

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIVS I PUBLICACIONS

**FONS FRANCINA BORIS CODINA
INVENTARI**

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIUS I PUBLICACIONS

FONS FRANCINA BORIS CODINA

INVENTARI

FONS FRANCINA BORIS CODINA

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

- 1.1 AMGi (Arxiu Municipal de Girona)
- 1.2 Fons Francina Boris Codina
- 1.3 1936-2014
- 1.4 Fons
- 1.5 0,9 ml (9 capsos i 1 rotlle), documents textuais en suport paper, fullets i llibres. 61 discos de vinil, 7 cintes de vídeo i 1 capsa en suport fotografia.

2 ÀREA DE CONTEXT

- 2.1 Francina Boris i Codina
- 2.2 Francina Boris i Codina (Girona, 29 gener 1915 – Girona, 7 novembre 2013), locutora de ràdio. L'any 1929 va esdevenir la primera locutora de Ràdio Girona, amb només 14 anys. Durant la República fou nomenada locutora de Ràdio Associació de Catalunya per la Generalitat de Catalunya. L'any 1942 va crear, a Girona, el programa *Nostra dansa*, sobre temes vinculats a la sardana; era el primer programa radiofònic en català després de la Guerra Civil. La sardana va centrar la major part de la seva tasca professional. Al llarg de la seva vida rebé diverses distincions per la seva activitat professional i per la seva vinculació al món sardanístic.
- 2.3 El fons ingressà el 15 d'abril de 2016 procedent del domicili dels descendents de Francina Boris.
- 2.4 Donació segons conveni entre l'Ajuntament de Girona i M. Àngels Feliu, nora de Francina Boris en representació de les netes de Francina Boris. El fons ingressà a l'Arxiu en quatre caixes el 2016.

3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

- 3.1 Documentació generada per Francina Boris en l'exercici de la seva activitat professional com a locutora de ràdio i vinculada al món sardanista. Està constituït per correspondència i mecanoscrits de guions radiofònics, d'articles a diaris, de presentacions d'actes, de dades biogràfiques i de la història de la ràdio. També hi ha reculls de premsa, així com títols i distincions professionals, a més de documentació dels homenatges que rebé. El fons es completa amb partitures de sardana originals i la col·lecció de llibres i fullets especialitzats en la sardana i el món de la ràdio.
- 3.2 S'han eliminat fullets amb diversos exemplars i fotocòpies d'articles de diaris repetides.
- 3.3 No es preveuen ingressos addicionals.
- 3.4 La documentació s'ha instal·lat físicament en carpetes i s'ha col·locat dins de capsos d'arxiu convencionals. Les fotografies i els vídeos s'han transferit al CRDI. La documentació s'ha organitzat funcionalment segons l'activitat de la productora seguint el següent quadre de classificació:

DOCUMENTACIÓ PROFESSIONAL

- Correspondència
- Documentació administrativa
- Diplomes i distincions honorífiques
- Dades biogràfiques
- Ràdio Girona
- Participació en actes culturals
- Col·laboracions periodístiques
- Reculls premsa
- Presència i col·laboració en mitjans editats

DOCUMENTACIÓ IMPRESA

Partitures de sardanes

Llibres

Fulletts i revistes

Discos de sardanes

Vídeos i fotografies

4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

- 4.1 Es tracta de documentació de naturalesa privada. El seu accés és lliure d'acord amb el marc legal aplicable sobre el patrimoni documental i la protecció de dades de caràcter personal.
- 4.2 Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Girona.
- 4.3 La llengua majoritària utilitzada en la documentació és el català i el castellà. Hi ha presència de gran varietat d'idiomes però amb una significació reduïda.
- 4.4 La documentació presenta un bon estat de conservació.
- 4.5 Descripció normalitzada a nivell d'inventari realitzada el juny del 2018.

5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

- 5.1 Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Girona. Respecte a l'àmbit de la ràdio, hi ha documentació relacionada al Fons Ràdio Girona, i del món sardanístic al Fons Josep Grahit i Grau.
- 5.4 Bibliografia:
PLANAS, Xevi. "Francina Boris, la veu dels sardanistes". *Revista de Girona*. Girona: Diputació de Girona. Núm. 189, 1998, p. 14 – 19.

6 ÀREA DE NOTES

- 6.1 La documentació de 2014 correspon a actes d'homenatge i retalls de premsa incorporats posteriorment a la seva defunció.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

- 7.2 Descripció realitzada segons les recomanacions de la norma ISAD (G), segona edició.
- 7.3 Juliol 2018.

