

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIVS I PUBLICACIONS

**FONS JOSEP MARIA CORREDOR POMÉS
INVENTARI I CATÀLEG DE CORRESPONDÈNCIA**

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIUS I PUBLICACIONS

FONS JOSEP MARIA CORREDOR POMÉS

INVENTARI I CATÀLEG DE CORRESPONDÈNCIA

FONS JOSEP MARIA CORREDOR POMÉS

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMGi (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons Josep Maria Corredor Pomés
- 1.3 1927-2012
- 1.4 Fons
- 1.5 1,2 ml (10 caps de foli prolongat i 2 normals), documents textuais en suport paper. Inclou fotografies.

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 Josep Maria Corredor i Pomés.
- 2.2 Josep Maria Corredor i Pomés (Girona, 1912 – Perpinyà, 1981). Escriptor, traductor, mestre i activista cultural. Estudià a l'Escola de Mestres Normal amb mestres com Miquel Santaló o Cassià Costal (1926-1931). En aquest període fou col·laborador de *L'Autonomista* i membre de la redacció de la revista *Victors*. En el mateix període també era conegut amb el sobrenom de Corradí, en tant que futbolista de 1929 a 1932. Gràcies a una beca, el curs 1933-1934 pogué cursar a Madrid els estudis de Filosofia i Pedagogia, en els que fou deixeble d'Ortega y Gasset. Tanmateix acabà la carrera de Filosofia i Lletres a Barcelona (1934-1936) amb la influència de Joaquim Xirau. Exercí de mestre a diverses poblacions com Hostalric, Celrà, Castell d'Aro o la Bisbal. Acabada la Guerra Civil s'exilià a Montpeller, formant part del grup d'exiliats en què hi havia Pompeu Fabra, Carles Riba i Rovira i Virgili, entre d'altres. A l'exili estudià a la Universitat de Montpeller on es doctorà en Lletres amb la tesi doctoral *Joan Maragall. Un esprit méditerranéen*, presentada el 1944 i publicada el 1951. El 1945 s'instal·là a Perpinyà i el 1946 es casà amb Rosa Planella i començà a exercir de professor de castellà al liceu Aragó de Perpinyà, on hi va romandre fins al 1971. De 1948 a 1968 fou secretari de Pau Casals. Fruit d'aquest vincle escrigué l'any 1955 en francès *Converses amb Pau Casals*, publicació que ha estat traduïda a una dotzena de llengües. També exercí de traductor i editor a l'ONU de 1951 a 1981, cosa que el dugué sovint a Ginebra. L'any 1977 tornà a Girona, dedicant-se a la tasca d'inspector d'EGB d'ensenyament de català a l'escola primària de la província de Girona. Com a escriptor – a més d'escriure *Converses amb Pau Casals* – el 1960 guanyà el premi de biografia Aedos per *Joan Maragall*, escrigué *El món actual i el nostre país* (1961), *De casa i d'Europa* (1967) *Casals, biografia il·lustrada* (1967) o *Homes i situacions* (1973). A més, va col·laborar amb revistes com *Quaderns d'estudis econòmics, polítics i socials*, *Vida Nova* o *Presència Catalana*; i en diaris com *Le Monde*, *L'Indépendant* o *l'Avui*. (“Cronologia”, dintre de *Revista de Girona*, núm. 148. 1991. Nadal i Farreras, Joaquim; “Josep M. Corredor i Pomés, Corradi (I)” *Diari de Girona*, 1/03/2013 i “Josep M. Corredor i Pomés, Corradi (II)” *Diari de Girona*, 2/03/2013. El mateix fons documental).
- 2.3 La documentació sempre ha estat custodiada al domicili de la família fins a la seva donació, fins al seu ingrés a l'Arxiu Municipal de Girona l'1 de març de 2016.
- 2.4 Donació segons conveni entre l'Ajuntament de Girona i Maria Rosa Corredor i Planella, filla de Josep Maria Corredor, firmat el 24 de març de 2017.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 Documentació generada per Josep Maria Corredor i Pomés en l'exercici de la seva activitat com a mestre, traductor, escriptor i activista cultural. Tanmateix, també hi ha documentació posterior a la seva mort. El fons documental està constituït principalment per la documentació relativa a la redacció i publicació dels seus treballs i articles. Predominen els documents datats entre 1960 i 1980, aproximadament. Es tracta majoritàriament de notes manuscrites i originals mecanoscrits de les seves obres, així com correspondència relativa a la seva publicació i retalls de premsa. També conté documentació administrativa, com carnets i contractes de treball; correspondència – entre la qual destaquen les cartes amb Pau Casals – i

algunes fotografies. El fons inclou diversos llibres i revistes, entre els quals predominen les edicions a diferents llengües de la seva obra *Conversations avec Pablo Casals* i llibres dedicats.

- 3.2 No s'ha aplicat avaluació i tria documental. S'han eliminat els duplicats de retalls de diaris i fotocòpies de documents originals conservats.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals.
- 3.4 La documentació s'ha instal·lat físicament dins de caps de d'arxiu convencionals.
La documentació s'ha organitzat funcionalment segons l'activitat del productor seguint el següent quadre de classificació:

DOCUMENTACIÓ PERSONAL I PROFESSIONAL

Correspondència rebuda
Correspondència emesa
Correspondència entre tercers
Documentació acadèmica
Documentació administrativa
Activitat docent
Presència en mitjans de comunicació
Reculls de premsa

BIBLIOGRAFIA PERSONAL

Col·laboracions periodístiques
Monografies
Articles i conferències
Documentació auxiliar

COL·LECCIÓ

Biblioteca
Fotografia

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació de naturalesa privada. El seu accés és lliure d'acord amb el marc legal aplicable sobre el patrimoni documental i la protecció de dades de caràcter personal, excepte la correspondència amb Pau Casals, que és d'accés restringit fins 5 anys després de la donació de la documentació.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Girona.
- 4.3 La llengua majoritària utilitzada en la documentació és el francès, el català i el castellà. També hi ha alguns documents en anglès, alemany, hongarès, japonès, rus, holandès, etc.
- 4.4 La documentació presenta un bon estat de conservació.
- 4.5 Hi ha un inventari a nivell de sèries i s'ha catalogat la correspondència.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona.
- 5.4 Bibliografia:
Monogràfic sobre Josep Maria Corredor a la *Revista de Girona*, núm. 148, de 1991.
MONTERO ORIOL, Francesc. *Josep M. Corredor. Contra la valoració de la mediocritat*. A Contra Vent Editors. Barcelona. 2012.
MONTERO ORIOL, Francesc i PONSATÍ-MURLÀ, Oriol. *Josep Maria Corredor (1912-1981). De casa a Europa*. Ajuntament. Museu d'Història de Girona. 2013.

6. ÀREA DE NOTES

- 6.1 Els documents posteriors a 1981 probablement han estat incorporats pels familiars. No han ingressat amb el fons de Josep Maria Corredor: la carta d'André Gidé de l'1 de febrer de 1951, papers en blanc signats per Pau Casals i partitures originals del mateix que s'utilitzaren per a l'exposició de l'any 2013 "Josep Maria Corredor: de casa a Europa" i reproduïdes al catàleg de l'exposició.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD (G), segona edició.
- 7.3 Agost 2018.

FONS JOSEP MARIA CORREDOR POMÉS

Quadre de classificació

100 DOCUMENTACIÓ PERSONAL I PROFESSIONAL

- 110 Correspondència rebuda
- 120 Correspondència emesa
- 130 Correspondència entre tercers
- 140 Documentació acadèmica
- 150 Documentació administrativa
- 160 Activitat docent
- 170 Presència en mitjans de comunicació
- 180 Reculls de premsa

200 BIBLIOGRAFIA PERSONAL

- 210 Col·laboracions periodístiques
- 220 Monografies
- 230 Articles i conferències
- 240 Documentació auxiliar

300 COL·LECCIÓ

- 310 Biblioteca
- 320 Fotografia

110 Correspondència rebuda

1933 - 1991

Correspondència rebuda per Josep Maria Corredor en relació a la seva activitat de docent, d'escriptor i de secretari de Pau Casals. Es tracta de 485 cartes, postals i telegrams rebudes entre 1933 i 1980. Predomina de les dècades dels 60 i 70. També hi ha una carta rebuda el 1991 emesa per una editorial. S'han catalogat i ordenat per remitents.

Textos manuscrits i mecanoscrits en català, castellà, francès, anglès, rus i alemany. En capçaleres i impresos també n'hi ha en altres idiomes com l'italià o el neerlandès.

Fulls solts i targetes de formats diversos.

Classe de document:

485

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12011:

- Carpeta 1: A-C.
- Carpeta 2: D-M
- Carpeta 3: N-R

UI 12012:

- Carpeta 4: S-Z.

120 Correspondència emesa

1965 - 1979

Cartes emeses per Josep Maria Corredor, principalment fruit de la seva activitat com a escriptor. Es tracta d'una carta original i 41 còpies, fotocòpies i esborranys. La majoria relacionades amb la seva traducció del llibre *Les Mots*. S'han catalogat i ordenat per destinataris.

Textos mecanoscrits en català, castellà i francès.

Fulls solts de formats diversos.

Classe de document:

42

Unitats:

Descripció detallada:

130 Correspondència entre tercers

1951 - 1991

Cartes entre tercers conservades per Josep Maria Corredor. Es tracta d'originals, còpies i fotocòpies de 17 cartes relacionades amb la seva activitat com a escriptor. Tres cartes són posteriors a la seva mort enviades a la seva dona i filla. S'han catalogat i ordenat per remitents.

Textos manuscrits i mecanoscrits en català, castellà, francès, anglès i alemany.

Fulls solts de formats diversos.

Classe de document:

17

Unitats:

Descripció detallada:

140 Documentació acadèmica

1928 - 1975

Documentació generada per Josep Maria Corredor durant la seva etapa d'estudiant a l'Escola Normal de Mestres de Girona, a les facultats de Filosofia i Lletres de les universitats de Madrid i Barcelona i a la Universitat de Montpeller. Es tracta de butlletins de notes de l'escola de mestres (1928-1930), de carnets d'estudiant, de llibretes d'apunts i de certificats d'estudis. Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en castellà i en menor mesura en francès i català.

Fulls solts, bifolis, quaderns i volums de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12012:

- Carpeta 1: Escola Normal de Mestres de Girona, 1928-1930.

UI 12013:

- Carpeta 2: Facultat de Filosofia i Lletres de Madrid, 1933 i 1934.

- Carpeta 3: Facultat de Filosofia i Lletres i Pedagogia de Barcelona, 1934-1936 i 1974.

- Carpeta 4: Universitat de Montpeller, 1939, 1940, 1949, 1950 i 1975.

150 Documentació administrativa

1951 - 1991

Documentació relativa als drets d'autor del llibre *Converses amb Pau Casals*, a les seves tasques com a traductor a l'ONU i documentació acreditativa. Es tracta de contractes amb editorials per la traducció del llibre de converses i d'un contracte entre Pere Voltes Pou i l'Editorial Juventud pels drets del llibre *Carlos III y su tiempo*, signat per J.M.C., així com de les liquidacions de quotes dels drets d'autor i el contracte per traduir al català *Les Mots* de Jean Paul Sartre. També hi trobem els contractes com a traductor de l'ONU. Igualment hi ha diversos carnets i certificats, com els de residència a França (també la fotocòpia del de la seva dona Rosa), de vacunació, el carnet permanent de treball a França o certificats de La carta amb el registre específic COR.460 és de l'editorial Juventud.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

- Carpeta 1: Certificats i carnets, 1951-1981.

- Carpeta 2: Editorials, 1954-1974 i 1991.

- Carpeta 3: Traductor, 1955-1981.

- Carpeta 4: Fundació Pau Casals, 1972.

160 Activitat docent

1933 - 1978

Documentació produïda per Josep Maria Corredor fruit de la seva activitat com a mestre i secretari de la Comissió Provincial per a l'Estudi de la Incorporació de les Llengües Natives als Programes dels Centres d'EGB i Preescolar de la Província de Girona. Es tracta del nomenament de mestre interí a l'escola de Castell d'Aro de 1933, de la rehabilitació al Cos Especial del Professorat d'Educació General Bàsica de 1977 i la còpia d'un certificat de professor de català a Perpinyà. També hi trobem còpies d'actes de la Comissió, així com estadístiques i fitxes d'escoles del curs 1977-1978 i la programació de Llengua i Literatura Catalanes per al BUP. Finalment, hi ha textos manuscrits probablement per a l'ensenyament

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12013:

- Carpeta 1: Nomenaments, rehabilitació i certificat, 1933 i 1977.
- Carpeta 2: Comissió llengua catalana, 1977 i 1978.

UI 12014:

- Carpeta 3: Manuscrits llengua catalana, s/d.

