



ORGANISME AUTÒNOM LOCAL D'EDUCACIÓ MUSICAL

MEMÒRIA DE GESTIÓ

ANY 2022

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Carretera Barcelona, 70 - 17002 Girona – 972 210 030

www.girona.cat/emm - emm@ajgirona.cat

Índex

1	Introducció.....	3
2	L'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG).....	6
2.1	El Consell Rector.....	7
2.2	La Comissió Executiva	10
2.3	Personal	12
2.4	Dades econòmiques	17
2.5	Inventari de béns i drets	21
2.6	Contractació de serveis i subministraments.....	23
3	L'Escola Municipal de Música	26
3.1	Organització interna.....	27
3.2	Persones usuàries	32
3.3	Comunicació i difusió	34
3.4	Edifici Escola Municipal de Música - Casa Encesa.....	35
4	Activitats	37
4.1	Activitats de curs de l'EMM.....	38
4.2	Activitats extraordinàries de l'EMM.....	44
4.3	Activitats de les corals Geriones.....	44
4.4	Activitats a través del programa de recursos educatius adreçades a les escoles de la ciutat.....	48
4.5	Altres activitats de l'OALEMG.....	50
4.6	Projecte Montsalvatge	51
5	Dades estadístiques curs 2021-2022.....	52

1 Introducció

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

Aquesta memòria presenta detalladament la gestió duta a terme per l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona durant l'any 2022, així com l'activitat de l'Escola Municipal de Música de Girona durant el curs 2021-2022.

El primer bloc de la memòria se centra en l'**Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG)**. La funció de l'OALEMG és gestionar les activitats relatives a promoció, foment i difusió de les manifestacions i ensenyaments artístics musicals del camp no professional que promou l'Ajuntament de Girona, així com el de gestionar el centre educatiu Escola Municipal de Música de Girona i tots aquells altres centres i serveis que es vagin definint.

Aquesta memòria recull la composició del Consell Rector i de la Comissió Executiva durant el 2022 i el detall de les sessions ordinàries i extraordinàries celebrades per aquests òrgans.

En matèria de recursos humans, es fa un recull del personal laboral que ha treballat a l'OALEMG durant l'any 2022, fent esment als acords adoptats en matèria de personal, processos de selecció, ajuts, formació i prevenció de riscos laborals.

En matèria econòmica, es recull el pressupost anual de l'OALEMG, la seva execució i tancament. Aquestes dades es comparen amb les dels últims anys per extreure una comparativa i poder seguir l'evolució econòmica de l'OALEMG. El detall de totes les dades econòmiques de l'any 2022 es troba en els documents que integren la memòria econòmica.

En matèria patrimonial, s'especifiquen les altes i les baixes dels béns de l'inventari de l'OALEMG durant el 2022. La informació econòmica patrimonial més detallada es troba en els documents que integren la memòria econòmica de l'any 2022.

En matèria de contractació de serveis i subministraments durant el 2022 s'ha seguit executant el Pla de Contractació que va aprovar la Taula tècnica d'anàlisi de la contractació de l'OALEMG a finals de l'any 2019. En aquest sentit es recullen les licitacions impulsades per l'OALEMG, els convenis d'adhesió a licitacions municipals i les adhesions a acords marc de l'ACM formalitzats durant el 2022.

El segon bloc de la memòria se centra en l'**Escola Municipal de Música (EMM)**, centre depenent de l'OALEMG. L'EMM és un servei educatiu que es posa a disposició de tots els ciutadans i ciutadanes de Girona que tinguin interès a desenvolupar la seva formació musical.

Com que l'activitat de l'EMM funciona per cursos escolars, la informació recollida en aquesta memòria fa referència a l'últim curs completat: el curs 2021-2022, que va del mes de setembre de 2021 al mes de juny de 2022.

En aquesta memòria es fa un repàs de l'organització interna del personal de l'EMM. Es detallen els seus òrgans, els membres que els integren i les reunions dutes a terme (equip directiu, caps de departament, claustre de professors/es i consell escolar).

Pel que fa a les persones usuàries dels serveis que ofereix l'EMM s'esmenten els programes formatius oferts, els preus públics aplicats i el Pla d'obertura del curs 2021-2022 que regula tots els aspectes organitzatius i mesures a adoptar per prevenir la propagació de la Covid-19.

La comunicació i la difusió relacionada amb l'activitat de l'EMM principalment es duu a terme a través de la pàgina web i les xarxes socials. En ocasions l'activitat de l'EMM també apareix als mitjans de comunicació. A la memòria es detallen les accions dutes a terme durant el curs 2021-2022.

L'EMM se situa a l'edifici Casa Encesa. En aquesta memòria es detallen les accions de manteniment de les instal·lacions i també la inversió en millores que s'hi han dut a terme durant l'any 2022.

La memòria la completen els blocs tres i quatre:

En el tercer bloc s'enumeren el detall de totes les **activitats**: activitats de curs de l'EMM, activitats extraordinàries de l'EMM, activitats de les corals Geriones, activitats impulsades a través del programa de recursos educatius de l'Ajuntament adreçades a escoles de la ciutat, altres activitats de l'Organisme i el Projecte Montsalvatge.

Finalment es recullen les **dades estadístiques** en matèria d'usuaris i programes formatius del curs 2021-2022 i es fa una comparativa amb les dades dels últims cursos.

2 L'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG)

2.1 El Consell Rector

El Consell Rector és l'òrgan que assumeix el govern, la direcció superior i l'orientació i fixació de les línies d'actuació de l'Organisme.

Els estatuts de l'OALEMG estableixen que el Consell Rector s'ha de reunir en sessió ordinària almenys dues vegades l'any i en sessió extraordinària quan ho decideixi la Presidència o quan ho sol·licitin un terç dels seus membres. Al llarg de l'any 2022 aquest òrgan s'ha reunit dues vegades en sessió ordinària i una vegada en sessió extraordinària.

2.1.1 Composició

El Ple de l'Ajuntament de Girona en sessió ordinària del dia 14 de desembre de 2020 va acordar nomenar els representants de la Corporació en les diferents entitats, institucions i organismes en els quals es requereix la presència dels membres de la corporació; entre els quals els corresponents a l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG).

D'aquest acord de Ple se'n deriva la composició del Consell Rector de l'OALEMG fins a 9 de maig de 2022, que és la següent:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	Marta	Madrenas i Mir	Presidenta de l'OALEMG
Sr.	Àdam	Bertran Martínez	Vicepresident de l'OALEMG
Sra.	Eva Maria	Palau Gil	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya
Sra.	Marta	Sureda Xifre	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya
Sr.	Pere	Albertí Serra	Representant del grup municipal de Guanyem per Girona
Sr.	Joaquim	Ruhí Brunso	Representant del grup municipal del Partit dels Socialistes de Catalunya
Sra.	Maria Àngels	Cedacers Hervàs	Representant del grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya
Sr.	Daniel	Pamplona Castillejo	Representant del grup municipal de Ciutadans.

El Ple de l'Ajuntament de Girona en sessió del dia 9 de maig de 2022 va acordar nomenar com a vocal a la regidora Míriam Pujola Romero en substitució del Sr. Daniel Pamplona Castillejo, com a representant municipal del grup de Ciutadans.

Per tant la composició del Consell Rector de l'OALEMG a partir del 10 de maig de 2022 és la següent:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	Marta	Madrenas i Mir	Presidenta de l'OALEMG
Sr.	Àdam	Bertran Martínez	Vicepresident de l'OALEMG
Sra.	Eva Maria	Palau Gil	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya
Sra.	Marta	Sureda Xifre	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

Sr.	Pere	Albertí Serra	Representant del grup municipal de Guanyem per Girona
Sr.	Joaquim	Ruhí Brunso	Representant del grup municipal del Partit dels Socialistes de Catalunya
Sra.	Maria Àngels	Cedacers Hervàs	Representant del grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya
Sra.	Míriam	Pujola Romero	Representant del grup municipal de Ciutadans.

A la sessió ordinària del Consell Rector celebrada el 5 d'abril de 2022 i a la sessió extraordinària celebrada el 20 de juny de 2022 també hi assisteixen, amb veu i sense vot:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sr.	José Ignacio	Araujo Gómez	Secretari de l'OALEMG
Sra.	Dolors	Casassa Font	Cap del Servei d'educació de l'Ajuntament de Girona
Sra.	Ànnia	Pons de Ciurana	Directora de l'OALEMG
Sra.	Glòria	Casanova Martínez	Assessora jurídica

A la sessió ordinària del Consell Rector celebrada el 20 de desembre de 2022 també hi assisteixen, amb veu i sense vot:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sr.	José Ignacio	Araujo Gómez	Secretari de l'OALEMG
Sra.	Dolors	Casassa Font	Cap del Servei d'educació de l'Ajuntament de Girona
Sra.	Ànnia	Pons de Ciurana	Directora de l'OALEMG
Sra.	Roser	Massanas Ordoñez	Assessora jurídica

2.1.2 Sessions

Durant l'any 2022 el Consell Rector ha realitzat dues sessions ordinàries:

- 5 d'abril
- 20 de desembre

I una sessió extraordinària:

- 20 de juny de 2022

Sessió ordinària del dia 5 d'abril de 2022

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'esborrany de l'acta de la sessió ordinària del Consell Rector celebrada el dia 15 de desembre de 2021
2. Ratificació de la Resolució de Presidència de data 22 de març de 2022 relativa a la sol·licitud de la subvenció per al foment de programes i projectes educatius que concedeix la Diputació de Girona, pel projecte Montsalvatge
3. Aprovació de la modificació del pressupost de l'any 2021
4. Aprovació de la memòria de gestió de l'any 2021
5. Aprovació de la memòria econòmica, la liquidació del pressupost i els estats financers i comptables de l'any 2021
6. Aprovació de l'oferta pública d'ocupació 2022 i modificació de l'oferta pública d'ocupació 2020 de l'OALEMG
7. Aprovació de l'oferta formativa pel curs 2022-2023
8. Aprovació de la normativa de preinscripció i matrícula pel curs 2022-2023
9. Aprovació dels preus públics pel curs 2022-2023
10. Donar compte de la relació de resolucions de Presidència per assabentar al Consell Rector
11. Informacions diverses
12. Precs i preguntes

Sessió extraordinària del dia 20 de juny de 2022

Ordre del dia:

1. ACTA
Aprovació de l'esborrany de l'acta de la sessió ordinària del Consell Rector celebrada el dia 5 d'abril de 2022
2. PROPOSTES
 - 2.1. Aprovació de la modificació de l'Oferta Pública Ocupació 2021
 - 2.2. Aprovació de la proposta de modificació del pressupost de l'any 2022
 - 2.3. Aprovació de l'increment salarial de l'any 2022 pel personal
3. PART DE CONTROL
Donar compte de la relació de resolucions de presidència i resolucions judicials per assabentar al Consell Rector
4. INFORMACIONS DIVERSES
5. PRECS I PREGUNTES

Sessió ordinària del dia 20 de desembre de 2022

Ordre del dia:

1. ACTA

Aprovació de l'esborrany de l'acta de la sessió extraordinària del Consell Rector celebrada el dia 20 de juny de 2022

2. RATIFICACIONS

- 2.1. Ratificació de la Resolució de Presidència de data 23 de setembre de 2022 relativa a la sol·licitud de la subvenció que concedeix la Generalitat a escoles de música titularitat dels ens locals pel curs 2020-2021

3. PROPOSTES

- 3.1. Aprovació de la sol·licitud de la subvenció per al foment de programes i projectes educatius en l'àmbit de les comarques gironines, any 2023, que concedeix la Diputació de Girona
- 3.2. Aprovació de la proposta de plantilla de personal de l'OALEMG per a l'any 2023
- 3.3. Aprovació de la proposta de pressupost de l'OALEMG per a l'any 2023
- 3.4. Aprovació de l'actualització de l'inventari de l'OALEMG, any 2022
- 3.5. Aprovació del Pla Anual de l'OALEMG per al curs 2022-2023
- 3.6. Aprovació de l'adhesió a l'Associació Catalana d'Escoles de Música (ACEM)
- 3.7. Aprovació de la normativa del procediment per a l'elecció i el nomenament dels Caps de Departament de l'Escola Municipal de Música de Girona

4. PART DE CONTROL

Donar compte de la relació de resolucions de Presidència per assabentar al Consell Rector

5. INFORMACIONS DIVERSES

6. PRECS I PREGUNTES

2.2 La Comissió Executiva

La Comissió Executiva és l'òrgan directiu col·legiat que assumeix la coordinació dels serveis tècnics, administratius i de gestió de l'organisme i que assisteix a la Presidència i al Consell Rector en tot allò relatiu al control, seguiment i avaluació de les actuacions de l'Organisme.