FONS FRANCINA BORIS CODINA

Quadre de classificació

100 DOCUMENTACIÓ PROFESSIONAL

110 Correspondència

120 Documentació administrativa

130 Diplomes i distincions honorífiques

140 Dades biogràfiques

150 Ràdio Girona

160 Participació en actes culturals

170 Col·laboracions periodístiques

180 Reculls premsa

190 Presència i col·laboració en mitjans editats

200 DOCUMENTACIÓ IMPRESA, IMATGE I SO

210 Partitures de sardanes

220 Llibres

230 Fullets i revistes

240 Discos de sardanes

250 Vídeos i fotografies

110 Correspondència

1936 - 2008

Correspondència rebuda i entre tercers relacionada, principalment, amb homenatges i reconeixements a Francina Boris i en menor mesura amb la seva trajectòria professional com a locutora de ràdio. Es tracta de cartes i alguna fotocòpia emeses per representants polítics i autoritats del món de la sardana. En destaca la correspondència de l'homenatge a Sils de 1991. També hi ha 96 postals d'entre 1972 i 1976 (tot i que aproximadament la meitat no tenen data) rebudes d'oients del programa *¿A quién felicitamos hoy?*, els quals la feliciten i/o demanen que es felicití algú en directe i se li dediqui una cançó. S'ha ordenat cronològicament dintre de cada carpeta.

Textos manuscrits, mecanoscrits i, en menor mesura, impresos en castellà, majoritàriament, i en català.

Fulls solts i postals de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

205

Descripció detallada:

- Carpeta 1: Correspondència, 1936-2008.
- Carpeta 2: Postals *¿A quién felicitamos hoy?*, 1972-1976 i s/d.

120 Documentació administrativa

1936 - 1997

Documentació administrativa de Francina Boris. Es tracta d'una còpia de la sol·licitud de pensió com antiga funcionària de la Generalitat republicana, la qual inclou una fotocòpia de la Llei 18 de 20 de març de 1984, una còpia de la instància i fotocòpies de documentació acreditativa. Així mateix, hi trobem les fotocòpies del DNI i de la targeta sanitària, d'un certificat d'extracte d'inscripció de naixement, de la comunicació de la concessió de la medalla del Mèrit en el Treball en la categoria de plata de 1974 i del Reial Decret de 30 de juliol de 1976 d'Amnistia. Finalment, hi ha un certificat de la inscripció al Llibre Oficial d'Especialistes de Ràdio de 1966.

Textos manuscrits i mecanoscrits en castellà i català.

Fulls solts de formats diversos.

La data de 1936 és de la fotocòpia de la comunicació de la inclusió com a funcionària de la Generalitat de Catalunya.

Classe de document:

Unitats:

9

Descripció detallada:

130 Diplomes i distincions honorífiques

1958 - 2014

Documentació relacionada amb els homenatges i distincions rebudes per Francina Boris per la seva trajectòria professional i la seva implicació en el món de la sardana. Es tracta de mecanoscrits de parlaments, díptics, cartells, dedicatòries signades, fullets, retalls de premsa i diplomes. També hi trobem els títols d'especialista en emissions i producció i de tècnic de publicitat.

Textos manuscrits, mecanoscrits i impresos en català i, en menor mesura, en castellà. Fulls solts, díptics i fullets de formats diversos.

A la sèrie partitures hi ha dues de les partitures que li van dedicar.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12004

Diplomes:

- Francina Boris. Més de 50 anys a la ràdio! [Sils], 1991.
- Concessió de la medalla i de la placa President Macià, 1991.
- Colla Figueres. 16è Concert de Sardanes i Música per a Cobla. Homenatge a Francina Boris i Codina, 1992.
- 27è Aplec de la Sardana. Lleida. Homenatge a Francina Boris, 1993.
- Premi Nacional de Cultura Popular 1994 a la trajectòria en el camp de la cultura popular, 1994.
- Homenatge a quatre veus de la sardana a la Ràdio. Cardedeu, 1994.
- 39è Aplec de la Sardana de Girona. 21a Trobada de la Sardana a l'Escola, 1996.
- La sardana de Girona. Homenatge a Francina Boris, 1996.
- Col·legiats i col·legiades d'honor. Col·legi de Periodistes, 2003.
- Homenatge. Francina Boris i 70 anys Ràdio Girona, 2004.
- Dia Mundial de la Ràdio. Francina Boris. La primera veu de Ràdio Girona, 2014.
- Amics de la Sardana Terranostra. Audició Homenatge a: Francina Boris i Codina, 2014.

