

## **BASES DE LA CONVOCATÒRIA D'AJUTS A LA CREACIÓ ARTÍSTICA (GIRONA KREAS) PER A L'ANY 2012**

### **1.- Objecte de la convocatòria.**

Les ajudes d'aquesta convocatòria estan destinades a fomentar la creativitat i la recerca artística a la ciutat de Girona a través de:

- **Subvencions KREAS de suport a la creació artística.**
- **Beques KREAS d'estudis i/o recerca artística.**

### **2.- Destinataris.**

Poden optar a la convocatòria les persones físiques o entitats de la ciutat de Girona en qualsevol camp artístic: música, teatre, dansa, circ, literatura, arts plàstiques, visuals i audiovisuals. No hi podran optar els membres del Consell de les Arts i la Cultura de Girona.

### **3.- Actuacions subvencionables.**

- a. La creació i producció de projectes artístics de qualsevol dels àmbits objecte de la convocatòria.
- b. Ajuts a la publicació fonogràfica, bibliogràfica o en imatge d'obres d'art amb caràcter de divulgació de l'obra en sí mateixa.
- c. En el cas de les Beques KREAS: facilitar l'ampliació d'estudis no reglats dels artistes de la ciutat, tant si es tracta d'estudis a realitzar a Girona com en un altre indret (estudis d'especialització i/o de recerca).
- d. Els projectes de les subvencions KREAS hauran de realitzar-se dins de l'any 2012 i els estudis de les beques KREAS hauran de finalitzar, com a molt tard, el 30 de juny de 2013.

### **4.- Actuacions excloses.**

Queden exclosos de la convocatòria tots aquells projectes que pertanyen a altres camps de la cultura i aquells que ja estan atesos per altres convocatòries d'ajuts de la ciutat, i de forma expressa els següents:

- a. En el cas dels audiovisuals, s'exclouen els projectes que puguin correspondre a pel·lícules X, així com projectes de contingut i finalitat publicitària.
- b. Els projectes *amateurs* que no responguin a una finalitat artística i cultural de professionalització, a excepció dels projectes de cultura tradicional i popular.
- c. Els projectes que, havent estat beneficiaris per un ajut en anteriors convocatòries, hagin estat finalment revocats per causes imputables al peticionari.
- d. Els artistes o entitats que han estat beneficiats per ajudes de les últimes dues convocatòries i/o tinguin conveni cultural vigent amb l'Ajuntament.
- e. En el cas de les beques, s'exclouen els estudis reglats (Batxillerat, Estudis de Grau Mig o Superiors, altres Graus, Postgraus, Màsters i Doctorats.)

### **5.- Requisits dels beneficiaris.**

Els peticionaris de les subvencions poden presentar la sol·licitud a títol particular, de forma individual o col·lectiva, tot complint els següents requisits.

- a. Les persones físiques han de tenir la residència a la ciutat de Girona, amb una antiguitat mínima d'1 any. En el cas de col·lectiu almenys ho haurà de tenir la meitat del grup.
- b. Les entitats han de tenir la seu a la ciutat i estar inscrites al Registre d'Entitats d'aquest Ajuntament amb una antiguitat mínima d'1 any.
- c. Estar al corrent de les obligacions fiscals amb la Hisenda Local.

#### 6.- Presentació de sol·licituds.

- a. El termini de presentació de sol·licituds és fins el 31 de març de 2012.
- b. Cada entitat, artista o col·lectiu només podrà presentar una sola sol·licitud en aquesta convocatòria.
- c. El sol·licitant haurà d'adreçar-se al web [www.girona.cat/cultura](http://www.girona.cat/cultura) i omplir el formulari de sol·licitud de la convocatòria. Una vegada omplert, haurà d'imprimir-ne una còpia i també guardar el document en format digital (CD, DVD, pendrive,...) juntament amb la resta del projecte a presentar.
- d. El sol·licitant haurà de presentar el formulari omplert i la documentació del projecte en paper i en format digital (CD, DVD, pendrive,...) al Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Girona (veure adreces on es possible fer el registre: [www.girona.cat/cultura](http://www.girona.cat/cultura)). Es recomana presentar tota la documentació en format *pdf* i assegurant-se la compatibilitat entre diferents sistemes operatius.
- e. També es pot enviar la sol·licitud amb tota la documentació complerta per correu postal, a la mateixa adreça del registre mitjançant el sistema de correu administratiu, o per qualsevol dels mitjans previstos per la normativa vigent en matèria de règim jurídic i procediment administratiu de les administracions públiques. En aquests casos, i dins el termini establert en les bases, es comunicarà la data i el lloc de presentació per correu electrònic: [cultura@ajgirona.cat](mailto:cultura@ajgirona.cat).