Els estatuts de l'OALEMG estableixen que la Comissió Executiva es reunirà amb la periodicitat que ell mateixa determini. Al llarg de l'any 2022 aquest òrgan s'ha reunit dues vegades.

2.2.1 Composició

Durant el 2022 la composició de la Comissió Executiva ha estat la següent:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sr.	Àdam ¹	Bertran Martínez	President executiu de l'OALEMG
Sra.	Ànnia	Pons de Ciurana	Directora de l'OALEMG
Sra.	Dolors	Casassa Font	Cap del Servei d'educació de l'Ajuntament de Girona
Sra.	Yolanda	Fernández Calderón	Directora de l'Escola Municipal de Música

2.2.2 Reunions

Durant l'any 2022 la Comissió Executiva s'ha reunit dues vegades:

- 19 de juliol
- 1 de desembre

Reunió del dia 19 de juliol de 2022

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió de la Comissió Executiva de data 12 de desembre de 2021
2. Aprovació de la concessió d'ajuts a estudis d'alumnat de l'EMM curs 2022-2023
3. Resultats provisionals preinscripció i matrícula curs 2022-2023
4. Pla Anual curs 2022-2023
5. Estudi sobre la viabilitat de la tarifació social a l'EMM (proposta de futur)
6. Precs i preguntes

Reunió del dia 1 de desembre de 2022

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió de la Comissió Executiva de data 19 de juliol de 2022
2. Aprovació de la concessió d'ajuts a estudis d'alumnat de l'EMM curs 2022-2023 (sol·licituds fora del termini ordinari)
3. Aprovació de la concessió d'ajuts al personal de l'OALEMG pels estudis de fills/es de treballadors/es
4. Recurs educatiu – Presentem els instruments!
5. Precs i preguntes

¹ Nomenament a proposta de la Presidenta de l'OALEMG i aprovat a la sessió ordinària del Consell Rector de 17 de desembre de 2020

2.3 Personal

Durant el curs 2022-2023 l'estructura de l'Organisme ha estat integrada per 25 persones. A continuació es mostra el desglossament del personal segons el gènere i la comparativa respecte les dades dels cursos anteriors.

Curs	Homes	Dones	Total	% Diferencial respecte curs anterior
2022-2023	12	13	25	0%
2021-2022	12	13	25	▼ 7,41%
2020-2021	12	15	27	0%
2019-2020	12	15	27	0%
2018-2019	12	15	27	▲ 3,85%
2017-2018	11	15	26	▲ 4%
2016-2017	11	14	25	▼ 3,85%

2.3.1 Personal docent

La major part del personal de l'organisme és personal docent. Desenvolupen la seva activitat a l'Escola Municipal de Música i en els projectes d'educació musical impulsats per l'Organisme.

A continuació es mostra el detall del personal docent, l'especialitat instrumental que ocupen i les hores de jornada contractada respecte del curs anterior.

NOM I COGNOMS	ESPECIALITAT	CONTRACTACIÓ 2021-2022	CONTRACTACIÓ 2022-2023
ALFARAS CALVO, JUAN BAUTISTA	VIOLÍ	24:27	23:47
BOSCH PUIG, NÀDIA	PIANO	36:30	35:30
CANADA VIDAL, ENRIQUE	PERCUSSIÓ	18:15	17:45
CANET CASTELLÓ, DAVID JOSÉ	TROMPA	12:50	12:29
COMA CORNELLÀ, PERE	CONTRABAIX	16:25	15:58
CORELLA MIRABET, ROSA	FLAUTA BEC	31:00	30:10
ESTELLER BARBERÀ, MAURICI	SAXO	14:36	14:12
FERNÁNDEZ CALDERÓN, YOLANDA	VIOLÍ	36:30	35:30
FERNÁNDEZ SUNYER, ARABELA	VIOLA	29:12	28:24
FERRER BLANCH, PAU	VIOLONCEL	36:30	35:30
FERRER FELIU, IRENE	FL. TRAVESSERA	14:36	14:12
FERRIOL DE CIURANA, MARIA	CANT CORAL	06:34	06:23
FRIGOLÉ PLANAS, MONTSERRAT	ACORDIÓ/ PIANO	36:30	35:30
JAMBRINA SANTACREU, ALMUDENA P.	OBOÈ	21:54	21:18
JUAN POMÉS, JOSÉ	TROMPETA	07:18	07:06

MASRIERA TURRÓ, ENRIC	SAXO/ CLARINET	36:30	35:30
MORCILLO ZORRILLA, ALBERT	FAGOT	13:52	13:29
PASCUAL FREIXAS, IMMACULADA	CANT/ PIANO	36:30	35:30
PIQUÉ MARRÉ, MARC	PIANO	36:30	35:30
TRO MERINO, JOSEP	TROMBÓ/ TUBA	18:15	17:45
TURA CADANET, EMMA	GUIARRA	21:54	21:18
ZULET BARBA, ESTEVE	FL. TRAVESSERA	10:57	10:39
TOTAL HORES CONTRACTACIÓ		517:35	503:27

Entre el curs 2021-2022 i 2022-2023 hi ha 14 hores i 8 minuts de diferència negatives en el total d'hores de contractació del personal docent. La diferència s'explica principalment per la regulació de la jornada ordinària aprovada per l'OALEMG pel retorn progressiu a la jornada ordinària de 35 hores que fixa el Conveni col·lectiu. Així, la jornada ordinària aprovada pel curs 2022-2023 es correspon a 35:30h.

2.3.2 Personal directiu i administratiu

El personal no docent de l'organisme l'integren la directora de l'organisme i dues treballadores d'administració.

Nom i Cognoms	Lloc que ocupa	JORNADA LABORAL fins 2011-2012	JORNADA LABORAL de 2012-2013 a 2020-2021	JORNADA LABORAL 2021-2022	JORNADA LABORAL 2022-2023
PONS DE CIURANA, ÀNNIA	DIRECTORA	-	37:30	37:30	37:30
RIPOLL i PAU, EULÀLIA	ADMINISTRATIVA	35:00	37:30	36:30	35:30
ESPUNYA i GIRALT, SÒNIA	AUX. ADMINISTRATIVA	35:00	37:30	36:30	35:30
TOTAL HORES CONTRACTACIÓ		70:00	112:30	110:30	108:30

Entre el curs 2021-2022 i 2022-2023 hi ha 2 hores i de diferència negatives en el total d'hores de contractació del personal no docent. La diferència s'explica per la regulació de la jornada ordinària aprovada per l'OALEMG pel retorn progressiu a la jornada ordinària de 35 hores que fixa el Conveni col·lectiu. Així, la jornada ordinària aprovada pel curs 2022-2023 es correspon a 35:30h.

El curs al 2021-2022 s'ha comptat amb un alumne en pràctiques de quart d'ESO provinent del Programa Singulares de l'Ajuntament de Girona. L'alumne ha fet tasques de suport administratiu. El curs 2022-2023 no s'ha comptat amb alumne de pràctiques.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

2.3.3 Acords

Acords del Consell Rector relatius a personal

Oferta pública d'ocupació 2022 i modificació de l'oferta pública d'ocupació 2020

En data 5 d'abril de 2022, el Consell Rector en sessió ordinària, va aprovar l'Oferta Pública d'Ocupació 2022 de l'OALEMG. Les places incloses a l'Oferta aprovada i que s'hauran de convocar en els propers tres anys, són les següents:

GRUP	DENOMINACIÓ	NÚM. PLACES	NIVELL CD	SISTEMA PROVISIÓ	PLAÇA
A1	Director/a de l'OALEMG	1	26	Concurs oposició	L.1/1
A1	Professor/a de música	1	24	Concurs oposició	L.2/2
A1	Professor/a de música	1	24	Concurs (estabilització)	L.2/21

També va aprovar modificar l'Oferta Pública d'Ocupació 2020 en els termes següents:

GRUP	DENOMINACIÓ	NÚM. PLACES	NIVELL CD	SISTEMA PROVISIÓ	PLAÇA
A1	Professor/a de música	2	24	Concurs (estabilització)	L.2/20 L.2/22

Modificació oferta pública d'ocupació 2021

En data 20 de juny de 2022, el Consell Rector en sessió extraordinària va aprovar modificar l'Oferta Pública d'Ocupació 2021 en els termes següents:

GRUP	DENOMINACIÓ	NÚM. PLACES	NIVELL CD	SISTEMA PROVISIÓ	PLAÇA
A1	Professor/a de música	1	24	Concurs (estabilització)	L.2/18

Increment salarial personal

En data 20 de juny de 2022, el Consell Rector en sessió extraordinària va aprovar aplicar a les retribucions del personal laboral de l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona l'increment retributiu del 2 per cent, en cada un dels conceptes retributius amb efectes del dia 1 de gener de 2022, segons els criteris fixats en la Llei 22/2021, de 28 de desembre, de Pressupostos Generals de l'Estat per al 2022.

Normativa nomenament caps de departament EMM

En data 20 de desembre de 2022, el Consell Rector en sessió ordinària va aprovar la normativa del procediment per a l'elecció i el nomenament dels Caps de Departament de l'Escola Municipal de Música de Girona.

2.3.4 Processos de selecció

Procés de selecció per cobrir una plaça d'administratiu/va per l'OALEMG inclosa dins l'Oferta Pública d'Ocupació 2021 – Promoció interna

- Publicació bases i convocatòria: 5 d'octubre de 2022 (DOGC núm. 8766)
- Decret aprovació llista provisional persones admeses i excloses: 21 de novembre de 2022
- Dates de les proves:
 - o 2 de desembre de 2022: primer i segon exercici
 - o 2 de desembre de 2022: resultats finals del procés
 - o 1 de gener de 2023: nomenament

2.3.5 Ajuts pel personal

A data 14 d'octubre de 2022 finalitza el termini de presentació de sol·licituds per a la convocatòria anual d'ajuts per a estudis de fills/es del personal de l'OALEMG. Un cop finalitzat aquest termini es registren d'entrada 13 sol·licituds, i es concedeix l'ajut a tot el personal que ho ha sol·licitat per un import total de 1.246,79 €, d'acord amb el decret de presidència de data 15 de desembre de 2022.