UI 12010

- Diploma de les bodes de plata de Ràdio Girona, 1958.
- *Título de técnico de Radiodifusión*, 1968.
- *Título de técnico de publicidad*, 1968.
- *Medalla de plata de la condecoración al mérito en el trabajo*, 1974.
- *Premis Ràdio Associació 2003. Menció honorífica*, 2003.

140 Dades biogràfiques

1978 - 1996

Documentació amb dades professionals de Francina Boris. Es tracta de memoràndums, historials i resums professionals.

Textos mecanoscrits en català i castellà.

Fulls solts i grapats de mida A4 i 4,9 x 10 cm.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

150 Ràdio Girona

1965 - 2004

Documentació relacionada amb l'activitat de Francina Boris com a locutora de Ràdio Girona. En primer lloc, hi trobem guions i mecanoscrits diversos de programes presentats per la gironina. Es tracta de guions dels programes *Què en sabem de Catalunya* (amb guions de Joaquim Gironella), *D'ací i d'allà, d'un clar país*, *Nostra dansa* i un guió del programa *Nadal vist pels poetes* de Ventura Porta Rosés. La majoria de documents no s'han pogut atribuir a cap programa perquè són fragmentaris i estan descontextualitzats.

En segon lloc, documentació relacionada amb els concursos La Sardana de Girona, organitzats per Ràdio Girona dels anys 1965 a 1970 i el 1996. Es tracta de díptics amb les bases, actes dels jurats, relacions de sardanes presentades, retalls de premsa, una memòria dels concursos més antics i el guió del de 1996.

En tercer lloc, mecanoscrits sobre la història de Ràdio Girona que inclouen llistes de persones que hi van treballar, els programes que retransmetien i cronologies. Igualment, hi ha la fotocòpia d'un informe de 1977 del Congrés de Cultura Catalana sobre la ràdio

S'ha deduït que alguns guions són del programa *Què en sabem de Catalunya* pel contingut. Les partitures presentades al concurs de 1996 s'han classificat a la sèrie Partitures.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12004

- Carpeta 1: Guions i mecanoscrits, 1968-2004.
- Carpeta 2: La Sardana de Girona, 1965-1970 i 1996.

UI 12005

- Carpeta 3: Història de la Ràdio, 1976-2000.

160 Participació en actes culturals

1968 - 2001

Documentació relacionada amb la participació de Francina Boris en l'organització d'actes culturals relacionats amb la sardana i les Festes de Primavera de Girona. De les Festes de Primavera hi trobem els mecanoscrits de discursos de presentació, programes, relacions d'artistes i aparadors, pregons de pregoners, bases de concursos i fullets. Respecte la sardana, en primer lloc, hi ha mecanoscrits de presentacions d'audicions; en segon lloc, documentació relacionada amb els actes de foment de la dansa, integrada per mecanoscrits de presentacions de les trobades infantils, llistes d'escoles, les bases del Primer concurs literari juvenil tema natura i un programa de la campanya La Sardana a les Escoles; en tercer lloc, també hi ha textos sobre sardanes d'altres autors, es tracta de poemes, fullets, pregons, comunicacions i ponències. Finalment, s'han classificat en aquesta sèrie dos currículums d'especialistes en sardanes, fulls de mà d'actes sardanístics i una carta informativa de la Federació Sardanista de Catalunya.

Textos mecanoscrits i en menor mesura manuscrits i impresos en català i castellà.

Els retalls de premsa relacionats amb les Festes de Primavera i les Trobades de la Sardana a l'Escola s'han classificat a la sèrie Reculls de premsa.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

170 Col·laboracions periodístiques

1993 - 2007

Articles de la secció Fidels a la rodona del *Diari de Girona* i algun article d'opinió realitzats per Francina Boris. Es tracta d'esborranys mecanoscrits i alguna fotocòpia de mecanoscrit. S'han ordenat cronològicament, excepte els que no se n'ha pogut comprovar la data. Textos mecanoscrits i, puntualment, amb notes manuscrites en català. Fulls solts de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

180 Reculls de premsa

1935 - 2014

Dossiers de premsa amb la secció Fidels a la rodona del *Diari de Girona*, articles d'opinió i entrevistes a Francina Boris. També hi ha reculls de premsa relatius al monument a la sardana a Girona, a les Festes de Primavera i de presència de la locutora a diaris i revistes. El recull sobre el monument de la sardana inclou una fotocòpia del Plec de clàusules administratives particulars per al concurs d'aportació d'idees per a definir l'obra artística. Es tracta de fotocòpies i retalls de diari. Textos impresos en català i, en menor mesura, en castellà. Fulls solts i bifolis de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada:

UI 12005

- Carpeta 1: Retalls de premsa, 1935-2014.
- Carpeta 2: Dossier de premsa, 1993-1995.
- Carpeta 3: Dossier de premsa, 1996-1998.

