



Cicle de conferències

A imatge i semblança divines

Feminisme i gènere en la tradició jueva

Organitzat per l'Institut d'Estudis Nahmànides (Patronat Call de Girona) i la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani (UdG)

Dijous, 2 de febrer de 2023

Manuel Forcano: *El Llibre de la Claredat i la concepció andrògina de la divinitat en la càbala*

Resum

El *Séfer ha-Bahir* o *Llibre de la Claredat*, aparegut a Provença a finals del segle XII o a principis del XIII, és un opuscle en què, per primera vegada, s'exposa i s'explica per escrit el simbolisme de les emanacions dinàmiques de l'essència divina, les *sefirot*, així com una sorprenent concepció andrògina de Déu. Tot i el desordre i els orígens diversos del seu contingut, així com el seu extremat to críptic, està considerada l'obra inaugural de la Càbala teosòfica.

Manuel Forcano (Barcelona, 1968) és poeta i traductor, doctor en filologia semítica per la Universitat de Barcelona, on ha estat professor d'hebreu i d'arameu. Entre les seves traduccions de l'hebreu, l'àrab, l'anglès i el francès, destaquen l'antologia *Clavats a la carn del món* de lehuda Amikhai (2001), *Els Viatges d'Ibn Battuta* (Proa, 2005) i *La descripció del món de Marco Polo* (2009), així com la seva edició i traducció de l'opuscle cabalístic *Llibre de la creació* (2012), i del *Llibre de Viatges de Benjamí de Tudela* (2020). És autor de l'assaig *A fil d'espasa: les Croades vistes pels jueus* (2007), de la *Història de la Catalunya jueva* (2010) escrit juntament amb la historiadora Sílvia Planas, d'*Els jueus catalans. La història que mai no t'han explicat* (2014), dels *50 Indrets de la Catalunya jueva medieval* (2017) i de l'*Atles d'Història dels Jueus de Catalunya* (2019). Ha estat vicepresident del CoNCA, és membre del patronat de la Fundació Centre Internacional de Música Antiga Jordi Savall, i els anys 2016-2018 ha estat el director de l'Institut Ramon Llull.

Propera conferència del cicle:

Mujeres y Talmud: ausencia y presencia femenina en la escuela rabínica, a càrrec d'Olga Ruiz Morell (Universidad de Granada)

Dijous 9 de març, a les 18.30 h