

**PLA D'ORGANITZACIÓ DE CENTRE
DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE
GIRONA
CURS 2020-2021**



ÍNDEX DE CONTINGUTS

1. Introducció.....	2
2. Organització pedagògica en situació de pandèmia com l'actual	3
3. Organització de grups d'alumnes, professorat i espais	4
3.1. Alumnat	4
3.2. Organització de les classes de grup	5
3.3. Espais	10
4. Organització d'horaris i gestió d'entrades i sortides	12
4.1. Taula d'horaris	12
4.2. Fluxos de circulació pel centre	12
5. Mesures de prevenció personal	14
5.1. Higiene de mans.....	14
5.2. Distanciament interpersonal	14
5.3. Ús de mascareta	14
5.4. Informació a l'alumnat	15
6. Pla de ventilació, neteja i desinfecció	16
6.1. Ventilació	16
6.2. Neteja i desinfecció d'espais	16
6.3. Neteja i desinfecció de material i equipament de l'escola	16
6.4. Neteja i desinfecció d'instruments	17
7. Funcionament pràctic de les classes	18
7.1. Funcionament de les classes individuals	18
7.2. Funcionament de les classes grupals	18
8. Pla d'actuació en cas de detectar un possible cas de COVID-19	19
8.1. Protocol d'actuació en cas de detecció d'aparició de simptomatologia compatible amb la COVID-19 en l'alumnat	19
8.2. Protocol d'avís a l'alumnat en cas de suspensió de classe	19
9. Organització pedagògica en cas de confinament parcial o tancament del centre	20

1. INTRODUCCIÓ

En compliment del “Pla d’actuació per al curs 2020-2021 per a centres educatius en el marc de la pandèmia per COVID-19” del Departament d’Educació de la Generalitat de Catalunya, l’OALEMG ha elaborat el “Pla d’organització de centre de l’Escola Municipal de Música, pel curs 2020-2021”.

Aquest Pla estableix les bases organitzatives de l’Escola Municipal de Música de Girona pel proper curs i les mesures de protecció necessàries per a minimitzar al màxim el risc d’exposició a la COVID-19, en el si de l’activitat formativa habitual del centre amb personal de l’OALEMG, alumnat i famílies.

També estableix les pautes de l’organització pedagògica del l’escola en el supòsit de confinament parcial o tancament de centre en cas de produir-se un brot del virus localitzat en algun moment del curs. Es vol evitar l’aturada de l’activitat formativa amb hipotètics escenaris de virtualitat d’una part del temps lectiu, d’un grup d’alumnes o de tot el centre.

Aquest Pla haurà de ser aprovat pel Consell Escolar de l’Escola Municipal de Música de Girona i tramès al Servei d’Educació de l’Ajuntament de Girona.

Un cop aprovat pel Consell Escolar, el Pla d’organització de centre es publicarà a la web de l’Escola Municipal de Música.

2. ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA EN SITUACIÓ DE PANDÈMIA COM L'ACTUAL

Tot l'alumnat de l'Escola Municipal de Música començarà el curs 2020-2021 de manera presencial el dia 14 de setembre.

L'oferta educativa es manté tal i com es va aprovar per acord del Consell Rector de l'OALEMG de data 5 de maig de 2020. Només es modifica la durada de l'assignatura de cant coral dels cursos de Formació bàsica i avançada, que passa a ser de 30 min i que s'impartirà just abans o després de la classe de llenguatge musical, reduint a la meitat la ràtio d'alumnes per professor/a, podent així garantir la distància de seguretat entre l'alumnat dins l'aula.

L'Escola Municipal de Música es reserva el dret de fer canvis en l'activitat curricular o en l'oferta formativa si les mesures per a la prevenció de la COVID-19 així ho aconsellen. Qualsevol canvi en aquest sentit, serà degudament informat a les famílies i a l'alumnat afectat.

Pel que fa al funcionament del centre, respecte de cursos anteriors, hi ha noves mesures organitzatives que han de tenir en compte alumnes, famílies i personal de l'OALEMG, especialment:

- Requisits que ha de complir l'alumnat de l'EMM
- Desdoblaments dels grups d'orquestres i cant coral
- Ús d'espais externs de l'edifici de l'EMM
- Accés i circulació per l'EMM
- Mesures de prevenció personal enfront la COVID-19
- Ventilació, neteja i desinfecció d'espais, materials i instruments
- Organització de l'activitat pedagògica en cas de confinament o tancament del centre

El detall de totes aquestes novetats organitzatives es detalla en aquest Pla.

