calahorra con Rosh Pina.

Nos hemos dado cuenta que Girona consta como hermanada con Akko (San Juan de Acre), en la federación de municipios israelí (ULAI). Información más detallada en el informe complementario anexo.

El 4 de septiembre se celebró el décimo aniversario de la celebración de la Jornada Europea de la Cultura Judía, en Plasencia ciudad presidencia en ejercicio, con la representación de la red, de la comunidad autónoma extremeña y de Europa, el día 6 se celebró un día de puertas abiertas en el Museo, con diferentes actividades. En entorno al lema “Fiestas y tradiciones del judaísmo”.

La Red se ha incorporado recientemente en el GEIE (Grupo Europeo de Interés Económico) de los itinerarios culturales europeos que bajo la denominación y marca “Culture- Routes Europe” desarrolla un trabajo de investigación y demanda de ayudas y subvenciones para los diferentes itinerarios asociados. A lo largo del año 2009 se ha aceptado el programa de intercambio para jóvenes europeos en el que no participamos directamente por nuestra incorporación al GEIE posterior y recientemente se ha entrado la demanda por el proyecto “Step by Step Europe”. Un proyecto promovido por seis itinerarios culturales diferentes, entre los cuales se encuentra el itinerario Europeo del Patrimonio Judío para establecer una nueva oferta turística cultural basada en una imagen coherente de Europa como destino turístico.

Con financiamiento de la Generalitat de Cataluña las cuatro ciudades catalanas miembros de la Red han trabajado conjuntamente en la redacción de una guía de turismo sobre los itinerarios del patrimonio judío en el país *El camino de los Judíos*, de cercana aparición. Esta publicación recoge no solo las ciudades miembro de la Red sino todas aquellas ciudades y pueblos catalanes que

guardan vestigios patrimoniales y culturales. Publicaciones similares están en proceso de preparación en otras comunidades autónomas del estado.

Con la reaparición del proyecto "Meetings in Sefarad", la Cámara de Comercio de Girona y el Convention Bureau de Toledo, ambos socios fundadores han tenido un papel muy activo y coordinado con nosotros. La Cámara de Comercio nos pidió participar en el comité de turismo del mes de febrero para que les explicáramos RASGO (comercialización turística) dentro de la Red. Otras reuniones han mantenido con el MSFRD sin que aun haya resultados muy concretos.

Otro proyecto iniciado recientemente ha estado la colaboración con Casa Sefarad-Israel en el proyecto "Erensy: Los Sefardies de Oriente", un proyecto del Ministerio de Asuntos Exteriores que recoge la voluntad de aproximar las comunidades de origen sefardí dispersadas en Oriente, Bulgaria, Rumania, Serbia, Bosnia, Macedonia, Grecia y Turquía.

Se procedió a la firma conjunta de un documento en Toledo, creando una plataforma de trabajo cultural y patrimonial, con especial interés en temas como la lengua, la doble nacionalidad y la cooperación entre otras.

A parte de los diferentes actos institucionales, la Red de Juderías participa cada año en cursos de formación. A veces la temática demandada está directamente relacionada con la gestión cultural; otras, con la creación de producto de turismo-cultural, y a veces lo que piden es la comparación entre modelos de gestión Girona/Red. Estas actividades de formación son delegadas frecuentemente, y siempre que es posible, al técnico mas cercano del territorio.

Uno de los proyectos más trabajados durante este año ha sido la implementación del proyecto RASGO a todas las ciudades que componen la Red, este proyecto significa la creación de una certificación turística que homologará Restaurantes, Alojamientos, Señalización, Guías y Oferta cultural con unas características comunes en todas las ciudades. Girona está trabajando en este proyecto en fase inicial.

Institucionalmente, Girona ha estado presente en todas las actividades de la Red, mediante la responsable Sra. Faxedas o de Assumpció Hosta en calidad de Secretaria General. Hemos participado en todas las reuniones de presidencia, mesa de la presidencia, técnicas y comisiones, más las reuniones que se han mantenido con el Ministerio de Cultura, El Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación y Turespaña, a lo largo del año para desarrollar diferentes proyectos.

El incremento de las actividades locales en las diferentes ciudades de la Red como también un aumento de la participación de la Secretaria en presentaciones de proyectos locales en diferentes ciudades.

Girona sigue ejerciendo un peso específico relevante dentro de la organización. En primer lugar, por ser una de las ciudades fundacionales y gestionar la secretaria y en segundo lugar por mantener una institución propia, el Patronat Call de Girona, encargada del desarrollo, mantenimiento y difusión del Patrimonio Judío.

La Asociación Europea para Salvaguardar el Patrimonio Judío (AEPJ) también ha sido una tarea importante a lo largo del año. La coincidencia entre la responsabilidad de tener la presidencia europea y la falta de una secretaria general europea durante el año 2009 nos ha empujado a realizar las funciones de manera provisional. La Junta ejecutiva de la asociación se ha comprometido a encontrar una formula, mediante e inicialmente, de los programas internacionales europeos.

Temporalmente la oficina de la Red se ha encargado de gestionar todas las actividades europeas, coordinar los 26 países que han participado en la Jornada Europea de Cultura Judía, actualizar y mejorar las TIC y la plataforma Web y redactar y editar el *Programa de programas* del año 2008 y 2009.

En este sentido esta Secretaria ha organizado una reunión del comité ejecutivo europeo en Palma de Mallorca el mes de marzo, y las de París el mes de febrero y mes de junio.

Con el Grupo GEIE, la secretaria de la AEPJ ha participado en las reuniones de Palermo el mes de marzo, donde se formalizó nuestra inclusión y la de Fidenza el mes de septiembre, donde se procedió a la redacción y firma del proyecto “Step by Step” por la Unión Europea.

En el marco de la AEPJ, participamos en Granada, el mes de mayo, ofreciendo una ponencia dentro del Seminario Internacional sobre los Itinerarios Culturales del Consejo de Europa, organizado por El Legado Andalusi.

5.1.-WEB DE LA RED DE JUDERÍAS

La Secretaria General de la Red de Juderías de España, que también se ocupa de la gestión de la organización europea AEPJ (Association Européenne pour la Préservation et la Valorisation de la Culture et du Patrimoine Juifs), también ha trabajado en las mejoras y actualizaciones de las dos webs de las respectivas asociaciones, piezas clave en su difusión exterior y también en la organización de acontecimientos como la “Jornada Europea de la Cultura Judía”.

La Web de la Red de Juderías (<http://www.redjuderias.org>), después del curso de formación de los técnicos celebrado anteriormente, se ha centrado en vincularse a nuevos ámbitos del mundo digital (como los blogs y las galerías de imágenes) y reestructurar mejor la gran cantidad de información que ya ha acumulado. El proyecto del blog (<http://www.redjuderias.org/blog>) supone ofrecer un nuevo espacio para colgar material como fotografías y videos de las ciudades de la Red.

Relacionado con esto, se ha creado una cuenta en la Web de Flickr, que permite difundir gratuitamente galerías de imágenes que se vinculan también con el blog.

El otro gran proyecto iniciado este 2009 es el RASGO, que comportará la reestructuración de diferentes apartados de la Web actual para mejorar la navegabilidad de la página y ofrecer un nuevo espacio a los establecimientos (restaurantes, hoteles, guías) que firmen un convenio de colaboración con la Red de Juderías. Estas modificaciones también permitirán a los usuarios planificar sus viajes y acercarse más claramente a los recursos turísticos y culturales de las ciudades.

En cuanto a la Web de la asociación AEPJ (<http://www.jewishheritage.org>) también se han realizado cambios significativos, pero con algunos se plantean a largo plazo. Por otro lado, la página inicial se ha reestructurado para permitir la visualización de los cambios más recientes (noticias, publicaciones e información relacionada con la “Jornada Europea de la Cultura Judía”). El pequeño calendario lateral, que hasta ahora indicaba únicamente las principales fiestas judías, ahora también incorpora información sobre actividades destacadas que pueden incorporar los diferentes países miembros para hacer una difusión internacional de acontecimientos de temática judía en Europa.

Por otro lado, el proyecto que aún se encuentra en proceso de realización es la creación de rutas a nivel europeo, que se visualizarían en la Web mediante mapas e información detallada de cada país.

ANEXO ESTADÍSTICO

ÍNDICE

1.- MUSEO DE HISTORIA DE LOS JUDÍOS	38
1.1.- VISITANTES	38
1.1.1.- NÚMERO DE USUARIOS	38
1.1.2.- PROCEDENCIA	39
1.1.3.- TIPOLOGIA DE USUARIOS	40
1.1.4.- USUARIOS SEGÚN FRANJAS HORARIAS	40
1.1.5.- USUARIOS SEGÚN EDAD	41
1.2.- ENTRADAS CARNÉ GM (GIRONA MUSEOS)	41
1.3.- ENTRADAS WALKING TOUR	42
1.3.1.- ENTRADAS RECIBIDAS	42
1.3.2.- ENTRADAS SEGÚN PROCEDENCIA	42
1.4.- ENTRADAS BUS TURÍSTICO	43
1.4.1.- ENTRADAS RECIBIDAS	43
1.4.2.- PROCEDENCIA	44
2.- INSTITUTO DE ESTUDIOS NAHMÁNIDES	45
2.1.- INSTITUTO	45
2.1.1.- PROCEDENCIA USUARIOS CONSULTAS INSTITUTO	45
2.1.2.- NÚMERO DE ACTIVIDADES POR TIPOLOGÍA	45
2.2.- BIBLIOTECA	46
2.2.1.- PROCEDENCIA USUARIOS BIBLIOTECA	46
2.2.2.- PROFESIONES USUARIOS BIBLIOTECA	46
2.2.3.- EVOLUCIÓN INCORPORACIONES FONDO BIBLIOGRÁFICO	46
2.2.4.- ADQUISICIONES	47
2.2.5.- DONACIONES	47
3.- ACTIVIDADES Y SERVICIOS	48
3.1.- ACTIVIDADES DE VERANO	48
3.1.1.- JUEGOS Y CUENTOS EN EL CALL	48
3.1.2.- NOCHES DE MÚSICA EN EL CALL	49
3.2.- JORNADAS Y CELEBRACIONES	50
3.2.1.- JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS	50
3.2.2.- ACTIVIDADES POR MARCO Y TIPOLOGÍA	51
3.3.- SERVICIO DE AUDIOGUIAS	52
3.3.1.- IDIOMA	53
3.3.2.- FRANJAS HORARIAS	54
3.4.- EL CALL RECÓNDITO (VERANO 2009)	54
3.4.1.- USUARIOS	54
3.4.2.- IDIOMAS Y PROGRAMACIÓN	55
3.5.- VISITAS EDUCATIVAS	58
3.5.1.- LA CASETA DE LA DEVESA	58
3.5.2.- COMPARATIVO DE VISITAS GUIADAS	58
3.6.- OTRAS VISITAS	59

3.7.- PUNTO DE INFORMACIÓN TURÍSTICA	60
<u>4.- PRENSA Y MATERIALES DE PROMOCIÓN</u>	<u>61</u>
4.1.- MATERIALES DE PROMOCIÓN	61
4.1.1.- FOLLETO “EL CALL DE GIRONA”	61
4.1.2.- TRÍPTICOS CALL DE GIRONA	64
4.2.- PRENSA PATRONAT CALL DE GIRONA	65
4.2.1.- ARTICULOS PUBLICADOS 2009	65
4.2.2.- ARTÍCULOS SOBRE EL VERANO 2009	65
4.2.3.- ARTÍCULOS SOBRE LAS VISITAS GUIADAS 2009	65

1.-MUSEO DE HISTORIA DE LOS JUDÍOS

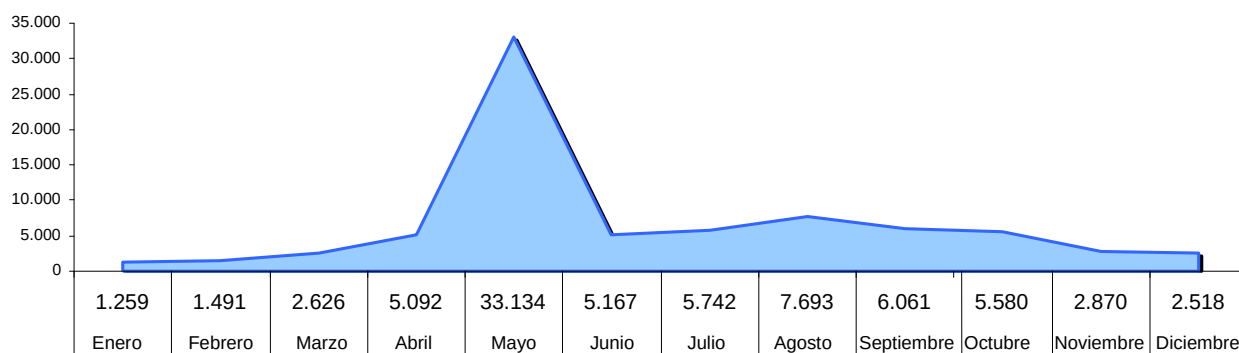
Horario	De junio a octubre:	De lunes a sábado de 10.00 h a 20.00 h
		Domingos y festivos de 10.00 h a 15.00 h
	De noviembre a mayo:	De lunes a sábado de 10.00 h a 18.00 h
		Domingos y festivos de 10.00 h a 15.00 h

Nota: desde el 21 de septiembre de 2009, los lunes el Museo estará cerrado por las tardes.

