

Centre de Recherche et Diffusion de l'Image (CDRI)

Présentation

Le Centre de Recherche et Diffusion de l'Image (CDRI) fait partie des différentes dotations du Service de Gestion Documentaire, Archives et Publications (SGDAP) de la Mairie de Girona. Il a pour mission spécifique de travailler pour la conservation et la promotion du patrimoine photographique et audiovisuel de la ville. Parmi ses objectifs, on soulignera la volonté, manifeste depuis le début, de faire connaître intégralement le contenu de la documentaion en image existant dans les fonds publics et privés de la ville, l'offre de milieux de formation adaptés à différents niveaux et à différents besoins, l'application des nouvelles technologies dans le traitement des images, et l'offre de formules qui permettent un accès régulé homogène à ce type de documentation. Le CRDI travaille aussi à promouvoir la prise de conscience par rapport aux droits d'auteurs et à la propriété intellectuelle, inhérents à toute oeuvre de création, et des liens avec d'autres centres publics et privés sont créés afin de générer des synergies garantissant une meilleure qualité de l'offre et du service.

Que faisons-nous ?

Notre travail consiste à connaître, protéger, favoriser le patrimoine en image de la ville de Girona et l'offrir et le divulguer au public.

Qu'offrons-nous ?

- Une aide spécialisée dans la consultation des fonds et collections du centre (plus de 3,5 million de photographies, plus de 6000 heures de films et vidéos et près de 1000 heures de son).
- La reproduction de photographies et films sur différents supports et en différents formats, en accord avec les règles du centre.
- Une bibliothèque spécialisée en photographie.
- Une assistance aux entités et aux particuliers pour l'organisation et la gestion de fonds et de collections en images, une garde temporaire de matériel original dans des dépôts climatisés, l'identification et la datation de photographies anciennes, une assistance pour la préservation de matériel photographique et cinématographique (systèmes d'installation, manipulation, conservation, exposition...)
- Publications et expositions de photographies, projections cinématographiques, organisation biennale des Journées Image et Recherche, cours et ateliers de formation adressés aux professionnels et aux étudiants, collaboration aux activités de diffusion et de formation autour de la photographie.

A qui nous adressons-nous ?

Les utilisateurs de notre service sont les habitants de Girona en général et, en particulier, des chercheurs, des étudiants, des entités culturelles, des entreprises éditoriales, des producteurs d'audiovisuels, des télévisions publiques et privée, et la presse.

Quels sont nos engagements ?

Nous travaillons pour donner accès à la totalité du fonds par le biais du web. Actuellement, on peut accéder de manière générique aux descriptions du fonds et nous introduisons progressivement des catalogues pour la consultation.

Les consultations sur place sur le fonds seront traitées immédiatement.

Les consultations via courrier postal ou courrier électronique recevront réponse en un maximum de **5 jours**.

La datation de photographie sera faite en moins de **7 jours**.

La reproduction de photographies en moins de **15 jours**.

Les expositions et projections cinématographiques seront diffusées au minimum **30 jours** avant le début des activités par courrier conventionnel et électronique.

Les ateliers et les activités organisées par le CRDI seront diffusées au minimum **30 jours** avant le début des activités par courrier conventionnel et électronique.

Le CRDI offre la possibilité de faire des visites sur rendez-vous. Les demandes doivent être introduites **15 jours** d'avance minimum.

Nous répondrons aux plaintes et suggestions dans les **5 jours**.

Aidez-nous à nous améliorer.

Afin d'améliorer le service, nous vous demandons votre collaboration. Tenez donc compte de ce qui suit :

Les photographies sont considérées comme des oeuvres de création et sont donc sujettes aux règles de la loi sur la propriété intellectuelle.

La fragilité du matériel photographique nous oblige à prendre des mesures précises pour la consultation, ainsi l'usage de gants est indispensable.

Pour les reproduction de photographies, il faut introduire une demande.