



Cicle de conferències

Reflexions a l'entorn de Walter Benjamin

Organitzat per l'Institut d'Estudis Nahmànides (Patronat Call de Girona), la Càtedra Walter Benjamin, Memòria i Exili i la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani (UdG)

Dijous, 18 de gener de 2024

Arnau Pons: *Walter Benjamin: història, experiència i record*

Resum

Història, experiència i record són tres conceptes clau escollits amb la doble intenció de posar de manifest, d'una banda, la singularitat del pensament de Walter Benjamin, i, de l'altra, la seva diferència radical envers altres filòsofs cabdals de la seva època amb els quals se l'ha pogut emparentar, com ara Martin Heidegger.

Benjamin va ser un autor que no va treballar justament a partir de conceptes, sinó de metàfores i d'al·legories, és a dir, que els seus textos tenen gairebé sempre un caràcter manifestament literari i, a la vegada, volgudament enigmàtic, com si l'escrit reclamés una interpretació, sovint carregada d'efectes polítics o fins i tot redemptors. A més, tant per la varietat dels temes tractats com per l'estil i la manera d'abordar-los, el podem situar a mig camí del crític cultural, del filòsof i fins i tot del poeta, però ens quedarem curts amb aquesta caracterització si no hi afegim també la seva voluntat manifesta de presentar obstinadament una «experiència superior», que és, a un mateix temps, religiosa i històrica.

Per tot això, davant d'aquesta complexitat, més que una conferència magistral ben trenada, aquesta trobada pretén transitar lliurement, amb pinzellades tot just esbossades, i també amb cites de textos seus, per l'obra inclassificable d'un autor que sempre ens sedueix amb uns esclats de llum que no deixen d'il·luminar d'una manera visionària els aspectes més foscos del nostre present.

Arnau Pons Roig (Felanitx, 1965) és poeta i assagista. Els seus darrers llibres són els assajos *La traducció, la vida* (Afers, 2020) i *Amb aquestes mans* (Edicions Poncianes, 2021).

En la seva faceta de traductor, ha rebut el *Premio Nacional de Traducción* 2015 per *Cristall d'Alè = Atemkristall*, de Paul Celan (Labreu, 2014); també ha traduït *Sobre el concepte d'història*, de Walter Benjamin (Flâneur, 2019).