

Memòria 2009

Patronat Call de Girona

ÍNDEX

1.- PRESENTACIÓ	3
2.- MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	5
2.1.- EXPOSICIONS TEMPORALS	6
2.2.- EXPOSICIÓ DEL LLIBRE DEL MES	7
2.3.- PUNT DIGITAL D'INFORMACIÓ	8
2.4.- ACTIVITATS I SERVEIS	8
2.4.1.- TARDES D'ESTIU AL CALL	8
2.4.2.- NITS DE MÚSICA AL CALL	9
2.4.3.- VISITES GUIADES	10
2.4.4.- JORNADES I CELEBRACIONS	12
2.4.5.- AUDIOGUIES	15
2.5.- GIRONAMUSEUS	15
2.5.1.- COL·LECTIU GIRONA MUSEUS	15
2.6.- PARTICIPACIÓ EN EXPOSICIONS I ACTIVITATS CULTURALS	17
3.- INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	17
3.1.- CURSOS	17
3.2.- CONGRESSOS	18
3.3.- CONFERÈNCIES	18
3.4.- ALTRES PARTICIPACIONS ACADÈMIQUES	20
3.5.- CONSULTES	21
3.6.- ACTIVITATS A L'INSTITUT	21
4.- BIBLIOTECA	22
4.1.- RECERCA	22
4.2.- FONS DE LA BIBLIOTECA E. E. SCHALIT	24
4.3.- PRÉSTEC	25
4.4.- ACTIVITATS DE DIVULGACIÓ	25
4.4.1.- DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ	26
4.5.- DIFUSIÓ DE LES ACTIVITATS DEL PATRONAT	27
4.5.1.- EL WEB DEL PATRONAT	27
4.5.2.- EVOLUCIÓ DE CONTINGUTS	28
4.5.3.- PLA DE MANDAT DE L'ÀREA DE CULTURA 2007-11	28
4.5.4.- FORMACIÓ DEL PERSONAL	29
5.- RED DE JUDERÍAS	30
5.1.- WEB DE LA RED DE JUDERÍAS	32
6.- ANNEX ESTADÍSTIC	33
7.- PATRONS I COL·LABORADORS	63
7.1.- PATRONS	63
7.2.- COL·LABORADORS	63

1.-PRESENTACIÓ

Un any més em plau presentar-vos la memòria anual de l'any 2009. En aquestes pàgines resseguirem el que ha estat l'activitat duta a terme des del Patronat Call de Girona.

Les prop de cent mil persones entre visitants i usuaris dels diferents serveis i equipaments que han utilitzat el Centre Bonastruc ça Porta, avalen un projecte cada vegada més consolidat dins els equipaments culturals de la ciutat i del Barri Vell, fins i tot en un any en què la conjuntura econòmica ha estat poc favorable.

Els esforços fets per iniciar una nova etapa en el servei pedagògic del Centre per impulsar l'educació de nous públics i augmentar l'atenció especialitzada als escolars i estudiants, amb visites escolars i tallers adreçats a públic infantil i juvenil.

Les exposicions temporals, que a més de permetre'ns una plataforma expositiva que complementa la col·lecció permanent ens permeten un espai de reflexió de temes actuals i ens ajuden a augmentar la freqüència de visitants locals i atreure nous públics al Museu.

La voluntat de coordinar agendes amb altres equipaments i institucions; és el cas de la celebració de la Nit 10 o la participació en Girona Temps de Flors i les Fires i Festes de Sant Narcís. Cada vegada són més els projectes que compartim amb altres equipaments. Així, amb GironaMuseus organitzem la Nit dels Museus, ja en la cinquena edició, amb organitzacions internacionals com ICOM participem del Dia internacional dels Museus i amb l'AEPJ organitzem i coordinem la Jornada Europea de Cultura Jueva en els trenta països que hi participem. Amb tots ells compartim les jornades de portes obertes i organitzem un gran i variat ventall d'activitats.

La celebració del cicle de conferències que anualment celebra l'Institut d'Estudis Nahmànides en cooperació amb la Universitat de Girona, amb la Càtedra Ferrater Mora, enguany titulat "El judaisme i les arts dramàtiques", amb cinc sessions entre febrer i juny.

