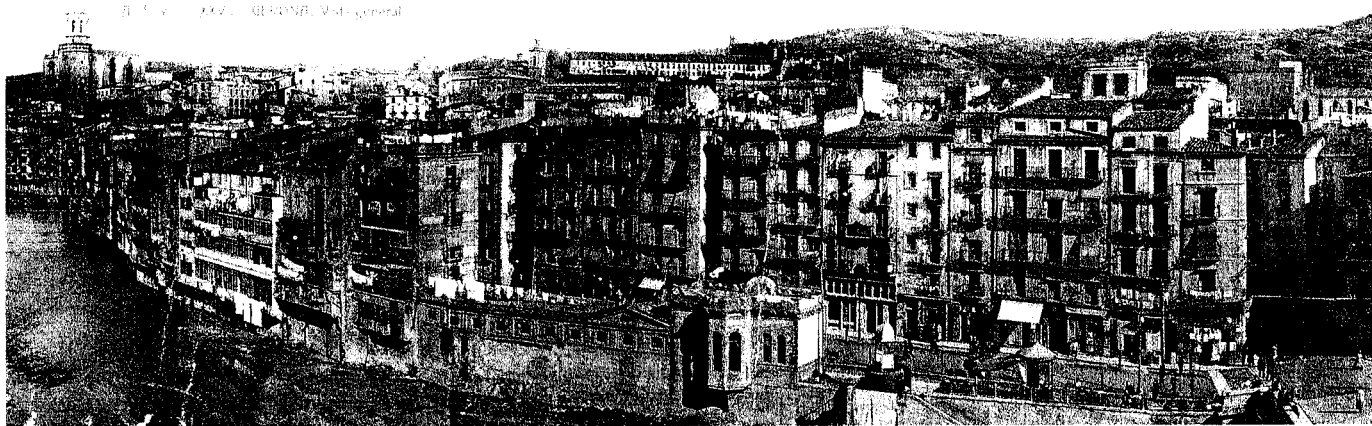


Girona, 1910 ca. Fotografia: Ajuntament de Girona. CRDI (A.T.V., ed.)



JOAN BOADAS I RASET. Arxiver Municipal de Girona i director del CRDI

JORNADES IMATGE I RECERCA

D'ençà de l'any 1990, i amb una periodicitat biennal, el Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI) de l'Ajuntament de Girona i l'Associació d'Arxivers de Catalunya (AAC) convoquen les Jornades Imatge i Recerca per tal de debatre els diferents aspectes vinculats amb la gestió, la conservació, el tractament i la difusió del patrimoni fotogràfic i audiovisual.

A les portes de la celebració de la desena convocatòria, el balanç, ni que fos exclusivament acumulatiu, del que han aportat les Jornades en l'intent de posar en valor el patrimoni en imatge és força espectacular: 51 ponències, 14 experiències, 95 comunicacions i 54 contribucions al fòrum-tribuna obert a partir de 1988. En total, s'ha fet l'edició impresa de gairebé 2.400 pàgines consultables també en la seva integritat al web del CRDI (www.ajuntament.gi/crdi). Des de l'inici, les Jornades es van plantejar com un punt de trobada per tal de fomentar la reunió d'especialistes i investigadors d'arreu de l'Estat. Calia que l'immens patrimoni fotogràfic i audiovisual, que a començament de la dècada dels noranta del segle passat presentava encara unes greus

mancances d'atenció i protecció, rebés els tractaments adequats que permetessin garantir-ne en primer lloc la conservació, segonament la descripció i, en darrer terme, la posada en disposició per tal que fos conegut i utilitzat pel conjunt de la ciutadania.

Partint d'aquestes premisses, les Jornades han centrat el seu contingut en tots els diferents aspectes que conflueixen en l'organització i el tractament d'aquesta documentació: conservació i avaluació del material fotogràfic, gestió de drets d'autor i propietat intel·lectual, possibilitats d'explotació del contingut iconogràfic, descripció i tractament documental, evolució dels procediments i, de manera especialment present a partir de 1996, anàlisi i tractament del que suposava la incontenible irrupció del fenomen digital.

L'anàlisi del recorregut realitzat des del 1990 creiem que permet ser raonablement optimistes pel que fa a l'actual situació del patrimoni fotogràfic i audiovisual de Catalunya. S'ha avançat de manera clara en la percepció que aquest és un patrimoni d'una importància cabdal, estratègica, per tal de recompondre el passat i el present del nostre país i s'hi estan dedicant, tot i que caldria incrementar-los, recursos econòmics i humans per garantir-ne la conservació i divulgació.

Més que mai, doncs, ha arribat el moment no només de fer història de la fotografia, sinó història amb la fotografia. ■

ADREÇA: Placeta Institut Vell, 1
17004 Girona

CONTACTAR: www.ajuntament.gi/crdi Telèfon 972 228 281