

ANNEX -1

**EDIFICIS
MASIES**



Ajuntament de Girona

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI

Edificis

Masies

NCA	DENOMINACIÓ	LOCALITZACIÓ	ÈPOCA
C-1	Can Turró	Av. Font de la Pólvora	1570
C-2	Castell de Campdorà	Barri de l'església	Segles XII-XV-XVII
C-3	Estanc de l'Avellaneda	C. Barcelona, 483	Segle XIV
C-4	Can Montiel - Torre Bonica	C. Camp de les Lloses	Segle XVI
C-5	Torres de Palau	C. Església de Sant Miquel	1495
C-6	Mas Sunyer	C. Església, 2	Segles XVII-XVIII- XX
C-7	Mas Peres	C. Església, 4	Segles XVII-XVIII
C-8	Torre Sampsona	C. Falgàs	Segles XV-XVI-XX
C-9	Mas Abella	C. Mas Abella	
C-10	Can Sureda	C. Montnegre	Segles XVII al XIX (1862)
C-11	Can Conill o Can Bellsolà	C. Montnegre	Segles XVIII al XX
C-12	Can Palahí o Mas Solterra	C. Montnegre	Segles XVII al XIX
C-13	Torre de Taialà o Cerdà	C. Rimau	Segles XV-XVII
C-14	Can Quintana - Torre Rafaela	C. Riu Cardener	1809, 1905
C-15	Can Ninetes	C. Santa Eugènia, 146	1571
C-16	Can Puaté, Torre Marcona	C. Santiago Sobrequès	Segles XV-XVI
C-17	Can Devesa (antiga Torre Vedruna)	C. Torre Vedruna	Segles XVII-XIX-XX
C-18	Mas dels Tres Reis	C. Tres Reis	Segles XVI-XIX
C-19	Can Pau Birol, Torre Bell-lloc	C. València	Segle XV
C-20	Mas de Can Negrell	Cami de Campdorà	Segles XII-XIV
C-21	Mas Grau	Campdorà	Segles XVII-XVIII
C-22	Mas La Torre, Can Ribes	Campdorà	Segles XVII-XVIII
C-23	Mas Amat	Carretera de Quart a L'A-7	Segle XVIII
C-24	La Pabordia	Encreuament de la Crt. de Quart a l'A-7 amb la N-II	Segles XVI-XX
C-25	Can Xicu Prunell	Entre l'urbanització Girona II i la Creu de Palau	Segle XVII, ref. 1186
C-26	Can Portalló	Germans Sàbat	XVIII
C-27	Mas Barril	Pda. Creu de Palau	Segles XIV-XVII
C-28	Can Prunell (rest. Mas de la Creu)	Pda. Creu de Palau	Segles XV (1585)
C-29	Mas Els Noguers	Pg. Sant Joan Bosco, 110	Segle XVI i XX
C-30	Can Bru	Veïnat de Can Bru	Segles XIV-XVI-XIX
C-31	Can Sagalars	Veïnat de Can Bru	Segles XVI-XIX
C-32	Can Peirot	veïnat de Can Bru	1713
C-33	Can Clarà		Segle XVII



Can Turró

C- 1

LOCALITZACIÓ:

Av. Font de la Pólvora

BARRI:

Vilaroja- Font de la Pólvora

ANY O ÈPOCA:

1570

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0002001-84F

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24-26b

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / P.E.I.N. Massis de les Gabarres.

REGIM D'USOS:

Habitatge i industrial lligats sòl rústec.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Ruïnós.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular, amb el teulat a dues vessants i el carener paral·lel a la façana principal. Es tracta d'un cos unitari allargat, probablement no construït de un sol cop. Les obertures estan situades sense cap ordre. La porta principal i la finestra superior porten la data de 1570. La del costat dret d'aquesta té un arc lobulat. La part dreta està gairebé enderrocada. Al costat est hi ha la pallissa.

VALORACIÓ:

Està en molt mal estat i habitada per gent desarrelada. Té valor paisatgístic, històric i arquitectònic.

Can Turró

C- 1

LOCALITZACIÓ:

Av. Font de la Pólvora

BARRI:

Vilaroja- Font de la Pólvora

ANY O ÈPOCA:

1570

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0002001-84F

FOTOGRAFIES:



Can Turró

C- 1

LOCALITZACIÓ:

Av. Font de la Pólvora

BARRI:

Vilaroja- Font de la Pólvora

ANY O ÈPOCA:

1570

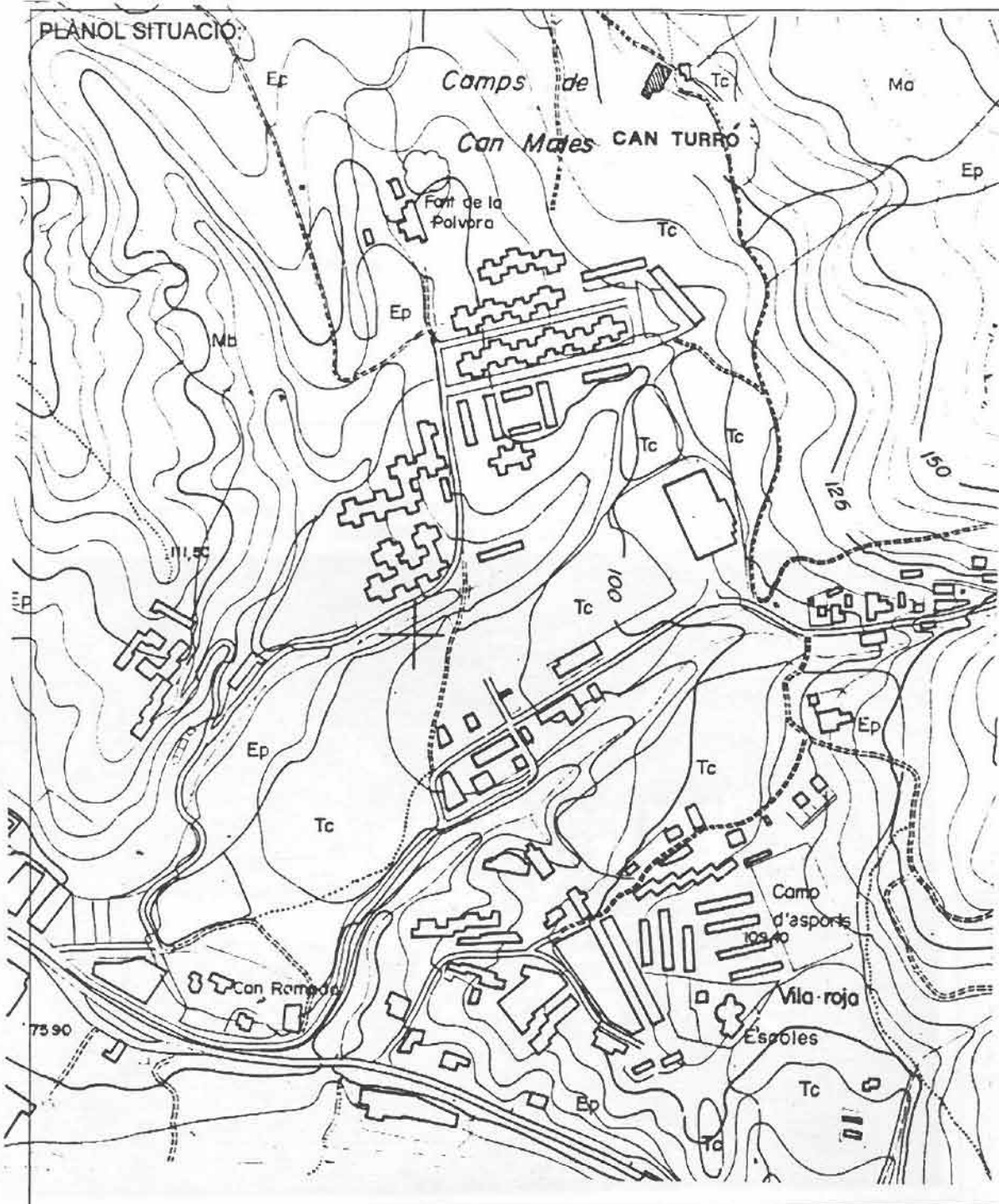
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0002001-84F

PLANOL SITUACIÓ:





Can Turró

C- 1

LOCALITZACIÓ:

Av. Font de la Pólvora

BARRI:

Vilaroja- Font de la Pólvora

ANY O ÈPOCA:

1570

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0002001-84F

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport. S'ha d'enderrocar l'afegits de bloc de formigó de la pallissa i l'afegit d'obra de la masia.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Castell de Campdorà**C- 2**LOCALITZACIÓ:
Barri de l'esglésiaBARRI:
CampdoràANY O ÈPOCA:
Segles XII-XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0013004-85B**DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :**

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24-26 b

PLANEJAMENT:

P.E.I.N. Massís de les Gabarres.

REGIM D'USOS:

Habitatge i industrial lligats sòl rústec.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 466

DESCRIPCIÓ GENERAL:**Castell.**

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab i terrat.

ÚS ACTUAL:

Habitatge de segona residència.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Edifici compost d'un nucli de planta quadrada amb teulat a quatre vessants i coronats de finestres, que podrien esser els antics merlets. A aquest s'ha afegit un cos en forma de L més baix. Aquesta part ha estat molt modificada amb elements falsos de fortificació. El cos principal té una composició d'obertures lliure, de finestres de pedra polida, algunes d'arc conopial, i amb una porta dovellada, oposada a l'actual entrada, que obra a la plaça de l'església.

Al segle X exercia sobre Campdorà drets senyorials el bisbe de Girona i els senyors dels castells d'Hostoles i Puig-alder. Del 1148 al 1166 la família Sitjar de Girona rebé el terme en subfeu. Al 1266 adquireix el castell en Ramon Renal de Girona. Al 1493 Maria Sitjar el ven a Joan Campmany de Girona. Al 1621 el rebé Miquel Colomer de Girona. Posteriorment passà a Pere Miquel que el legà a l'Hospital de Santa Caterina. L'actual propietari el comprà al 1950.

VALORACIÓ:

Té interès arquitectònic i històric, com es dedueix de la seva descripció. El conjunt que forma amb l'església i la plaça de la Constitució, té un paper important en el paisatge de Campdorà.

Castell de Campdorà

C- 2

LOCALITZACIÓ:
Barri de l'església

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XII-XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0013004-85B

FOTOGRAFIES:



Castell de Campdorà

C- 2

LOCALITZACIÓ:
Barri de l'església

BARRI:
Campdorà

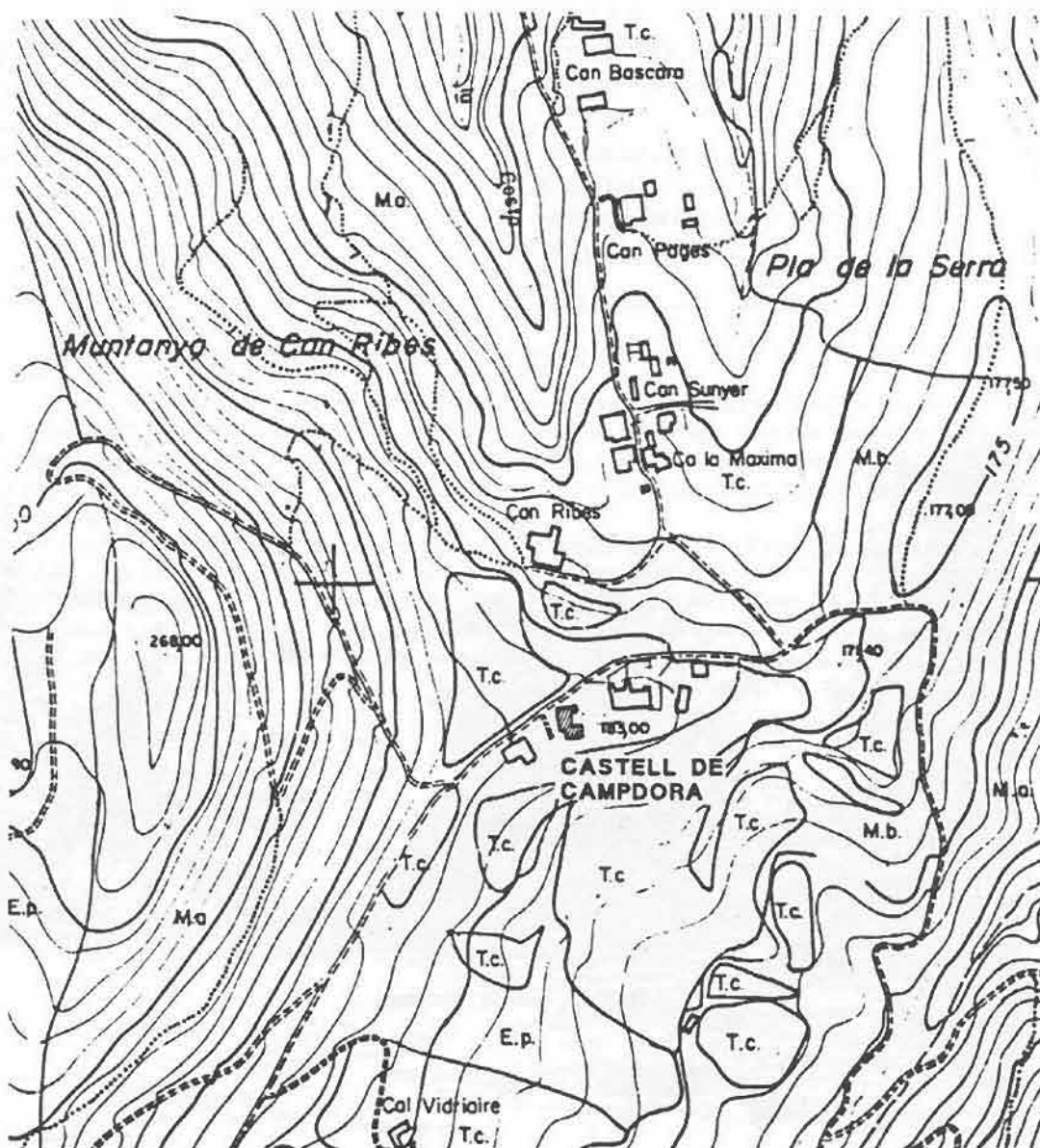
ANY O ÈPOCA:
Segles XII-XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0013004-85B

PLÀNOL SITUACIÓ:





PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI

Castell de Campdorà

C- 2

LOCALITZACIÓ:

Barri de l'església

BARRI:

Campdorà

ANY O ÈPOCA:

Segles XII-XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0013004-85B

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció a l'espai definit per la façana principal de l'església, la tanca del pati i façana del Castell de Campdorà i el camí de Campdorà.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: H

L'entorn fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 24-26b al plànol núm. 2 del S.N.U. del Pla General.

Estanc de l'Avellaneda**C- 3**LOCALITZACIÓ:
C. Barcelona, 483BARRI:
L'AvellanedaANY O ÈPOCA:
Segle XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
40445/05**DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :**

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 13a

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / P.E.M.U. 15

REGIM D'USOS:

Preferenment habitatge.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

DESCRIPCIÓ GENERAL:**Masia basilical.**

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de carreus i maçoneria.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Habitatge i restaurant.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de típica forma basilical. Formada per un cos central, amb la porta de llinda plana a la P.B., una finestra a la P.P. i dues de petites a les golfes; acompanyat d'un altre cos més baix (sense golfes) a cada costat, amb una petita finestra a cada pis. Les cobertes són a dues vessants al cos central, i a una, als laterals. La façana principal és arrebossada amb les obertures de carreus. Actualment està entremetgeres, amb edificis de pedra picada a cada costat.

Als arxius de la Catedral està documentada des de 1350, amb el nom de Mas Feliu. Va tenir, també, el nom de Torre Feliu. El 1670 hi vivia F. Lleuger. Servia d'hostatge per als viatgers de la diligència que feia la línia Girona-Barcelona. Des de principis de segle hi viu la família Ciurana, que hi té un servei de bar i estanc.

VALORACIÓ:

Ha estat l'origen i nucli del barri que porta el seu mateix nom i ha format part des de sempre de l'arribada a la ciutat pel sud. Malgrat que el seu entorn està format per naus industrials té valor arquitectònic i paisatgístic.

Estanc de l'Avellaneda

C- 3

LOCALITZACIÓ:
C. Barcelona, 483

BARRI:
L'Avellaneda

ANY O ÈPOCA:
Segle XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
40445/05

FOTOGRAFIES:



Estanc de l'Avellaneda

C- 3

LOCALITZACIÓ:
C. Barcelona, 483

BARRI:
L'Avellaneda

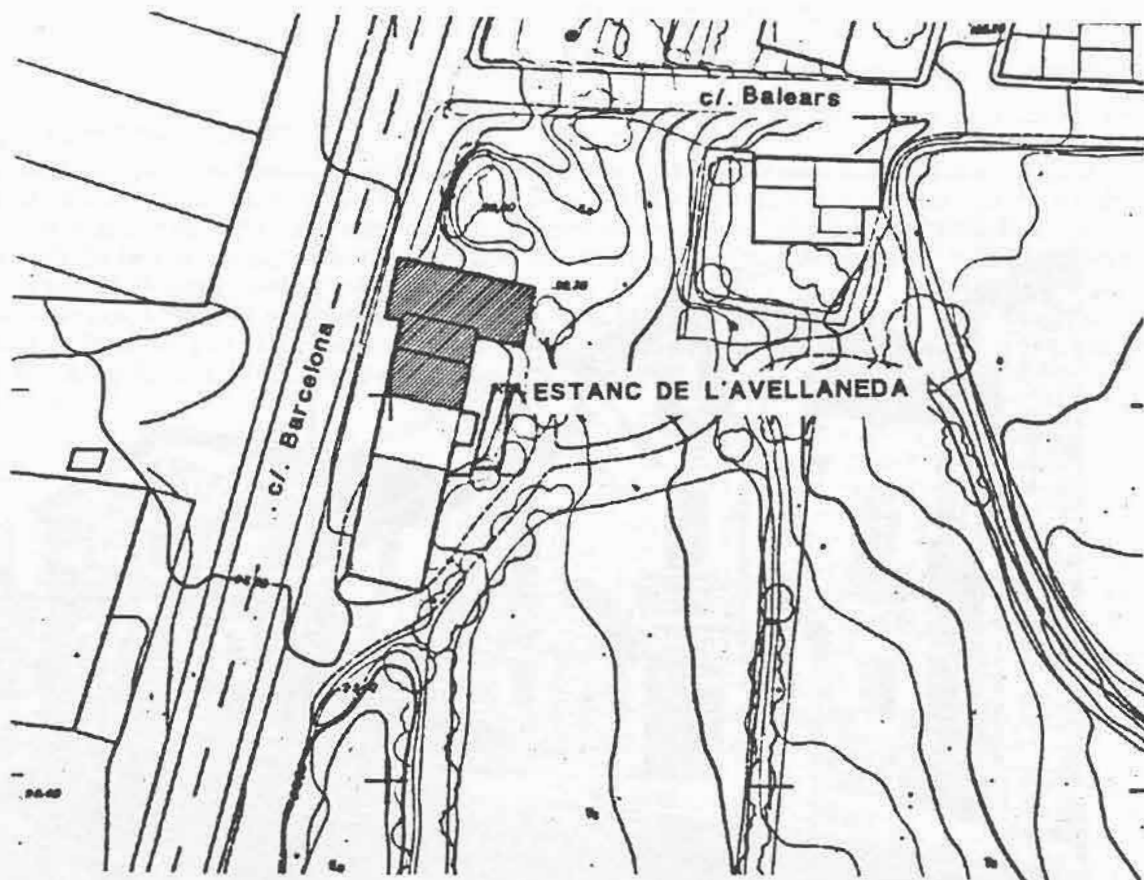
ANY O ÈPOCA:
Segle XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
40445/05

PLÀNOL SITUACIÓ:



Estanc de l'Avellaneda**C- 3**

LOCALITZACIÓ:

C. Barcelona, 483

BARRI:

L'Avellaneda

ANY O ÈPOCA:

Segle XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

40445/05

**Categoria
d'intervenció :****RT****NIVELLS DE PROTECCIÓ:****EDIFICACIÓ: B**

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:**ESPAI EDIFICABLE:****ENTORN: H**

L'entorn el configuren les dues parcel·les veïnes, amb la referència cadastral núm. 40445/4 i 06. S'ha de mantenir les façanes principals amb la seva geometria actual i s'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

Can Montiel - Torre Bonica**C- 4**LOCALITZACIÓ:
C. Camp de les LlosesBARRI:
Sant NarcísANY O ÈPOCA:
Segle XVI

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
Pol. 13, núm. 36**DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :**

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 17

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Compatible amb els limitrofs

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 371 /
BCIN d.a. Llei 9/93 del P.C.C.**DESCRIPCIÓ GENERAL:****Masia fortificada amb barri.**

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P. + golfes

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Antiga masia de planta rectangular amb una torre quadrada, amb espitlleres, adossada a la cantonada de ponent. El conjunt està format, a més, per altres construccions al voltant d'un pati tancat. El cos principal té la coberta a dues vessants amb ràfec de teula i rajola, i el carener paral·lel a la façana principal oberta al pati. Aquesta té una porta dovellada a P.B. i tres finestres gòtiques amb guardapols a P.P. Una d'elles porta la data 1687. A cadascuna de les tres cantonades lliures, sense la torre, hi ha una finestra gòtica geminada. A la façana de llevant hi ha una porta tapiada de llinda plana amb una inscripció i la data 1643. A la part superior de la façana de ponent hi ha sis finestres d'arc de mig punt de totxo tapiades. Totes les façanes són de maçoneria, excepte la principal que és de carreus. La seva història i gènesi no han estat estudiades.

VALORACIÓ:

Malgrat que l'entorn ha estat molt nalmès, encara conserva tot el seu encant i qualifica el seu paisatge proper. La seva façana principal té un gran valor arquitectònic. Històricament ha format part de les masies del Pla de Girona.