Però a més de la programació regular, enguany volem destacar la celebració del simposi "Temps i espais de la Girona jueva", celebrat entre els dies 23 i 25 de març, amb la voluntat d'actualitzar els coneixements sobre la història jueva de la ciutat de Girona, en què es van assolir els objectius proposats, en primer lloc, actualitzar estudis i recerques sobre la història local i reunir a Girona estudiosos i especialistes de tot el món.

Finalment, no voldria oblidar l'edició de les publicacions pròpies tant en format paper com electrònic, ja que són eines indispensables avui per comunicar i difondre el patrimoni de la Girona jueva i la tasca realitzada pel Patronat.

Aquesta memòria recull, doncs, amb vocació de resum, les principals activitats dutes a terme pel Patronat Call de Girona l'any 2009. Tant les activitats desenvolupades en el si de la ciutat com també aquelles que fan referència a la tasca de direcció de la xarxa dels Camins de Sefarad i a l'associació europea per la salvaguarda del patrimoni jueu (AEPJ), de la qual Girona ha estat la secretaria tècnica al llarg d'aquest any.

Per últim, voldria fer arribar el meu agraïment a totes les persones que de manera directa o indirecta han contribuït a fer que el call de Girona sigui avui un lloc de referència cultural i turístic.

Assumpció Hosta

Directora del Patronat Call de Girona

Girona, gener de 2010

EL CONSELL RECTOR DEL PATRONAT ESTÀ FORMAT PER:

PRESIDENTA

Sra. Anna Pagans Gruartmoner
Alcaldessa

VICEPRESIDENT

Sr. Enric Vilert Butchosa
President de la Diputació

DELEGAT DE LA GENERALITAT

Sr. Jordi Martinoy Camós

DELEGAT DE LA DIPUTACIÓ

Sr. Narcís Casassa Font

REGIDORS MUNICIPALS

Sra. Lluïsa Faxedas Brujats
Delegada del Patronat Call de Girona
Sr. Joan Olóriz Serra
Sr. Joan Pluma Vilanova
Sra. Victòria Saget Bosch
Sra. Pilar Prats Torrents
Sr. Albert Riera Pairó
Sra. Concepció Veray Cama

SECRETÀRIA

Sra. Glòria Gou i Clavera

Participen en les reunions del Consell Rector amb veu i sense vot, d'acord amb el que estableix l'article 12 dels estatuts del Patronat:

Sra. Carme Sais i Gruart

Cap de l'Àrea de Cultura i Educació

Sra. Assumpció Hosta i Rebés

Directora del Patronat Call de Girona

LA REPRESENTACIÓ DEL PATRONAT A LA RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA ÉS TAL COM SEGUEIX:

Sra. Anna Pagans Gruartmoner

Alcaldessa

Sra. Lluïsa Faxedas Brujats

Tinenta d'alcalde de Cultura i Educació
Delegada Patronat Call Girona

Sra. Assumpció Hosta Rebés

Directora del Patronat Call de Girona
Secretària General Red de Juderías de España

Sra. Neus Casellas Planella

Delegada per Girona

PERSONAL LABORAL DEL PATRONAT CALL DE GIRONA

Directora del Patronat: Assumpció Hosta

Directora del Museu i Institut: Sílvia Planas

Administratives: Núria Heras i Neus Casellas

Auxiliars: Sandra Sánchez, Georgina Guillén i Cristina Taberner

Neteja i manteniment: Maria Gispert i Mireia Compte

2.-MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

VISITANTS

El Museu i la seva col·lecció són avui un espai i un equipament perfectament integrat en el conjunt del Barri Vell de la ciutat. Fa dos anys que inauguràvem les darreres sales del Museu, la qual cosa ens permet pensar que les xifres que presentem en aquest informe són ja les xifres regulars amb l'equipament acabat, i que, com veurem, difereixen poc de les de l'any anterior en el nombre de visitants.

Com a novetat, cal destacar l'entrada gratuïta el primer diumenge de mes, iniciativa que s'ha pres de manera conjunta a tots els museus municipals i que en el nostre cas ha representat una xifra d'accés de més de mil cinc-cents visitants des del mes de juliol de 2009.