1.1.-VISITANTES

1.1.1.-NÚMERO DE USUARIOS

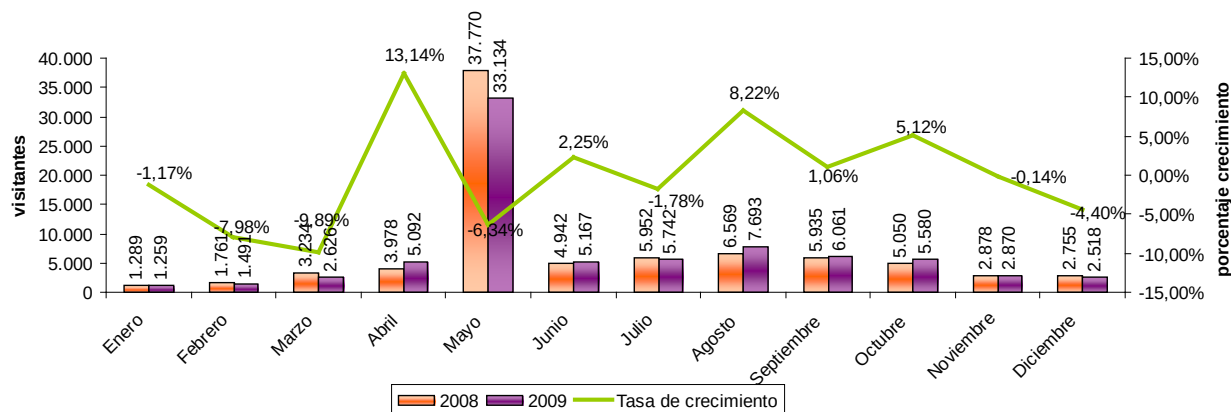
Usuarios del museo



Comparativo 2008-2009 de los usuarios del Museo

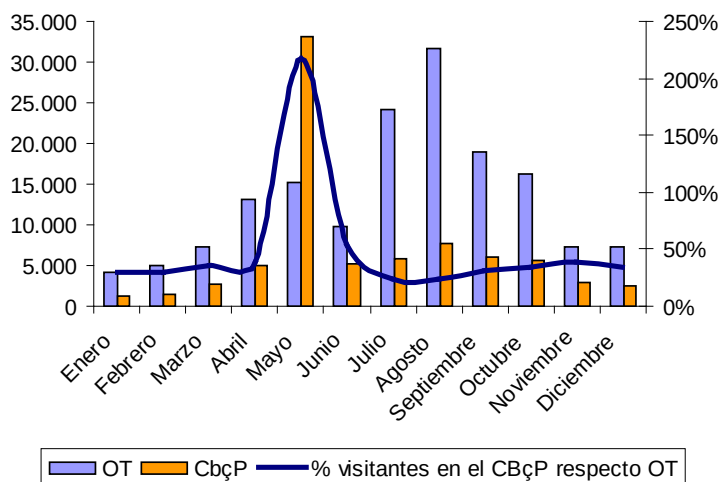
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
2008	1.289	1.761	3.234	3.978	37.770	4.942	5.952	6.569	5.935	5.050	2.878	2.755	82.113
2009	1.259	1.491	2.626	5.092	33.134	5.167	5.742	7.693	6.061	5.580	2.870	2.518	79.233

Comparativo visitantes por meses



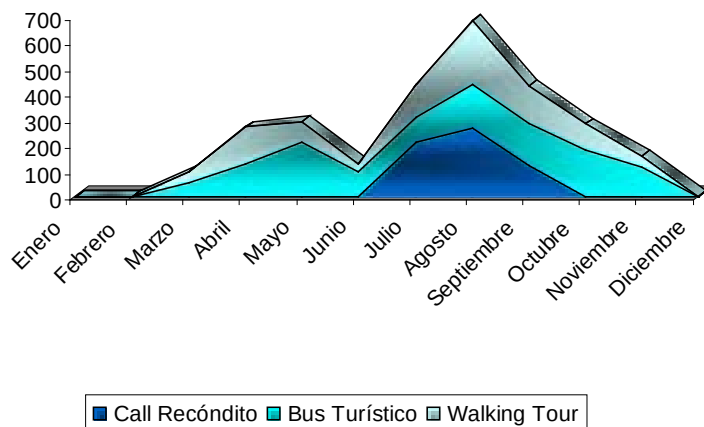
Visitantes al Museo respecto la oficina de turismo de Girona

	Oficina de Turismo	Museo de Historia de los Judíos	% Visitantes al Museo respecto OT
Enero	4.244	1.259	29,67%
Febrero	5.055	1.491	29,50%
Marzo	7.310	2.626	35,92%
Abril	13.094	5.092	38,89%
Mayo	15.292	33.036	216,03%
Junio	9.752	5.067	52,98%
Julio	24.117	5.708	23,81%
Agosto	31.647	7.693	24,31%
Septiembre	18.953	6.072	31,98%
Octubre	16.271	5.580	34,29%
Noviembre	7.335	2.870	39,13%
Diciembre	7.320	2.518	34,40%
TOTAL	160.390	79.233	49,40%



Comparativo de visitas turísticas durante el 2009

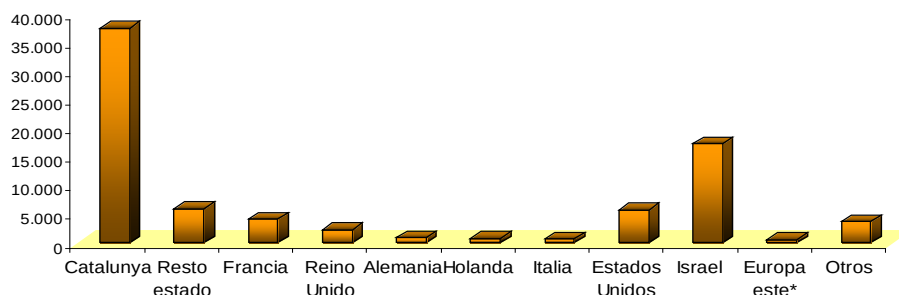
	Call Recóndito	Bus Turístico	Walking Tour
Enero	0	0	0
Febrero	0	0	0
Marzo	0	51	45
Abril	0	128	141
Mayo	0	207	82
Junio	0	95	31
Julio	213	93	126
Agosto	263	172	248
Septiembre	117	166	146
Octubre	0	177	104
Noviembre	0	112	46
Diciembre	0	0	0
TOTAL	593	1.201	969



1.1.2.-PROCEDENCIA

Visitantes al Museo según procedencia

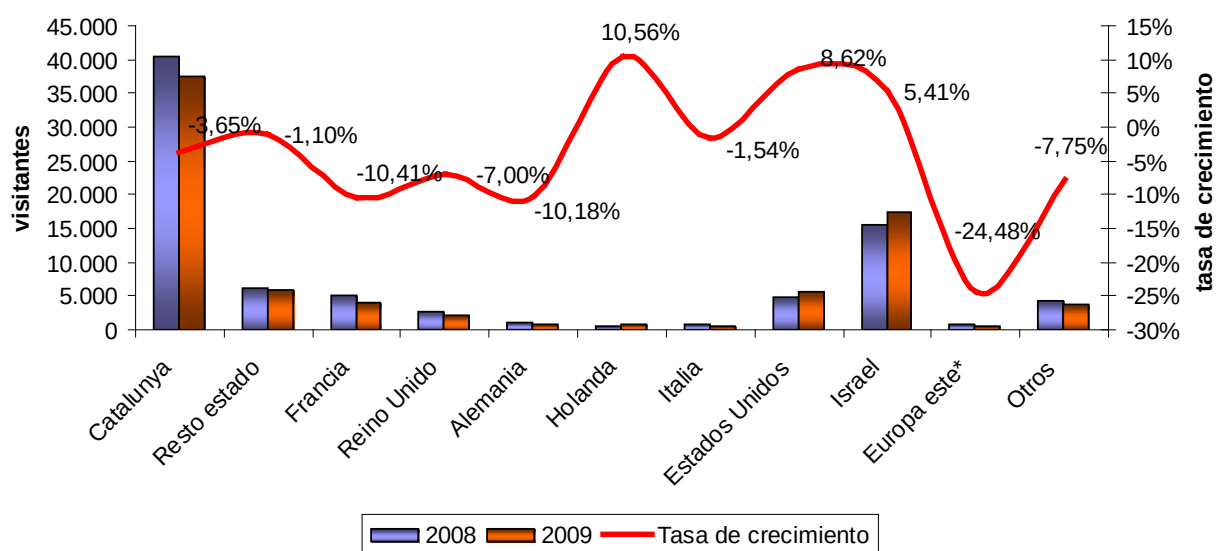
Cataluña	Resto Estado	Francia	Reino Unido	Alemania	Holanda	Italia	Estados Unidos	Israel	Europa este	Otros	TOTAL
37.505	6.005	4.102	2.235	852	764	666	5.664	17.307	487	3.646	79.233



Comparativo 2008-2009 de procedencia de visitantes

Año	Cataluña	Resto Estado	Francia	Reino Unido	Alemania	Holanda	Italia	Estados Unidos	Israel	Europa este	Otros	TOTAL
2009	37.505	6.005	4.102	2.235	852	764	666	5.664	17.307	487	3.646	79.233
2008	40.397	6.139	5.111	2.584	1.056	625	687	4.801	15.575	854	4.284	82.113

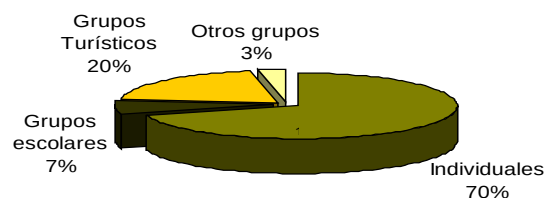
Comparativo de visitantes por procedencia



1.1.3.-TIPOLOGIA DE USUARIOS

Tipología de usuarios

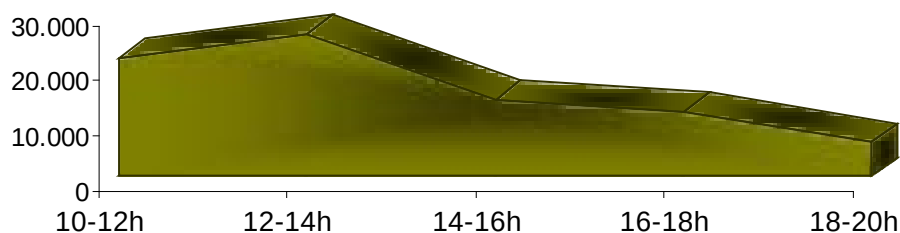
Individuales	Grupos Escolares	Grupos Turísticos	Otros grupos
55.955	5.190	15.804	2.284
70,62%	6,55%	19,95%	2,88%