2.3.6 Formació del personal

Formació del personal docent

Formació organitzada per l'OALEMG

La formació es va realitzar en tres sessions, a l'Escola Municipal de Música, constant d'un total de 11 hores lectives. Hi va assistir el claustre de professors de l'OALEMG.

Dies 28 i 29 de juny (10-14h):

- Formació interna marcada per l'equip directiu i els departaments

Dia 30 juny (10-13h):

- Formació prevenció riscos laborals

Escola d'Estiu de Música: jornades de formació per a docents a l'Espai Marfà

4, 5, 6 i 7 de juliol de 2022: Organitzat per l'Espai Marfà, l'Escola Municipal de Música de Girona i Girona Cultura, les jornades estan adreçades a professorat d'infantil i de primària, de secundària i d'escoles de música.

L'objectiu de l'Escola d'Estiu de Música és dotar la ciutat de Girona d'unes jornades de formació per a docents de música per tal d'enriquir la seva formació i donar-los recursos per aplicar d'una manera pràctica a l'aula. Les jornades proposen itineraris segons el perfil professional dels docents i ofereixen diferents activitats i tallers.

El programa d'aquest curs ha estat el següent:

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

	4 de juliol	5 de juliol	6 de juliol	7 de juliol
10.00h-13.30h	Jugar amb la música de manera creativa Estevao Marques	Malabars del ritme a través del Solkattu Marta Camón	Enigmes musicals a l'aula Carlos Alcázar	Dins el mar. Una proposta interdisciplinària Alba Pujol
	Una veu, dues veus, tres veus Júlia Olivés UKELELÉ UKELELÀ! Cantem i toquem sense parar! Violant Olivares Eduardo Hernández	Jocs musicals per a Boomwhackers Uirá Kuhulman	La classe online entre bambolines Xavi Rocamora	Música a l'escola d'educació especial Albada Blay
15.30h-19.00h	Mètode SSM: La percussió corporal com a recurs pedagògic Santi Serratosa	Jocs musicals per a Boomwhackers Uirá Kuhulman	La classe online entre bambolines Xavi Rocamora	Arts polièdriques Núria Palau
		La percussió com a font de coneixement Xevi Matamala	Enigmes musicals a l'aula Carlos Alcázar	Creem cançons a l'aula: expresseu-nos a través de la música Mariona Castells Guillem Roma

Formació del personal directiu i administratiu

El personal d'administració i direcció habitualment participa dels cursos de formació que ofereix l'Ajuntament de Girona dins el Pla de Formació Contínua o bé dins el marc del Pla Agrupat en col·laboració amb la Diputació de Girona. També participa a cursos de l'Escola d'Administració Pública de la Generalitat i de l'Associació Catalana de Municipis.

A continuació es recull la formació que ha realitzat el personal d'administració i direcció al llarg del 2022:

Núm. persones	Nom curs/conferència	Centre	Durada
1	Màster Direcció Pública	EAPC i UOC	2 anys
1	Connexió del temps i espais educatius	Associació Catalana de Municipis	2,5 h
1	Llei 20/2021: les vies de solució proposades per reduir i prevenir la temporalitat Pla de transformació digital i implantació d'un sistema de gestió de documents pels organismes autònoms, patronats i fundacions de l'Ajuntament de Girona	EAPC	2 h
3		Ajuntament de Girona i AOC	Diverses formacions

2.3.7 Prevenció de riscos laborals

Durant l'any 2022 s'han dut a terme les següents actuacions en matèria de prevenció de riscos laborals, a càrrec de l'empresa Egarsat Prevenció.

Documentació preventiva

S'ha actualitzat la documentació preventiva de l'OALEMG:

- Avaluació de riscos – dades generals
- Avaluació de riscos – espais de treball
- Memòria d'activitats anual
- Oferta de formació anual
- Planificació de l'activitat preventiva
- Política de PRL
- Programació anual d'activitats

Formació

S'ha realitzat formació a tot el personal sobre el nou Pla d'autoprotecció de centre, formació de prevenció de riscos contra incendis i simulacre.

Reconeixements mèdics

S'han realitzat els reconeixements mèdics específics al personal que ho ha acceptat.

Pla d'organització de centre, curs 2021-2022

El Pla d'organització de centre de l'Escola Municipal de Música pel curs 2021-2022 inclou apartats destinats a garantir la seguretat i salut del personal de l'OALEMG davant la COVID-19:

- Organització pedagògica en situació de pandèmia
- Organització dels grups, del professorat i dels espais
- Organització d'horaris i gestió d'entrades i sortides
- Mesures de prevenció personal
- Pla de ventilació, neteja i desinfecció
- Funcionament pràctic de les classes
- Pla d'actuació en cas de detectar un possible cas de COVID-19
- Organització pedagògica en cas de confinament parcial o tancament de centre

2.4 Dades econòmiques

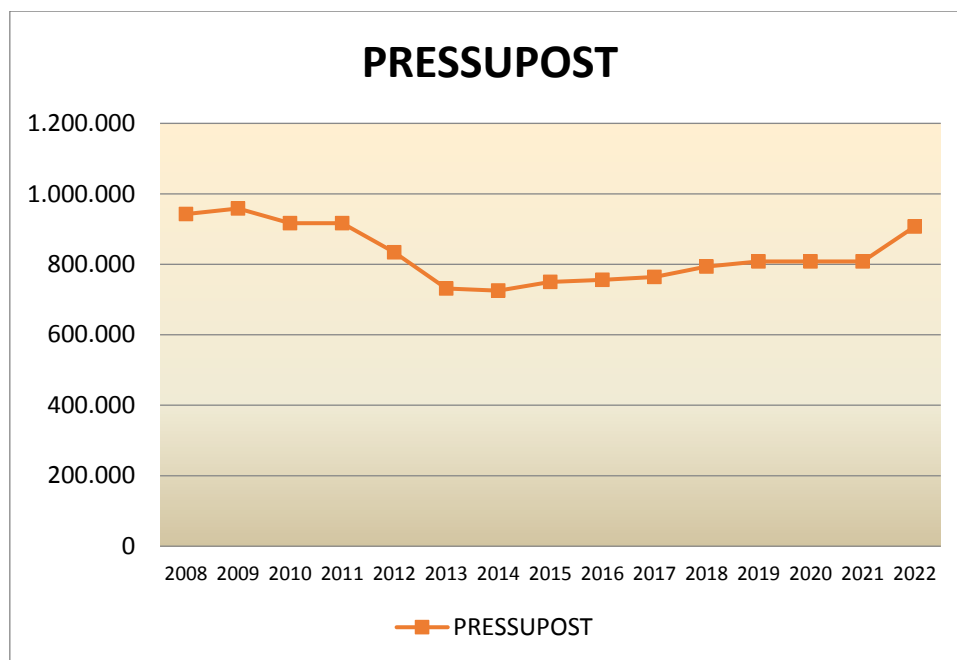
2.4.1 Pressupost de l'OALEMG

Resum de pressupost inicial d'ingressos i despeses:

ANY	PRESSUPOST
2008	942.682
2009	958.400
2010	916.800
2011	916.800
2012	833.800
2013	731.200
2014	725.220
2015	750.000
2016	756.000
2017	764.000
2018	793.600
2019	808.000
2020	808.000
2021	808.000
2022	907.000

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022



Partides del pressupost inicial d'ingressos

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	Diferència exercicis 2021 i 2022
Ajuntament	300.000	300.000	300.000	400.000	380.000	400.000	400.000	400.000	400.000	400.000	504.000	20,63%
Generalitat	198.260	50.400	50.400	0	20.000	0	39.200	40.000	40.000	40.000	53.000	24,53%
Usuaris	335.540	380.800	374.820	350.000	356.000	364.000	354.400	368.000	368.000	368.000	350.000	-5,14%
Altres	0	0	0	0	0							---
Total	833.800	731.200	725.220	750.000	756.000	764.000	793.600	808.000	808.000	808.000	907.000	10,92%

2.4.2 Execució del pressupost

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Resultat tancament any	-35.410,11	-82.756,69	-64.942,96	9.463,21	-13.043,45	8.300,51	520,89	14.571,05	-47.115,56	67.029,77	-36.296,78
Saldo romanents	180.959,06	98.202,37	33.259,40	42.722,62	29.679,17	37.149,48	39.419,92	53.209,85	5.508,79	72.370,05	11.318,66

Taxa de variació de despesa computable

No s'avalua el compliment de la regla de la despesa de conformitat amb el que estableix la LO 2/2012 atesa la suspensió de les regles fiscals per acord del Consell de Ministres de 6 d'octubre de 2022 i l'Acord del Congrés dels Diputats de 20 d'octubre de 2020, situació que s'ha vist prorrogada pels exercicis 2022 i 2023

Sostenibilitat financera

No hi ha endeutament.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

2.4.3 Concessió d'ajuts a l'alumnat

	Curs 15-16		Curs 16-17		Curs 17-18		Curs 18-19		Curs 19-20		Curs 20-21		Curs 21-22		Curs 22-23		Dif. imports 2021 i 2022
	Pressup. 2015		Pressup. 2016		Pressup. 2017		Pressup. 2018		Pressup. 2019		Pressup. 2020		Pressup. 2021		Pressup. 2022		
	Núm. alumnat	import	Núm. alumnat	import	Núm. Alumnat	import	Núm. alumnat	import	Núm. alumnat	import	Núm. alumnat	import	Núm. alumnat	import	Núm. alumnat	import	
Pressupost partida		6.921,80 €		7.000,00 €		4.740,20 €		5.000,00 €		5.000,00 €		5.000,00 €		5.000,00 €		5.000,00 €	0,00%
a) Per raó d'ingressos	13	5.042,00 €	12	3.743,50 €	13	4.740,20 €	9	4.934,80 €	11	5.000,00 €	8	3.668,00 €	7	2.744,00 €	6	2.640,00 €	-3,79%
b) Famílies Nombroses	60	1.879,80 €	50	3.005,50 €	-	- €	-	- €	-	- €	-	- €	-	- €			
c) 3 o més membres	-	- €	-	- €	-	- €	-	- €	-	- €	-	- €	-	- €			
Projecte Montsalvatge			1		1		1		0		0	- €	1	753,00 €	3	2.360,00 €	213,41%
Beques Total concedit	73	6.921,80 €	63	6.749,00 €	14	4.740,20 €	10	4.934,80 €	11	5.000,00 €	8	3.668,00 €	8	3.497,00 €	9	5.000,00 €	42,98%

2.5 Inventari de béns i drets

L'actualització de l'inventari de béns i drets de l'OALEMG de l'any 2022 contempla els béns mobles de l'OALEMG en quatre categories i afegeix la construcció de l'edifici i el terreny de l'Escola Municipal de Música. El resum per epígrafs és el següent:

Categoria	Import
210 Construcció	177.900,63 €
211 Terreny	697.163,95 €
214 Instruments i material musical	153.648,80 €
215 Instal·lacions	9.920,55 €
216 Mobiliari	13.044,35 €
217 Informàtica	11.597,53 €
TOTAL	1.063.275,81 €

2.5.1 Altes de béns

Durant el 2022 s'han produït adquisicions de material inventariable:

214. Instruments i material musical

NÚM. REFERÈNCIA (etiqueta)	BÉ (instrument, material musical)	DESCRIPCIÓ	UBICACIÓ	TÍTOL D'ADQUISICIÓ	DATA D'ADQUISICIÓ	VALOR D'ADQUISICIÓ
I-0245	FL. BEC CONTRALT	Yamaha YRA-302 BIII alto recorder	Escola Sta Eugènia- Projecte Montsalvatge	Compra	2022	35,00 €
I-0246	FL. BEC CONTRALT	Yamaha YRA-302 BIII alto recorder	Escola Sta Eugènia- Projecte Montsalvatge	Compra	2022	35,00 €
I-0247	FL. BEC CONTRALT	Yamaha YRA-302 BIII alto recorder	Escola Sta Eugènia- Projecte Montsalvatge	Compra	2022	35,00 €
I-0248	UKELELE	Harley Benton UK-10S Ukelele	EMM	Compra	2022	85,00 €
I-0249	TROMPETA	Startone STR 25 Bb-trumpet	EMM	Compra	2022	129,00 €
I-0250	TROMPETA	Startone STR 25 Bb-trumpet	EMM	Compra	2022	129,00 €
I-0251	PIANO DIGITAL	Piano digital Roland FP-30XB amb funda, suport i seient	EMM	Compra	2022	775,00 €
MM-0181	ARC VIOLONCEL	Roth&Junius TJB Carbon Cello Bow 1/2 BK	EMM	Compra	2022	43,00 €
MM-0182	ARC CONTRABAIX	Arc contrabaix 1/8 alemany	EMM	Compra	2022	47,00 €

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

215. Instal·lacions

NÚM. REFERÈNCIA (etiqueta)	BÉ (moble, aparell electrònic)	DESCRIPCIÓ	UBICACIÓ	TÍTOL D'ADQUISICIÓ	DATA D'ADQUISICIÓ	VALOR D'ADQUISICIÓ
IS-0018	ALTAVEU	Fun Generation PL 115 A	EMM	Compra	2022	157,00 €
IS-0019	VENTILADOR	Ventilador de peu oscil·lant 50W.3 velocitats.	EMM	Compra	2022	24,95 €
IS-0020	VENTILADOR	Ventilador de peu oscil·lant 50W.3 velocitats.	EMM	Compra	2022	24,95 €
IS-0021	VENTILADOR	Ventilador de peu oscil·lant 50W.3 velocitats.	EMM	Compra	2022	24,95 €
IS-0022	VENTILADOR	Ventilador de peu oscil·lant Tristar. 3 velocitats.	EMM	Compra	2022	25,00 €
IS-0023	VENTILADOR	Ventilador de peu oscil·lant Tristar. 3 velocitats.	EMM	Compra	2022	25,00 €

216. Mobiliari

NÚM. REFERÈNCIA (etiqueta)	BÉ (moble, aparell electrònic)	DESCRIPCIÓ	UBICACIÓ	TÍTOL D'ADQUISICIÓ	DATA D'ADQUISICIÓ	VALOR D'ADQUISICIÓ
MO-0249	MIRALL	Mirall Aula 13 2mx2m	EMM	Compra	2022	710,20 €
MO-0250	ESCALA	Escala professional trams 7 esglaons 3	EMM	Compra	2022	203,00 €
MO-0251	TAMBORET ALT	Tamboret alt amb rodes	EMM	Compra	2022	88,81 €

217. Informàtica

NÚM. REFERÈNCIA (etiqueta)	BÉ (moble, aparell electrònic)	DESCRIPCIÓ	UBICACIÓ	TÍTOL D'ADQUISICIÓ	DATA D'ADQUISICIÓ	VALOR D'ADQUISICIÓ
IF-0025	PANTALLA ORDINADOR	Monitor HP M22f FHD de 54,6 cm (21,5"), IPS, AMD FreeSync	EMM	Compra	2022	149,98 €
IF-0026	ADAPTADOR	Adaptador USB-VGA	EMM	Compra	2022	43,08 €
IF-0027	ADAPTADOR	Adaptador USB-VGA	EMM	Compra	2022	43,08 €
IF-0028	CABLE	Cable HDMI-HDMI 2.0 2m	EMM	Compra	2022	5,81 €
IF-0029	CABLE	Cable HDMI-HDMI 2.0 2m	EMM	Compra	2022	5,81 €
IF-0030	ADAPTADOR	Adaptador USB-HDMI 3.0 1080P FULL HD	EMM	Compra	2022	21,17 €
IF-0031	ADAPTADOR	Adaptador USB-HDMI 3.0 1080P FULL HD	EMM	Compra	2022	21,17 €
IF-0032	CABLE	Bovina AC 50m + 4 endolls fins a 3.000 W	EMM	Compra	2022	96,99 €
IF-0033	CABLE	Base múltiple 6 endolls 16a gris amb interruptor	EMM	Compra	2022	11,64 €

2.5.2 Baixes de béns

Durant l'any 2022 hi ha hagut béns de l'inventari que han acabat la seva vida útil i per tant, se'ls ha donat de baixa de l'inventari de béns l'OALEMG. En concret són:

214. Instruments i material musical

NÚM. REFERÈNCIA (etiqueta)	BÉ (instrument, material musical)	DESCRIPCIÓ	UBICACIÓ	TÍTOL D'ADQUISICIÓ	DATA D'ADQUISICIÓ	VALOR D'ADQUISICIÓ	MOTIU BAIXA
I-0123	TROMPA	Consolat de Mar	EMM	Compra	2005	405,00 €	Han finalitzat el període d'amortització, s'han espatllat i el cost de reparació no surt a compte.
I-0124	TROMPA	Consolat de Mar	EMM	Compra	2005	405,00 €	Han finalitzat el període d'amortització, s'han espatllat i el cost de reparació no surt a compte.

2.6 Contractació de serveis i subministraments

2.6.1 Taula tècnica d'anàlisi de la contractació

L'any 2019 es va crear la taula tècnica per analitzar la contractació de l'OALEMG i les seves necessitats², amb les següents finalitats:

- Disposar d'una visió global de l'OALEMG en matèria de contractació, prioritzant les contractacions que s'han de tirar endavant.
- Establir un mecanisme, i fins no es pugui regularitzar tota la contractació (o la major part d'ella) que faciliti la prestació de serveis i la continuïtat de l'activitat, sense generar, ni tensions internes, ni amb els proveïdors. Establir un marc de treball per facilitar que l'activitat de l'Escola Municipal de Música no es paralitzi.
- Analitzar els diferents procediments de contractes, i els diferents contractes, amb la finalitat de disposar d'una relació de contractes necessaris, així com de comprovar els objectes de la contractació i la gestió de llur seguiment. Prestar especial atenció a aquells contractes la tramitació dels quals sigui susceptible d'adhesió a licitacions de contractes equivalents de l'Ajuntament de Girona.
- Disposar d'una eina d'anàlisi que doti de coneixement a l'OALEMG per tal de dimensionar correctament els serveis que han de gestionar i tramitar els processos de contractació.
- Facilitar l'accés a la contractació pública de las petites i mitjanes empreses, així com de les empreses de economia social.

² Decret de Presidència de l'OALEMG de 17 d'octubre de 2019

Composició

Aquesta taula tècnica d'anàlisi de la contractació està integrada per:

Càrrec
Cap d'àrea de Drets de les Persones de l'Ajuntament de Girona
Cap del servei d'Educació de l'Ajuntament de Girona
Directora de l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona
Directora de l'Escola Municipal de Música de Girona
Assessor jurídic de l'Ajuntament de Girona adscrit a l'àrea de Drets de les Persones (amb veu i sense vot)

Reunions

No s'ha reunit al llarg del 2022.

Pla de contractació

Durant l'any 2022 s'han seguit duent a terme les accions que conté el pla de contractació 2020 de l'OALEMG³.

- Licitacions per part de l'OALEMG
- Convenis d'adhesió a licitacions municipals
- Adhesions a acords marc de l'ACM

2.6.2 Licitacions – Perfil del contractant

L'any 2022 s'han dut a terme les següents licitacions a través de la Plataforma de contractació pública de la Generalitat. El procediments de licitació han estat publicats al perfil del contractant de l'OALEMG:

Contracte	Procediment de licitació	Pressupost licitació	Valor estimat del contracte	Durada
Servei de control de qualitat del servei de neteja	Procediment obert (licitat per l'Ajuntament de Girona)	550,47 € IVA inclòs (21,00%)	1.008,87 € (sense IVA)	2 anys (prorrogable màx. 4 anys)

2.6.3 Convenis d'adhesió a licitacions municipals

L'OALEMG té necessitats de contractació anàlogues a futures licitacions municipals de l'Ajuntament de Girona. Per tal de millorar l'eficiència material en la seva gestió en la contractació d'aquests serveis,

³ Aprovat per Decret de Presidència de l'OALEMG en data 12 de desembre de 2019

L'OALEMG es pot adherir a aquestes licitacions subscriuint un conveni de col·laboració. Durant el 2022 no s'ha aprovat cap nou conveni d'adhesió a licitacions municipals.

Durant el 2022 s'ha aprovat l'adhesió de l'OALEMG a les Instruccions de contractació menor de l'Ajuntament de Girona, aprovades pel decret d'Alcaldia 2022017785, d'1 d'agost de 2022.

Durant el 2022 s'ha aprovat l'adhesió de l'OALEMG al Pla de transformació digital i d'implantació d'un Sistema de Gestió de Documents (SGD) pels organismes autònoms, patronats i fundacions de l'Ajuntament de Girona. El cost d'aquesta adhesió que ha d'assumir l'OALEMG per la contractació laboral de la tècnica de gestió documental que durà a terme el Pla, per l'any 2022 és de 5.438,81 €.

2.6.4 Adhesions a acords marc de l'ACM

L'Associació Catalana de Municipis (ACM) promou diversos acords marc per a la contractació de serveis i subministraments destinats a les entitats locals de Catalunya. Durant el 2022 l'OALEMG ha adoptat acords per a l'adhesió als següents acords marc de l'ACM:

Acord d'adhesió de l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical d'Educació Musical a la primera pròrroga l'acord marc del servei d'assessorament i medicació d'assegurances amb destinació a les entitats locals de Catalunya promogut pel Consorci Català pel Desenvolupament Local (Exp. 2018.07)

Acord de 3 de juny de 2022. Per un termini de 12 mesos.

Acord de l'organisme autònom local d'educació musical de Girona d'adhesió a la primera pròrroga del contracte derivat (2019.03-D1) de l'acord marc de subministrament d'energia elèctrica amb destinació a les entitats locals de Catalunya promogut pel Consorci Català pel Desenvolupament Local (exp. 2019.03)

Acord de 1 de juliol de 2022. Per una durada de dotze mesos, a partir de l'1 de juliol de 2022, període que es podrà prorrogar per dos períodes més de 12 mesos cadascun.

Acord d'adhesió de l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical d'Educació Musical al contracte basat (2021.04-A02) en l'acord marc de subministrament de gas natural amb destinació als ens locals de Catalunya promogut pel Consorci Català pel Desenvolupament Local (exp. 2021.04)

Acord de data 30 de setembre de 2022. Per un termini de dotze mesos, des de l'1 d'octubre de 2022 al 30 de setembre de 2023.

3 L'Escola Municipal de Música

3.1 Organització interna

3.1.1 L'equip directiu

L'equip directiu de l'Escola Municipal de Música s'encarrega de dirigir i planificar els serveis i activitats que ofereix l'escola. Està integrat per tres professors/es de l'EMM, escollits pel Claustre de professors/es, ratificats pel Consell escolar i nomenats pel Consell Rector de l'OALEMG⁴.