170 Presència en mitjans de comunicació

1940 - 1991

Retalls de premsa amb la presència de Josep Maria Corredor i entrevistes mecanoscrites. Està constituïda, predominantment, per notícies proporcionades per agències de documentació relatives al llibre *Converses amb Pau Casals* de diaris en francès i anglès. També hi ha entrevistes, algunes de les quals només hi ha els mecanoscrits originals o de traduccions, així com biografies per a publicacions i el pòster d'un partit del Girona FC de 1981 amb la fotografia de J.M.C. S'ha inclòs en aquesta sèrie una caricatura original signada de 1940. Finalment, també hi trobem notícies posteriors a la seva mort, possiblement incorporades per familiars.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

- Carpeta 1: Diversos, 1940-1991.
- Carpeta 2: Entrevistes, 1969-1977 i s/d.
 - *Midi Libre*, 02/03/1969.
 - *La Vanguardia*, 24/01/1976.
 - *La Vanguardia*, 11/04/1976.
 - *La Vanguardia*, 20/11/1977.
 - Mecanoscrits no localitzats 1977 i s/d (3).
- Carpeta 3: *Converses amb Pau Casals*, 1955-1958 i 1983.

180 Reculls de premsa

1950 - 1981

Retalls de premsa aplegats per Josep Maria Corredor relatius a Pau Casals, demografia catalana, política, filosofia, Antonio Machado i Picasso, entre d'altres. Textos impresos en català, castellà, francès i anglès. Fulls solts de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

210 Col·laboracions periodístiques

1952 - 1981

Articles i cartes per a diaris, revistes i butlletins de divulgació realitzats per Josep Maria Corredor. Es tracta de manuscrits, mecanoscrits, retalls de publicacions i fotocòpies dels textos. A la primera carpeta hi trobem els retalls dels articles o fotocòpies. A la segona, els originals o fotocòpies d'aquests dels que se n'ha localitzat la publicació. A la tercera carpeta, els originals d'articles que no s'ha trobat la publicació, alguns dels quals s'han ordenat junts perquè es van publicar als llibres *Homes i situacions* o *De casa i d'Europa*. Finalment, a la quarta carpeta hi ha fulls solts d'obra original incompleta i descontextualitzada, que també podria ser de monografies o articles.

L'article "Le 29 mai 1860, Isaac Albeniz, naissait à Camprodon..." es va publicar al llibre *De casa i d'Europa* amb el títol "Fa cent anys, Albéniz".

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12014:

- Carpeta 1: Articles publicats, 1952- 1981.

- "Entretien avec Pablo Casals", 25/09/1952 (no localitzat).
- "Propos de Pablo Casals sur l'interprétation", *J.M.F.* 13/01/1955 (no localitzat).
- "Le 29 mai 1860, Isaac Albeniz, naissait à Camprodon..." [1960] (no localitzat).
- "Je débutai à Paris comme soliste le 12 novembre 1899...", *Le Figaro Littéraire*, 05/01/1952.
- "Un grand poète attend son tombeau", *Le Figaro Littéraire*, 12/10/1957.
- "Un signe de fraternité et de réaction à l'angoisse atomique, je demanderai à l'ONU, nous dit Pablo Casals, qu'en toutes les villes du monde, on interprète, le même jour, à la même heure, le finale de la IX Symphonie", *Le Figaro Littéraire*, 12/07/1958.
- "Pablo Casals lance à Berlin un appel à la paix", *Bulletin de l'Office de Pesset et d'information gouvernement Fédéral*, 11/09/1963.
- "J. S. Pons, Pla, Fuster, y el problema lingüístico en el Rosellón", *Destino*, 11/02/1967.
- "La otra intransigencia monopolista", *Destino*, 23/07/1971.
- "Paul Valery y el futuro de Europa", *Destino*, 24/07/1971.
- "Los diplomas y los empleos", *Destino*, 04/12/1971.
- "Conversación con Pau Casals", *Destino*, 04/12/1971.
- "Las Naciones Unidas, sin máscaras ni retóricas", *Destino*, 12/05/1973.
- "Arte y psiquiatría", *Destino*, 02/02/1974.
- "El pianista Eugene Istomin", *Destino*, 15/03/1975.
- "1931-1936: Entre las cifras y los recuerdos", *Destino*, 04/12/1975.
- "El Rosselló, quin exemple?", *Serra d'Or*, 04/1970.
- "Per la catalanitat del Rosselló", *Serra d'Or*, 08/1974.
- "Llengua i burgesia", *Presència*, 11/02/1967.
- "Una opinió més sobre el Bertrana", *Presència*, 26/07/1969.
- "Entre les realitats i les utopies", *Presència*, 11/07/1970.
- "Reflexions sobre el pluralisme", *Presència*, 12/07/1975.
- "Sobrequés i la Girona medieval", *Presència*, 29/11/1975.
- "Dues eleccions (1936 i 1977)", *Presència*, 01/06/1977.
- "El record d'un proemi", *Presència*, 24/12/1977.
- "Un record a Miquel Santaló", *Presència*, 01/03/1979.
- "El Baluard barceloní", *Avui*, 07/04/1977.
- "Darius Rahola i Llorens", *Avui*, 02/09/1977.
- "El darrer missatge d'Antoni Rovira i Virgili", *Avui*, 08/10/1977.
- "Agraïment a Mèxic", *Avui*, 30/10/1977.
- "Ferran Cuito", *Avui*, 15/11/1977.
- "Un canal de televisió en català?", *Avui*, 20/11/1977.
- "Els jocs florals de l'exili", *Avui*, 29/01/1978.
- "La Reforma, vista pel bisbe de Grenoble", *Avui*, 31/05/1978.
- "Aquells jocs florals del 1950..." *Avui*, 19/11/1978.
- "Què se n'ha fet, de "la voluntat de ser"?", *Avui*, 20/01/1979.
- "Pau Casals vist per Albert Einstein", *Avui*, 27/07/1979.
- "Pre-política. TV", *Avui*, 05/08/1979.
- "La guerra civil i la decència", *Avui*, 02/06/1981.
- "Un record a Manuel Bonmatí", *Avui*, 26/09/1981.

- "La tumba de Antonio Machado", *La Vanguardia*, 31/07/1975.
- "Condena de la violencia", *La Vanguardia*, 20/09/1975.
- "Sartre en medio de las tinieblas", *La Vanguardia*, 20/11/1975.
- "Consideraciones sobre el estudio", *La Vanguardia*, 27/12/1975.
- "Consideraciones sobre el estudio", *La Vanguardia*, 16/01/1976.
- "Cataluña, la autonomía y la inmigración (I)", *La Vanguardia*, 07/07/1976.
- "Cataluña, la autonomía y la inmigración (II)", *La Vanguardia*, 10/07/1976.
- "Limitaciones e insuficiencias de los Estados europeos actuales (I)", *La Vanguardia*, 03/06/1977.
- "Limitaciones e insuficiencias de los Estados europeos actuales (II)", *La Vanguardia*, 04/06/1977.
- "Homenaje a Marcel Bataillon", *La Vanguardia*, 07/07/1977.
- "¿Un complejo de Edipo político?" *La Vanguardia*, 20/10/1977.
- "Punto Final", *La Vanguardia*, 17/11/1977 (carta dels lectors amb els articles que comenta).
- "Suposiciones y aclaraciones", *La Vanguardia*, 1977 (carta dels lectors amb els articles que comenta).
- "Pau Casals y la catalanidad", *La Vanguardia*, 11/12/1977.
- "Pornografía y "progresismo", *La Vanguardia*, 22/02/1978.
- "Albert Camus, actual", *La Vanguardia*, 25/05/1978.
- "En torno a Rosseau y al Contrato social", *La Vanguardia*, 27/07/1978.
- "Arte y psiquiatría", *La Vanguardia*, 14/12/1978.
- "Machado y Carner", *La Vanguardia*, 21/04/1979.
- "Sobre el penúltimo y el último viaje de Casals al Vendrell", *La Vanguardia*, 06/09/1979

220 Monografies

1951 - 2012

Documentació relativa a les monografies, inèdites o publicades, escrites per Josep Maria Corredor. Es tracta d'esborranys complets o fragmentaris i d'obres editades. En destaquen les traduccions del llibre *Converses amb Pau Casals* i els estudis sobre Valentí Almirall.

Alguns llibres foren reeditats posteriorment a la seva mort.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en català, castellà i francès.

Fulls solts i volums de formats diversos.

El primer capítol de l'esborrany de *Valentí Almirall. Lo catalanisme* està incomplet, tanmateix, coincideix amb el primer de *Les Bases de Manresa*, que està complet. El 1959 J.M.C. guanyà a París el Premi Prat de la Riba dels Jocs Florals amb l'obra *Les Bases de Manresa*.

Els títols atribuïts s'han decidit pel contingut.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12015:

- Carpeta 1: *Converses amb Pau Casals*, s/d (mecanoscrit en català incomplet).
- Carpeta 2: *Casals Biografia il·lustrada*, [1967] (3 mecanoscrits i notes manuscrites).
- Carpeta 3: *El francés por los textos*, s/d (mecanoscrit).

UI 12016:

- Carpeta 4: [*Les Bases de Manresa*], [1959] (mecanoscrit fragmentari i incomplet, i notes manuscrites).
- Carpeta 5: [*Valentí Almirall. Lo catalanisme*], s/d (mecanoscrit).
- Carpeta 6: [*Memorial de Greuges*], s/d (mecanoscrit, incomplet el primer capítol).
- Carpeta 7: *El plat buit*, s/d (mecanoscrit incomplet).

Obra editada:

UI 12017

- *Conversations avec Pablo Casals*, 1955. (en japonès)
- *Conversations with Casals*, 1956.
- *Hovory s Pablom Casalsem*, 1958. (en txec)
- [*Converses amb Pau Casals*], 1960. (dedicat) (en grec)
- *Converses amb Pau Casals. Records i opinions d'un músic*. Editorial Selecta. Barcelona. 1967. (2 exemplars)

UI 12018:

- *Gesprekken met Pablo Casals*, 1958. (en neerlandès)
- *De Vorba cu Pablo Casals*, 1957. (en romanès)
- [*Converses amb Pau Casals*], 1956. (dedicat) (en japonès)
- *Conversations avec Pablo Casals*, [2009]. (en japonès)
- *Conversations avec Pablo Casals*, 1955.
- *Conversations with Casals*, 1958. (2 exemplars)
- *Pablo Casals cuenta su vida. Conversaciones con el maestro*, 1975.
- *Gespräche mit casals*, 1954. (en alemany)
- *Converses amb Pau Casals*. Edicions de la ela geminada. Girona. 2012.

UI 12019:

- *Converses amb Pau Casals*. Editorial Selecta. Barcelona. 1974.
- *Conversations avec Pablo Casals*, 1955.
- *Beszélgetések Pablo Casalsszal*, 1960 (hongarès).
- *Casals*, Editorial Salvat, Barcelona, 1985.
- *Pau Casals*. Edicions 62. Barcelona. 1991 (2 exemplars).
- *Casals. Biografia il·lustrada*. Ediciones Destino. Barcelona. 1967.
- *Un esprit méditerranéen. Joan Maragall*. Universitat de Montpellier. França. 1951.
- *Un esprit méditerranéen. Joan Maragall*. Fundació Concepció Rabell. França. 1951.
- *Joan Maragall*. Editorial Aedos. Barcelona. 1960.
- *El món actual i el nostre país*. Editorial Selecta, Barcelona. 1962.
- *Homes i situacions*. Editorial Selecta. Barcelona. 1976.

230 Articles i conferències

1946 - 1976

Pròlegs i articles escrits per Josep Maria Corredor per a revistes i llibres, capítols d'obres que no s'han localitzat i documentació impresa sobre conferències que pronuncià. També hi ha un pròleg a un llibre de J.M.C. del qual se'n desconeix l'autor i la publicació, així com una fotocòpia amb notes del Manifest de la Delegació del Gironès d'Òmnium Cultural. Es tracta de mecanoscrits, manuscrits, cartells, díptics i invitacions.

Textos mecanoscrits i impresos en català i castellà.

Fulls solts de formats diversos.

A les carpetes Diversos i Entrevistes de la sèrie Presència en mitjans de comunicació, també hi ha retalls de premsa i mecanoscrits relatius a conferències.

L'article "Amadeu Hurtado i Antoni Rovira i Virgili" és el pròleg que s'havia de publicar amb l'edició de la correspondència d'ambdós personatges, finalment es va publicar al llibre *De casa i d'Europa*. L'article "La Unión americana y la Confederación suiza vistas por Valentí Almirall" es va incloure a la mateixa publicació.

