

iber:Camera

Ot Ortega Travé  
piano

haydn  
prokófiev  
liszt  
granados

diumenge, 8 de febrer del 2026  
auditori de girona - sala de cambra



FUNDACIÓ  
VILA CASAS

**aquest programa  
ha estat possible gràcies  
al suport de la fundació vila casas**



FUNDACIÓ  
VILA CASAS

CAN  
MARIO  
PALAFRUGELL

# Antoni Forcada

## Paisatges de l'ànima

07.02 — 19.07.2026

Museu Can Mario

Plaça de Can Mario, 7 (Palafrugell)

[www.fundaciovilacasas.org](http://www.fundaciovilacasas.org)



Antoni Forcada, *Paisatges de l'ànima*, 2025-26. Fotografia: Pau Bruguera (detall).

# Franz Joseph Haydn (1732 - 1809)

Sonata en mi bemoll major, Hob. XVI: 52 (1794)

I. Allegro moderato

II. Adagio

III. Finale. Presto

# Serguei Prokófiev (1891 - 1953)

Sonata núm. 2, en re menor, op. 14 (1912)

I. Allegro ma non troppo

II. Scherzo. Allegro marcato

III. Andante

IV. Vivace

---

# Franz Liszt (1811 - 1886)

Estudis transcendentals, S. 139 (1851)

I. Preludio

II. Molto vivace

III. Paysage (Paisatge)

IV. Mazeppa

V. Feux follets (Foc follet)

# Enric Granados (1867 - 1916)

Goyescas per a piano (1909 - 11)

Llibre I

I. Los Requiebros

duració aproximada del concert: 85 minuts (pausa inclosa)



## Ot Ortega Travé

Nascut l'any 2007 a Berga, Ot Ortega Travé inicia els estudis de piano als cinc anys i finalitza el Grau Professional de Música als tretze. Actualment, és alumne de Vladislav Bronevetsky a l'ES-MUC i amplia la seva formació musical amb Eliso Virsaladze a Florència.

Ha estat guardonat en diferents concursos nacionals i internacionals: primer premi del XVI Premi d'Interpretació Musical del Conservatori de Girona; tercer premi ex aequo del 1st Ricard Viñes piano Kids and Youth de Lleida; primer premi del III Premi BBVA de música al talent individual, on també va obtenir el Premi especial ACCat a la millor interpretació d'una obra d'un compositor català; primer premi dels Premis Extraordinaris dels Ensenyaments Artístics Professionals en l'àmbit de música (Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya); primer premi del 22 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia de Segòvia, on també va obtenir el

Premi especial al millor intèrpret d'una obra de Bach; primer premi del International Music Festival 2021 de París.

Ot ha actuat en nombrosos festivals i concerts: Temporada Musical de la Universitat de Lleida (Lleida); Festival Angular Cambra (Sant Cugat); Hammerklavier International Piano Series (Barcelona); Barcelona Obertura - Ciutat de clàssica (Barcelona); Festival Joven. MUSEG (Segòvia); Ciclo de Jóvenes Intérpretes (Vigo); Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid); Auditorium Sinopoli (Florència); entre altres. També ha actuat com a solista amb l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat i l'Orquestra Simfònica del Vallès, en espais tan emblemàtics com el Gran Teatre del Liceu (Barcelona) i el Teatro Real (Madrid).

la temporada ibercamera agraeix el suport de: \_\_\_\_\_

amb el patrocini de \_\_\_\_\_



amb el suport de \_\_\_\_\_



amb la col·laboració de \_\_\_\_\_



mitjans col·laboradors \_\_\_\_\_



ibercamera col·labora amb \_\_\_\_\_



# iber:Camera



## concertant de mozart sinfonia varsovia fumiaki miura, violí pinchas zukerman, violí, viola i direcció

bach / kila / mozart / dvořák

22/02/2026, 19 h / auditori de girona

---

t. 93 317 90 50

[www.ibercameragirona.cat](http://www.ibercameragirona.cat)