Can Montiel - Torre Bonica

C- 4

LOCALITZACIÓ:

C. Camp de les Lloses

BARRI:

Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:

Segle XVI

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, núm. 36

FOTOGRAFIES:





Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Can Montiel - Torre Bonica

C- 4

LOCALITZACIÓ:

C. Camp de les Lloses

BARRI:

Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:

Segle XVI

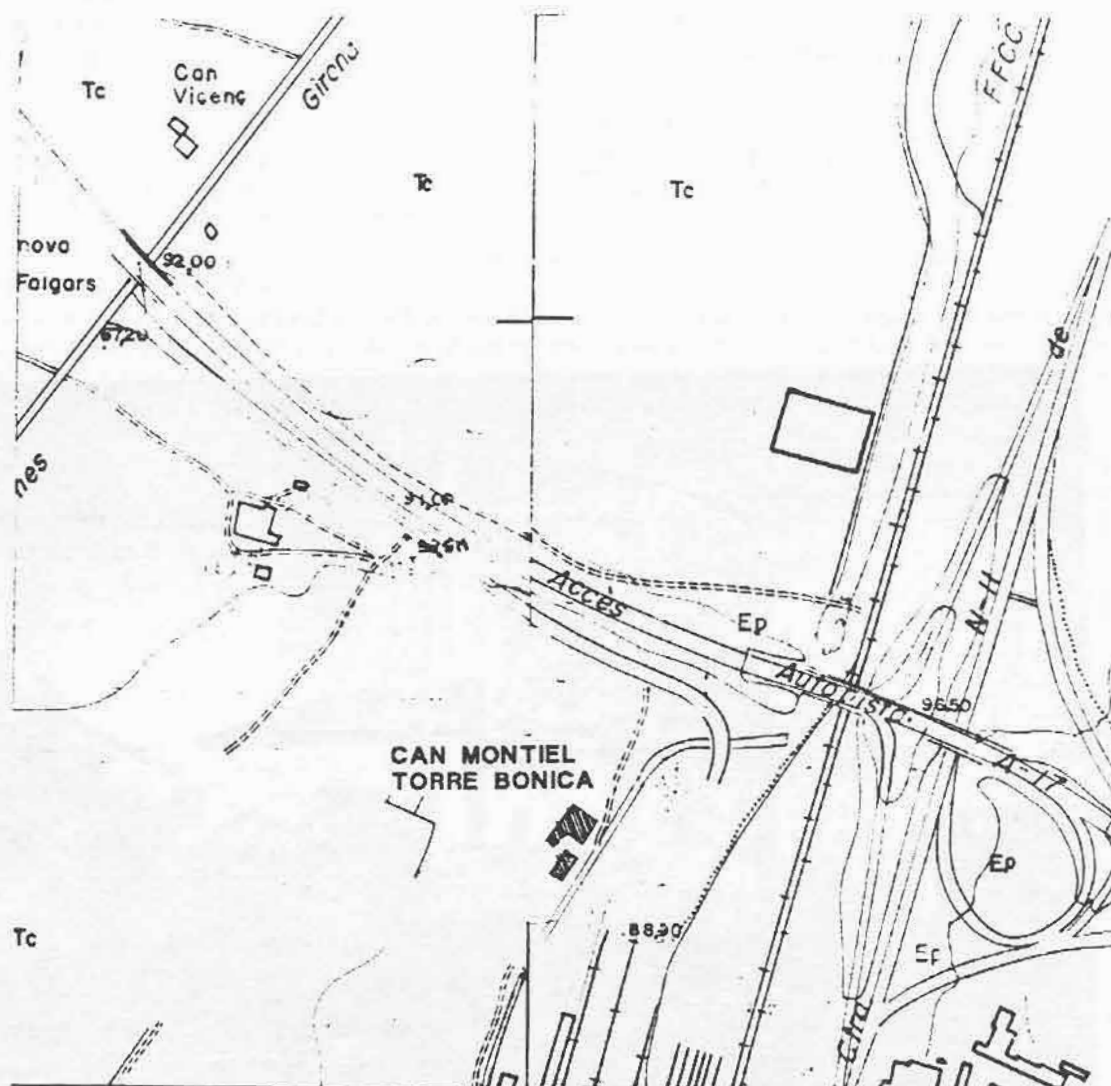
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, núm. 36

PLÀNOL SITUACIÓ:





PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI

Can Montiel - Torre Bonica**C- 4**

LOCALITZACIÓ:

C. Camp de les Lloses

BARRI:

Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:

Segle XVI

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, núm. 36

**Categoria
d'intervenció :****R****NIVELLS DE PROTECCIÓ:****EDIFICACIÓ: A**

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 17 al plànol núm. 83 del S.U. del Pla General.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. Es permeten obres de reforma als cossos auxiliars, mantenint la seva volumetria.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. Es permet obrir les finestres tapiades.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:**ENTORN:**

Torres de Palau

C- 5

LOCALITZACIÓ:

C. Església de Sant Miquel

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

1495

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

58491/02

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 17

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Compatible amb limitrofs

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Pre-catàleg / Fitxa patrimoni núm. 333 /
BCIN d.a. Llei 9/93 del P.C.C.

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Castell-masia amb pati.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Habitatge de segona residència.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

L'edifici presenta planta quadrada amb un pati interior també quadrat. Del volum sobresurten dues torres, una quadrada i l'altra circular, en angles oposats. La façana principal, a ponent, té una portalada de pedra dovellada de gran interès, coronada per l'escut de Joan Sarriera, una imatge de St. Miquel i una inscripció : "Casa feta per Mossèn Joan Cerriera batlla general. Any 1495". A la part més alta hi ha un matacà sostingut per doble arc sobre tres mènsules. Totes les façanes acaben amb merlets molt amples amb espiñillers. El pati té a un costat una galeria volada. El pis noble guarda elegants salons amb enteixinats de fusta. Tan a les façanes com a les torres hi ha varies finestres gòtiques, algunes geminades. La torre quadrada correspon al primitiu castell. Joan Sarriera desenvolupà una gran activitat durant la guerra civil catalana i el setge de 1462. Actualment s'està rehabilitant pel seu actual propietari.

VALORACIÓ:

L'edifici és un immillorable testimoni de la nostra història i de la ciutat. També és un exemplar magnífic de l'arquitectura nobiliària conseqvat amb puresa i integritat. Pel lloc privilegiat on s'aixeca cal considerar-lo paisatgísticament.

Torres de Palau

C- 5

LOCALITZACIÓ:

C. Església de Sant Miquel

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

1495

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

58491/02

FOTOGRAFIES:





Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Torres de Palau

C- 5

LOCALITZACIÓ:

C. Església de Sant Miquel

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

1495

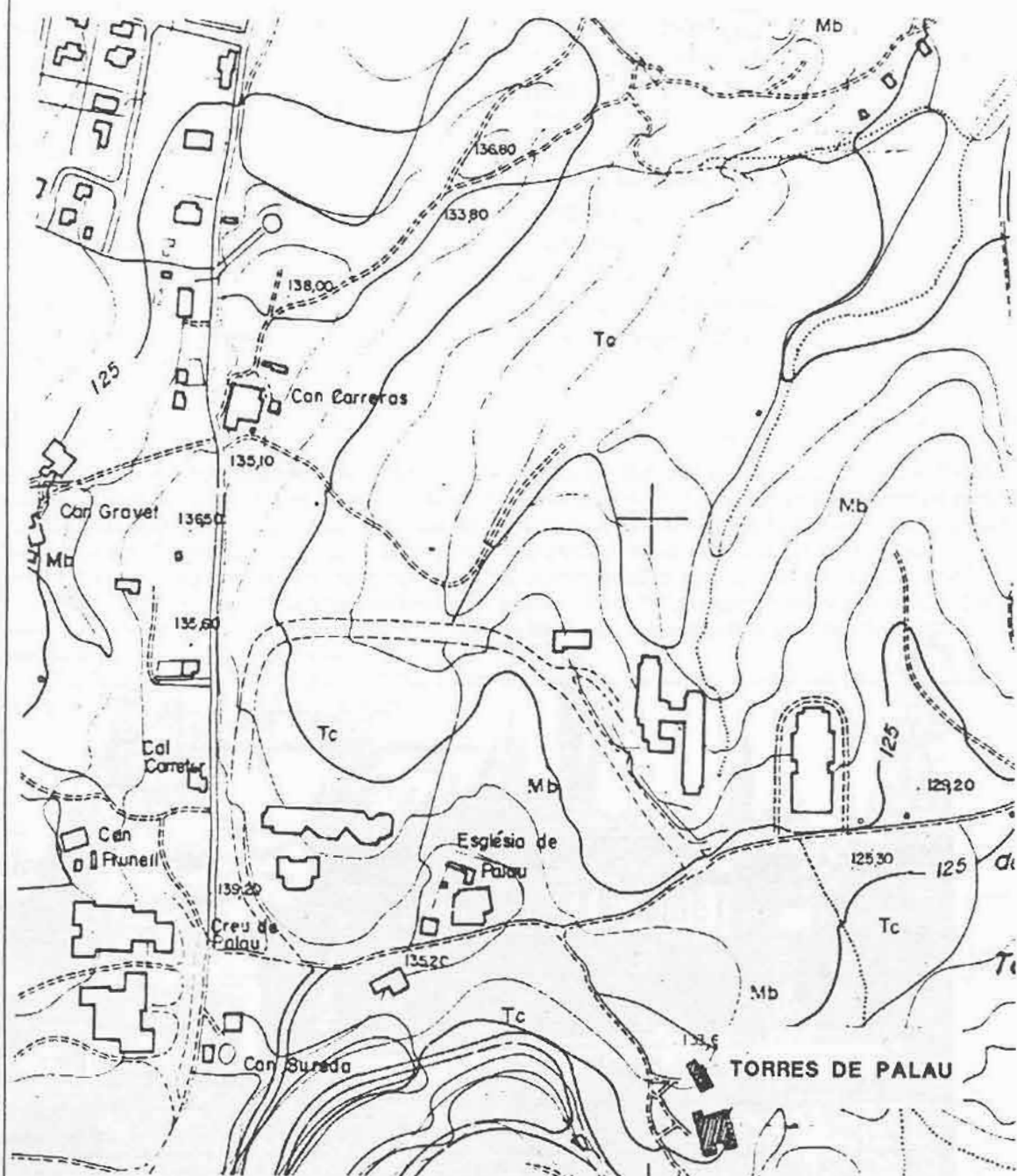
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

58491/02

PLÀNOL SITUACIÓ:





PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI

Torres de Palau

C- 5

LOCALITZACIÓ:

C. Església de Sant Miquel

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

1495

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

58491/02

**Categoria
d'intervenció :**

R

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: A

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 17 al plànol núm. 84 del S.U. del Pla General.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general, en concret estan especialment protegits els enteixinats del sostres.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas Sunyer

C- 6

LOCALITZACIÓ:

C. Església, 2

BARRI:

Campdorà

ANY O ÈPOCA:

Segles XVII-XVIII- XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0008006-85B

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24-26b

PLANEJAMENT:

P.E.I.N. Massís de Les Gabarres

REGIM D'USOS:

Habitatge i industrial lligats sòl rústec.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 478

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia en veïnat.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge de segona residència.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia molt modificada de planta rectangular, amb el carener paral·lel a la façana principal. Aquesta, arrebossada i pintada de color blanc, té una composició lleugerament simètrica de tres eixos d'obertures, amb finestres als laterals i porta i finestra al central. Les finestres són de llinda plana amb motius florals. La porta d'accés és dovellada. La façana lateral dreta, que dona al jardí, està modificada amb la introducció de finestres gotitzants noves, al igual que les dues de P.B. de la façana principal. Totes les obertures estan emmarcades de pedra, al igual que les cantonades de les façanes. El teulat té un ràfec decorat.

VALORACIÓ:

Malgrat la reforma, probablement de principis d'aquest segle, té interès històric i arquitectònic. Té un paper important en el paisatge de Campdorà.

Mas Sunyer

C- 6

LOCALITZACIÓ:
C. Església, 2

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII- XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008006-85B

FOTOGRAFIES:



Mas Sunyer

C- 6

LOCALITZACIÓ:

C. Església, 2

BARRI:

Campdorà

ANY O ÈPOCA:

Segles XVII-XVIII- XX

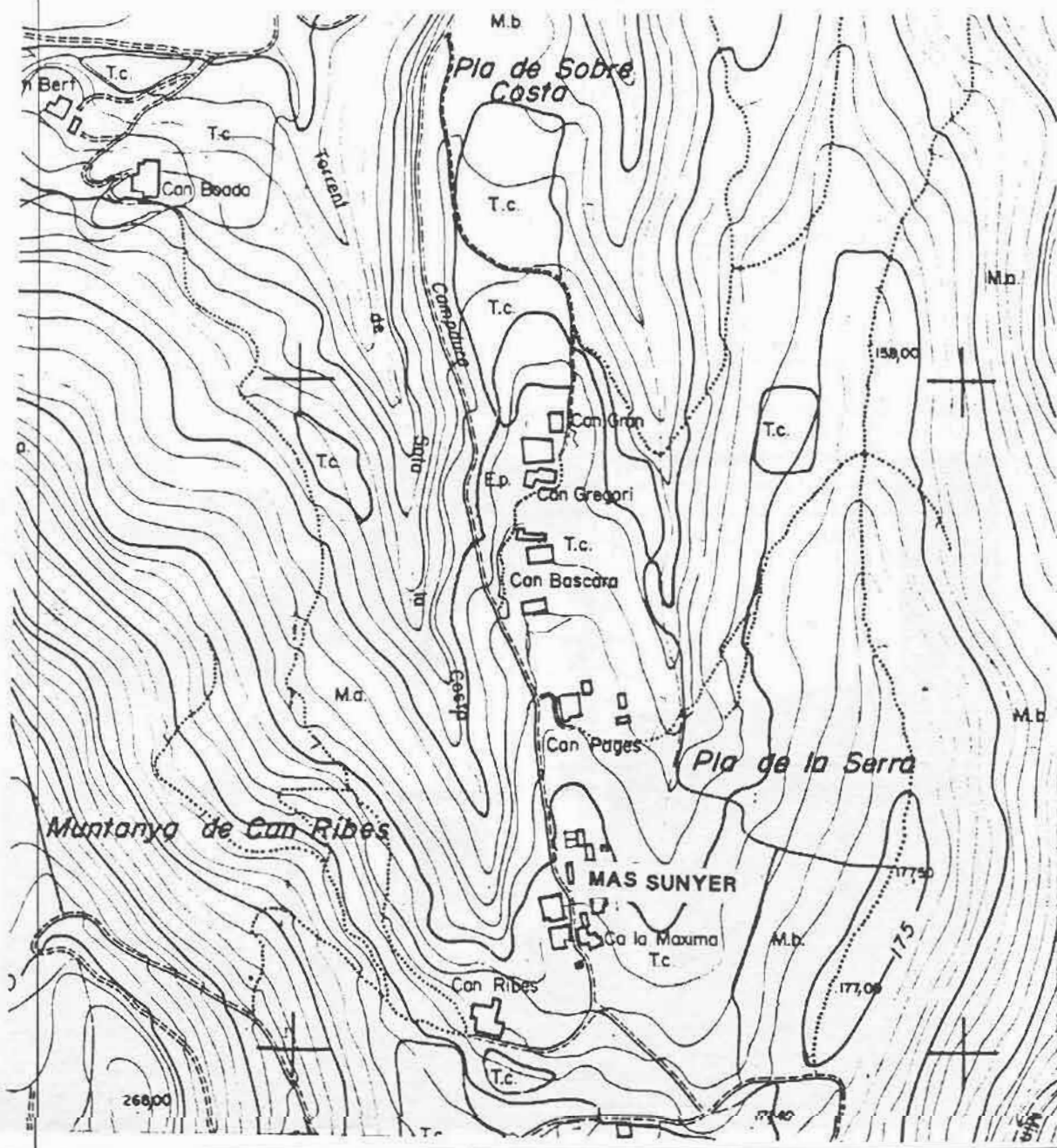
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0008006-85B

PLÀNOL SITUACIÓ:



PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI

Mas Sunyer

C- 6

LOCALITZACIÓ:
C. Església, 2

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII- XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008006-85B

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas Peres

C- 7

LOCALITZACIÓ:
C. Església, 4

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008009-85B

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24-26b

PLANEJAMENT:

P.E.I.N. Massís de Les Gabarres

REGIM D'USOS:

Habitatge i industrial lligats sòl rústec.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 475

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia en veïnat.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular amb un porxo afegit a la façana principal. Les obertures, de composició lliure, són de carreus amb la llinda plana. La façana lateral dreta les té concentrades a P.P., les de P.B. són espitlleres de ventilació de les quadres. La façana principal està dominada pel porxo amb arcs de punt rodó a P.B. i eixida coberta a la planta pis. La porta principal, sota el porxo, és de llinda plana. El teulat a dues vessants té el carener perpendicular a la façana principal, el de l'eixida té un ràfec considerable. Hi ha tirants metàl·lics als arcs del porxo. La façana posterior és cega i dona a la masia de Can Sunyer.

VALORACIÓ:

El porxo d'entrada li dona interès històric i arquitectònic. Té un paper important en el paisatge de Campdorà.

Mas Peres

C- 7

LOCALITZACIÓ:
C. Església, 4

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008009-85B

FOTOGRAFIES:



Mas Peres

C- 7

LOCALITZACIÓ:

C. Església, 4

BARRI:

Campdorà

ANY O ÈPOCA:

Segles XVII-XVIII

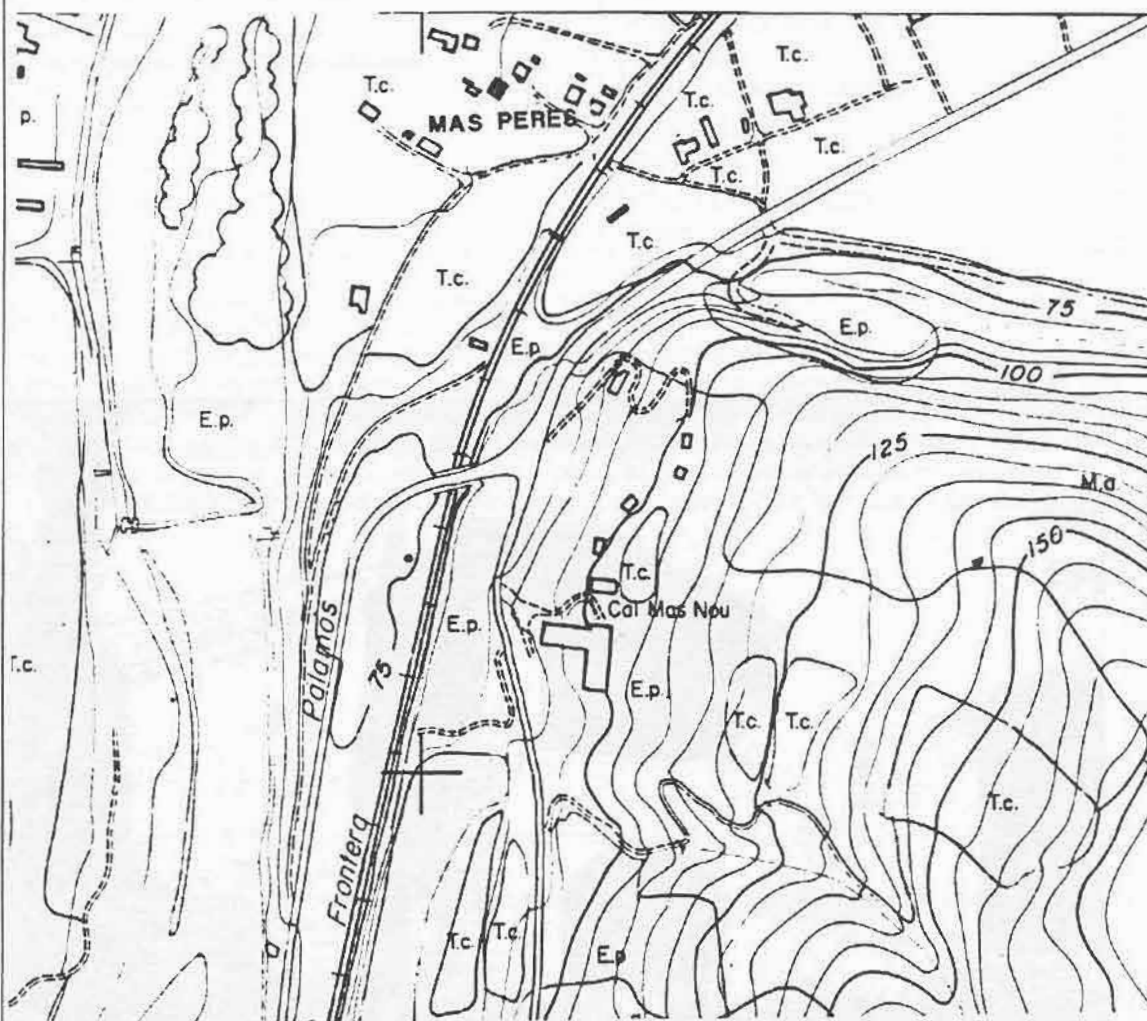
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0008009-85B

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas Peres

C- 7

LOCALITZACIÓ:

C. Església, 4

BARRI:

Campdorà

ANY O ÈPOCA:

Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0008009-85B

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Torre Sampsona

C- 8

LOCALITZACIÓ:
C. Falgàs

BARRI:
Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segles XV-XVI-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
Pol. 13, núm. 3

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 23

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Especial interès agrícola.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia fortificada.

TIPOLOGIA:

P.B. + 2 P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Terrat a la catalana i teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Habitatge i agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Gran masia de planta rectangular, resultat de l'agregació de diferents cossos al voltant d'un pati. El cos amb la façana principal i de P.B. + 2 P.P. està flanquejat per dues torres avançades, de planta quadrada i amb un pis més. La composició d'aquesta façana és simètrica, amb la portalada d'entrada amb dovelles al centre i que dona al pati que està al centre de la planta. La resta de cossos que el tanca són de P.B. + P.P. Les cantonades i les obertures estan emmarcades amb carreus. Aquestes últimes són amb la llinda plana, del tipus espielleres, o d'arc de mig punt, lobulat o conopial. Els panys de parets estan arrebossades i pintades de color blanc.

Les primeres notícies són de 1269, quan pertanyia a Modierna Rafat. El 1359, a Pere Rafart, la filla del qual es va casar amb Bernat Sampsó II. Joan Sampsó hi construeix una capella, 1520, i renova la masia amb el pati i les torres a mena de castell. El 1734 Marianna Sampsó la ven als Aniversaris de la Catedral. El 1842 es incauta per la desamortització. Des de principis de segle pertany a la família Carabús, que l'ha restaurat.

VALORACIÓ:

Té valor paisatgístic, històric i arquitectònic. El seu entorn industrial i ferroviari desvirtua la seva avaluació.