L'exemplar de *Les Mots* amb notes al que aludeix a l'article "Els mots, de Jean-Paul Sartre. Traducció catalana de...?" s'ha classificat a la sèrie Biblioteca.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

Articles:

- Índex i introducció al llibre *De casa i d'Europa*, [1971], (mecanoscrit i notes manuscrites).
- [La Unión americana y la Confederación suiza vistas por Valentí Almirall], [1971] (mecanoscrit).
- "El federalisme posat a prova. Cooperació, municipi i sindicalisme", s/d (mecanoscrit incomplet).
- [Manuel Carrasco i Formiguera], s/d (mecanoscrit incomplet).
- Pròleg de la traducció *Paludes y Teseo*, editorial Sudamericana, [1951] (mecanoscrit).
- Pròleg de la traducció *Les Mots*, s/d (2 mecanoscrits).
- "Els mots, de Jean-Paul Sartre. Traducció catalana de...?", s/d (mecanoscrit).
- [Amadeu Hurtado i Antoni Rovira i Virgili, 1968] (mecanoscrit).
- "La evolución actual del mercado común europeo", dintre *Revista de Ciencias Sociales*, núm. 5. Puerto Rico. 12/1961 (retall de la publicació).
- "El epistolario entre Unamuno y Maragall", s/d (retall de la publicació).
- "Eugeni d'Ors i nosaltres", dintre de *Quaderns d'estudis polítics, econòmics i socials*. Núm. 15, 05/1946 (fotocòpia del retall amb notes).
- "Impressió nocturna d'Hostalrich", s/d (manuscrit).
- Pròleg autor desconegut, s/d (mecanoscrit).
- Manifest de la Delegació del Gironès d'Òmnium Cultural, s/d (fotocòpia amb notes).

Conferències,

- "La vida y la obra de Juan Maragall", Granollers, 01/05/1960 (díptic i cartell).
- "La vida i l'obra de Joan Maragall", Arenys de Mar, 26/11/1960 (2 díptics).
- "La vida i l'obra de Joan Maragall", Barcelona, 28/11/1960 (invitació).
- "Vida i l'obra de Joan Maragall", Sabadell, 12/03/1961 (invitació).
- "El mestratge de Maragall", Olot, 23/05/1962 (cartell).
- "Aspectes de la vida i l'obra de Pau Casals", Girona, 23/10/1974 (invitació).
- "Aspectes de la vida i l'obra de Pau Casals", El Vendrell, 26/01/1975 (díptic).
- "Records i comentaris sobre el futbol a Girona", Girona, Casa de Cultura, 30/04/1975 (invitació).
- "Un gran desconegut: Pau Casals", Figueres, 27/05/1975 (invitació).
- "L'esquerra democràtica a Catalunya del 1931 al 1936", Girona, Casa de Cultura, 26/04/1976 (invitació).
- Signatura d'exemplars del llibre *Homes i situacions*, Barcelona, 10/05/1976 (invitació).

240 Documentació auxiliar

s/d -

Quaderns i fulls amb apunts manuscrits i mecanoscrits sobre filòsofs, escriptors, artistes i política. Els documents estan sense datar. Inclou fotocòpies de correspondència que s'utilitzà per l'exposició de l'any 2013 "Josep Maria Corredor: de casa a Europa", la majoria reproduïdes al catàleg de la mateixa.

Textos manuscrits i, puntualment, mecanoscrits, en català, castellà i francès.
Fulls solts i bifolis de formats diversos. Quaderns de mida 22,5 x 17 cm.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

310 Biblioteca

1945 - 1985

Col·lecció de llibres i revistes, alguns dels quals estan dedicats a Josep Maria Corredor. Textos impresos i, puntualment, manuscrits en català, castellà, francès, rus i alemany. Volums i quaderns de formats diversos.

L'exemplar de *Les Mots* amb notes, és el que aludeix a l'article "Els mots, de Jean-Paul Sartre. Traducció catalana de...?". Hi ha correspondència amb l'autor L. Guinzbourg.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12020:

Llibres:

- Cabruja, Agustí. *Terra nostra...* Garvi. Mèxic. 1956. (dedicat)
- Cardo, Carles. *L'Evangeli d'avui. Volum Primer.* Ariel. Barcelona. 1954. (dedicat)
- Cornellà i Roca, Pere. *Girona i la solidaritat catalana.* Separata de *Treballs d'Història. Estudis de demografia, economia i societat a les comarques gironines.* Patronat Eiximenis. Girona. 1976. (dedicat)
- Corredor-Matheos, Jose. *Carta a Li-Po.* Ocnos. Barral Editories. Espanya. 1975. (dedicat)
- DDAA. *Jocs Florals de la llengua catalana. Any LXXXVII de llur restauració.* Colòmbia. 1945.
- DDAA. *Jocs Florals de la llengua catalana. Any XCII de la seva restauració.* França. 1950. (signat pels mantenedors)
- DDAA. *Jocs Florals de la llengua catalana. Any XCIX de la seva restauració.* Patronat dels Jocs Florals de la Llengua Catalana Mèxic. Mèxic. 1957.
- DDAA. *Carta de las Naciones Unidas y Estatuto de la Corte Internacional de Justicia.* Naciones Unidas. Departamento de información pública. Estados Unidos d'Amèrica. s/d.
- Garrabou, Joan. *El mar escolta.* Edicions Proa. França. 1957. (dedicat)
- Guinzbourg, L. [*Pau Casals*], Publicació de Música Estatal, Moscou, 1958 (dedicat) (en rus).
- Laín Entralgo, Pedro. *La Guerra Civil y las generaciones españolas.* Madrid. 1978. (dedicat)
- Sartre, Jean-Paul. *Les Mots.* Gallimard. França. 1964. (amb notes)
- Sobrequés, Santiago. *Historia de España moderna y contemporánea.* Editorial Vicens-Vives. Barcelona. 1966. (dedicat)
- Valentí, Eduard. *La gènesi del "Cant Espiritual" de Maragall.* Separata dintre de *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona.* XXIX. 1961-1962. (dedicat)
- Verdaguer, Pere.
 - *Lectures escollides rosselloneses.* Editorial Barcino. Barcelona. 1966. (dedicat).
 - *Defensa del Rosselló català.* Curial. Barcelona. 1974. (dedicat)
- Vilar, Pere. *Assaigs sobre la Catalunya del segle XVIII.* Curial. Barcelona. 1973. (dedicat)

UI 12021:

Revistes:

- *Musik und gesellschaft* (Música i societat). Núm. 12. 12/1956.
- [Música soviètica]. Núm. 1. 1956. (dedicada) (en rus)
- *Tramontane. Revue du Roussillon. Art et littérature. Tourisme.* Núm. 306. 1949.
- *Atenea. Revista mensual de ciencias, letras y artes.* Núm. 247. 1946.
- *Rayonnement 1983 i Rayonnement 1984.* Maison Albert Schweitzer. Alemanya. [1985].
- *Revista de Catalunya.* Núm. 102 (2) i 103. 1947.
- *Quaderns d'estudis polítics, econòmics i socials.* Núm. 1 (2), 2 (2), 3, 4 (2), 5 (2), 6, 7 (2), 8, 9, 11 (2), 12, 13, 14, 16, (2), 18, 19, 20, 21 (2), 22 (2) i 23. 1945-1947.

320 Fotografia

-

Les fotografies s'han transferit al CRDI.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

Catàleg de la correspondència



110 CORRESPONDÈNCIA REBUDA

COR-530

1933/ 05 26

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Girona (el Gironès).

Text mecanoscrit i manuscrit en castellà.

Capçalera: Consejo Provincial de Primera Enseñanza. Gerona.

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 21,9 x 16,6 cm.

COR-1

1949/ 04 15

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 21,1 x 13,6 cm.

COR-2

1949/ 06 08

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text manuscrit en català i imprès en francès.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,3 x 14,8 cm.

COR-3

1949/ 11 17

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 20,7 x 13,4 cm.

COR-408

1950/ 05 08

Marcel Bataillon a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 20,5 x 13,2 cm.

COR-409

1950/ 06 24

[Marcel Bataillon] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera: Collège de France. Chaire de langues et littératures de la péninsule ibérique et de l'amérique latine. Paris, le.

1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,7 cm (21 x 27,3 cm obert).

COR-4

1950/ 07 18

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 21,6 x 14 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.



COR-5

1950/ 08 10

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 21,6 x 14 cm.

COR-6

1950/ 08 18

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,7 cm.

COR-7

1950/ 09 03

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,8 cm.

COR-426

1950/ 09 30

Jean Cassou a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Musée National d'Art Moderne (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

COR-8

1950/ 12 06

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,5 cm.

COR-538

1950/ 12 12

R. Pay [?] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa
Text manuscrit en català.
Signatura il·legible.
1 full, escrit a dues cares, de mida 27,8 x 20,8 cm.

COR-9

1951/ 02 01

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,3 cm.

COR-10

1951/ 02 20

P[au] Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,9 cm.



COR-11

1951 / 03 02

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a una cara, de mida 10,4 x 14,7 cm.

COR-12

1951 / 03 05

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,5 x 14,7 cm.

COR-13

1951 / 08 13

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,8 cm.

COR-14

1951 / 08 25

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en català.
Capçalera: Festival Bach : Mozart Beethoven. Direction Pablo Casals. Perpignan. 1951 (...) (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,3 x 21,3 cm.

COR-15

1951 / 09 22

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 13,5 cm.

COR-16

1951 / 09 26

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 13,5 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

COR-539

1951 / 09 29

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).
Text manuscrit en català.
Capçalera: Fundació Bernat Metge (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a dues cares, de mida 27,4 x 21,6 cm.



COR-17

1951/ 10 04

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 13,5 cm.

COR-427

1951/ 10 09

Jean Cassou a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Musée National d'Art Moderne (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 26,7 x 20,9 cm.

COR-424

1951/ 10 23

Josep Carner a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Bèlgica.
Text mecanoscrit en català.
Capçalera: Université Libre de Bruxelles. Faculté de Philosophie et Lettres (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 27,4 x 21,4 cm.

COR-18

1951/ 11 10

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text manuscrit en català i imprès en alemany, francès i italià.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,5 x 14,8 cm.

COR-439

1951/ 11 29

Maximano García Venero a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text mecanoscrit i manuscrit en castellà.
Capçalera personalitzada.
1 full, escrit a una cara, de mida 27,5 x 21,5 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

La carta adjunta és la carta amb el registre específic COR.440.

COR-422

1951/ 12 03

Lean Camp a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera: Université d'Aix-Marseille. Faculté des Lettres d'Aix. Institut d'Études Littéraires (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21,4 x 13,5 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

COR-19

1951/ 12 08

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a una cara, de mida 10,4 x 14,9 cm.



COR-20

1951/ 12 15

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a una cara, de mida 10,4 x 14,9 cm.

COR-463

1952/ 01 05

G[regorio] Marañón a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera personalitzada: Dr. (inclou adreça).
Data sense any.
1 full, escrit a una cara, de mida 16,9 x 22,4 cm.
Hi ha el sobre amb els segells.

L'any de la data s'ha deduït del llibre *Josep Maria Corredor (1912-1981). De casa a Europa*.

COR-470

1952/ 01 08

Maura a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera personalitzada.
1 full, escrit a dues cares, de mida 19 x 14,7 cm.
Hi ha el sobre.

COR-21

1952/ 01 10

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,9 cm.

COR-22

1952/ 02 14

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
Datació pel mata-segells.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,3 x 14,8 cm.

COR-23

1952/ 03 13

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,2 x 14,7 cm.

COR-24

1952/ 03 18

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,2 x 14,7 cm.



COR-25

1952/ 04 09

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català i imprès en francès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,7 cm.

COR-26

1952/ 04 21

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en català.
Capçalera: Abbaye St. Michel de Cuxa-Prades. Festival 1952. Du 15 au 29 juin. Bach. Schubert. Schumann.
Brahms. Direction Pablo Casals.
1 full, escrit a una cara, de mida 21,1 x 14,1 cm.

COR-27

1952/ 05 26

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].
Text manuscrit en català.
Capçalera: Abbaye St. Michel de Cuxa-Prades. Festival 1952. Du 15 au 29 juin. Bach. Schubert. Schumann.
Brahms. Direction Pablo Casals.
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 14,1 cm.

COR-28

1952/ 08 09

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text manuscrit en català.
Capçalera: Festival: Bach: Mozart, Beethoven. Direction Pablo Casals. Perpignan. 1951 (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 13,6 x 21,3 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

COR-29

1953/ 01 13

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,3 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

COR-30

1953/ 01 24

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 13,4 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

COR-406

1953/ 01 31

John Barbirolli a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera personalitzada: Sir. Personal manager: Kenneth Crickmore. All communications to sole agents:
Columbia Concerts Limited (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 26,1 x 20,7 cm.



COR-533

1953/ 02 03

Adrian Boult a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit i manuscrit en anglès.

Capçalera: London Philharmonic Orchestra. Limited (in association with the Arts Council of Great Britain) (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,2 x 12,7 cm.