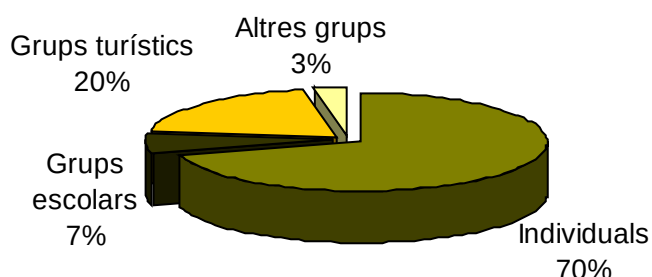
El perfil de visitant enquestat no ha canviat gaire des de l'any passat. La majoria respon l'enquesta en anglès (34%), seguit del castellà (31%), que sumat representa el 65% del total.

Per gènere, més dones (37,57%) que homes (33,39%), que continuen entre la franja dels 45-65 anys, en grups familiars i amb una durada mitjana de visita de més de 45 minuts. Majoritàriament no fan nit a Girona i s'assabenten del Museu per amics o fullets principalment.

Pel que fa a la valoració de la visita (mitjana de 8,3 sobre 10), es considera que les fonts d'informació són bones, tal com demostra la mitjana de nota que atorguen als diferents serveis: recepció (9,2), col·lecció permanent (8,4) i senyalització interna (8,3). L'accessibilitat i la senyalització externa són els punts que reben més crítiques.

Usuaris del Museu

Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	TOTAL
1.259	1.491	2.626	5.092	33.134	5.167	5.742	7.693	6.061	5.580	2.870	2.518	79.233



Alguns dels visitants destacats

El Sr. Avishai Margalit, professor i filòsof israelià, ve amb editors d'Arcàdia-Editorial, a través de la Fundació Jaume Casademont; el Sr. Agustí Colomina, ve a fer una visita al Museu amb un grup. El Govern de Navarra, convidat per l'Ajuntament de Girona. El Sr. Bagley, diplomàtic a l'Ambaixada dels Estats Units a Madrid. El grup de "Voluntaris per la llengua".

El Sr. José Luís Navarro, síndic de Sant Jaume d'Enveja, acompanyat pel defensor del ciutadà de Girona, Sr. Ramon Llorente, ve a través l'Oficina del Defensor de la Ciutadania de Girona.

El Sr. Herzl Inbar, exambaixador de l'Estat d'Israel a Espanya i representant de The Jerusalem Foundation i membre del Consell Impulsor del Patronat Call de Girona.

El Sr. Domènec Espadalé, president de la Cambra de Comerç de Girona, i el president del Consejo de Cámaras de España, Sr. Mario Offenberg, gerent de la Comunitat Israelita de Berlín.

La Sra. Barbra Streisand, actriu i cantant nord-americana.

2.1.-EXPOSICIONS TEMPORALS

Del 9 de gener al 30 d'abril



Hanukkà, la festa de les Llums

Mostra d'objectes relacionats amb la festa de Hanukkà.

A través de plafons s'explica la festa de Hanukkà que comença el 25 del mes de Kislev, al desembre. Commemora la purificació i reinauguració del Temple de Jerusalem l'any 165 aC amb la victòria dels macabeus.

Organitzat per: Comunidad Judía de Madrid i Patronat Call de Girona

Del 9 de maig al 30 de juny



Matèria sensible

Escultures de Ció Abellí i fotografies d'Yvonne Heinert a les sales temporals del Museu, coincidint amb Girona, Temps de Flors.

El lema d'aquesta exposició és "El poder latent de les dones".

Organitzat per: Patronat Call de Girona, Ció Abellí i Yvonne Heinert

Del 9 de maig a desembre



Jardí encaixat

Exposició de ceràmica a càrrec de Lluís Heras Colomé al celobert del Museu, que cedeix com a construcció efímera fins a finals d'any.

Organitzat per: Patronat Call de Girona i Lluís Heras Colomé

De l'1 al 31 de juliol



Particularitats, un passeig pel call

Fotografies del call de Girona, a càrrec de Jordi S. Carrera.

Una mirada singular al call, aquells petits detalls que capta la mirada escrutadora del visitant, reunida en una col·lecció.

Organitzat per: Patronat Call de Girona

De l'1 d'agost al 30 de setembre



Visats per a la llibertat

Un homenatge als diplomàtics de nacionalitat espanyola que durant la II Guerra Mundial i per iniciativa pròpia van ajudar milers de persones jueves perseguides pel nazisme a salvar la vida i preservar la seva llibertat.