L'inici del curs 2020-2021 es regirà pel contingut d'aquest Pla, sense perjudici de modificacions que s'hi puguin introduir atenent al desenvolupament de la pandèmia i a noves instruccions que puguin emetre les autoritats competents.

3. ORGANITZACIÓ DE GRUPS D'ALUMNES, PROFESSORAT I ESPAIS

3.1. Alumnat

3.1.1. Dades alumnat curs 2020 – 2021

Les dades d'alumnat matriculat, previ a l'inici del curs 2020-2021, són les següents:

Assignatura	Nombre alumnes curs 20-21
Sensibilització 5 i 6 anys	65
Formació Bàsica 1er cicle	127
Formació bàsica 2on cicle	47
Formació Bàsica 3r cicle	50
Formació Avançada	31
Música a Mida	20
Alumnes que cursen assignatures soltes (Geriones, Combos, Stringjunts, Farinera, LLM joves i adults...)	119
Total alumnes	459

(El nombre d'alumnes pot variar lleugerament al llarg del curs, a causa de noves matrícules o baixes).

3.1.2. Requisits

Per poder reincorporar-se, els alumnes han de reunir els següents **requisits**:

- Absència de simptomatologia compatible amb la COVID-19 (febre, tos, dificultat respiratòria, malestar, diarrea...) o amb qualsevol altre quadre infecció.
- No convivents o contacte estret amb positiu confirmat o simptomatologia compatible en els 14 dies anteriors.

En cas que l'alumne presenti una malaltia crònica d'elevada complexitat que pugui augmentar el risc de gravetat en cas de contraure la infecció per SARS-CoV2, es valorarà de manera conjunta –amb la família o persones tutores i el seu equip mèdic de referència–, les implicacions a l'hora de reprendre l'activitat educativa presencialment al centre educatiu. Malgrat l'evidència és escassa, es consideren malalties de risc per a complicacions de la COVID-19:

- Malalties respiratòries greus que precisen medicació o dispositius de suport ventilatori.
- Malalties cardíques greus.
- Malalties que afecten al sistema immunitari (per exemple aquells infants que precisen tractaments immunosupressors).

- Diabetis mal controlada.
- Malalties neuromusculars o encefalopaties moderades o greus.

3.1.3. Control de símptomes

Les famílies, o directament l'alumne si és major de 18 anys, han de fer-se responsables de l'estat de salut dels seus fills i filles. A l'inici del curs, signaran una declaració responsable a través de la qual:

- Faran constar que són coneixedores de la situació actual de pandèmia amb el risc que això comporta i que, per tant, s'atendran a les mesures que puguin ser necessàries en cada moment.
- Es comprometen a no portar l'infant o adolescent al centre educatiu en cas que presenti simptomatologia compatible amb la COVID-19 o l'hagi presentat en els darrers 14 dies i a comunicar-ho immediatament als responsables del centre educatiu per tal de poder prendre les mesures oportunes.

Les famílies disposaran d'una llista de comprovació de símptomes. La família i/o l'alumne/a ha de comunicar al centre si ha presentat febre o algun altre símptoma.

Com a mesura addicional, es farà un control diari de la temperatura dels alumnes a l'arribada a l'escola.

3.2. Organització de les classes de grup

3.2.1. Orquestres

Per reduir els aforaments de les classes, es desdoblen les orquestres. La següent taula mostra la comparativa respecte del curs passat:

Curs 2019 – 2020	Curs 2020 – 2021
Orquestra de corda infantil (25 alumnes)	Orquestra de corda infantil 3 (8 alumnes)
	Orquestra de corda infantil 4 (16 alumnes)
Orquestra de corda juvenil (27 alumnes)	Orquestra de corda juvenil 5 (13 alumnes)
	Orquestra de corda juvenil 6 (13 alumnes)
Orquestra de vent infantil (24 alumnes)	Orquestra de vent infantil 3 (16 alumnes)
	Orquestra de vent infantil 4 (11 alumnes)
Orquestra de vent juvenil (28 alumnes)	Orquestra de vent juvenil 5 (15 alumnes)
	Orquestra de vent juvenil 6 (18 alumnes)

3.2.2. Llenguatge musical i cant coral

Per mantenir els grups estables i reduir aforaments, l'alumnat no ha de canviar d'aula entre el Llenguatge musical i el Cant coral. S'imparteixen les dues assignatures a la mateixa aula i és el/la professor/a que es desplaça. El llenguatge musical segueix essent d'1 hora i el cant coral passa a ser de 30 min, però amb la meitat d'alumnes que el curs passat. S'ha adaptat la ràtio dels grups a la capacitat màxima de cada aula, per complir la mesura preventiva de 2,5m² per alumne.