UI 12006

- Carpeta 4: Dossier de premsa, 1999-2002.
- Carpeta 5: Monument a la sardana i Festes de primavera, 1968-2008.

190 Presència i col·laboració en mitjans editats

1937 - 2008

Col·lecció de fullets, díptics i butlletins amb col·laboracions escrites de Francina Boris o amb presència de Francina Boris en articles o fotografies. Destaca la Guia de las emisoras de radio de toda España de 1937.

Textos impresos en català i, en menor mesura, en castellà.

Fulletts, díptics i butlletins de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

23

Descripció detallada:

- Carpeta 1: Col·laboracions, 1968-1999.

· "Pedres mil·lenàries, bell escenari per a la nostra música", dintre del *12 Gran Aplec de la Sardana 1968*, Girona, 26/05/1968.

· "La sardana a l'escola és ja una realitat a Girona", dintre del *15 Gran Aplec de la Sardana*, Girona, 23/05/1971.

· "En l'escaienca dels vint-i-cinc anys. Sisena trobada sardanista infantil", dintre de *Aplec de la Sardana Girona*, Girona, 25/05/1981.

· "Girona", dintre del *1er Butlletí de l'Agrupació de Trobades Sardanistes Infantils de les comarques gironines 1983*, Anglès, 1983.

· "Pòrtic", dintre del *4art Butlletí de l'Agrupació de Trobades Sardanistes Infantils de les comarques gironines 1984*, Anglès, 1986.

· "El pregó de la sardana a càrrec de Salvador Sunyer", dintre del *35 Aplec de la Sardana de Girona 1992. 17 Trobada de la Sardana a l'Escola*, Girona, 06/1992.

· "Amics entre amics", dintre del *27è Aplec de la Sardana*, Lleida, 20/06/1993.

· "27 de juny, una Diada Engrescadora", dintre de l'*Aplec de Núria. 25è aniversari Agrupació d'Aplecs Sardanistes de les Comarques Gironines*, Sant Feliu de Guíxols, 27/06/1993.

· "Nous dansaires per al nou mil·lenni", dintre del *35è Aplec de la Sardana 1999*, Sils, 1999.

Carpeta 2: Presència, 1937-2008.

210 Partitures de sardanes

1985 - 1996

Partitures de sardanes agrupades per Francina Boris. Està constituïda per dues partitures dedicades a les Trobades sardanistes infantils, dues partitures dedicades a Francina Boris i catorze partitures del concurs La sardana de Girona de 1996. Es tracta de partitures originals o impreses amb notes en fulls solts o enquadernades. Textos impresos i, puntualment, mecanoscrits i manuscrits en català. Quaderns i fulls solts de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

18

Descripció detallada:

- Carpeta 1: Sardanes dedicades.
 - *Per tu, Francina*, de Lluís Duran Massaguer, 1991.
 - *Francina dolça veu*, de Joan Lluís Moraleda Perxans, 1992.
- Carpeta 2: Sardanes infantils.
 - *Jugant i ballant*, d'Enric Vilà, 1985 (dedicada).
 - *Sardana del monitor*, s/d (inclou fotocòpia de Jugant i ballant).
- Carpeta 3: La sardana de Girona, 1996.
 - *Les quatre veus*, de Joan Lluís Moraleda.
 - *De Girona, el seu encís*, de Joan Lluís Moraleda.
 - *Girona... Quin regal!!*, de Jordi Cristau Garcia i Laura Esquadra.
 - *Quina Bellesa, Girona!!*, de Jaume Cristau Brunet i Alba Comellas.
- Carpeta 4: La sardana de Girona, 1996.
 - *La Plaça del Vi*, d'Antoni Serra Oribe.
 - *Girona vora el riu*, de Josep Maria Ministral Masia.
 - *L'encís de Girona*, d'Albert Prat Vila.
 - *Estimada Girona*, de Maria Montiel Galdón Arrue.
 - *Tres girones enyorades*, d'Agustí Coma Alabert.
 - *Girona, terra estimada*, d'Antoni Albors Asins.
 - *El cavaller de Girona*, de Maria Montiel Galdón i Raquel Galdón.
 - *De la Rambla a la Devesa*, de Lluís Duran Massaguer.
 - *Les fires de Sant Narcís*, de Jaume Cristau Brunet.
 - *Sant Narcís*, de David Magrané.

