Nº9 Estiu 2022 Juliol — setembre

Girona Cultura

Entreactes

Ajuntament de Girona

Mater inerta
— Adrià E. Goy

Mater inerta és un curtmetratge de no-ficció que ens endinsa en el territori rural selvatà proposant un viatge hipnòtic i místic per aquest paisatge, en constant transformació, tot reprenent les històries dels habitants i els indrets de la zona.

La llavor del curtmetratge sorgí quan, caminant pels boscos de les Guilleries, una «dona d'una altra època» aturà Goy per preguntar-li si havia vist la seva gossa, que acabava de desaparèixer. En aquell moment va sentir que aquella gossa no era tan sols la seva única acompanyant, sinó que era el signe d'una utopia extraviada. Retratant la vida d'aquesta dona, que treballa en una granja a la falda del massís, el curtmetratge explora la progressiva tecnificació i desaparició dels vincles que els habitants mantenen amb aquest pacífic territori. L'obra s'engendra a partir de l'exploració i el diàleg amb veïns de la Selva, que esdevenint no-actors, fan present l'esperit del paisatge que habiten i construeixen.

El curtmetratge, òpera prima del director i resultat del treball final de grau dels seus estudis a EU ERAM, s'estrenà mundialment al reconegut festival Visions du Réel (Suïssa) i, nacionalment, a la secció oficial del Festival de Cine de Las Palmas de Gran Canaria. El curtmetratge l'ha produït DDM Visual i compta amb el suport de l'ICEC, l'Ajuntament de Girona i la Diputació de Girona.

Adrià E. Goy, cineasta (Sant Dalmai, 1998)

Cultiva la seva afició pel cinema dirigint obres experimentals amb el que troba al seu entorn, entre els marges del rural i l'industrial. L'any 2016 inicia els estudis en el Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia a l'EU ERAM, i experimenta amb nous processos creatius i formats audiovisuals.

El 2022 finalitza el seu primer curtmetratge, Mater inerta, en el qual explora la transformació del paisatge del seu territori natal i que s'estrena al festival Visions du Réel.

Actualment, està cursant el Màster en Documental de Creació de la UPF, en què realitza aproximacions artístiques al voltant del paisatge antropitzat, l'antiespecisme i la sintiència vegetal i desenvolupa *Foresta*, un llargmetratge de no-ficció.

Contacte

@adriaexpositgoy // adriaexpositgoy@gmail.com

Girona Cultura

www.girona.cat/cultura
facebook.com/gironacultura
instagram.com/gironacultura
twitter.com/gironacultura
youtube/gironacultura

Diputació de Girona

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Ajuntament de Girona