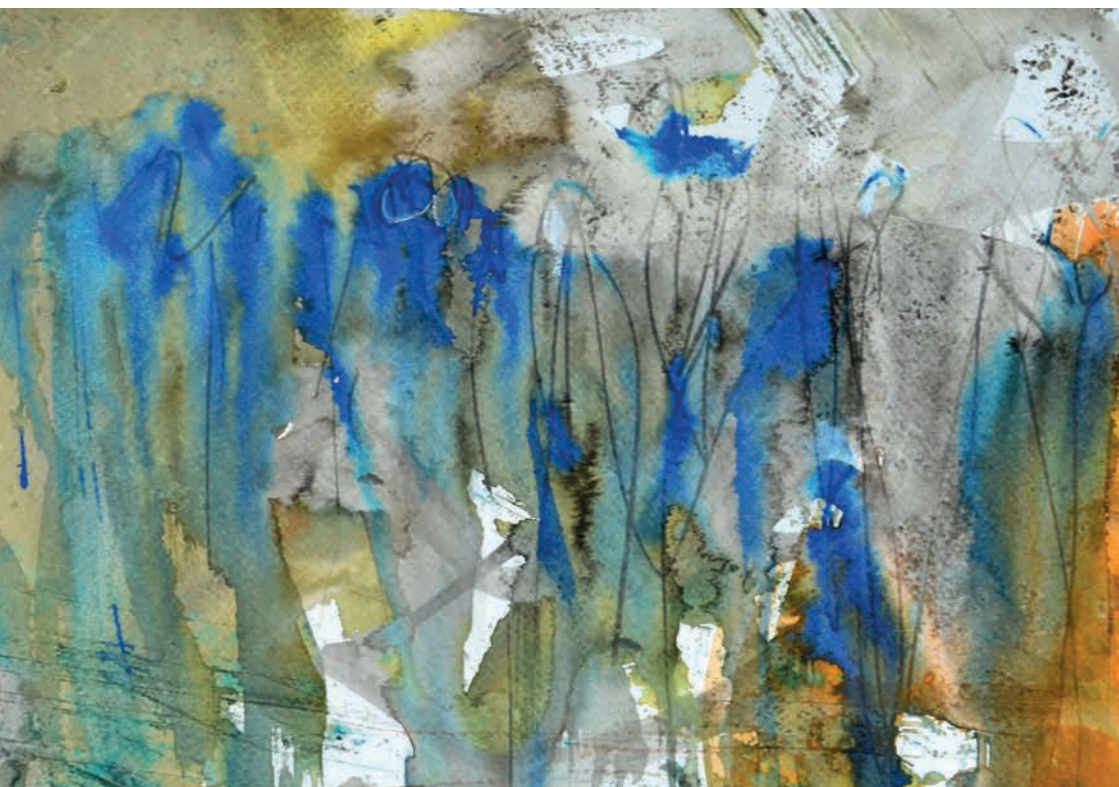


Somnis de Walter Benjamin

Aquarel·les de Gemma Romero Goday

Museu d'Història dels Jueus
Del 25 d'octubre de 2023 al 31 de gener de 2024



PATRONAT
CALL DE GIRONA



Ajuntament de Girona



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Amb el patrocini de:



Co-funded by
the European Union

Presentació

L'extensa obra de Walter Benjamin (Berlín 1892-Portbou 1940) inclou també, de forma dispersa, anotacions, descripcions i referències al seu món oníric. Hi esmenta imatges recurrents com la de la lluna, les onades, les dones i tantes altres.

L'erudit Burkhardt Lindner va aplegar totes aquestes referències en una publicació per primera vegada l'any 2008. Aquest recull va ser la inspiració de Gemma Romero Goday per retre homenatge al filòsof alemany a través d'una original interpretació artística que utilitza la tècnica de l'aquarel·la i, en ocasions, la combina amb el collage.

Aquesta exposició reuneix vint-i-un poemes plàstics, tots creats a Portbou l'any 2018, en què les paraules de Benjamin es transposen en imatges. Hi són presents les ombres, els paisatges nocturns, algunes figures humanes i, gairebé sempre, la lluna.

«Tant en la vida “real” com en somnis, era Benjamin un modern *flâneur* que passeja abstret a la llum de la lluna per modernes ciutats com Berlín o París, tot analitzant amb inesperada profunditat el nou món que hi percebia».

Gonçal Mayos i Solsona

Filòsof, assagista i professor de la Universitat de Barcelona

«Les obres de Gemma Romero Goday es fan ressò de l'onirisme de Walter Benjamin i de totes aquelles experiències, situacions i moments que hom ha reprimat, desitjat, oblidat, recordat, pressentit... pel poder misteriós d'un somni, potser i a vegades, símil de l'art».

Blanca Sala Reig

Doctora en Art

Món oníric de Walter Benjamin

L'atzar em va dur a conèixer els somnis de Walter Benjamin, i vaig pensar que seria un repte fer-li aquest homenatge. Tenia el coneixement que la seva obra i el seu pensament eren complexos i difícils d'entendre i sospitava que els somnis ho serien encara més.

Al llegir-los, però, vaig endinsar-me fàcilment en el seu món i en els elements que li donen forma. Imatges com la lluna i el seu influx, el mar i les onades, la nit i la foscor, el vent i el vertigen, els fantasmes i les dones.

Walter Benjamin reflexionava *fins i tot* el que somiava. Ho incorporava als seus escrits i diaris, i en la correspondència amb els seus amics. Per aquest motiu els seus somnis queden dispersos i són difícils de localitzar a la seva extensa obra.

Per reflectir aquests somnis he triat l'aquarel·la com a tècnica per la seva transparència, subtileza i llibertat en el gest.

La poètica de l'aigua, juntament amb el color i els elements de collage m'han permès expressar sentiments, enigmes, emocions, descriure llocs i personatges per transmetre el misteri del món oníric del pensador alemany.

Gemma Romero Goday

Sobre l'autora

Gemma Romero Goday viu i treballa a Portbou. Nascuda a Barcelona l'any 1953 per motius laborals dels seus pares, tots dos de Colera, s'identifica com a natural de Portbou. Ha estudiat Arts Plàstiques amb el pintor Martínez Lozano, a Llançà, i a l'Escola de Belles Arts La Llotja de Barcelona. És membre del Reial Cercle Artístic de Barcelona, de l'Agrupació d'Aquarel·listes de Girona, i del Col·lectiu de Pintors de Portbou.

La seva opció per l'aquarel·la l'ha portat a crear una obra de climes i gran profunditat. Les seves peces insinuen figures i escenes que evocuen mons plurals. Ha exposat a França, Madrid, Barcelona i Girona, entre altres ciutats catalanes.

Somnis de Walter Benjamin

Aquarel·les de Gemma Romero Goday

Museu d'Història dels Jueus

Del 25 d'octubre de 2023 al 31 de gener de 2024

Comissariat

Amics del Museu d'Art

Producció

Museu d'Història dels Jueus, Patronat Call de Girona

Direcció del Patronat Call de Girona

Assumpció Hosta

Direcció del Museu d'Història dels Jueus

Sílvia Planas

Equip tècnic

Neus Casellas, Mireia Compte, Lúdia Donat, Marina Donat, Anna López,
Sandra Sànchez i Cristina Taberner

DL Gi 1324-2023

www.girona.cat/call



@callgirona