COR-31

1953/ 05 20

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].

Text manuscrit en català.

Capçalera: Festival de Prades du 14 juin au 7 juillet 1953. Bach. Mozart. Beethoven. Schubert. Direction Pablo Casals.

1 full, escrit a una cara, de mida 13,4 x 20,9 cm.

Hi ha el sobre.

S'ha deduït que el sobre és d'aquesta carta per la capçalera.

COR-32

1953/ 07 10

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text manuscrit en català i imprès en francès.

1 targeta postal, escrita a una cara, de mida 10,2 x 14,8 cm.

COR-33

1953/ 08 27

P[au] C[asals Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

COR-390

1954/

Yoshio Sato a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Japó.

Text manuscrit en francès.

Sense data.

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,3 cm.

La data s'ha deduït de la carta amb el registre específic COR.391, atès que estaven juntes i tenen el mateix tipus de paper. Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.

COR-195

1954/ 03 18

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,2 x 17,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-421

1954/ 03 26

Albert Camus a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Librairie Gallimard. nrf (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21,7 x 13,8 cm.

COR-268

1954/ 03 29

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-196

1954/ 04 07

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-197

1954/ 04 14

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-269

1954/ 04 22

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit i manuscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,6 cm (21 x 27 cm obert).

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-198

1954/ 04 26

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-244

1954/ 04 28

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.
Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-402

1954/ 04 28

Vincent Auriol a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21,1 cm.

COR-270

1954/ 05 02

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,6 cm (21 x 27 cm obert).

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-245

1954/ 05 04

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.
Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-271

1954/ 05 04

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-272

1954/ 05 06

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-199

1954/ 05 07

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-273

1954/ 05 25

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-465

1954/ 05 25

A. Marx a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: European Office of The United Nations. Office Européen des Nations Unies (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-127

1954/ 05 26

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Alfred Scherz Verlag. Direktion (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-252

1954/ 06 02

Marguerite J. Reese a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,7 x 13,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-246

1954/ 06 15

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-200

1954/ 06 24

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-128

1954/ 06 28

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-129

1954/ 07 01

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-130

1954/ 07 13

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-247

1954/ 07 14

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-274

1954/ 07 16

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-131

1954/ 07 20

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-372

1954/ 07 24

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-144

1954/ 07 28

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,6 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-34

1954/ 07 30

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text manuscrit en català.

Capçalera: Festival de Prades. Pyr[enees] Or[ientales]. Beethoven. Musique de chambre. Juin 1954 (inclou adreça).

Datació pel mata-segells del sobre.

1 full, escrit a una cara, de mida 13,5 x 21,4 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

S'ha deduït que és el segell del sobre per la capçalera.

COR-275

1954/ 07 30

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-242

1954/ 08 04

Angela Pain a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-145

1954/ 08 12

Willi Reich a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en alemany.

Capçalera personalitzada: Dr. Phil. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-35

1954/ 08 17

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text manuscrit en català i imprès en alemany, francès i italià.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,5 x 14,8 cm.

COR-148

1954/ 08 23

Martin a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text manuscrit i imprès en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 13,4 x 21 cm.

Era el document adjunt de la carta amb el registre específic COR.146. Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-132

1954/ 08 31

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-243

1954/ 09 02

Angela Pain a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-146

1954/ 09 04

Willi Reich a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera personalitzada: Dr. Phil. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

El document adjunt és la carta amb el registre específic COR.148. Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.



COR-248

1954/ 09 07

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.
Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-36

1954/ 09 14

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text manuscrit en català i imprès en alemany.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,5 x 15 cm.

COR-276

1954/ 09 15

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-183

1954/ 09 25

Franco Passigli a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.
Text mecanoscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-391

1954/ 09 29

Yoshio Sato a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Japó.
Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.

COR-249

1954/ 10 05

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.
Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21,7 x 14 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-87

1954/ 10 12

[G. Ramell] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suècia.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Bokförlaget Natur och Kultur (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.87 a COR.91 estaven juntes.

COR-277

1954/ 10 12

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-201

1954/ 10 21

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-318

1954/ 10 22

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-202

1954/ 11 10

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-319

1954/ 11 15

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,8 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-278

1954/ 11 17

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-373

1954/ 11 17

[Julián Urgoiti] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-184

1954/ 11 20

Franco Passigli a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 22 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-320

1954/ 11 23

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 20,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-133

1954/ 12 01

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-279

1954/ 12 02

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-321

1954/ 12 08

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-37

1954/ 12 13

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,3 cm.

COR-322

1954/ 12 13

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-323

1954/ 12 14

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-324

1954/ 12 16

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-185

1954/ 12 20

Franco Passigli a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 22 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.



COR-374

1954/ 12 20

[Julián Urgoiti] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-454

1954/ 12 24

Bernard Herz a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Agencia Literaria. International Editors C. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,9 x 19,9 cm.

COR-325

1954/ 12 30

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 26,9 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-280

1955/ 01 04

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-203

1955/ 01 05

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-326

1955/ 01 07

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,8 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-281

1955/ 01 10

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-327

1955/ 01 11

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,8 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-428

1955/ 01 13

Jean Cassou a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Musée Nationaux. Musée d'Art Moderne (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

COR-282

1955/ 01 18

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

S'adjunta el document, mecanoscrit en francès, capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça), 1 full, escrit a una cara, de mida 10,2 x 11,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-170

1955/ 01 19

[Romeo Draghici] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de [Romania].

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 30 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-204

1955/ 01 20

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-332

1955/ 01 21

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-283

1955/ 01 26

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit i manuscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-298

1955/ 01 31

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-205

1955/ 02 02

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-299

1955/ 02 09

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-134

1955/ 02 10

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.



COR-375

1955/ 02 11

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,5 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-186

1955/ 02 14

Franco Passigli a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 22 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-300

1955/ 02 16

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-301

1955/ 02 21

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-420

1955/ 02 21

Georges Borchardt a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera personalitzada: Literary Agent (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Té notes manuscrites al revers.

COR-471

1955/ 02 21

François Mauriac a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: L'Express. Rédaction (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.



COR-419

1955/ 02 24

Cornelius Bediteanu a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,1 x 21 cm.

COR-376

1955/ 03 02

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-284

1955/ 03 03

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-434

1955/ 03 06

Ernest Christen a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Suïssa.

Text manuscrit en francès.

2 fulls, escrits a dues cares, de mida 20,9 x 14,7 cm.

COR-462

1955/ 03 06

Thomas Mann a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en alemany.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 14,6 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

COR-285

1955/ 03 09

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-302

1955/ 03 16

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-250

1955/ 03 18

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.
Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-377

1955/ 03 23

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-303

1955/ 03 24

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-286

1955/ 03 25

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-206

1955/ 04 01

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-287

1955/ 04 08

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-207

1955/ 04 14

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 25,3 x 20,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-208

1955/ 04 29

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-209

1955/ 05 13

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-251

1955/ 05 20

Theodore S. Amussen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Rinehart & Company - Incorporated. Publishers. R. (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-210

1955/ 05 24

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-171

1955/ 05 25

Romeo Draghici a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 29,4 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.



COR-211

1955/ 05 26

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-442

1955/ 05 27

[L. Guinzbourg] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.

Text mecanoscrit en rus i manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,1 x 20,4 cm.

El remitent s'ha deduït de la carta amb el registre específic COR.446.

COR-135

1955/ 05 28

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-266

1955/ 06 01

Robert [K]. Haas a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera personalitzada: Random House. [?]ern Library. [?]ark Books. [?]llege Dictionary. Vice-President (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 13,4 x 21,7 cm.

El costat esquerra de la carta està estripat i no es pot llegir part de la capçalera. Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-237

1955/ 06 07

Ulric Nisbet a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Representative in USA Ulric Nisbet (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-188

1955/ 06 10

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Arnoldo Mondadori Editore in Milano (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,5 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.



COR-304

1955/ 06 10

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-305

1955/ 06 13

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-212

1955/ 06 14

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,3 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-365

1955/ 06 14

Antonio López Llausás a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,7 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-486

1955/ 06 15

F. Veillet-Lavallée a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: European Office of The United Nations. Office Européen des Nations Unies (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 15 cm.

COR-187

1955/ 06 21

Franco Passigli a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 22,2 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.



COR-78

1955/ 06 22

M. Bukovac a Josep Maria Corredor i Pomés, des de París (França).

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Agence Yougoslave d'Information (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 13,5 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-306

1955/ 06 24

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-265

1955/ 06 25

Georges Borchardt a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera personalitzada: Literary Agent (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-213

1955/ 06 26

[T. O'Keefe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Hutchinson House (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-264

1955/ 06 27

Nancy MacDonald a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-288

1955/ 06 27

André Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-443

1955/ 06 28

[L. Guinzbourg] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Rússia.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 27 x 20,9 cm.

El remitent s'ha deduït per la semblança de la lletra de les cartes traduïdes del mateix remitent.

COR-445

1955/ 06 28

[L. Guinzbourg] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.

Text mecanoscrit en rus i manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,8 x 20,3 cm.

El remitent s'ha deduït de la carta amb el registre específic COR.446.

COR-136

1955/ 06 30

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-484

1955/ 07 07

[Jean Sibelius] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Finlàndia.

Text mecanoscrit en francès.

Signatura il·legible.

1 bifoli, escrit a una cara, de mida 21 x 14,9 cm (21 x 29,7 cm obert).

El remitent s'ha deduït del llibre *Josep Maria Corredor (1912-1981). De casa a Europa*.

COR-137

1955/ 07 19

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-238

1955/ 08 19

C. Nisbet a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Representative in USA Ulric Nisbet (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-441

1955/ 08 22

Bernard Gavoty a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,1 x 21 cm.

COR-138

1955/ 08 23

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-333

1955/ 08 23

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-214

1955/ 08 25

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,4 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-92

1955/ 08 31

Otakar Zich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.
Text mecanoscrit en francès.
2 fulls, un escrit a dues cares i un a una, de mida 32 x 20 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-260

1955/ 09 13

Howard Taubman a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: The New York Times. "All the news that's fit to print" (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-215

1955/ 09 14

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,4 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-38

1955/ 09 15

P[au] C[asals Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en català i imprès en alemany, francès i italià.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,8 cm.

COR-39

1955/ 09 19

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text manuscrit en català i imprès en alemany, francès i italià.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,4 x 14,7 cm.

COR-139

1955/ 09 19

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-140

1955/ 09 27

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-216

1955/ 09 30

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,2 x 17,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-289

1955/ 10 03

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-290

1955/ 10 05

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-93

1955/ 10 8

Otakar Zich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.

Text manuscrit en francès.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 30 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-366

1955/ 10 18

[Antonio López Llausás] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-253

1955/ 10 27

Katherine Barnard a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera personalitzada: W.W. Norton & Company - Inc. Editor (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,4 x 13,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-254

1955/ 11 07

Katherine Barnard a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera personalitzada: W.W. Norton & Company - Inc. Editor (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,5 x 13,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-111

1955/ 11 11

Ruth van Maanen - von Broich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des d'Holanda.

Text manuscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 21,5 x 16 cm (21,5 x 32 cm obert).

S'adjunta el document, mecanoscrit en francès, capçalera: L. van Maanen (inclou adreça), 3 fulls, escrits a dues cares, de mida 26,8 x 20,8 cm.

S'han adjuntat els documents per la capçalera, malgrat que per data són posteriors a la carta. Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-334

1955/ 11 15

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-444

1955/ 11 21

L. Guinzb[o]urg a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.

Text mecanoscrit en rus i manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,8 x 20,4 cm.

S'adjunta el document, manuscrit en francès, 1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 21 cm. És la traducció de la carta.

El remitent s'ha deduït per la semblança de la lletra de les cartes traduïdes del mateix remitent.

COR-291

1955/ 11 24

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-378

1955/ 11 28

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.



COR-217

1955/ 12 01

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co. (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 25,5 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-239

1955/ 12 05

Ulric Nisbet a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Representative in USA Ulric Nisbet (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-307

1955/ 12 05

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-218

1955/ 12 09

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co. (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,3 x 12,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-308

1955/ 12 09

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-394

1955/ 12 10

Chitao Watanabe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Japó.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Yomiuri Shimbun.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.



COR-388

1955/ 12 15

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,5 cm.
Hi ha el sobre.

El document adjunt s'ha classificat a la carpeta Editorials de la sèrie Documentació administrativa.

COR-172

1955/ 12 16

Romeo Draghici a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.
Text mecanoscrit i manuscrit en francès.
1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 21,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-309

1955/ 12 21

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-219

1955/ 12 29

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-40

1956/ 01 04

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.
Text mecanoscrit i manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 23,4 x 15,6 cm.

COR-310

1956/ 01 09

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-180

1956/ 01 13

Stefanescu a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Editura de Stat. Pentru Literatura si Arta (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30,3 x 21,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-41

1956/ 01 14

Pau Casals [Defilló] i Marta [Casals Istomin] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a dues cares, de mida 21,5 x 14,2 cm.