Durant el curs 2021-2022 l'equip directiu va estar integrat pels següents membres:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	Yolanda	Fernández Calderón	Directora de l'EMM
Sra.	Rosa	Corella Mirabet	Cap d'estudis de l'EMM
Sr.	Enric	Masiera Turró	Secretari acadèmic de l'EMM

L'equip directiu s'ha reunit de forma ordinària cada setmana, els dilluns de 10h a 12h. També s'ha reunit de forma extraordinària, quan així ho ha requerit la directora.

3.1.2 Els caps de departament

El personal docent de l'Escola Municipal de Música s'organitza en quatre departaments, cadascun coordinat per un cap de departament que realitza tasques en els àmbits pedagògic, organitzatiu i de gestió educativa. Aquests caps de departament són escollits d'entre els professors/es del claustre.

Durant el curs 2021-2022 els caps de departament van ser els següents⁵:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sr.	Juan Bautista	Alfaras Calvo	Cap de departament del d'instruments de corda i de l'àmbit de noves tecnologies en la gestió pedagògica
Sra.	Immaculada	Pascual Freixas	Cap de departament de cant coral i de piano
Sra.	Almudena P.	Jambrina Santacreu	Cap de departament d'instruments de vent i de sensibilització musical
Sra.	Pau	Ferrer Blanch	Cap de departament del projecte Montsalvatge

3.1.3 El claustre de professors/es

El claustre de professors/es de l'Escola Municipal de Música és l'òrgan de participació del professorat en el control i la gestió de l'ordenació de les activitats educatives i del conjunt dels aspectes educatius de l'EMM.

⁴ Acord del Consell Rector de 5 de maig de 2020 de nomenament de l'equip directiu de l'EMM pel període d'1 de juliol de 2020 a 30 de juny de 2021.

⁵ Decret de Presidència de 24 de juliol de 2020

Composició

El claustre de professors/es s'integra per tot l'equip docent de l'EMM i el presideix el/la director/a del centre.

La composició del claustre del curs 2021-2022, repartits entre les diferents especialitats ha estat la següent:

NOM I COGNOMS	ESPECIALITATS
ALFARAS CALVO, JUAN BAUTISTA	VIOLÍ
BOSCH PUIG, NÀDIA	SENSIBILITZACIÓ LLENGUATGE MUSICAL
CANADA VIDAL, ENRIQUE	PERCUSSIÓ
CANET CASTELLÓ, DAVID JOSÉ	TROMPA
COMA CORNELLÀ, PERE	CONTRABAIX
CORELLA MIRABET, ROSA	FLAUTA BEC
ESTELLER BARBERÀ, MAURICI	SAXO
FERNÁNDEZ CALDERÓN, YOLANDA	VIOLÍ
FERNÁNDEZ SUNYER, ARABELA	VIOLA SENSIBILITZACIÓ
FERRER BLANCH, PAU	VIOLONCEL
FERRER FELIU, IRENE	FL. TRAVESSERA
FERRIOL DE CIURANA, MARIA	CANT CORAL
FRIGOLÉ PLANAS, MONTSERRAT	ACORDIÓ PIANO LLENGUATGE MUSICAL
JAMBRINA SANTACREU, ALMUDENA P.	OBOÈ SENSIBILITZACIÓ
JUAN POMÉS, JOSÉ	TROMPETA
MASRIERA TURRÓ, ENRIC	SAXO CLARINET FAGOT
MORCILLO ZORRILLA, ALBERT	SENSIBILITZACIÓ CANT CORAL CANT CORAL
PASCUAL FREIXAS, IMMACULADA	PIANO PIANO
PIQUÉ MARRÉ, MARC	LLENGUATGE MUSICAL REPERTORISTA DE CORALS
TRO MERINO, JOSEP	TROMBÓ TUBA INFORMÀTICA MUSICAL
TURA CADANET, EMMA	GUIARRA
ZULET BARBA, ESTEVE	FL. TRAVESSERA

Reunions

Durant el curs 2021-2022 el claustre s'ha reunit de forma ordinària en cinc ocasions:

- 6 de setembre de 2021
- 8 de novembre de 2021

- 17 de gener de 2022
- 4 d'abril de 2022
- 27 de juny de 2022

I de forma extraordinària en una ocasió:

- 14 de març de 2022

Claustre ordinari de 6 de setembre de 2021

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Pla d'obertura curs 2021-22
3. 25è aniversari de l'EMM
4. Pla anual 2021-22
5. Altres informacions
6. Precs i preguntes

Claustre ordinari de 8 de novembre de 2021

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Audicions instrumentals desembre
3. Concerts Nadal (Geriona i CC catedral+orgue)
4. Sensibilització: actuació maig amb Pàmpols
5. Tallers instrumentals
6. Celebració 25è aniversari
7. Web i Youtube
8. Altres informacions

Claustre ordinari de 17 de gener de 2022

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Informes d'avaluació
3. 19 de febrer, Dissabte concertant
4. Celebració 25è aniversari -maig, juny-
5. Altres informacions:
6. Alumnat de sensí que prova instruments, horaris de professorat actualitzats per a les dades anuals, tallers de primària, tasques per absència de professorat, concurs disseny samarreta 25è aniversari.
7. Precs i preguntes

Claustre extraordinari de 14 de març de 2022

Ordre del dia

1. Oferta Formativa curs 2022-23

Claustre ordinari de 4 d'abril de 2022

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Procés de preinscripció i confirmació de plaça curs 2022-2023 (del 25 d'abril al 9 de maig de 2022) i reunions informatives per a les famílies (acompanyament famílies d'FB2 per part dels tutors)
3. Tria instrumental (alumnat de Sensibilització 6)
4. Setmana d'audicions -del 16 al 20 de maig-
5. Tots junts a cantar:
6. Activitats per a la celebració del 25è Aniversari de l'EMM
7. Precs i preguntes

Claustre ordinari de 27 de juny de 2022

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Valoració del curs 2021-22
3. Organització juny-juliol
4. Precs i preguntes

3.1.4 El Consell Escolar

El consell escolar de l'Escola Municipal de Música és el principal òrgan de govern col·legiat de l'EMM, representatiu de la comunitat educativa.

Composició

Durant el curs 2021-2022 s'han celebrat les eleccions per a la renovació parcial del Consell escolar, que s'ha constituït a 15 de desembre de 2021. La seva composició ha estat la següent:

MEMBRES CONSELL ESCOLAR	
ÀDAM BERTRAN MARTÍNEZ	Regidor d'Educació de l'Ajuntament
YOLANDA FERNÁNDEZ CALDERÓN	Directora EMM
ROSA CORELLA MIRABET	Cap d'estudis EMM
ENRIC MASRIERA TURRÓ	Secretari acadèmic EMM
ÀNNIA PONS DE CIURANA	Directora OALEMG
SÒNIA ESPUNYA I GIRALT	PAS
MARC PIQUÉ MARRÉ	Professorat
PAU FERRER BLANCH	Professorat
ALMUDENA JAMBRINA SANTACREU	Professorat
ARABELA FERNÁNDEZ SUNYER	Professorat
MONTSERRAT FRIGOLÉ PLANAS	Professorat
ALMUDENA P. JAMBRINA SANTACREU	Professorat

NOEMÍ IGLESIAS FARRAN	Mare/pare d'alumnes menors d'edat
RAQUEL COLLGROS ROMERO	Mare/pare d'alumnes menors d'edat
VACANT	Mare/pare d'alumnes menors d'edat
VACANT	Representant AMPA
MARIA DE CIURANA GAY	Alumnes majors de 12 anys
JON IGNASI LÓPEZ GOU	Alumnes majors de 12 anys

Reunions

Durant el curs 2021-2022 el Consell Escolar s'ha reunit de forma ordinària en cinc ocasions:

- 10 de setembre de 2021
- 20 de desembre de 2021
- 19 de gener de 2022
- 30 de març de 2022
- 25 de maig de 2022

Reunió ordinària de 10 de setembre de 2021

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior.
2. Proposta de canvi en la normativa de composició de membres del Consell escolar de l'EMM.
3. Pla anual curs 2021-22
4. Pla d'organització de centre 2021-22
5. Altres informacions.
6. Precs i preguntes.

Reunió ordinària de 20 de desembre de 2021

Ordre del dia

1. Constitució del Consell Escolar.

Reunió ordinària de 19 de gener de 2022

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior.
2. Aprovació de la Memòria d'activitats de l'EMM – curs 2020-21
3. Concurs del disseny per la samarreta – resultat votació jurat
4. Precs i preguntes

Reunió ordinària de 30 de març de 2022

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior.
2. Oferta formativa curs 2022-23
3. Normativa matriculació i preinscripció 2022-23
4. Preus públics 2022-23
5. Precs i preguntes.

Reunió ordinària de 25 de maig de 2022

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior.
2. Incidències del procés de preinscripció.
3. Precs i preguntes.

3.2 Persones usuàries

3.2.1 Programes formatius

- **Sensibilització:** Programa de dos cursos adreçat a l'alumnat de 5 i 6 anys, en què es treballa el desenvolupament sensorial i motriu a través de la música. Aquest programa està pensat per contribuir, des de la pràctica de la cançó i el moviment i una metodologia distesa i estimulante, al creixement personal dels infants.
- **Formació bàsica:** Programa de cinc cursos adreçat a alumnat de 7 a 11 anys, en què es desenvolupen les competències vocals, la percepció auditiva, els coneixements musicals bàsics i s'inicia l'estudi d'un instrument. La pràctica instrumental (individual i grupal) i la pràctica coral són l'eix de l'aprenentatge musical. Aquesta formació es complementa amb l'aprenentatge del llenguatge musical.
- **Formació Avançada:** Programa de dos cursos que té per objectiu assolir els coneixements musicals i el nivell instrumental i vocal apropiat per preparar la prova d'accés a 1r curs de grau mitjà dels ensenyaments reglats. Totes les assignatures d'aquest programa són obligatòries.
- **Música a Mida:** Programa adreçat a joves de 12 a 17 anys, que té la pràctica instrumental com a eix. Ofereix diverses assignatures optatives per tal que l'alumnat pugui adequar el seu currículum d'estudis musicals als seus propis interessos i aptituds.
- **Adults:** Programa adreçat a alumnat a partir de 18 anys, amb o sense coneixements previs de música. Ofereix flexibilitat per triar i combinar continguts a partir de diverses assignatures optatives perquè l'alumnat pugui adequar el seu currículum d'estudis musicals als seus propis interessos.

3.2.2 Preus públics

El curs 2021-2022 es van mantenir la gran majoria dels preus públics del curs 2020-2021. Els únics canvis són l'Aula Oberta d'Audició Musical (increment preu públic) i el recurs educatiu per escoles de primària de Girona "Tallers instrumentals" (nova oferta).

