

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIVS I PUBLICACIONS

**FONS FERRAN I MARIA TERESA FORNS NAVARRO
INVENTARI**

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIUS I PUBLICACIONS

FONS FERRAN I MARIA TERESA FORNS NAVARRO

Inventari de la documentació textual

Febrer 2024

FONS FERRAN I MARIA TERESA FORNS NAVARRO

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 CAT / CRDI / 32
- 1.2 Fons Ferran i Maria Teresa Forns Navarro
- 1.3 Data de creació: 1900-1970 (predomina 1930-1960)
- 1.4 Fons
- 1.5 3.167 fotografies (17 àlbums: 2.652 positius paper b/n), (501 positius, paper, b/n i color), (14 positius, vidre, b/n); 4 caps de documentació textual en suport paper.

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 Ferran Forns Navarro i Maria Teresa Forns Navarro
- 2.2 Ferran Forns i Navarro (Girona 1898 – 1970). Sacerdot. El 1923 va oficiar la primera missa a l'església de Sant Feliu de Girona; d'ençà de llavors i fins a 1964 fou mestre de capella de l'església de Santa Susanna i director de l'Escolania del Mercadal, un cor de veus blanques amb seu a la mateixa església. Durant els anys de la República va fundar el Grup Avantguardista Montserratí, sota l'ideari de la Federació de Joves Cristians de Catalunya (FJCC). Durant la Guerra Civil va ser empresonat a Girona i finalment va poder fugir a França. A l'exili va exercir de vicari a la diòcesi de Versailles i va estar en contacte amb els Scouts francesos a Chamarande. Ja de tornada a Girona, el 1939, va reprendre les activitats de l'Escolania del Mercadal, i va ser nomenat consiliari del Frente de Juventudes de la Falange Española a Girona, pel bisbe Cartaña. També va exercir com a mestre de música a l'Hospici Provincial, des d'on va ajudar a molts nens refugiats de la Segona Guerra Mundial. Els antics alumnes de l'Escolania del Mercadal van mantenir un contacte molt estret amb mossèn Ferran Forns. L'agrupació d'antics alumnes va permetre aglutinar tots aquests joves i adults que, recordant temps passats, van organitzar activitats, excursions i, de forma anual, les Diades de Germanor, punt de retrobament amb els antics companys per recordar el seu pas per l'escolania. Aquestes jornades sempre van estar presidides per mossèn Forns i s'interromperen a la seva mort.
Maria Teresa Forns Navarro (Girona, 1901 -1993). Va estudiar Magisteri però no va arribar a exercir la professió. El 1922 es casà amb l'industrial Josep Farreras i Ventura, amb qui col·laborà en l'administració del negoci familiar, una fàbrica de fustes. Van tenir una filla, Montserrat, que es va casar amb Manuel Nadal i Oller.
- 2.3 La documentació fou custodiada per Ferran Forns i Navarro fins a la seva defunció. Posteriorment fou custodiada per Joaquim Nadal i Farreras, nét de Teresa Forns Navarro.
- 2.4 Donació dels germans Nadal Farreras. L'ingrés es va efectuar en tres moments: gener de 2018, març de 2019 i juny de 2020.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 La documentació ha estat generada per Ferran Forns Navarro a nivell personal i fruit de la seva activitat sacerdotal i en menor mesura per Maria Teresa Forns Navarro a nivell personal.
Les imatges corresponen principalment a les activitats pròpies de l'Escolania del Mercadal: sortides per cantar, excursions a la muntanya o a la platja, retrats dels alumnes, etc. També hi ha material corresponent a les activitats que mossèn Ferran Forns compaginava amb les de l'Escolania: les dels grups de la Federació de Joves Cristians de Catalunya, les del Frente de Juventudes i les de la Secció Femenina i de l'Hospici Provincial. Hi ha una important presència d'excursions i viatges de mossèn Ferran Forns, com també fotografies familiars. En destaca les imatges d'entre 1937 i 1939, quan, coincidint amb la Guerra Civil mossèn Ferran Forns es va exiliar a França.

Pel que fa a la documentació textual, està constituïda per documents d'àmbit privat, rebuts i correspondència rebuda per Ferran Forns, predominantment, i la seva germana, Maria Teresa, que aplegà les cartes rebudes amb motiu de la mort del seu germà el 1970. En destaquen tres dietaris de Ferran Forns sobre l'inici de la Guerra Civil a Girona, el seu empresonament i l'exili a França. Pel que fa a la seva activitat com a sacerdot, trobem alguns nomenaments, partitures, documents relacionats amb la parròquia de

Santa Susanna del Mercadal i actes de reconeixement i homenatge a la seva figura.