#### 7.- Documentació a presentar

- a. Formulari de sol·licitud degudament complimentat que podeu trobar al web: [www.girona.cat/cultura](http://www.girona.cat/cultura)
- b. Documentació del sol·licitant: Còpia del DNI, NIE o passaport, documentació que acredita la vinculació amb la ciutat de Girona, currículum i trajectòria de l'artista/es o entitat productora. En el cas d'entitats també es demanarà: fotocòpia del NIF, balanç econòmic i material editat representatiu, si existeix.
- c. Projecte artístic amb el següent contingut segons la modalitat d'ajuda sol·licitada:
  - c.1. Específic subvencions KREAS: Presentació i objectius del projecte, guió o plantejament artístic i creatiu, tractament tècnic o posada en escena, documents il·lustratius del projecte, etc.
  - c.2. Específic beques KREAS: projecte de recerca, estudis o investigació que es preveu realitzar en el que s'indiqui el plantejament, característiques tècniques, professors i centre on es realitzaran estudis. Objectius personals i artístics que es pretén assolir, etc.
- d. Pla de viabilitat i comunicació: calendari o pla de treball, pressupost detallat i pla de finançament, declaració d'altres ajuts obtinguts, pla de comunicació i presentació pública del projecte. En el cas de les beques és obligatòria la realització d'una activitat divulgativa o pedagògica com a contrapartida a la percepció de l'ajuda.
- d. Documentació adjunta (si s'escau): Dossier de premsa, cartes de recomanació, material editat.
- e. El material cedit es podrà recollir a les dependències de Cultura de l'Ajuntament de Girona en el termini d'un mes a partir de la data de resolució.
- f. Si la sol·licitud presentada no reuneix els requisits establerts per la convocatòria es requerirà a l'interessat que completi la petició en el termini màxim i improrrogable de 10 dies. En cas de no presentar la documentació que manca en aquest termini es donarà per desestimada la sol·licitud.

## 8.- Criteris per a la valoració de les sol·licituds

La concessió de les subvencions s'efectuarà en règim de concurrència competitiva.

Els projectes presentats es valoraran sobre un total de 50 punts, segons el barem següent:

- a. interès artístic i cultural del projecte (fins a 25 punts): l'aposta per la creació contemporània, el caràcter innovador, originalitat del plantejament i recerca de nous llenguatges, el potencial de foment de nous públics i/o la temàtica vinculada a la ciutat.
- b. viabilitat del projecte (fins a 15 punts), tant econòmica com d'aportació d'altres recursos que es preveu obtenir per completar el finançament del projecte, així com les possibilitats d'explotació professional del projecte, especialment els projectes creatius que tinguin assegurada la seva distribució o exhibició.
- c. solvència del sol·licitant, tant a nivell curricular com acadèmic (fins a 10 punts).

## 9.- Comissió qualificadora.

- a. L'aprovació de la resolució correspondrà a la Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Girona a proposta de l'Alcalde de Girona. Dita proposta és redactarà en consideració a l'informe d'avaluació dels projectes emès pel Consell de les Arts i de la Cultura de Girona (CACGi), que podrà comptar amb assessorament tècnic i professional que consideri oportú.
- b. Els projectes no subvencionats seran eliminats un cop la resolució de la convocatòria esdevingui ferma, si transcorregut un mes de la resolució les persones interessades no els recuperen personalment a les oficines de Cultura de l'Ajuntament de Girona. Els projectes subvencionats o becats seran arxivats en l'expedient corresponent.

## 10.- Import destinat a aquestes ajudes: 50.000 €

- a. Els 50.000 euros, essent la quantitat màxima atorgable de 5.000 € en subvencions i 1.000 € en beques per cada projecte.
- b. L'obtenció de l'ajut és compatible amb l'obtenció d'altres subvencions, ajuts, ingressos i/o recursos per la mateixa finalitat procedents d'altres administracions públiques o entitats públiques o privades. S'haurà de comunicar a l'Ajuntament de Girona l'obtenció d'altres subvencions, ajudes, ingressos i/o recursos que compleixin el finançament de l'activitat subvencionada o la beca.
- c. L'import de l'ajut en cap cas podrà ser d'import superior al 50 % del cost de l'activitat subvencionada.
- d. Les subvencions atorgades a l'empara d'aquesta convocatòria es regiran per les seves pròpies bases i per la normativa vigent en matèria d'atorgament de subvencions per part de les administracions públiques i, específicament, per les bases d'execució del pressupost municipal d'aquest Ajuntament relatives a l'atorgament de subvencions.

## 11.- Pagament de les ajudes KREAS.

Els ajuts atorgats es faran efectius de la següent forma: 75 % de l'import en el moment d'acceptar la concessió i el 25 % restant un cop presentada i verificada la justificació de l'activitat realitzada per part del beneficiari.