Pels programes formatius i els conjunts corals i instrumentals hi ha un total de 10 quotes mensuals del mateix import, que es cobren de setembre a juny. Els preus públics per al curs 2021-2022 han estat els següents:

PROGRAMES FORMATIUS	QUOTA MENSUAL
SENSIBILITZACIÓ	35,00 €
FORMACIÓ BÀSICA (FB)	77,00 €
FORMACIÓ AVANÇADA (FA)	77,00 €
MÚSICA A MIDA	77,00 €
ADULTS	99,00 €
Assignatura col·lectiva solta dels programes formatius	19,00 €

CONJUNTS CORALS I INSTRUMENTALS	QUOTA MENSUAL
CORAL FARINERA	27,50 €
CORAL GERIONA INFANTIL	27,50 €
CORAL GERIONA JUVENIL	27,50 €
COR GERIONA (assajos + tècnica vocal)	27,50 € + 50,00 €
CAMBRA	50,00 €

MATRÍCULA I MATERIAL	UNA SOLA QUOTA
PROGRAMES FORMATIUS	137,00 €
CONJUNTS CORALS I INSTRUMENTALS I ASSIGNATURES SOLTES	39,00 €

PRESTEC DEL BANC D'INSTRUMENTS	QUOTA MENSUAL
Servei de préstec d'instrument	5,00 €

AULA OBERTA D'AUDICIÓ MUSICAL	UNA SOLA QUOTA
Tot el cicle (13 sessions)	105,00 €
Tres sessions o més en una sola inscripció (preu per sessió)	11,00 €
Preu per sessió solta	13,50 €

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

RECURSOS EDUCATIUS PROGRAMATS PER L'OALEMG	PREU
TOTS JUNTS A CANTAR (per escoles de primària de fora de la ciutat de Girona)	9,00 € / alumne/a
TALLERS INSTRUMENTALS (per a escoles de primària de la ciutat de Girona)	70,00 € / grup

3.2.3 Pla d'obertura, curs 2021-2022

En compliment del "Pla d'actuació per al curs 2021-2022 per a centres educatius en el marc de la pandèmia per COVID-19" del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, l'OALEMG ha elaborat el "Pla d'organització de centre de l'Escola Municipal de Música, pel curs 2021-2022".

Aquest Pla estableix les bases organitzatives de l'Escola Municipal de Música de Girona pel curs 2021-2022 i les mesures de protecció necessàries per a minimitzar al màxim el risc d'exposició a la COVID-19, en el si de l'activitat formativa habitual del centre amb personal de l'OALEMG, alumnat i famílies.

També estableix les pautes de l'organització pedagògica del l'escola en el supòsit de confinament parcial o tancament de centre en cas de produir-se un brot del virus localitzat en algun moment del curs. Es vol evitar l'aturada de l'activitat formativa amb hipotètics escenaris de virtualitat d'una part del temps lectiu, d'un grup d'alumnes o de tot el centre.

Aquest Pla va ser aprovat pel Consell Escolar de l'Escola Municipal de Música de Girona en la sessió data 10 de setembre de 2021 i està publicat íntegrament a la web de l'Escola Municipal de Música.

3.3 Comunicació i difusió

3.3.1 Web i xarxes socials

Pàgina web

L'Escola Municipal de Música compta amb un espai web propi, vinculat a la pàgina web de l'Ajuntament: www.girona.cat/emm/

Youtube

El novembre de 2020 es va crear el canal de Youtube de l'escola com a eina motivadora per a l'alumnat i les agrupacions de l'escola. El canal s'ha convertit en un espai d'expressió del seu treball, a més a més de les audicions i concerts que es fan durant el curs.

www.youtube.com/channel/UCxanqP539btIVfacIfKXH2w

Twitter i Instagram

Durant el curs 2021-2022 s'han utilitzat les xarxes socials del Servei d'Educació de l'Ajuntament per fer difusió de les activitats de l'EMM:

www.twitter.com/educacio_gi

www.instagram.com/educacio_gi

3.3.2 Mitjans de comunicació

El 25è aniversari de l'EMM i el Tots Junts a Cantar va aparèixer als següents mitjans de comunicació:

<https://web.girona.cat/noticies?id=11064820>

<https://tv.girona.alacarta.cat/noticies/capitol/noticies-migdia-del-17-05-2022> (minut 11.20)

<https://www.diaridegirona.cat/girona/2022/05/18/tot-junts-cantar-omple-l-66218781.html>

<https://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2140720-tots-junts-a-cantar-reunira-mil-alumnes.html>

<https://www.lanocion.es/catalunya/20220516/un-miler-dalumnes-de-primaria-participaran-aquest-9662.html>

3.4 Edifici Escola Municipal de Música - Casa Encesa

La seu de l'Escola Municipal de Música de Girona és l'edifici Casa Encesa i Farinera Montserrat, obra de l'arquitecte gironí Rafael Masó (1880-1935). Ell va reformar l'edifici durant els anys 1913 i 1914 i el va dotar de l'estil modernista de l'època (façana principal, escala interior i un llum). Més tard torna a intervenir en l'edifici per dotar-lo d'una nova tanca (1932). Posteriorment, l'any 1950, Francesc Folguera hi va fer diverses modificacions i finalment l'any 1995 es rehabilità, després d'haver restat abandonat diversos anys. Des de l'any 1997 és la seu de l'Escola Municipal de Música de Girona.

L'edifici està situat a la carretera Barcelona, núm. 70 de Girona (17002).

3.4.1 Manteniment instal·lacions i equips

Durant l'any 2022 s'han realitzat les següents accions habituals per al manteniment de les instal·lacions i equips:

- Revisió periòdica del sistema d'alarma
- Revisió periòdica de la fotocopiadora
- Revisió periòdica dels extintors
- Neteja extraordinària del terrat

A més, el personal de les brigades municipals ha efectuat petites reparacions necessàries per al bon funcionament del centre, que han requerit dels serveis de les unitats d'enllumenat i lampisteria, fusteria i serralleria.

També s'han dut a terme tasques de manteniment i reparacions a alguns dels instruments musicals que formen part del banc d'instruments de l'EMM:

- Reparació clarinet Buffet (I-022)

- Reparació fagotí Wolf (I-037)
- Reparació fagot Moosmann (I-039)
- Reparació saxo alt Yamaha (I-108)
- Reparació trompa Júpiter (I-120)
- Reparació trompa Júpiter (I-121)
- Reparació piano elèctric Roland HP (I-228)

3.4.2 Inversió en millores

Durant l'any 2022 s'han dut a terme les següents inversions per a la millora de l'edifici i el seu equipament:

- Instal·lació de focus led a hall i passadís primer pis i aules 4, 5, 7, 8 i 9 (substituint els antics focus analògics).
- Nou programa informàtic de gestió d'expedients ERES

4 Activitats

4.1 Activitats de curs de l'EMM

El curs 2021-2022 ha estat marcat per la tornada gradual a la normalitat després d'una època de restriccions per la Covid per una banda, i per la celebració del 25è aniversari de l'escola per l'altra.

S'han realitzat un total de:

- 64 audicions instrumentals.
- 9 concerts de conjunts orquestrals i de conjunts instrumentals.
- 12 concerts corals

Aquests concerts i audicions s'han realitzat a diferents llocs de la ciutat: el Centre Cultural de La Mercè, el Museu d'Història, l'Auditori-Palau de Congressos, la Plaça de les Botxes i la pròpia Escola Municipal de Música.

El logo del 25è aniversari

Per commemorar el 25è aniversari de l'Escola Municipal de Música s'ha creat un logo especial que s'ha inclòs a les agendes, a la web i al canal de Youtube, durant tot el curs.



Novetats al canal de Youtube i a l'apartat '*Et sona?*' de la web

Novembre 2021: es reactiva el canal Youtube de l'escola, una eina motivadora per a l'alumnat i agrupacions de l'escola, per tal que hi puguin trobar un espai d'expressió del seu treball, a més a més de les audicions i concerts que es fan durant el curs.

<https://www.youtube.com/channel/UCxanqP539btIVfacIfKXH2w>

Et sona? és un recull de recursos seleccionats pel professorat de l'EMM on s'hi poden trobar vídeos destacats, blocs relacionats amb el món de la música, aplicacions i molts altres continguts que poden ajudar a l'aprenentatge.

https://www.girona.cat/emm/cat/et_sona.php

Concurs de dibuix: samarreta 25è aniversari

Novembre-desembre 2021: l'escola convoca un concurs per triar el dibuix per acompanyar el dissenys de la samarreta del 25è aniversari.



Taller de cant

Novembre 2021: S'afegeix a l'oferta formativa de l'EMM un nou horari de Taller de Cant, els dimecres de 12.30 a 13.30 amb la professora Imma Pascual. El taller de cant és apte tant per alumnat sense nivell com per alumnat amb coneixements. S'hi treballa tècnica de cant des dels inicis o adaptada al nivell de l'alumnat. És també una bona proposta per complementar el treball de la coral d'adults Farinera.



Concert de nades i orgue a la Catedral

20 de desembre de 2021: concert a la Catedral de Girona, els grups corals de l'escola van preparar un repertori de nades que van interpretar acompanyats dels professors de l'escola i amb un convidat especial: l'orgue de la Catedral tocada per Pau Riuró.

Dirigits per l'Imma Pascual i en Pau Ferrer, amb l'ajuda dels professors Enric Santamaria i la Montse Frigolé. Vídeo resum al Youtube: [Concert a la catedral](#)



Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

Concert homenatge al voluntariat de més de 60 anys de l'Associació del Càncer de Girona

18 de desembre de 2021: concert a l'espai Caixa Fòrum de Girona, del grup de corda Stringjunts. Van participar al Concert homenatge al voluntariat de més de 60 anys de l'Associació del Càncer de Girona. El repertori va incloure algunes peces nadalenques i arranjaments de la Barcarolle de Offenbach, El noi de la mare, Santa Nit i Joia en el món.



Dia concertant

19 de febrer de 2022: jornada de concerts al Centre Cultural La Mercè. Van tocar les orquestres infantils i juvenils de corda i vent, el Combo modern, el Combo folk, el Combo jazz, l'Orquestra de corda d'adults Stringjunts i la coral d'adults La Farinera.



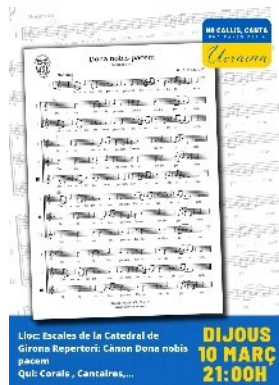
Ja tenim la samarreta del 25è aniversari

A finals del mes de gener es va dur a terme el Concurs pel disseny de la samarreta del 25è aniversari de l'EMM. Després de la votació del Consell escolar de l'EMM, d'entre els dibuixos presentats va sortir el seleccionat. La samarreta va ser gratuïta i exclusiva per l'alumnat de l'EMM i es va vestir en els concerts de celebració del 25è aniversari.



No callis canta. Una cançó per Ucraïna.

10 de març de 2022: la coral d'adults La Farinera va participar d'aquesta trobada per Ucraïna, a on es va cantar el cànon Dona Nobis Pacem en rebuig per la guerra d'Ucraïna i en suport al seu poble.



Concert per la pau a l'ermita del Calvari de Girona.

19 de març de 2022: el quintet de caps de corda de l'orquestra va participar a un concert per a la pau a l'Ermita del Calvari de Girona. A més del quintet també va cantar un quartet vocal. Van oferir un repertori variat de peces barroques i de bandes sonores, a més del vals de la serenata per cordes de Txaikovski. El concert va concloure amb una llegida de poemes i amb l'encesa d'espelmes per a la pau.



XXI cicle d'escoles de música Temps de Flors.

7 i 8 de maig de 2022: al Centre Cultural de la Mercè i amb la participació de les següents escoles: Orquestra de Violoncels Limoncello, Aula Musical, GironaBandaBand, Banda i Cobla del Col·legi Santa Maria de Blanes, Escola Municipal de Música de Girona, Preludi, La Moderna, Montessori Palau, Claudefaula, Escola Municipal de Música de Besalú.



Celebració del 25è aniversari.

Maig-juny de 2022: la celebració del 25è aniversari de l'Escola Municipal de Música és va concretar en tot un seguit de concerts a diferents espais de la ciutat.