Organitzat per: Casa Sefarad – Israel i Patronat Call de Girona

De l'1 d'octubre de 2009 al 27 de gener de 2010



Harmonies de blau i d'ocre

Recorregut pels costums sefardites a través dels cicles vitals i festius, de la música i la gastronomia.

Comissari: Paco Díez

Organitzat per: Patronat Call de Girona

2.2.-EXPOSICIÓ DEL LLIBRE DEL MES



A la vitrina de la recepció del Museu s'hi exposa cada mes una obra procedent de la col·lecció de llibres antics de la biblioteca i objectes singulars. Sempre es tracta d'un llibre que manté relació amb la temàtica de les exposicions temporals del Museu o bé amb les activitats de difusió.

Una magnífica manera de divulgar el nostre fons bibliogràfic.

Gener i febrer: *Judith, l'heroïna d'Israel*. Gravat de Ramon de Capmany. Millenariae Voces, 1948. Biblioteca de Judaica, col·lecció de llibres antics

Març: *Esta noche de purim... Canciones rituales hispano-judías del norte de Marruecos*. Arcadio de Larrea, Madrid, 1954

Ester, a Star of Good Fortune. Great Jewish Women. Elma Ehrlich Levinger, New York, 1949

Abril: *Hagadà de Poblet s. XIV*

Catalunya (Girona?). Còpia facsímil

Maig: *Poemes de pedra per al Temps de Flors*. Manuel Forcano, Francesca Laguarda, Lluís Lucero, Toni Moll, Eva Naranjo, Lluís Palahí i Consol Vidal
Girona, primavera de 2003

Juny: *Lecciones de lengua hebrea*

Dr. D. Joaquín Gou Solà, Canónigo de la Catedral Basílica de Gerona
Barcelona, Tipografía Católica, 1909

L'Alfabeto Ebraico

Cubs de fusta i cartró amb les lletres de l'alefat (alfabet hebreu)

Federazione Giovanile Ebraica d'Italia

Itàlia, primera meitat del s. XX

Donació d'Osanna Neri, 2003

Juliol: *Els jueus a Catalunya*, de Carles Rahola

Col·lecció "La Sageta", Publicacions Arnau de Vilanova, Barcelona 1929

Edició original del Fons de la Biblioteca del Call

Agost: *La odisea de los judíos*, de Valentí Camps

Ediciones Populares Iberia

Barcelona, 1933

Setembre: *El atlas catalán de Cresques Abraham*

Edición facsímil con traducción al castellano, en el sexto centenario de su realización 1375-1975

Diáfora, S.A. Barcelona

Octubre: *Cuentos judíos contemporáneos*
Biblioteca de Autores Célebres
Madrid, finals s. XIX

Las bellezas del Talmud
(Antologia Hebraica)
Biblioteca de Autores Célebres, Madrid 1919

Novembre: *Les taules astronòmiques del rei Pere el Cerimoniós*, un compendi de saber astronòmic i astrològic realitzat a Barcelona, a finals del s. XIV, pels astròlegs cristians Pere Gilbert i Dalmau ses Planes i pel mestre jueu Jacob Corsino.

Desembre: *Historia del Pueblo de Dios*
Sacada solamente del sagrado texto del Antiguo Testamento escrita por el padre Isaac Joseph Berruyer. Madrid, 1754

2.3.-PUNT DIGITAL D'INFORMACIÓ

El Punt d'Informació Turística ubicat al Centre Bonastruc ça Porta ha estat una eina força utilitzada, amb un total de 4.466 consultes i 2.034 persones usuàries.

Una ullada ràpida a les dades del conjunt de terminals, situats a les oficines de turisme (Rambla, Punt de Benvinguda, Renfe i Auditori Palau de Congressos), la Fira de Girona i el Museu d'Història dels Jueus ens permet veure que les dues consultes més habituals són la secció de Girona turisme i El temps. Altres consultes d'interès són el Bus urbà, Informació pràctica, Girona al mòbil i enviar un c/e. Pel que fa a usuaris i usuàries del punt del Museu, suposen aproximadament un 9% del total de les consultes i centren el seu interès principalment en El temps i El call (secció que només es troba en aquest terminal), seguit de Girona turisme. La resta d'apartats segueixen una dinàmica similar al conjunt de punts d'informació.

Com a nota de valoració complementària, podem apuntar que hi ha hagut diversos problemes tècnics que han afectat el funcionament del terminal del Museu d'Història dels Jueus i que això ha influït considerablement en el resultat final d'utilització.