La següent taula mostra la comparativa respecte del curs passat:

Curs 2019 – 2020		Curs 2020 – 2021
LLM FB1 (màx. 12 alumnes)	Cant coral FB1 i FB2 (màx. 24 alumnes)	LLM + Cant coral FB1 (màx. 12 alumnes)
LLM FB2 (màx. 12 alumnes)		LLM + Cant coral FB2 (màx. 12 alumnes)
LLM FB3 (màx. 15 alumnes)	Cant coral FB3 + FB4 (màx. 25 alumnes)	LLM + Cant coral FB3 (màx. 15 alumnes)
LLM FB4 (màx. 15 alumnes)		LLM + Cant coral FB4 (màx. 15 alumnes)
LLM FA4 (màx. 15 alumnes)	Cant coral FA4 + FA5 (màx. 25 alumnes)	LLM + Cant coral FA4 (màx. 15 alumnes)
LLM FA5 (màx. 15 alumnes)		LLM + Cant coral FA5 (màx. 15 alumnes)

3.2.3. Totes les classes grupals - Organització de les classes de grup

Matèria	Dia de la setmana, horari i professor/a	Nombre d'alumnes	Aula / capacitat màxima	Nombre màxim d'alumnes (oferta formativa)
Sensi 5	dilluns 5.30-6.30- Nadia	7	A6 (8)	10
	dimecres 5.30-6.30- Almudena	7	A6 (8)	10
	dijous 5.00-6.00- Almudena	10	AUDITORI (20)	10
	divendres 5.30-6.30 -Nadia	10	AUDITORI (20)	10



Sensi 6	dilluns 5.30 a 6.30- Almudena	10	A4 (18)	10
	dimarts 5.30-6.30- Nadia	10	A4 (18)	10
	dimecres 5.30.6.30- Arabel-la	10	A4 (18)	10
	dijous 6.00-7.00- Albert	10	A12 (12)	10
LLM i CC FB1	dilluns 5.30-7.00- Pau/Fina	12	A12 (12)	12
	dimarts 5.30-7.00-Imma/Fina	8	A6 (8)	12
	dimecres 5.30-7.00-Fina/Pau	13	AUDITORI (20)	12
	dijous 5.30-7.00- Albert/Montse	12	A4 (18)	12
LLM i CC FB2	dilluns 6.00-7.30- Marc/Albert	12	Biblioteca (12)	12
	dimarts 6.00-7.30-Imma/Nadia	9	Biblioteca (12)	12
	dimecres 6.00-7.30-Pau/Montse	8	Biblioteca (12)	12
	dijous 5.30-7.00-Pau/Marc	10	Biblioteca (12)	12
LLM FB3 i CC FB3	dilluns 6.30-8.00- Albert/Montse	14	A4 (18)	15
	dimarts 6.30-7.30-Montse	15	A4 (18)	15
	dijous 7.00-8.00-Marc	12	Biblioteca (12)	15



LLM FB4	dimarts 5.30-6.30-Montse	11	A12(12)	15
	dijous 7.00 8.00-Montse	6	A6 (8)	15
LLM FB5	dilluns 8.00-9.00-Montse	12	A4 (18)	15
LLM i CC FA4	dilluns de 5.30-7.00- Albert/Montse	13	Auditori (20)	15
	dimecres 7.30-8.30-Montse	13	Auditori (20)	15
LLM i CC FA5 A	dilluns 6.30-8.00h-Nadia/Albert	8	A6 (8)	15
	dimecres 7.30-8.30-Fina	8	A4 (18)	15
LLM i CC FA5 B	dilluns 7.00-8.30h-Fina/Albert	10	A12 (12)	15
	dimecres 6.30-7.30-Fina	10	A4 (18)	15
LLM FBC3	divendres 8 a 9- Nàdia	5	Auditori (20)	12
Taller de cant	dijous 8.30 a 9.30- Albert	5	A12 (12)	10
Informàtica musical	divendres 7 a 8- Tro	4	A12 (12)	10
OV3	dimarts 5.30-6.30-David	17	Auditori (20)	20
OV4	dimarts 6:30-7:30h-David	11	Auditori (20)	20
OV5	dimarts 7.30-8.30h-Irene	15	A4 (18)	20