COR-240

1956/ 01 17

Ulric Nisbet a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters. Representative in USA Ulric Nisbet (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-395

1956/ 01 18

Chitao Watanabe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Japó.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Yomiuri Shimbun. Newspaper Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.

COR-335

1956/ 01 25

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-367

1956/ 01 25

[Antonio López Llausás] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.



COR-220

1956/ 01 31

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-94

1956/ 02 15

Otakar Zich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 26,1 x 17,2 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-311

1956/ 02 16

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-173

1956/ 02 18

Romeo Draghici a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Romania.

Text mecanoscrit en francès.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 28,3 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-221

1956/ 02 21

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-312

1956/ 02 22

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-42

1956/ 02 23

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.

Text mecanoscrit i manuscrit en català i imprès en anglès.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 8,3 x 14 cm.

COR-222

1956/ 02 29

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

2 fulls, un escrit a dues cares i l'altre a una, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-267

1956/ 02 29

[?] Wright a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Durrant's Press Cuttings (G.A. Durrant-Wright) (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,3 x 20,4 cm.

Arxivada a la camisa de Wright. Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-241

1956/ 03 05

A. E. Skinner a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-223

1956/ 03 06

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-397

1956/ 03 07

Kenko Aoki a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Japó.

Text mecanoscrit en francès.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 33 x 21,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.



COR-192

1956/ 03 12

Adolfo Occhetto a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Giangiacomo Feltrinelli Editore (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,6 x 21,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-224

1956/ 03 22

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-193

1956/ 03 23

Adolfo Occhetto a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Giangiacomo Feltrinelli Editore (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 22,8 x 15 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-75

1956/ 03 28

J[osep] Trueta a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit i manuscrit en català.

Capçalera: Nuffield Orthopaedic Centre. Oxford. From the Nuffield Professor of Orthopaedic Surgery.

Telephone 61151 and 61152.

1 full, escrit a una cara, de mida 12,7 x 20,3 cm.

COR-149

1956/ 03 29

Béla Tardos a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Zenemükiadó Vállalat (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,8 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-88

1956/ 04 04

Kjell Sandved a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Noruega.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera. A.S. Musikkens Verden Forlag.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.87 a COR.91 estaven juntes.



COR-225

1956/ 04 04

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-226

1956/ 04 12

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-227

1956/ 04 13

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-228

1956/ 04 30

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-43

1956/ 05 07

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en català i imprès en francès.

Datació pel mata-segells.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10 x 13,9 cm.

COR-229

1956/ 05 09

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-95

1956/ 05 26

Otakar Zich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.
Text manuscrit en francès.

1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 20,7 x 14,9 cm (20,7 x 29,7 cm obert).

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-118

1956/ 05 29

Remitent desconegut a [Josep Maria Corredor i Pomés], des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 21,3 x 13,8 cm.

És el mateix remitent que el de la carta amb el registre COR.119. Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-194

1956/ 06 01

Gian Piero Brega a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Giangiacomo Feltrinelli Editore (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,6 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-313

1956/ 06 01

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-230

1956/ 06 06

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-292

1956/ 06 06

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-96

1956/ 06 18

[Otakar] Zich a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,7 x 17 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-112

1956/ 06 22

A. Quakernaat a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer Haarlem. N. V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,6 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-379

1956/ 06 22

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,7 cm.

El document adjunt s'ha classificat a la carpeta Editorials de la sèrie Documentació administrativa. Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-392

1956/ 06 23

Yoshio Sato a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Japó.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.

COR-396

1956/ 06 27

Chitao Watanabe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Japó.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Yomiuri Shimbun. Newspaper Publishers (inclou adreça).

3 fulls, escrits a una cara, de mida 29,7 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.

COR-44

1956/ 07

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].

Text manuscrit en català.

Capçalera: Festival de Prades. Juillet 1956. Direction Pablo Casals. Bureau du Festival. Prades (Pyr[enees] Or[ientales]). France.

Data sense dia. Datat per la capçalera.

1 full, escrit a una cara, de mida 21,1 x 13,6 cm.



COR-231

1956/ 07 03

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-113

1956/ 07 06

A. Quakernaat a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer Haarlem. N. V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,6 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-293

1956/ 07 10

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-99

1956/ 07 12

Vojtech Strnad a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Agence Théâtrale et Littéraire Tchecoslovaque (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 14,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-232

1956/ 07 13

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-380

1956/ 07 13

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.



COR-174

1956/ 07 16

Romeo Draghici a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Romania.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 28,2 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-119

1956/ 07 20

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 21,3 x 13,9 cm.

És el mateix remitent que el de la carta amb el registre COR.118. Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-45

1956/ 07 21

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: Abbaye St. Michel de Cuxa-Prades. Festival 1952. Du 15 au 29 juin. Bach. Schubert. Schumann. Brahms. Direction Pablo Casals.

1 targeta, escrita a dues cares, de mida 10,7 x 15,9 cm.

COR-368

1956/ 07 28

[Antonio López Llausàs] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,8 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-46

1956/ 07 30

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en català i imprès i manuscrit en francès.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 9,9 x 14,1 cm.

COR-100

1956/ 07 30

[Vojtech Strnad] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Agence Théâtrale et Littéraire Tchécoslovaque (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 14,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.



COR-255

1956/ 08 01

Lydia Ma[?] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: E. P. Dutton & Co., Inc. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,5 x 13,9 cm.

Arxivada a la camisa de Lydia. Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-47

1956/ 08 09

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada: Prades (P.O.).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21,7 x 13,8 cm.

COR-381

1956/ 08 22

[Julián Urgoiti] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-369

1956/ 08 25

[Antonio López Llausás] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-48

1956/ 08 29

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Suïssa.

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: Hotels Seiler Zermatt (...).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,4 x 20,8 cm.

COR-382

1956/ 08 30

[Julián Urgoiti] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.



COR-97

1956/ 09 03

Otakar Zich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.
Text manuscrit en francès.

1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 22,9 x 17,5 cm (22,9 x 34,9 cm obert).

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-233

1956/ 09 03

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-294

1956/ 09 17

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-49

1956/ 09 19

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des d'Itàlia.

Text manuscrit i mecanoscrit en català i castellà.

Capçalera personalitzada: Prades (P.O.).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21,7 x 13,8 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

COR-141

1956/ 09 19

Alfred Scherz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,6 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-480

1956/ 10 01

Josep Sans a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en català.

Capçalera personalitzada.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.



COR-101

1956/ 10 04

Vojtech Strnad a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Dilia. Agence Théâtrale et Littéraire Tchecoslovaque (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 14,8 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-102

1956/ 10 08

Vojtech Strnad a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Agence Théâtrale et Littéraire Tchecoslovaque (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 28,2 x 20,2 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-114

1956/ 10 10

A. Quakernaat a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer Haarlem. N. V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,8 cm.
Al revers hi ha notes manuscrites.
Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-181

1956/ 10 12

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Editura de Stat. Pentru Literatura si Arta (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida 30,3 x 21,5 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-50

1956/ 10 23

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].
Text manuscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,6 cm.

COR-331

1956/ 10 23

R. Leroux a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,5 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-328

1956/ 10 25

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-103

1956/ 11 01

Vojtech Strnad a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Dilia. Agence Théâtrale et Littéraire Tchécoslovaque (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-51

1956/ 11 05

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en català i imprès en francès.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,2 x 14 cm.

COR-295

1956/ 11 05

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-456

1956/ 11 06

Lyon-Petit a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Concours International Pablo Casals (Juin 1957) sous le haut patronage de Monsieur Édouard Herriot Président de l'Assemblée Nationale, de Monsieur Albert Sarraut Président de l'Assemblée de l'Union Française et de Monsieur Jean Sarrailh Recteur de l'Université de Paris. Secrétariat Général (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 20,9 cm.

COR-234

1956/ 11 12

[T. O'Keeffe] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-90

1956/ 11 13

Eberhard Rebling a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Alemanya.

Text mecanoscrit en alemany.

Capçalera: Henschelverlag. Kunst und Gesellschaft (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.87 a COR.91 estaven juntes.

COR-256

1956/ 11 16

Lydia Ma[?] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: E. P. Dutton & Co., Inc. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,6 x 14 cm.

Arxivada a la camisa de Lydia. Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-329

1956/ 11 20

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 21,2 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-330

1956/ 11 22

Ch. Tessier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 21,2 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-336

1956/ 11 22

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-257

1956/ 11 27

Lydia Ma[?] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: E. P. Dutton & Co., Inc. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,6 x 14 cm.

Arxivada a la camisa de Lydia. Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-383

1956/ 11 27

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-52

1956/ 12 09

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a dues cares, de mida 21,1 x 13,4 cm.

COR-53

1956/ 12 15

P[au] C[asals Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera: San Juan - Puerto Rico. Festival Casals. 22 de Abril a 8 de Mayo 1957. Pablo Casals director musical.

1 full, escrit a dues cares, de mida 14 x 21,7 cm.

COR-91

1956/ 12 27

Eberhard Rebling a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Alemanya.

Text mecanoscrit en alemany.

Capçalera: Henschelverlag. Kunst und Gesellschaft (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.87 a COR.91 estaven juntes.

COR-363

1956/ 12 27

Otakar Zich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 26 x 17,1 cm.

COR-153

1957/

Martin Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Sense data.

1 full, escrit a una cara, de mida 22,9 x 21,1 cm.

La data s'ha deduït de que estava amb correspondència d'aquest any. Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.



COR-389

1957/ 01 03

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,5 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

El document adjunt s'ha classificat a la carpeta Editorials de la sèrie Documentació administrativa.

COR-54

1957/ 01 15

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera: San Juan - Puerto Rico. Festival Casals. 22 de Abril a 8 de Mayo 1957. Pablo Casals director musical.

1 full, escrit a dues cares, de mida 14 x 21,7 cm.

COR-235

1957/ 01 15

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Hutchinson & Co (Publishers) Ltd. Publishers & Exporters (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,4 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-104

1957/ 01 18

Vojtech Strnad a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Dilia. Agence Théâtrale et Littéraire Tchécoslovaque (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-55

1957/ 02 15

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera: San Juan - Puerto Rico. Festival Casals. 22 de Abril a 8 de Mayo 1957. Pablo Casals director musical. (...) (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 28 x 21,7 cm.

COR-261

1957/ 02 18

Howard Taubman a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: The New York Times. "All the news that's fit to print" (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-258

1957/ 02 19

[Lydia Ma?] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: E. P. Dutton & Co., Inc. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,5 x 13,9 cm.

La remitent s'ha deduït de tenir la mateixa capçalera que les cartes de la remitent. Arxivada a la camisa de Lydia. Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-142

1957/ 02 20

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,6 x 20,9 cm.

És el mateix remitent que el de la carta amb el registre COR.143. El document annex és la carta amb el registre específic COR.150. Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-384

1957/ 02 27

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-296

1957/ 03 08

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-56

1957/ 03 18

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català i imprès en anglès.

1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 8,3 x 14 cm.

COR-297

1957/ 03 19

A[ndré] Sabatier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-236

1957/ 03 29

T. O'Keeffe a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Gran Bretanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: The Hutchinson Group. Chairman M.D. Hutchinson. Managing Director Robert Lusty. Directors Cherry Kearton, Thomas Spurgeon (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 25,5 x 20,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-106

1957/ 04 01

Vojtech Strnad a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Dilia. Agence Théâtrale et Littéraire Tchecoslovaque (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-151

1957/ 04 12

Martin Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,6 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-474

1957/ 04 24

Morris Nathan a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text manuscrit en anglès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 17,8 x 14 cm.

COR-57

1957/ 05 06

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés].

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

COR-446

1957/ 05 27

L. Guinzbourg a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.

Text mecanoscrit en rus i manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 20 cm.

S'adjunta el document, mecanoscrit en francès, 1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm. És la traducció de la carta.



COR-107

1957/ 06 06

M. Ocadlík a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Dekan Filozoficko-Historické Fakulty Univerzity Karlovy v Praze.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,1 x 19,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-108

1957/ 06 06

M. Ocadlík a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Dekan Filozoficko-Historické Fakulty Univerzity Karlovy v Praze.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,1 x 19,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-152

1957/ 06 14

Martin Stein a [Josep Maria Corredor i Pomés], des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,8 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-80

1957/ 06 29

Wiktor Weinbaum a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Ministerstwo Kultury i Sztuki.

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-120

1957/ 07 01

Gottmer a [Josep Maria Corredor i Pomés], des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer Haarlem. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-314

1957/ 07 01

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-175

1957/ 07 05

Romeo Draghici a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,4 x 20,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-143

1957/ 07 12

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Alfred Scherz Publishers (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,6 x 20,9 cm.