17 de maig 2022: l'estrena de la cantata de "La Pàmpols i les llegendes de Girona" a l'Auditori de Girona va ser un gran esdeveniment per celebrar el 25è aniversari de l'Escola Municipal de Música de Girona. La cantata va ser encarregada per l'escola al compositor, director i músic Albert Gumí, que a més també va escriure el text de les cançons i de la narració. L'actriu i creadora del personatge de La Pàmpols, Mariona Ginés, es va encarregar de la direcció escènica dels actors i actrius alumnes de l'escola. Vídeo amb un petit tast de l'assaig de preparació i el concert: [Veure Vídeo](#)



28 de maig de 2022: concert de combos al centre cultural de la Mercè. El combo modern dirigit per Pere Coma va interpretar temes de pop i rock. El combo Jazz dirigit per Enric Canada va interpretar nous arranjaments de temes estàndards de sempre. I el combo Folk dirigit per Enric Masriera va interpretar música de diferents països.

		
Combo Jazz	Combo Folk	Combo Modern

28 de maig de 2022: concert del Cor Geriona, Geriona juvenil i La Farinera al Centre Cultural de La Mercè. Es va interpretar el musical del Petit Príncep i Miserables.



28 de maig de 2022: concert de l'alumnat de Sensibilització al Centre Cultural de La Mercè, interpretant la cantata "Rebel·lió a la cuina" d'Antoni Miralpeix, acompanyants per professorat de l'escola que van tocar els seus instruments. L'actriu Mariona Ginés va llegir la història i va aparèixer novament la Pàmpols, el cap gros (nan) que representa una àvia, un personatge fet a propòsit de la pandèmia. L'alumnat a part de cantar va participar en el ritme de la cantata amb plats, olles i tot tipus d'instruments de cuina.



11 de juny de 2022: El Festival Simfònic agrupa més de 100 formacions musicals arreu de Catalunya en un concert al mateix dia i a la mateixa hora. Ja fa anys que l'alumnat de l'escola hi participa. El Grup de Guitarres i el Grup de Flautes de bec van actuar al Museu d'Història de Girona dins la programació del Festival Simfònic, dirigits per les professores Emma Tura i Rosa Corella. L'alumnat i el professorat llüïen la samarreta del simfònic i penjada al faristol la del 25è aniversari de l'EMM.



21 de juny: celebració del dia de la música i tancament de la celebració del 25è aniversari de l'escola, amb un concert al parc de La Devesa de Girona, concretament a la Plaça de Les Botxes. Al concert hi van participar les orquestres juvenils i infantils de corda i vent, el grup de corda Stringjunts, els cors de l'escola a partir de tercer i la Geriona infantil.



Vídeo al Youtube que va enregistrar TV Girona: [Veure Vídeo](#)

4.2 Activitats extraordinàries de l'EMM

Durant el curs 2021-2022 s'han dut a terme diverses activitats extraordinàries no programades al pla anual.

Trobada d'orquestrades de corda: EMM Girona - EMM Sant Andreu

15 de maig: trobada de l'orquestra infantil de l'EMM de Girona amb l'orquestra infantil de l'EMM de Sant Andreu. Durant el matí es van realitzar els assajos generals i a la tarda el concert a la Catedral de Girona.



4.3 Activitats de les corals Geriones

L'Associació Coral Geriona va ser fundada l'any 2011 i està integrada per cantaires, mares i pares dels tres cors Geriona: Geriona Infantil, Geriona Juvenil i Cor Geriona. Col·laboren amb l'Escola Municipal de Música i donen suport a la direcció dels cors en l'organització de diverses activitats relacionades amb el món coral: concerts, festivals, intercanvis, trobades, etc.

La implicació de l'Associació ha propiciat que el projecte coral Geriona vagi més enllà de ser un projecte educatiu per ser també un projecte artístic i social. A continuació s'enumeren les activitats on han participat les tres corals, sigui a través de la gestió de l'EMM o de l'Associació Coral Geriona.

L'Associació Coral Geriona va ser fundada l'any 2011 i està integrada per cantaires, mares i pares dels tres cors Geriona: Geriona Infantil, Geriona Juvenil i Cor Geriona. Col·laboren amb l'Escola Municipal de Música i donen suport a la direcció dels cors en l'organització de diverses activitats relacionades amb el món coral: concerts, festivals, intercanvis, trobades, etc.

La implicació de l'Associació ha propiciat que el projecte coral Geriona vagi més enllà de ser un projecte educatiu per ser també un projecte artístic i social. A continuació s'enumeren les activitats on han participat les tres corals, sigui a través de la gestió de l'EMM o de l'Associació Coral Geriona.

La màgia del cinema

19 de setembre de 2021: Torroella de Montgrí a l'Espai Ter.



Videoclip “A MillionDreams”

28 d'octubre de 2021: Publicació del videoclip “A MillionDreams.

Jornada de treball al Mas Batllori

14 de novembre de 2021: diumenge de treball intensiu conjunt del Cor Geriona, Geriona Juvenil i Geriona Infantil per preparar el concert de Nadal *La Màgia del Cinema*. Es va treballar amb l'Imma Pascual (directora de Cor Geriona i Geriona Juvenil), la Neus Masó (coreògrafa), la Mercè Vila (escenògrfa), Maria Ferriol (directora de Geriona Infantil) i Marc Piqué (repertorista de Geriona).



Encesa de llums de Salt

3 de desembre



Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

La màgia del cinema

18 de desembre de 2021: a l'Auditori de Girona es va celebrar el concert *La màgia del Cinema* amb el Cor Geriona (dir. Imma Pascual), Geriona Juvenil (dir. Imma Pascual), Geriona Infantil (dir. Maria Ferriol) i Girona Banda Band (dir. Càndid Rodríguez).



Mostra en vídeo al canal Youtube de l'escola: [La màgia del cinema - Youtube](#)

La Marató de TV3

19 de desembre de 2021: participació juntament amb Obeses a La Marató de TV3 per a la salut mental, interpretant "Ara per fi hi veig clar".



Videoclip "Anotherday of the sun"

13 de maig de 2022: publicació del videoclip "Anotherday of sun".



El Festivalot. Cantem amb Buhos.

28 de maig de 2022: Concert dins del festival infantil Festivalot, a l'Auditori Palau de Congressos de Girona. Geriona Infantil va col·laborar amb dues cançons dins del concert de Buhos. Es van fer dues sessions, una a les 16.30 i una a les 18.30h. Els arranjaments de les peces van anar a càrrec de la directora, Maria Ferriol.



Got Talent de TV5

20 de juny de 2022: Participació al programa *Got Talent de TV5* interpretant a capella “La Llorona”



La màgia del cinema a St. Pere de Caserres

23 de juliol de 2022: Concert de “La Màgia del Cinema” a St. Pere de Caserres amb Nitu Figueres al piano el 23 de juliol.

4.4 Activitats a través del programa de recursos educatius adreçades a les escoles de la ciutat

4.4.1 XXIV edició del Tots Junts a Cantar

17 i 18 de maig de 2022:

Un miler d'alumnes de tercer, quart i cinquè de primària de disset escoles de la ciutat van passar per l'Auditori de Girona en la vint-i-quatrena edició del "Tot junts a cantar". En aquesta edició van interpretar la cantata "L'any tirurany més poètic", composta per Albert Gumí a partir del llibre de Ricard Bonmatí amb el mateix títol. L'escriptor a més va presentar la cantata i llegir els poemes del llibre que anaven introduint les diferents cançons. El professorat de l'escola va acompanyar la cantata amb els seus instruments.

Programa amb les escoles participants:



Vídeo al canal Youtube de l'escola: [Veure Vídeo](#)

Participació

En aquesta edició hi van participar un total de 17 escoles i 907 alumnes (grups de 3r, 4t i 5è de primària):

Les dades concretes de participació per cada escola són les següents:

Centres de Girona	Curs	Grups	Alumnes
Escola Eiximenis	3r Primària	1	23
Escola Eiximenis	4t Primària	1	26
Escola Annexa-Joan Puigbert	4t+5è Primària	4	100
Escola Verd	4t Primària	1	25
Escola Dr. Masmitjà	3r Primària	3	75
Escola Fedac-Sant Narcís	4t Primària	2	52

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

Escola Carme Auguet	4t Primària	1	19
Escola Carme Auguet	5è Primària	1	13
Escola Josep Dalmau Carles	4t Primària	2	45
Escola Taialà	4t Primària	3	63
Escola Sta. Eugènia	3r Primària	1	23
Escola Sta. Eugènia	4t Primària	1	23
Escola Migdia	4t Primària	2	53
Escola Montfalgars	4t Primària	2	50
Escola Montfalgars	5è Primària	2	50
Escola Domeny	4t Primària	2	45
Escola Pericot	4t Primària	2	50
Escola El Bosc de la Pabordia	4t Primària	2	50
Escola Vedruna	4t Primària	2	52
Escola Joan Bruguera	4t Primària	1	25
Escola Joan Bruguera	5è Primària	1	25
Totals...		37	887
Centres de fora de Girona	Curs	Grups	Alumnes
Escola Vilademany (Aiguaviva)	3r Primària	1	11
Escola Vilademany (Aiguaviva)	4t Primària	1	9
Totals...		2	20
TOTAL PARTICIPANTS		39	907

Activitats

DATA	LLOC	ACTIVITAT
setembre 2021	Digitalment	Inscripció a l'activitat, presentació de la cantata i inici del treball intern de les escoles
26/10/2021	Escola Municipal de Música	Assaig del director de la cantata amb el professorat de música de les escoles
22/02/2022	Centre Cultural La Mercè	Assaig parcial de l'alumnat
01/03/2022	Centre Cultural La Mercè	Assaig parcial de l'alumnat
19/04/2022	Centre Cultural La Mercè	Assaig parcial de l'alumnat
03/05/2022	Centre Cultural La Mercè	Assaig parcial de l'alumnat

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2022

09/05/2022	Escola Municipal de Música	Assaig instrumental dels músics
17/05/2021	Auditori Palau de Congressos	Assaig general i concert (1 sessions)
18/05/2021	Auditori Palau de Congressos	Assaig general i concert (3 sessions)

4.4.2 Tallers instrumentals per les escoles

El febrer i març de 2022 es va recuperar aquest recurs educatiu, després d'uns anys sense oferir-lo. Es van presentar els instruments de corda, vent i percussió a l'alumnat de 2n de primària de diferents escoles de la ciutat. La primera sessió va ser de corda, on l'alumnat va conèixer el violí, la viola, el violoncel, el contrabaix, la guitarra i el piano en una presentació multimèdia i un petit concert. Al final de la sessió l'alumnat va poder provar els instruments a diferents aules en grups petits.

Les altres dues sessions van ser la de vent fusta i vent metall, on l'alumnat va conèixer la flauta de bec, la flauta travessera, l'oboè, el clarinet, el fagot, el saxo, la trompeta, el trombó, la trompa, la tuba i la percussió. En ambdues sessions va haver-hi una presentació multimèdia i un petit concert. Van poder preguntar i veure ben de prop els diferents instruments, però degut a la pandèmia els instruments de vent no es van poder provar. Aquests tallers seran a partir d'ara oberts a qualsevol escola de Girona que estigui interessada.