OV6	dimarts 7.30-8.30h-Enric M	18	Auditori (20)	20
OC3	dijous 5.30-6.30h-Joan	8	A6 (8)	20
OC4	dijous 5.30-6.30h-Arabel.la	16	Auditori (20)	20
OC5	dijous 7.30-8.30h- Arabel.la	13	A4 (18)	20
OC6	dijous 7.30-8.30h-Joan	13	Auditori (20)	20
Conjunt de guitarres	divendres 6 a 7- Emma	13	A4(18)	15
Combo jove	dimecres 4 a 5- Pere	8	Auditori (20)	15
Combo folk	dilluns 7.30-8.30- Enric M	11	Auditori (20)	15
Combo Jazz	dijous 8.30 a 9.30	15	Auditori (20)	15
Stringjunts	dilluns 4 a 5- Pau	13	Auditori (20)	15
Cor de joves	dimecres 6.30 a 7.30- Imma	5	Auditori Palau de congressos (14)	14
Geriona Infantil	dimecres 5.30-7.30- Jana i Imma	14	Auditori Palau de congressos (64)	35
Geriona Juvenil	dimarts 6.45 a 8.45- Imma i Jana	25	Auditori Palau de congressos (64)	30
Cor Geriona	dimarts 8.45 a 10.30-Imma divendres 7.15 a 9.30- Imma	13	Auditori Palau de congressos (64)	20

Farinera	Dimecres 19.30 a 21 - Imma	39	Auditori Palau de congressos (64)	40
----------	----------------------------	----	-----------------------------------	----

FB: formació bàsica/ FA: formació avançada/ CC: cant coral/ OV: orquestra vent/

OC: orquestra corda.

De la mateixa manera que la Coral Geriona Juvenil i el Cor Geriona, enguany els assajos de Coral Geriona Infantil, Coral de joves i Coral Farinera s'impartiran a l'Auditori Palau de Congressos, per tal de poder complir amb la mesura de seguretat sanitària de 2,5m2 per alumne.

3.3. Espais

3.3.1. Espais de l'Escola Municipal de Música

Majoritàriament, l'activitat formativa es desenvoluparà a l'edifici de l'Escola de Municipal de Música, situat a la Carretera Barcelona, 70, Girona.

Les classes grupals es faran a les aules més grans de l'escola:

ESPAI	Capacitat (núm. màx. alumnes)
A4	18
A6	8
A12	12
Biblioteca	13
Auditori	20

La resta d'aules s'utilitzaran per les classes d'instrument individuals o pels grups instrumentals i vocals de petit format.

Les aules seran el més diàfanes possible:

- Mobiliari mínim necessari segons la seva capacitat d'alumnes: cadires, taules, faristols, instruments, material musical... La resta de material s'emmagatzemarà en altres espais de l'escola que no s'utilitzen com a aules
- Sense pòsters a les parets i amb el mínim de cartells necessaris
- Les superfícies de les taules i pianos hauran de quedar buides al finalitzar la jornada, per a facilitar una bona neteja i desinfecció

3.3.2. Espais Auditori de Girona

Per tal de poder garantir les distàncies de seguretat, s'utilitzaran dos espais d'assaig de l'Auditori de Girona (Passeig de la Devesa, 35, Girona) per fer-hi les classes dels següents grups corals:

- Coral Geriona Infantil
- Coral Geriona Juvenil
- Cor Geriona
- Coral Farinera
- Coral de Joves

S'establiran instruccions específiques per a complir amb els protocols de mesures de prevenció de l'Auditori.

3.3.3. Espais Projecte Montsalvatge

El personal docent de l'EMM que imparteixi classes en el marc del Projecte Montsalvatge amb l'Escola Santa Eugènia de Girona, seguirà el pla d'organització aprovat per aquest centre i adoptarà les mesures de prevenció establertes pel personal de l'OALEMG.