Recomanem incloure la secció del call a la resta de terminals.

2.4.-ACTIVITATS I SERVEIS

2.4.1.-TARDES D'ESTIU AL CALL

Espectacles infantils les tardes dels dimecres de juliol i agost a les 18.30 h.
Els contes teatralitzats i titelles han mostrat als nens i nenes els aspectes de la cultura jueva de tots els racons del món.

Aquest any podem destacar la inclusió d'una sessió de contes adaptats al llenguatge de signes per a no oïdors/es, en què a més d'explicar històries s'ha après un petit vocabulari bàsic. L'activitat va anar a càrrec de l'equip del Ginjoler.

Total assistents: 653 persones



		GRUP	PAX
JULIOL			
Dia 1	Va d'òpera - Conte teatralitzat	Va de Contes	50
Dia 8	Va d'estrelles – Conte teatralitzat	Va de contes	93
Dia 15	Baba Ghannouj torna al call - Titelles	Helena de Sola	98
Dia 22	Va d'Andersen - Conte teatralitzat	Va de contes	57
Dia 29	Marató de contes - Sessió de contes	Va de Contes	70
Total juliol			368
AGOST			
Dia 5	Contes de l'àvia - Sessió de contes	Va de Contes	55
Dia 12	Baba Ghannouj torna al call - Titelles	Helena de Sola	140
Dia 19	Contes viatgers - Sessió de contes	Va de Contes	50
Dia 26	Una mà de gínjol al call – Contes amb llenguatge de signes	El Gínjoler	40
Total agost			285
TOTAL ESTIU			653

Comparatiu activitats d'estiu

	2008	2009
Juliol	448	368
Agost	317	285
TOTAL	765	653

2.4.2.-NITS DE MÚSICA AL CALL



La proposta d'aquest any ha estat un viatge a través dels sons de la música tradicional sefardita i askenasita que han aprofitat les persones assistents a l'esperit i a la memòria del poble jueu.

Els concerts s'han ofert tots els dijous d'agost a les 22.00 h i han omplert completament el pati del centre, amb un total de 950 assistents.

Aquesta és una activitat no només consolidada sinó també esperada. Pel que fa als assistents, un 50% són ciutadans gironins i l'altra 50% es reparteix entre turistes i gent de comarques i de la Catalunya Nord.

AGOST	Grup	Persones
6	Aljama	250
13	Col·lectiu Brossa	250
20	Coro de Cámara "Elí Hoshaná"	250
27	Ciudad de Lucena	250
	Klezmer Sefardí	200
Total		950

Comparatiu concerts

2008	647
2009	950

2.4.3.-VISITES GUIADES

VISITES GUIADES PROGRAMADES

L'any 2009, després de diversos intents per trobar un sistema que ens permetés organitzar visites guiades al Museu i al Call, amb idiomes que resultessin rendibles o almenys sostenibles econòmicament, hem treballat amb una fórmula compartida entre els guies del Punt de Benvinguda i el Call, que ens ha permès oferir el servei sis dies per setmana.

La visita combinada amb Girona Walks es va fer entre juliol i setembre diàriament a les 12 h. Ha funcionat bé, cosa que ha permès que en casos de conflictes idiomàtics o de reserves molt petites de visitants el servei d'audioguies del Museu complementés aquesta funció.

Altres visites que s'han ofert han estat les específiques lligades a jornades de portes obertes o altres activitats programades per nosaltres i les directament contractades per agències de viatges o grups culturals diversos.

El Museu segueix amb la voluntat de resoldre els conflictes entre els guies no autoritzats i acompanyants de grups forans, fonamentalment d'Israel, i el col·lectiu de guies professionals de la ciutat, que s'oposen a aquesta pràctica irregular.

VISITES GUIADES

	Call Endins	Bus Turístic	Walking Tour
Gener	0	0	0
Febrer	0	0	0
Març	0	51	45
Abril	0	128	141
Maig	0	207	82
Juny	0	95	31
Juliol	213	93	126
Agost	263	172	248
Setembre	117	166	146
Octubre	0	177	104
Novembre	0	112	46
Desembre	0	0	0
TOTAL	593	1201	969

Comparatiu visites guiades

2008	1.714
2009	2.763

VISITES GUIADES ESPECIALITZADES



El Museu d'Història dels Jueus ofereix diferents tipus de visites guiades segons les necessitats de cada col·lectiu.