Torre Sampsona

C- 8

LOCALITZACIÓ:
C. Falgàs

BARRI:
Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segles XV-XVI-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
Pol. 13, núm. 3

FOTOGRAFIES:





Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Torre Sampsona

C- 8

LOCALITZACIÓ:

C. Falgàs

BARRI:

Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:

Segles XV-XVI-XX

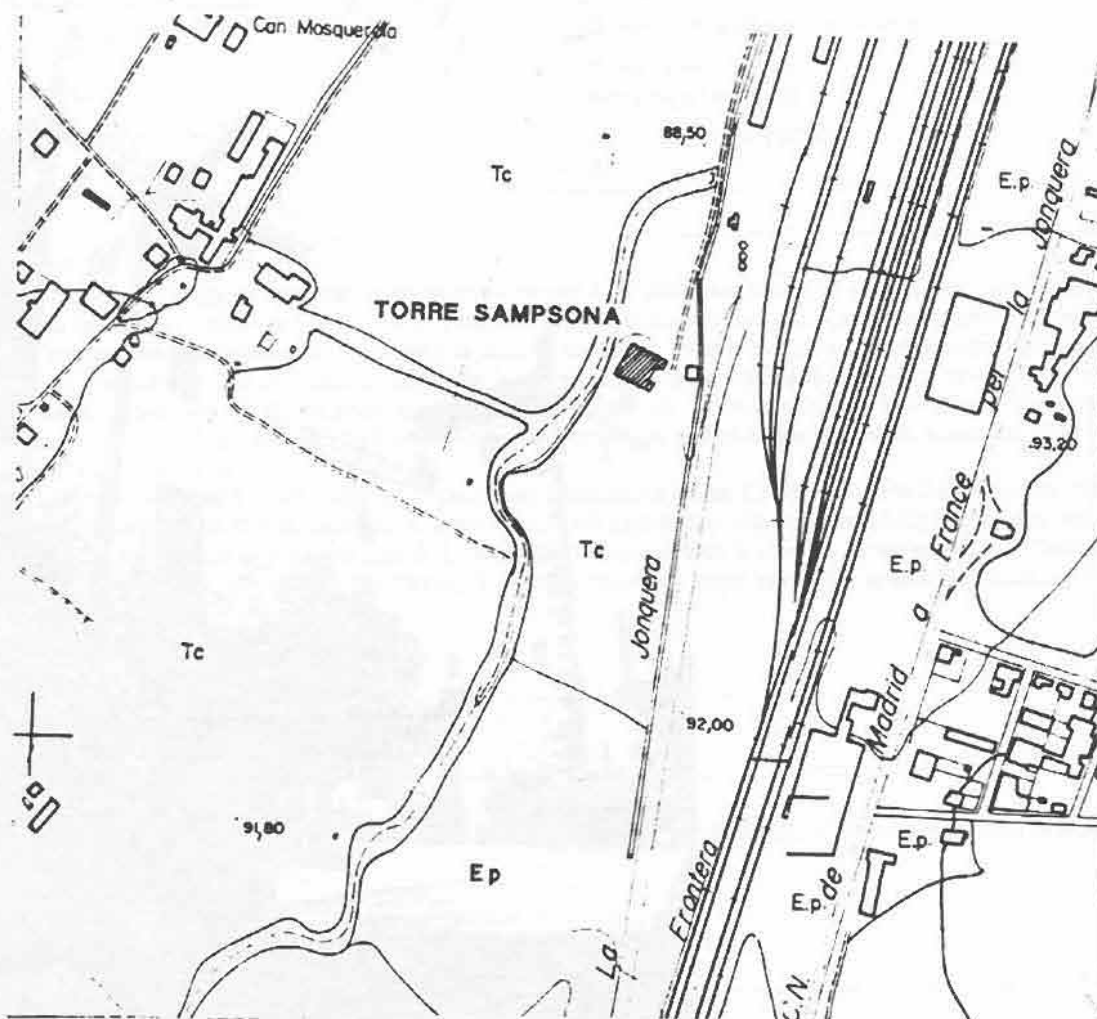
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, núm. 3

PLÀNOL SITUACIÓ:





PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI

Torre Sampsona

C- 8

LOCALITZACIÓ:

C. Falgàs

BARRI:

Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:

Segles XV-XVI-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, núm. 3

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de mantenir la pallissa i l'era.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas Abella**C- 9**LOCALITZACIÓ:
C. Mas AbellaBARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
55624/02**DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :**

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 6 + 3b

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / U. A. 23 / P.E.Equi.

REGIM D'USOS:

Cultural privat.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

DESCRIPCIÓ GENERAL:**Masia aïllada.**

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants .

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Molt dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular allargada, coberta a dues vessants i amb el carener paral·lel a la façana principal a migdia. El volum unitari està format per diversos cossos afegits. Les façanes estan compostes per eixos verticals d'obertures de diferent mena. Una porta de la banda dreta de la P.B. té la llinda amb la data 1859. A les dues cantonades de la façana nord hi ha dues troneres afegides durant la guerra de 1808.. Aquesta façana té un cos de P.B., a tot el llarg, que serveix d'eixida. La part est té un pis més, amb finestres d'arc de mig punt. L'interior està amb alguns sostres destruïts. Al costat est té una alzina i un roure de tamany considerable.

També era conegut com "Manso Joan". La primera part data aproximadament de 1600. La segona fou construïda l'any 1808 per encàrrec de les tropes franceses, les quals s'hi instal·laren i des d'on bombardejaven Girona. Els propietaris fins l'any 1930 eren la família Saguer. La família Juanhuix s'hi està fins 1980.

VALORACIÓ:

Ha estat l'origen i nucli del barri-urbanització que porta el seu mateix nom. Com s'ha vist a la seva descripció té interès històric. És un curiós model de masia fortificada.

Mas Abella

C- 9

LOCALITZACIÓ:

C. Mas Abella

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

55624/02

FOTOGRAFIES:





Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Mas Abella

C- 9

LOCALITZACIÓ:

C. Mas Abella

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

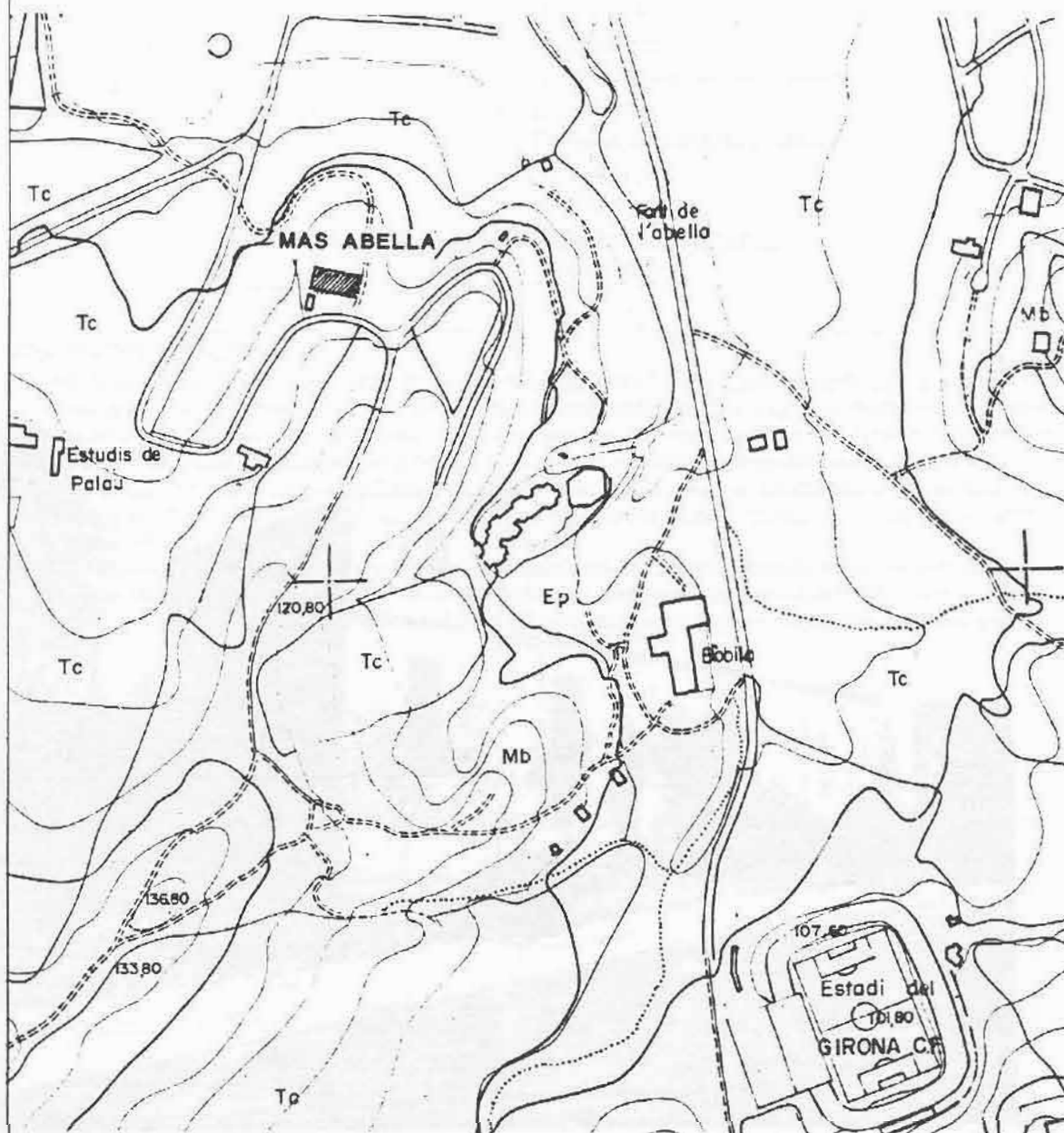
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

55624/02

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas Abella**C- 9**

LOCALITZACIÓ:

C. Mas Abella

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

55624/02

**Categoria
d'intervenció :****REP****NIVELLS DE PROTECCIÓ:****EDIFICACIÓ: B**

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 6 al plànol núm. 74 del S.U. del Pla General.

Es permet enderrocar el pis superior, amb finestres d'arc de mig punt.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

S'ha d'enderrocar la pallissa.

ESPAI LLIURE:**ESPAI EDIFICABLE: F**

Les façanes i volumetria de les noves edificacions han de considerar les característiques del bé catalogat.

ENTORN:

Can Sureda

C-10

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII al XIX (1862)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014001/84E

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 23

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Especial interès agrícola.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia amb pati i pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a vessants diverses.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

La masia és de planta en L, formada principalment per dos cossos de diferent època situats perpendicularment, amb la coberta a dues vessants cadascun d'ells. La resta són construccions menors a l'entorn d'un pati que es clou amb una tanca. Aquesta té la portalada d'entrada de llinda plana amb una inscripció : "LAÑ/HERMENEGILDO 1862 SUREDA". Les façanes tenen una dispersió de finestres, de llinda plana o arc conopial. La pallissa, separada de la masia, és de planta rectangular, coberta a dues vessants de teula àrab i arc de mig punt de totxos a la part frontal.

VALORACIÓ:

Està en molt mal estat i deshabitada. Té valor històric, arquitectònic i paisatgístic. Forma part del conjunt de masies que dominaven el Pla de Giorna.

Can Sureda

C-10

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII al XIX (1862)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014001/84E

FOTOGRAFIES:



Can Sureda

C-10

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

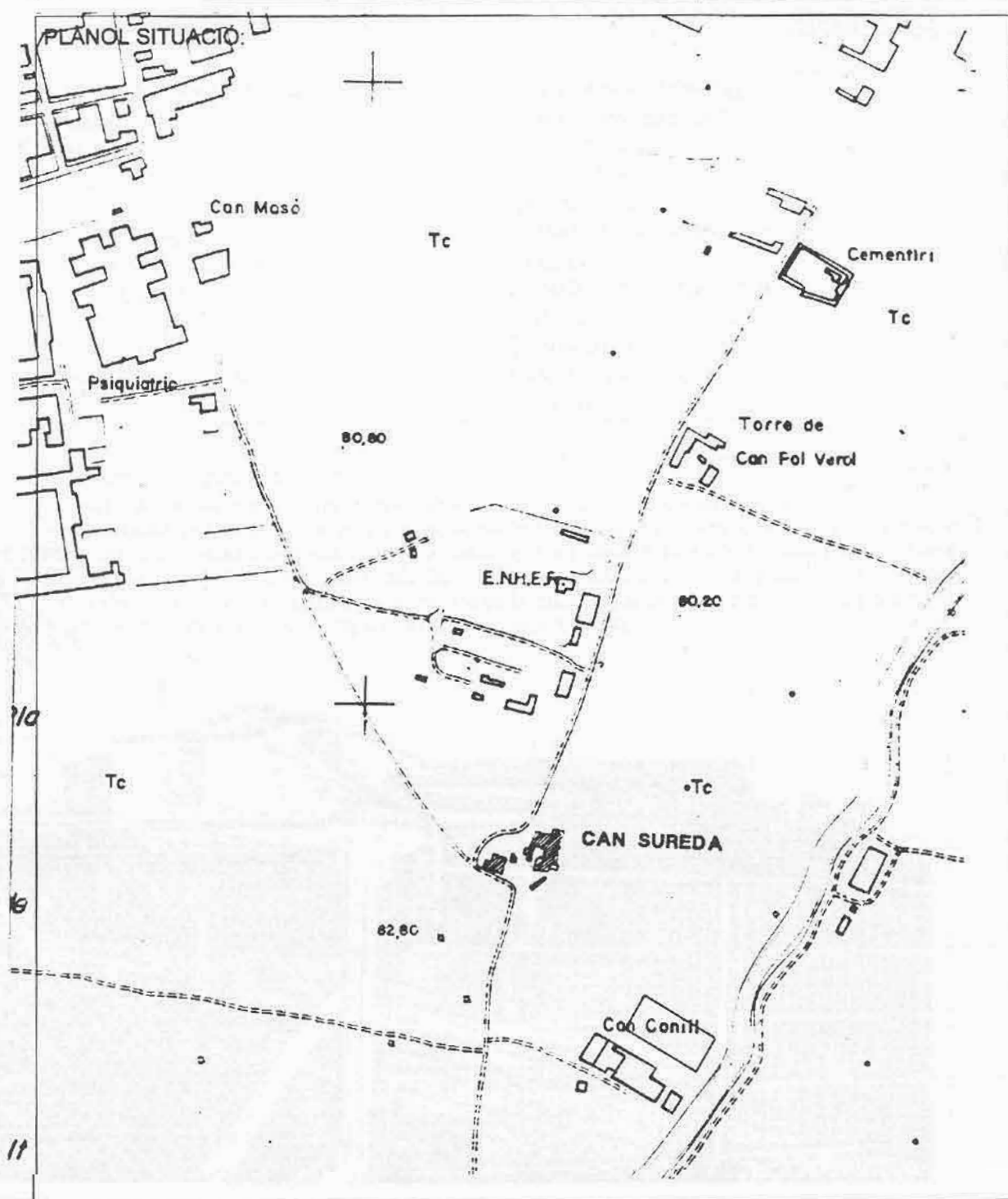
BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII al XIX (1862)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014001/84E



Can Sureda**C-10**

LOCALITZACIÓ:

C. Montnegre

BARRI:

Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:

Segles XVII al XIX (1862)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0014001/84E

**Categoria
d'intervenció :****REP****NIVELLS DE PROTECCIÓ:****EDIFICACIÓ: B**

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

No es permet cap tipus d'ampliació. Està especialment protegida la pallissa.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:**ENTORN:**



Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Can Conill o Can Bellsolà

C-11

LOCALITZACIÓ:

C. Montnegre

BARRI:

Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:

Segles XVIII al XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0014003/84E

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 23

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Especial interès agrícola.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Antiga masia de tres crugies amb el carener paral·lel a la façana principal; posteriorment se li ha afegit dos crugies més a l'est. Les façanes estan remolinades i pintades de color blanc, amb les cantonades i les obertures, la majoria de llinda plana, emmarcades per carreus. Els últims anys ha sofert l'agregació d'un cos d'obra vista, i la construcció de magatzems massa prop. A l'oest, i separada de la masia, hi ha una magnífica pallissa amb la coberta a dues vessants i el carener perpendicular a la façana principal. Els brancals de l'obertura frontal s'on de carreus.

VALORACIÓ:

L'element del conjunt amb més interès, principalment arquitectònic, és la pallissa.

Can Conill o Can Bellsolà

C-11

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
Segles XVIII al XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014003/84E

FOTOGRAFIES:



Can Conill o Can Bellsolà

C-11

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

BARRI:
Santa Eugènia

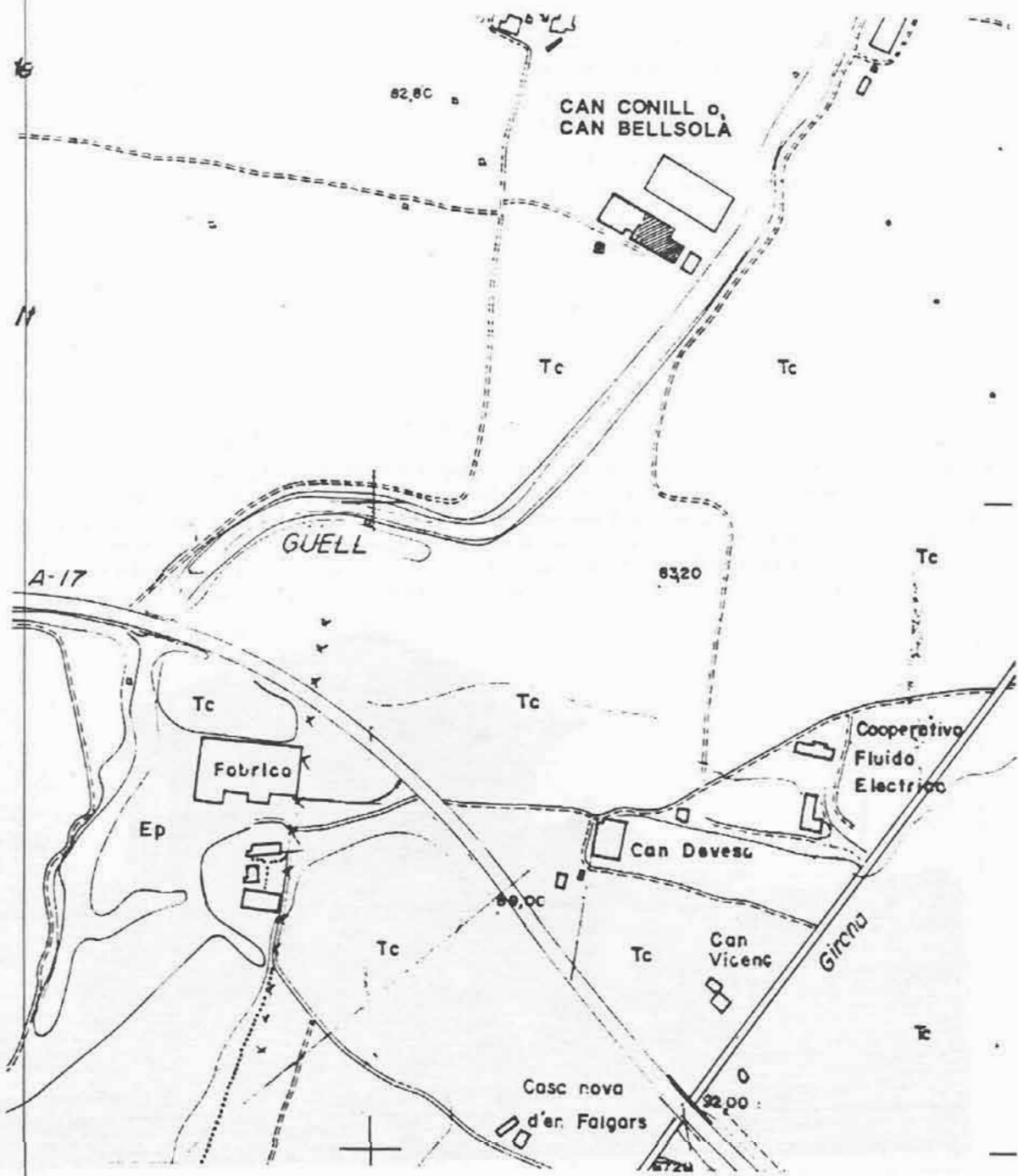
ANY O ÈPOCA:
Segles XVIII al XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014003/84E

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Conill o Can Bellsolà

C-11

LOCALITZACIÓ:

C. Montnegre

BARRI:

Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:

Segles XVIII al XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0014003/84E

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: C

La protecció sols fa referència a la pallissa de la finca de la referència cadastral.

No es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

S'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Palahí o Mas Solterra

C-12

LOCALITZACIÓ:

C. Montnegre

BARRI:

Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:

Segles XVII al XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0009001/84E

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 23

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Especial interès agrícola.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia fortificada.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a vessants diverses.

ÚS ACTUAL:

Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Regular.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta en forma de L, composta per tres cossos diferenciats, que es corresponen a les èpoques de construcció. El cos original i que forma l'ala curta de la L, té una llinda de porta plana i un escut al damunt: lleó d'empeus aguantant una clau amb flor de llis. La primera ampliació té, sobre un àngel que el sosté, un escut amb dues zones, una flor de llis i tres rodes. El darrer cos, i encarat a mig dia, és del segle XIX i té les façanes compostes per eixos verticals d'obertures. La façana a llevant està esglaonada pels diferents cossos. La de ponent es plana, seguint el camí, i amb obertures escampades. Totes les façanes són de maçoneria amb les cantonades i obertures de carreus.

La seva datació i gènesi no han estat estudiades.

VALORACIÓ:

Els litigis existents entre els llogaters i el propietari han provocat el seu deteriorament. Els escuts de les façanes li donen un valor històric atraient. Té valor paisatgístic i arquitectònic. Forma part del conjunt de masies que dominaven el Pla de Girona.

Can Palahí o Mas Solterra

C-12

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII al XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0009001/84E

FOTOGRAFIES:



Can Palahí o Mas Solterra

C-12

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

BARRI:
Santa Eugènia

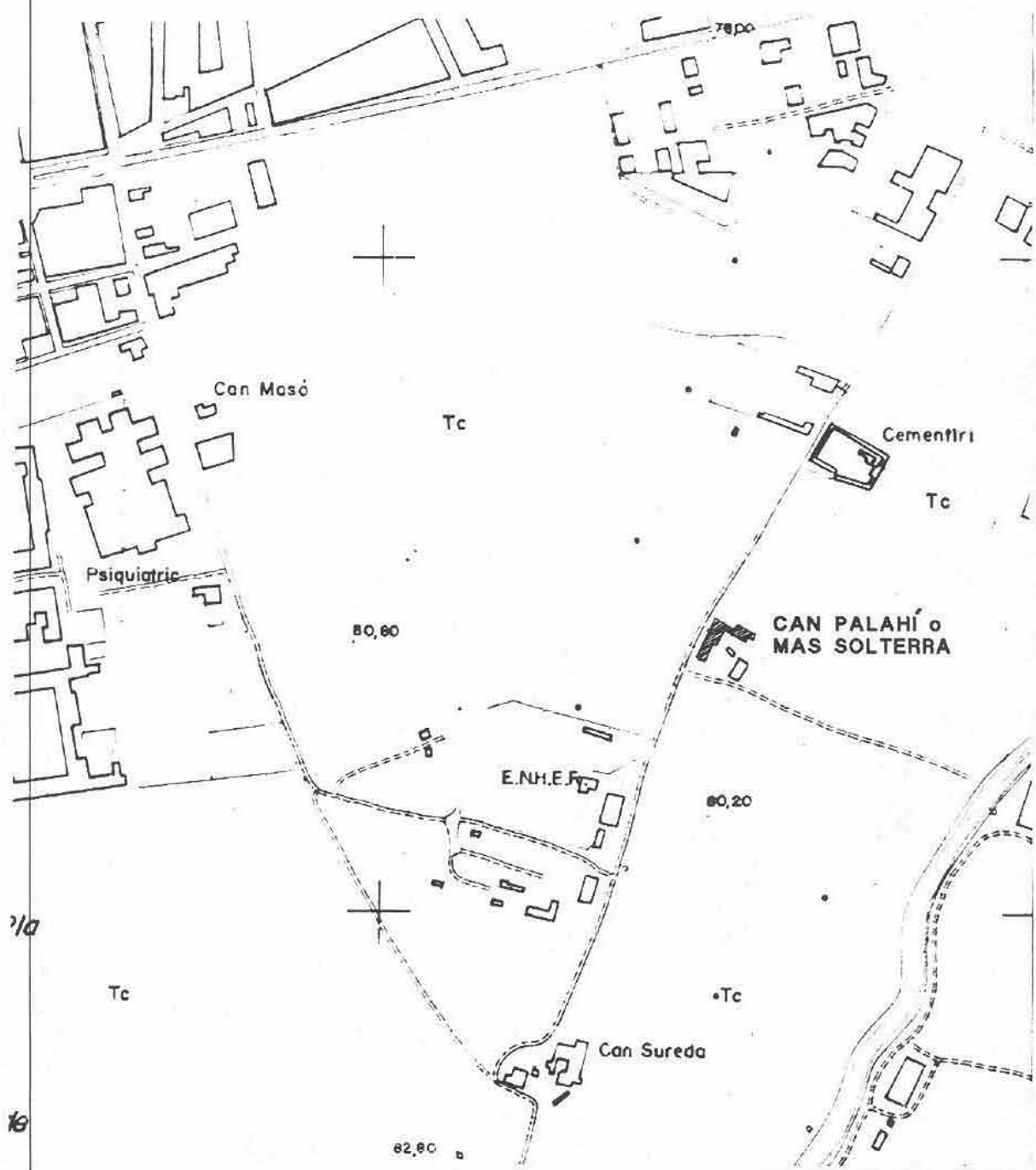
ANY O ÈPOCA:
Segles XVII al XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0009001/84E

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Palahí o Mas Solterra

C-12

LOCALITZACIÓ:
C. Montnegre

BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII al XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0009001/84E

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

No es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Torre de Taialà o Cerdà**C-13**LOCALITZACIÓ:
C. RimauBARRI:
Germans Sàbat - TaialàANY O ÈPOCA:
Segles XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0005007-84G**DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :**

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 25

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

RÈGIM D'USOS:

Forestal

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 368

DESCRIPCIÓ GENERAL:**Masia fortificada.**

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P. + golfes.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Ruïnós

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Conjunt edificatori desenvolupat en planta en forma de L, lleugerament irregular i amb un pati tancat per alts murs. A aquest, s'hi accedeix per un portal dovellat i d'arc de mig punt. Les parets són de maçoneria i actualment encara conserven parcialment l'arrebossat. Hi ha carreus a les cantonades i emmarcant les obertures. Adossada a la façana nord es conserva una torre circular parcialment enderrocada. A la façana de ponent es pot veure una finestra gòtica amb arquets i tapiada. El sostre de la P.B. és amb volta de canó. Els teulats, de diferents vessants, estan parcialment enderrocats.

