

J. M. Cabané Biografia

Josep M. Cabané (Barcelona, 1963) va estudiar art a les Escoles Eina i Massana de Barcelona. Ha realitzat nombroses exposicions individuals, d'entre les quals destaquen *New paintings from Barcelona* (Cindric Meyer Gallery de boca Ratón, Estats Units, 1998); *Els somnis*, ('Àmbit Galeria d'Art, Barcelona, 2000), *La humanidad* (Fondazione L'Olmocolmo (Brescia, Itàlia, 2003).

D'entre les nombroses exposicions col·lectives destaquen *Eina*, homenatge a Miró (Galeria Carles Taché, Barcelona, 1993), *Árboles para la paz* (Palau Güell, Barcelona, 1997), *El partenaire-síntoma* (Galeria Maeght, Barcelona, 1998), *30 Eines* (Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, 1998), *colección Testimonio 1999-2000 Casa de la Provincia, Sevilla, 2000-2001*, *Vostestaquí* (Cicle Barcelona Art Report. Experiències, Palau de la Virreina, Barcelona, 2001).

L'any 2001 inicia el projecte "Memòria i ceguesa". Aquest projecte el desenvoluparà de manera parcial a la instal·lació *Anamnesi* (Espai La Interior Bodega, Barcelona, 2006); a l'exposició individual *Ebensee* i altres quadres (Sala H. Associació per les Arts contemporànies de Vic, 2006). També participa en el cicle *Beckett 101* amb la instal·lació *Anamnesi* a Can Xalant (Mataró, 2007).

El 2008 va ser convidat pel Memorial Democràtic i realitza una exposició individual a la Sala Clavé del Palau de la Generalitat en el Dia Internacional en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust. El 2008 exposa *Memòria i Ceguesa* a l'Alliance Française de Sabadell.

La seva obra es troba representada en diverses col·leccions com Fundació Eina (Barcelona), Fundació Fran Daurel (Barcelona), Fundació Vila Casas (Can FRamis, Barcelona) i Col·lecció Testimoni de "La Caixa" (Barcelona).



PATRONAT
CALL DE GIRONA



Ajuntament de Girona



Diputació de Girona
221 municipis



Generalitat
de Catalunya



CAMINOS DE
SEFERAD
RED DE JUDEAS DE ESPAÑA

MUM/E