

**Auditori
de Girona**

**Temporada
2025/26**



Jove Orquestra de les Comarques Gironines

**vint
anys**

Dg. 26/07, 19 h
Sala Montsalvatge

Durada aproximada: 90 minuts

Interpretació:
Jove Orquestra de les Comarques
Gironines

Cor Jove Nacional de Catalunya
Mireia Barrera, directora i preparadora
dels cors

Cor Jove del País Basc
Isabel Mantecón, directora

Marta Mathéu, soprano
Gemma Coma-Alabert, mezzosoprano
Isabel Rubio, directora

Programa:

Gustav Mahler (1860–1911)
Simfonia núm. 2 en do menor,
Resurrecció

- I. Allegro maestoso
- II. Andante moderato
- III. Scherzo
- IV. Urlicht
- V. Finale

Jove Orquestra de les Comarques Gironines

L'Auditori de Girona acull un esdeveniment extraordinari: la Jove Orquestra de les Comarques Gironines interpreta la monumental Segona Simfonia de Gustav Mahler, coneguda com a *Resurrecció*. Aquesta obra, una de les més impressionants del repertori simfònic, convida a reflexionar sobre la vida, la mort i l'esperança de redempció a través d'una música d'una força i bellesa colpidores.

Acompanyen l'orquestra la soprano Marta Mathéu i la mezzosoprano Gemma Coma-Alabert, així com dues formacions corals joves: el Cor Jove Nacional de Catalunya i el Cor Jove del País Basc, preparats per les directores Mireia Barrera i Isabel Mantecón. La direcció musical del concert és a càrrec d'Isabel Rubio, directora titular de la Jove Orquestra de les Comarques Gironines, que lidera aquesta gran reunió de joves talents amb la seva energia i sensibilitat habituals.

La Segona Simfonia de Mahler és una experiència sonora majestuosa que combina moments de recolliment íntim amb passatges corals apoteòsics, fins a culminar en un final esperançador que simbolitza la resurrecció de l'ànima. Aquesta interpretació, amb prop de 200 joves músics i cantaires a l'escenari, és una ocasió única per gaudir d'una de les obres més commovedores de la història de la música.

Professorat i equip de la JOCG

Krzysztof Wisniewski i Anna Urpina, violins
Cristina Pozas, viola
Miguel Jiménez, violoncel
Marta Fossas, contrabaix
Marta Torres, flauta
Eloi Enrique, oboè
Lluís Casanova, clarinet
Iñaki Iraola, fagot
Clara Marimón, trompa
Meritxell Lanau, trombó
Àlex Rodríguez, trompeta
Pau Montané, percussió
Joan Valls, músic i metge
Belén Clemente, directora assistent
Meritxell Maset, directora tècnica
Jaume Lleixà, director artístic

La Jove Orquestra de les Comarques Gironines és un projecte impulsat per la Fundació Metalquímia, l'Auditori Palau de Congressos de Girona i l'Ajuntament de Girona, amb el suport de la Diputació de Girona, Hipra, Axxon i Marlex.

Auditori de Girona

on viu la música

Temporada
26/27
ja a la venda

Venda anticipada d'entrades:
www.auditorigirona.org

Taquilles:
Auditori de Girona i Teatre Municipal

Segueix l'Auditori de Girona a:



Uneix-te al nostre canal de WhatsApp!

Vols estar al dia dels concerts, congressos i les activitats de l'Auditori Palau de Congressos de Girona?



Marlex

axxon

BRINGING TALENT TO BUSINESS

Ho organitza

AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS GIRONA



Girona Cultura

Patrons

Ajuntament de Girona



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Cambra de Comerç de Girona



Damm
Fundació

Col·laborador principal

LAVANGUARDIA

Mecenes d'Or

HIPRA



Mecenes de Plata

Grup Cànovas 1852 | Assessoria integral

COMEXI

Mitjans col·laboradors



Finançat per