VALORACIÓ:

Ha estat l'origen i nucli del barri-urbanització que porta el seu mateix nom. Encara que no ha estat estudiada té interès històric. És un magnífic model de masia fortificada.

Torre de Taialà o Cerdà

C-13

LOCALITZACIÓ:
C. Rimau

BARRI:
Germans Sàbat - Taialà

ANY O ÈPOCA:
Segles XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0005007-84G

FOTOGRAFIES:



Torre de Taialà o Cerdà

C-13

LOCALITZACIÓ:
C. Rimau

BARRI:
Germans Sàbat - Taialà

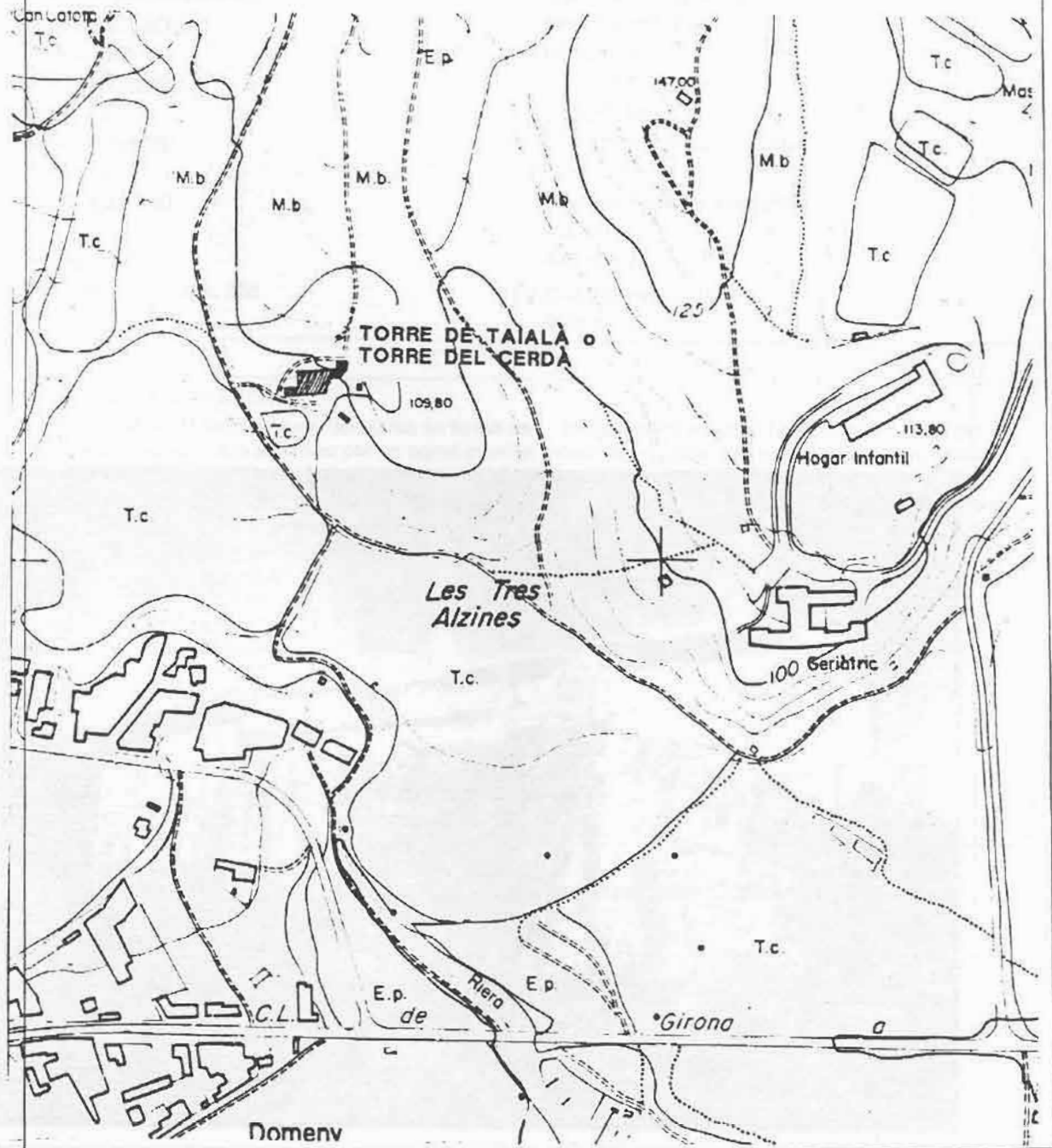
ANY O ÈPOCA:
Segles XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0005007-84G

PLÀNOL SITUACIÓ:



Torre de Taialà o Cerdà**C-13**

LOCALITZACIÓ:

C. Rimau

BARRI:

Germans Sàbat - Taialà

ANY O ÈPOCA:

Segles XV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0005007-84G

**Categoria
d'intervenció :****RT****NIVELLS DE PROTECCIÓ:****EDIFICACIÓ: B**

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de mantenir la pallissa i l'era.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:**ENTORN:**



Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Can Quintana - Torre Rafaela

C-14

LOCALITZACIÓ:
C. Riu Cardener

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
1809, 1905

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
47604/01

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :
S.N.U. / 17

PLANEJAMENT:
P.G.O.U.

REGIM D'USOS:
Compatible amb sectors limitrofs.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:
Pre-catàleg

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada amb pallissa i graner.

TIPOLOGIA:
P.B. + 2 P.P.

ESTRUCTURA:
Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:
Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:
Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:
Molt bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia aïllada de planta rectangular. A la part central de la coberta hi ha una petita terrassa més elevada. El carener és perpendicular a la façana principal. Aquesta, de composició simètrica, té al centre una tribuna soportada per pilars circulars de totxo. A sota hi ha la porta de llinda plana amb la data 1809. Les finestres dels costats, són de llinda i brancals de pedra treballats a P.B. i P.P., i de totxo les de la segona planta. La façana sud té una galeria, a tot el llarg de les tres plantes, d'arcs carpanells i pilars de totxo. La P.B. i P.P. semblen les parts originals de l'edifici. La segona planta i la galeria serien de 1905, al igual que el graner aïllat al costat nord. Davant la façana principal hi ha una era molt ben conservada i una pallissa d'arc de mig punt i murs de maçoneria. Els interiors de l'edifici han estat molt modificats per encabir-hi tres habitatges, un a cada planta.

El 1850 l'adquirí Antoni Boixa, fundador de les "Indústries Químiques i Tartàriques" i autor de l'ampliació de 1905. Fins 1973 pertanyia a la família Estanyol. Actualment és de la família Vila. L'estat major republicà s'hi allotjà els dies de retirada; tot seguit fou el quarter de les tropes mores d'avançada.

VALORACIÓ:

El conjunt format pels tres cossos i els jardins que l'envolten és d'un gran valor paisatgístic. El seu equilibri de volums i la juxtaposició dels elements més antics amb els afegits, quasi modernistes, de principi de segle li donen interès arquitectònic. Ha estat l'origen i nucli del barri-urbanització que porta el seu mateix nom.

Can Quintana - Torre Rafaela

C-14

LOCALITZACIÓ:
C. Riu Cardener

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
1809, 1905

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
47604/01

FOTOGRAFIES:



Can Quintana - Torre Rafaela

C-14

LOCALITZACIÓ:
C. Riu Cardener

BARRI:
Palau

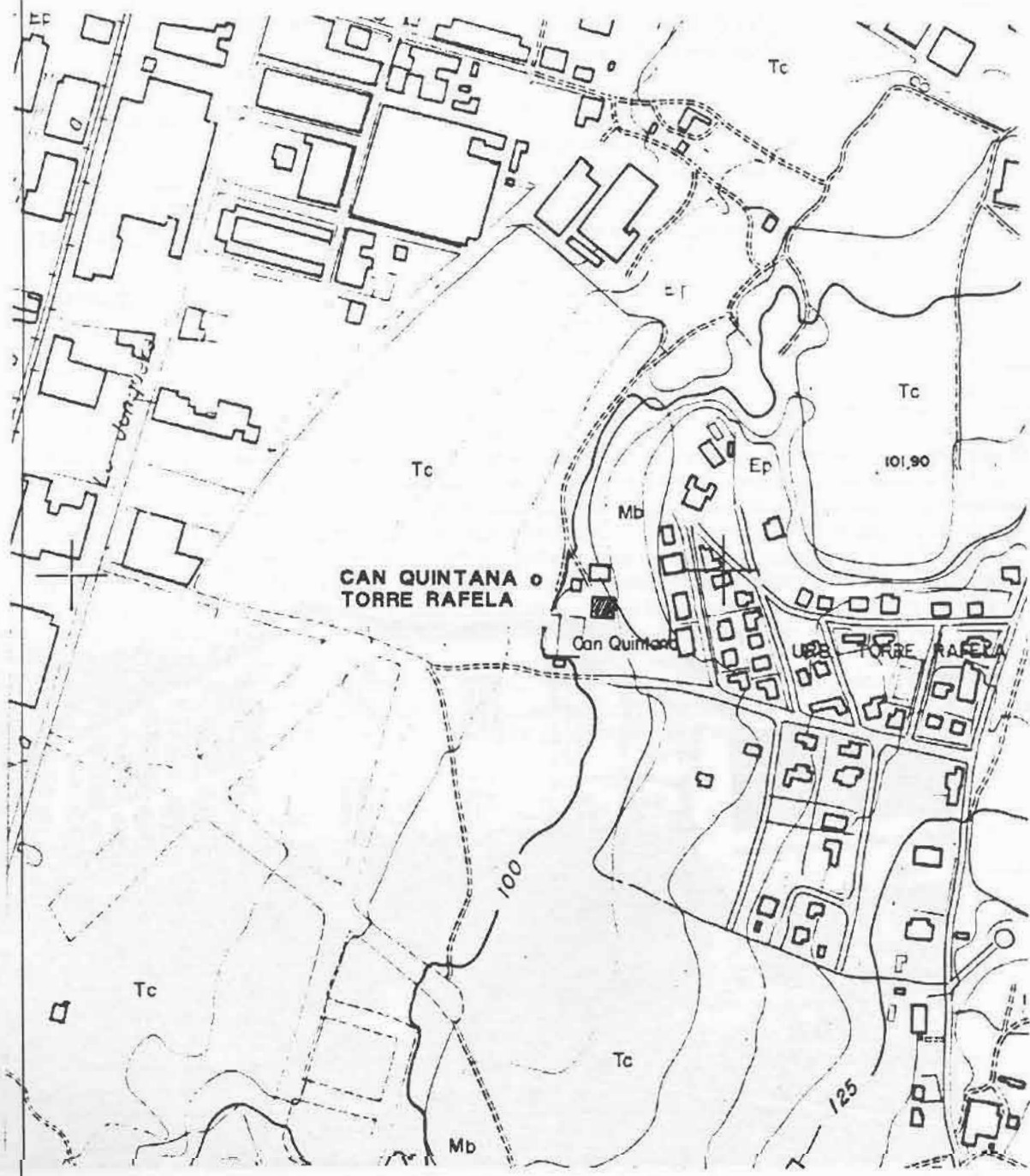
ANY O ÈPOCA:
1809, 1905

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
47604/01

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Quintana - Torre Rafaela

C-14

LOCALITZACIÓ:
C. Riu Cardener

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
1809, 1905

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
47604/01

**Categoria
d'intervenció :**

R

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: A

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 17 al plànol núm. 74 del S.U. del Pla General.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (ferro forjat, obra cuita, especejament de la fusteria)

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Ninetes

C-15

LOCALITZACIÓ:

C. Santa Eugènia, 146

BARRI:

Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:

1571

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

41751/01

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 6

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / P.E.Equi.

REGIM D'USOS:

Cultural públic.

EDIFICABILITAT:

Edificació aïllada - existent

PROTECCIÓ:

Pre-catàleg / Fitxa patrimoni núm. 341

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia fortificada amb torre i pati.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia fortificada desenvolupada a l'entorn d'un pati tancat per un mur. L'entrada la forma una portalada de pedra dovellada, de gran interès rematada amb una imatge, de caire gòtic, de Santa Eugènia i la inscripció amb el nom de la santa. La torre de fortificació, que es troba a l'oest del conjunt, té dos pisos, amb una gran finestra renaixentista a cadascun. La del primer porta la data de 1571; i la del superior, la de 1572 i el nom "Joan Ferrer".

VALORACIÓ:

Es tracta de l'única masia que queda dins el nucli urbà. Els seus valors arquitectònic, donat per la tipologia, i històric li confereixen caràcter monumental.

Can Ninetes

C-15

LOCALITZACIÓ:
C. Santa Eugènia, 146

BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
1571

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
41751/01

FOTOGRAFIES:



Can Ninetes

C-15

LOCALITZACIÓ:
C. Santa Eugènia, 146

BARRI:
Santa Eugènia

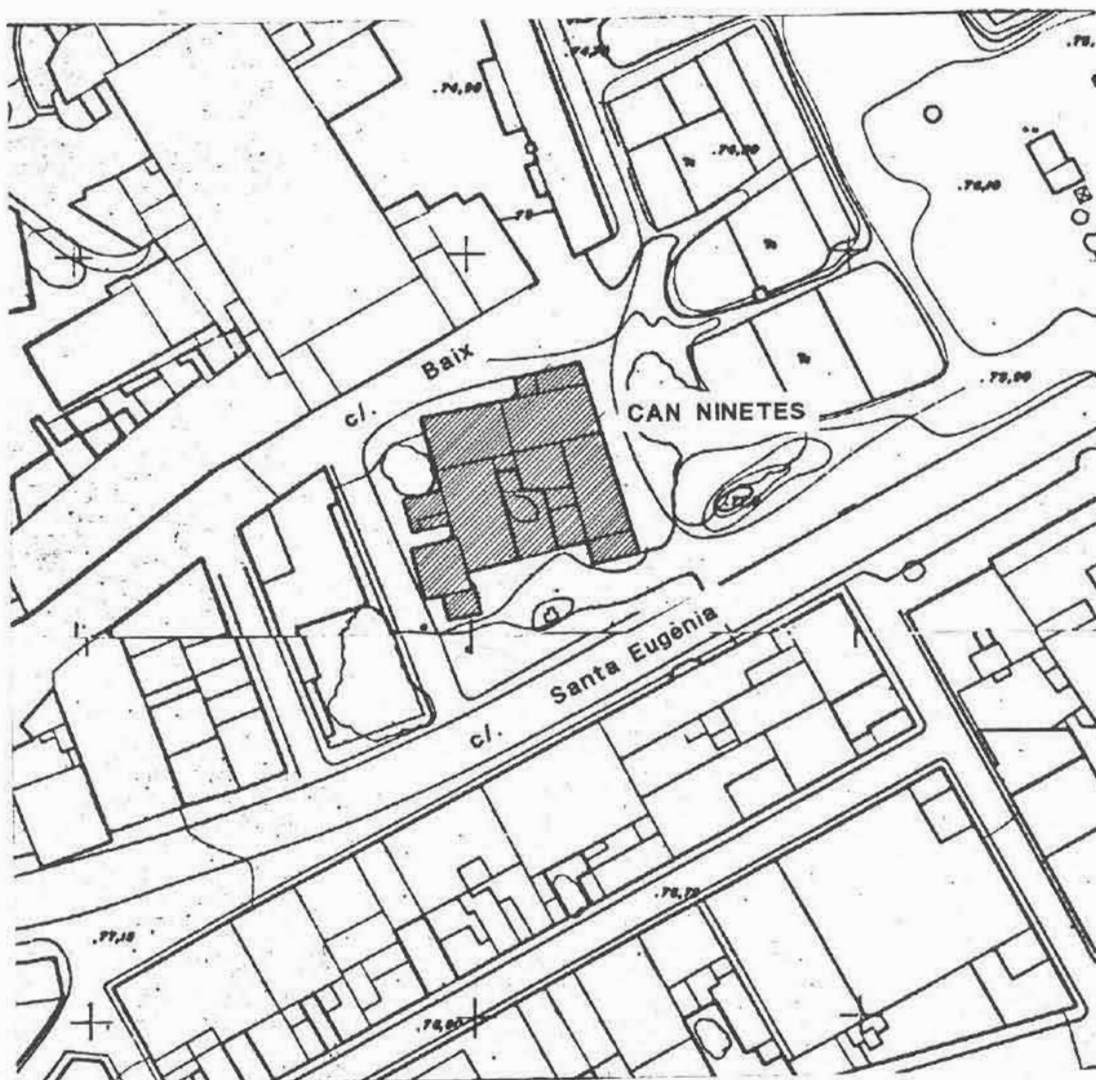
ANY O ÈPOCA:
1571

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
41751/01

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Ninetes

C-15

LOCALITZACIÓ:
C. Santa Eugènia, 146

BARRI:
Santa Eugènia

ANY O ÈPOCA:
1571

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
41751/01

**Categoria
d'intervenció :**

R

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: A

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 6 al plànol núm. 53 del S.U. del Pla General.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha d'enderrocar el cobert adossat a la torre.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, els materials i les peces d'ofici (carreus). S'ha de protegir els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Puaté, Torre Marcona

C-16

LOCALITZACIÓ:

C. Santiago Sobrequès

BARRI:

Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:

Segles XV-XVI

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

43689/01

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 17

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / P.E.M.U. Frontise del Güell

REGIM D'USOS:

Compatible amb els limitrofs.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Pre-catàleg

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada.

TIPOLOGIA:

P.B. + 2 P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Molt dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

La construcció original presenta actualment alguns afegits sense cap interès. Inicialment hauria estat un masia de planta quadrada, estructurada en tres crugies amb les parets portants perpendiculars a la façana principal. Posteriorment va ser ampliada pel seu costat dret. La coberta és de teula àrab a dues vessants, amb el carener paral·lel a la façana principal. Encara conserva la façana primitiva composta a partir d'un eix central marcat per una gran porta dovellada i la finestra renaixentista, que correspon a la sala del primer pis, situada al damunt. Aquesta finestra té dos caps cisellats als brancals. A la façana posterior, més deteriorada i desfigurada, encara és visible una porta dovellada.

Situada molt a prop del riu Güell, antigament formava part d'una gran propietat que hauria arribat fins la carretera de Barcelona. En plànols de la dominació francesa (1808-1814), consta amb el nom de "Can Rousilló", situada al costat d'un antic camí a Santa Coloma.

VALORACIÓ:

Solsament la part central té interès arquitectònic. Històricament forma part de la memòria del barri.

Can Puaté, Torre Marcona

C-16

LOCALITZACIÓ:
C. Santiago Sobrequès

BARRI:
Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segles XV-XVI

AUTOR:

PROPIETAT: *9*

REFERÈNCIA CADASTRAL:
43689/01

FOTOGRAFIES:





Can Puaté, Torre Marcona

C-16

BARRI:
Sant Narcís

AUTOR:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
43689/01

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Puaté, Torre Marcona

C-16

LOCALITZACIÓ:

C. Santiago Sobrequès

BARRI:

Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:

Segles XV-XVI

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

43689/01

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: C

La protecció fa referència al cos principal i la primera ampliació..

S'ha de mantenir la volumetria d'aquesta part.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, la textura i els materials.

S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: F

Es permet substituir el volum no protegit per una nova edificació, les façanes i volumetria de la qual han de considerar les característiques compositives del bé catalogat.

ENTORN: H

L'entorn fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 17 al plànol núm. 63 del S.U. del Pla General. La seva urbanització ha de considerar la naturalesa del bé catalogat.

Can Devesa (antiga Torre Vedruna)

C-17

LOCALITZACIÓ:
C. Torre Vedruna

BARRI:
Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XIX-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
38609/10

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 17

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Compatible amb els límitrofs.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia fortificada amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P. + golfes

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular formada per diferents agregacions a l'entorn d'una torre. El volum final es clou amb un teulat a dues vessants de teula àrab amb el carener perpendicular a la façana principal. Al bell mig sobresurt la torre escapçada, de planta rectangular i pedra. La façana oest, que sembla l'originària, té una porta dovellada i diverses finestres de llinda plana, al igual que la façana est. Aquesta té contraforts i una porta de llinda plana. La principal i més recent té una composició quasi simètrica, amb una porta de llinda plana amb l'inscripció : "J.D. 1931". A la part superior hi ha uns badius tapiats i un escut. La pallissa, separada i al oest, és de planta rectangular, teulat a dues vessants de teula àrab i carener perpendicular a la façana principal. La biga està soportada per un pilar central, de pedra i secció poligonal, amb un capitell situat a 1,5 mts. del terra. Els brancals del forat que ocupa tota la façana són de carreus. Construïda entre els anys 1650-1670, fou cremada a la Guerra de la Independència i reconstruïda el 1899. Propietat de la família Vedruna fins 1931; des de llavors pertany a la família Devesa.

VALORACIÓ:

Té valor històric i paisatgístic. Forma part de les masies que dominaven el Pla de Girona. Arquitectònicament és molt interessant la pallissa per la seva tipologia.