- 3.2 No s'ha aplicat avaluació ni tria documental.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.
- 3.4 Les fotografies s'han classificat d'acord amb el quadre de classificació on el primer nivell reflecteix l'àmbit de producció del fotògraf i el segon la pràctica fotogràfica.
En el moment de l'ingrés, les fotografies arriben dins àlbums i capsos, la majoria d'elles ordenades cronològicament. La intervenció integral del fons es va dur a terme l'any 2023. En un primer moment es va assignar un número identificatiu correlatiu i es va digitalitzar el total d'imatges. Posteriorment es van catalogar i indexar a nivell d'unitat documental simple, identificant i vinculant els reportatges. Finalment es va fer la instal·lació definitiva en fundes de protecció íntima i caixes adients per la seva conservació.

La documentació textual s'ha instal·lat en carpetes i capsos d'arxiu i s'ha organitzat a partir d'aquest quadre de classificació:

Documentació personal
Dietaris
Correspondència
Activitat sacerdotal
Biblioteca

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació de naturalesa privada. El seu accés és lliure d'acord amb el marc legal aplicable sobre el patrimoni documental i la protecció de dades de caràcter personal.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Girona o del Centre de Recerca i Difusió de la Imatge i en alguns casos no es detenen els drets d'explotació
- 4.3 Les llengües utilitzades són el català i castellà, predominantment, i el francès. En la col·lecció bibliogràfica també podem trobar una obra en alemany i una altra en rus.
- 4.4 La documentació presenta un bon estat de conservació.
- 4.5 Existeix un inventari analític de la documentació textual.
La documentació fotogràfica es troba a consulta a nivell d'unitat documental simple. Es pot consultar a:
https://www.girona.cat/sgdap/fitxes_fons/forns_navarro.php [Consulta:16/02/2024]

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona i al CRDI (Centre de Recerca i Difusió de la Imatge).
- 5.2 Existeixen reproduccions digitals de les fotografies. Es conserva el màster de la captura (format IIQ) al repositori de l'Ajuntament de Girona.
- 5.3 Hi ha documentació relacionada en el fons Escolania del Mercadal
- 7.3 Descripció realitzada per Sebastià Villalón (2022). Actualitzada per Fina Navarrete (2024).

Inventari de la documentació textual

100 Documentació personal

1922 - 1970

Documentació de caràcter privat de Ferran Forns i Navarro. Es tracta de tres rebuts, dos carnets de pensionista, una prescripció mèdica i recordatoris (inclou els de la seva defunció). Textos impresos i impresos amb anotacions manuscrites en castellà. Díptics i fulls solts de diferent format. Les mides oscil·len entre els 11 x 7 cm (díptic) i els 16 x 22 cm (full solt).

Classe de document: Textual

Descripció detallada:

- Documentació administrativa d'identificació personal:
 - Salconduits, 1938.
 - Carnets de pensionista, 1963.
- Documentació de caràcter econòmic:
 - 2 rebuts de cafès i restarants, 1922-28.
- Documentació d'àmbit privat:
 - Recordatoris (inclou el de la seva defunció).
 - Una prescripció mèdica, 1970.
- Retalls de premsa fotocopiats entorn de la mort dels prínceps russos Mdivani, 1935.

200 Dietaris

1936 - 1938

Dietaris de Ferran Forns i Navarro escrits durant el seu breu exili a França, entre 1937 i 1938. Relaten en primera persona els fets ocorreguts al començament de la Guerra Civil, el seu empresonament (1936) i la decisió de creuar la frontera i exiliar-se aprofitant un permís per visitar la seva mare malalta. Una vegada a França, com relata Forns en el segon i tercer dietari, va ser acollit a la diòcesi de Versailles, on va exercir de vicari en cinc parròquies i organitzà l'ensenyament de música per a nens i joves a Chamarande. En aquestes dues localitats franceses és on va escriure les memòries. Textos manuscrits en català, predominantment, i francès. 3 llibretes de mida, aproximadament, 23 x 17 cm. Al començament del segon dietari hi ha un plec de fulls solts numerats de la mateixa mida.

Classe de document: Textual

Descripció detallada:

- Llibreta 1 (1936): La Revolució Roja. 19 juliol a 7 de desembre. 1936. Memòria començada a Versailles i continuada a Chamarande.
- Llibreta 2 (1936-37): Volum II.
- Llibreta 3 (1937-38): Volum III. Diari de l'Exili. Continuació. Chamarande. Dijous 3 de juny, 1937.