4. ORGANITZACIÓ D'HORARIS I GESTIÓ D'ENTRADES I SORTIDES

4.1. Taula d'horaris

https://www.girona.cat/adminwebs/docs/h/o/horaris_grups_20-21_3set_b.pdf

4.2. Fluxos de circulació pel centre

Per tal d'evitar l'aglomeració de persones, s'estableixen circuits i s'organitza la circulació de l'alumnat de la manera que es detalla a continuació.

4.2.1. Entrada al centre

S'utilitzarà la porta nord per l'entrada d'accés al pati i la porta sud per la sortida.

Al **pati** de l'EMM hi podran accedir l'alumnat i els seus acompanyants. S'haurà de mantenir la distància interpersonal de 1,5m i fer ús de mascaretes.

Dins de l'edifici de l'EMM només hi podrà entrar l'alumnat. Les **persones acompanyants** no podran entrar a l'edifici i s'hauran de quedar al pati.

Si el pare/mare/tutor/a de l'alumne/a vol dirigir-se al professor/a o fer algun tràmit a secretaria, ho haurà de fer per correu electrònic, per trucada telefònica o concertar una trobada amb cita prèvia. En cas de concertar una tutoria presencial o un tràmit presencial a secretaria, haurà d'accedir al centre amb mascareta, s'haurà de rentar les mans amb gel hidroalcohòlic i haurà de respectar totes les mesures previstes en aquest pla.

Tot l'alumnat haurà d'esperar-se al pati i serà el/la professor/a que sortirà i l'acompanyarà fins l'aula. Abans d'entrar al centre, el/la professora/a prendrà la temperatura a l'alumne/a i dispensarà gel hidroalcohòlic per al rentat de mans.

El pati tindrà zones senyalitzades on esperarà l'alumnat:

- **Zona 1:** davant de la finestra de secretaria (alumnes que tenen classe grupal a l'auditori)
- **Zona 2:** davant de la finestra de l'aula 1 (alumnes que tenen classe grupal a l'aula 6 o biblioteca)
- **Zona 3:** davant de la finestra de l'aula 2 (alumnes que tenen classe grupal a l'aula 4)
- **Zona 4:** davant de la finestra de la biblioteca (alumnes que tenen classe grupal a l'aula 12)
- **Zona alumnes instrument:** al costat de la font (alumnes que tenen classe individual d'instrument)

Sempre que les condicions climàtiques ho permetin, es deixaran les dues portes d'accés al centre obertes: la de vidre i la de fusta.

4.2.2. Circulació per l'interior del centre

Un cop dins del centre, l'alumnat s'haurà de dirigir directament a la seva aula.

L'accés al primer pis es farà per l'escala de davant de secretaria, excepte els grups que venen de la zona 3 del pati, que accediran a l'aula 4 per l'escala d'emergència. Per baixar del segon pis, s'utilitzarà sempre l'escala d'emergència.

L'accés a l'auditori es realitzarà per la porta de vidre i per la rampa.

Si per algun motiu l'alumne/a hagués d'esperar a entrar a la classe que li pertanyi, ho farà al passadís i mantenint la distància de seguretat respecte d'altres persones en tot moment.

Als lavabos també caldrà mantenir la distància interpersonal d'1,5 metres i portar mascareta.

4.2.3. Sortida del centre

Un cop acabada la classe, l'alumne/a haurà d'abandonar el centre, seguint els circuits de circulació degudament senyalitzats.

El pati tindrà una zona senyalitzada on podran esperar-se les famílies que recullin els alumnes, al davant de la porta sud de sortida.

5. MESURES DE PREVENCIÓ PERSONAL

5.1. Higiene de mans

Es requerirà a l'**alumnat** rentat i desinfecció de mans:

- Abans d'accedir al centre, el/la professor/a dispensarà gel hidroalcohòlic a l'alumnat
- Abans i després d'anar al WC, amb aigua i sabó. Si l'alumne/a ha de tornar a l'aula, el professor/a també li dispensarà gel hidroalcohòlic

En el cas del **personal** que treballa al centre, el rentat i desinfecció de mans es durà a terme:

- A l'arribada al centre, abans del contacte amb els infants
- Abans i després d'anar al WC
- Abans i després d'entrar en contacte amb aliments
- En el canvi de classe

Els **lavabos** disposaran de sabó amb dosificador, paper d'eixugar mans d'un sol ús i paperera amb pedal.

