

NOTA DE PREMSA

El nou disc de Chucho Valdés Royal Quartet i l'estrena absoluta de GIO Symphonia Hallscape, propostes d'aquesta setmana de l'Auditori de Girona



- *La llegenda viva de la música cubana Chucho Valdés torna a Girona aquest dijous 13 de novembre per presentar el nou disc "Cuba & Beyond" amb la seva formació Royal Quartet*
- *El dissabte 15 de novembre la GIO Symphonia oferirà l'estrena absoluta de l'espectacle "Hallscape", en el marc del cicle "L'edifici, artista convidat" de l'Auditori de Girona*

Girona - 10/11/2025 | Aquesta setmana, l'Auditori de Girona acollirà dues propostes destacades d'àmbit nacional i internacional al voltant de la clàssica i les músiques modernes: el concert de presentació del nou disc de Chucho Valdés Royal Quartet, el dijous 13 de novembre, i l'estrena absoluta de l'espectacle *Hallscape* de la GIO Symphonia el dissabte 15 de novembre. Les entrades per a les dues actuacions es

poden

adquirir

a www.auditorigirona.org.

Llegenda viva de la música cubana, fill de Bebo Valdés i col·laborador habitual de Paquito D'Rivera, **Chucho Valdés** torna a Girona quatre anys després, en un concert que tindrà lloc el dijous 13 de novembre a les 20:30 h a la Sala Montsalvatge. Acompanyat pel seu projecte *Royal Quartet*, amb músics destacats com José A. Gola, Roberto Jr Vizcaíno Torre i Horacio Hernández "El Negro", el virtuós pianista i compositor presentarà el nou disc *Cuba & Beyond*, nominat als Grammy 2025. Un íntim i profund viatge pel jazz llatí que combina mestratge i emoció, amb cançons com "Congablues", que evoquen paisatges entre Santiago de Cuba i Nova Orleans.

El dissabte 15 de novembre, a les 20 h, serà el torn de la **GIO Symphonia**, que convertirà el vestíbul de l'Auditori de Girona en un escenari en moviment, un espectacle coorganitzat amb Temporada Alta. Amb un disseny d'il·luminació de Noxfera i coreografia a càrrec d'Àgata Tantiñá, aquest projecte orquestral oferirà l'estrena absoluta de *Hallscape*, una proposta sonora immersiva i un diàleg musical entre èpoques, amb obres de compositors com Frescobaldi, Lully, Purcell, Händel, Ludovico Einaudi, Ólafur Arnalds, Hania Rani o Max Richter, entre d'altres.

Una actuació que forma part del cicle "L'edifici, artista convidat", que enguany, en el marc del vintè aniversari de l'Auditori de Girona, girarà al voltant de l'edifici i la seva arquitectura. En els pròxims mesos, aquest cicle també oferirà tres espectacles més que dialoguen amb altres disciplines com el funambulisme, les arts visuals, la música i la dansa, com són Playmodes (divendres 30 i dissabte 31 de gener); Toni Mira (dissabte 28 de febrer) i La Corcoles (divendres 22 i dissabte 23 de maig).

Els pròxims concerts

Durant el mes de novembre, l'Auditori de Girona també acollirà les propostes d'Amaia Miranda (23 novembre), Butler, Blake and Grant (28 de novembre) i Simfònica de Coblà i Corda (28, 29 i 30 de novembre). Entrades a la venda a www.auditorigirona.org.

Trobada amb premsa – Presentació del projecte Hallscape

 Data: Dissabte 15 de novembre - 19 h

 Lloc: Vestíbul de l'Auditori de Girona

Agraïrem que confirmeu la vostra assistència.

DESCARREGA ELS MATERIALS DE PREMSA

Per a més informació

Auditori de Girona - Premsa

Xènia Grabalosa

xenia.grabalosa@auditorigirona.org

872 080 709

Alter Sinergies

Alda Rodríguez

comunicacio@altersinergies.com

671 384 584



Auditori Palau de Congressos de Girona

Pg. de la Devesa, 35. 17001 GIRONA. www.auditorigirona.org

[Donar-me de baixa](#) | [Modificar les preferències de subscripció](#)