300 Correspondència

1904 - 1970

Correspondència personal rebuda per Ferran Forns i Navarro. Es tracta, predominantment, de postals, la majoria agrupades en un àlbum però també n'hi ha de soltes. Entre els remitents podem trobar familiars i alumnes o antics alumnes de l'Escolania del Mercadal. La sèrie inclou cartes i targetes personals, amb anotacions manuscrites, rebudes per la seva germana Maria Teresa, amb motiu de la seva defunció (1970).

Textos manuscrits, en el cas de les postals, i mecanoscrits, en el cas d'algunes cartes de condol, en castellà i català.

Datació aproximada.

Fulls solts de diferent mida, que oscil·len entre els 16,5 x 22,5 cm (cartes) i 6 x 10 cm (targetes personals), i un volum de mida 37,5 x 20 cm (àlbum de postals).

Classe de document: Textual

Descripció detallada:

UI 9872

- Carpeta 1: 43 postals soltes (ca. 1904-1957).
- Carpeta 2: 15 cartes i 16 targetes de condol amb motiu de la mort de Ferran Forns (1970).

UI 9875

- Carpeta 3: Àlbum de postals (ca. 1904-70).

400 Activitat sacerdotal

1922 - 1995

Documentació relacionada amb l'activitat sacerdotal de Ferran Forns. Inclou, en primer lloc, documents relacionats amb nomenaments (incorpora un recordatori de la seva primera missa (1923) i nomenament com a mestre de capella a l'església de Santa Susanna del Mercal, així com el nomenament de vicari a la diòcesi de Versailles l'any 1937); en segon lloc, documentació relacionada amb el règim franquista (1940-44); en tercer lloc, apunts sobre teologia (s/d); en quart lloc, partitures vinculades, probablement, amb la seva tasca de mestre de capella (aprox. 1922-31); en cinquè lloc, butlletins de la parròquia de Santa Susanna del Mercadal (1940); en sisè lloc, retalls i alguna revista en la qual apareix entrevistat o realitzant alguna activitat amb l'Escolania del Mercadal, i, finalment, actes de reconeixement i homenatge del govern francès (diploma de 1948) i dels seus exalumnes, primer, amb motiu de la seva mort (1970) i, més tard, coincidint amb el 25è aniversari de la seva mort (1995).

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en castellà, català i, en menor mesura, francès. Incorpora 16 partitures (còpies).

Quaderns i fulls solts. Les mides oscil·len entre el 27 x 38,5 cm (diploma) i els 13,5 x 9 (recordatoris).

Classe de document: Textual

Descripció detallada:

UI 9872

Carpeta 1, Nomenaments, apunts i entrevistes:

- 2 recordatoris, un de la primera missa oficiada per Ferran Forns (1927) i l'altre, de les seves noces d'argent en el sacerdoci i com a mestre de capella de l'església del Mercadal (1948).
- Nomenament com a vicari a Chamarande (1937).
- 2 certificats i una ratificació de nomenament expedits per Falange (1940-1944).
- Fotocòpies d'una part d'un expedient del Govern Civil de Girona sobre Ferran Forns (1942) i còpia d'una sol·licitud de Forns adreçada al governador civil de Girona (1943).
- Quatre números del "Caminar. Boletín del militante. Centro parroquial de Santa Susana del Mercadal" (textos mecanoscrits, ca. 1940).
- 2 exemplars del fullletó "Santa Maria del Mont. Publicació mensual" (1930).
- Retall d'una entrevista a "Vida Catòlica" (1968).
- Tres quaderns d'apunts sobre teologia (s/d).

Carpeta 2. Obra musical. 16 partitures fotocopiades, amb música o arranjaments de Ferran Forns, ca. 1922-1931.

- 10 partitures sense títol. Contenen anotacions manuscrites de Ferran Forns.
- 4 partitures amb títol:
 - L'encís del Pessebre" (1922, lletra de M. Jofré, música de F. Forns)
 - Rosuri a 3 veus de tiple i baix discrecional (1930, música de Ferran Forns)
 - Cant del Rossinyol de la mort de l'Escolà (1931)
 - Alma de Dios" (escrita per a Maria Teresa Forns)
- 2 fotocòpies:
 - El Virolai
 - Al cel blau.

Carpeta 3. Reconeixements i homenatges 1/2.

