

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIVS I PUBLICACIONS

**FONS JOSEP MARIA GIRONELLA PONS
INVENTARI**

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIVS I PUBLICACIONS

FONS JOSEP MARIA GIRONELLA PONS

INVENTARI

FONS JOSEP MARIA GIRONELLA POUS

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMGi (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons Josep Maria Gironella Pous
- 1.3 1936 - 2003
- 1.4 Fons
- 1.5 7,4 ml (74 capsas), documentació en suport paper, 126 llibres i 1.209 fotografies.

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 Josep Maria Gironella i Pous.
- 2.2 Josep Maria Gironella i Pous (Darnius, 1917 – Arenys de Mar, 2003). Casat amb Magdalena Castanyer i Portas. Novel·lista i assagista en llengua castellana. Començà publicant poesia. Amb *Los cipreses creen en Dios* (1953), *Un millón de muertos* (1961) i *Ha estallado la paz* (1966) – traduïdes al català i altres llengües – formà un cicle novel·lístic de gran èxit editorial sobre la II República, la Guerra civil i la postguerra espanyola. Va publicar altres novel·les, com *Un hombre* (premi Nadal, 1946) i *Condenados a vivir* (premi Planeta, 1971). Autor d'assaigs, com *Personas, ideas, mares* (1964) i *En Asia se muere bajo las estrellas* (1968), de llibres de viatges i d'enquestes, com *100 españoles y Dios* (1969) i *100 españoles y Franco* (1970). També va col·laborar en premsa com a articulista en diferents rotatius, com el Diari de Girona.
- 2.3 La documentació sempre ha estat custodiada al domicili del productor fins a la seva donació.
- 2.4 Donació. Decret d'Alcaldia de 16 de juliol de 2002 i de 24 de febrer de 2003 (exped. 2002/1359. C.101.036).

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 Es tracta de documentació generada per Josep Maria Gironella a nivell personal i també fruit de la seva activitat professional.
La documentació personal està constituïda bàsicament per correspondència i documentació administrativa de caràcter familiar, lligada especialment als viatges de Gironella i la seva esposa a l'estranger, així com diaris i llibretes fruit d'aquests viatges. De la documentació professional destaquen els originals, manuscrits i mecanoscrits, d'obres inèdites i publicades, de caràcter poètic i literari, i els originals dels seus articles publicats. També podem trobar contractes d'editorials i documentació auxiliar per a la redacció de les seves obres i articles, integrada per apunts, citacions transcrits de fragments de llibres i carpetes temàtiques amb retalls de premsa i revistes. Tanmateix, en aquest grup documental també s'inclou un recull de premsa format, d'una banda, pels articles publicats per l'escriptor i, d'altra banda, pels articles publicats per terceres persones sobre la seva obra i figura.
El fons incorpora una col·lecció bibliogràfica, de la qual destaca els estudis de crítica literària, en ocasions inèdits, sobre la seva obra, així com un conjunt de llibres sobre la Guerra Civil, primeres edicions dels seus llibres i algunes altres obres amb dedicatòries dels seus autors.
A més, trobem 1.209 fotografies de tipus familiar, de viatge i retrats. La major part són fotografies d'agència i de fotògrafs professionals sobre temes dels quals es deuria documentar.
- 3.2 No s'ha aplicat avaluació ni tria documental.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.
- 3.4 Físicament s'ha reinstal·lat la documentació en carpetes i capsas d'arxiu convencional. Dels dossiers d'informació i treball, s'ha extret i reclassificat la correspondència. La documentació s'ha organitzat seguint el següent quadre de classificació:

- 100 DOCUMENTACIÓ PERSONAL
 - 101 Documentació administrativa
 - 102 Correspondència familiar

- 103 Documentació de viatges
- 104 Documentació d'àmbit privat

200 DOCUMENTACIÓ PROFESSIONAL

- 210 *Correspondència*
- 211 Correspondència rebuda (existeix catàleg)
- 212 Correspondència emesa (existeix catàleg)
- 213 Correspondència entre tercers (existeix catàleg)
- 214 Correspondència amb editorials (existeix catàleg)
- 215 Correspondència temàtica

- 220 *Obra literària*
- 221 Poemes
- 222 Manuscrits
- 223 Documentació auxiliar
- 224 Articles publicats
- 225 Articles originals

- 230 *Dossiers d'informació i treball*
- 231 Dossiers temàtics
- 232 Dossiers sense classificar
- 233 Qüestionari sobre Jesucrist
- 234 Estudis de temàtica diversa

- 240 *Crítica literària*
- 241 Crítica literària i articles sobre J. M. Gironella
- 242 Estudis sobre J. M. Gironella

- 300 BIBLIOTECA
- 301 Hemeroteca
- 302 Fullets
- 303 Biblioteca (existeix catàleg)

400 FOTOGRAFIES

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació privada i el seu accés és lliure, a excepció de la correspondència, que és d'accés restringit fins a l'any 2028.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Girona.
- 4.3 La llengua utilitzada en la documentació majoritàriament és el castellà i, en menor mesura, el català, l'anglès, el francès, l'italià, l'alemany, l'àrab i el rus.
- 4.4 La documentació presenta un bon estat de conservació.
- 4.5 S'ha realitzat un inventari general del fons i un catàleg de correspondència.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.4 *Bibliografia:*
 - GERNAIS, Anne. *La novelas de ficción en la obra de José María Gironella*. Université de Maine. Mémoire de Maîtrise, 1990 – 1991.
 - ARQUIER, Louis. *Ignacio Alvear. Personaje central de Los cipreses creen en Dios*. Université de Dakar. Diplôme d'études supérieures d'espagnol, 1965.
 - RICARDO QUIROZ, Luis. *El valor literario de los Cipreses creen en Dios*. University of Vermont. Tesis doctoral, 1976.

6 ÀREA DE NOTES

- 6.1 Existeix correspondència no indexada pel cognom, sinó pel nom, i alguns remitents

desconeguts s'han indexat per la capçalera de la carta.

Algunes cartes es van trobar enmig de manuscrits, articles i dossiers, però s'han reclassificat a les sèries pertinents. En una primera actuació aquestes cartes es van fotocopiar per deixar constància del lloc on es van trobar.

La sèrie "Articles originals" s'havia anomenat inicialment "Articles manuscrits", però atès que la majoria eren textos mecanoscrits, la denominació es va canviar.

L'element Història del productor ha estat extret de *Gran Enciclopèdia Catalana*, Barcelona, 1975, volum 8, p. 128.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD (G), segona edició.

7.3 Primera intervenció: 2007; segona intervenció: 2011.



101 Documentació administrativa

1938 - 1956

Documentació de caràcter personal de Josep Maria Gironella i, en menor mesura, de la seva esposa, Magdalena Castanyer. Bàsicament es tracta de certificats i altres tipus de documents requerits per viatjar fora d'Espanya, sol o acompanyat de la seva esposa, així com documents generats durant les seves estades a l'estranger.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos amb anotacions manuscrites en castellà i, en menor mesura, francès.