1.1.4.-USUARIOS SEGÚN FRANJAS HORARIAS

Usuarios según franjas horarias

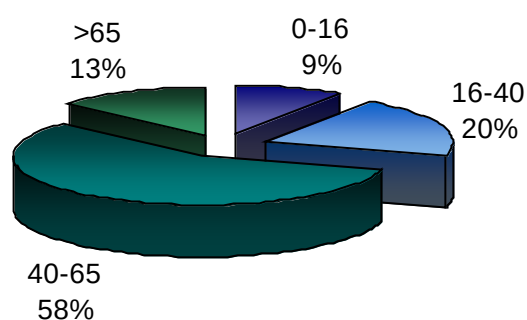
Franjas	Personas
10-12h	21.403
12-14h	25.953
14-16h	14.010
16-18h	11.681
18-20h	6.186
TOTAL	79.233



1.1.5.-USUARIOS SEGÚN EDAD

Usuarios según edad

Edades	Personas
0-16	7.444
16-40	16.171
40-65	45.175
>65	10.443
TOTAL	79.233



1.2.-ENTRADAS CARNÉ GM (GIRONA MUSEOS)

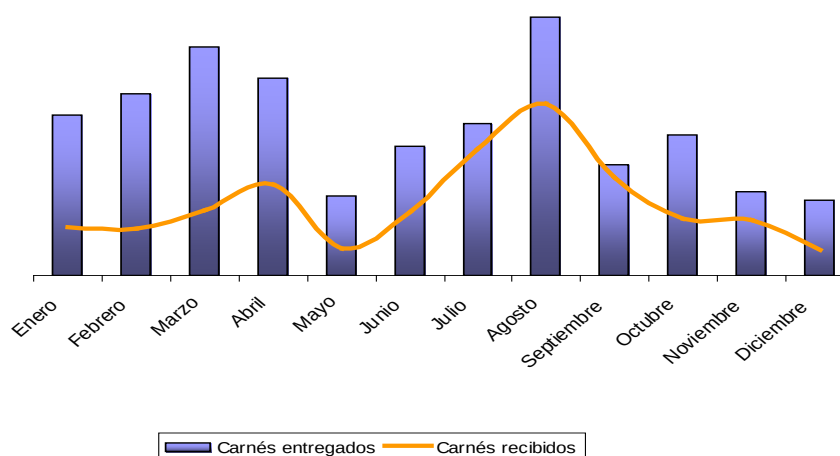
Carnés entrada conjunta entregados por el Museo de Historia de los Judíos

Mes	Carnés entregados
Enero	198
Febrero	224
Marzo	282
Abril	243
Mayo	98
Junio	160
Julio	188
Agosto	319
Septiembre	137
Octubre	173
Noviembre	103
Diciembre	93
TOTAL	2.218

Carnés recibidos por el Museo de Historia de los Judíos

Mes	Carnés recibidos
Enero	60
Febrero	57
Marzo	81
Abril	112
Mayo	33
Junio	79
Julio	156
Agosto	212
Septiembre	121
Octubre	70
Noviembre	68
Diciembre	32
TOTAL	1.081

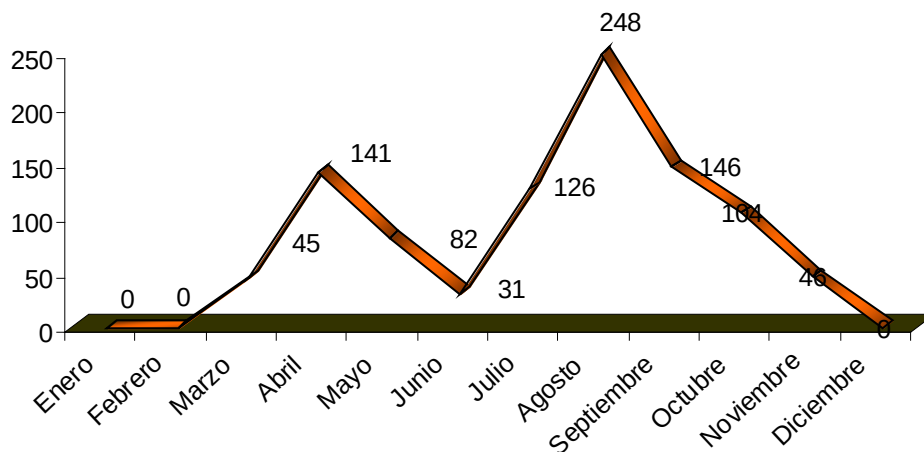
Carnés MHJ 2009



1.3.-ENTRADAS WALKING TOUR

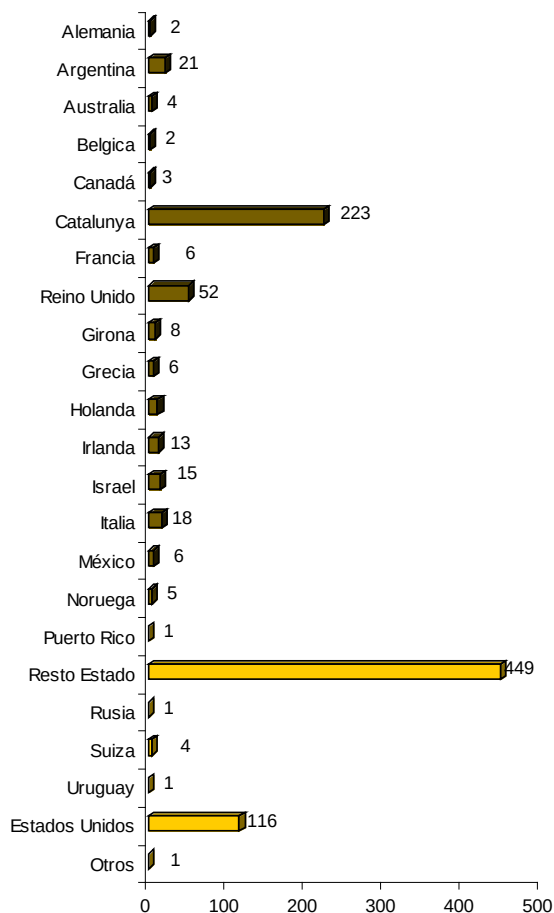
1.3.1.-ENTRADAS RECIBIDAS

Mes	Personas
Enero	0
Febrero	0
Marzo	45
Abril	141
Mayo	82
Junio	31
Julio	126
Agosto	248
Septiembre	146
Octubre	104
Noviembre	46
Diciembre	0
TOTAL	969



1.3.2.-ENTRADAS SEGÚN PROCEDENCIA

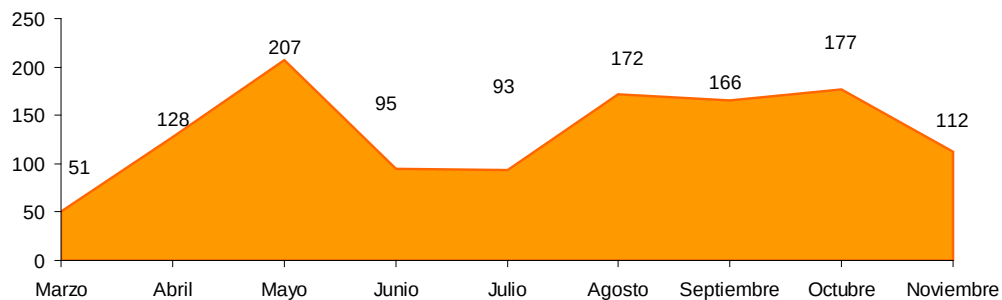
Países	Visitantes
Alemania	2
Argentina	21
Australia	4
Bélgica	2
Canadá	3
Cataluña	223
Francia	6
GB	52
Girona	8
Grecia	6
Holanda	12
Irlanda	13
Israel	15
Italia	18
México	6
Noruega	5
Puerto Rico	1
Resto estado	449
Rusia	1
Suiza	4
Uruguay	1
EEUU	116
Otros	1
Total	969



1.4.-ENTRADAS BUS TURÍSTICO

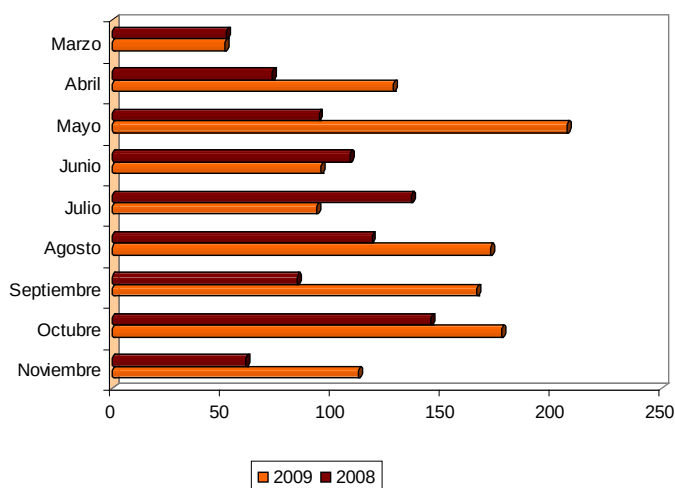
1.4.1.-ENTRADAS RECIBIDAS

Mes	Personas
Marzo	51
Abril	128
Mayo	207
Junio	95
Julio	93
Agosto	172
Septiembre	166
Octubre	177
Noviembre	112
TOTAL	1.201



Comparativo 2008-2009

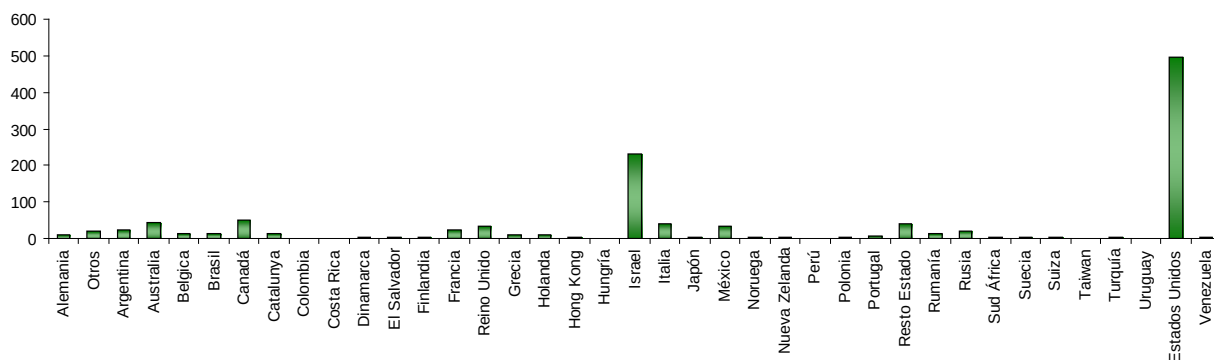
Mes	2008	2009
Marzo	52	51
Abril	73	128
Mayo	94	207
Junio	108	95
Julio	136	93
Agosto	118	172
Septiembre	84	166
Octubre	145	177
Noviembre	61	112
TOTAL	871	1.201



1.4.2.- PROCEDENCIA

País	Personas	% sobre total
Alemania	10	0,83%
Otros	21	1,75%
Argentina	25	2,08%
Australia	43	3,58%
Bélgica	14	1,17%
Brasil	14	1,17%
Canadá	51	4,25%
Cataluña	13	1,08%
Colombia	1	0,08%
Costa Rica	1	0,08%
Dinamarca	4	0,33%
El Salvador	2	0,17%
Finlandia	3	0,25%
Francia	23	1,92%
GB	34	2,83%
Grecia	9	0,75%
Holanda	9	0,75%
Hong Kong	2	0,17%
Hungría	1	0,08%
Israel	230	19,15%
Italia	41	3,41%

País	Personas	% sobre total
Japón	5	0,42%
México	34	2,83%
Noruega	3	0,25%
Nova Zelanda	5	0,42%
Perú	1	0,08%
Polonia	4	0,33%
Portugal	7	0,58%
Resto Estado	41	3,41%
Rumanía	13	1,08%
Rusia	21	1,75%
Sud África	3	0,25%
Suecia	5	0,42%
Suiza	2	0,17%
Taiwán	1	0,08%
Turquía	3	0,25%
Uruguay	1	0,08%
EEUU	497	41,38%
Venezuela	3	0,25%
Chile	1	0,08%
TOTAL	1.201	