4.5 Altres activitats de l'OALEMG

4.5.1 Aula Oberta d'Audició Musical. XXIII edició

El cicle està coordinat pel musicòleg i historiador de la música Rafael Esteve Alemany, que va crear el projecte de l'Aula Oberta de l'Escola Municipal de Música de Girona l'any 1998. Durant el curs 2021-2022 s'han realitzat 11 sessions a l'espai Marfà i 2 sessions a l'Auditori-Palau de Congressos.

El contingut d'aquest curs es reparteix en tres trimestres. El primer trimestre va dirigir la mirada a quatre gèneres cabdals com són la simfonia, la música de cambra, el concert i l'oratori; de la mà de quatre grans compositors com són Mozart, Beethoven, Grieg i Haydn. El segon bloc temàtic s'articulava en cercles que anaven del darrer barroc fins a l'òpera italiana. I finalment, el tercer trimestre s'iniciava des del món dels contes i s'acabava tancant amb la popular cantata escènica Carmina Burana de Carl Orff.

Com a novetat, es van programar dues sessions d'Aula Oberta que tractaven dues obres musicals programades per l'Auditori de Girona. Aquestes dues sessions es van dur a terme al mateix Auditori el dia abans del concert, de manera que qui ho desitjava podia assistir amb preparació privilegiada a La Creació de Haydn i la Passió segons Sant Joan de Bach.

Programa

Primer trimestre:

Dissabte, 2 d'octubre de 2021 W. A. Mozart, Simfonia núm. 38, "Praga"

Dissabte, 23 d'octubre de 2021 Monogràfic: "Els darrers quartets de Beethoven"

Dissabte, 6 de novembre de 2021 E. Grieg, Concert per a piano en la menor

Dissabte, 11 de desembre de 2021 J. Haydn, La Creació *Sessió a l'Auditori de Girona. Concert: 12 de desembre (19 h)

Segon trimestre:

Dissabte, 15 de gener de 2022 Monogràfic: "Els oratoris profans de Handel"

Dissabte, 29 de gener de 2022 G. Donizei, L'elissir d'amore

Dissabte, 12 de febrer de 2022 Monogràfic: "Les suites per a orquestra de Bach"

Dissabte, 26 de febrer de 2022 Monogràfic: "Simbologia i numerologia en la música de Bach"

Dissabte, 12 de març de 2022 G. Verdi, Rigole-o

Dissabte, 2 d'abril de 2022 J. S. Bach, Passió segons Sant Joan *Sessió a l'Auditori de Girona. Concert:
3 d'abril (19 h)

Tercer trimestre:

Dissabte, 30 d'abril de 2022 N. Rimski-Kórsakov, Schéherezade

Dissabte, 14 de maig de 2022 Í. Stravinski, L'ocell de foc

Dissabte, 28 de maig de 2022 C. Orff, Carmina Burana

4.6 Projecte Montsalvatge

El projecte Montsalvatge és un projecte d'educació musical impulsat per l'Ajuntament de Girona a través de l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG) i el servei d'Educació, que ofereix a l'alumnat de l'escola Santa Eugènia de Girona l'oportunitat d'aprendre a tocar un instrument i realitzar cant coral dins del seu horari lectiu.

A través de l'ensenyament i la pràctica musical de l'alumnat, el projecte vol potenciar la diversitat cultural i la cohesió social del centre d'una manera equitativa i equilibrada. De la mateixa manera, vol reforçar el camí a l'excel·lència pedagògica, per projectar una imatge lliure de prejudicis del centre educatiu als ulls de les famílies, del barri i de la ciutat.

L'activitat lectiva durant el curs 2021-2022 s'ha concretat en:

- Classes de Cant Coral. De 1r a 4t de primària impartides pel professor de l'EMM, Pau Ferrer. A la Marfà.
- Classes d'instrument de 3r a 6è: Flauta de bec, a càrrec de la Rosa Corella, Orff, a càrrec d'en Pau Ferrer i Guitarra, a càrrec de l'Emma Tura. A l'Escola Municipal de Música.

A nivell global de projecte, aquest curs ha estat marcat pel següent:

- Segon any de formar part del programa araArt
- Aprovació del document de concreció del projecte curricular per cicles
- 3 alumnes becats a l'Escola Municipal de Música
- Recull d'indicadors segons el nou projecte redactat a l'estiu de 2021

A nivell d'activitat de l'alumnat, el curs ha estat marcat per:

- Concert de Nadal a La Mercè (21 de desembre)
- Concert de barri al Centre Cívic de Sant Narcís (6 de maig)
- Participació a la cantata de La clika
- Participació al Tots Junts a Cantar (17 de maig)
- Participació al Festivalot col·laborant amb el cantant de Búhos (abril i maig)
- Concert de final de curs a La Mercè (17 de juny)
- Finalització de la col·laboració amb Cala Vento, iniciada el curs anterior

5 Dades estadístiques curs 2021-2022

Les dades fan referència al curs 2020-2021 i són dades que es corresponen a novembre de 2020, extretes de l'Estadística d'Ensenyament i Dades Anuals

Usuaris / Programes Formatius

Gènere

Curs	Nois	Noies	Total	% Diferencial respecte any anterior
2021-2022	207	277	484	▼ 9,19%
2020-2021	215	318	533	▲ 6,49%
2019-2020	218	352	570	= 0,00%
2018-2019	218	352	570	▲ 1,24%
2017-2018	220	343	563	▲ 0,72%
2016-2017	216	343	559	▼ 6,05%

Edat

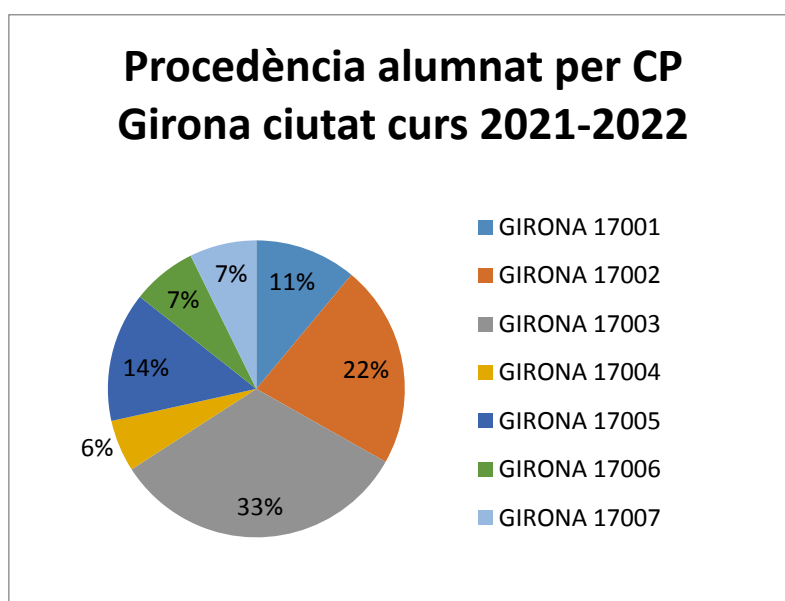
Curs	Fins a 14	De 15 a 24	De 25 a 29	De 30 a 39	Més de 40
2021-2022	301	48	1	9	125
2020-2021	345	65	7	6	110
2019-2020	354	62	6	6	142
2018-2019	368	48	2	8	144
2017-2018	362	39	0	10	152
2016-2017	370	41	10	5	133

Procedència de l'alumnat de l'EMM per zona

Curs	Fora de Girona província	Resta de Girona província	Girona ciutat	Total
2021-2022	6	53	425	484
2020-2021	6	69	458	533
2019-2020	5	77	488	570
2019-2020	5	77	488	570
2018-2019	9	58	503	570
2017-2018	5	68	490	563
2016-2017	6	49	504	559

Procedència de l'alumnat de l'EMM per codi postal de la ciutat de Girona

curs	2021-2022		2020-2021		2019-2020		2018-2019		2017-2018	
	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona
Girona 17001	47	11,06	49	10,70	48	9,84	45	8,95	39	7,96
Girona 17002	94	22,12	88	19,21	94	19,26	86	17,10	79	16,12
Girona 17003	139	32,71	153	33,41	168	34,43	183	36,38	192	39,18
Girona 17004	24	5,65	28	6,11	32	6,56	34	6,76	32	6,53
Girona 17005	60	14,12	69	15,07	75	15,37	87	17,30	85	17,35
Girona 17006	30	7,06	29	6,33	30	6,15	32	6,36	28	5,71
Girona 17007	31	7,29	42	9,17	41	8,40	36	7,16	35	7,14
Girona ciutat	425		458		488		503		490	



Percentatge d'ocupació: % derivat del nombre de places ocupades en relació al nombre total de places ofertes

En aquest quadre hi apareix l'alumnat de programes formatius, l'alumnat de l'activitat Aula Oberta i l'alumnat de les corals i grups instrumentals de l'escola. El curs 2021-2022 s'han reorganitzat els programes educatius segons grups d'edat. Com a novetats, es crea el programa formatiu "Adults" per a persones majors de 18 anys i es reorganitzen els programes de Formació Bàsica i Música a Mida. És per aquest motiu que hi ha variacions accentuades entre aquests programes respecte el curs anterior.

En aquest quadre no hi apareix l'alumnat que només està matriculat a assignatures soltes que formen part d'un programa formatiu (orquestrades, combos, llenguatges musicals, etc.). En total, al curs 2021-2022 hi havia 93 alumnes matriculats a assignatures soltes. D'aquests; 3 eren també alumnes de l'Aula Oberta, 22 eren alumnes de més d'una assignatura solta i 68 eren alumnes només d'una assignatura solta.

El curs 2021-2022, igual que el 2020-2021 s'ha reduït l'oferta de places per tal de reduir el nombre d'alumnat per classe i poder respectar les restriccions d'aforaments de la Covid-19.

	Places ofertes (COVID-19)			Places ocupades			Places ofertes (COVID-19)			Places ocupades			Places ofertes (COVID-19)			Places ocupades		
	Places ofertes (COVID-19)	Places ocupades	%	Places ofertes (COVID-19)	Places ocupades	%	Places ofertes (COVID-19)	Places ocupades	%	Places ofertes (COVID-19)	Places ocupades	%	Places ofertes (COVID-19)	Places ocupades	%	Places ofertes (COVID-19)	Places ocupades	%
	2021-2022			2020-2021			2019-2020			2018-2019			2017-2018					
Sensibilització	74	72	94,7	74	72	97,3	81	80	98,8	81	80	98,8	80	80	100,0			
Formació Bàsica	182	161	88,5	249	231	92,8	278	228	82,0	266	250	94,0	254	241	94,9			
Formació Avançada	25	20	80,0	29	29	100,0	23	28	121,7	26	19	73,1	33	23	69,7			
Música a Mida	73	50	68,5	23	25	108,7	16	21	131,3	25	21	84,0	25	25	100,0			
Adults	24	17	70,8															
Aula Oberta	100	71	71,0	40	59	147,5	100	66	66,0	100	67	67,0	100	74	74,0			
Grups, conjunts...																		
C. Geriona Infantil	20	15	75,0	35	21	60,0	35	26	74,3	40	26	65,0	40	27	67,5			
C. Geriona Juvenil	20	16	80,0	30	27	90,0	30	30	100,0	35	24	68,6	35	21	60,0			
Cor Geriona	20	16	80,0	20	17	85,0	20	18	90,0	30	16	53,3	30	14	46,7			
C. Adults	35	33	94,3	40	35	87,5	40	46	115,0	40	46	115,0	40	44	110,0			
Grups instrum. i veu	20	17	85,0	5	4	80,0	12	8	88,9	18	10	55,6	18	10	55,6			