220 Llibres

1970 - 2008

Col·lecció de llibres de temàtica sardanística o sobre la història de la ràdio. Alguns estan dedicats a Francina Boris.

Textos impresos en català i castellà.

Volums de formats diversos.

Classe de document:

Unitats:

17

Descripció detallada:

UI 12008

Llibres dedicats:

- Civil Castellvi, Francesc. *El fet musical a les comarques gironines en el lapse de temps 1800-1936*. Caja de Pensiones para la vejez y de Ahorros de Cataluña y Baleares. Girona. 1970.
- Espinosa Mirabet, Sílvia. *Història sentimental de Ràdio Lleida*. Ràdio Lleida / Cadena SER. Lleida. 1999.
- Mainar, Josep i Vilalta, Jaume. *Iconografia de la sardana en l'obra de Picasso*. Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya. Barcelona. 1981.
- Mas Solench, Josep Maria. *La sardana, música i dansa*. Caixa Barcelona. Barcelona. 1990.
- Sal i Casas, Ramon. *La sardana. Impressions i vivències*. Impremta Arolas. Barcelona. 1979.
- Subirana, Lluís. *La sardana. Impressions i vivències. Selecció de textos*. Edicions El Mèdol. Tarragona. 2002.

Sense anotacions:

- DDAA. *La dansa popular a les comarques gironines. Alt Empordà i Cerdanya. (Vol. III)*. Associació Folklorica Girona. Girona. 1980.
- DDAA. *Breu història dels programes en català a RTVE*. Gabinet de premsa de RTVE a Barcelona i Línea, Serveis de Comunicació Gràfica. [Barcelona]. 1980.
- DDAA. *Chequeo a la radio de Cataluña. Jornadas sobre radiodifusión 1980*. Instituto Oficial de Radiodifusión y Televisión, Centro Autónomo de Barcelona. [Barcelona]. 1981.
- Domènech Moner, Joan. *Maria Àngels Alemany, una mestra, mestra*. Ajuntament de Lloret de Mar. Lloret de Mar. 2006.
- Galofré, Jordi. *L'Agrupació Polifònica Banyoles. 1959-1968: deu anys de vida musical banyolina*. Rigau Editors. Banyoles. 2008.
- Martí, Josep Maria. *La ràdio a Catalunya*. Generalitat de Catalunya. 1997.
- Nonell, Jaume i Subirana, Lluís. *Els fatxendes. Una gran orquestra de Sabadell*. Fundació Ars. Sabadell. 2006.
- Rifà, Eduard. *Articles*. Generalitat de Catalunya. Departament de la Presidència. Barcelona. 1999.

UI 12009

- Roqué Jutglà, Robert.
 - *La Selvatana. 75 anys d'una cobla-orquestra*. Ajuntament de Cassà de la Selva i Diputació de Girona. Girona. 1988.
 - *Ricard Viladesau. Príncep de la Tenora*. GISC (Grup d'informadors sardanistes de Catalunya). Girona. 1998.
- Subirana, Lluís. *Ciutats pubilles de la sardana. 1960-1995*. Edicions El Mèdol. Tarragona. 1995.

230 Fullets i revistes

1964 - 2007

Col·lecció de fullets i números de revista solts de temàtica sardanística o sobre la història de la ràdio. Alguns estan dedicats a Francina Boris.

Textos impresos en català, castellà i, puntualment en anglès, francès, rus, xinès, alemany, àrab, hindi, italià, japonès, portuguès, búlgar, danès, finlandès, grec, hebreu, holandès, hongarès, islandès, noruec, polonès, servo-croata, suec, turc, txec, albanès, basc, bretó, cors, eslovè, frisó, gal·lès, gallec, kurd, occità, piemontès, romanès i vermlandès.

Fulletts de formats diversos.

La varietat d'idiomes és per la traducció del text *La sardana (dansa catalana). Missatge de pau i de germanor*.

Classe de document:

Unitats:

29

Descripció detallada:

Fulletts dedicats:

- Fàbregas Barri, Esteve. *La Sardana (dansa catalana). Missatge de pau i de germanor*. Amics de la Sardana. Lloret de Mar. 1972.

- Ribas, Benet. *Pregó de la Festa Major de Santa Anna. Blanes 1975*. Barcelona. 1986.

Fulletts amb subratllats:

- *11è Aplec de la Muntanya Anglès. 20 de junio de 1965*. Agrupació Sardanista Flor i Cel. Anglès. 1965.

- Fàbregas Barri, Esteve. *Lloret de Mar, ciutat pubilla de la sardana 1971. Lliçó magistral de la sardana*. Obra del Ballet Popular. Barcelona. 1971.