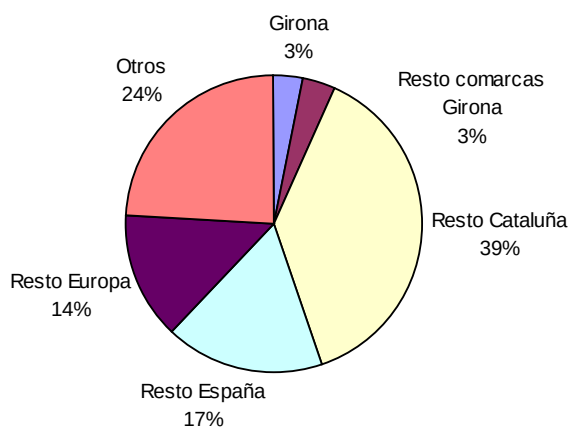


2.-INSTITUTO DE ESTUDIOS NAHMÁNIDES

2.1.-INSTITUTO

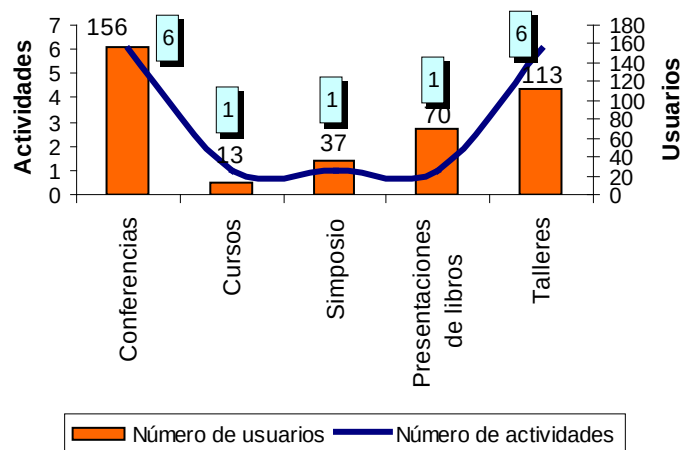
2.1.1.-PROCEDENCIA USUARIOS CONSULTAS INSTITUTO

Procedencia	Usuarios
Girona	1
Resto comarcas Girona	1
Resto Cataluña	11
Resto España	5
Resto Europa	4
Otros	7
TOTAL	29



2.1.2.-NÚMERO DE ACTIVIDADES POR TIPOLOGÍA

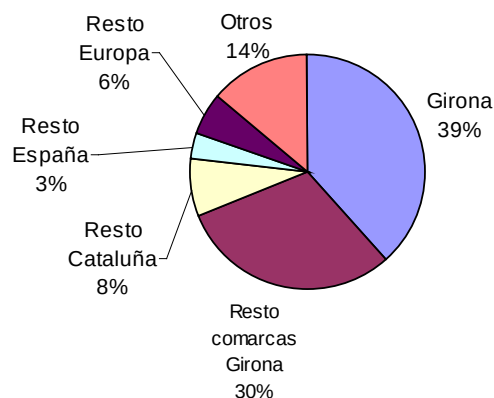
Tipología	Número de actividades	Número de usuarios
Acto de homenaje	1	70
Conferencias	6	156
Cursos	1	13
Simposio	1	37
Presentaciones de libros	1	70
Talleres	6	113
TOTAL	15	459



2.2.-BIBLIOTECA

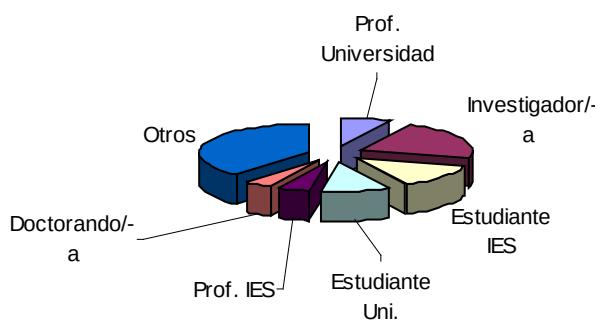
2.2.1.-PROCEDENCIA USUARIOS BIBLIOTECA

Procedencia	Usuarios
Girona	33
Resto comarcas Girona	26
Resto Cataluña	7
Resto España	2
Resto Europa	5
Otros	12
TOTAL	86



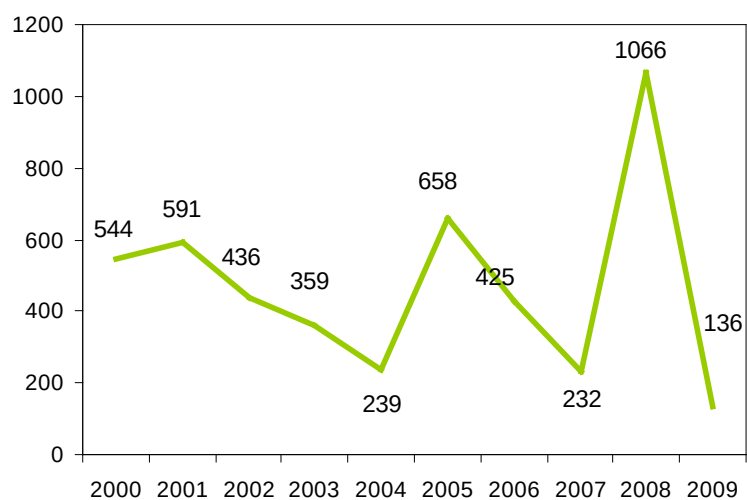
2.2.2.-PROFESIONES USUARIOS BIBLIOTECA

Profesión	Usuarios
Profesor/-a Universidad	6
Investigador/-a	16
Estudiante IES	7
Estudiante universitario	4
Profesor/-a IES	3
Doctorando/-a	4
Otros	46
TOTAL	86



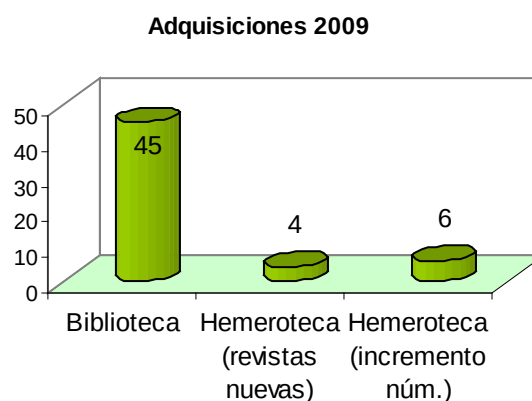
2.2.3.-EVOLUCIÓN INCORPORACIONES FONDO BIBLIOGRÁFICO

2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
544	591	436	359	239	658	425	232	1066	136



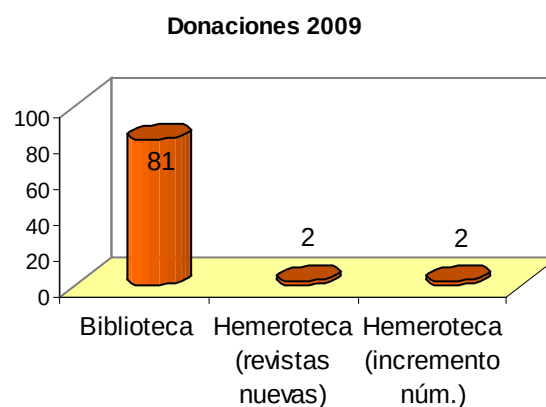
2.2.4.-ADQUISICIONES

Adquisiciones	Volúmenes
Biblioteca	45
Hemeroteca (revistas nuevas)	4
Hemeroteca (incremento núm.)	6
TOTAL	55



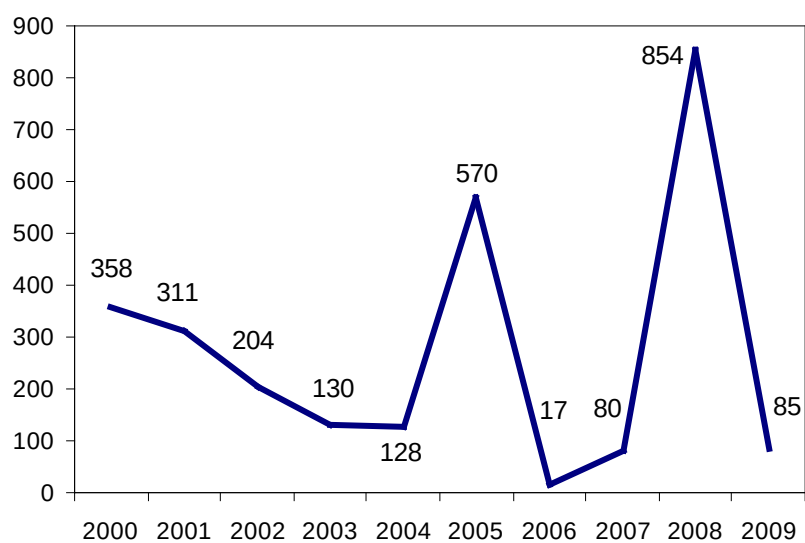
2.2.5.-DONACIONES

Donaciones	Volúmenes
Biblioteca	81
Hemeroteca (revistas nuevas)	2
Hemeroteca (incremento núm.)	2
TOTAL	85



Comparativo de donaciones, 2000-2009

2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
358	311	204	130	128	570	17	80	854	85



3.-ACTIVIDADES Y SERVICIOS

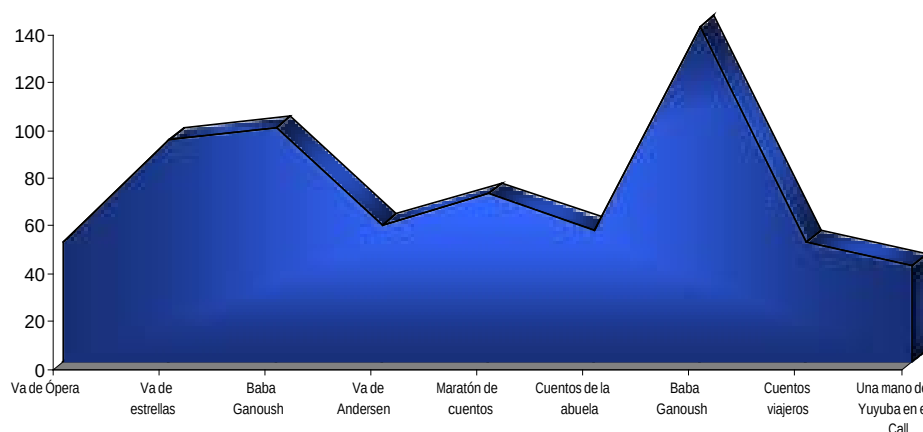
3.1.-ACTIVIDADES DE VERANO

<i>Actividades infantiles</i>	
Horari	18.30 h
Dies	Miércoles de julio y agosto 1, 8, 15, 22 y 29 de julio 5, 12, 19 y 26 de agosto
Activitats	Marionetas y cuentos
Públic	Niños y niñas de 5 a 11 años
Preu	Gratuita

<i>Conciertos</i>	
Horari	22.00 h
Dies	Jueves de agosto: 6, 13, 20 y 27 Aljama, Col·lectiu Brossa, Coro de Cámara Elí Hoshaná,
Grups	Klezmer Sefardí
Públic	Todas las edades
Preu	Gratuita

