

FONS JOAQUIM CURBET I HEREU

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 CRDI (Centre de Recerca i Difusió de la Imatge) de l'AMG (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons Joaquim Curbet i Hereu
- 1.3 1976 - 1984
- 1.4 Fons
- 1.5 ca 15.000 fotografies

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 El fons ha estat generat per Joaquim Curbet i Hereu.
- 2.2 Joaquim Curbet i Hereu (Girona, 1959) exercí com a fotògraf professional des de 1976 i fins a mitjans dels vuitanta, moment en què abandonà aquesta activitat per dedicar-se a la gestió del negoci familiar, la impremta Gràfiques Curbet. Com a fotògraf *free-lance* realitzà reportatges per a la premsa escrita i també reportatges d'encàrrec per diferents empreses i institucions.
- 2.3 1976-1984.
- 2.4 El fons ingressà a l'Arxiu Municipal en diverses caixes, dins les quals les fotografies estaven instal·lades en sobres estàndards per a negatius de 135 mm.
- 2.5 Donació del senyor Joaquim Curbet i Hereu, ratificada per acord del Ple de l'Ajuntament de Girona el 10 de desembre de 1991.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 El fons està format per unes 15.000 fotografies en negatiu, b/n i color i en suport plàstic. El format és de 135 mm i bàsicament són fotografies de premsa i fotografia d'encàrrec d'actes públics (polítics, culturals, socials, etc.) realitzats a la ciutat de Girona i a d'altres poblacions de la seva àrea d'influència.
- 3.2 Només s'ha procedit a l'eliminació dels contenidors originals.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals al fons.
- 3.4 S'ha procedit a la reinstal·lació de les fotografies, dins sobres amb un núm. de registre, en caps de d'arxiu convencionals i s'han informatitzat les dades de les fitxes realitzades.

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació privada.
- 4.2 El seu accés és lliure.
- 4.3 L'Ajuntament de Girona en deté tots els drets d'explotació d'acord amb el conveni de donació i els terminis que estableix la legislació i n'autoritza la reproducció sota les condicions establertes en cada cas pel Centre de Recerca i Difusió i la Imatge.
- 4.4 Documents fotogràfics.
- 4.5 L'estat de conservació d'algun negatiu en color és deficient de cares a la seva reproducció.
- 4.6 Existeix un instrument de descripció a nivell d'índex (realització de Miquel Mir). La informació que és recull és el títol del reportatge, el tema principal i la data.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben al CRDI (Centre de Recerca i Difusió de la Imatge) de l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.2 No existeixen còpies.
- 5.3 A l'Arxiu Municipal de Girona no existeixen unitats de descripció relacionades amb el fons.
- 5.4 Es desconeix si existeixen en altres arxius unitats de descripció relacionades amb el fons.
- 5.5 *Bibliografia:*

Joan BOADAS i RASET; Lluís-Esteve CASELLAS i SERRA; Teresa GARCIA ... [et al.], *Girona: guia de fons en imatge*, (Guies urbanes; 9). Girona: Ajuntament de Girona. Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI), 1999, p. 44-46.

Memòria de l'Arxiu històric de la Ciutat. Febrer de 1991 - gener de 1992. Ajuntament de Girona, p. 5.

6 ÀREA DE NOTES

Resta en possessió de l'autor un 10% de tot el material produït.

El 1993 es va realitzar un primer inventari de negatius (1.007, 1976-1984) compost bàsicament per reportatges relatius a actes socials, polítics, esportius i culturals, festes populars, carrers de Girona i d'altres ciutats, edificis, retrats, etc.

Les dates extremes dels anys 1976 fins 1984 es deuen a l'etapa com a fotògraf professional de Joaquim Curbet i Hereu.