## 12.- Justificació de les ajudes KREAS.

La manca de justificació produirà l'obligació de retornar les quantitats no justificades. No s'autoritzaran canvis de destinació de les ajudes concedides. Les ajudes podran ser revocades en cas d'incompliment dels fins pels quals van ser atorgades.

El termini de presentació de la justificació serà el 31 de desembre de 2012, o abans del 30 de juny de 2013 en el cas de les beques per estudis iniciats el 2012 que finalitzen el primer semestre del 2013.

Tant les subvencions com les beques KREAS caldrà justificar-les presentant la documentació següent:

- a. Una memòria detallada de l'activitat o dels estudis realitzats.
- b. Un balanç econòmic especificant les despeses i el finançament rebut. Quan les activitats o estudis hagin estat finançats amb altres recursos o subvencions complementàries o amb recursos propis s'haurà d'especificar en el balanç econòmic: l'import, procedència i aplicació d'aquests fons.
- c. La justificació econòmica del total de la despesa s'haurà de realitzar a través de l'entrega de les factures o rebuts originals dels proveïdors o executants dels serveis. També caldrà presentar els documents que acreditin el seu pagament, acompanyats de la relació comptabilitzada dels justificants que es presenten. Només seran admeses les factures o rebuts on consti:
  - El nom, l'adreça i el NIF de l'artista o entitat que ha rebut la subvenció.
  - El concepte, material o servei que es motiu de facturació.
  - Nom, adreça i NIF de qui emet la factura.
  - L'import, data i número de factura.
- d. Les factures i documents originals seran retornats compulsats per permetre el control de la concurrència de les ajudes.
- e. En el cas de les subvencions s'haurà de presentar un exemplar del material editat en motiu de l'activitat.
- f. En el cas de les beques s'hauran de presentar els certificats d'estudis que corresponguin emesos per un centre educatiu cultural o per l'administració pública que tutela l'activitat desenvolupada. I també una fotocòpia dels documents acreditatius dels pagaments de les matrícules dels estudis realitzats, si s'escau.

### **13.- Altres obligacions dels beneficiaris.**

- a. Fer constar la col·laboració de l'Ajuntament de Girona en tota la documentació i materials de difusió editats relatius al projecte fent constar: "amb el suport de l'Ajuntament de Girona" i el logotip d'aquesta institució i el de les ajudes KREAS.
- b. Comunicar les estrenes, actes públics, presentacions, etc. que tinguin relació amb el projecte subvencionat o becat.
- c. Destinar la subvenció o la beca a la finalitat que es va expressar en la sol·licitud. No s'acceptarà en cap cas que es destinin els recursos econòmics a cap altra finalitat.
- d. Fer una presentació pública del projecte (presentació de la gira, del concert, de l'edició, de l'obra...) abans del 31 de març de 2013.
- e. Disponibilitat per establir contactes i intercanvis d'experiències amb els creadors, artistes i agents culturals de la ciutat.
- f. Pel què fa les Beques s'haurà de realitzar una activitat divulgativa dins de la programació municipal o un taller pedagògic de creació en arts en un centre educatiu en arts de la ciutat. L'activitat s'adreçarà gratuïtament als alumnes o al públic i no tindrà càrrec econòmic per l'agent cultural que realitza l'activitat el qual ha d'assumir la difusió i la interrelació dels alumnes i professors del centre. Les característiques de l'activitat i les dates seran a convenir entre l'artista i l'agent cultural que acull l'activitat.
- g. L'incompliment de qualsevol dels apartats descrits en aquesta convocatòria serà motiu de revocació de l'ajut.

### **14. Seguiment i comunicació pública per part de l'Ajuntament de Girona:**

- a. L'Ajuntament de Girona farà seguiment dels projectes becats o subvencionats en col·laboració amb el Consell de les Arts i la Cultura.
- b. Podrà demanar la documentació i/o informació que convingui en relació al desenvolupament del projecte.
- c. Podrà publicar, comunicar o fer els actes de presentació que cregui convenient del resultat de la resolució i de la memòria final de la realització dels projectes subvencionats.

### **15.- Termini per a la resolució de la convocatòria**

Les sol·licituds es resoldran abans del 15 de maig de 2012 mitjançant resolució provisional. El termini per presentar al·legacions és de 10 dies. Un cop resoltes les al·legacions es dictarà la resolució definitiva.

Els beneficiaris de les subvencions disposen d'un termini de 30 dies per comunicar per escrit a l'Ajuntament de Girona l'acceptació de l'ajut i de les condicions en què s'ha atorgat, a comptar des de la data de publicació de la resolució. En cas de no complir aquest requisit, s'entendrà que es renuncia a la subvenció.

### **16.- Publicació**

Les bases de la convocatòria i la resolució seran publicades al Tauler d'Anuncis de l'Ajuntament de Girona, al BOP, i a través del web: [www.girona.cat/cultura](http://www.girona.cat/cultura)

Girona, febrer de 2012