Cada **aula** disposarà d'un dispensador de gel hidroalcohòlic, que haurà d'administrar el professorat.

Es col·locaran **cartells informatius** explicant els passos per a un correcte rentat de mans en els diversos punts de rentat de mans (lavabos i accessos a les aules).

5.2. Distanciament interpersonal

S'haurà de respectar la distància física interpersonal de seguretat de 1,5m a tots els espais de l'escola (aules, espais comuns, lavabos, pati...).

Les classes individuals i grupals es duran a terme en aules de l'escola que permetin garantir aquesta distància entre el professor i l'alumne i també entre el propi alumnat.

A les classes individuals, el/la professor/a indicarà a l'alumne/a com col·locar-se i procurarà que es respecti la distància de seguretat en tot moment.

A les classes grupals es distribuïran les cadires dels alumnes de manera uniforme per tota l'aula, garantint la distància de seguretat. El professor/a haurà de procurar que es mantingui la distància de 1,5 metres en tot moment. Cada alumne/a tindrà la seva pròpia cadira i faristol.

5.3. Ús de mascareta

Tot l'alumnat haurà de dur mascareta per accedir al centre, per circular per l'interior i dins de l'aula.

Una vegada dins de l'aula, l'ús de la mascareta no és obligatori pels **alumnes de Sensibilització 5** si es respecta la distància de seguretat d'1,5m. Tanmateix, l'ús de la mascareta per aquest alumnat podrà ser obligatori quan les circumstàncies de la pandèmia al territori així ho indiquin.

El professorat portarà mascareta i mantindrà sempre una distància d'1,5m amb l'alumnat.

5.4. Informació a l'alumnat

L'alumnat i les famílies seran informades prèviament de les mesures de protecció que hauran de respectar.

Es col·locaran senyalitzacions repartides pel centre que recordin les mesures de protecció que s'han de respectar.

6. PLA DE VENTILACIÓ, NETEJA I DESINFECCIÓ

6.1. Ventilació

- Ventilació natural, tres vegades al dia durant 10 minuts: obertura de les portes d'entrada a l'edifici i de les finestres de secretaria i aula 1. Quan el clima ho permeti, es deixaran les portes de l'entrada i finestres obertes.
- Cada professor/a es farà càrrec de la ventilació de la seva aula, entre classe i classe. La ventilació serà d'un mínim de 5 minuts en les classes individuals i 10 minuts en les classes grupals, aprofitant el moment de canvi d'alumnes.
- Quan el clima ho permeti, es deixaran les finestres obertes durant les classes.

6.2. Neteja i desinfecció d'espais

- Els espais utilitzats seran desinfectats i netejats diàriament pel servei de neteja contractat per l'OALEMG.
- Es seguiran les recomanacions de [Neteja i desinfecció en establiments i locals de concurrència humana](#).

6.3. Neteja i desinfecció de material i equipament de l'escola

Cada aula de l'escola disposarà del següent material de desinfecció:

- Líquid desinfectant de superfícies (taules, cadires, faristols, pianos, pissarres, material, etc.)
- Paper d'eixugar d'un sol ús
- Gel hidroalcohòlic per les mans
- Paperera

Es procurarà utilitzar només el material i instruments indispensables pel desenvolupament de les classes. S'evitarà utilitzar instruments i material d'ús compartit. En el cas que s'hagi de compartir algun material, el/la professor/a el desinfectarà abans i després del seu ús.

L'alumne/a podrà utilitzar faristol i cadira de l'EMM. Després del seu ús el mateix alumne/a (sempre que l'edat ho permeti) ho desinfectarà amb el líquid desinfectant i paper d'un sol ús, ubicat a cada aula.

L'alumne/a haurà de portar la resta de material del seu domicili i no el podrà deixar a l'Escola d'una setmana per l'altra (bolígrafs, partitures, diapasó, material instrumental, accessoris, etc.)

La pissarra només la podrà utilitzar el/la professor/a, seguint les mesures de desinfecció detallades en aquest document.

6.4. Neteja i desinfecció d'instruments

Cada grup d'instruments requerirà un tracte diferenciat quan sigui necessària la seva desinfecció. S'informarà a l'alumnat de les mesures que caldrà prendre en cada cas per garantir la desinfecció necessària sense posar en risc la conservació de l'instrument. A l'EMM aquest material serà utilitzat pel professorat.