- *Festa Major de Sant Nicolau. Malgrat de Mar. 1977*. Caldes de Malavella. 1977.

- *10 anys de Saba Nova. L'ocell daurat de F. Mompou*. Girona. [1979].

- *30 Aplec de la Sardana Ripoll. 17 de juliol 1983*. [Ripoll. 1983].

- *Breda. 8è Aplec de la Sardana. 14 d'abril del 1985*. Barcelona. 1985.

- *Pregó de Festa Major. Tossa - Sant Pere 1988*. Comissió de Cultura. Ajuntament de Tossa. Blanes. [1988].

- *31è Aplec de la Sardana. Sils (la Selva). 16 abril 1995*. [Sils. 1995].

Fulletts:

- *8è Gran Aplec de la Sardana. Gerona*. Agrupació Amics de la Sardana. Girona. 31/05/1964.

- *Blanes*. Barcelona. 1967.

- *Exposició Antològica. Cinquanta anys de Sardanisme Barceloní. Dies 14 al 28 de gener 1973*.

Agrupació Cultural Folklorica Barcelona. Barcelona. 1973.

- Fàbregas Barri, Esteve. *La Sardana (dansa catalana). Missatge de pau i de germanor*. Amics de la Sardana. Barcelona. 1979.

- *Nissaga 68. Sonets d'estructura clàssica de tots els models possibles. Antologia de 17 poetes actuals*. Capítol Nobiliari dels Homes de Paratge del Principat de Catalunya. Barcelona. 1982.

- *Recull. 125 aniversari del naixement de Joaquim Ruyra 1858-1983. Santa Anna 1983*. Núm. 1441. Blanesca Edicions. Blanes. [1983].

- *Aplec de Palamós 1988. 22è Aplec de la Sardana*. Agrupació Sardanista Costa Brava Palamós. 1988.

- *La sardana*. Sabadell. 1992.

- *36è Aplec de la Sardana de Girona. 18a Trobada de la Sardana a l'Escola*. Amics de la sardana Terranostra-Girona. Girona. 1993.

- *Saba Nova. 25 anys. Teatre Municipal. 29 de maig de 1994*. Girona. 1994.

- *38è Aplec de la Sardana de Girona. 20a Trobada de la Sardana a l'Escola*. Amics de la sardana Terranostra-Girona. Girona. 1995.

- *Hoja Postulatoria núm. 6 (noviembre de 1998)*. Hostalric. 1998.

- *El Fons Jaume Pol de radiofonia*. Ajuntament de Girona. Girona. 1999.

- *Dones*. Associació de Dones Periodistes. Núm. 9. Barcelona. 12/2002.

- *Any Ruyra. Santa Anna 2003*. Blanes. 2003 (Facsimil núm. 565 revista *Recull*).

- Maymí Rich, Josep. *L'Abans. Girona. Recull gràfic 1870-1965*. Efadós. Molins de Rei. 2004.

- *38è Aplec de la Sardana de Palmós. Homenatge a Josep Cassú i Serra*. Agrupació Sardanista Costa Brava. Palamós. 2006.

- *39è Aplec de la Sardana de Palmós. Homenatge a Miquel Tudela i Benavent. Agrupació Sardanista Costa Brava. Palamós. 2007.*
- *Ràdio Girona. Girona té una nova ràdio. Ràdio Girona Cadena Ser. Girona. s/d.*

240 Discos de sardanes

1965 - 1990

Col·lecció de 61 discos vinils de sardanes, alguns dels quals estan dedicats.

S'ha classificat a la sèrie Correspondència les cartes que hi havia al vinil (1/28) Homenatge al Mestre Mas Ros. Cobla Caravana. Editor Victoria. Hospitalet de Llobregat.

Classe de document:

Unitats:

61

Descripció detallada:

UI 12022

- (1/16) Sant Celoni Sardanista. Sardanes per a ballar Cobla Caravana. Agrupació Sardanista Baix Montseny Sant Celoni. Editor Columbia. Barcelona. 1978.
- (1/17) Sardanes per ballar. Cobles: Caravana Selvatana Maravella. Canigó. Editor Sayton. Barcelona. 1969. (dedicat).
- (1/18) Sardanes. Cobla Montgrins. La Creu de Sant Jordi. Editor Foc Nou. Barcelona. 1985.
- (1/19) Sardanes a Banyuls. Cobla la Principal de la Bisbal. Cobra oficial de la Generalitat de Catalunya. Editor Audiovisuais de Sarrià. Barcelona. 1985.
- (1/20) Sardanes al Vent. Vol. 3. Cobla La Principal de la Bisbal. Editor Audiovisuais de Sarrià. Barcelona. 1987.
- (1/21) Disc d'or de la sardana 1. Cobla Barcelona / tenora solista: Ramon Pla. Editor Edigsa. 1965.
- (1/22) Disc d'or de la sardana 2. Cobla Barcelona / tenora solista: Ramon Pla. Editor Edigsa. 1965.
- (1/23) Grup estel dolça Catalunya... Vol. 2 / Sardanes. Editor Hispavox. Madrid. 1976.
- (1/24) Sardanes a Cardedeu. Cobla Montgrins 2. Prod. Agrupació Sardanista Cardedeu. Interdisc. Barcelona. 1978.
- (1/25) Disc Commemoratiu del centenari de la Societat Cultural i Recreativa "La Barretina" de Malgrat de Mar. 1883 sardanes 1983. Cobla la Selvatana. Editor A. Fàbregues. Apolo Records. Hospitalet de Llobregat. 1983 (dedicat).
- (1/26) Sardanes a l'Abast / 1. Cobla Barcelona. Editor Edigsa. 1968.
- (1/27) Sardanes. Cobla Barcelona. Tenora: J. Coll. Editor Columbia. 1976.
- (1/28) Homenatge al Mestre Mas Ros. Cobla Caravana. Editor Victoria. Hospitalet de Llobregat. s/d. Conté correspondència entre tercers.
- (1/29) Cobla la Principal de la Bisbal. Cobla Ciutat de Barcelona. 25è Aniversari de l'agrupació sardanista l'ideal d'en clavé de les roquetes. A les Roquetes fem sardanes! Editor Audiovisuais de Sarrià. Barcelona. 1985. Disc doble.
- (1/30) Sardanes. Cobla Barcelona. Tenor: j. Coll. Editor Columbia. Madrid. 1976.
- (1/31) Sardanes de Manuel Saderra i Puigferrer. Vol. 3. Cobla Montgrins. El foment de la sardana de Ceret. França. s/d.
- (1/32) Manuel Saderra i Puigferrer. La Principal de la Bisbal. Col·lecció aires de Catalunya. Vol. 2. Agrupació Cultural del Bages. Editor Audiovisuais de Sarrià. Barcelona. 1987. (dedicat)
- (1/33) Sardanes. Cobla: Ciutat de Girona. El mestre M. S. Puigferrer. Vol. 1. El Foment de la sardana de Ceret.. França. 1977 (dedicat).
- (1/34) Sardanes de Manuel Saderra i Puigferrer. Cobla Ciutat de Girona. Vol. 2. Foment de la sardana de Ceret. Editor Columbia. Madrid. 1978.
- (1/35) El mestre Manuel Saderra i Puigferrer dirigeix les seves sardanes interpretades per la Cobla La Principal de la Bisbal. Editor Audiovisuais de Sarrià. Barcelona. 1986. (dedicat).

UI 12023

- (1/36) Joaquim Serra. Cobla Barcelona. Editor Edigsa. Tarragona. 1965.
- (1/37) Avance de Promoción. Canigó. 2on Aplec de Cobles. Barcelona. 1967.
- (1/38) Sardanes. Arlequin AL-011. Barcelona. 1977.
- (1/39) Juli Garreta. 1875-1925. Agrupació Amics de la Sardana de Sant Feliu de Guíxols. Editor Obra del Ballet Popular. Columbia. 1975.
- (1/40) Sardanes. 75 aniversari del compositor F. Mas Ros. Cobla Marina de Lloret de Mar. Editor Victoria. Hospitalet de Llobregat. 1976.
- (1/41) Catalunya canta al nostre avi. Sardanes de Francesc Mas Ros. Editor Foc Nou. Esplugues de Llobregat. 1985.
- (1/42) Sardanes de Francesc Mas Ros. Cobla la Principal de la Bisbal. Editor Discophon.