Datació aproximada a partir de la documentació datada.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

1 carpeta

102 Correspondència familiar

1937 - 2003

Correspondència familiar rebuda per Josep Maria Gironella i per Magdalena Castanyer. La sèrie està formada bàsicament per cartes que s'enviava el matrimoni i, en menor mesura, per missatges de condol rebuts per Magdalena Castanyer a la mort del seu marit. Entre les personalitats de la societat espanyola que van expressar la seva aflicció, destaca José María Aznar, Manuel Fraga, Jordi Pujol i Joan Carles I.

Conjunt documental format per 51 cartes.

Textos manuscrits i mecanoscrits predominantment en castellà i, en menor mesura, en català, en format carta i telegrama.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 51

Descripció detallada:

Les unitats documentals simples estan catalogades en els registres: 15688 - 15737; 16039.

S'ordenen en carpetes segons el destinatari i, dins d'aquesta primera agrupació, per remitents.

- Carpeta 1: Correspondència de Josep Maria Gironella rebuda per Magdalena Castanyer Portas i telegrams de condol rebuts per Castanyer arran de la mort de Josep Maria Gironella.
- Carpeta 2: Correspondència rebuda per Josep Maria Gironella per part de la seva esposa.
- Carpeta 3: Correspondència del matrimoni amb altres parents.



103 Documentació de viatges

1938 - 1956

Diaris i llibretes escrites per Josep Maria Gironella durant les seves estades a l'estranger. Es tracta de material que probablement era utilitzat per Gironella per documentar els seus llibres de viatge.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos amb anotacions manuscrites en castellà i, en menor mesura, francès.

Datació aproximada a partir de la documentació datada.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

1 carpeta

104 Documentació d'àmbit privat

1941 - 1990

Documentació d'àmbit privat de Josep Maria Gironella. Es tracta d'un recull de premsa relacionat amb la mort del seu germà i la seva mare, un currículum de Josep Maria Gironella i uns dibuixos d'arbres realitzats per un grup d'amics a Palma de Mallorca.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en castellà, predominantment en format foli; i dibuixos, la majoria d'ells, en blanc i negre, de diferents formats.

Datació aproximada a partir de la documentació datada.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Gràfic

Descripció detallada:

- Carpeta 1: Dades personals i professionals de Josep M. Gironella.
- Carpeta 2: Reculls de premsa relacionats amb la mort del seu germà i la seva mare.
- Carpeta 3: Dibuixos d'arbres.

211 Correspondència rebuda

1936 - 2002

Correspondència rebuda per Josep M. Gironella fruit de les seves relacions personals i la seva activitat professional. Entre els remitents destaquen personalitats de la cultura i la política, com Adolfo Marsillach, Enric Mirambell, Baltasar Porcel, Joaquim Nadal, Jordi Pujol, José M. Aznar i John F. Kennedy.

Conjunt documental format per 514 cartes.

Textos mecanoscrits i manuscrits en castellà i, en menor mesura, català, en format carta i targeta postal.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 514

Descripció detallada:

Les unitats documentals simples estan catalogades en els registres: 15217 - 15674; 15813 - 15814; 16379 - 16414; 16530 - 16546. La correspondència està ordenada per remitents, a excepció de la carpeta 13, en la qual s'han agrupat targetes i invitacions rebudes per Josep M. Gironella.

UI 7664

- Carpeta 1: D'Evaristo Acevedo a José María Aznar [López].
- Carpeta 2: De Maria Teresa Balari a Mercè Curcuny.

UI 7665

- Carpeta 3: De Chuan Dang Manh a Bernardo Fuentes Rodríguez.
- Carpeta 4: D'Ernesto Ganges Palau a Pilar Illana Bengoa.
- Carpeta 5: De Juan Carlos i Loles a Carmen Kurz.
- Carpeta 6: D'Ernesto La Orden a José Llosa Cardoner.
- Carpeta 7: De María Ángeles a Museo del Santo Rosario.
- Carpeta 8: De Joaquín Nadal a Jordi Pujol.
- Carpeta 9: De Paco Rabal a Eduardo Ángel Ruiz Butrón.
- Carpeta 10: De Federico Carlos Sainz de Robles a José Suy Ferrer.
- Carpeta 11: D'Eduardo Tarrero de Pablo a Fernando Vizcaíno Casas.
- Carpeta 12: De Marcelo Eugenio Wathelet a Antonio Zubiri Vidal.
- Carpeta 13: Targetes i invitacions.

212 Correspondència emesa

1950 - 1993

Correspondència emesa per Josep Maria Gironella producte, predominantment, de la seva activitat professional.

Conjunt documental format per 9 cartes.

Textos predominantment mecanoscrits en castellà, en format carta. Es tracta de còpies.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 9

Descripció detallada:

Les unitats documentals simples estan catalogades en els registres: 15211 - 15216; 16415; 16547 - 16548.



213 Correspondència entre tercers

1949 - 2002

Correspondència entre tercers aplegada per Josep Maria Gironella.

Conjunt documental format per 27 cartes.

Documents manuscrits i mecanoscrits en català, castellà i francès. Algunes de les cartes són fotocòpies.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 27

Descripció detallada:

Les unitats documentals simples estan catalogades en els registres: 15675 - 15687; 16434 - 16437; 16440 - 16446; 16549 - 16551.

Els registres s'ordenen alfabèticament per remitents.

214 Correspondència amb editorials

1954 - 2001

Correspondència rebuda, i en menor mesura emesa, per Josep Maria Gironella en l'exercici de la seva activitat professional. També inclou contractes d'editorials o cessions de drets d'autor de la seva obra literària. La majoria de cartes procedeixen d'editorials que van publicar o promocionar la venda dels seus llibres.

Conjunt documental format per 327 cartes i 103 contractes.

Textos manuscrits i mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, francès, anglès, italià, portuguès i alemany, en format carta. Algunes de les cartes emeses són còpies.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 327

Descripció detallada:

Les unitats documentals simples estan catalogades en els registres: 15530; 15738 - 16038; 16181; 16416 - 16433; 16493 - 16500; 16555 - 16559.

UI 7663:

- Carpeta 1: Correspondència amb editorials. Des d'Afrodisio Aguado fins Libraire Ernest Flammarion.
- Carpeta 2: Correspondència amb editorials. Des de Libraire Plon a Wolfgang Knapp.

UI 7709:

- Carpeta 3: Contractes d'editorials o cessions de drets d'autor:

RE 1. Afrodisio Aguado, SA. Editores - Libreros, 12 de desembre de 1967.

RE 2. Editorial Aldo Martello, 24 d'octubre de 1956.

RE 3. Editorial Aldo Martello, 15 d'abril de 1957.

RE 4. Ediciones Destino, 26 de juny de 1968.

RE 5. Ediciones Destino, 10 d'abril de 1980.

RE 6. Espasa Calpe, 12 de febrer de 2001.

RE 7. Editorial Planeta, 9 de novembre de 1981.

RE 8. Librería Editoria Argos, 21 de novembre de 1966.