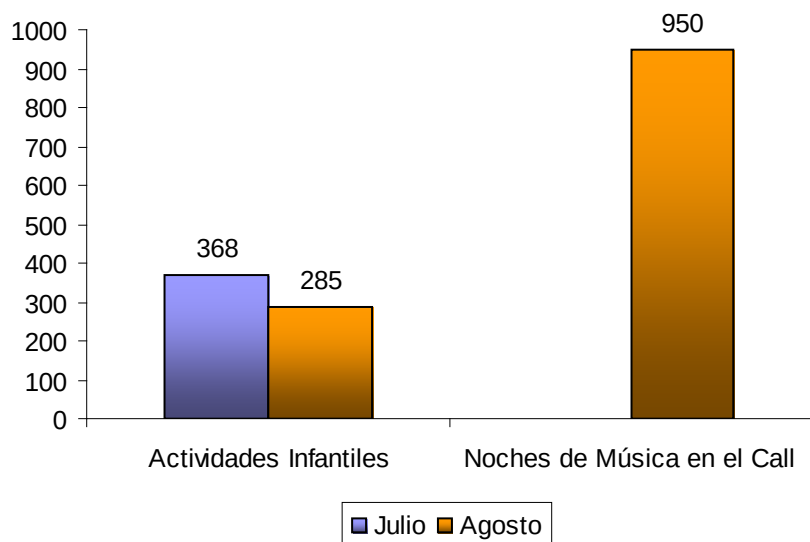
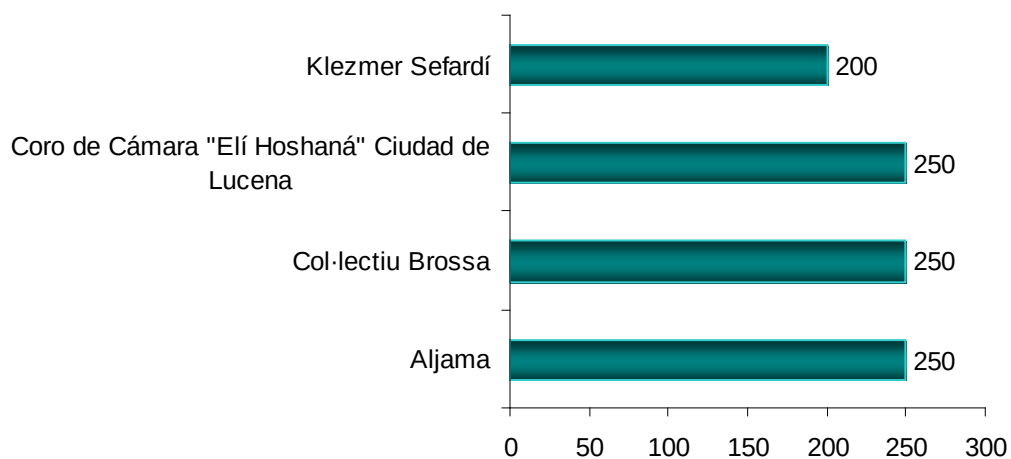
3.1.1.-JUEGOS Y CUENTOS EN EL CALL

Día	Actividad	Grupo	Personas
JULIO			
Día 1	<i>Va de Ópera</i> – Cuento teatralizado	Va de Contes	50
Día 8	<i>Va de estrellas</i> – Cuento teatralizado	Va de Contes	93
Día 15	<i>Baba Ganoush</i> – Marionetas	Helena de Sola	98
Día 22	<i>Va de Andersen</i> – Cuento teatralizado	Va de Contes	57
Día 29	<i>Maratón de Cuentos</i>	Va de Contes	70
TOTAL JULIO			368
AGOSTO			
Día 5	<i>Cuentos de la abuela</i> – Cuentos teatralizados	Va de Contes	55
Día 12	<i>Baba Ganoush</i> – Marionetas	Helena Sola	140
Día 19	<i>Cuentos viajeros</i> – Cuentos teatralizados	Va de Contes	50
Día 26	<i>Una mano de yuyuba en el Call</i> – Cuento en lenguaje de signos	El Jinjoler	40
TOTAL AGOSTO			285
TOTAL VERANO			653



3.1.2.-NOCHES DE MÚSICA EN EL CALL

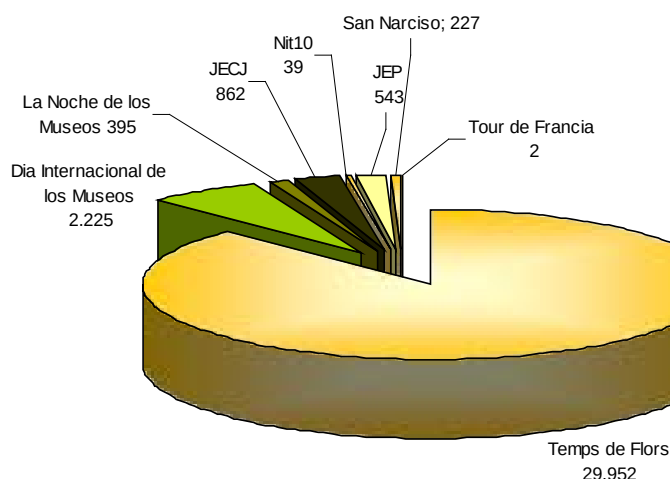
Agosto	Grupo	Personas
Día 7	Aljama	250
Día 14	Col·lectiu Brossa	250
Día 21	Coro de Cámara "Eli Hoshaná" Ciudad de Lucena	250
Día 28	Klezmer Sefardí	200
Total Agosto		950



3.2.-JORNADAS Y CELEBRACIONES

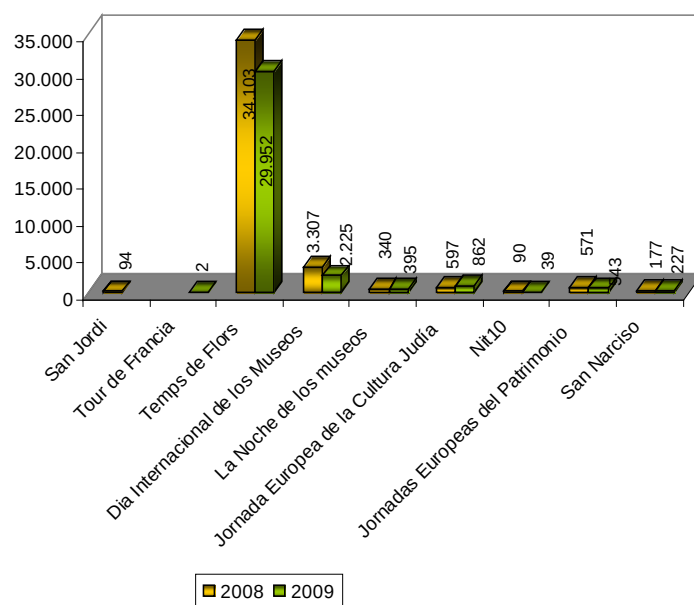
3.2.1.-JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

Actividad	Fechas y detalle	Visitantes
Temps de Flors	9 al 17 de mayo	29.952
La Noche de los Museos	16 mayo	395
Día Internacional de los Museos	18 mayo	2.225
Tour de Francia	8 de julio	2
Jornada Europea de la Cultura Judía	6 y 7 septiembre	862
Nit 10	10 de septiembre (de 20:00 a 00:00h)	39
Jornadas Europeas de Patrimonio en Cataluña	25, 26 y 27 de septiembre	543
St. Narcís	29 de octubre	227
TOTAL		34.245



Comparativo de Puertas Abiertas 2008-2009

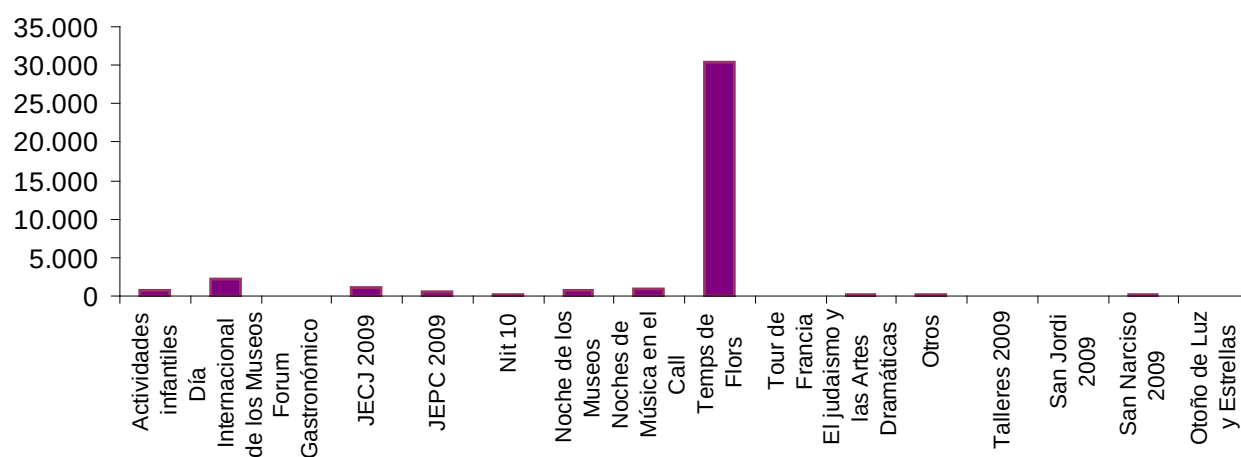
	2008	2009
San Jordi	94	
Tour de Francia		2
Temps de Flors	34.103	29.952
Día Internacional de los Museos	3.307	2.225
La Noche de los Museos	340	395
Jornada Europea de la Cultura Judía	597	862
Nit10	90	39
Jornadas Europeas del Patrimonio	571	543
San Narciso	177	227
TOTAL	39.279	34.245



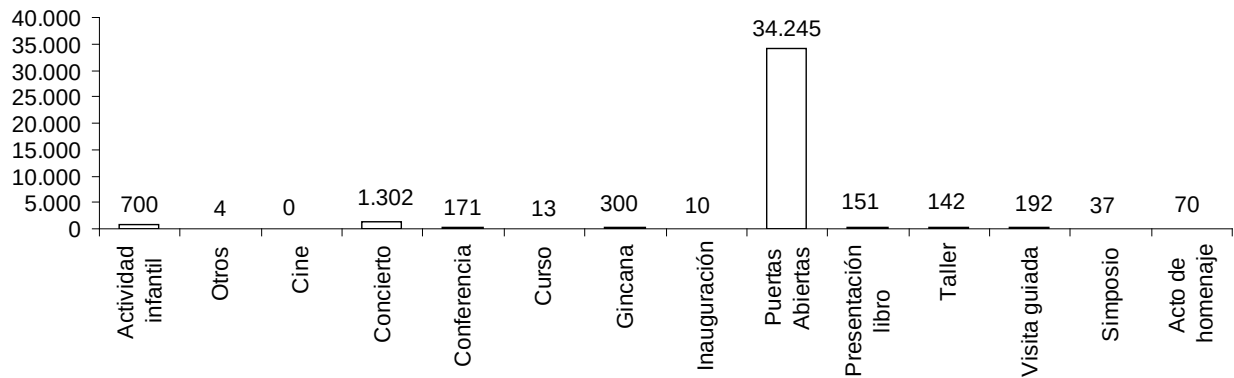
3.2.2.-ACTIVIDADES POR MARCO Y TIPOLOGÍA

Marco	Actividad infantil	Otros	Cine	Concierto	Conferencia	Curso	Gincana	Inauguración	Puertas Abiertas	Presentación libro	Talleres	Visita guiada	Simposio	Acto de homenaje	Total general
Actividades infantiles verano	653														653
Día Internacional de los Museos									2.225			3			2.228
Forum Gastronómico Girona		4	0												4
JECJ 2009	47								862	70	35	35			1.049
JEPC 2009									543			38			581
Nit 10									39		64	40			143
Noche de los Museos							300		395			16			711
Noches de Música en el Call				950											950
Temps de Flors		0		352					29.952	0					30.304
Tour de Francia									2						2
El judaísmo y las artes dramáticas					106										106
Otros						13		10		81			37	70	181
Talleres 2009											14				14
San Jordi 2009					50							30			80
San Narciso									227		29				
					15							30			
Total general	700	4	0	1.302	171	13	300	10	34.245	151	142	192	37	70	37.337