- **Pianos:** és un instrument compartit i per tant, caldrà netejar-lo abans del seu ús amb líquid desinfectant. Caldrà aplicar-lo també a la banqueta i faristol, i deixar la tapa sempre oberta.
- **Instruments de corda fregada i guitarres:** quan convingui, es desinfectaran amb alcohol les parts sense vernís, i les que en tenen amb líquid desinfectant i paper. Es repartirà el material per totes les aules on s'impartiran classes d'instrument de corda (Auditori, A4, A6, A7, A8, A9 i A11). En la mesura del possible, s'aconsellarà a l'alumnat que disposi d'un afinador, per tal d'evitar la manipulació dels instruments per part del professorat.
- **Instruments de vent:** quan convingui, s'utilitzarà esprai per netejar i desinfectar boquilles i tovallolotes desinfectants per les claus. Es destinarà un calaix del buc de l'A2 per guardar tot el material per realitzar la desinfecció. Caldrà desinfectar el terra amb aigua i lleixiu després dels assajos d'orquestra i classes individuals (principalment secció de vent metall, per eliminar residus, a l'A4 i a l'Auditori).
- **Percussió:** cal netejar-los abans del seu ús perquè són instruments compartits i exposats. Es recomana utilitzar baquetes pròpies, i en cas d'haver-les de compartir, cal desinfectar-les abans. Cal aplicar líquid desinfectant a la petita percussió, mobiliari i suports.

Si es dona el cas, caldrà que el professorat utilitzi gel hidroalcohòlic abans i després de manipular l'instrument de l'alumnat per desinfectar-se les mans. En cas que això es desaconselli perquè pugui malmetre la conservació de l'instrument, caldrà substituir el gel hidroalcohòlic per un acurat rentat de mans.

Els instruments de lloguer es desinfectaran i deixaran en quarantena en el període de canvi d'alumnes.

7. FUNCIONAMENT PRÀCTIC DE LES CLASSES

7.1. Funcionament de les classes individuals

- L'alumne/a s'esperarà al pati del centre, a la zona d'espera d'alumnes d'instrument, mantenint la distància de seguretat d'1,5 m i portant la mascareta.
- Quan sigui l'hora de la classe, el/la professor/a anirà a buscar a l'alumne/a al pati. Li prendrà la temperatura i li dispensarà gel hidroalcohòlic per al rentat de mans abans d'entrar al centre.
- L'alumne/a i el professor/a es dirigiran directament a la seva aula seguint els circuits senyalitzats. En tot moment es respectarà la distància de seguretat d'1,5 m.
- Una vegada dins l'aula, la classe d'instrument es desenvoluparà seguint les mesures de distanciament i prevenció que conté aquest pla.
- Dos minuts abans de la finalització de la classe, el/la professor/a indicarà a l'alumne/a que pot recollir el seu instrument. Mentrestant, el/la professor/a obrirà la finestra per ventilar l'espai durant 5 minuts i desinfectarà amb líquid desinfectant de superfícies el faristol i la cadira que hagi utilitzat l'alumne/a.
- L'alumne/a abandonarà el centre seguint els circuits de circulació senyalitzats.

7.2. Funcionament de les classes grupals

- L'alumnat s'esperarà al pati del centre, a la zona indicada pel seu grup, mantenint la distància de seguretat d'1,5 m i portant la mascareta.
- Quan sigui l'hora de la classe, el/la professor/a anirà a buscar a l'alumnat a la zona del pati on els hi pertoqui esperar. Els hi prendrà la temperatura i dispensarà gel hidroalcohòlic per al rentat de mans abans d'entrar al centre.
- El/la professor/a guiarà a l'alumnat fins l'aula seguint els circuits senyalitzats. En tot moment es respectarà la distància de seguretat d'1,5 m.
- El/La professor/a s'haurà assegurat que les cadires i els faristols estan col·locats de manera adequada, garantint la distància de seguretat entre alumnes. En les orquestres, cada alumne/a tindrà una cadira i un faristol propi.
- Durant la classe s'evitarà utilitzar instruments i material compartit. Cada alumne haurà de portar el seu instrument i material necessari per a la classe. En el cas que s'hagi de compartir algun material, el professor/a el desinfectarà abans i després del seu ús.
- Quan faltin 5 minuts per finalitzar la classe, el professor/a indicarà als alumnes que poden començar a recollir. Mentrestant, obrirà les finestres per ventilar l'aula i l'alumnat, sempre que l'edat ho permeti, desinfectarà les cadires i faristols que hagin utilitzat, amb líquid desinfectant de superfícies i paper, sota la supervisió del/la professor/a.
- Quan sigui l'hora, el/la professor/a acompanyarà als alumnes fins al pati.