RE 9. Fides Publishers, Inc.; 14 de març de 1963.

RE 10. M. M. Flammarion et Cie., 3 de febrer de 1959.

RE 11. M. M. Flammarion et Cie., 25 d'octubre de 1959.

RE 12. Henry Regnery Company, 1 de febrer de 1956.

RE 13. Magenta, 15 de setembre de 1964.

RE 14. Ediciones Martínez Roca, 1 de juliol de 1998.

RE 15. Ediciones Martínez Roca, 8 d'octubre de 2001.

RE 16. Mundo Actual de Ediciones, 13 de desembre de 1977.

RE 17. Ediciones Nauta, 4 de maig de 1968.

RE 18. Ediciones Nauta, 25 de juny de 1968.

RE 19. Ediciones Osuna, 17 d'octubre de 1997.

RE 20. Ediciones Osuna, 22 de gener de 1998.

RE 21. Ediciones Osuna, 22 de gener de 1998.

RE 22. Editorial Planeta, 28 de novembre de 1952.

RE 23. Editorial Planeta, 22 de març de 1954.

RE 24. Editorial Planeta, 22 de març de 1958.

RE 25. Editorial Planeta, 4 de gener de 1958.

RE 26. Editorial Planeta, 3 d'octubre de 1960.

RE 27. Editorial Planeta, 18 d'octubre de 1960.

RE 28. Editorial Planeta, 18 d'octubre de 1961.

RE 29. Editorial Planeta, 22 de gener de 1964.

RE 30. Editorial Planeta, 22 de gener de 1964.

RE 31. Editorial Planeta, 14 de setembre de 1964.

RE 32. Editorial Planeta, 2 d'octubre de 1965.

RE 33. Editorial Planeta, 2 de febrero de 1966.

RE 34. Editorial Planeta, 26 d'agost de 1966.

RE 35. Editorial Planeta, 12 de setembre de 1966.

RE 36. Editorial Planeta, 13 de febrer de 1970.

RE 37. Editorial Planeta, 11 de maig de 1971.

RE 38. Editorial Planeta, 4 de novembre de 1971.



- RE 39. Editorial Planeta, 20 de de juny de 1972.
- RE 40. Editorial Planeta, 12 de novembre de 1973.
- RE 41. Editorial Planeta, 21 d'octubre de 1976.
- RE 42. Editorial Planeta, 6 d'abril de 1968.
- RE 43. Editorial Planeta, 10 de maig de 1978.
- RE 44. Editorial Planeta, 3 de novembre de 1978.
- RE 45. Editorial Planeta, 2 d'octubre de 1979.
- RE 46. Editorial Planeta, 20 de febrer de 1980.
- RE 47. Editorial Planeta, 29 d'octubre de 1980.
- RE 48. Editorial Planeta, 27 de febrer de 1981.
- RE 49. Editorial Planeta, 29 de gener de 1982.
- RE 50. Editorial Planeta, 23 de juny de 1982.
- RE 51. Editorial Planeta, 13 de juliol de 1982.
- RE 52. Editorial Planeta, 20 de desembre de 1982.
- RE 53. Editorial Planeta, 10 de juny de 1983.
- RE 54. Editorial Planeta, 14 de novembre de 1983.
- RE 55. Editorial Planeta, 25 de juliol de 1986.
- RE 56. Editorial Planeta, 29 de juliol de 1986.
- RE 57. Editorial Planeta, 15 de gener de 1988.
- RE 58. Editorial Planeta, 15 de gener de 1988.
- RE 59. Editorial Planeta, 21 de juny de 1988.
- RE 60. Editorial Planeta, 4 d'abril de 1989.
- RE 61. Editorial Planeta, 9 de març de 1990.
- RE 62. Editorial Planeta, 11 de març de 1992.
- RE 63. Editorial Planeta, 20 d'abril de 1992.
- RE 64. Editorial Planeta, 19 de novembre de 1993.

215 Correspondència temàtica

1958 - 1999

Correspondència rebuda per Josep Maria Gironella, i en menor mesura entre tercers, relacionada amb la seva obra i la publicació d'alguns articles al diari ABC. També inclou altres agrupacions temàtiques no vinculades a la seva professió. Conjunt documental format per 381 cartes.

Textos manuscrits i mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, català, francès, italià i anglès, en format carta.

S'han respectat les agrupacions temàtiques i els títols originals del productor.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 381

Descripció detallada:

Les unitats documentals simples estan catalogades en els registres: 16040 - 16378; 16447 - 16460; 16501 -16529.

S'ordenen en carpetes temàticament i, dins d'aquesta primera agrupació, per remitents:

- Carpeta 1. Datos sobre un millón de muertos.
- Carpeta 2. Cien españoles y Franco.
- Carpeta 3. Carta a mi madre muerta.
- Carpeta 4. El escándalo del Islam.
- Carpeta 5. El escándalo de Tierra Santa.
- Carpeta 6. El escándalo de Tierra Santa.
- Carpeta 7. Cartes des de França.
- Carpeta 8. Cien mexicanos y Dios.
- Carpeta 9. Articles ABC.



221 Poemes

1941 - 1990

Obra poètica original de Josep Maria Gironella. També inclou algun conte dedicat a la seva esposa i a la seva mare.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en castellà, predominantment en format foli.

Datació aproximada a partir de la documentació datada.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

- Carpeta 1: *Poema interno* (1948).
- Carpeta 2: Poemes i contes dedicats a la seva esposa.
- Carpeta 3: Poemes de Josep M. Gironella i altres escrits de procedència diversa.
- Carpeta 4: Poema dedicat a la seva mare.

222 Manuscrits

1966 - 2003

Obres originals de Josep Maria Gironella. Es tracta d'esborranys i versions gairebé definitives de llibres, contes i altres tipus de treballs. Algunes d'aquestes obres han estat publicades i altres són inèdites.

Textos manuscrits i mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, alemany, predominantment en format foli.

Datació aproximada a partir de la data de publicació de les obres *Ha estallado la paz* (1966) i una obra inèdita que Gironella estava escrivint quan va morir (2003). Tot i que si es confirmés que les carpetes 76 - 85 (original inèdit 4) estiguessin relacionades amb l'obra *Los cipreses creen en Dios* (1953), la cronologia s'hauria de corregir a la baixa.

Podria ser que l'article *Cataluña* (carpeta 70) hagi estat publicat en una obra intitulada *Maravillas de España*, que és el títol d'un document localitzat en la mateixa carpeta que detalla les característiques formals i de contingut que ha d'acomplir l'article. S'ha realitzat una primera comprovació i no s'ha localitzat cap obra publicada amb aquest títol relacionada amb

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 7636

- Carpetes 1 - 6: Original de l'obra *El escándolo de Tierra Santa*, publicada el 1978 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà. Alguns dels documents estan fotocopiats.

UI 7637

- Carpetes 7 - 12: Original de l'obra *El escándolo de Tierra Santa*, publicada el 1978 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

UI 7638

- Carpeta 13: Original de l'obra inèdita *Voces cantan su canción* (sense foliar). Inclou una carta.