- Barcelona. 1979. (dedicat)
- (1/43) Sardanes d'en Francesc Mas Ros. Cobla Marina. Editor Foc Nou. Barcelona. 1984.
 - (1/44) Sardanes de F. Mas Ros. Cinc Rossinyols. Editor Discos Columbia. Madrid. 1980. (signat)
 - (1/45) 80 aniversari de F. Mas Ros. Sardanes. Editor Foc Nou. Esplugues de Llobregat. 1981.
 - (1/46) Sardanes per la Cobla Selvatana. Editor Edigsa. Barcelona. 1978. (dedicat)
 - (1/48) Cobla Miramar pels nostres amics. Editor Audiovisuals de Sarrià. Barcelona. 1985.
 - (1/49) Cobla Montgrins. Sardanes de Ricard Viladesau. Editor Discos Columbia. Madrid. 1976.
 - (1/50) Catalans a l'Alcarria. Sardanes d'en Joaquim Soms. Cobla la Selvatana. Editor Foc Nou. Barcelona. 1985. (dedicat)
 - (1/51) Sardanes. De Lluís Buscarons. Cobla Montgrins. Vol. 5. Editor El foment de la Sardana de Ceret. França. s/d.
 - (1/52) Sardanes. Francesc Juanola. La Principal de la Bisbal. Editor Foc Nou. Barcelona. 1983. Conté un fullet sobre Francesc Juanola i Reixach.
 - (1/53) Vicenç Bou. Sardanes dedicades a las noies catalanes. Coble Montgrins. Editor Columbia. Madrid. 1977.
 - (1/54) Sardanes de Rossend Palmada. Muntanyes de Ceret. Cobla Montgrins. Vol. 4. Editor El Foment de la Sardana de Ceret. França.
 - (1/55) Cobla Badalona. Sardanes de Tomàs Gil i Membrado. Editor Discos Columbia. Madrid. 1976.
 - (1/56) Sardanes al vent. Editor Nou Foc. Esplugues de Llobregat. 1984.
 - (1/57) Sardanes finalistes Premis Joaquim Serra. Editor Discos Mediterraneo. Madrid. 1976.

UI 12024

- (1/58).Cobla Miramar pels nostres amics (volum 2). Editor Audiovisuals de Sarrià. Barcelona. 1985.
- (1/60) Sardanas Cobla Barcelona. Tenora: J. Coll. Editor Columbia. Madrid. 1976.
- (1/61) Sardanes Cantades. Montserrat Alavedra. Vol. 1. La Principal de la Bisbal. Editor Discophon. Barcelona. 1974.
- (1/62) Pep Ventura. Disc commemoratiu del centenari. Editor Foment de la Sardana Pep Ventura de Figueres. 1976. Inclou un llibret.
- (1/65) Torroella de Montgrí. Ciutat Pubilla de la Sardana 1975. Editor Ediciones Sonoras. Barcelona. 1975.
- (1/66) Sardanes Cobla La Principal de la Bisbal. Havaneres Grup Terra Endins. Editor EMI-Odeon. Barcelona. 1980.
- (1/67) Juli Garreta. 1875-1925. Editors Agrupació Amics de la Sardana de Sant Feliu de Guíxols / Obra del Ballet Popular. 1976.
- (1/68) Josep Serra i Bonal 1874-1939. Disc homenatge. Editors Omnium Cultural de Girona / Obra Sardanista Violetes del Bosc / Obra del Ballet Popular. Madrid. 1976.
- 10è Aniversari Salt Sardanista. Salt Sardanista. Salt i les seves sardanes. Edita Audio-visuals de Sarrià. Barcelona. 1990.
- Sardanes Cantades. Montserrat Alavedra. Vol. 2. Editor Discophon. Barcelona. 1975.
- Sardanes Obligades. Vol. 2. Cobla la Principal de la Bisbal. Editor Discophon. Barcelona. 1975.
- Sardanes de Antoni Albors i Asins. Editor Audio-visuals de Sarrià. Barcelona. 1991. Conté un retall de diari i un poema de Teresa Aimeric i Padrós. (dedicat)
- Sardanes. Cobla Marina de Lloret de Mar. Editor Victoria. 1977.
- Cobla Montgrins. Sardanes a Palamós. Ajuntament de Palamós. Editor Foc Nou. Barcelona. 1990.
- Sardanes d'Anglès. Per la Cobla la Principal de la Bisbal. Editor Audiovisuals de Sarrià. Barcelona. 1988.
- Sardanes al vent. Vol. 2. Editor Audiovisuals de Sarrià. Barcelona. 1986.
- Visca Catalunya. Editor Zafiro. Madrid. 1976. (dedicat)
- Sardanes del mestre Carbó. Cobla la Flama de Farners. Editor AudioVisuals de Sarrià. Barcelona. 1988.
- Sardanes Premis Centenari Banc de Sabadell. Editor Discophon. Barcelona. 1981.
- Catalans a l'Alcarria. Sardanes d'en Joaquim Soms. Cobla la Selvatana. Editor Foc Nou. Barcelona. 1985.

250 Vídeos i fotografies

-

Les fotografies i els documents audiovisuals s'han transferit al CRDI.

Classe de document:

Unitats:

Descripció detallada: