

## **Notificació de decret de l'Alcaldia**

**2016002461**

L'Alcaldia Presidència d'aquest Ajuntament amb data de 18 de febrer de 2016 ha dictat la següent resolució:

### **Liquidació pressupost Organisme Autònom d'Educació Musical corresponent a l'exercici 2015**

L'article 191 del Reial decret legislatiu 2/2004 de 5 de març, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals, i l'article 89 del Reial decret 500/1990 regulen el moment de tancament i liquidació del pressupost.

L'article 93.1 del Reial decret 500/90 estableix que la liquidació del pressupost posa de manifest diversos punts :

- Respecte al pressupost de despeses i per a cada partida pressupostària :
  - a. crèdits inicials
  - b. modificacions i crèdits definitius
  - c. despeses autoritzades i compromeses
  - d. obligacions reconegudes
  - e. pagaments ordenats i els realitzats
- Respecte al pressupost d'ingressos i per a cada concepte :
  - a. previsions inicials
  - b. modificacions i previsions definitives
  - c. drets reconeguts i anul·lats
  - d. recaptació neta

L'article 93.2 del Reial decret 500/90 determina que com a conseqüència de la liquidació del pressupost s'hauran de determinar :

- a. Drets pendents de cobrament i obligacions pendents de pagament a 31 de desembre
- b. Resultat pressupostari de l'exercici
- c. Romanents de crèdit
- d. Romanent de tresoreria

L'article 165.1 del Reial decret 2/2004 estableix que el pressupost general atindrà al compliment del principi d'estabilitat en els termes previstos a la Llei General d'Estabilitat Pressupostària i Sostenibilitat Financera (LGEPSF), Llei Orgànica 2/2012. Les entitats locals, d'acord amb l'article 19 de la LGEPSF, en l'àmbit de les seves competències, ajustaran els seus pressupostos al compliment de l'objectiu d'estabilitat pressupostària segons el que estableix l'art. 3.2 de la LGEPSF, referit sempre a unitats locals agregades.

Atesos els antecedents exposats, el caràcter preceptiu d'aquest informe i la legislació d'aplicació següent :

- . Arts 191 i 192 del Text Refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals, aprovat pel RDL 2/2004 de 5 de març.
- . Arts 89 a 105 del RDL 500/1990, de 20 d'abril, pel que es desenvolupa el Capítol I del Títol VI de la Llei 39/1988, de 28 de desembre, Reguladora de les Hisendes Locals, en matèria de pressupostos

- . Arts 3, 11 i 12 de la Llei Orgànica 2/2012, de 27 d'abril, d'Estabilitat Pressupostària i Sostenibilitat Financera
- . Arts 28 i 30 de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació i bon govern
- . Art 16 del RDL 1463/2007, de 2 de novembre, pel que s'aprova el Reglament de Desenvolupament de la Llei 18/2001, de 12 de desembre, d'Estabilitat Pressupostària, en la seva aplicació a les Entitats Locals
- . Reglament UE 549/2013 de Parlament Europeu i del Consell, de 21 de maig de 2013, relatiu al Sistema Europeu de Comptes Nacionals i Regionals de la Unió Europea (SEC-10)
- . Guia per a la determinació de la Regla de la Despesa de l'article 12 de la Llei Orgànica 2/2012, d'Estabilitat Pressupostària i Sostenibilitat Financera per Corporacions Locals (IGAE)
- . Ordre EHA/3565/2008, de 3 de desembre, per la que s'aprova l'Estructura de Pressupostos de les Entitats Locals, modificada per l'Ordre HAP/419/2014, de 14 de març.
- . Ordre HAP/1781/2013, de 20 de setembre, per la que s'aprova la Instrucció del model normal de comptabilitat local.

"Aprovar la liquidació del pressupost corresponent a l'exercici 2015 de l'Organisme Autònom d'Educació Musical de Girona en base als antecedents obrants a l'expedient i posant de manifest el resultat següent :

A. ) Magnituds pressupostàries :

Respecte al pressupost de despeses :

1. Exercici en curs :
  - Pressupost inicial de despeses : 750.000,00
  - Modificacions de despeses : 20.160,05
  - Pressupost definitiu de despeses : 770.160,05
  - Despeses autoritzades : 746.661,37
  - Despeses compromeses : 743.666,26
  - Obligacions reconegudes : 740.136,61
  - Pagaments líquids realitzats : 725.745,29
  - Pendants pagament : 14.391,32
2. Exercicis tancats :
  - Pendent pagament inici exercici : 28.464,29
  - Pagaments realitzats : 28.464,29
  - Pendent pagament final exercici : 0,00

Respecte al pressupost d'ingressos :

1. Exercici en curs :
  - Pressupost inicial d'ingressos : 750.000,00
  - Modificacions d'ingressos : 20.160,05
  - Pressupost definitiu d'ingressos : 770.160,05
  - Drets reconeguts nets : 750.971,42
  - Recaptació neta : 692.060,85
  - Drets pendants cobrament : 58.910,57

2. Exercicis tancats :

- Pendent cobrament inici exercici : 95.871,17
- Recaptació : 95.871,17
- Pendent cobrament final exercici : 0,00

B. ) Resultats execució pressupostària :

- Resultat pressupostari de l'exercici ajustat: 9.463,21
- Resultat pressupostari de l'exercici: 10.834,81
- Romanent de crèdit: 30.023,44
- Romanent de crèdit a incorporar exercici 2016: 6.524,76
- Romanent de tresoreria:
  - \* Romanent de tresoreria total: 49.247,38
  - \* Dotació provisió dubtós cobrament: 0,00
  - \* Romanent per a despeses generals: 42.722,62, després de la incorporació dels romanents detallats a l'apartat anterior

C. ) Magnituds avaluació compliment Llei Orgànica 2/2012 :

- Capacitat de finançament :

Ingressos no financers : 750.971,42  
Despesa no financera : 740.136,61  
Ajustos segons SEC : - 8.708,00  
Capacitat de finançament: 2.126,81

- Regla de la despesa :

Liquidació exercici 2014 :

Despesa no financera : 754.708,93  
Despesa no financera no computable : 0,00  
Ajustos segons SEC : 0,00  
Pagaments per transferències internes : 0,00  
Despesa computable 2014 : 754.708,93

Liquidació exercici 2015 :

Despesa no financera : 740.136,61  
Despesa no financera no computable : - 37.346,57  
Ajustos segons SEC 2013 : 0,00  
Pagaments per transferències internes : 0,00  
Despesa computable 2015 : 702.790,04  
Taxa de variació despesa computable 2015/2014: - 6.88 %

- Sostenibilitat financera :

No existeix endeutament per part d'aquest organisme autònom."

El secretari general

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'J' followed by a series of loops and a final flourish.

José Ignacio Araujo Gómez

Girona, 19 de febrer de 2016