8. PLA D'ACTUACIÓ EN CAS DE DETECTAR UN POSSIBLE CAS DE COVID-19

No assistirà al centre l'alumnat, les persones docents i altres professionals que tinguin símptomes compatibles amb la COVID-19, així com aquelles persones que es troben en aïllament per diagnòstic de COVID-19 o en període de quarantena domiciliària per haver tingut contacte estret amb alguna persona amb símptomes o diagnosticada de COVID-19.

8.1. Protocol d'actuació en cas de detecció d'aparició de simptomatologia compatible amb la COVID-19 en l'alumnat

En cas d'aparició de símptomes compatibles amb la COVID-19 en un/a alumne/a en la seva presència al centre:

- Es portarà a un espai separat d'ús individual: rampa d'accés l'Auditori, caldrà tancar la porta de fusta i la porta de vidre perquè no hi accedeixi ningú. Es posaran senyalitzacions a les dues portes que indiquin que no es pot accedir a la zona.
- Es col·locarà una mascareta quirúrgica
- Es contactarà amb la família per tal que vingui a buscar l'alumne/a
- En cas de presentar símptomes de gravetat es trucarà també al 061
- Procedir a la desinfecció i a la neteja dels espais del centre

La família o la persona amb símptomes haurà de contactar amb el seu CAP de referència per valorar la situació i fer les actuacions necessàries. Si es decideix realitzar una PCR per a SARS-CoV-2, l'infant i la família amb qui conviu hauran d'estar en aïllament al domicili fins conèixer el resultat. En cas que finalment es confirmi el cas, Salut Pública serà l'encarregada de la identificació, aïllament i seguiment dels contactes estrets.

El professorat passarà llista a l'alumnat a totes les classes (individuals i grupals). Es guardaran degudament els fulls amb el registre de control d'assistència, per poder fer el seguiment de contactes estrets, si és necessari.

8.2. Protocol d'avís a l'alumnat en cas de suspensió de classe

En cas d'anul·lació de la classe (individual o col·lectiva), s'avisarà a les famílies per correu electrònic des de secretaria i si s'escau, es penjarà un rètol a la zona del pati que el grup tingui assignada.

9. ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA EN CAS DE CONFINAMENT PARCIAL O TANCAMENT DEL CENTRE

En cas que hi hagi un confinament l'activitat lectiva es durà a terme per mitjans telemàtics de la següent manera:

- **CLASSES INDIVIDUALS D'INSTRUMENT:** es prioritzarà seguir fent el mateix horari amb videotrucada o vídeos-tutorials. Es procurarà que hi hagi el feedback adient per poder seguir el curs amb regularitat.
- **CLASSES DE LLENGUATGE MUSICAL:** propostes de tasques telemàtiques, treballant en la línia d'aconseguir els objectius programats per a cada curs. Es procurarà que hi hagi el feedback adient per poder seguir el curs amb regularitat (enviament de tasques fetes i retorn de tasques corregides).
- **CLASSES DE SENSIBILITZACIÓ MUSICAL:** propostes de tasques adequades a cada nivell seguint la programació del curs.
- **CLASSES DE CANT CORAL I CONJUNTS INSTRUMENTALS:** propostes de tasques específiques de cada matèria, per tal d'assolir-ne els continguts durant el curs.

S'adequarà un drive on hi apareixerà una carpeta amb el nom de cada professor/a. A dins de cada carpeta hi haurà totes les matèries que imparteix el professor/a amb els continguts.

La comunicació amb les famílies amb el professorat es farà a través del l'adreça de correu-e corporatiu de cada professor/a.

En cas de baixa d'un/a professor/a, el/la substitut/a seguirà la programació establerta en el Projecte Curricular de Centre.

Aprovat pel Consell Escolar de l'EMM, en la sessió de 2 de setembre de 2020