

**NOTA DE PREMSA**

**L'Auditori de Girona presenta l'"Arvo Pärt: Passió" a la Catedral de Girona amb totes les entrades exhaurides**



- *El diumenge 31 de maig, la nau central de la Catedral de Girona serà l'escenari del programa "Passió" del compositor Arvo Pärt, una de les peces fonamentals de la música sacra contemporània*
- *El concert comptarà amb la participació del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana i del Quartet Evangelista*

**Girona - 26/05/2026** | L'Auditori de Girona ofereix aquest diumenge 31 de maig, a les 20 h, el concert *Arvo Pärt: Passió*, una proposta que tindrà lloc a la nau central de la Catedral de Girona, amb totes les entrades exhaurides i que comptarà amb el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana i el Quartet Evangelista.

En el marc de la commemoració del 90è aniversari del naixement del compositor Arvo Pärt, la Catedral de Girona serà l'escenari aquest diumenge 31 de maig, a les 20 h, d'un programa dedicat a la *Passio Domini nostri Jesu Christi secundum Joannem*, una de les obres fonamentals de la música sacra contemporània, composta l'any 1982. Es tracta d'una obra religiosa i contemplativa basada en el relat de la Passió de Crist segons l'Evangeli de sant Joan. Amb un estil molt auster i hipnòtic, narra els últims moments de Jesús -des de la detenció fins a la crucifixió- posant l'accent en el silenci, l'espiritualitat i la meditació. Un concert amb la col·laboració del Capítol de la Catedral de Girona i del

Palau de la Música Catalana, inclòs en el cicle *Experiència Clàssica* de l'Auditori de Girona.

Sota la direcció de Lluís Vilamajó, l'actuació anirà a càrrec del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana i del Quartet Evangelista, i comptarà amb la participació de Matthew Thomson en el paper de Pilatus i Oriol Mallart de Jesús, així com un acompanyament instrumental amb oboè, violí, violoncel, fagot i orgue. Abans del concert, a les 19:15 h, el crític musical Xavier Paset oferirà l'activitat *Guia Musical* a l'exterior de la Catedral de Girona per aprofundir en el context i la rellevància de l'obra i del seu compositor.

Nascut l'any 1935 a Paide, Estònia, Arvo Pärt és un dels compositors contemporanis més interpretats del món, conegut per desenvolupar un mètode de composició propi per vestir les melodies, tintinnambuli o campanetes, després de les seves experiències místiques a través del cant.

### Últims concerts de la temporada

L'Auditori de Girona enfila la recta final de la temporada: el diumenge 7 de juny comptarà amb l'única actuació a Catalunya de la proposta *Schubert: Winterreise*, amb el baríton Konstantin Krimmel i Ammiel Bushakevitz al piano, per al qual ja s'han exhaurit les entrades, i el diumenge 26 de juliol acollirà el concert de la Jove Orquestra de les Comarques Gironines. Més informació a [auditori.girona.cat](http://auditori.girona.cat).

## DESCARREGA ELS MATERIALS DE PREMSA

### Per a més informació

#### Auditori Palau de Congressos de Girona - Premsa

Xènia Grabalosa

[xenia.grabalosa@auditorigirona.org](mailto:xenia.grabalosa@auditorigirona.org)

872 080 709

#### Alter Sinergies

Alda Rodríguez

[comunicacio@altersinergies.com](mailto:comunicacio@altersinergies.com)

671 384 584



### Auditori Palau de Congressos de Girona

Pg. de la Devesa, 35. 17001 GIRONA. [www.auditori.girona.cat](http://www.auditori.girona.cat)

Donar-me de baixa | Modificar les preferències de subscripció