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpetes 14 - 16: Original inèdit d'una obra sense títol (457 f.).

Conté textos mecanoscrits i, en menor mesura, manuscrits en castellà.

- Carpeta 17 - 18: Original de l'obra *Carta a mi madre muerta*, publicada el 1992 (sense foliar).

Conté textos manuscrits en castellà.

UI 7639

- Carpetes 19 - 22: Original de l'obra *El apocalipsis*, publicada el 2001 (561 f.).

Conté textos mecanoscrits i, en menor mesura, manuscrits en castellà. Els mecanoscrits són fotocòpies.

- Carpeta 23: Original de l'obra *Carta a mi padre muerto*, publicada el 1978 (sense foliar).

Conté textos manuscrits en castellà.

UI 7640

- Carpetes 24 - 26: Original de l'obra *Ha estallado la paz*, publicada el 1966 (sense foliar).

Conté textos manuscrits en castellà.

- Carpetes 27 - 28. Original de l'obra *Cita en el cementerio*, publicada el 1983 (sense foliar).

Conté textos manuscrits en castellà.

UI 7641

- Carpetes 29 - 33. Original de l'obra inèdita *El escándolo del Islam* (sense foliar).

Conté textos manuscrits en castellà.

UI 7642

- Carpetes 34 - 37. Original de l'obra inèdita *El escándolo del Islam* (sense foliar).

Conté textos manuscrits, predominantment, i mecanoscrits en castellà.

UI 7643

- Carpetes 38 - 42. Original inèdit 1 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i mecanoscrits en castellà.

UI 7644

- Carpetes 43 - 46. Original inèdit 1 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.



UI 7645

- Carpetes 47 - 50. Original inèdit 1 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

UI 7646

- Carpetes 51 - 54. Original inèdit 2 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

UI 7647

- Carpetes 55 - 56. Original inèdit 2 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 57. Original de l'obra *Todos somos fugitivos*, publicada el 1965 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 58. Original inèdit 3 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

UI 7648

- Carpetes 59 - 62. Original inèdit 3 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

UI 7649

- Carpetes 63 - 66. Original inèdit 3 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

UI 7650

- Carpetes 67 - 69. Original inèdit 3 (sense foliar).

Conté textos manuscrits i, en menor mesura, mecanoscrits en castellà.

UI 7651

- Carpeta 70. Original inèdit del treball *Cataluña* (sense foliar). Inclou un esborrany i una relació de clubs nàutics catalans.

Conté textos mecanoscrits i manuscrits en castellà.

- Carpetes 71 - 72. Original de l'obra *La sombra de Chopin*, publicada el 1990 (sense foliar).

Conté textos manuscrits en castellà.

- Carpeta 73. Treball inèdit sobre Japó i Xina (sense foliar). Inclou un pròleg d'una altra obra i articles o parts d'articles.

Conté textos manuscrits en castellà.

UI 7652

- Carpetes 74 - 75. Original inèdit sobre Japó i Xina (sense foliar).

223 Documentació auxiliar

1958 - 1978

Documentació auxiliar per a l'activitat professional de Josep Maria Gironella. Es tracta de citacions de fragments de llibres transcrits per Gironella, apunts de diferent temàtica, revistes o fragments de revistes, i altra documentació produïda o aplegada per Gironella. La sèrie també inclou obra original inèdita, conferències i una locució radiofònica transcrita. Textos predominantment mecanoscrits en castellà en format foli. També podem trobar retalls mecanoscrits, solts o encolats en folis, i documents impresos de diferents formats.

Datació aproximada a partir de la documentació de suport de les obres *Los fantasmas de mi cerebro* i *El escándalo de Tierra Santa*, publicades respectivament el 1958 i el 1978. Probablement la carpeta 100 estigui relacionada amb el seu llibre de viatges *En Asia se muere bajo las estrellas* (1968), que recull la seva experiència a l'Extrem Orient. I les carpetes 106 - 112 i 114 - 117, pel seu contingut i data de les revistes que contenen, estiguin relacionades amb els seus primers llibres sobre Pròxim Orient, que porten per títol *El escándalo de Tierra Santa* (1978) i el *El escándalo del Islam* (1982).

Tipus de document:
Textual

Unitats:

Descripció detallada:

UI 7657

- Carpetes 1 - 4. Documents de suport i fragments de l'obra *El escándalo de Tierra Santa*, publicat el 1978 (sense foliar).

Conté textos predominantment mecanoscrits i, en menor mesura, manuscrits i impresos en castellà.

- Carpeta 5. Fragments d'obres inèdites i documentació diversa (sense foliar).

Conté textos predominantment mecanoscrits, i en menor mesura impresos, en castellà.

UI 7658

- Carpeta 6. Apunts, notes i recull de premsa relacionats amb Orient. Documentació produïda i aplegada al voltant de l'any 1968.

Conté textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en castellà i, en menor mesura, francès.

- Carpetes 7 i 8. Conferències i originals inèdits que porten per títol *Carta de un gusano a Jesucristo*, *Los fantasmas de mi cerebro (experiencias psíquicas)*, *Muerte y juicio de Giovanni Papini*, i altres treballs i fragments d'obres no identificades, escrits al voltant de l'any 1957.

Conté predominantment textos mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, manuscrits i en francès.

- Carpeta 9. Documents de suport i fragments de l'obra *Ha estallado la paz*, publicada el 1966 (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits i, en menor mesura, manuscrits en castellà.

UI 7659

- Carpeta 10. Documents de suport per a la redacció de l'obra *Un millón de muertos*, publicada el 1961 (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits, manuscrits i impresos en castellà.

- Carpeta 11 - 13. Apunts, citacions de fragments de llibres, revistes i documentació diversa relacionada amb Pròxim Orient, especialment en la seva vessant religiosa. Documentació de la dècada de 1970 (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits, manuscrits i impresos en castellà.

UI 7660

- Carpetes 14 - 17. Citacions de fragments de llibres i, en menor mesura, apunts, revistes i altra documentació diversa relacionada amb Pròxim Orient, especialment en la seva vessant religiosa. Documentació de les dècades de 1960 i 1970 (sense foliar)

Conté textos predominantment mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, impresos i textos en francès.

- Carpeta 18. Citacions de fragments de llibres i apunts relacionats amb les finances de l'Estat Pontifici, trobats a la carpeta "Vaticano" (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 19 - 20. Citacions de fragments de llibres, apunts, un original d'obra inèdita intitulat *Hasta cuando todos los caminos llevan a la Meca* i altra documentació diversa trobada a la



carpeta "Textos árabes", relacionats tots ells amb Pròxim Orient. Documentació de les dècades de 1960 i 1970 (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits i, en menor mesura, impresos en castellà.

UI 7661

- Carpeta 21 - 22. Citacions, apunts, fragment d'original d'obra inèdita i altra documentació diversa trobada a la carpeta "Textos arabes", relacionada amb Pròxim Orient. Documentació de les dècades de 1960 i 1970 (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits i, en menor mesura, impresos en castellà.

