



Cicle de conferències

A imatge i semblança divines

Feminisme i gènere en la tradició jueva

Organitzat per l'Institut d'Estudis Nahmànides (Patronat Call de Girona) i la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani (UdG)

Dijous, 9 de març de 2023

Olga Ruiz Morell: *Mujeres y Talmud: ausencias y presencias femeninas en la escuela rabínica*

Resum

Les obres rabíniques elaborades al llarg del judaisme clàssic (segles I-VIII) conformen una literatura fonamentalment masculina. Són tradicions textuals fetes per homes i per a homes. El seu discurs i els seus continguts així semblen indicar-ho.

En aquesta xerrada, es revisarà la presència de les dones en aquests textos. Concretament, se'n buscarà una possible presència activa que permeti visibilitzar, o no, la seva participació a l'escola on s'elaboraven aquestes obres.

Olga Ruiz Morell (Santa Cruz de Tenerife, 1968) és professora del Departament d'Estudis Semítics a la Universitat de Granada, on imparteix assignatures de llengua i literatura hebrea, concretament sobre literatura bíblica i rabínica. Ha publicat diversos treballs, tant estudis com traduccions, sobre literatura rabínica del judaisme clàssic. S'ha especialitzat en textos de tipus normatiu i una gran part de les seves publicacions se centra en l'estudi de les dones en aquests textos rabínics.

Propera conferència del cicle:

La vindicació de Vashti: la construcció de Vashti a la literatura rabínica i al pensament feminista jueu, a càrrec d'Irene Míriam Muzás Calpe

Dijous 30 de març, a les 18.30 h