Can Devesa (antiga Torre Vedruna)

C-17

LOCALITZACIÓ:
C. Torre Vedruna

BARRI:
Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XIX-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
38609/10

FOTOGRAFIES:





Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Can Devesa (antiga Torre Vedruna)

C-17

LOCALITZACIÓ:
C. Torre Vedruna

BARRI:
Sant Narcís

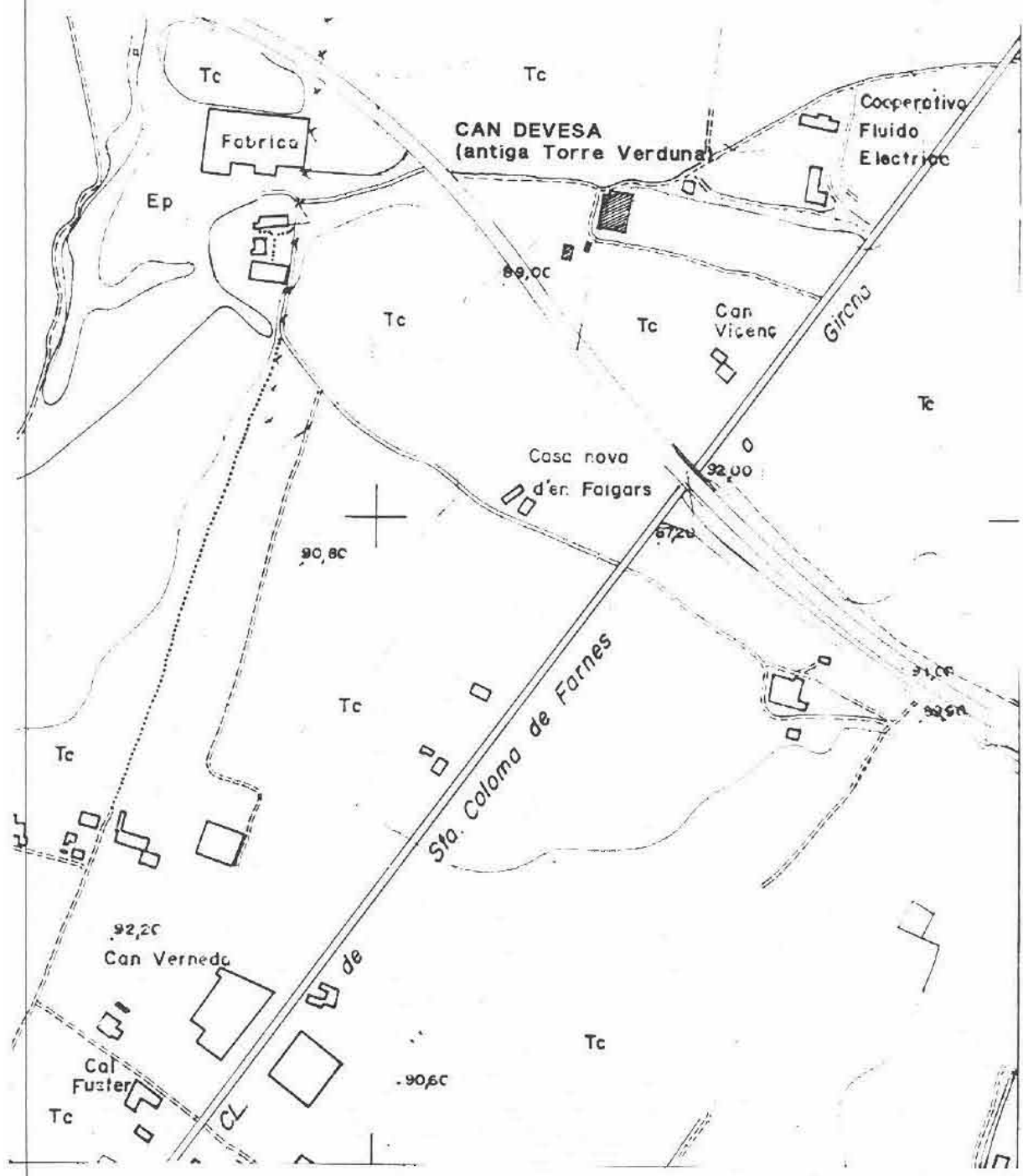
ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XIX-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
38809/10

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Devesa (antiga Torre Vedruna)

C-17

LOCALITZACIÓ:
C. Torre Vedruna

BARRI:
Sant Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XIX-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
38609/10

**Categoria
d'intervenció :**

R

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: A

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 17 al plànol núm. 73 del S.U. del Pla General i comprèn la masia i la pallissa.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, els materials i les peces d'ofici (carreus).

A les cobertes s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas dels Tres Reis**C-18**

LOCALITZACIÓ:

C. Tres Reis

BARRI:

Pont Major

ANY O ÈPOCA:

Segles XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

001001-85B

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 26a-26b

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / P.E.I.N. Massís de les Gabarres

REGIM D'USOS:

Habitatge.

EDIFICABILITAT:

Rehabilitació.

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 384

DESCRIPCIÓ GENERAL:**Masia fortificada i aïllada.**

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular. Té una torre quadrada de defensa a l'angle esquerra, modificada al segle XIX amb obertures a l'últim pis a manera de mirador, i diverses construccions annexes de diferent època. A la façana principal té una finestra d'arc lobulat, sobre una porta d'arc rebaixat. Aquesta probablement era dovellada i fou reformada al segle XIX. La porta té l'inscripció : "SIMONI CORTADA-1804". L'interior està format per tres crugies, la central més ample. A la P.B. hi ha l'escala, la cuina i un forn de pa. El sostre es de voltes de canó amb llunetes per les obertures. La teulada és a dues vessants i paral·lela a la façana principal. La torre la té a quatre vessants, amb una pinya al punt més alt.

Probablement és anterior al segle XVI, però conserva l'estructura d'aquesta època. Fou reformada l'any 1804. A finals del segle XIX, la família Regàs la comprà, construint una escala des del pla del Pont Major a la casa. En aquest temps el mas deixà d'anomenar-se Mas Simon, i passà a dir-se Mas dels Tres Reis, pel fet d'organitzar-se allí la cavalcada fins el Pont Major.

VALORACIÓ:

El seu emplaçament, en la vessant oest de la muntanya de Can Simon, li dona un interès paisatgístic. També cal remarcar la seva història i la seva configuració arquitectònica.

Mas dels Tres Reis

C-18

LOCALITZACIÓ:
C. Tres Reis

BARRI:
Pont Major

ANY O ÈPOCA:
Segles XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
001001-85B

FOTOGRAFIES:



Mas dels Tres Reis

C-18

LOCALITZACIÓ:

C. Tres Reis

BARRI:

Pont Major

ANY O ÈPOCA:

Segles XVI-XIX

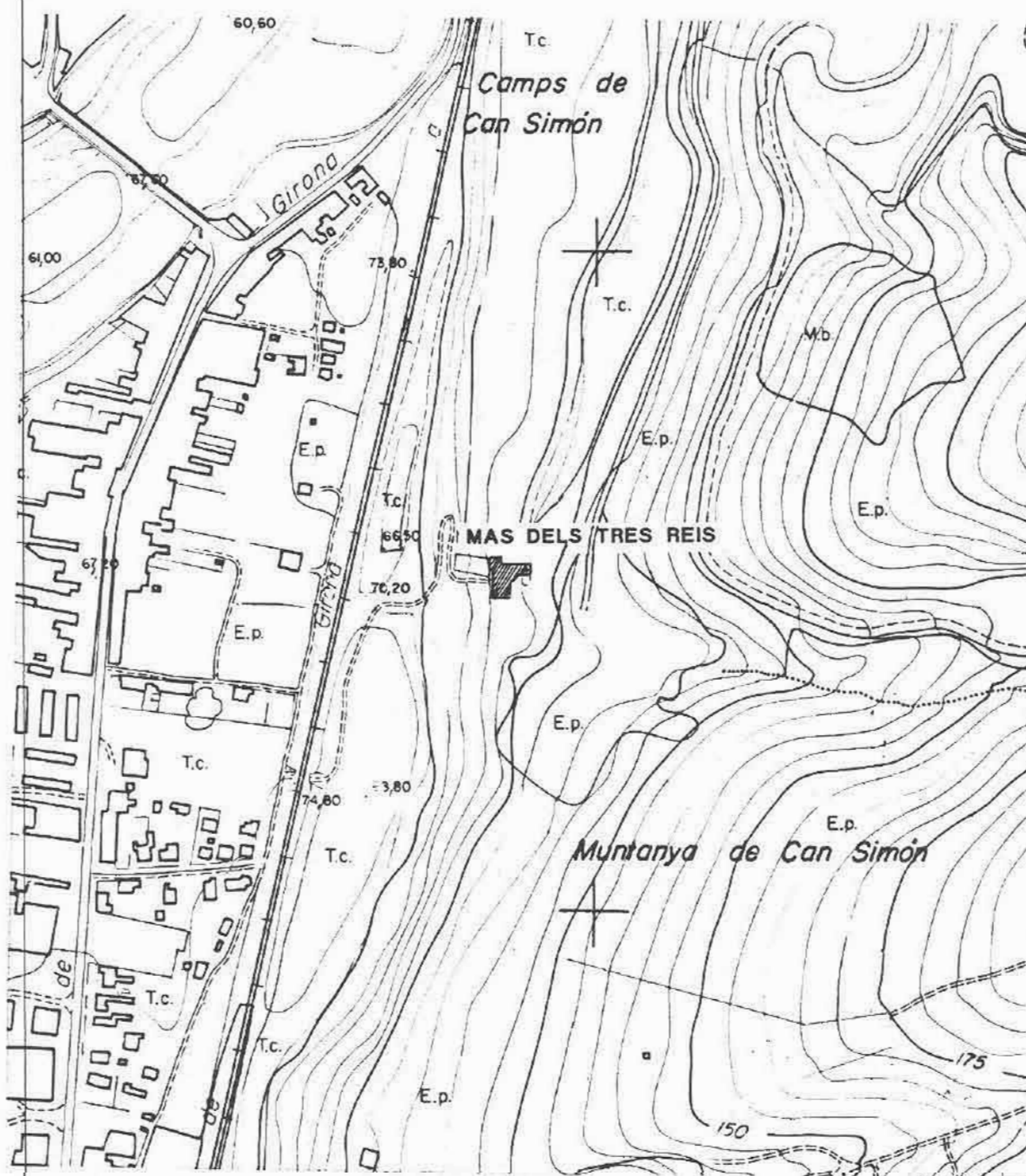
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

001001-85B

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas dels Tres Reis

C-18

LOCALITZACIÓ:
C. Tres Reis

BARRI:
Pont Major

ANY O ÈPOCA:
Segles XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
001001-85B

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Pau Birol, Torre Bell-lloc**C-19**LOCALITZACIÓ:
C. ValènciaBARRI:
St. NarecísANY O ÈPOCA:
Segle XV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
41669/02**DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :**

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 6

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / P.E.Equi.

RÈGIM D'USOS:

Docent privat

EDIFICABILITAT:

Aïllat 1m2/m2

PROTECCIÓ:

Pre-catàleg / Fitxa patrimoni núm. 347

DESCRIPCIÓ GENERAL:**Masia fortificada.**

TIPOLOGIA:

P.B. + 2 P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Docent.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular, que presenta una torre de planta quadrada en l'angle sud-oest. Les façanes estan arrebossades, deixant a la vista els carreus que emmarquen les obertures i les cantonades. Cal destacar la porta dovellada i, al pis superior, una finestra lobulada d'estil gòtic.

L'any 1941 van aparèixer restes de ceràmica hallstàtiques sota la casa. Ja l'any 1876 es van descobrir restes romanes que proven que en aquest indret hi havia hagut una vila romana. La resta més important és un mosaic de 17 x 3,42 m., obra de Cecilianus Ficet, actualment al Museu Arqueològic de Barcelona. El creixement d'aquesta vila va ser constant, fins el segle XV, que va ser seriosament afectada pel terratrèmol d'Olot. D'ençà 1965, l'edifici es transformà en un institut pedagògic privat. La masia ha sofert alguna ampliació, però sense modificacions exteriors importants.

VALORACIÓ:

Per les seves troballes arqueològiques té valor històric. Forma part de les masies que dominaven el Pla de Girona i que qualifiquen el seu paisatge. Arquitectònicament és un bell model de masia fortificada.

Can Pau Birol, Torre Bell-lloc

C-19

LOCALITZACIÓ:
C. València

BARRI:
St. Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segle XV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
41669/02

FOTOGRAFIES:



Can Pau Birol, Torre Bell-lloc

C-19

LOCALITZACIÓ:
C. València

BARRI:
St. Narecis

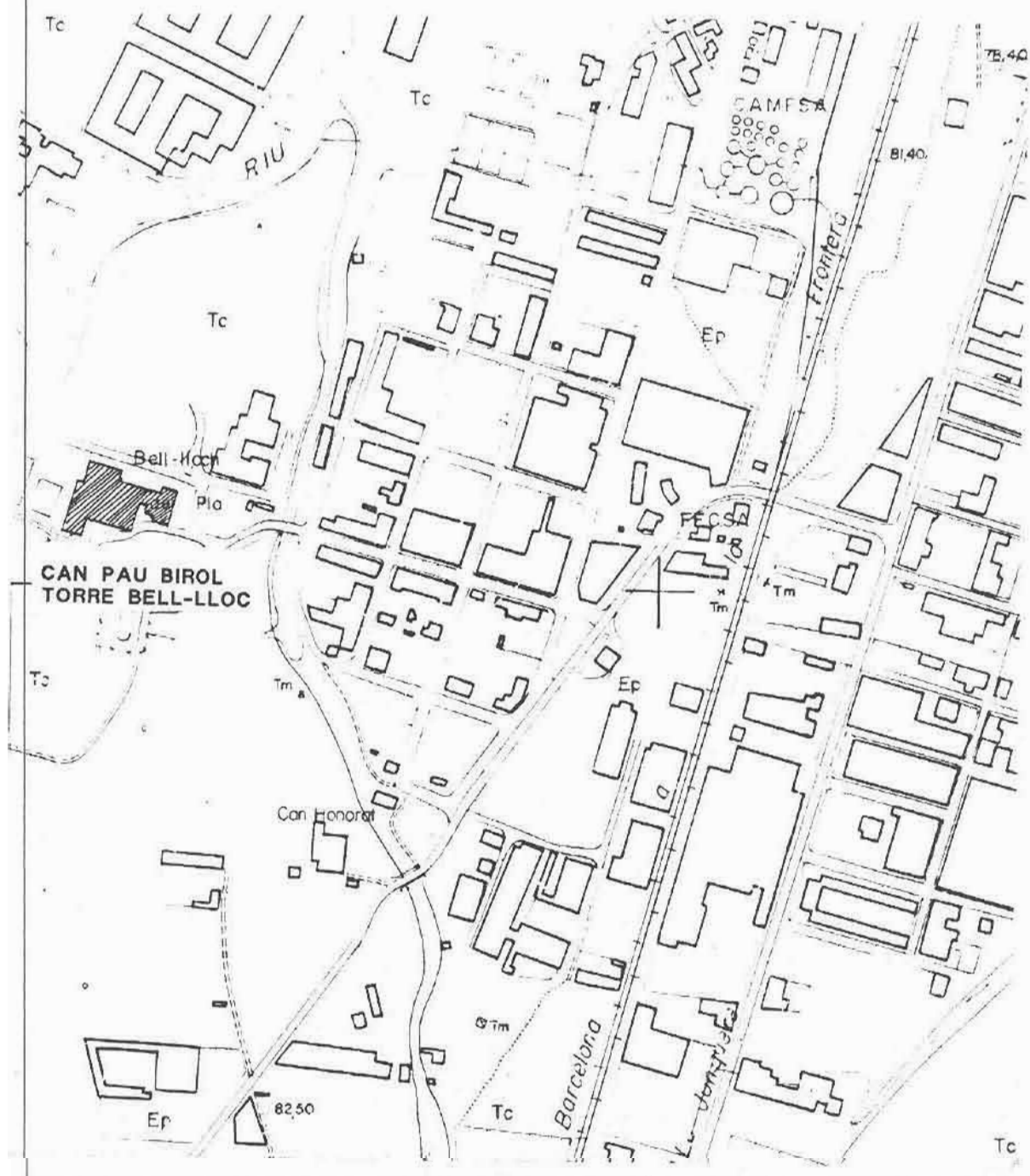
ANY O ÈPOCA:
Segle XV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
41669/02

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Pau Birol, Torre Bell-lloc

C-19

LOCALITZACIÓ:
C. València

BARRI:
St. Narcís

ANY O ÈPOCA:
Segle XV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
41669/02

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència exclusivament a la masia.

S'ha de mantenir la volumetria.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas de Can Negrell

C-20

LOCALITZACIÓ:
Cami de Campdorà

BARRI:
Pont Major

ANY O ÈPOCA:
Segles XII-XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0022001-85B

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 23-26b

PLANEJAMENT:

P.G.O.U. / P.E.I.N. Massís de les Gabarres

REGIM D'USOS:

Agrícola.

EDIFICABILITAT:

Rehabilitació.

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 400

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia fortificada i amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular, amb un pati tancat al costat dret i una torre de planta quadrada a l'esquerra. El cos central, original del segle XII i de tres crugies, té la porta principal dovellada i una finestra amb guardapols a la planta pis. A la dreta hi ha un cos amb una finestra de modillons. La torre té una finestra renaixentista al primer pis, i un badiu tapiat a l'últim. Tot això ocupa la façana sud i principal, a la part posterior té altres cossos afegits. La majoria d'obertures i les cantonades són de carreus. Alguns dels teulats estan enderrocats. El conjunt es completa amb una pallissa aïllada, amb el teulat a dues vessants, i una altra construcció que acull les quadres.

VALORACIÓ:

És una de les construccions més importants de la zona. La seva antiguitat, encara que no ha estat documentada, la fa interessant històricament. El conjunt en sí mateix i l'articulació dels diferents volums li confereixen un gran valor arquitectònic i paisatgístic.



Ajuntament de Girona

CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRICO-ARTÍSTIC

Mas de Can Negrell

C-20

LOCALITZACIÓ:
Cami de Campdorà

BARRI:
Pont Major

ANY O ÈPOCA:
Segles XII-XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0022001-85B

FOTOGRAFIES:



Mas de Can Negrell

C-20

LOCALITZACIÓ:
Camí de Campdorà

BARRI:
Pont Major

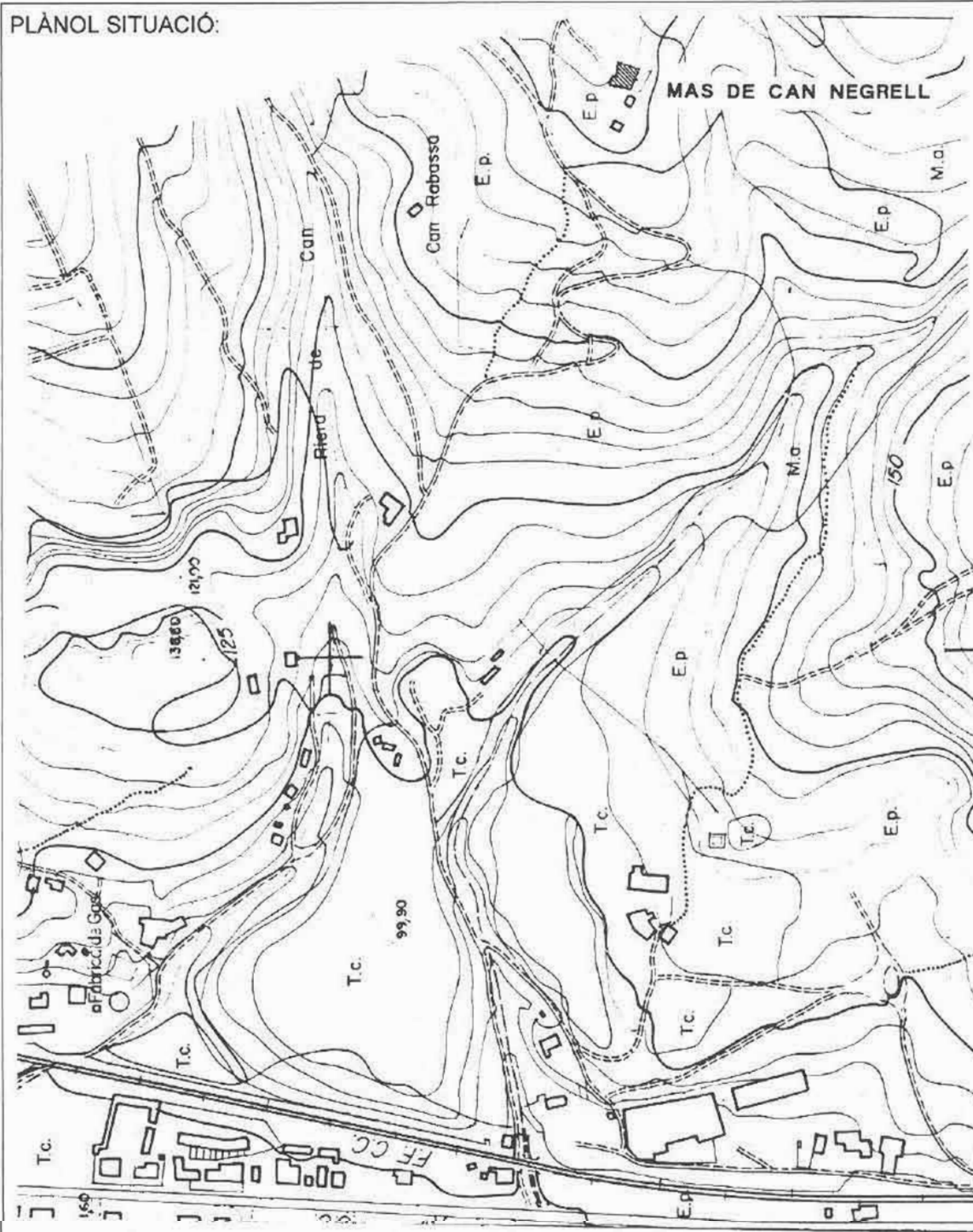
ANY O ÈPOCA:
Segles XII-XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0022001-85B

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas de Can Negrell

C-20

LOCALITZACIÓ:
Camí de Campdorà

BARRI:
Pont Major

ANY O ÈPOCA:
Segles XII-XIV

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0022001-85B

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 23-26b al plànol núm. 5 del S.N.U. del Pla General.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de mantenir l'era i la pallissa.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas Grau

C-21

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008001-85B

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24-26b

PLANEJAMENT:

P.E.I.N. Massís de Les Gabarres

REGIM D'USOS:

Habitatge i industrial lligats sòl rústec.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 473

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Habitatge agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Mitja.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia constituïda per diversos cossos agrupats al voltant d'un nucli amb el teulat de carener paral·lel a la façana principal. Aquesta té una important porta dovellada de pedra polida. Al seu damunt hi ha quatre finestres de llinda plana, tres d'elles amb motius florals. A la part superior, fent cantonada amb la façana esquerra hi ha un badiu amb un pilar quadrat. A la façana lateral dreta hi ha una porta de modillons tapiada (possible nucli original) i diferents finestres com les de la façana principal. D'elles en resalta la més propera a aquesta, que té a l'ampit un escut amb una creu llatina i dues rodones. La façana té restes d'haver estat esgrafiada imitant carreus. Les cobertes segueixen els diferents cossos de l'edifici. Cal resaltar també la pallissa independent, amb coberta a dues vessants i un arc rodó reformat per un pilar, pel davallament de la clau.

VALORACIÓ:

Encara que no ha estat datada les finestres de carreus de la façana principal li donen interès històric i arquitectònic. Té un paper important en el paisatge de Campdorà.

