

**Auditori
de Girona**

**Temporada
2025/26**

GIO Symphonia - Hallscape

**temporada
alta** →



Ds. 15 / 11, 20 h

Cicle: L'edifici, artista convidat

Vestíbul de l'Auditori

Durada aproximada: 75 minuts
sense pausa

COM VIURE HALLSCAPE?
Escaneja aquest codi QR



**vint
anys**

Programa:

I.

TOMAS SCHMIT (1943-2006)
*Piano piece no. 1 (1962)**

GIROLAMO FRESCOBALDI (1583-1643)
*Ancidetemi pur d'Archadelt
(Passaggiato)*

LUDOVICO ENAUDI (1955)
Primavera

(transició I)
JEAN-BAPTISTE LULLY (1632-1687)
*Chaconne des Scaramouches, Trivelins
et Arlequins*

ALISON KNOWLES (1933)
*Newspaper music (1962)**

II.

OLÁFUR ARNALDS (1986)
Doria (Island songs VII)

HENRY PURCELL (1659-1695)
Chacony in G minor, Z.730

HANIA RANI (1990)
Glass

(transició II)
G. F. HÄNDEL (1685-1759)
Orlando, HWV31. Act III, Sinfonie II

YOKO ONO (1933)
*Lighting piece (1955)**

III.
MAX RICHTER (1966)
On the nature of daylight

MATTHEW LOCKE (1621-1677)
*The Tempest, the second Musick: Curtain
Tune*

THOMAS ADÈS (1971)
O Albion

**event-scores fluxus.*

Interpretació:

GIO Symphonia
Director: **Francesc Prat**
Disseny d'il·luminació i espai: **Noxfera**
Disseny de moviment: **Àgata Tartinyà**
Coordinació escènica: **Hèctor Boada i Josep Iglesias**
Partitures i continguts: **Joan Roca**

GIO Symphonia:
Andrea Talavero, violí
Carles Puig, volí
Christian Torres, violí
Edgar Casellas, violoncel
Eszter Schütz, violí
Gregori Ferrer, clave
Javier González, violí
Joan Fèlix, viola
Sabina Ayats, viola
Marçal Ayats, violoncel
Naeon Kim, violí
Òria Palau, violí
Román Cubelos, contrabaix

ESPAI CALMA
Disponible en tots els concerts per qualsevol persona que necessiti un espai de recolliment

SERVEI DE BAR
Des d'una hora abans i fins una hora després del concert.

Venda anticipada d'entrades:
www.auditorigirona.org
Taquilles:
Auditori de Girona i Teatre Municipal
Segueix l'Auditori de Girona a:



Uneix-te al nostre canal de WhatsApp!
Vols estar al dia dels concerts, congressos i les activitats de l'Auditori Palau de Congressos de Girona?



Millor programació d'espai musical o sala de concerts



GIO Symphonia

La GIO Symphonia és un projecte orquestral versàtil que compta amb la direcció artística de **Francesc Prat**. Té la voluntat d'anar més enllà de les experiències musicals convencionals, apostant per propostes úniques i per explorar noves fórmules de presentar i programar concerts.

Al llarg de la seva trajectòria, ha col·laborat amb artistes de prestigi nacionals i internacionals, grans noms de la clàssica com **Nemanja Radulovic, Daniel Müller-Schott, Valentina Lisitsa, Albert Guinovart, Xavier Sabata, Josep Carreras** o **Ainhoa Arteta**. També ha participat en projectes crossover al costat d'artistes com **Monica Bellucci, Ute Lemper, Andrea Bocelli, La Fura dels Baus, Sílvia Pérez Cruz, Buika** o **Rufus Wainwright**.

Hallscape

Hallscape és una proposta immersiva de la GIO Symphonia que transformarà el vestíbul de l'Auditori de Girona en un paisatge sonor viu, en el marc del seu 20è aniversari.

Un concert que combina música i moviment per convertir el programa en una successió d'escultures sonores canviants que conviden a escoltar i contemplar d'una manera diferent. Peces del barroc -de Händel, Lully o Locke- conviuran amb altres de compositors actuals -com Ludovico Einaudi, Ólafur Arnalds, Hania Rani o Thomas Adès-, passant pels event scores del moviment *Fluxus* dels anys seixanta -Tomas Schmit, Alison Knowles, Yoko Ono-.

Una experiència per viure amb tots els sentits, que suposarà un repte tant per als intèrprets com per al públic.

L'edifici, artista convidat

Amb motiu del vintè aniversari, aquesta temporada l'artista convidat és l'edifici de l'Auditori Palau de Congressos. S'han programat quatre espectacles els quals, des de les arts escèniques, dialoguen amb la seva arquitectura. Els volums, línies, materials; els espais, exteriors i interiors, s'ompliran de fantasia: el farem jugar amb llums i tecnologia, ballarem i coreografiarem amb els volums i l'arribarem a transgredir amb equilibris. GIO Symphonia Hallscape és la primera d'aquestes quatre experiències.

Activitats relacionades



Dv. 30.01.26, 19.30 h
Ds. 31.01.26, 18 h
Playmodes



Ds. 28.02.26, 19.45 h
Toni Mira



Dv. 22.05.26, 19.15 h
Ds. 23.05.26, 19.15 h
La Corcoles
Ascensió a l'Auditori Palau de Congressos de Girona

Ho organitza AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS GIRONA 	Patrons Ajuntament de Girona Diputació de Girona Generalitat de Catalunya Departament de Cultura Cambra de Comerç de Girona fundació metalquímia Damm Fundació		
	Col·laborador principal 	Mecenes d'Or 	Mecenes de Plata Grup Canovas 1852 Assessoria integral 
Mitjans col·laboradors 		Finançat per 	