- Ad multos annos. Quadern de felicitació dels seus deixebles de piano amb motiu del seu sant (s/d). Incorpora un retrat seu dibuixat a la coberta.
- Actes de reconeixement i homenatge, relacionats amb motiu de la seva mort el 1970, el 25è aniversari de la seva mort (1995) i altres actes de reconeixement posteriors (1998). Inclou targetes commemoratives, un poema i dues petites publicacions (una d'elles és de Rafael Soler i porta per títol Apunts sobre la vida de Mn. Ferran Forns i la seva Escolania del Mercadal).

UI 9875

Carpeta 4: Reconeixements i homenatges 2/2.

- Diploma concedit pel govern de França: Mr. Forns Navarro, Ferdinand. Aumonier des cours

du soir de langue française a Girone (Espagne). Pour services rendus a la Cause Française est nommé OFFICIER D'ACADEMIE. Firme: Les Ministre de l'Education National, E. Depreux. Fait a Paris le 10 juillet 1948.

500 Biblioteca

1889 - 1972

Col·lecció de llibres, revistes i premsa aplegada per Ferran Forn i Navarro. Destaca un petit conjunt d'obres amb anotacions i dedicatòries, algunes de les quals escrites durant els anys d'exili a França (1937-38), així com premsa i algun llibre també vinculat a aquest període. Textos impresos en castellà, català i francès, predominantment, i també en alemany i rus.

Classe de document: Bibliogràfic - Hemerogràfic

Descripció detallada:

UI 9873

- Carpeta 1: Obra dedicada:

- Pelcoq, J. L'abbaye de Mondaye, 1935.
- Dulac, Raymond. Les veillées de chamarande, París: Desclée de Brower, 1936.
- Collard, René. De l'Invasion à la Libération. Étampe au cours des journées tragiques de 1940 et 1944 (1945).
- Petit, François. Saint Norbert: fondateur de l'ordre de Premontre, Abbaye de Mondaye, 1930.
- Luckenbach, H. Kunst und Geschichte, Munic - Berlín, R. Oldenbourg, 1922 (conté anotacions).
- Vida nova: revue occitane et catalane, Montpellier, núm. 55, setembre, 1972.
- Naval, Francisco. Curso breve de arqueología y bellas artes, Madrid: Coculsa, 1950.
- Urrutia, Federico de. ¡Camarada: he aquí el enemigo! Madrid: Toledo, 1942.
- Settler y Gimeno, José M^a. Vida del santo rey Don Fernando III de España. Barcelona: Librería y Tipografía Católica, 1889.
- Farrère, Claude. Visite aux Espagnols: hiver, 1937, [París]: Flammarion, cop. 1937.
- Albareda, Anselm M. Història de Montserrat, Montserrat: Monestir, 1931.
- Lo missatger del Sagrat Cor de Jesús, Barcelona: Foment de Pietat Catalana, núm. 242, gener de 1913.
- Conte de fades. Berlí, 1921 (escrit en alfabet ciríl·lic).
- Esclasans, A. Sant Agustín, Barcelona: Editorial Seix Barral, 1957.
- Hommage solennel à Notre-Dame de Longpont, Diocese de Versaille, 1938.

UI 9874

- Torras i Bages, Josep. Opúscols apologètics i filosòfics, Barcelona: Ibèrica, vol. 6, 1914.
- Torras i Bages, Josep. Opúscols apologètics i filosòfics, Barcelona: Ibèrica, vol. 7, 1914.
- Torras i Bages, Josep. Opúscols apologètics i filosòfics, Barcelona: Ibèrica, vol. 8, 1914.
- Torras i Bages, Josep. Últimes pastorals. Recull d'altres escrits, Barcelona: Foment de Pietat Catalana, vol. 9, 1925.

UI 9875

- Occident. Le bi-mensuel franco-espagnol, París: Occident, de 10 de febrer de 1939.
- Gringoire. Le gran hebdomadaire parisien, politique, littéraire, 1939 (9 números: 2, 18, 23 de febrer; 16, 23, 30 de març, 13 d'abril –falta portada-, 11 i 18 de maig).
- Brunet, M. Salteri de la Mare de Déu de Montserrat, Barcelona: Editorial Àncora, 1948.
- Esplugues, Miquel d'. Estudi de psicologia ètnico-religiosa de Catalunya, Barcelona: Editorial Ibèrica, 1916.
- Paroissien noté des diocèses de France, Marsella: Editorial Publiroc, 1929.