Mas Grau

C-21

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008001-85B

FOTOGRAFIES:



Mas Grau

C-21

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

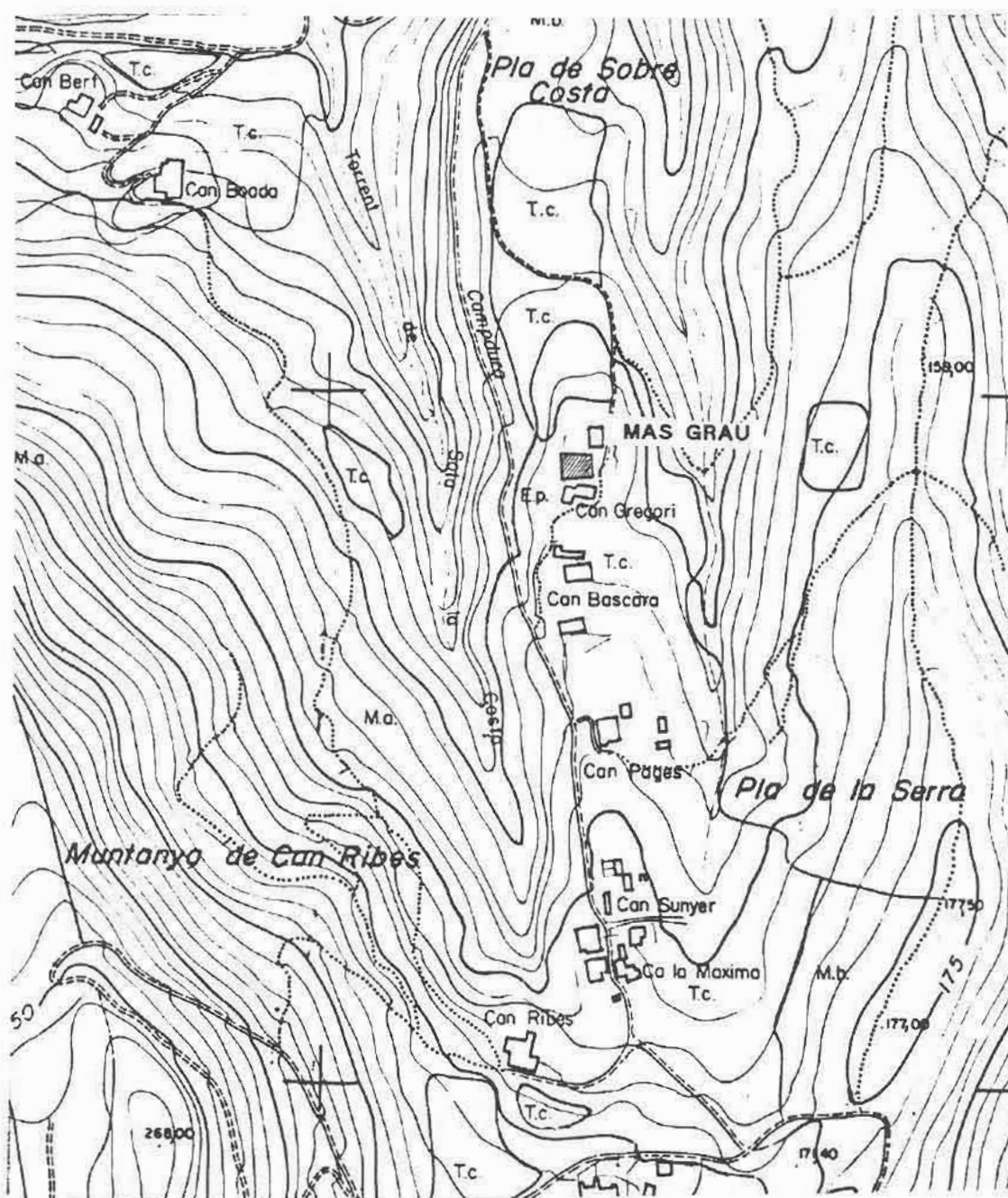
ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008001-85B

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas Grau

C-21

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008001-85B

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.
S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de mantenir l'era i la pallissa.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas La Torre, Can Ribes

C-22

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008011/85B

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24-26b

PLANEJAMENT:

P.E.I.N. Massís de Les Gabarres

REGIM D'USOS:

Habitatge i industrial lligats sòl rústec.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 477

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge de segona residència.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Mitjà.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia gran formada per diversos cossos de diferents èpoques. El cos central, de dues vessants i amb el carener perpendicular a la façana principal, està situat sobre un desnivell i per això té dos accessos oposats. La porta principal és dovellada. La posterior, que dona a l'era, té una inscripció a la llinda plana : "BALDR RBA ME FECIT-1741". El cos més alt, situat a la cantonada sud-est, té al últim pis dels tres, una galeria amb arcs rebaixats. A la planta primera hi té dues finestres de llinda plana amb la data de 1722 i una orla, una amb la R dins i l'altra amb RBS. El tercer cos està a la part nord i està arrebossat parcialment com la resta de l'edifici. La pallissa, adosada al cos central, està formada per una paret i un pilar tronco-cònic amb el teulat a una vessant.

VALORACIÓ:

Té interès arquitectònic el conjunt i algun detall constructiu, així com la seva evolució històrica. Té un paper important en el paisatge de Campdorà.

Mas La Torre, Can Ribes

C-22

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008011/85B

FOTOGRAFIES:



Mas La Torre, Can Ribes

C-22

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

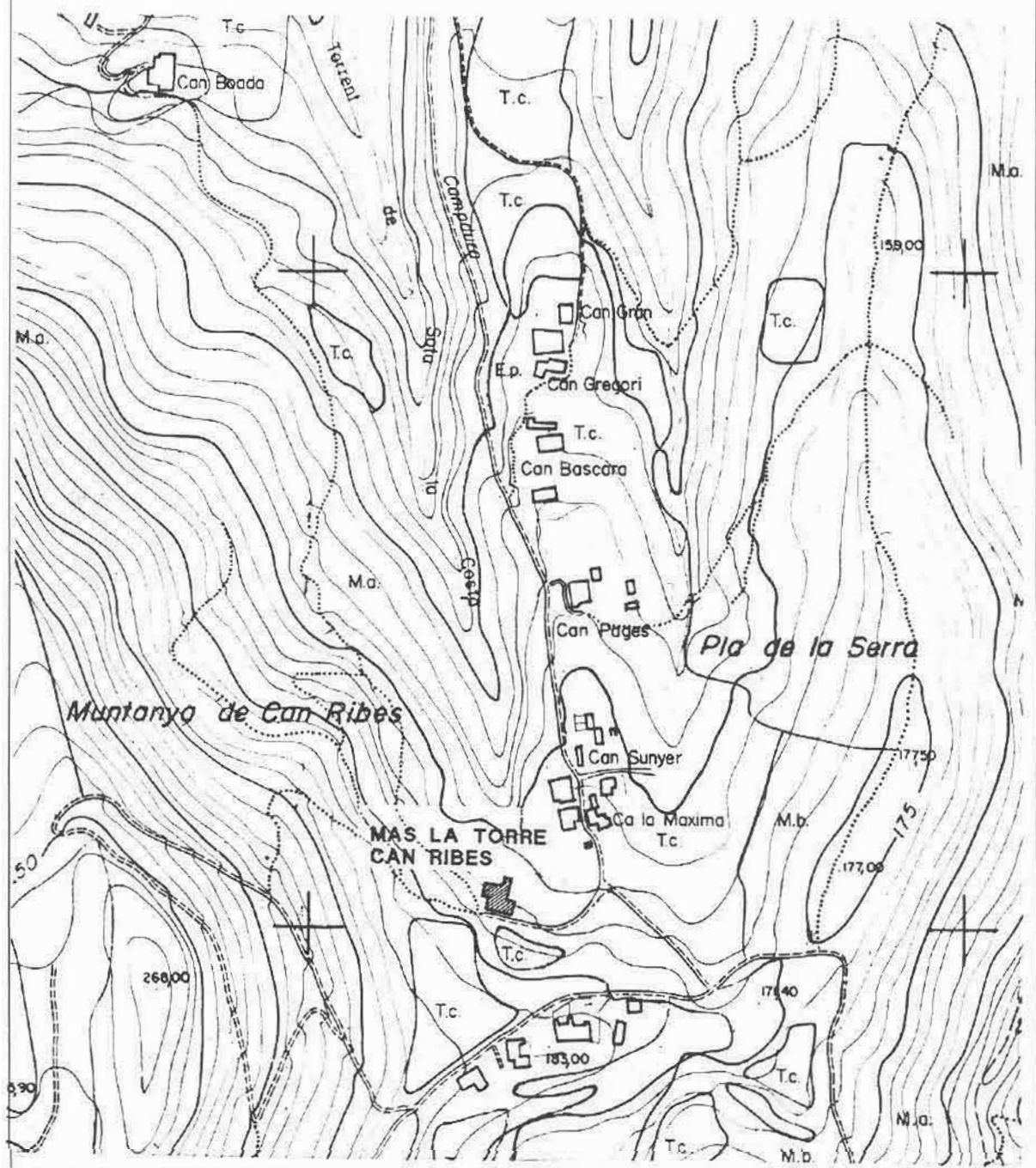
ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008011/85B

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas La Torre, Can Ribes

C-22

LOCALITZACIÓ:
Campdorà

BARRI:
Campdorà

ANY O ÈPOCA:
Segles XVII-XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0008011/85B

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de mantenir l'era i la pallissa.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas Amat

C-23

LOCALITZACIÓ:

Carretera de Quart a L'A-7

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segle XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0025003-84E

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Habitatge i industrial lligats a sòl rústec.

EDIFICABILITAT:

Rehabilitació

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Característica masia de tres crugies, aïllada i de planta rectangular, amb el teulat a dues vessants i amb el carener perpendicular a la façana principal. Restaurada i ben cuidada, té les façanes repicades. La façana principal de composició simètrica té la porta d'entrada de llinda plana i un balcó superior de llosana de pedra. Ambdós estan flanquejats per finestres. El ràfec de la teulada és de teules escapçades. Les cantonades i les finestres, algunes amb motius florals, són de carreus. A la part sud-oest de l'era, que està al davant, hi ha una pallissa.

Anomenada antigament com La Coma està documentada des de 1493. L'any 1670 pertanyia al Sr. Alemany de Blanes, que pagava cens a la Pabordia de Desembre de la Catedral de Girona. Anteriorment era de Llätzer Amat, d'on li ve el nom.

VALORACIÓ:

És un magnífic exemple de masia de tres crugies. Des dels seus orígens forma part de la història i el paisatge de Palau.

Mas Amat

C-23

LOCALITZACIÓ:
Carretera de Quart a L'A-7

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
Segle XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0025003-84E

FOTOGRAFIES:



Mas Amat

C-23

LOCALITZACIÓ:

Carretera de Quart a L'A-7

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segle XVIII

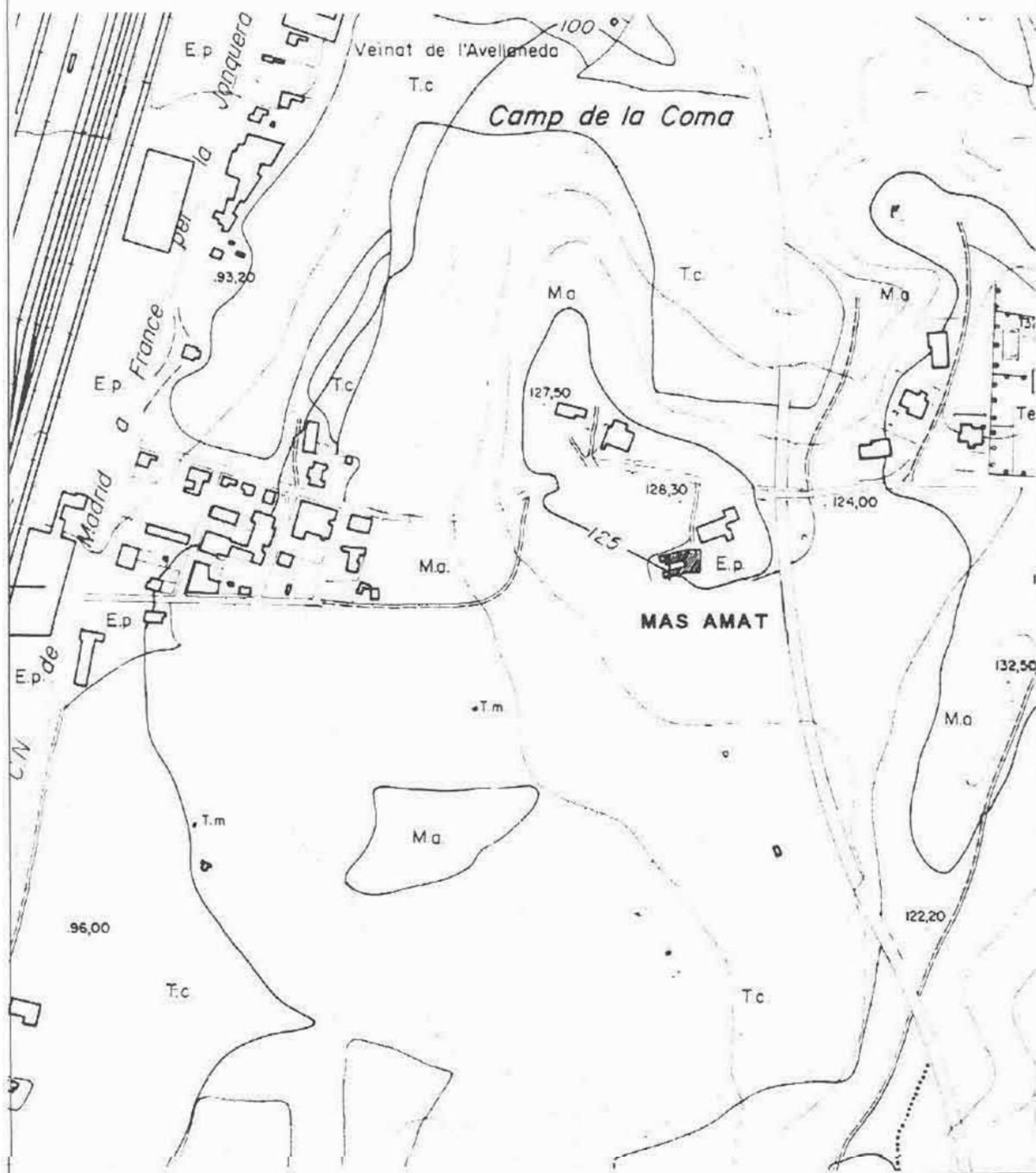
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0025003-84E

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas Amat

C-23

LOCALITZACIÓ:

Carretera de Quart a L'A-7

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segle XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0025003-84E

**Categoria
d'intervenció :**

R

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: A

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat per la carretera de Quart a l'A-7, el camí de Riudellots, i dues paral·leles a 75 metres a cadascuna d'elles i comprèn la masia i la pallissa.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, els materials i les peces d'ofici (carreus).

A les cobertes s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

La Pabordia

C-24

LOCALITZACIÓ:

Encreuament de la Crt. de Quart a l'A-7 amb la N-II

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segles XVI-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0005001-84C

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 17b

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Habitatge.

EDIFICABILITAT:

Rehabilitació.

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0 /
BCIN d.a. Llei 9/93 del P.C.C.

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada amb jardí.

TIPOLOGIA:

P.B. + 2 P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de carreus i maçoneria.

COBERTA:

Teula àrab a quatre vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Molt bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Edifici de planta rectangular de P.B. + 2 P.P., amb un cos auxiliar contigu de P.B. a la part de ponent. Amb la restauració es va afegir una planta a l'edificació originària. La façana principal és de composició simètrica i de tres eixos, amb totes les obertures i les cantonades emmarcades per carreus. L'eix central el formen : una portalada de dovelles; una finestra de llinda plana amb un escut elíptic, orles i creu; i un conjunt de cinc finestres. Els dos eixos laterals tenen una finestra a cada pis. Les façanes laterals segueixen composicions semblants. La coberta és amb ràfec.

Es coneix també amb els noms de Can Punet i Can Massa. Sembla datar de les darreries del segle XVI. Als inicis era un convent. Durant la Guerra del Francès fou quarter d'un comandament militar. Del 1700 al 1800 l'habità la família Llavaneras. Al 1935 la comprà el Dr. Massa, qui hostatjà la família Abel com a masovers fins el 1955. Al 1956 començà la seva restauració i la dels jardins.

VALORACIÓ:

Així com l'arquitectura de l'edifici té la seva importància, els jardins que l'envolten també s'han de considerar. La seva singularitat li donen interès històtic.

La Pabordia

C-24

LOCALITZACIÓ:

Encreuament de la Crt. de Quart a l'A-7 amb la N-II

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segles XVI-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0005001-84C

FOTOGRAFIES:



La Pabordia

C-24

LOCALITZACIÓ:

Encreuament de la Crt. de Quart a l'A-7 amb la N-II

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segles XVI-XX

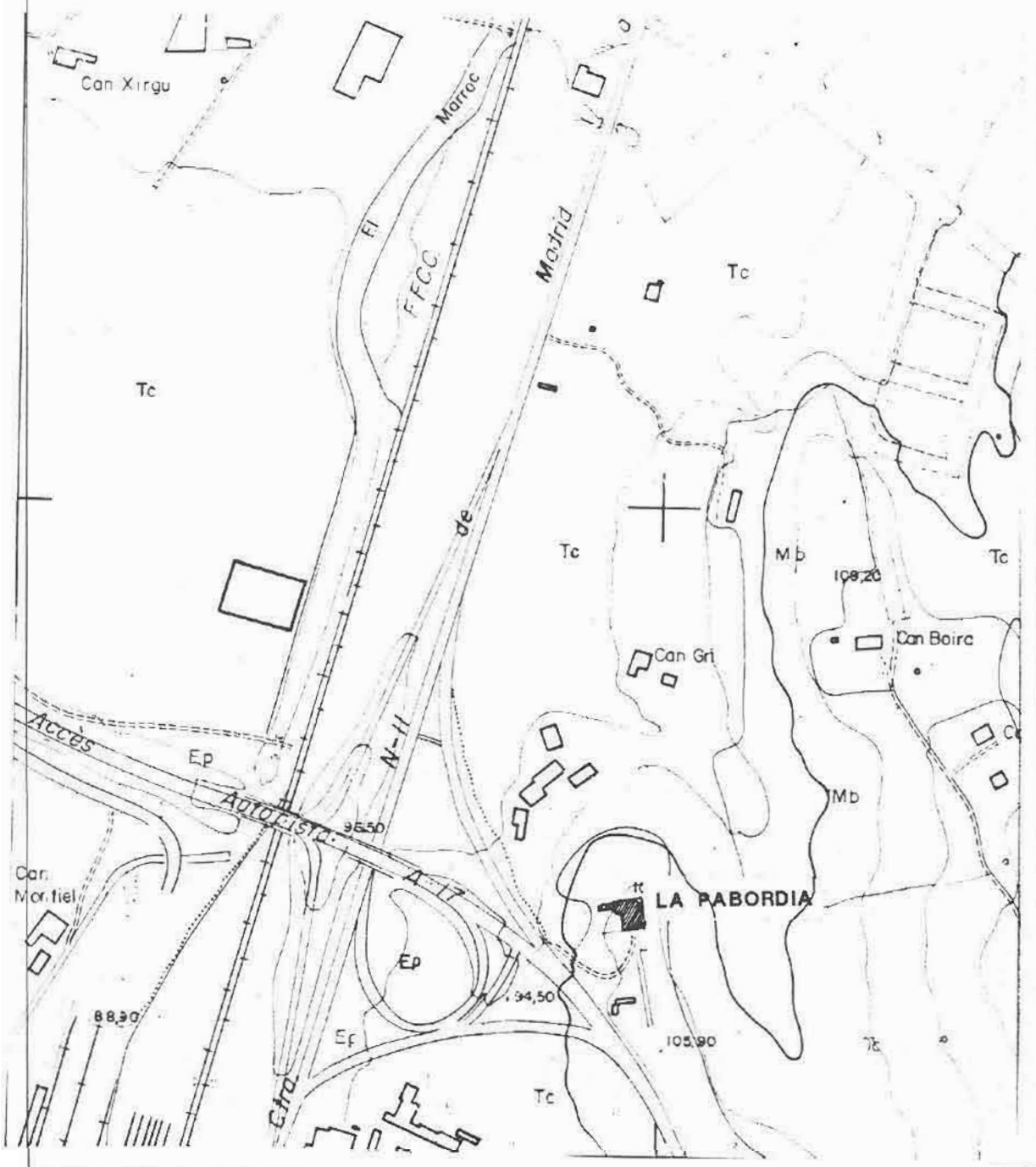
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0005001-84C

PLÀNOL SITUACIÓ:



La Pabordia

C-24

LOCALITZACIÓ:

Encreuament de la Crt. de Quart a l'A-7 amb la N-II

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segles XVI-XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

0005001-84C

**Categoria
d'intervenció :**

R

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 17b al plànol núm. 84 del S.U. del Pla General.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de mantenir l'era i la pallissa.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit. S'ha de mantenir els dos jardins.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Xicu Prunell

C-25

LOCALITZACIÓ:

Entre l'urbanització Girona II i la Creu de Palau

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segle XVII, ref. 1186

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, num. 38

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.U.P. / 14c

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

EDIFICABILITAT:

0,6 m2/m2

PROTECCIÓ:

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P. + golfes

ESTRUCTURA:

Murs de carreus i maçoneria.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Mitjà.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia que per l'addició de diferents cossos ha adquirit la forma basilical. La porta d'entrada de llinda plana està descentrada de l'eix de la façana. El cos de l'est és una pallissa de dos plantes, tapiada. La resta d'obertures no segueix cap ordre. En front hi ha una pallissa.

Construïda als volts de 1700, fou ampliada el 1886 (data en una llinda d'una finestra). Des de 1912 hi viu la família Prunell.

VALORACIÓ:

Té valor paisatgístic i arquitectònic.