És el mateix remitent que el de la carta amb el registre COR.142. Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-154

1957/ 07 12

Martin Stein a [Josep Maria Corredor i Pomés], des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-385

1957/ 07 18

[Julián Urgoiti] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,6 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

Els documents adjunts s'han classificat a la carpeta Editorials de la sèrie Documentació administrativa. Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-81

1957/ 07 31

Grazyna Bacewicz a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: III Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Henryka Wieniawskiego (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 29,9 x 21,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-125

1957/ 08 07

F. J. Schoolenaar a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer Haarlem. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,6 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.



COR-386

1957/ 08 19

Julián Urgoiti a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28 x 21,6 cm.

Els documents adjunts s'han classificat a la carpeta Editorials de la sèrie Documentació administrativa. Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-337

1957/ 09 02

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-155

1957/ 09 07

Martin Stein a [Josep Maria Corredor i Pomés], des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-121

1957/ 09 11

Gottmer a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,7 x 13,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-531

1957/ 09 13

[A.] Marx a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit i imprès en francès.

Datació pel mata-segells.

1 telegrama, escrit a dues cares, de mida 16 x 21 cm.

COR-122

1957/ 09 18

Gottmer a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer Haarlem. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.



COR-176

1957/ 09 19

Romeo Draghici a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,8 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-447

1957/ 10 12

L. Guinzbourg a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,5 x 20,4 cm.

COR-259

1957/ 10 28

Lydia Ma[?] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: E. P. Dutton & Co., Inc. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,6 x 13,9 cm.

Arxivada a la camisa de Lydia. Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-58

1957/ 11 02

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 17,7 x 15,3 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

COR-98

1957/ 11 25

Otakar Zich a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 26,1 x 17,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-123

1957/ 11 29

Gottmer a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,7 x 13,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.



COR-156

1957/ 12 11

Martin Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-59

1957/ 12 20

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 17,7 x 15,3 cm.

COR-464

1957/ 12 27

Marthe Marejko a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: European Office of The United Nations. Office Européen des Nations Unies (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 14,9 cm.

COR-105

1957/ 24 03

Otakar Zich a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 26 x 17 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-477

1958/ 31

G. Pochman a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Bureau International du Travail Genève. International Labour Office Geneva (inclou adreça).

El mes de la data ha quedat borrós.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-109

1958/ 01 22

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Dilia. Agence Théâtrale et Littéraire Tchécoslovaque (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.



COR-466

1958/ 01 28

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: European Office of The United Nations. Office Européen des Nations Unies (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

Relacionada amb les cartes d'A. Marx.

COR-182

1958/ 02 28

Barbu H. i Misu Iancu a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Editura Muzicală Bucuresti (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30,6 x 21,5 cm.

Arxivada a la camisa de H. Barbu. Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-177

1958/ 03 05

[Romeo Draghici] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Romania.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 30,4 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-60

1958/ 03 18

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 17,7 x 15,2 cm.

COR-157

1958/ 03 18

Martin Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 30,1 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-481

1958/ 03 26

Jean Sarrahl a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Université de Paris. Le Recteur. Sorbonne.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

Hi ha el sobre.



COR-110

1958/ 04 04

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de la República Txeca.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Dilia. Agence Théâtrale et Littéraire Tchecoslovaque. Société Cooperative (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.92 a COR.110 estaven juntes.

COR-473

1958/ 04 29

F. Munch-Petersen a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Àustria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: International Atomic Energy Agency. Agence Internationale de l'Energie Atomiques (...)

Organismo Internacional de Energía Atómica (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-410

1958/ 05 05

[Marcel Bataillon] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera: Collège de France. L'administrateur. Paris, le.

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,5 cm.

COR-158

1958/ 05 15

Martin Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-448

1958/ 06 12

[L. Guinzbourg] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,7 x 20 cm.

El remitent s'ha deduït per la semblança de la lletra de les cartes traduïdes del mateix remitent.

COR-467

1958/ 07 10

A. Marx a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: European Office of The United Nations. Office Européen des Nations Unies (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida A4.



COR-168

1958/ 07 17

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 13,4 cm.

La carta adjunta és la carta amb el registre específic COR.162. Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-61

1958/ 08 20

Marta Casals [Istomin] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit en castellà i imprès en alemany, francès i italià.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 10,5 x 14,8 cm.

COR-62

1958/ 09 23

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Suïssa.
Text manuscrit en català.
1 targeta, escrita a dues cares, de mida 10,6 x 14,8 cm.

COR-63

1958/ 10 03

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en català.
Capçalera: Festival de Prades. Du 15 juillet au 1er aout 1957. Direction Pablo Casals. Bureau du Festival. Prades (Pyr[enees] Or[ientales]) France.
1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,3 cm.

COR-534

1958/ 10 15

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Librairie Gallimard. nrf (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida 21,4 x 13,5 cm.

COR-438

1958/ 10 25

Walter Galli a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
2 fulls, escrits a una cara, de mida 21 x 14,8 cm.



COR-163

1958/ 11 01

Szentiványi a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau Hongrois pour la Protection des Droits d'Auteur (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,5 x 14,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-115

1958/ 12 16

A. Quakernaat a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer. NV. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,4 x 21,4 cm.

S'adjunta el document, imprès en neerlandès, 1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 15 cm.

S'ha adjuntat el document perquè estaven junts. Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-64

1958/ 12 17

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,3 x 13,7 cm.

COR-475

1959/ 01 07

Federico de Onís a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Universidad de Puerto Rico. Facultad de Humanidades. Departamento de Estudios Hispánicos.

1 full, escrit a una cara, de mida 26,8 x 20,3 cm.

COR-116

1959/ 01 20

A. Quakernaat a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer. NV. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,4 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-315

1959/ 01 28

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.



COR-178

1959/ 02 02

[Romeo Draghici] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Romania.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 14,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.

COR-316

1959/ 02 04

[N.] Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-65

1959/ 02 07

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21,4 x 13,6 cm.

COR-191

1959/ 02 23

G. Fabbri a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Fratelli Fabbri Editori S.R.L. (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 22 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-82

1959/ 03 04

T. Ochlewski a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Polskie Wydawnictwo Muzyczne. przedsiębiorstwo panstwowe wyodrebnione (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-164

1959/ 03 14

Szentiványi a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau Hongrois pour la Protection des Droits d'Auteur (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.



COR-83

1959/ 04 07

T. Ochlewski a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Polskie Wydawnictwo Muzyczne. przedsiębiorstwo panstwowe wyodrebnione (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 20,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-468

1959/ 04 13

A. Marx a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: European Office of The United Nations. Office Européen des Nations Unies (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-165

1959/ 04 27

Szentiványi a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau Hongrois pour la Protection des Droits d'Auteur (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-159

1959/ 05 30

Martin Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 21,2 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-79

1959/ 06 10

Wiktor Weinbaum a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: III Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Henryka Wieniawskiego (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 30 x 21,2 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-179

1959/ 06 22

Romeo Draghici a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Romania.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Muzeul "George Enescu" (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 30,5 x 23,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.170 a COR.182 estaven juntes.



COR-166

1959/ 07 20

Szentiványi a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau Hongrois pour la Protection des Droits d'Auteur (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,8 cm.

S'adjunta el document, mecanoscrit en francès, 1 full, escrit a una cara, de mida 20,7 x 15 cm.

El document adjunt és una còpia de la carta amb el registre específic COR.165. Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-160

1959/ 08 09

[Martin] Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 29,5 cm.

S'ha considerat un error que estigui signat com a Márton. Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-167

1959/ 08 21

Szentiványi a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau Hongrois pour la Protection des Droits d'Auteur (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-161

1959/ 09 05

Martin Stein a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 23,4 x 18,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-126

1959/ 09 29

C. B. van Dam a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-117

1959/ 10 01

A. Quakernaat a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.



COR-370

1959/ 10 08

[Antonio López Llausàs] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-66

1959/ 10 09

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,4 x 13,6 cm.

COR-387

1959/ 10 22

[Julián Urgoiti] a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-190

1959/ 10 29

Guido Valcarenghi a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: G. Ricordi & C. s.p.a. Casa fundada nel 1808 (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 28,6 x 21,1 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-449

1959/ 11 07

[L. Guinzbourg] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.

Text manuscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida 28,6 x 20,6 cm.

El remitent s'ha deduït per la semblança de la lletra de les cartes traduïdes del mateix remitent.

COR-84

1959/ 11 20

Zivorad Kravljanac a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Sèrbia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Prosveta Publishing House. Export-import division (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,3 x 20,7 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.



COR-189

1959/ 11 30

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Itàlia.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Giulio Einaudi Editore. Torino (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,5 x 14,3 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.183 a COR.194 estaven juntes.

COR-317

1960/ 01 11

N. Pasquier a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Éditions Albin Michel (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 13,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.268 a COR.337 estaven juntes.

COR-67

1960/ 02 07

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.
Text manuscrit en català.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21,3 x 13,6 cm.

COR-450

1960/ 02 13

L. Guinzbourg a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.
Text manuscrit en francès.
1 full, escrit a una cara, de mida 28,4 x 20,2 cm.

COR-451

1960/ 03 12

L. Guinzbourg a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Rússia.
Text manuscrit en francès.
1 full, escrit a una cara, de mida 28,5 x 20,4 cm.
Té notes a l'anvers i al revers.

COR-68

1960/ 03 21

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.
Text manuscrit en català.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21,3 x 13,6 cm.



COR-393

1961 / 01 31

Yoshio Sato a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Japó.

Text manuscrit en anglès.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 23 x 17,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.

COR-404

1961 / 02 28

Campbell Ballantyne a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau International du Travail. Genève. International Labour Office. Geneva.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-86

1961 / 06 26

J. Pazdziora a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Polskie Wydawnictwo Muzyczne. przedsiębiorstwo państwowe wyodrebnione (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30,1 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-411

1961 / 11 13

Remitent desconegut a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera: Faculté de Droit et des Sciences Économiques. Cabinet du Doyen. Université de Montpellier.

Signatura il·legible.

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,8 x 13,5 cm.

Estava junt amb les cartes de Marcel Bataillon.

COR-85

1961 / 11 14

J. Pazdziora a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Polskie Wydawnictwo Muzyczne. przedsiębiorstwo państwowe wyodrebnione (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 30,1 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.78 a COR.86 estaven juntes.

COR-69

1961 / 11 26

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21,3 x 13,7 cm.



COR-76

1962/ 01 08

Indalecio Prieto [Tuero] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Mèxic.
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 13,9 x 21,6 cm.

COR-70

1962/ 10 17

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.
Text manuscrit en català.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21,5 x 13,8 cm.

COR-532

1962/ 10 26

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit i imprès en francès.
Datació pel mata-segells.
1 telegrama, escrit a dues cares, de mida 17 x 21 cm.

COR-71

1963/ 04 26

Pau Casals [Defilló] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.
Text manuscrit en català i imprès en anglès.
1 targeta postal, escrita a dues cares, de mida 8,3 x 13,9 cm.

COR-72

1963/ 11 26

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.
Text manuscrit en català.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21,7 x 13,9 cm.

COR-537

1964/ 06 03

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Alfred Scherz Verlag. Bern - Stuttgart - Wien. Direktion.
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-169

1964/ 06 09

Béla Székely a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Hongria.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Gondolat. Könyv-, Lapkiadó és Terjesztő Vállalat (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 29,5 x 20,7 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.



COR-73

1964/ 12 08

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21,7 x 13,9 cm.

COR-429

1965/ 03 18

Joan B. Cendrós a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: Biblioteca a tot vent Edicions Proa. Una vasta antologia de la novel·la catalana i universal, clàssica i moderna (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,9 x 21,8 cm.

S'adjunta el document, mecanoscrit en català, 1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm. És una còpia de la carta.

S'adjunta el document, mecanoscrit amb notes en català, 7 fulls, escrits a una cara, de mida 28,1 x 21,7 cm.

És una fotocòpia.

Hi ha el sobre amb els segells.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-430

1965/ 03 30

J[oa]n B. Cendrós a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: Biblioteca a tot vent Edicions Proa. Una vasta antologia de la novel·la catalana i universal, clàssica i moderna (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,9 x 21,8 cm.

S'adjunta el document, mecanoscrit amb notes en català, 1 full, escrit a una cara, de mida 27,5 x 21,6 cm. És la fotocòpia d'un mecanoscrit amb notes manuscrites.

S'adjunta el document, mecanoscrit en català, 2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm. Són còpies de la carta i el document adjunt.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-461

1965/ 04 02

Marià Manent a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera amb només l'adreça.

1 full, escrit a una cara, de mida 21,8 x 18 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-431

1965/ 04 12

[Joan B.] Cendrós a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit i imprès en francès.

1 telegrama, escrit a dues cares, de mida 17 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.



COR-432

1966/ 01 17

[Joan B. Cendrós] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: Biblioteca a tot vent Edicions Proa. Una vasta antologia de la novel·la catalana i universal, clàssica i moderna (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27,9 x 21,9 cm.

