



CENTRE DE RECERCA I DIFUSIÓ DE LA IMATGE (CRDI) 9es Jornades IMATGE I RECERCA

Taller

DIMARTS

14 de novembre

10:00 a 14:00 h i de 15:00 a 19:00 h

Taller: FONS FOTOGRÀFICS: ESTRATÈGIES I TÈCNiques PER A UN INGRÉS ADEQUAT
SR. ÀNGEL FUENTES. Conservador de fotografia

DIMECRES

15 de novembre

Es repeteix el taller del dia anterior.

Programa del Taller

La funció social dels arxius pot suposar un continu flux de patrimoni dipositat per a la seva custòdia i explotació cultural; l'ingrés de nous fons requereix el desenvolupament d'estratègies que garanteixin l'adequada relació entre els béns culturals, el seu estat de conservació, el temps de resposta dels nous documents, els recursos humans i els recursos econòmics. La correcta avaluació del fons permet calibrar l'escenari i planificar com s'harmonitzen els terminis i els costos. Un mal ingrés pot ser el cavall de Troia; l'objecte d'aquest taller és evitar-lo.

Metodologia del seminari:

Les set hores de durada seran teoricopràctiques.

Els conceptes desenvolupats es duran a la pràctica sobre un fons complex de material històric, en molt diferent estat de conservació, que permetrà avaluar els diferents criteris i l'eficàcia del mètode.

Conceptes que es desenvoluparan:

- Missió, mandat, metes i objectius; identitat d'una institució.
- Política de col·lecció i control del creixement.
- Morfologia de les estructures fotogràfiques i els seus talons d'Aquilles, avaluació dels paràmetres d'estabilitat física, química i biològica; estimació dels temps de resposta.
- Anàlisi de continguts i identificació i diagnòstic de continguts.
- Perfil dels fons, ingressos final de despesa en front d'ingressos inici de despesa; verificació de competències, avaluació de costos, planificació dels recursos humans i econòmics.
- Jerarquia d'intervenció; estat dels fons en front del seu temps de resposta.
- Avaluació final del fons; descripció, diagnòstic, planificació, jerarquització, estimació de costos i necessitats de recursos del fons examinat.
- Conclusions finals.



CENTRE DE RECERCA I DIFUSIÓ DE LA IMATGE (CRDI) 9es Jornades IMATGE I RECERCA

Programa Jornades 2006

DIJOUS. Matí

16 de novembre

- 09:00 a 10:00 h Lliurament de la documentació
- 10:00 a 10:30 h ACTE D'OBERTURA DE LES JORNADES**
- 10:30 a 11:30 h *EL SISTEMA D'ARXIVS AUDIOVISUALS A ÀUSTRIA I LA SEVA LEGISLACIÓ GENÈRICA*
SR. WERNER MATT Stadtarchiv, Dornbirn
- 11:30 a 12:00 h Pausa
- 12:00 a 13:00 h *ESTUDIS I FORMACIÓ EN LA CONSERVACIÓ DE FOTOGRAFIA: EL PROCÉS D'APRENTATGE DELS PROFESSIONALS*
SRA. ANGELA MOOR I SR. IAN MOOR. The Centre for Photographic Conservation, London
- 13:00 a 13:45 h Debat
- 14:00 a 15:00 h Dinar al mateix Auditori - Palau de Congressos

DIJOUS. Tarda

- 15:00 a 16:00 h *ESTRATÈGIES I POLÍTIQUES DE PRESERVACIÓ EN LA CONSERVACIÓ DELS DOCUMENTS SONORS*
SR. RICHARD RANFT. Cap dels Serveis Tècnics dels Arxius Sonors. British Library, London
- 16:00 a 16:30 h Debat
- 16:30 a 16:45 h Pausa
- 16:45 a 17:15 h *EL CENTRO PORTUGUÈS DE FOTOGRAFIA. ACTUACIONS I CONTINGUT*
SRA. MARIA TEREZA SIZA. Directora
- 17:15 a 17:45 h *L'ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT DE BARCELONA. FONTS, COL·LECCIONS I PROJECTES*
SRA. SÍLVIA DOMÈNECH. Directora
- 17:45 a 18:00 h Debat

DIVENDRES. Matí

17 de novembre

- 09:30 a 10:30 h *VEURE, REGISTRAR, INTERPRETAR: TÈCNiques GRÀFIQUES PER A LA REPRODUCCIÓ DE LA FOTOGRAFIA (1840-1880)*
SRA. JESUSA VEGA. Professora titular d'Art Modern i Contemporani. Universidad Autónoma de Madrid
- 10:30 a 11:00 h Pausa



CENTRE DE RECERCA I DIFUSIÓ DE LA IMATGE (CRDI) 9es Jornades IMATGE I RECERCA

- 11:00 a 12:00 h *CONTROL DE QUALITAT EN SISTEMES DE DIGITALITZACIÓ DE FOTOGRAFIA HISTÒRICA*
SR. PABLO RUIZ. Conservador de fotografia. Consultor del Centro de Tecnología de la Imagen de la Universidad de Málaga
- 12:00 a 12:30 h Debat
- 12:30 a 13:00 h *ATELIER DE RESTAURATION ET DE CONSERVATION DES PHOTOGRAPHIES DE LA VILLE DE PARIS. ACTUACIONS I PROJECTES*
SRA. ANNE CARTIER-BRESSON. Directora
- 13:00 a 13:30 h *MEMORIAV, BERNA. MISSIÓ, FONTS I COL·LECCIONS AUDIOVISUALS*
SR. KURT DEGGELLER. Director
- 13:30 a 14:00 h Debat
- 14:00 a 15:00 h Dinar al mateix Auditori-Palau de Congressos

DIVENDRES. Tarda

- 15:00 a 17:00 h COMUNICACIONS I TRIBUNES D'EXPERIÈNCIES
- 17:00 a 18:00 h Debat
- 18:00 h CLAUSURA DE LES JORNADES**

PER A MÉS INFORMACIÓ CONSULTEU: http://www.ajuntament.gi/sgdap/cat/jornades_presentacio.php



CENTRE DE RECERCA I DIFUSIÓ DE LA IMATGE (CRDI) 9es Jornades IMATGE I RECERCA

INSCRIPCIONS

Termini Abans del dia 20 d'octubre de 2006.

La inscripció al Taller és independent de la de les Jornades. Atès el nombre limitat de places **la inscripció al Taller requereix confirmació telefònica prèvia** per part de la Secretària de les Jornades.

Quotes

Totes les inscripcions a les Jornades inclouen 2 dinars i 2 coffee break

<u>Jornades:</u>	· Inscripció general:	200 €
	· Socis de l'AAC, de l'AMC, de la UPIFC i d'associacions d'arxivers espanyoles:	175 €
	· Estudiants:	150 €

Totes les inscripcions al taller inclouen 1 dinar i 1 coffee break

<u>Taller:</u>	· Inscripció general:	160 €
	· Socis de l'AAC, de l'AMC, de la UPIFC i d'associacions d'arxivers espanyoles:	135 €

Pagament

Quotes reduïdes: És imprescindible acreditar l'estatus d'estudiant o la pertinença a les associacions professionals esmentades.

Termini: Abans del dia 20 d'octubre de 2006

Forma: Gir postal, xec bancari o transferència bancària a favor de: **Ajuntament de Girona, BBVA c/c 0182 5595 48 0101500513**

SECRETARIA DE LES JORNADES:

Servei de Gestió Documental, Arxius i Publicacions

Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)

Placeta Institut Vell, 1

17004 Girona

- Tel. 972 22 15 45

- Fax 972 20 26 94

- E-mail: crdi@ajgirona.org

LLOC:

TALLER (DIES 14 I 15): CENTRE DE RECERCA I DIFUSIÓ DE LA IMATGE (CRDI), PLACETA INSTITUT VELL, 1 17004 GIRONA

JORNADES (DIES 16 I 17): AUDITORI - PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA, PASSEIG DE LA DEvesa, 35 17001 GIRONA

TAMBÉ PODEU TRAMITAR LA INSCRIPCIÓ PER MITJÀ DEL NOSTRE WEB:

http://www.ajuntament.gi/sgdap/cat/jornades_presentacio.php

SERVEI DE TRADUCCIÓ SIMULTÀNIA