



RESULTATS DEL PROCÉS DE SELECCIÓ DE LA PLAÇA DE DIRECCIÓ DE LA FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA

ANTECEDENTS

El Comitè executiu de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, en sessió celebrada el dia 27 de febrer de 2020, va aprovar la convocatòria per a la contractació de la direcció de la Fundació.

D'acord amb les bases el termini de presentació de les sol·licituds era de 20 dies hàbils des de la publicació al BOP.

En data 13 de març es publica l'anunci al BOP número 52, número d'edictes 1817.

El període de presentació havia de finalitzar el 14 d'abril però de conformitat amb la disposició addicional tercera del Reial Decret 463/2020, de 14 de març, pel qual es declarava l'estat d'alarma per a la gestió de la situació de crisi sanitària ocasionada pel COVID-19, es van interrompre els terminis per a la tramitació dels procediments administratius de les entitats del sector públic i que es reiniciarien en el moment que s'aixequés aquesta suspensió de terminis.

Tal i com contemplava el BOE de 23 de maig de 2020, els terminis administratius es van reprendre el dia 1 de juny.

Per aquest motiu, el termini de vint dies hàbils per a la presentació de sol·licituds per prendre part en el procediment selectiu de la plaça de direcció es va reprendre amb data 2 de juny, (ja que el dia 1 juny era festa local a Girona).

Transcorregut el termini de presentació de sol·licituds, el nombre de candidatures per participar en el procés de selecció ha estat de nou. Totes elles han presentat la documentació exigida, i reuneixen els requisits fixats en la convocatòria.

En data 16 de juliol es va publicar la llista definitiva d'admesos i exclosos, així com la composició del tribunal qualificador. Aquesta està integrada per:

Sra. Núria Masdemont, cap del serveis de rrrhh de l'Ajuntament de Girona

Sra. Elizabeth Keegan, directora gerent de Lloret Turisme

Sr. Josep Quer, cap de l'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Girona

Sr. Narcís Casassa Font, cap de l'àrea de Drets de les Persones de l'Ajuntament de Girona

Sr. Valentí Oviedo Cornejo, director general del Gran Teatre del Liceu

ENTREVISTES

Es convoca a les persones candidates el dimarts dia 21 de juliol a les dependències de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, seguint el mateix ordre de presentació de la sol·licitud de participació en el procés de selecció.

Tots els candidats confirmen la seva participació, amb excepció del Sr. Francisco Javier Quirós, qui comunica que no es presentarà a l'entrevista.

Prèviament, a les 10:00 es constitueix la comissió de valoració, per posar en comú el procediment a seguir, i recordar els criteris de valoració que fixa les bases.

Prèviament a la celebració de les entrevistes els membres de la comissió de valoració han tingut accés a la documentació de les diferents candidatures.

En el punt setè de les bases s'estableixen els criteris de valoració a tenir en compte, i que es reproduïen a continuació:

“La Comissió de valoració tindrà en compte els següents criteris:

1. Formació acadèmica relacionada amb l'àmbit i les funcions corresponents a la direcció de la Fundació.
2. Experiència professional en l'àmbit de la gerència o direcció executiva d'equipaments musicals/congressuals i/o direcció d'àrees de grans equipaments; i/o d'àrees de gestió d'àmbit municipal. Cal acreditar, com a mínim, experiència en un dels camps.
3. Experiència professional en administració i gestió econòmica, i en contractació pública.

També podrà entrar en valorar altres criteris:

4. Coneixement d'idiomes, a banda dels obligatoris.
5. Experiència i/o coneixements en definició, anàlisi i implantació d'estratègies de comunicació, i de polítiques de mecenatge.
6. Experiència i/o coneixements sobre entitats en què participin o col·laborin els sectors públic i privat.
7. Habilitats de lideratge, de comunicació i negociació.
8. Capacitat de planificació, de determinació de prioritats i de presa de decisions.
9. Experiència en la direcció d'equips pluridisciplinaris de treball. Capacitat per liderar-los i motivar-los.
10. Experiència en comunicació de la proposta de valor i de desenvolupament de públics objectiu.

Es valorarà especialment la formació i experiència dels candidats/es que serveixi per potenciar de manera equilibrada les dues funcions, la cultural i la congressual.”

Feta la valoració de les entrevistes i tenint en compte les funcions del lloc de treball objecte d'aquest procés de selecció, el tribunal qualificador després de contrastar les aptituds dels aspirants, proposa a la presidència de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, que el millor candidat per ocupar el lloc de treball de direcció de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona sigui el Sr. David Ibáñez Ibáñez.

El cap de l'Àrea de Drets de les Persones