El remitent s'ha deduït per la signatura. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-543

1966/ 01 26

Remitent desconegut i [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Girona (el Gironès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: Òmnium Cultural (inclou adreça).

Signatura il·legible.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 31,3 x 21 cm.

És una fotocòpia.

COR-453

1967/ 01 25

Francisco Herrada Martínez a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,8 x 21,8 cm.

COR-74

1967/ 04 20

Pau Casals [Defilló] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de Puerto Rico.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 21,7 x 14 cm.

COR-452

1969/ 03 12

Stanislaw Haraschin a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Polònia.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Polskie Wydawnictwo Muzyczne. PWM. Edition (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,9 x 21 cm.

Té notes al revers.

COR-398

1972/ 01 21

Leon Prou a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Japó.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau des Copyrights Français (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida 28,6 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.390 a COR.398 estaven juntes.



COR-364

1972/ 02 08

Gloria L. Llovet de Rodriugué a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 20,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-412

1972/ 03 01

Marcel Bataillon a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

3 fulls, escrits a dues cares, de mida 21 x 13,3 cm.

COR-435

1972/ 03 21

Ferran Cuito a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,5 x 21,1 cm.

Té una nota al revers.

COR-407

1972/ 11 09

H. Baré a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-488

1973/ 04 12

Pierre Vilar a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Université de Paris I. U.E.R. d'Hisoire. Institut d'Histoire Économique et Sociale (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-413

1973/ 04 18

Marcel Bataillon a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,4 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.



COR-355

1973/ 11 11

[Jacques Lonchamp] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera: Le Monde.

1 targeta, escrita a dues cares, de mida 10,5 x 13,6 cm.

Els corresponsals s'han deduït de la carta amb el registre específic COR.354. Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-489

1973/ 11 21

P[ierre] Vilar a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Université de Paris I. U.E.R. d'Hisoire. Institut d'Histoire Économique et Sociale (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,9 cm.

COR-457

1973/ 11 29

André Malraux a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera amb només l'adreça.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-353

1973/ 12 01

[Jacques Lonchamp] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera: Le Monde.

1 targeta, escrita a una cara, de mida 10,5 x 13,6 cm.

Els corresponsals s'han deduït de la carta amb el registre específic COR.354. Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-487

1973/ 12 07

Sophie L. de Vilmorin a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera amb només l'adreça.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,6 cm.

COR-458

1973/ 12 27

André Malraux a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera amb només l'adreça.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.



COR-414

1973/ 12 30

Marcel Bataillon a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,6 cm.

COR-490

1973/ 12 31

P[ierre] Vilar a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text mecanoscrit i manuscrit en francès.
Capçalera: Université de Paris I. U.E.R. d'Hisoire. Institut d'Histoire Économique et Sociale (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 14,8 cm.

COR-460

1974/

Albert Manent a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).
Text mecanoscrit en català.
Capçalera: EJ. Editorial Juventud sa (inclou adreça).
Sense data.
1 full, escrit a una cara, de mida 20,9 x 20,9 cm.

Un contracte amb l'Editorial Juventud de la sèrie Documentació Administrativa podria està relacionat amb aquesta carta. La data s'ha deduït del contracte.

COR-352

1974/ 01 02

Pierre Drouin a Josep Maria Corredor i Pomès, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Le Monde. Société a Responsabilité Limitée. La Direction (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 29,6 x 20,9 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-415

1974/ 01 22

Marcel Bataillon a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
2 fulls, escrits a dues cares, de mida 26,8 x 21 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

COR-351

1974/ 01 23

Jean Halperin a Josep Maria Corredor i Pomès, des de França.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Office des Nations Unies a Genève. United Nations Office at Geneva (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.



COR-342

1974/ 01 27

Robert Lafont a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en català.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 targeta, escrit a una cara, de mida 8,2 x 12,8 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-350

1974/ 02 13

Bernard Lauzanne a Josep Maria Corredor i Pomès, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Le Monde. Société a Responsabilité Limitée. Le Co-Redacteur en Chef (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-349

1974/ 02 21

Daniel Mayer a Josep Maria Corredor i Pomès, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Ligue Française pour la Défense des Droits de l'Homme et du Citoyen (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 22 x 13,6 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-348

1974/ 02 22

[Cassià Maria Just] a Josep Maria Corredor i Pomès.

Text manuscrit en català.

Capçalera: L'Abat de Montserrat.

1 full, escrit a dues cares, de mida 28 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-346

1974/ 02 24

[Pierre Vilar] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

Capçalera: Université de Paris I. U.E.R. d'Hisoire. Institut d'Histoire Économique et Sociale (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-345

1974/ 02 25

Marcel Niedergang a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Le Monde. Société a Responsabilité Limitée. Service Etranger (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,6 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.



COR-344

1974/ 03 04

M. Sauvy a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: République Française. Institut National d'Études Démographiques (inclou adreça).

Signatura il·legible. Emesa pel seu secretari.

1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 13,5 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-338

1974/ 03 06

Martita [Marta Casals Istomin] a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Puerto Rico.

Text mecanoscrit en castellà i manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,9 x 23,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-343

1974/ 03 06

François Sarda a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: 250bis Boulevard Saint-Germain (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 20,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-339

1974/ 03 11

Noël Salomon a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Université de Bordeaux III. Institut d'Etudes Iberiques et Ibero-Americaines (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-340

1974/ 03 18

Jean Rous a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 targeta, escrita a una cara, de mida 10,5 x 14,9 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-341

1974/ 03 20

Maurice Duverger a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Département de Science Politique de la Sorbonne. U.E.R. de l'Université de Paris I (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 29,7 x 21 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.



COR-425

1974/ 03 24

[René Cassin] a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera amb només l'adreça.

1 targeta, escrita a dues cares, de mida 10,5 x 14,3 cm.

El remitent s'ha deduït de cerques creuades a internet.

COR-491

1974/ 04 03

P[ierre] Vilar a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Université de Paris I. U.E.R. d'Hisoire. Institut d'Histoire Économique et Sociale (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 14,8 cm.

COR-482

1974/ 04 08

Marcel Santaló a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Mèxic.

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 13,3 x 18,3 cm.

COR-371

1974/ 10 22

Jaime Rodrigué a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Argentina.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Editorial Sudamericana S.A. Buenos Aires. Dirección Cablegráfica. Librecol (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,1 x 21,2 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.364 a COR.387 estaven juntes.

COR-416

1975/ 04 09

Marcel Bataillon a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.

Text manuscrit en francès.

Capçalera personalitzada (inclou adreça).

1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 13,3 cm.

Hi ha el sobre amb el segell.

COR-436

1975/ 06 21

Miguel Delibes a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Valladolid.

Text manuscrit en castellà.

Capçalera personalitzada: Delegado del Consejo en la Redacción de El Norte de Castilla. Valladolid.

1 targeta, escrita a una cara, de mida 11,1 x 15,8 cm.



COR-544

1975/ 06 27

Marcel Bataillon a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 13,3 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

COR-485

1975/ 11 01

Rudolf von Tobel a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-478

1976/ 01 11

José A. Sánchez Velayos a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera: Ministerio de Educación y Ciencia. El Director General de Personal.
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-417

1976/ 02 28

Marcel Bataillon a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 21 x 13,6 cm.

COR-418

1976/ 12 23

Marcel Bataillon a Josep Maria Corredor i Pomés, des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 14,7 cm.
Hi ha el sobre amb el segell.

Relacionada amb la carta amb el registre específic COR.536.

COR-399

1977/

Paul Alduy a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text imprès en francès.
Capçalera: Ville de Perpignan.
Sense data.
1 targeta, escrita a una cara, de mida 10,5 x 14,8 cm.
Data deduïda del contingut.



COR-472

1977/ 01 21

Aurelio Menéndez Menéndez a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera: El Ministro de Educación y Ciencia.
1 full, escrit a una cara, de mida 27,4 x 21,5 cm.

COR-476

1977/ 01 29

Luis María Plaza a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text mecanoscrit i manuscrit en castellà.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,5 x 21,5 cm.
Hi ha el sobre amb els segells.

COR-479

1977/ 03 17

José A. Sánchez Velayos a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera: Ministerio de Educación y Ciencia. El Director General de Personal.
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-437

1977/ 05 06

Brian Duke a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit en francès.
Capçalera: Office des Nations Unies a Genève. Services du Personnel. United Nations Office at Geneva. Personnel Services (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-400

1977/ 06 27

R[amon] Aramon i Serra a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera: Institut d'Estudis Catalans. El secretari general (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 27,7 x 21,6 cm.

COR-469

1977/ 11 14

Marta Mata i Garriga a [Josep Maria Corredor i Pomés].
Text manuscrit en català.
Capçalera personalitzada.
1 targeta, escrita a una cara, de mida 10,2 x 15,8 cm.

COR-423

1977/ 12 15

R[aymond] Cantel a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera: Université de Paris III. Sorbonne. Institut d'Études Portugaises et Brésiliennes (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida 21 x 14,8 cm.
El remitent s'ha deduït d'una cerca per internet.



COR-401

1978/ 08 21

Jorge Arandes a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Barcelona (el Barcelonès).
Text mecanoscrit en castellà.
Capçalera: Radiotelevisión Española. Barcelona. El director-gerente.
1 full, escrit a una cara, de mida 27,5 x 21,4 cm.

COR-540

1978/ 10 20

Remitent desconegut a Josep Maria Corredor i Pomés, des d'Alemanya.
Text mecanoscrit en alemany.
Capçalera: Landesrentenbehörde. Nordrhein-Westfalen (inclou adreça).
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

COR-433

1979/ 03 14

J. Llull a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Suïssa.
Text mecanoscrit en castellà.
1 full, escrit a una cara, de mida 14,8 x 20,8 cm.

COR-77

1980/ 02 05

Pedro Laín Entralgo a Josep Maria Corredor i Pomés, des de Madrid.
Text manuscrit en castellà.
Capçalera personalitzada (inclou adreça).
1 full, escrit a dues cares, de mida 16,1 x 22 cm.

COR-455

1991/ 09 27

Alan Ingram a destinatari desconegut, des de Gran Bretanya.
Text mecanoscrit en anglès.
Capçalera: Random Century Group (inclou adreça).
1 full, escrit a una cara, de mida A4.

Els documents adjunts s'han classificat a la carpeta Editorials de la sèrie Documentació administrativa.

COR-89

s/d/

Remitent desconegut a Albin Michel, des d'Alemanya.
Text mecanoscrit en anglès i alemany.
1 full, escrit a una cara, de mida 26,9 x 21 cm.
Les cartes amb els registres específics de COR.87 a COR.91 estaven juntes.

COR-403

s/d/

Vincent Auriol a [Josep Maria Corredor i Pomés].
Text manuscrit en francès.
Capçalera personalitzada.
Sense data.
1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 16 x 10,3 cm (16 x 20.6 cm obert).



COR-459

s/d/

André Malraux a [Josep Maria Corredor i Pomés].
Text manuscrit en francès.
Capçalera personalitzada.
1 targeta, escrita a una cara, de mida 8 x 12,8 cm.

COR-535

s/d/ 06 15

Remitent desconegut a [Josep Maria Corredor i Pomés], des de França.
Text manuscrit en francès.
Capçalera: Ministère de l'Education Nationale. Centre National de la Recherche Scientifique. Section de la Recherche Appliquée. Laboratoire du Collège des Écossais. Montpellier.
Data sense any.
Signatura il·legible.
1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

120 CORRESPONDÈNCIA EMESA

COR-498

1965/ 02 27

Josep Maria Corredor i Pomés a diversos destinataris, des de França.
Text mecanoscrit en català.
1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 20,9 cm.
És un esborrany.
S'adjunta el document, mecanoscrit en català, 1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 20,9 cm. És una còpia de la carta.
S'ha arxivat a la camisa de Ramon Aramon Serra. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-504

1965/ 03 25

Josep Maria Corredor i Pomés a Joan B. Cendrós, des de França.
Text mecanoscrit en català.
7 fulls, escrits a una cara, de mida A4.
És una còpia.
Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-505

1965/ 04 02

Josep Maria Corredor i Pomés a Joan B. Cendrós, des de França.
Text mecanoscrit i manuscrit en català.
2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.
És un esborrany.
S'adjunta el document, mecanoscrit i manuscrit en català, 3 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.
El document adjunt és una còpia amb notes de la carta amb el registre específic COR.430. Les cartes amb els registres específics COR.505, COR.506 i COR.507 són esborranys o còpies de la mateixa carta. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.



COR-506

1965/ 04 03

Josep Maria Corredor i Pomés a Joan B. Cendrós, des de França.

Text mecanoscrit en català.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

S'adjunta el document, mecanoscrit i manuscrit en català, 1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

S'adjunta el document, mecanoscrit amb notes en català, 2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm. És un esborrany.

