

RESUMEN

Durante los últimos veinte años las tecnologías para imprimir información digital, en constante desarrollo, han modificado la manera en que actualmente percibimos la fotografía. Se trata de las nuevas tecnologías de impresión que son capaces de imprimir en alta calidad o la disponibilidad de imágenes en color de tono continuo sobre soportes de papel RC, la difusión de tinta por transferencia térmica, la transferencia fototermográfica y el autocromo térmico. Los láseres controlados por ordenador y las matrices de LED se utilizan para exponer papeles fotográficos. Especialmente la inyección de tinta se ha convertido en un importante actor del mercado en cuanto a la impresión de imágenes digitales desde mediados de la década de 1990. Todos estos procesos de impresión deben ser comprendidos e identificados por los conservadores, archivistas y profesionales relacionados si las nuevas impresiones quieren ser preservadas para las generaciones futuras. Las cuestiones sobre los materiales, las técnicas y la terminología deben abordarse para idear soluciones en lo relativo a la adquisición, el almacenamiento y la exposición de impresiones digitales.