- Carpeta 23. Original d'obra inèdita (23 - 76 f.).

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 24. Índex de fotografies que porta per títol "Fotos del libro en Asia se muere bajo las estrellas", llibre publicat el 1968 (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 25: Recull de poemes i escrits d'altres autors (sense foliar).

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

- Carpeta 26 - 28. Originals inèdits d'obres, locucions de ràdio transcrites, citacions de fragments de llibres, llistats d'adreces i revistes de temàtica diversa. Documents datats al voltant de 1967.

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 29: Apunts trobats a la carpeta "Datos personajes", que giren entorn d'escriptors i les seves malalties (15 f.).

Conté textos mecanoscrits en castellà.

224 Articles publicats

1950 - 2003

Retalls d'articles publicats per Josep Maria Gironella en diferents diaris i revistes. Inclou també un índex d'articles, alguns articles sobre Gironella escrits per altres autors i dues agrupacions temàtiques d'articles, a més de 3 àlbums de retalls.

Textos predominantment impresos en castellà de diferents formats. Alguns d'ells fotocopiats.

Datació aproximada.

Una part dels articles de la carpeta 4 estaven inclosos dins d'unes carpetes intitolades La duda inquietante i Noches blancas en Leningrado.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 7666

- Carpeta 1 - 3: Recull d'articles publicats per Josep M. Gironella.

UI 7667

- Carpeta 4: Recull d'articles publicats per Josep M. Gironella.

UI 7670

Àlbum d'articles publicats per Gironella entre 1952 i 1953 (48 f.).

Inclou índex.

Conté textos impresos en castellà.

UI 7671

Àlbum d'articles publicats per Gironella entre 1961 i 1965.

Conté textos impresos en castellà.

UI 7672

Àlbum d'articles publicats per Gironella entre 1968 i 1970.

Conté textos impresos en castellà.

225 Articles originals

1949 - 2003

Originals d'articles publicats per Josep Maria Gironella. Inclou apunts sobre diferents temes, conferències, locucions radiofòniques transcrits i treballs originals inèdits de narrativa curta, d'assaig i de teatre.

Textos mecanoscrits i, en menor mesura, impresos en castellà.

Abunda el format foli, però també podem trobar retalls, alguns dels quals encolats en folis, i tres volums relligats amb cobertes de cartró folrat de mida 42 x 31 cm.

Datació aproximada.

Els originals que no tenen cap referència sobre la seva publicació no sabem si van ser concebuts com a articles de premsa. L'extensió d'alguns d'ells i el seu contingut els acosten més a la narrativa curta i a l'assaig.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 7667

- Carpetes 1 - 4: Originals d'articles trobats dins de diferents carpetes.

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

- Carpeta 5: Apunts i originals d'articles sobre la URSS.

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

- Carpeta 6: Original d'article intítulat "Anecdótico" (11 f.).

Conté textos mecanoscrits en castellà.

UI 7668

- Carpeta 7: Conferències i originals d'articles publicats a "Gritos de la Tierra".

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

- Carpeta 8: Originals d'articles publicats a "La Razón".

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

- Carpeta 9 - 11: Originals d'articles i una conferència.

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

- Carpeta 12: Originals d'articles sobre anècdotes de personalitats.

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 13: Original inèdit sobre cementiris.

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 14: Originals d'articles.

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

UI 7669

- Carpeta 15: Originals d'articles, de conferències i de locució radiofònica transcrita.

Conté textos mecanoscrits en castellà i català.

- Carpeta 16: Índex i original inèdit d'una obra intítulada *El Isaac celeste*.

Conté textos mecanoscrits en castellà. Es tracta de fotocòpies.

- Carpeta 17: Originals d'articles incomplets.

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 18: Original inèdit de Josep M. Gironella (45 - 218 p.).

Conté textos mecanoscrits en castellà. Alguns d'ells fotocopiats.

- Carpeta 19: Original inèdit intítulat "Cataluña" (2 - 37 f.).

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 20: Original d'una obra teatral intítulada "Amor adolescente" (42 f.).

Conté textos mecanoscrits en castellà.

- Carpeta 21: Originals inèdits de Josep M. Gironella.

Conté textos mecanoscrits en castellà.

231 Dossiers temàtics

1966 - 2003

Recull d'articles agrupats en carpetes temàtiques. Es tracta de documentació que Josep Maria Gironella utilitzava com a suport per a la seva tasca professional. Alguns articles inclouen anotacions manuscrites i en algunes carpetes es poden trobar apunts.

Textos predominantment impresos i, en menor mesura, manuscrits i mecanoscrits en castellà, de diferents formats.

Les carpetes solen incloure índex d'articles.

Datació aproximada.

La carpeta 9 (Noches blancas de Leningrado) s'ha reclassificat a la sèrie Articles manuscrits.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 7673

- Carpeta 1: Recull d'articles sobre Espanya.
- Carpeta 2: Recull d'articles sobre el Tibet.
- Carpeta 3: Recull d'articles sobre Nord-amèrica.
- Carpeta 4: Recull d'articles sobre l'Índia.
- Carpeta 5: Recull d'articles sobre Grècia.

UI 7674

- Carpeta 6: Recull d'articles sobre Xina i Japó.
- Carpeta 7: Recull d'articles sobre Rússia. Inclou una subcarpeta intitolada "Noches blancas en Leningrado".
- Carpeta 8: Recull d'articles sobre Txecoslovàquia.
- Carpeta 10: Recull d'articles sobre Israel i Egipte.
- Carpeta 11: Recull d'articles sobre diferents països.

UI 7675

- Carpeta 12: Recull d'articles i fascicles sobre diferents ciutats.
- Carpeta 13: Recull d'articles sobre l'ésser humà.
- Carpeta 14: Recull d'articles sobre l'Església.
- Carpeta 15: Recull d'articles sobre esports.
- Carpeta 16: Recull d'articles sobre economia.
- Carpeta 17: Recull d'articles sobre electrònica.

UI 7676

- Carpeta 18: Recull d'articles sobre drogues.
- Carpeta 19: Recull d'articles sobre pintura.
- Carpeta 20: Recull d'articles sobre escultura.
- Carpeta 21: Recull d'articles sobre art en general.
- Carpeta 22: Recull d'articles sobre cultura i ciència en general.
- Carpeta 23: Recull d'articles sobre cultura i Atenes.
- Carpeta 24: Recull d'articles sobre joventut.
- Carpeta 25: Recull d'articles sobre extravagàncies.
- Carpeta 26: Recull d'articles sobre animals.
- Carpeta 27: Recull d'articles sobre erotisme.
- Carpeta 28: Recull d'articles sobre humor.

UI 7677

- Carpeta 29: Recull d'articles estadística.
- Carpeta 30: Recull d'articles sobre l'Himàlaia.
- Carpeta 31: Recull d'articles sobre fets paranormals i astrologia.
- Carpeta 32: Recull d'articles sobre futurisme i màgia. Inclou un manual d'escatologia d'autor desconegut.
- Carpeta 33: Recull d'articles sobre medicina.
- Carpeta 34: Recull d'articles sobre medicina oriental.