Visitantes según marco



Visitantes según actividad

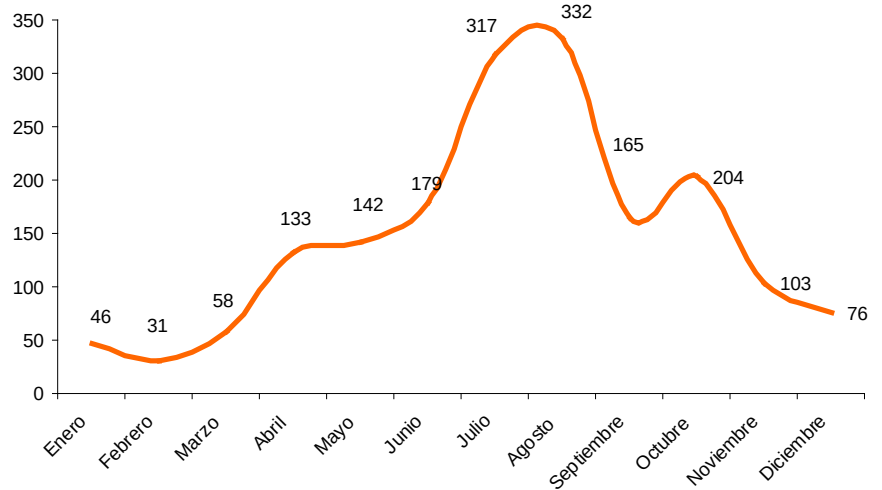


3.3.-SERVICIO DE AUDIOGUIAS

Cantidad de audioguías:	10
Precio del servicio:	4,00 €

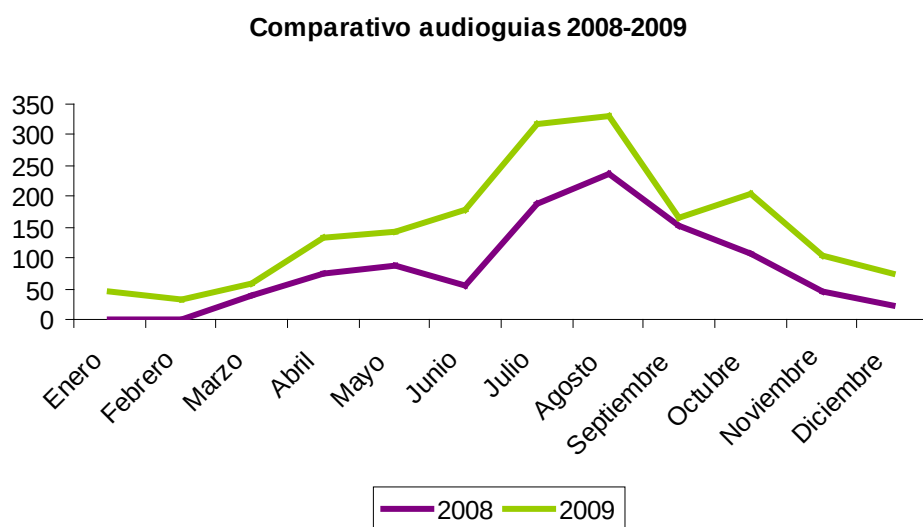
*Comprando el audioguía regalamos la entrada

Mes	Audioguías 2009
Enero	46
Febrero	31
Marzo	58
Abril	133
Mayo	142
Junio	179
Julio	317
Agosto	332
Septiembre	165
Octubre	204
Noviembre	103
Diciembre	76
TOTAL	1.786



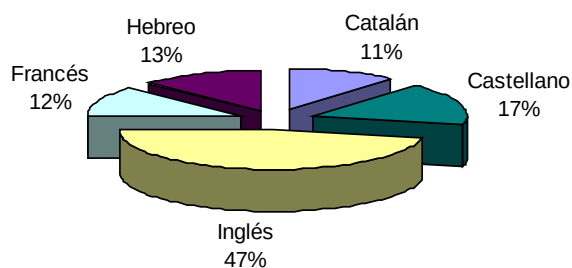
Comparativo audioguías 2008-2009

Mes	2008	2009
Enero	0	46
Febrero	0	31
Marzo	38	58
Abril	74	133
Mayo	89	142
Junio	55	179
Julio	188	317
Agosto	237	332
Septiembre	152	165
Octubre	106	204
Noviembre	44	103
Diciembre	24	76
TOTAL	1.007	1.786



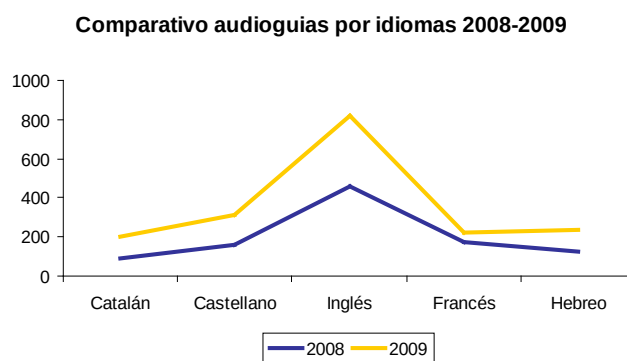
3.3.1.-IDIOMA

Idioma	Uso	%
Catalán	201	11,3%
Castellano	310	17,4%
Inglés	822	46,0%
Francés	220	12,3%
Hebreo	233	13,0%



Comparativo audioguías por idiomas

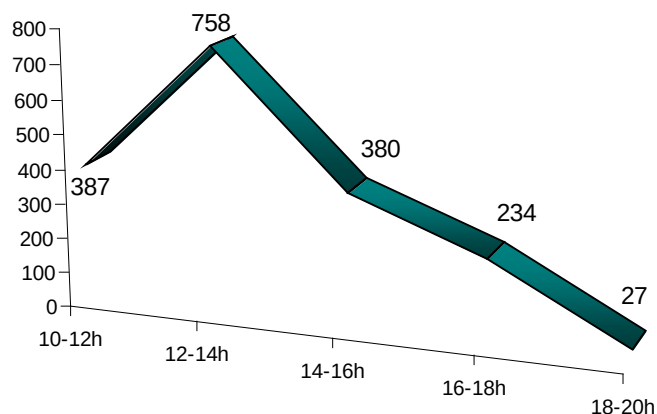
Idiomas	2008	2009
Catalán	88	201
Castellano	161	310
Inglés	455	822
Francés	175	220
Hebreo	127	233
TOTAL	1.007	1.786



3.3.2.-FRANJAS HORARIAS

Audio guías según franjas horarias

Franja	Personas	%
10-12h	387	21,7%
12-14h	758	42,4%
14-16h	380	21,3%
16-18h	234	13,1%
18-20h	27	1,5%
TOTAL	1.786	



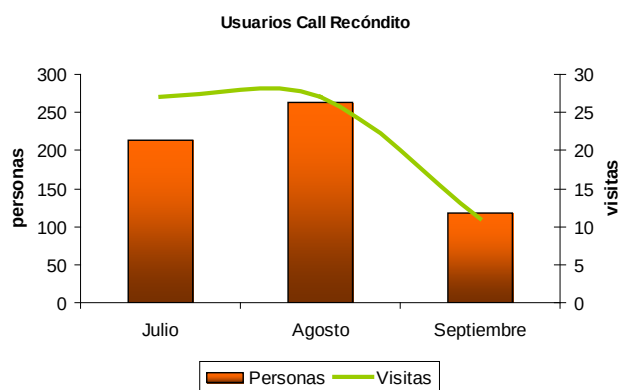
3.4.-EL CALL RECÓNDITO (VERANO 2009)

Horario	12:00 h
Días e idiomas	De martes a domingo, en castellano e inglés Sábados, en catalán
Precio	Adultos: 4€; menores de 16 años: gratuito

3.4.1.-USUARIOS

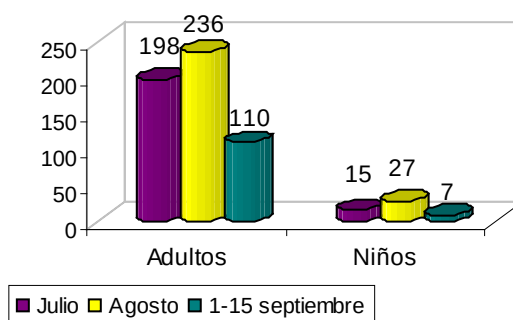
3.4.1.1.-NÚMERO DE USUARIOS

Mes	Visitas	Personas	Media Pers./Grupo
Julio	27	213	7,9
Agosto	27	263	9,7
Septiembre	11	117	10,6
TOTAL	65	593	9,1



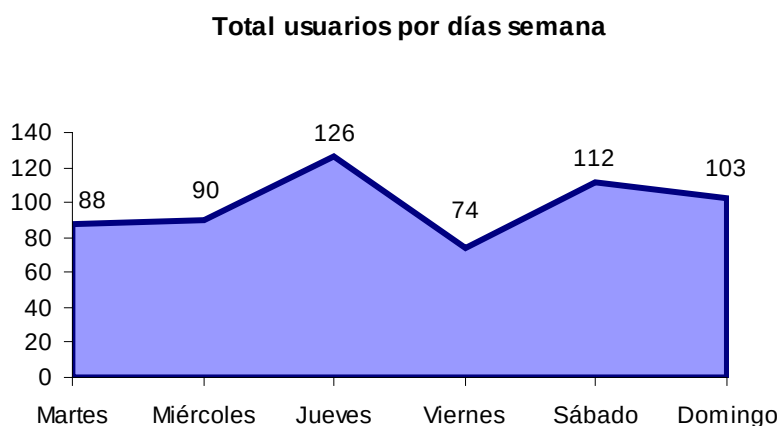
3.4.1.2.-DISTRIBUCIÓN POR CATEGORÍAS

Mes	Adultos	Niños	Total personas
Julio	198	15	213
Agosto	236	27	263
1-15 Septiembre	110	7	117
TOTAL	544	49	593
%	91,7%	8,3%	



3.4.1.3.-USUARIOS POR DÍAS DE LA SEMANA

Día	Personas	Visitas
Martes	88	10
Miércoles	90	10
Jueves	126	10
Viernes	74	10
Sábado	112	15
Domingo	103	10
TOTAL	593	65

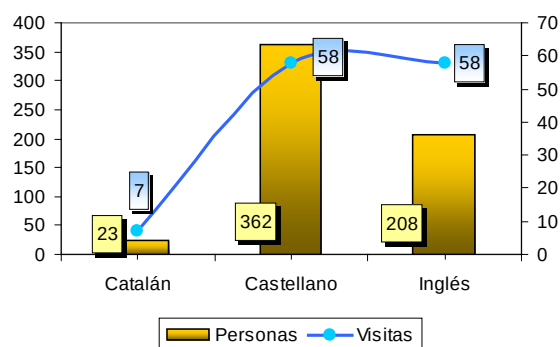


3.4.2.-IDIOMAS Y PROGRAMACIÓN

3.4.2.1.-IDIOMAS

Nota: visitas en catalán o castellano/inglés

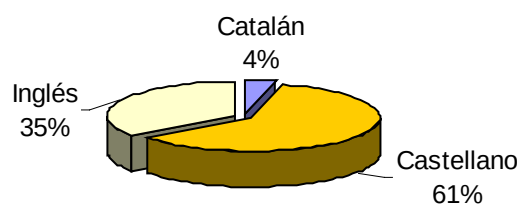
Idiomas	Visitas	Personas
Catalán	7	23
Castellano	58	362
Inglés	58	208
TOTAL	123	593



3.4.2.2.-PORCENTAJE USUARIOS POR IDIOMAS

Idiomas	% Personas
Catalán	5%
Castellano	65%
Inglés	36%

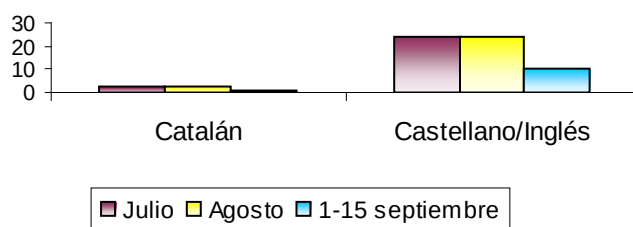
Porcentaje usuarios por idiomas



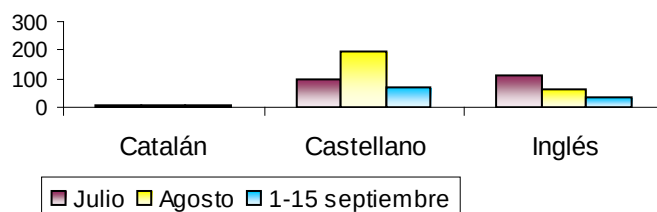
3.4.2.3.-EVOLUCIÓN IDIOMAS POR MESES

Mes	Catalán		Castellano		Inglés		TOTAL	
	Visitas	Personas	Visitas	Personas	Visitas	Personas	Visitas	Personas
Julio	3	5	24	98	24	110	27	213
Agosto	3	9	24	192	24	62	27	263
1-15 septiembre	1	9	10	72	10	36	11	117
TOTAL	6	23	58	362	58	208	64	593