Al llarg de l'any s'han atès grups, associacions o col·lectius als quals s'ha ofert una visita de caire més especialitzat:

- Visita del Col·lectiu de Dones en l'Església, complementant la presentació del llibre *Los apellidos judeoespañoles*, a càrrec de Georgina Guillén
- Visita guiada a representants de Turespaña, a càrrec de Georgina Guillén
- Visita guiada als participants del Simposi Internacional Temps i Espais de la Girona Jueva, a càrrec de Sílvia Planas i Georgina Guillén
- Visita guiada a 51 alumnes del col·legi Le Bastion de Carcassonne, a càrrec de Sílvia Planas
- Visita del grup Study Journeys, a càrrec de Georgina Guillén
- Visita del Centre Culturel Juif de Montpellier
- Visita guiada als alumnes del Casal de Barcelona, a càrrec de Núria Heras
- Visita guiada als alumnes de magisteri de la Universitat de Girona, a càrrec de Georgina Guillén

SERVEI PEDAGÒGIC



Per atendre les necessitats de les escoles, el Museu disposa de dos serveis educatius organitzats conjuntament amb la Caseta de la Devesa adreçats especialment al cicle superior de primària, ESO i ESPO. Són "La Girona jueva. El call" i "La vida als calls".

La visita "La Girona jueva. El call" se centra principalment en l'espai urbà del call, mostra restes materials i arqueològiques i utilitza l'exemple del call de Girona per explicar la realitat dels calls a la Catalunya medieval. També intenta fomentar la tolerància i la convivència entre cultures diferents, a través del coneixement i interès per la cultura jueva.

"La vida als calls" és un recorregut didàctic per les sales del Museu d'Història dels Jueus, basat en l'explicació de la vida quotidiana, les festes, els rituals i els moments importants del cicle de la vida jueva a la Catalunya de l'edat mitjana; també es presenten els aspectes més destacats de la cultura jueva catalana, especialment la de Girona, i els punts fonamentals en les relacions establertes entre les comunitats jueva i cristiana al llarg dels temps medievals

Franges horàries	Servei extern		TOTAL
	La Girona jueva	La vida als calls	
de 10 a 12	131	75	206
de 12 a 14	383	0	383
de 14 a 16	29	0	29
de 16 a 18	69	93	162
de 18 a 20	0	0	0
TOTAL	612	168	780
2008	219	215	494
%	78,46%	21,54%	

A part d'aquestes dues visites en col·laboració amb la Caseta de la Devesa, el Museu està treballant en una visita didàctica pròpia: "La nostra història, la nostra ciutat".

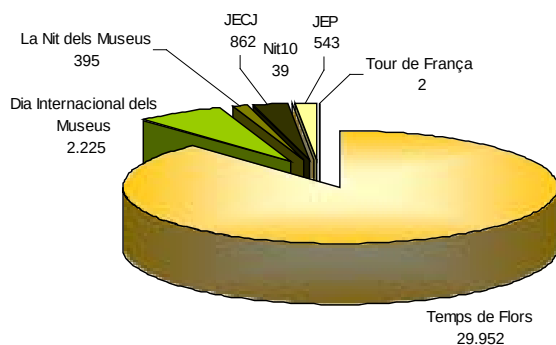
Al llarg de 2009 s'ha estat preparant el material didàctic per a la visita i s'ha seleccionat les persones encarregades de dur a terme el programa educatiu, que s'ofrirà a partir de l'any vinent.

2.4.4.-JORNADES I CELEBRACIONS



Com cada any, el Museu se suma a diverses celebracions de caire local, nacional o internacional amb una gran acceptació per part del nostre públic. Cada una d'aquestes jornades inclou un seguit d'activitats tant per a grans com per a petits, amb l'objectiu que tothom hi pugui participar. La principal atracció són les jornades de portes obertes.