UI 7678

- Carpeta 35: Recull d'articles sobre curiositats.
- Carpeta 36: Recull d'articles sobre periodisme.
- Carpeta 37: Recull d'articles sobre Orient i Àfrica.

- Carpeta 38: Recull d'articles i material divers sobre escacs.
 - Carpeta 39: Recull d'articles sobre el Call jueu de Girona.
 - Carpeta 40: Recull d'articles sobre la mort.
 - Carpeta 41: Recull d'articles sobre tombes i cementiris.
 - Carpeta 42: Recull d'articles sobre simbologia i llegendes. Inclou apunts mecanoscrits de Josep M. Gironella.
 - Carpeta 43: Recull d'articles sobre canibalisme.
 - Carpeta 44: Recull d'articles sobre espionatge.
 - Carpeta 45: Recull d'articles sobre música.
 - Carpeta 46: Recull d'articles sobre models.
- UI 7679
- Carpeta 47: Recull d'articles sobre política.
 - Carpeta 48: Recull d'articles sobre racisme.
 - Carpeta 49 - 50: Recull d'entrevistes a personalitats.
 - Carpeta 51: Recull d'articles sobre psiquiatria. Hi ha un estudi dedicat a Gironella.
 - Carpeta 52: Recull d'articles sobre sociologia.
- UI 7680
- Carpeta 53: Recull d'articles, entrevistes i fulletons sobre jueus.
 - Carpeta 54: Recull d'articles sobre l'Islam.
 - Carpetes 55 - 56: Recull d'articles sobre religió.
- UI 7681
- Carpeta 57: Recull d'articles trobats a la carpeta "Premio La Vanguardia".
 - Carpeta 58: Recull d'articles trobats a la carpeta "Curiositat per articles".
 - Carpeta 59: Recull d'articles trobats a la carpeta "Articles possibles".

232 Dossiers sense classificar

1966 - 2003

Recull d'articles agrupats en carpetes. Documentació que Josep Maria Gironella utilitzava com a suport per a la seva activitat professional. Els articles en alguns casos inclouen anotacions.

Textos predominantment impresos en castellà de diferents formats.

Datació aproximada.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 7681

- Carpetes 1 - 2: Recull d'articles de temàtica diversa.

UI 7682

- Carpetes 3 - 6: Recull d'articles de temàtica diversa.

UI 7683

- Carpetes 7 - 9: Recull d'articles de temàtica diversa.

UI 7684

- Carpeta 10: Recull d'articles de temàtica diversa.

233 Qüestionaris sobre Jesucrist

1973 - 1974

Recull de respostes a un qüestionari de caràcter religiós, realitzat a joves de tot el món, per Josep M. Gironella.

Textos manuscrits i mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, francès i anglès, en format carta.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

234 Estudis de temàtica diversa

1965 - 1995

Monografies, articles i altres tipus de treballs de temàtica diversa aplegats per Josep Maria Gironella. Es tracta d'obra publicada i obra original inèdita.

Textos mecanoscrits i impresos en castellà i, en menor mesura, en català i francès, majoritàriament en format foli.

Datació aproximada a partir d'obres datades, tot i que de moltes d'elles en desconeixem el títol de l'obra, l'editorial, el lloc d'edició i la data.

Alguns dels treballs podrien haver estat utilitzats com a suport de l'activitat professional de Josep M. Gironella, ja que la temàtica és molt semblant a la de la seva obra.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

241 Crítica literària i articles sobre J. M. Gironella

1946 - 2003

Articles solts, i àlbums d'articles, publicats per terceres persones sobre la figura i obra de Josep Maria Gironella. La sèrie també inclou dos àlbums en què predominen articles publicats per Gironella, així com originals de crítiques literàries sobre la seva obra. Retalls solts de diari de format diferent, i 17 volums relligats amb cobertes de cartró folrat de diferents formats. Les mides dels volums oscil·len entre els 42 x 31 cm. i els 21,5 x 31 cm. També trobem documentació de mida foli i un quadern relligat de 55 x 20,5 cm. Textos predominantment impresos i, en menor mesura, mecanoscrits, predominantment en castellà, tot i que també en podem trobar en català, francès, anglès, alemany i àrab. Sense foliar.

Els àlbums no estan ordenats cronològicament.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 7684

- Carpeta 1 - 2: Articles sobre Josep M. Gironella.

Textos mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, català.

- Carpeta 3: Articles sobre l'obra de Josep M. Gironella.

Textos mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, català.

- Carpeta 4: Crítiques literàries sobre l'obra de Josep M. Gironella.

Textos mecanoscrits en castellà i, en menor mesura, francès.

- Carpeta 5: Entrevistes a Josep M. Gironella.

Textos mecanoscrits i impresos en castellà i català.

UI 7685

- Carpeta 6: Àlbums d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella. També inclou articles publicats per Gironella (1962 - 1967).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7686

- Carpeta 7: Àlbums d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1967 - 1969).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7687

- Carpeta 8: Àlbums d'articles publicats a l'estranger sobre l'obra de Josep M. Gironella (1959 - 1960).

Conté textos impresos en alemany, anglès i francès.

UI 7688

- Carpeta 9: Àlbum d'articles publicats entre 1969 i 1970, especialment entorn de l'obra de Josep M. Gironella *100 españoles y Dios* (1969).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7689

- Carpeta 10: Àlbum d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1959 - 1966).

Conté textos impresos en castellà i, en menor mesura, anglès.

UI 7690

- Carpeta 11: Àlbum d'articles publicats entre 1966 i 1967, especialment entorn de l'obra de Josep M. Gironella *Ha estallado la paz* (1966).

Conté textos impresos en castellà i, en menor mesura, francès.

UI 7691

- Carpeta 12: Àlbum d'articles publicats predominantment per Josep M. Gironella (1970 - 1978).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7692

- Carpeta 13: Àlbum d'articles publicats entre 1961 i 1962, especialment entorn de l'obra de Josep M. Gironella *Un millón de muertos* (1961).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7693

- Carpeta 14: Àlbum d'articles publicats entre 1978 i 1979 entorn de les obres de Josep M. Gironella *El escándalo de Tierra Santa* (1978), *Carta a mi padre muerto* (1978) i *100 españoles y Franco* (1979).



Conté textos impresos en castellà.

UI 7694

- Carpeta 15: Àlbum d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1979 - 1986).

Conté textos impresos en castellà i, en menor mesura, àrab.

UI 7695

- Carpeta 16: Àlbum d'articles publicats per Josep M. Gironella (1978 - 1979).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7696

- Carpeta 17: Àlbum d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1979 - 1984).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7697

- Carpeta 18: Àlbum d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1970 - 1975).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7698

- Carpeta 19: Àlbum d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1955 - 1959).

Conté textos impresos en castellà i, en menor mesura, anglès.

UI 7699

- Carpeta 20: Àlbum d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1947 - 1971).

Conté textos impresos en castellà.