Evolución de los idiomas según visitas



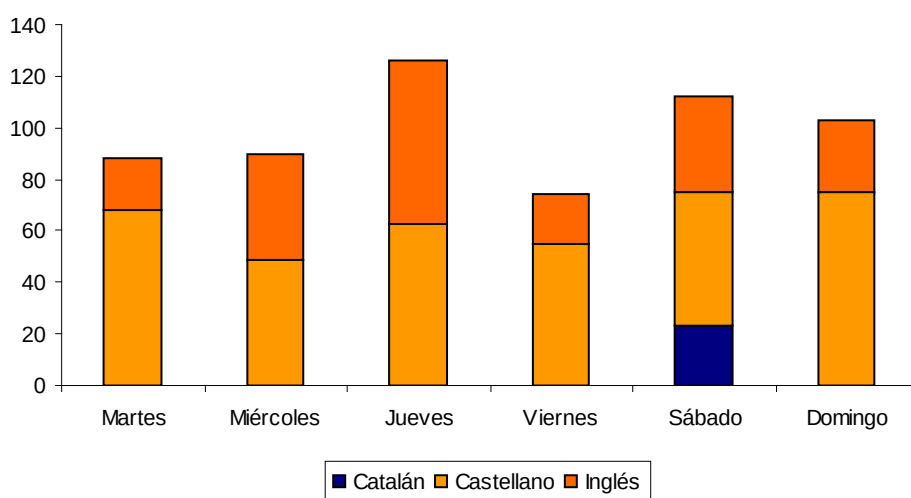
Evolución de los idiomas según personas



3.4.2.4.-EVOLUCIÓN IDIOMAS SEGÚN DÍAS DE LA SEMANA

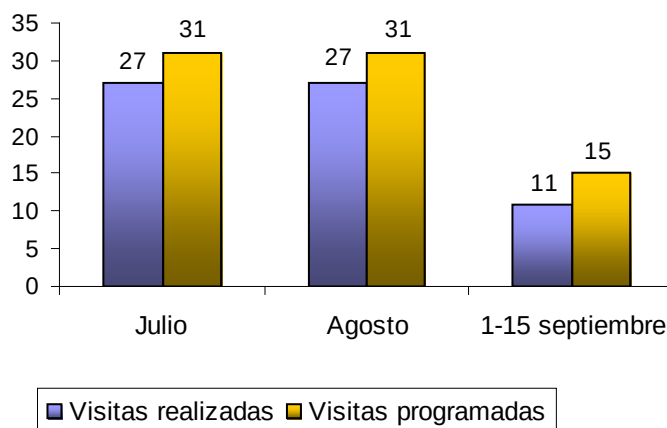
Distribución de las visitas según idiomas y días semana

Día	Catalán	Castellano	Inglés	TOTAL
Martes	-	68	20	88
Miércoles	-	49	41	90
Jueves	-	63	63	126
Viernes	-	55	19	74
Sábado	23	52	37	112
Domingo	-	75	28	103
TOTAL	23	362	208	593



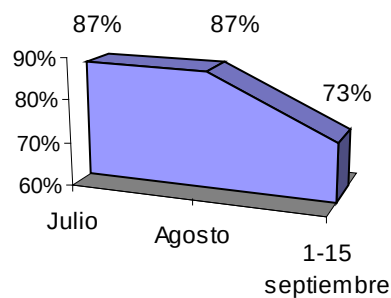
3.4.2.5.-PROGRAMACIÓN Y GRADO DE CUMPLIMIENTO

Meses	Visitas programadas	Visitas efectuadas	Visitas no efectuadas
Julio	31	27	4
Agosto	31	27	4
1-15 Septiembre	15	11	4
Total	77	65	12



Mes	% cumplido
Julio	87%
Agosto	87%
1-15 septiembre	73%

Porcentaje cumplimiento programación

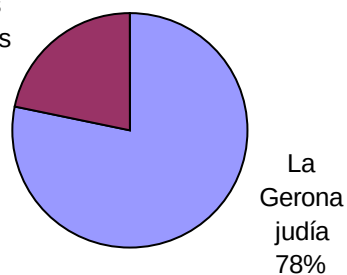


3.5.-VISITAS EDUCATIVAS

3.5.1.-LA CASETA DE LA DEVESA

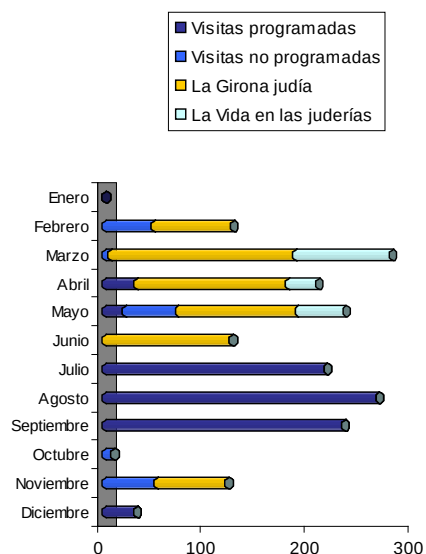
Franjas horarias	Servicio externo		TOTAL
	La Girona judía	La Vida en las juderías	
10 a 12	131	75	206
12 a 14	383	0	383
14 a 16	29	0	29
16 a 18	69	93	162
18 a 20	0	0	0
TOTAL	612	168	780
%	78,46%	21,54%	

La Vida en las juderías 22%

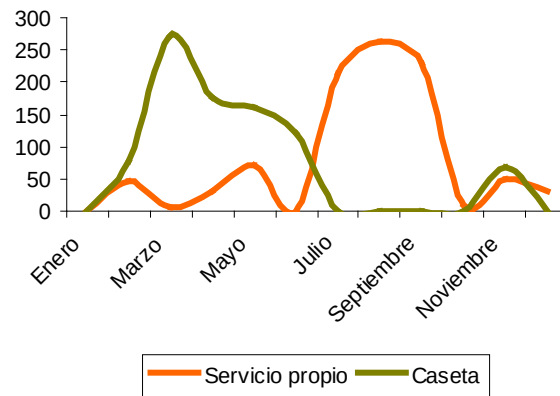


3.5.2.-COMPARATIVO DE VISITAS GUIADAS

Mes	Servicio propio		Servicio externo		TOTAL
	Visitas programadas	Visitas no prog.	La Girona judía	La Vida en las juderías	
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	47	76	0	123
Marzo	0	5	178	93	276
Abril	30	0	146	29	205
Mayo	19	51	115	46	231
Junio	0	0	122	0	122
Julio	213	0	0	0	213
Agosto	263	0	0	0	263
Septiembre	230	0	0	0	230
Octubre	0	8	0	0	8
Noviembre	0	50	68	0	118
Diciembre	30	0	0	0	30
TOTAL	785	161	705	168	1.819

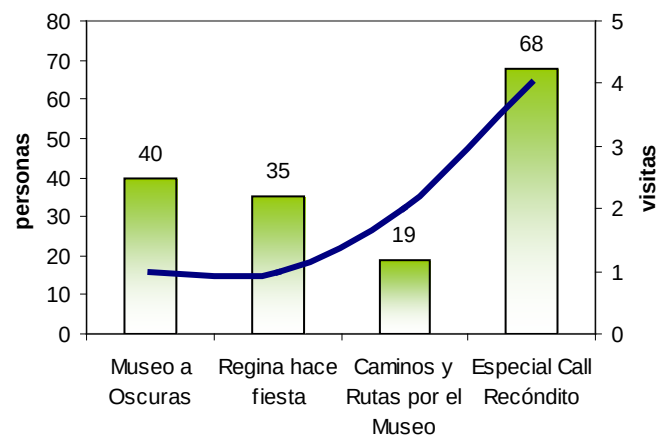


Comparativo servicio propio - Caseta
Devesa



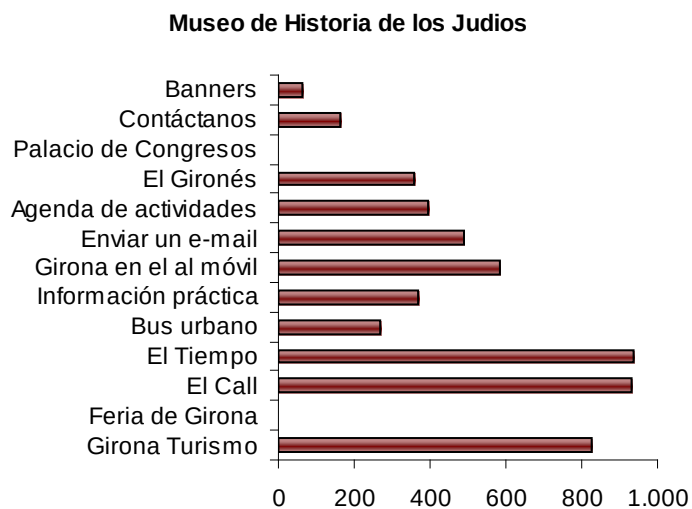
3.6.-OTRAS VISITAS

Visitas	Visitas	Personas
Museo a Oscuras	1	40
Regina hace fiesta	1	35
Camino y Rutas por Museo	2	19
Especial Call Recóndito	4	68
TOTAL	8	162

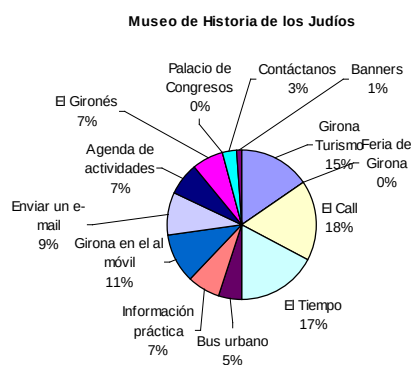
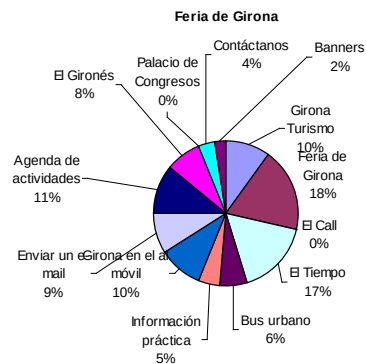
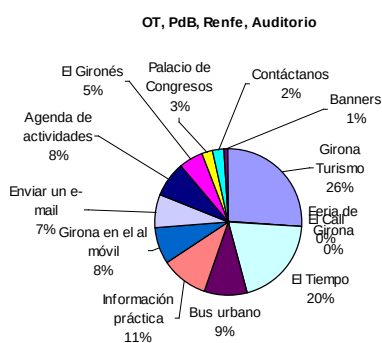
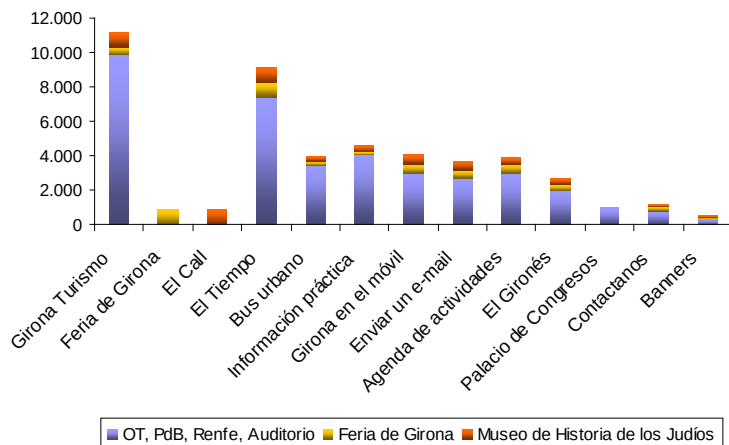


3.7.-PUNTO DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

Consultas menú principal	Museo de Historia de los Judíos		
	datos	% en terminal	% sobre total
Girona Turismo	826	18,50%	7,36%
Feria de Girona	0	0,00%	0,00%
El Call	933	20,89%	100,00%
El Tiempo	939	21,03%	10,20%
Bus urbano	270	6,05%	6,77%
Información práctica	369	8,26%	7,92%
Girona en el móvil	582	13,03%	14,13%
Enviar un e-mail	488	10,93%	13,24%
Agenda de actividades	396	8,87%	10,14%
El Gironés	356	7,97%	12,97%
Palacio de Congresos	0	0,00%	0,00%
Contáctanos	164	3,67%	13,55%
Banners	62	1,39%	11,52%
Total consultas	4.466		8,87%
Total personas usuarias	2.029		11,16%



