

NOTA DE PREMSA

Andrea Motis & Barcelona Gospel Messengers i The Harlem Gospel Travelers, a l'Auditori de Girona



- *El dissabte 21 de febrer la trompetista i cantant Andrea Motis i la formació Barcelona Gospel Messengers presentaran el seu espectacle conjunt "To Amy" a la Sala Montsalvatge*
- *El mateix dia, a les 18:30 h, l'Auditori de Girona acollirà una visita gratuïta a l'interior de l'equipament*
- *Els nord-americans The Harlem Gospel Travelers actuen a la Sala de Cambra aquest dimecres 18 de febrer, en el marc del Black Music Festival*

Girona - 18/02/2026 | L'Auditori de Girona acull dues propostes d'àmbit nacional i internacional amb la veu com a protagonista: l'estrena a comarques gironines del nou espectacle *To Amy* d'Andrea Motis & Barcelona Gospel Messengers el dissabte 21 de febrer, amb les últimes localitats disponibles, i el concert del trio novaiorquès The Harlem Gospel Travelers aquest dimecres 18 de febrer, en el marc del Black Music Festival. Les entrades es poden adquirir a www.auditorigirona.org.

El dissabte 21 de febrer, a les 20 h, **Andrea Motis & Barcelona Gospel Messengers** oferiran l'estrena a les comarques gironines del seu espectacle conjunt, titulat *To Amy*. Un programa inspirat en el repertori de la icona de la música negra Amy Winehouse, una artista que ha marcat la trajectòria vital i musical de la cantant i trompetista Andrea Motis: "Em posava la seva música de bon matí i em sentia molt empoderada, em veia reflectida en tot el que suggeria: tristor, ràbia, pena, però també rebel·lia per superar-ho tot i anar endavant". Un homenatge artístic que compta amb una aliança contundent: les veus de la destacada formació Barcelona Gospel Messengers, creada i liderada pel director Ramon Escalé i coneguda per la qualitat de les seves actuacions. Queden les últimes localitats disponibles per a aquesta actuació i es poden adquirir al web www.auditorigirona.org. Abans del concert, a les 18:30 h, l'Auditori de Girona acollirà una visita gratuïta a l'interior de l'equipament per a la qual les places s'han exhaurit.

Aquesta setmana, l'Auditori també acull el concert de **The Harlem Gospel Travelers**. Inspirats per Beyoncé, admirats per Elton John i apadrinats per Eli Paperboy Reed, el talentós trio novaiorquès s'ha consolidat com una de les formacions més vibrants de la nova escena gospel nord-americana. Les seves veus són sorprenents i, amb una harmonia propera i moviments escènics elegants, porten arreu del món el seu missatge d'amor universal. En un concert coorganitzat amb el Black Music Festival, aquest dimecres 18 de febrer, a les 20:30 h a la Sala de Cambra, presenten en primícia a les comarques gironines, el seu darrer treball *Rhapsody*. Un disc nominat als Grammy pel millor àlbum d'arrel gospel, que revisita el gospel i el funk dels seixanta i setanta des d'una mirada actual.

L'agenda del mes de febrer

Durant el mes de febrer, l'equipament gironí també acollirà els concerts de Cobla Ciutat de Girona (dissabte 28 de febrer); Toni Mira (dissabte 28 de febrer) i l'estrena absoluta de Judit Neddermann & Gio Symphonia (dissabte 28 de febrer). Les entrades per a les propostes que en requereixen es poden adquirir a www.auditorigirona.org.

DESCARREGA ELS MATERIALS DE PREMSA

Per a més informació

Auditori de Girona - Premsa

Xènia Grabalosa

xenia.grabalosa@auditorigirona.org

872 080 709

Alter Sinergies

Alda Rodríguez

comunicacio@altersinergies.com

671 384 584



Auditori Palau de Congressos de Girona

Pg. de la Devesa, 35. 17001 GIRONA. www.auditorigirona.org

[Donar-me de baixa](#) | [Modificar les preferències de subscripció](#)