UI 7700

- Carpeta 21: Quadern d'articles sobre l'estrena teatral *Los fantasmas de mi cerebro*, adaptació de la novel·la homònima publicada per Josep M. Gironella el 1958.

Conté textos impresos en castellà.

UI 7701

- Carpeta 22: Àlbum d'articles sobre la figura i obra de Josep M. Gironella (1946 - 1949).

Conté textos impresos en castellà i fotografies.

242 Estudis sobre J. M. Gironella

1965 - 1991

Estudis sobre l'obra de Josep M. Gironella. Es tracta de treballs de recerca inèdits i obres, o fragments d'obres, publicades de crítica literària al voltant de la seva obra. Inclou un guió de Josep M. Gironella per adaptar les seves novel·les sobre la Guerra civil al cinema, un pròleg de J. A. Salso per a una novel·la i una enquesta a escriptors espanyols. Textos predominantment mecanoscrits en castellà, en format foli.

Tipus de document:
Textual

Unitats:

Descripció detallada:

UI 7703

- Carpeta 1:

· CARRAMIÑANA RUIZ, Matilde. "Análisis y comentario de *Los cipreses creen en Dios*" (desconeixem el títol, l'editorial i la data de publicació de l'obra).

Text imprès en castellà.

· Pròleg original de J. A. SALSO per a una obra de Josep M. Gironella (5 f.).

Text mecanoscrit en castellà.

- Carpeta 2 - 4: Treball original de J. A. SALSO intitulat *Notas de un mirador*. En la carpeta 3 hi ha un apartat dedicat a la figura i obra de Josep M. Gironella.

Text mecanoscrit en castellà.

- Carpeta 5: Guió de Josep M. Gironella per a l'adaptació cinematogràfica de les seves novel·les sobre la Guerra civil (34 f.). La carpeta conté un duplicat.

Text mecanoscrit en castellà.

- Carpeta 6: Text d'autor desconegut en format d'entrevista a Josep M. Gironella que porta per títol el seu nom, publicat el 1966 (179 - 214 p.).

Text imprès en castellà. Es tracta de fotocòpies.

- Carpeta 7: Capítol d'obra i autor desconegut intitulat "Gironella y la crítica" (57 - 267 p.).

Text mecanoscrit en castellà. Es tracta d'una còpia en paper vegetal.

- Carpeta 8: Treball original de Niceto Blázquez intitulat *Meditación sobre la sangre* (17 f.).

Text mecanoscrit en castellà.

UI 7704

- Carpeta 9:

· CABA, Rubén. *Encuesta entre los escritores españoles*, escrit el 1970 (125 f.).

Text mecanoscrit en castellà.

· GERNAIS, Anne. *La novelas de ficción en la obra de José María Gironella*. Université de Maine (Mémoire de Maîtrise), 1990 - 1991, 72 f. Inclou una carta entre l'autora i Josep M. Gironella relligada al volum.

Text mecanoscrit en castellà.

- Carpeta 11:

· ARQUIER, Louis. *Ignacio Alvear. Personaje central de Los cipreses creen en Dios*.

Université de Dakar (Diplôme d'études supérieures d'espagnol), 1965.

Text mecanoscrit en castellà.

- Carpeta 12:

· RICARDO QUIROZ, Luis. *El valor literario de los Cipreses creen en Dios*. University of Vermont (tesis doctoral), 1976, 189 f.

Text mecanoscrit en castellà.

- Carpeta 13:

· Treball incomplet de Der Mann Miguel Serra.

Text mecanoscrit en castellà.



301 Hemeroteca

1959 - 1997

Conjunt de revistes i diaris de temàtica diversa aplegats per Josep Maria Gironella. Inclou informes d'activitats i revistes de la Fundació General Mediterrània i altres organismes vinculats, i uns fascicles de les col·leccions *Maestros de la música* i *National Geographic*. Textos impresos en castellà i, en menor mesura, anglès i rus.

Tipus de document:

Unitats:

Textual

Descripció detallada:

UI 7707

- Carpeta 1:

- *Blanco y negro*, seminari de l'ABC, 10 d'agost de 1997.
- *Los domingos de ABC*, 28 de setembre de 1969.
- Revista russa sobre escacs.
- *Noticias del Unicef*, núm. 158, novembre de 1996.
- *Homenaje a Filipinas*, núm. extraordinari de l'ABC, 1964.
- *ABC Cultural*, núm. 303, 22 d'agost de 1997.
- *Food and agriculture organization of the United Nations*, març - abril de 1964.
- *ABC*, 1 d'abril de 1959.
- *ABC*, 3 de març de 1967.

- Carpeta 2:

- *Vida nueva*, núm. 1901 de 1993, núm. 1991 de 1995 i núm. 2067 de 1996.
- *Aurora*, octubre, maig, agost de 1978.
- *Shalom*, núm. 2, 1992.
- *Revista de Palafrugell*, núm. 5, maig de 1967.
- *Facetas*, núm. 99, 1993.
- *Mabat*, núm. 8, 1979.
- *¿Por qué?*, núm. 3 i 5 de 1979.
- *Gujerat*, núm. 545, gener de 1994.

- Carpeta 3:

- *Calendario oficial del IV Gran Torneo Internacional de Ajedrez 1968*.
- *100 textos sobre la fe*, 1989.
- *Medicina i història*, novembre - desembre de 1964 i març de 1966.

- Carpeta 4:

- *Vida nueva* (suplement), s/d.
- Revista russa sobre titelles.
- *La luz*, núm. 29, 1978.
- *Historia y vida*, núm. extra 75.
- *Tierra Santa*, gener - febrer de 1976.
- REVILLA, Federico. "Cómo invierte la Ascética Apeles Fenosa", *Apotheca*, núm. 6, 1986, p. 59 - 71.
- *Apostolado sacerdotal*, núm. 253 - 255.
- *Tecno Hotel*, núm. 30 i 31, 1967.

UI 7708

- Carpeta 7:

- *Fundación General Mediterránea. Informe de actividades*, 1973.
- *Patronato Miguel Servet. Memoria*, 1973.
- *Autopista del Mediterráneo*, s/d.
- Organigrama de la Fundación general mediterránea de 1974.

- Carpeta 8:

- Fullets de l'Escola Massana de Barcelona, s/d.
- Díptic de l'Escola Massana de Barcelona de 1973.
- Fullet del Patronato Pro - Arte, s/d.
- Fullets del Centro de diagnóstico de Aravaca. Cardio Centro.
- *PROAS*, núm. 1 - 4 de 1974, núm. 0 de 1973.
- *La escuela en acción*, núm. 10176, novembre de 1973.

- Carpeta 9:

- *Dolça Catalunya*, núm. 23 - 41 de 1968.
- Fullet sobre un safari fotogràfic a l'Àfrica negra de 1968.

302 Fullets

1972 - 1975

Fullets, opuscles, revistes, catàlegs d'exposicions i díptics relacionats amb Israel, l'Holocaust i altres temes.

Textos impresos en castellà, francès i anglès.