Tipo de consultas por terminal



4.-PRENSA Y MATERIALES DE PROMOCIÓN

4.1.-MATERIALES DE PROMOCIÓN

4.1.1.-FOLLETO “EL CALL DE GIRONA”

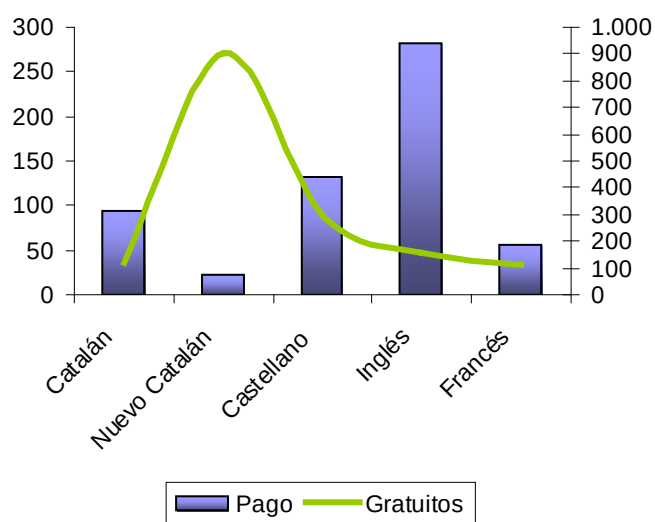
Cantidad Inicial:	
Catalán:	2.195
Nuevo Catalán:	9.942
Castellano	1.956
Inglés:	609
Francés:	2.361
Precio de venta:	2,00 €

Mes	Tipo	Catalán	Nuevo Catalán	Castellano	Inglés	Francés	TOTAL
Enero	Pago	4	1	6	10	0	21
	Gratuito	2	2	3	1	0	8
Febrer	Pago	3	2	10	5	1	20
	Gratuito	4	2	25	2	0	33
Marzo	Pago	11	8	5	23	2	49
	Gratuito	101	171	153	50	102	577
Abril	Pago	8	4	7	23	5	47
	Gratuito	1	9	4	21	1	36
Mayo	Pago	6	3	12	26	6	53
	Gratuito	1	501	99	12	1	614
Junio	Pago	3	1	13	25	3	45
	Gratuito	5	1	3	1	0	10
Julio	Pago	7	0	17	28	10	62
	Gratuito	0	18	1	1	0	20
Agosto	Pago	9	2	18	33	7	69
	Gratuito	0	0	0	0	1	1
Septiembre	Pago	16	0	16	36	7	75
	Gratuito	0	0	0	0	0	0
Octubre	Pago	15	0	15	47	13	90
	Gratuito	2	201	1	60	5	269
Noviembre	Pago	4	0	6	15	1	26
	Gratuito	0	0	2	0	1	3
Diciembre*	Pago	9	2	8	11	2	32
	Gratuito	1	1	0	6	0	8
TOTAL	Pago	95	22	133	282	57	589
	Gratuito	117	906	291	154	111	1.579
	Total	212	928	424	436	168	2.168

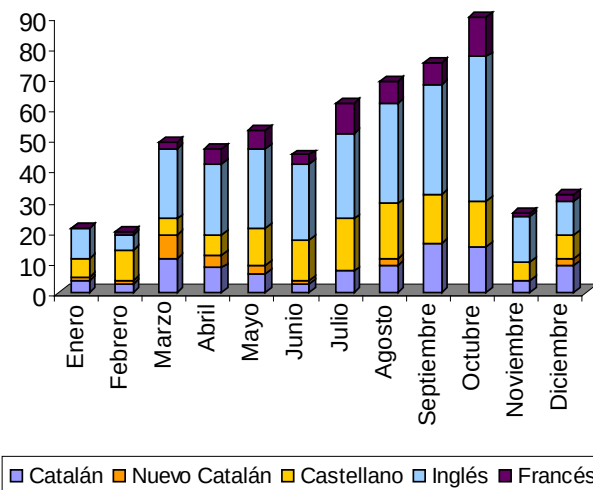
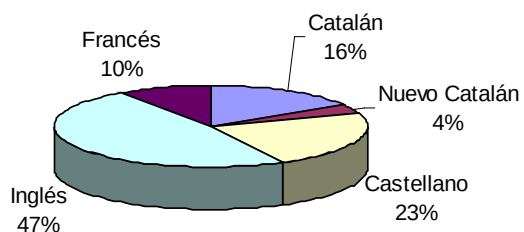
A parte de estos, 10 de cada idioma en depósito en la tienda

4.1.1.1.-FOLLETOS DE PAGO

Mes	Catalán	Nuevo Catalán	Castellano	Inglés	Francés	TOTAL
Enero	4	1	6	10	0	21
Febreor	3	1	10	5	1	20
Marzo	11	8	5	23	2	49
Abril	8	4	7	23	5	47
Mayo	6	3	12	26	6	53
Junio	3	1	13	25	3	45
Julio	7	0	17	28	10	62
Agosto	9	2	18	33	7	69
Septiembre	16	0	16	36	7	75
Octubre	15	0	15	47	13	90
Noviembre	4	0	6	15	1	26
Diciembre	9	2	8	11	2	32
TOTAL	95	22	133	282	57	589

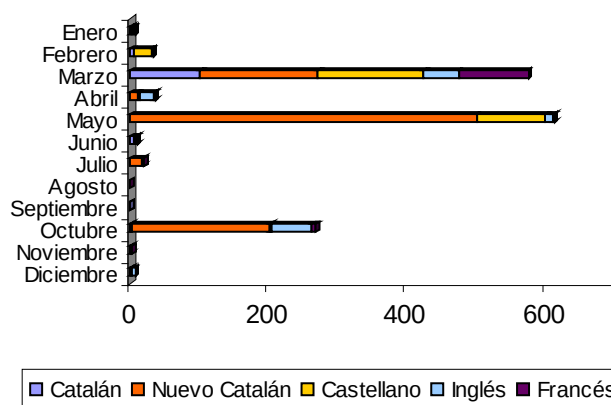


Folletos vendidos según idioma

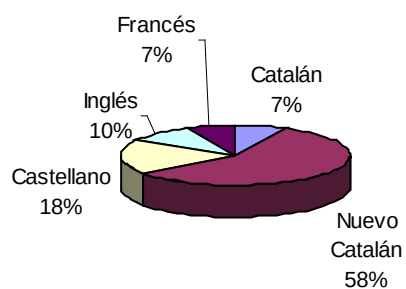


4.1.1.2.-FOLLETOS GRATUITOS

Mes	Catalán	Nuevo Catalán	Castellano	Inglés	Francés	TOTAL
Enero	2	2	3	1	0	8
Febrero	4	2	25	2	0	33
Marzo	101	171	153	50	102	577
Abril	1	9	4	21	1	36
Mayo	1	501	99	12	1	614
Junio	5	1	3	1	0	10
Julio	0	18	1	1	0	20
Agosto	0	0	0	0	1	1
Septiembre	0	0	0	0	0	0
Octubre	2	201	1	0	0	0
Noviembre	0	0	2	0	0	0
Diciembre	1	1	0	0	0	0
TOTAL	117	906	291	154	111	1.579



Folletos según idioma

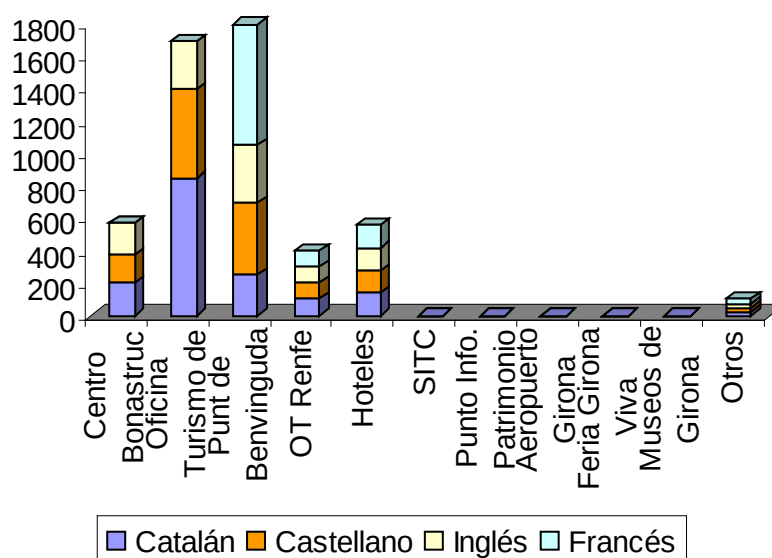


4.1.2.-TRÍPTICOS CALL DE GIRONA

Cantidad inicial:	
Catalán	5400
Castellano	4200
Inglés	5700
Francés	4900

Institución	Idioma				
	Catalán	Castellano	Inglés	Francés	Total
Centro Bonastruc ça Porta	200	175	200	0	575
Oficina Turismo de Girona	850	550	300	0	1700
Punt de Benviguda	250	450	350	750	1800
Hoteles	140	140	140	140	560
OT RENFE	100	100	100	100	400
SITC	0	0	0	0	0
Punt Info. Patrimonio Cultural	0	0	0	0	0
Aeropuerto Girona	0	0	0	0	0
Feria Girona Viva	0	0	0	0	0
Museos de Girona	0	0	0	0	0
Otros	25	25	25	25	100
TOTAL	1.565	1.440	1.115	1.015	4.120

Trípticos distribuidos

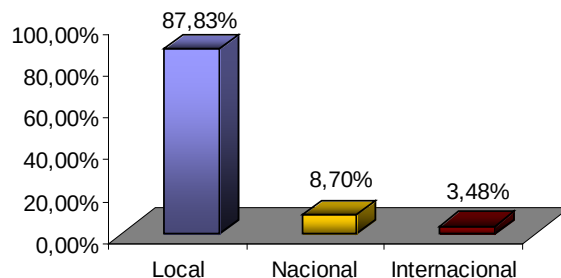


4.2.-PRENSA PATRONAT CALL DE GIRONA

4.2.1.-ARTICULOS PUBLICADOS 2009

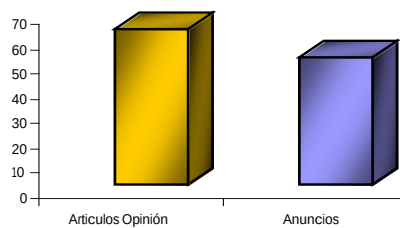
4.2.1.1.-ARTICULOS PUBLICADOS SEGÚN ÁMBITO TERRITORIAL

Prensa	Artículos	%
Local	101	87,83%
Nacional	10	8,70%
Internacional	4	3,48%
TOTAL	115	



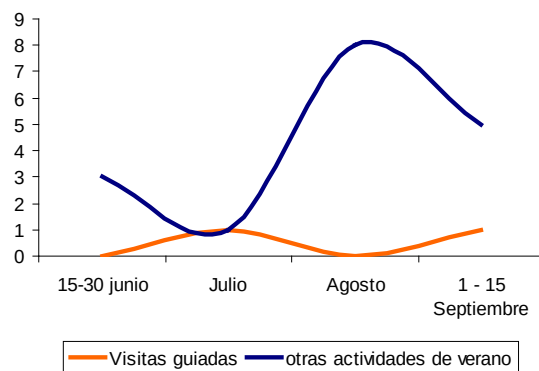
4.2.1.2.-ARTICULOS PUBLICADOS SEGÚN TIPOLOGÍA

Tipología	Artículos
Artículos de Opinión	63
Anuncios	52
TOTAL	115



4.2.2.-ARTÍCULOS SOBRE EL VERANO 2009

Mes	Visitas guiadas	Otras actividades	TOTAL
15-30 junio	0	3	3
Julio	1	1	2
Agosto	0	8	8
Septiembre	1	5	6
TOTAL	2	17	19



4.2.3.-ARTÍCULOS SOBRE LAS VISITAS GUIADAS 2009

Publicidad pagada	Publicidad no pagada (Publicity)
0	6

7.-PATRONOS Y COLABORADORES

7.1.-PATRONOS



7.2.-COLABORADORES