JORNADES DE PORTES OBERTES



Marc	Activitat infantil	Altres	Cinema	Concert	Conferència	Curs	Gimcana	Inauguració	Portes obertes	Presentació llibre	Taller	Visita guiada	Simposi	Acte d'homenatge	Total general
Activitats infantils estiu	653														653
Dia Internacional dels Museus									2.225			3			2.228
Fòrum Gastronòmic Girona 2009		4	0												4
JECJ 2009	47								862	70	35	35			1.049
JEPC 2009									543			38			581
Nit 10									39		64	40			143
Nit dels Museus							300		395			16			711
Nits de Música al Call				950											950
Temps de Flors		0		352					29.952	0					30.304
Tour de França									2						2
El judaisme i les arts dramàtiques					106										106
Altres						13		10		81			37	70	211
Tallers 2009											14				14
Sant Jordi 2009					50							30			80
Sant Narcís									227		29				256
Tardor llum i estrelles					15							30			45
Total general	700	4	0	1.302	171	13	300	10	34.245	151	142	192	37	70	37.337

ACTIVITATS EN JORNADES DE PORTES OBERTES

NIT I DIA DELS MUSEUS

16, 17 i 18 de maig

"Camins i rutes pel museu"

Aquesta visita es va fer el dia 16 de maig en el marc de la **Nit dels Museus** i també els dies 17 i 18 de maig en el marc del **Dia Internacional dels Museus**.

Visita al Museu d'Història dels Jueus, centrada en els viatgers de l'antigor i l'Atlas de Cresques,
Total d'assistents: 19 persones

16 de maig

II Gimcana Nit dels Museus

Activitat organitzada en el marc de la Nit dels Museus.

L'objectiu era que els participants recorreguessin els principals museus de la ciutat, i d'altres equipaments, en els quals trobaven pistes que calia resoldre.

El tret de sortida es va fer a les 21 h al Teatre Municipal de Girona (plaça del Vi, 1), on va tenir lloc un acte de presentació que va incloure, entre d'altres, l'explicació de les normes de la gimcana.

Activitat organitzada per l'Ajuntament de Girona, la Fundació "la Caixa" i GironaMuseus.

Total d'assistents: 300 persones

JORNADA EUROPEA DE LA CULTURA JUEVA

Jornada de portes obertes els dies 5 i 6 de setembre



5 de setembre

Contes sobre festes i llegendes de tradició jueva

Per descobrir els àpats i dolços que preparen les àvies als néts i nétes per celebrar festes, i les llegendes que s'expliquen a cau d'orella.

La sessió es va cloure amb un petit esmorzar.

Assistents: 47 persones



Taller de dansa popular jueva per a públic familiar

Taller teòric i pràctic sobre la història de les danses jueves i les diferents ètnies que les van formar, amb aprenentatge de diferents balls i danses.

Assistents: 35 persones



11.00 h: Presentació del llibre de poemes *La ija i la madre komo la unya i la carne*, de Matilde Gini Barnatán i Viviana Rajel Barnatán. Recital i lectura de poemes a càrrec de les autores, amb acompanyament al piano a càrrec de Darío Meta.

Assistents: 70 persones



6 de setembre

La Regina fa festa: festivitats i tradicions a la Girona jueva

Visita guiada pel Museu d'Història dels Jueus amb acompanyament musical a càrrec de Míriam Encinas i Joan Miró. La visita es va focalitzar en el relat del cicle vital i festiu d'una noia jueva de Girona, nascuda el 1325.

Assistents: 35 persones

NIT 10 DE TV3

La nit del 10 de setembre, TV3 celebra una gran festa i s'apropa la cultura i la festa a la gent, amb diverses activitats culturals organitzades arreu de Catalunya. El Centre Bonastruc ça Porta va oferir les següents activitats:



Taller de danses jueves per a públic infantil
Taller teòric i pràctic sobre la dansa jueva que inclou explicació, aprenentatge, demostració i ball a càrrec de Carme Planella i Georgina Guillén.
Organitzat pel Museu d'Història dels Jueus i Biblioteca.
Assistents: 34 persones



Taller de danses jueves per a públic adult
Taller de dansa amb acompanyament de música en directe a càrrec del grup Amants de Lulú. Coorganitzat amb l'associació QRambla i el Museu d'Història dels Jueus. Assistents: 30 persones

Visita centrada en llum en la cultura els llums tancats, i els va ajudar a Assistents: 40



Visita guiada "El museu a les fosques" la recerca i la puntualització dels aspectes que suposa "la i la història jueves. La visita es va fer a les fosques, amb totes les persones van rebre, en arribar, una espelma que seguir la visita. persones

JORNADES EUROPEES DEL PATRIMONI A CATALUNYA

25, 26 i 27 de setembre

Visita guiada "Call endins"

Visita guiada al Museu d'Història dels Jueus.

