



# notes al parc

Cicle de música en viu als parcs de Girona  
**DEL 8 DE JULIOL AL 26 D'AGOST**



Girona  
Cultura

Ho organitzen:



Auditori  
de Girona

[girona.cat/notesalparc](http://girona.cat/notesalparc)



Dissabte 18 de juliol, 20 h  
CLAUSTRE MONESTIR DE SANT DANIEL

## **ADRIANA MAYER & ENSEMBLE L'ALBERA**

*Crudelissima Clori, Filli adorata*

Adriana Mayer, mezzosoprano  
Sara Parés, flauta de bec  
Juan Carlos de Mulder, tiorba  
Carles Budó, clavicèmbal

### I Crudelissima Clori

Largo - Alla breve (Sonata en si menor HWV 367a, G. F. Händel)

Recitatiu: Clori vezzosa e bella (Clori vezzosa e bella H 134, A. Scarlatti)

Ària: Quel vento che d'intorno (Ardo, è ver, per te d'amore H 62, A. Scarlatti)

Recitatiu: Clori nel ciel (Clori nel ciel, T. Albinoni)

Ària: Vogli i begl'occhi (Clori nel ciel, T. Albinoni)

Preludi en Sol menor HWV 573, G. F. Händel

Recitatiu: Ingratissima Clori (Ingratissima Clori S 151, B. Marcello)

Ària: Ingannami infedel (Ingratissima Clori S 151, B. Marcello)

Furioso (Sonata en si menor HWV 367a, G. F. Händel)

Chaconne (Suite en re menor HWV448, G. F. Händel)

Recitatiu: Clori, ove sei? (Clori, ove sei? HWV 93, G. F. Händel)

Ària: Ho tanti affanni (Mi palpita il cor HWV 132, G. F. Händel)

Recitatiu: Clori, di te mi lagno (Mi palpita il cor HWV 132, G. F. Händel)

Ària: Se un dì m'adora (Mi palpita il cor HWV 132, G. F. Händel)

## **Il Filli adorata**

Recitatiu: Nel dolce dell'oblio (Pensieri notturni di Filli HWV 134, G. F. Händel)

Ària: Giacchè il sonno a lei dipinge (Pensieri notturni di Filli HWV 134, G. F. Händel)

Recitatiu: Così fida ella vive (Pensieri notturni di Filli HWV 134, G. F. Händel)

Allemande (Sonata VI en sol menor, G. Zamboni Romano)

Recitatiu: Filli adorata e cara (Filli adorata e cara HWV 114, G. F. Händel)

Ària: Se non giunge quel momento (Filli adorata e cara HWV 114, G. F. Händel)

Larghetto-Allegro (Sonata en la menor HWV 362, G. F. Händel)

Ària: Portami a Filli in sen (Lungi della mia Filli, G. Bononcini)

Recitatiu: Ma che vaneggio? (Lungi della mia Filli, G. Bononcini)

Ària: Piango, gemo, sospiro e peno (Piango, gemo sospiro e peno RV 675, A. Vivaldi)

Amoroso-Allegro (Sonata I en re menor, F. Mancini)

Recitatiu: Ma nò la pace (Filli mia, tu infedele, F. Mancini)

Ària: No, non lo far, Cupido (Filli mia, tu infedele, F. Mancini)

---

Aquest concert proposa un recorregut pel món de la cantata italiana dels segles XVII i XVIII, un gènere íntim que combina recitatius i àries per explorar amb gran expressivitat els afectes humans. A través de les figures literàries de Clori i Filli –muses recurrents de la poesia i la música barroques– el programa dibuixa un itinerari emocional entre l'amor, el desengany i la nostàlgia. Un viatge musical delicat i intens amb obres de Händel, Scarlatti, Albinoni, Bononcini, Vivaldi i Mancini.