Tipus de document:

Textual

Unitats:

Descripció detallada:

UI 7707

- Carpeta 6: Opuscles, revistes, catàlegs d'exposicions i díptics relacionats amb Israel i l'Holocaust.

UI 7708

- Carpeta 10: Fullets i catàlegs d'exposició de temàtica diversa.

303 Biblioteca

1904 - 2003

Col·lecció bibliogràfica de Josep Maria Gironella, de la qual destaquen les primeres edicions de les seves obres, així com alguns llibres sobre la Guerra Civil. Algunes d'aquestes obres contenen dedicatòries o anotacions de Josep M. Gironella.

Es tracta fonamentalment de llibres, tot i que també podem trobar separates de revistes. Obres impreses, predominantment, en castellà i, en menor mesura, en català, francès, italià i anglès.

Registres específics: 1 - 126.

Tipus de document:

Unitats:

Textual 126

Descripció detallada:

1. Gironella, Josep M. Un millón de muertos. Barcelona: Editorial Planeta, 1979.
2. Gironella, Josep M. Un millón de muertos. Barcelona: Editorial Planeta, 1989.
3. Gironella, Josep M. Nuevos cien españoles y Dios. Barcelona: Editorial Planeta, 1994.
4. Escrivà Bonastre, Gemma; Frago Pérez, M. Pilar. Documents dels jueus de Girona (1124-1595). Girona: Ajuntament de Girona, 1992.
5. Romano, David. Per a una història de la Girona Jueva. Girona: Ajuntament de Girona, 1988 (v. I).
6. Miralles, Rafael. ¿Hacia dónde va Rusia?. México: Ediciones Miralles, 1946.
7. Général El Campesino. La vie et la mort en U.R.S.S. (1939-1949). París: Librairie Plon, 1950.
8. Latre, Ramón. Por qué el español no ha llegado a más. Madrid: Espasa-Calpe, 1929 (Primera edició).
9. Pérez Montero, Francisco. El momento bélico de nuestro tiempo. Madrid: Editora Nacional, 1956.
10. Fernández-Cid, Antonio. La música en los Estados Unidos. Madrid: I.G. Magerit, 1958.
11. Blitz, G.; Lamouret, J. La pratique de la couleur en photo et cinéma sur films Kodak. París: Publications Photo-Cinéma Paul Montel, 1962.
12. Duras, Marguerite. Los caballitos de Tarquinia. Barcelona: Editorial Seix Barral, 1966.
13. Gironella, Josep M. El novelista ante el mundo. Madrid: Ateneo, 1954. Conté una dedicatòria de Josep Maria Gironella a la seva esposa Magda.
14. Recasens Adroher, Josep. Recull d'inquietuds. Publicades de 1957 a 1981. Girona: Editorial Gòthia, 1981.
15. Real Academia de Bellas Artes de San Jorge de Barcelona. Anuario. Curso académico 1961 - 1962. Barcelona: Gráfica Minerva - Rosellón, 1962.
16. DDAA. Homenaje a María Teresa y José Manuel con motivo de sus bodas de oro (1941 - 1991). Barcelona: Editorial Planeta, 1991.
17. Ignacio Agustí. El autor enjuicia su obra. Madrid: Editorial Nacional, 1966. Conté anotacions en llapis.
18. Cristo de la columna. II Centenario. Jumilla. Barcelona: Jules Gerzón, 1956. Conté una dedicatòria de Faustina Bustamante i Manuel Gea Rovira a Josep Maria Gironella.
19. André Gide. Los monederos falsos. Barcelona: Seix Barral, 1970.
20. Segura, Francisco. La Iglesia y el Alzamiento Nacional. Barcelona: Publicaciones Cristiandad, 1963.
21. Mussolini, Benito. El Fascismo expuesto por Mussolini. Madrid: Agencia General de Librería y Artes Gráficas, 1934. Recopilació i introducció d'Edmundo González-Blanco
22. Vanni, Manfredo (junior). La natura e l'uomo. Nozioni di geografia generale. Milà: Carlo Signorelli, 1930.
23. Salvà i Ballester, Adolf. Bosqueig històric i bibliogràfic de les festes de moros i cristians. Alacant: Instituto de Estudios Alicantinos, Diputación Provincial de Alicante, 1958.
24. Sánchez Ortega, F. Cadenas. Madrid: García - Rico, 1979.
25. Galinsoga, Luis de. Centinela de Occidente. Barcelona: Editorial AHR, 1956.
26. Stalin, Iossif. Correspondencia secreta de Stalin con Churchill, Attlee, Roosevelt y Truman durante la Gran Guerra Patria de 1941-1945. México: Editorial Grijalbo, 1958.
27. Douillet, José. ¡... Así es Moscú!. Madrid: Razón y Fe.
28. Vitier, Cintio. Poética. Madrid: Joaquín Giménez-Arnau, 1973.
29. Cereceda, Feliciano. Historia del Imperio Español y de la Hispanidad. Madrid: Editorial



Razón y Fe, 1943.

30. Préhistoire et antropologie. Tervuren, 1959.

31. Huizinga, J. En los albores de la paz. Barcelona: Los libros de nuestro tiempo, 1946.

32. DDAA. La huella de España en Tierra Santa. Madrid: Revista Gráfica Española, 1957 (datació aproximada).

33. Quince años de cultura española (1938 - 1952). Madrid: Oficina Informativa Española, 1952.

34. Huerta, José Félix. Defensa de España. Discurso a la nación española. Choisy-le-Roi: Imp. des Gondoles, 1964.

35. Sobrequés Vidal, Santiago. La leyenda y la historia en el sitio de Gerona de 1462. Girona: Anales del Instituto de Estudios Gerundenses, 1952. Conté una dedicatòria de Santiago Sobrequés

36. Antropología criminal. No s'ha conservat les cobertes ni les primeres pàgines del llibre

37. Semana Santa. Gerona 1968. Girona: Ajuntament de Girona, 1968.

38. Ludwig, Emil. Conversaciones con Mussolini. Barcelona: Juventud, 1932.

39. Saura, Salvador [et al.]. 50 libros (1949 - 1999). Barcelona: Grupo Planeta, 1999.

Facsímsils. de parts de llibres famosos impresos entre 1455 i 1922. Editat en ocasió del 50è aniversari d'Editorial Planeta. Edició no venal.

40. Laurat, Lucien. Du Komintern au Kominform. Paris: Les Iles d'Or, 1951.

41. Basanta, Ángel. 40 años de novela española. Madrid: Editorial Cancel, 1979.

42. Gironella, Josep M. La marea. Madrid: Revista de Occidente, 1949.

43. Gironella, Josep M. Un hombre. Barcelona: Destino, 1947.

44. Ruiz Vilaplana, Antonio. Doy fe. Un año de actuación en la España nacionalista. Paris: Éditions Imprimerie Coopérative Étoile.

45. Gironella, Josep Maria. Le croci non si muovono. Milano: Aldo Martello Editore, 1958.

46. Nogué, A. Fleckniakoska, J. L. Romanciers espagnols d'aujourd'hui. Toulouse - París: Privat, 1964.