Les cartes amb els registres específics COR.505, COR.506 i COR.507 són esborranys o còpies de la mateixa carta. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-507

1965/ 04 06

Josep Maria Corredor i Pomés a Joan B. Cendrós, des de França.

Text mecanoscrit en català.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

S'adjunta el document, mecanoscrit amb notes en català, 2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm. És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.505, COR.506 i COR.507 són esborranys o còpies de la mateixa carta. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-527

1965/ 06 19

[Josep Maria Corredor i Pomés] a destinatari desconegut, des de França.

Text manuscrit en català.

1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 20,9 x 13,5 (20,9 x 27 cm obert).

El remitent s'ha deduït de la grafia. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-497

1966/ 01 20

Josep Maria Corredor i Pomés a Ramon Aramon i Serra, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 20,9 cm.

És un esborrany.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-508

1966/ 01 20

Josep Maria Corredor i Pomés a Joan B. Cendrós, des de França.

Text mecanoscrit en català.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És un esborrany.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.



COR-512

1966/ 01 21

Josep Maria Corredor i Pomés a destinataris desconeguts.

Text mecanoscrit en català.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-502

1966/ 01 22

[Josep Maria Corredor i Pomés] a [Pau Casals Delfilló], des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És un esborrany.

S'adjunta el document, mecanoscrit en català, 1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm. És un esborrany.

El remitent s'ha deduït de ser el productor del fons i el destinatari de dirigir-s'hi com a mestre. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-518

1966/ 01 25

Josep Maria Corredor i Pomés a August Pedro Pons.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-503

1966/ 01 26

Josep Maria Corredor i Pomés a Josep Maria Castellet, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És un esborrany.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-542

1966/ 01 26

Josep Maria Corredor i Pomés a Clementina Arderiu, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 20,9 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.



COR-521

1966/ 01 27

Josep Maria Corredor i Pomés a Joan Sales [Vallès], des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-509

1966/ 01 28

Josep Maria Corredor i Pomés a Ferran Cuito, des de França.

Text mecanoscrit en català.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-514

1966/ 01 28

Josep Maria Corredor i Pomés a Josep M[ari]a Lladó Figueras, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-513

1966/ 01 29

Josep Maria Corredor i Pomés a destinataris desconeguts, des de França.

Text mecanoscrit en català.

2 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-525

1966/ 01 31

Josep Maria Corredor i Pomés a Josep Trueta, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.



COR-510

1966/ 02 08

Josep Maria Corredor i Pomés a Ferran Cuito, des de França.

Text mecanoscrit en castellà.

5 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21,1 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-499

1966/ 02 09

Josep Maria Corredor i Pomés a Maur M. Boix [Selva], des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És un esborrany.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-522

1966/ 02 11

[Josep Maria Corredor i Pomés] a Joan Sales [Vallès], des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,1 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-511

1966/ 02 12

Josep Maria Corredor i Pomés a Ferran Cuito, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-523

1966/ 02 12

Josep Maria Corredor i Pomés a Joan Sales [Vallès], des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,1 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.



COR-520

1966/ 02 13

Josep Maria Corredor i Pomés a Horacio Sáenz Herrero, des de Girona (el Gironès).

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

S'adjunta el document, mecanoscrit en català, 1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm. És una còpia de la carta.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-519

1966/ 02 18

Josep Maria Corredor i Pomés a August Pedro Pons.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-526

1966/ 02 21

[Josep Maria Corredor i Pomés] a Ramon Xuriguera, des de Suïssa.

Text mecanoscrit en català.

4 fulls, escrits a una cara, de mida 27 x 21 cm.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-500

1966/ 06 12

Josep Maria Corredor i Pomés a Maur M. Boix [Selva], des de França.

Text mecanoscrit en català.

2 fulls, escrits a una cara, de mida A4.

És un esborrany.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-517

1966/ 06 13

Josep Maria Corredor i Pomés a Albert Manent, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.



COR-524

1966/ 06 13

Josep Maria Corredor i Pomés a Rafael Tasis, des de França.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

És una còpia.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-360

1973/ 1974

Josep Maria Corredor i Pomès a destinatari desconegut, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Sense data.

1 full, escrit a dues cares, de mida A4.

És una fotocòpia. Dirigida al director del diari Le Monde.

La data s'ha deduït de les cartes amb les que estava. Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-361

1973/ 1974

[Josep Maria Corredor i Pomès] a destinatari desconegut.

Text mecanoscrit en francès.

Sense data.

1 full, escrit a dues cares, de mida A4.

És una fotocòpia. Està incompleta.

La data s'ha deduït de les cartes amb les que estava. El remitent s'ha deduït de ser el productor. Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-362

1973/ 1974

[Josep Maria Corredor i Pomès] a destinatari desconegut.

Text mecanoscrit en francès.

Sense data.

1 full, escrit a dues cares, de mida A4.

És una fotocòpia. Dirigida al director del diari Le Monde. Està incompleta.

La data s'ha deduït de les cartes amb les que estava. El remitent s'ha deduït de ser el productor. Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-515

1973/ 11 27

Josep Maria Corredor i Pomés a André Malraux, des de França.

Text mecanoscrit i manuscrit en francès.

Capçalera: Centre Universitaire de Perpignan. Unité d'Enseignement et de Recherches de Sciences Humaines et Sociales (inclou adreça).

2 fulls, escrits a una cara, de mida A4.

És una fotocòpia.



COR-354

1973/ 11 28

Josep Maria Corredor i Pomès a Jacques Lonchamp, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Data sense any.

1 full, escrita a una cara, de mida 29,5 x 21 cm.

L'any de la data s'ha deduït de les cartes amb els registres específics COR.353 i COR.355. Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-356

1974/ 01 15

Josep Maria Corredor i Pomès a destinatari desconegut, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida A4.

És una fotocòpia. Dirigida al director del diari Le Monde.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-357

1974/ 01 15

Josep Maria Corredor i Pomès a destinatari desconegut, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

2 fulls, escrits a dues cares, de mida A4.

És una fotocòpia. Dirigida al director del diari Le Monde.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-358

1974/ 02 02

Josep Maria Corredor i Pomès a André Fontaine, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

2 fulls, un escrit a dues cares i l'altre a una, de mida A4.

És una fotocòpia.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-359

1974/ 02 02

Josep Maria Corredor i Pomès a destinatari desconegut, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

1 full, escrit a dues cares, de mida A4.

És una fotocòpia. Dirigida al director del diari Le Monde.

S'adjunta el document, mecanoscrit i manuscrit en francès, 2 fulls, escrits a una cara, de mida A4. Són fotocòpies. Al revers hi ha textos tatxats.

Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-528

1977/ 08 09

[Josep Maria Corredor i Pomés] a destinatari desconegut, des de Suïssa.

Text manuscrit en català.

Capçalera: European Office of the United Nations. Office Européen des Nations Unies. Memorandum.

1 full, escrit a dues cares, de mida A4.

El remitent s'ha deduït de la grafia.



COR-541

1978/ 06 21

Josep Maria Corredor i Pomés a Jesús Aguirre, des de França.

Text mecanoscrit en castellà.

Capçalera: Centre Universitaire de Perpignan. Faculté Pluridisciplinaire de Sciences Humaines et Sociales (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

És una còpia.

COR-516

1979/ 01 22

Josep Maria Corredor i Pomés a [Jordi Maluquer i Bonet], des de Girona (el Gironès).

Text mecanoscrit amb notes en català.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

És un esborrany.

El destinatari s'ha deduït de ser el director del diari Avui.

COR-529

s/d/

[Josep Maria Corredor i Pomés] a destinatari desconegut.

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

És un esborrany.

El remitent s'ha deduït de la grafia.

130 CORRESPONDÈNCIA ENTRE TERCERS

COR-440

1951/ 11 28

Azorín a [Maximano García Venero], des de Madrid.

Text mecanoscrit i manuscrit en castellà.

1 full, escrit a una cara, de mida 31,4 x 21,5 cm.

És una còpia.

És la carta adjunta de la carta amb el registre específic COR.339. El destinatari s'ha deduït d'aquesta carta.

COR-263

1955/ 07 18

Catherine Carver a Nancy MacDonald des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit i manuscrit en anglès.

Capçalera: Harcourt, Brace and Company, Inc. Publishers (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,9 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.

COR-262

1955/ 07 19

Harold von Wahlde a Alfred Scherz Verlag, des d'Estats Units d'Amèrica.

Text mecanoscrit i manuscrit en anglès.

Capçalera: Holland-America Line.

1 full, escrit a una cara, de mida 24 x 15 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.195 a COR.267 estaven juntes.



COR-124

1957/ 01 24

F. J. Schoolenaar a Pau Casals [Defilló], des d'Holanda.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Uitgeverij J. H. Gottmer Haarlem. N.V. Drukkerij en Uitgeverij J. H. Gottmer, Haarlem (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27,6 x 21,4 cm.

Les cartes amb els registres específics de COR.111 a COR.126 estaven juntes.

COR-150

1957/ 02 10

Martin Stein a Verlag A[lfred] Scherz, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en alemany.

1 bifoli, escrit a dues cares, de mida 21,7 x 15,8 cm (21,7 x 31,5 cm).

Era el document adjunt de la carta amb el registre específic COR.142. Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-147

1957/ 06 18

Remitent desconegut a E.P. Dutton, des d'Alemanya.

Text mecanoscrit en anglès.

Capçalera: Paul List Verlag (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida 14,8 x 21 cm.

El remitent podria ser Paul Walter List. Les cartes amb els registres específics de COR.127 a COR.148 estaven juntes.

COR-162

1958/ 07 04

Szentiványi a Editions Albin Michel, des d'Hongria.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Bureau Hongrois pour la Protection des Droits d'Auteur (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 20,8 x 15 cm.

Era el document adjunt de la carta amb el registre específic COR.168. Les cartes amb els registres específics de COR.149 a COR.169 estaven juntes.

COR-492

1960/ 06 23

Y. Zhukov a Pau Casals [Belfilló], des de Rússia.

Text mecanoscrit en castellà.

1 full, escrit a una cara, de mida 29,9 x 20,7 cm.

COR-483

1964/ 12 01

Eric Sarnette a [Pau Casals Defilló], des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Musique et Radio. Revue professionnelle et internationale de la musique (fondée en 1910)

Professional and international music review (inclou adreça).

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 21 cm.

El destinatari s'ha deduït de dirigir-s'hi com a "mestre".



COR-496

1965/ 04 13

[Pau Casals Delfilló] a Joan B. Cendrós, des de Puerto Rico.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27 x 20,9 cm.

És un esborrany.

El destinatari s'ha deduït del lloc de procedència de la carta. Possiblement és un esborrany escrit per Josep Maria Corredor. Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-501

1966/ 06 10

Pau Casals Delfilló a Maur M. Boix [Selva], des de Puerto Rico.

Text mecanoscrit en català.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,1 x 21,2 cm.

És un esborrany.

Les cartes amb els registres específics COR.429 - COR.432, COR. 461, COR. 496 - 514, COR.517 - COR.527 i COR.542 estan relacionades amb la traducció del llibre *Les Mots*.

COR-405

1971/ 10 20

Heribert Barrera a destinataris desconeguts, des de Barcelona (el Barcelonès).

Text manuscrit en català.

1 full, escrit a dues cares, de mida 31,3 x 21,5 cm.

COR-347

1974/

[Pierre Vilar] al director del diari Le Monde, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Université de Paris I. U.E.R. d'Hisoire. Institut d'Histoire Économique et Sociale (inclou adreça).

Sense data.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

La data s'ha deduït de la carta amb el registre específic COR.346. Les cartes amb els registres específics de COR.338 a COR.362 estaven juntes.

COR-536

1976/ 12 20

Remitent desconegut a Marcel Bataillon, des de França.

Text mecanoscrit en francès.

Capçalera: Academie de Montpellier (inclou adreça).

Signatura il·legible.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

Relacionada amb la carta amb el registre específic COR.418.



COR-494

1981/ 09 30

Joaquim Nadal Farreras a [Rosa Planella i Maria Rosa Corredor], des de Girona (el Gironès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: L'Alcalde de Girona.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.

És una fotocòpia.

Les destinatàries s'han deduït de ser la dona i la filla de J.M.C.

COR-493

1989/ 05 23

Joan A. Maragall a [Rosa Planella i Maria Rosa Corredor], des de Barcelona (el Barcelonès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: Fundació Pau Casals.

1 full, escrit a una cara, de mida 27,4 x 21,6 cm.

Les destinatàries s'han deduït de ser la dona i la filla de J.M.C.

COR-495

1991/ 11 30

Joaquim Nadal Farreras a Rosa Planella, des de Girona (el Gironès).

Text mecanoscrit en català.

Capçalera: L'Alcalde de Girona.

1 full, escrit a una cara, de mida A4.