Can Xicu Prunell

C-25

LOCALITZACIÓ:

Entre l'urbanització Girona II i la Creu de Palau

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segle XVII, ref. 1186

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, num. 38

FOTOGRAFIES:



Can Xicu Prunell

C-25

LOCALITZACIÓ:

Entre l'urbanització Girona II i la Creu de Palau

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segle XVII, ref. 1186

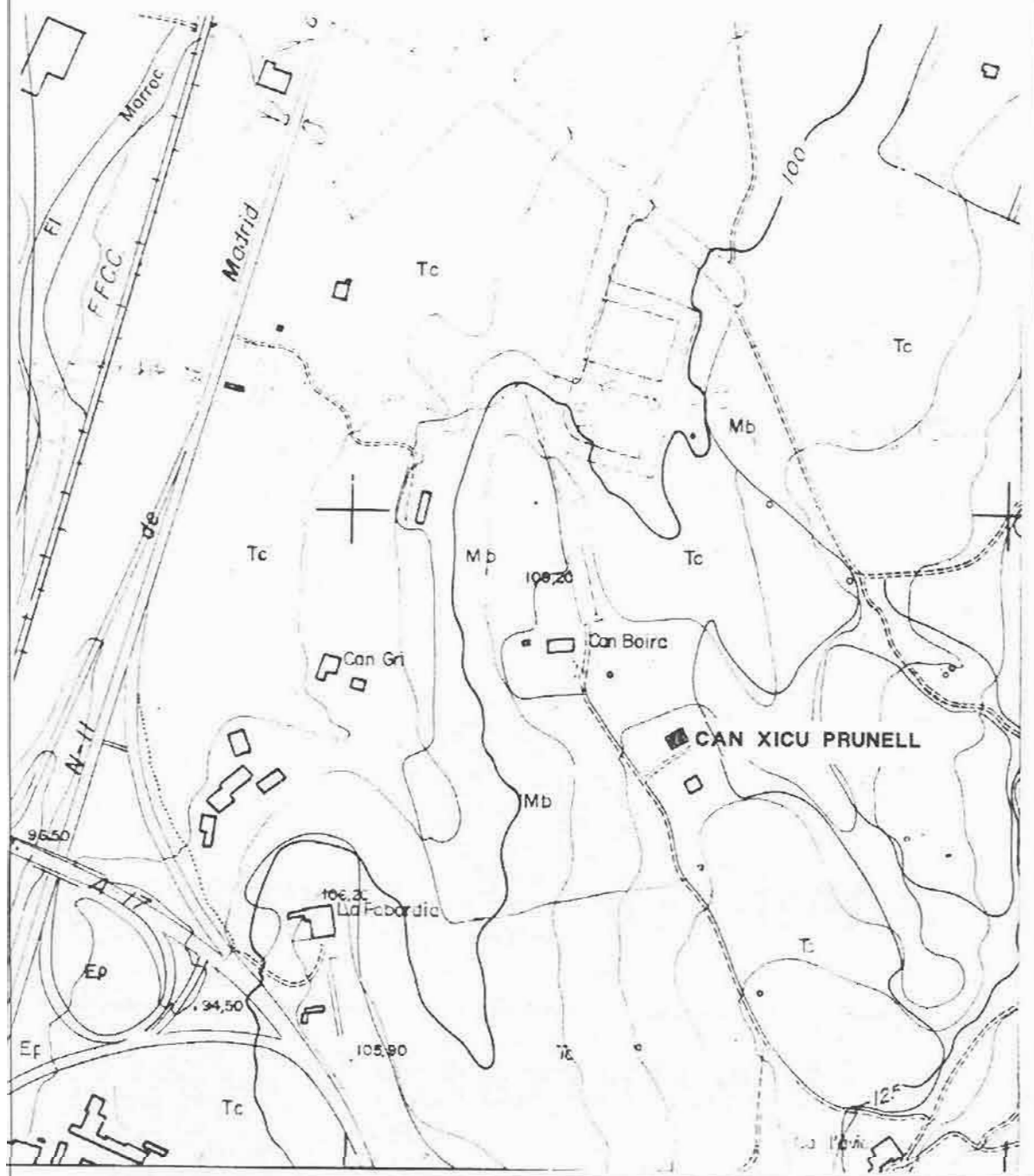
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, num. 38

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Xicu Prunell

C-25

LOCALITZACIÓ:

Entre l'urbanització Girona II i la Creu de Palau

BARRI:

Palau

ANY O ÈPOCA:

Segle XVII, ref. 1186

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

Pol. 13, num. 38

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, la textura, els materials.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Portalló

C-26

LOCALITZACIÓ:
Germans Sàbat

BARRI:
Germans Sàbat-Taialà

ANY O ÈPOCA:
XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0005002-84G

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 25

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Forestal.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular formada per l'agregació a un nucli original de cossos de diferents èpoques, sota un únic teulat a dues vessants amb el carener perpendicular a la façana principal. El volum segueix el desnivell del terreny. Les façanes estan compostes lliurement amb la majoria d'obertures de llinda plana. La porta d'entrada és dovellada i d'arc de mig punt. Cal esmentar la gran pallissa de pilar central i de dues plantes, situada al front de la masia.

VALORACIÓ:

Té importància paisatgística i arquitectònia. La seva dimensió i la característica pallissa li dona un caràcter remarcable.

Can Portalló

C-26

LOCALITZACIÓ:
Germans Sàbat

BARRI:
Germans Sàbat-Taialà

ANY O ÈPOCA:
XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0005002-84G

FOTOGRAFIES:



Can Portalló

C-26

LOCALITZACIÓ:
Germans Sàbat

BARRI:
Germans Sàbat-Taialà

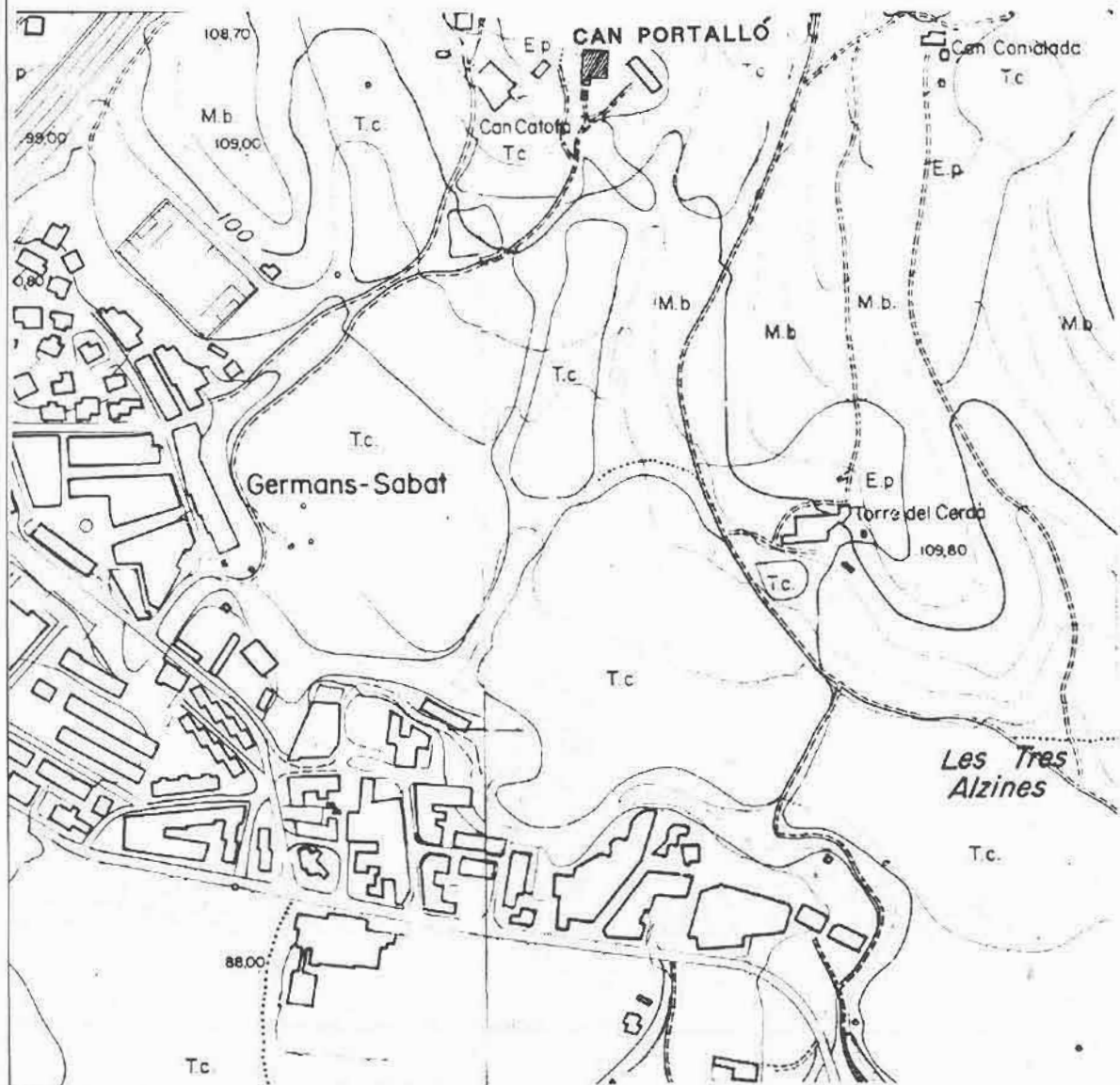
ANY O ÈPOCA:
XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0005002-84G

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Portalló

C-26

LOCALITZACIÓ:
Germans Sàbat

BARRI:
Germans Sàbat-Taialà

ANY O ÈPOCA:
XVIII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0005002-84G

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. Està especialment protegida la pallissa.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport. S'ha d'enderrocar els cossos afegits.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Mas Barril

C-27

LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de Palau

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
52563/01

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 17

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Compatible amb sectors limítrofs.

EDIFICABILITAT:

Rehabilitació.

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 334 /
BCIN d.a. Llei 9/93 del P.C.C.

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia fortificada.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Antiga masia de planta rectangular, amb cossos annexes i una torre de planta quadrada. Al costat nord, la part més antiga, es manté l'estructura d'una finestra gòtica. La façana sud té dues finestres d'estil renaixentista ornades amb escuts del llinatge Barril. Aquest és quarterejat i hi consta un barril, la creu de St. Andreu i el nom de Jesús. A la façana est hi ha la portalada de pedra amb dovelles. A l'angle sud-oest hi ha la torre, coberta a quatre vessants; i queda part d'una altra torre situada a l'angle nord-oest. Les cobertes presenten diferents trams i són de teula àrab. Les façanes són de maçoneria, molt irregular, amb trams arrebossats. Hi ha carreus a les cantonades i obertures. El sostre superior de la part principal està ensorrat, al igual que els dos superiors de la torre. Els sostres de la P.B. són de volta, alguns de pedra. Coneguda també per "Can Mandreniques" o "Can Vendrell". Segons J. Marquès, el document més antic on hi consta esmentada aquesta masia, com a propietat de Ramon Barril, és del 5 de desembre de 1217. El 1318 era de Maria Barril. El 1605 era de Narcís Barril. El llinatge Barril es va fondre amb els Almeda.

VALORACIÓ:

Ha estat l'origen i nucli del barri-urbanització que porta el seu mateix nom. Com s'ha vist a la seva descripció té interès històric. És un magnífic model de masia fortificada.

Mas Barril

C-27

LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de Palau

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
52563/01

FOTOGRAFIES:



Mas Barril

C-27

LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de Palau

BARRI:
Palau

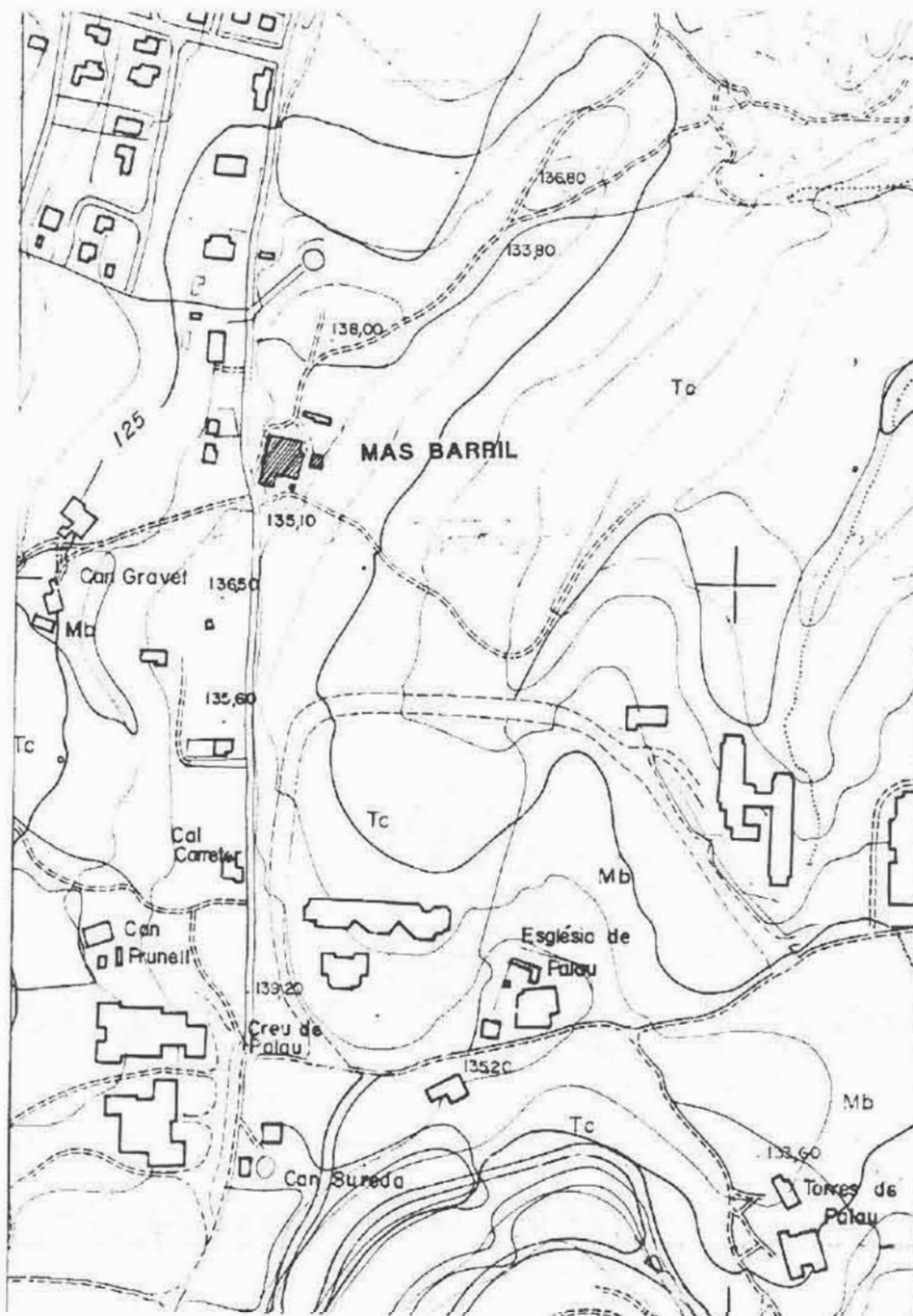
ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
52563/01

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas Barril

C-27

LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de Palau

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
52563/01

**Categoria
d'intervenció :**

R

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: A

La protecció fa referència a tot l'àmbit delimitat amb la qualificació 17 al plànol núm. 74 del S.U. del Pla General.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. Es permet obrir les finestres tapiades.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Prunell (rest. Mas de la Creu)**C-28**LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de PalauBARRI:
PalauANY O ÈPOCA:
Segles XV (1585)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
Pol. 13, núm. 11**DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :**

RÈGIM DEL SÒL :

S.U.N.P. / 6

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Equipament privat.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 335

DESCRIPCIÓ GENERAL:**Masia fortificada.**

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Restaurant.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Mitjà.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia fortificada que presenta planta rectangular amb la torre a la banda sud-oest. Al costat oposat, té una porxada amb un amplíssim arc, sobre el qual hi ha una finestra d'estil gòtic amb guardapols. Entre els dos, hi ha un escut. A la pedra que serveix de llinda a la finestra s'hi llegeix : "Al primer dia d'abril de l'any 1585 fet per mi Anton Prunell". La torre és coberta a dues vessants, al igual que la masia. La resta de les façanes estan compostes de forma lliure amb finestres de diversos tamany. Adossada a la torre hi ha una pèrgola de formigó i de recent factura que la desvirtua.

Segons J. Marquès el mas era de Joan Prunell l'any 1505, i entre 1628 i 1669 el tenia Narcís Prunell.

VALORACIÓ:

És un magnífic exemple de masia fortificada. Des dels seus orígens forma part de la història i el paisatge de Palau.

Can Prunell (rest. Mas de la Creu)

C-28

LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de Palau

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
Segles XV (1585)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
Pol. 13, núm. 11

FOTOGRAFIES:



Can Prunell (rest. Mas de la Creu)

C-28

LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de Palau

BARRI:
Palau

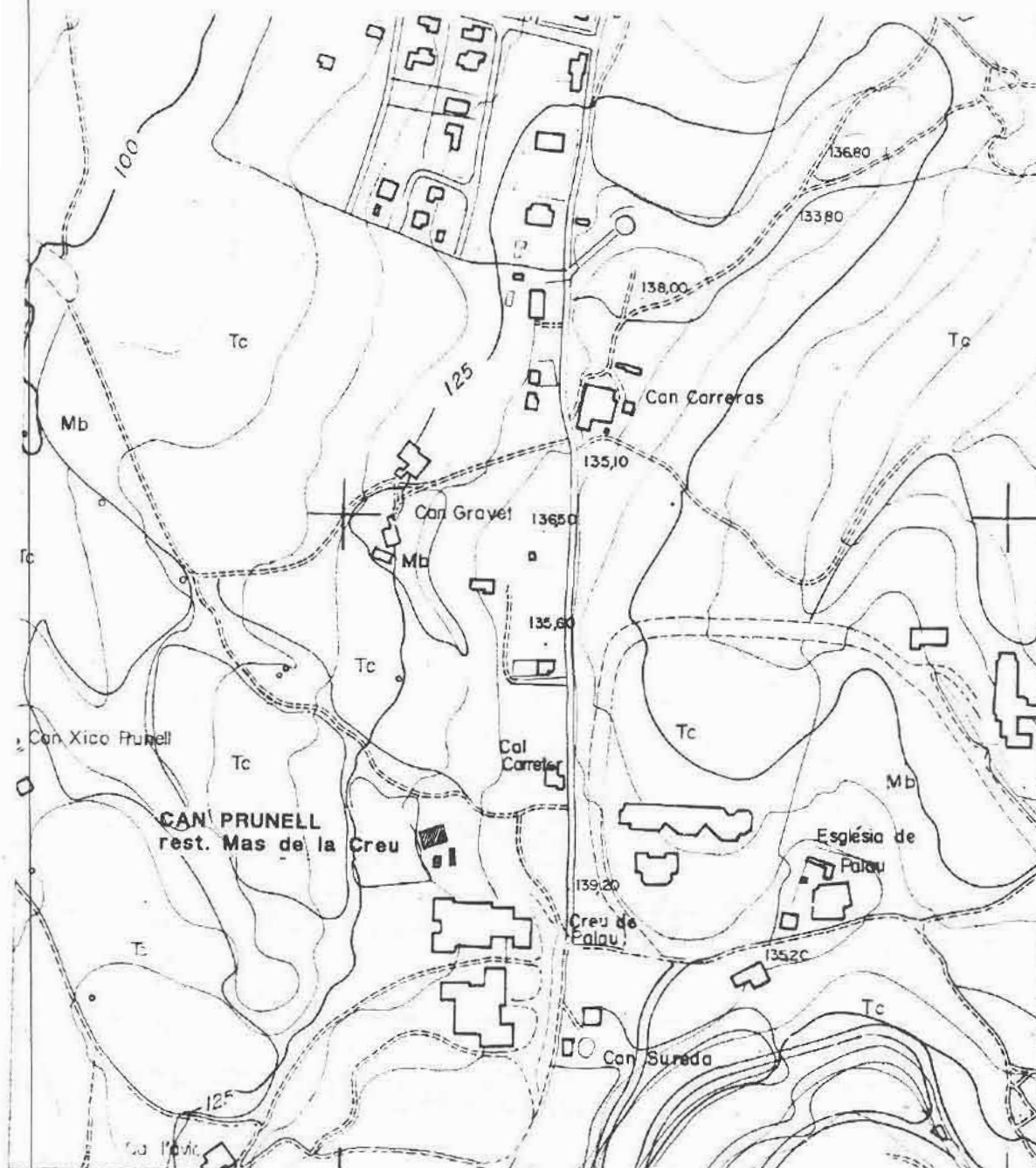
ANY O ÈPOCA:
Segles XV (1585)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
Pol. 13, núm. 11

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Prunell (rest. Mas de la Creu)

C-28

LOCALITZACIÓ:
Pda. Creu de Palau

BARRI:
Palau

ANY O ÈPOCA:
Segles XV (1585)

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
Pol. 13, núm. 11

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar. Es permet obrir les finestres tapiades.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit. S'ha d'enderrocar la pèrgola de formigó.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:



Mas Els Noguers

C-29

LOCALITZACIÓ:

Pg. Sant Joan Bosco, 110

BARRI:

Pont Major

ANY O ÈPOCA:

Segle XVI i XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

56117/03

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.U. / 14b

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

EDIFICABILITAT:

0,6 m2/m2

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 396

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada, en entorn urbà.

TIPOLOGIA:

P.B. + 2 P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Dolent.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia formada per dos cossos. El de l'esquerra i més antic, probablement del segle XVI, té P.B. + 2 P.P.; el de la dreta és de principis del segle XX i sols té un pis. La façana principal del primer té dues portes dovellades a P.B., una d'elles mossegada per un contrafort atalussat. Al primer pis hi ha una finestra gotitzant de llinda plana a l'esquerra i un balcó provinent d'una antiga finestra a la dreta. A l'últim pis, dues petites finestres sobre cada eix. El cos de la dreta està format per un portal i una finestra a P.B. i un balcó corregut amb dues obertures a P.P. Les façanes són arrebossades i pintades de color blanc, amb les cantonades i algunes obertures de carreus. Els interiors estan totalment modificats i dividits en diferents habitatges.

Podria tractar-se d'un antic mas molt important anomenat Mas Barceló, del qual no s'ha trobat cap document, a part del cadastre. Actualment està habitada per immigrants en condicions molt deplorables.

VALORACIÓ:

Des dels seus orígens forma part de la història i el paisatge del Pont Major.

Mas Els Noguers

C-29

LOCALITZACIÓ:
Pg. Sant Joan Bosco, 110

BARRI:
Pont Major

ANY O ÈPOCA:
Segle XVI i XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
56117/03

FOTOGRAFIES:



Mas Els Noguers

C-29

LOCALITZACIÓ:

Pg. Sant Joan Bosco, 110

BARRI:

Pont Major

ANY O ÈPOCA:

Segle XVI i XX

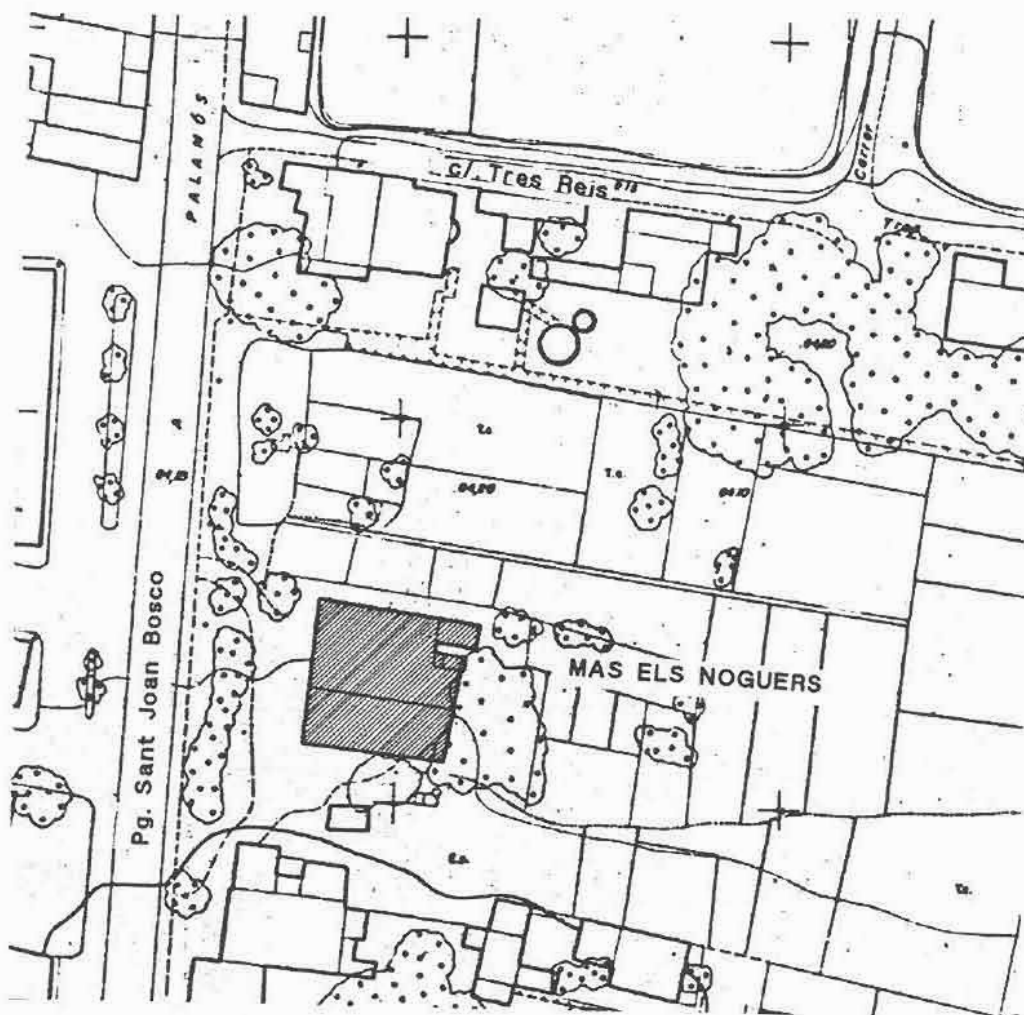
AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

56117/03

PLÀNOL SITUACIÓ:



Mas Els Noguers

C-29

LOCALITZACIÓ:

Pg. Sant Joan Bosco, 110

BARRI:

Pont Major

ANY O ÈPOCA:

Segle XVI i XX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:

56117/03

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. Està especialment protegida la pallissa.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir els materials.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Bru

C-30

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014007-84G

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Habitatge agrícola.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 369

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia amb barri.

TIPOLOGIA:

P.B. + 2 P.P.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab.

ÚS ACTUAL:

Habitatge agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Mitjà.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Antiga masia de planta rectangular amb coberta a dues vessants amb el carener perpendicular a la façana principal, i finestres emmarcades amb carreus i ampit de pedra emmotllurades. La part superior de la façana sud té un badiu format per quatre arcs. A la façana sud-oest hi ha adossada una torre de planta rectangular i coberta a quatre vessants. A la seva cantonada lliure té una tronera. A la part de ponent es va adossar, al segle passat, un ampliació de P.B. + 2 P.P., amb les façanes compostes per eixos verticals de balcons i finestres. Aquesta part es transformà en l'entrada principal, amb un barri, pati d'accés amb coberts annexes.

Les reformes de principi de segle, principalment interiors, foren obra de l'arquitecte Rafael Masó. Així com alguns elements de mobiliari que encara s'hi guarden.

VALORACIÓ:

Al formar part del veïnat de Can Bru té importància paisatgística. Al ser la masia originària d'aquest veïnat i les reformes de principi de segle li donen interès històric i arquitectònic.

Can Bru

C-30

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014007-84G

FOTOGRAFIES:



Can Bru

C-30

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

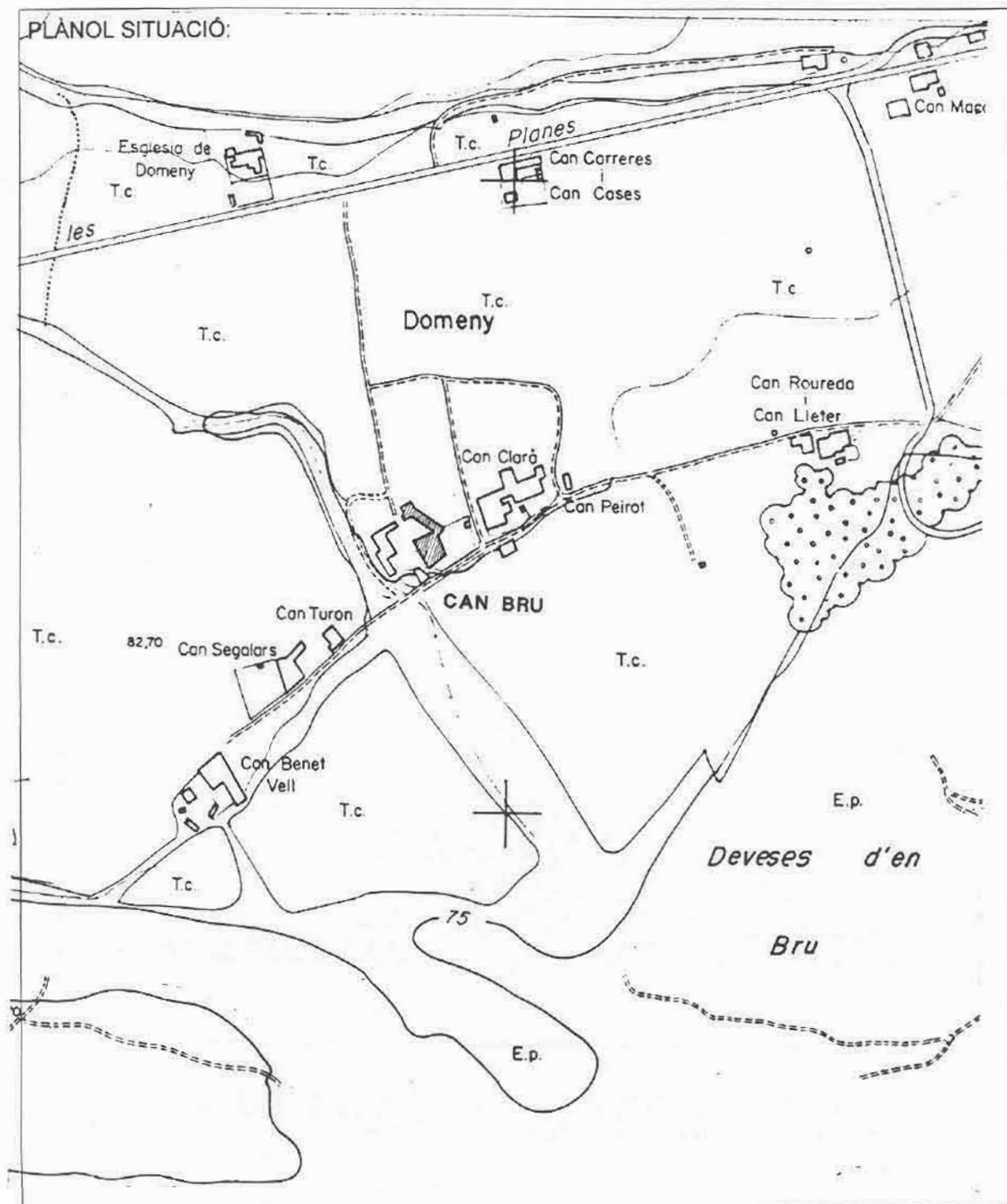
ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014007-84G

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Bru

C-30

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segles XIV-XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014007-84G

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.
S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar. Es permet obrir les finestres tapiades.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Sagalars

C-31

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segles XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014006-84G

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Habitatge agrícola.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 370

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia aïllada amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P. + golfes

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Abandonat.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Mitjà.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular coberta a dues vessants amb el carener perpendicular a la façana principal. La coberta presenta un senzill ràfec que combina la teula i la rajola. Les parets són de maçoneria amb carreus a obertures i cantonades. Adossada a la façana sud hi ha una construcció annexe de planta quadrada, del segle XIX. La façana principal, a llevant i composta sense cap ordre, té una ampla porta dovellada i diverses obertures. Les finestres i els balcons són de llinda plana i brancals bisellats. Una de les finestres de P.B. té una interessant reixa de forja. L'interior s'estructura en crugies perpendiculars a la façana principal. Davant d'aquesta hi ha l'era amb una pallissa.

VALORACIÓ:

Al formar part del veïnat de Can Bru té importància paisatgística.

Can Sagalars

C-31

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segles XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014006-84G

FOTOGRAFIES:



Can Sagalars

C-31

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

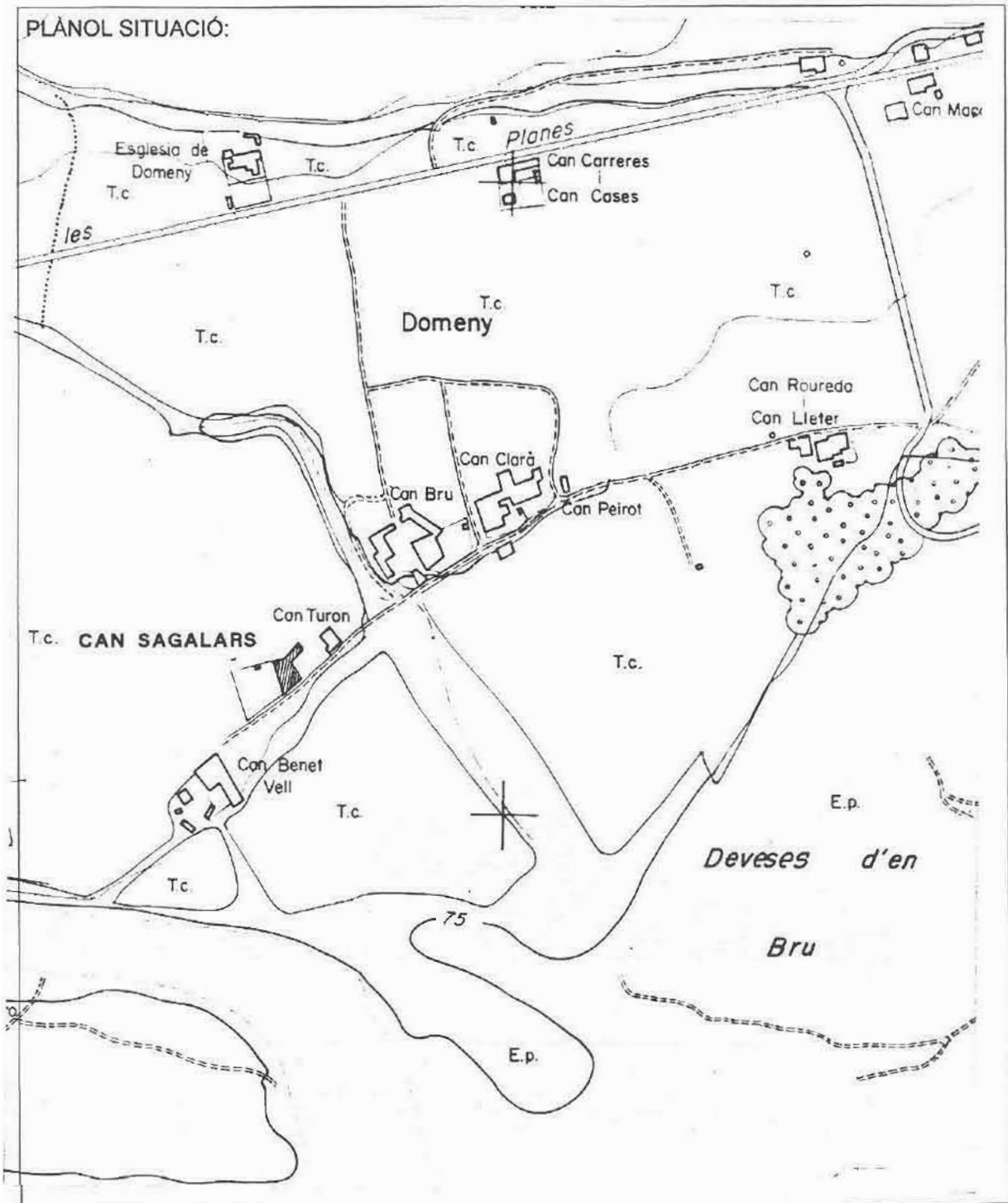
ANY O ÈPOCA:
Segles XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014006-84G

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Sagalars

C-31

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segles XVI-XIX

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014006-84G

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.
S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de conservar la pallissa i l'era.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar. Es permet obrir les finestres tapiades.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Peirot

C-32

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
1713

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014002-84G

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Habitatge agrícola.

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P. + golfes.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Regular.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de planta rectangular, formada en diferents etapes. El teulat, de teula àrab, té el carener perpendicular a la façana principal, i les seves dues vessants recullen totes les parts. La façana principal, totalment asimètrica, té la porta d'entrada a la dreta amb la llinda plana i escrita : "Jauma Ros Me Fecit - 1713". La resta de façanes té les obertures col.locades indiscriminadament, alguna d'elles d'arc deprimat. Al costat nord, i avançada de la casa, hi ha una pallissa de pilar central i quadrangular amb la coberta a dues vessants.

VALORACIÓ:

Al formar part del veïnat de Can Bru té importància paisatgística.

Can Peirot

C-32

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
1713

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014002-84G

FOTOGRAFIES:



Can Peirot

C-32

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

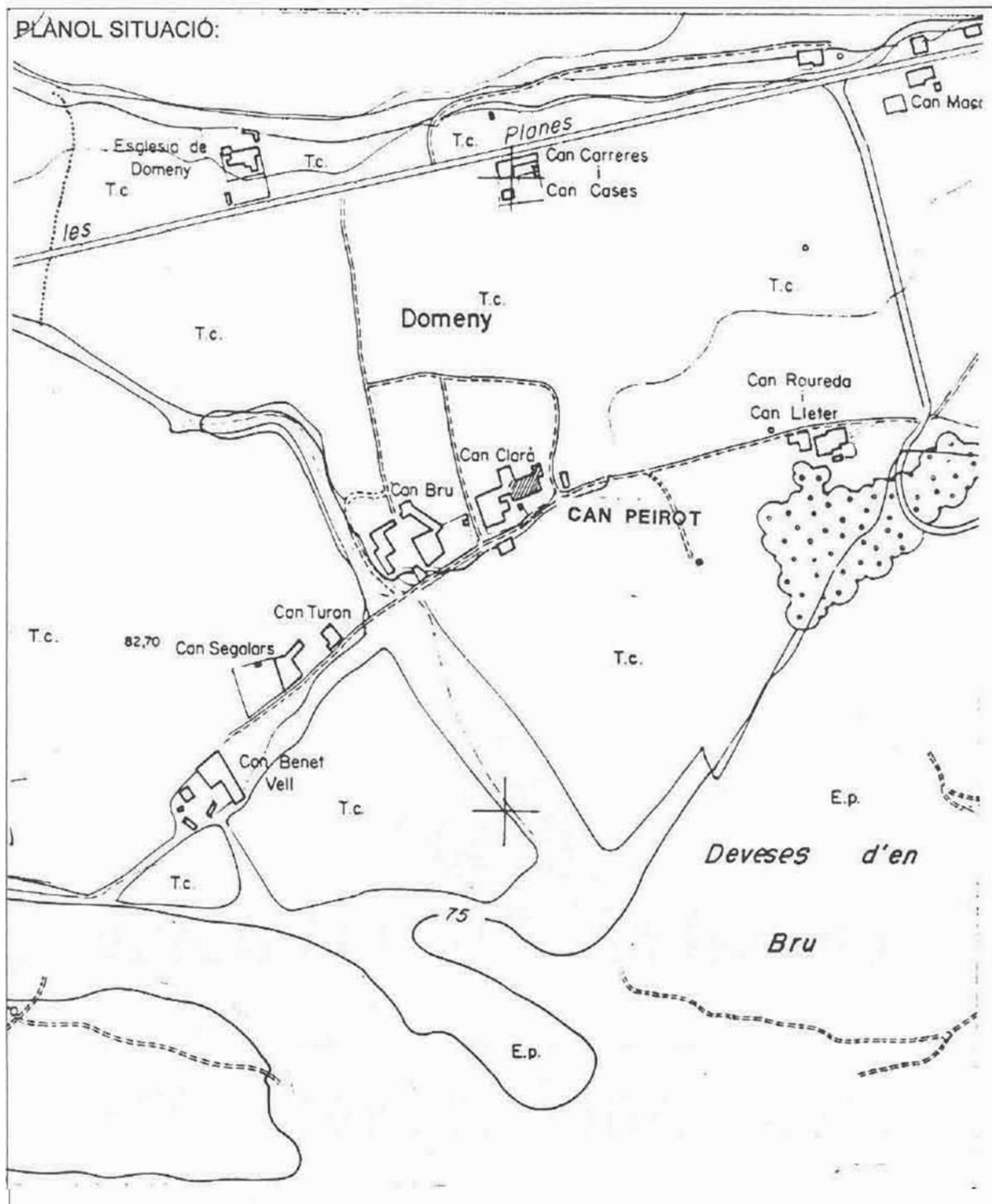
ANY O ÈPOCA:
1713

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014002-84G

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Peirot

C-32

LOCALITZACIÓ:
Veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
1713

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014002-84G

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. Està especialment protegida la pallissa.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.

A la coberta s'ha de mantenir la forma i els materials.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

Can Clarà

C-33

LOCALITZACIÓ:
veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segle XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014001-84G

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :

S.N.U. / 24

PLANEJAMENT:

P.G.O.U.

REGIM D'USOS:

Habitatge agrícola.

EDIFICABILITAT:

-

PROTECCIÓ:

Fitxa patrimoni núm. 0

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Masia amb pallissa.

TIPOLOGIA:

P.B. + P.P.+ golfes.

ESTRUCTURA:

Murs de maçoneria i carreus.

COBERTA:

Teula àrab a dues vessants.

ÚS ACTUAL:

Habitatge agrícola.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

Masia de tres crugies amb el carener perpendicular a la façana principal, de cara a migdia. Té uns cossos adossats a la part nord-est. La pallissa esà a la part posterior i és més recent. L'accés a la casa es produeix per l'era, que està davant la façana principal, tancada i empedrada amb lloses. La porta d'entrada és de llinda plana. Al damunt hi ha una finestra d'arquet i decoració floral. A cada costat i al seu damunt té finestres d'arc deprimat. La façana principal ha estat repicada, deixant la pedra vista; les laterals estan remolinades.

VALORACIÓ:

Al formar part del veïnat de Can Bru té importància paisatgística.

Can Clarà

C-33

LOCALITZACIÓ:
veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segle XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014001-84G

FOTOGRAFIES:



Can Clarà

C-33

LOCALITZACIÓ:
veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

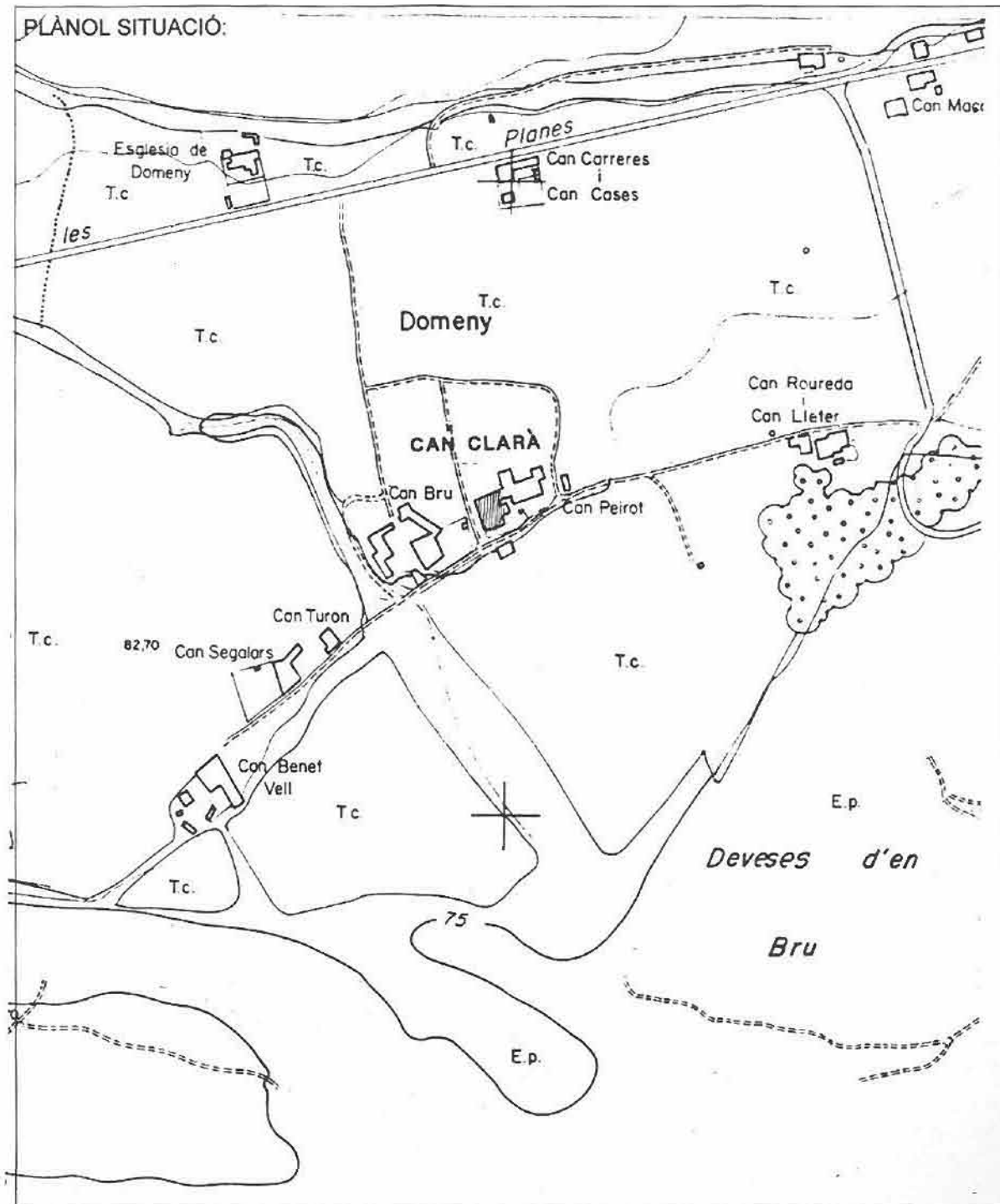
ANY O ÈPOCA:
Segle XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014001-84G

PLÀNOL SITUACIÓ:



Can Clarà

C-33

LOCALITZACIÓ:
veïnat de Can Bru

BARRI:
Domeny-Sant Ponç

ANY O ÈPOCA:
Segle XVII

AUTOR:

PROPIETAT:

REFERÈNCIA CADASTRAL:
0014001-84G

**Categoria
d'intervenció :**

RT

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: B

La protecció fa referència a la finca de la referència cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació. S'ha de conservar l'era.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar. Es permet obrir les finestres tapiades.

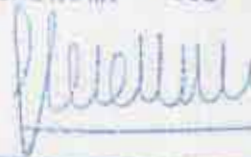
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: D

No es permet cap tipus de construcció al mateix àmbit.

DEPARTAMENT DE POLÍTICA TERRITORIAL I OBRES PÚBLIQUES
DIRECCIÓ GENERAL D'URBANISME
DOCUMENT OBJECTE D'APROVA-
CIÓ DEFINITIVA PER LA COMISSIÓ
D'URBANISME DE GIRONA EN
DATA: 12 SET. 1995
LA SECRETARIA



ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:



Ajuntament
de Girona
SECRETARIA GENERAL
Document objecte d'aprovació
inicial per l'Ajuntament en se-
ssió plenària de data
23 març 1995
El Secretari,



Ajuntament
de Girona
SECRETARIA GENERAL
Document objecte d'aprovació
provisional per l'Ajuntament en
sessió plenària de data
9 març 1995
El Secretari,

Girona, març de 1995
Josep Mariné i Duran
A r q u i t e c t e