Assistents: 38 persones

FIRES I FESTES DE SANT NARCÍS



24 d'octubre

Taller: Velles i belles històries del call

Narració de contes i llegendes sobre festes i tradicions jueves ambientades a la Girona medieval, en format taller, a càrrec de Georgina Guillén.

Assistents: 29 persones

29 d'octubre

Jornada de portes obertes

Assistents: 227 persones

TARDOR DE LLUM I ESTRELLES

Aquesta activitat s'acull en el marc de la commemoració de l'Any de l'Astronomia (UNESCO - 2009).

11 de novembre

Conferència sobre Jacob ben David Bonjorn, astrònom i astròleg del rei Pere el Cerimoniós, originari de Girona, a càrrec de Josep Chabàs.

Assistents: 15 persones

13 de desembre

Visita guiada "Descobrim el museu: Hanukkà, la festa de les Llums", a càrrec de Sílvia Planas.

Xerrada sobre la història, l'origen i el simbolisme d'aquesta festivitat i visita comentada al Museu.

Assistents: 30 persones

2.4.5.-AUDIOGUIES



Increment notable en la utilització de les audioguies respecte de l'any 2008, a causa possiblement de la nova política de preu que l'ofereix a 4 € amb l'entrada inclosa. fet que suposa un suplement de 2 € a afegir al preu de l'entrada i un augment d'utilització, cosa que en definitiva reverteix en una major qualitat de la comprensió i el gaudi del recorregut. La llengua més utilitzada ha estat l'anglès, seguida del castellà.

UTILITZACIÓ SERVEI AUDIOGUIES

Mes	2008	2009
Gener	0	46
Febrer	0	31
Març	38	58
Abril	74	133
Maig	89	142
Juny	55	179
Juliol	188	317
Agost	237	332
Setembre	152	165
Octubre	106	204
Novembre	44	103
Desembre	24	76
TOTAL	1.007	1.786

Idioma	Ús	%
Català	201	11,3%
Castellà	310	17,4%
Anglès	822	46,0%
Francès	220	12,3%
Hebreu	233	13,0%

2.5.-GIRONAMUSEUS

2.5.1.-COL·LECTIU GIRONA MUSEUS

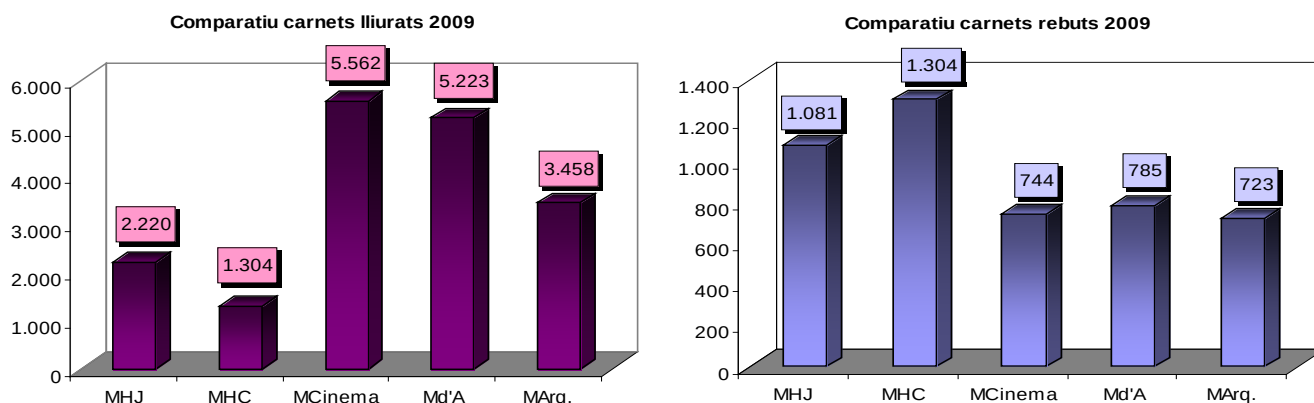
Els principals projectes que s'han dut a terme aquest any per tal d'assolir una major difusió turística i cultural són els següents:

- Nit dels Museus.
- Jornada ICOM; Dia Internacional dels Museus.
- Demanda de subvenció a la Generalitat.
- Visita autoguiada, el disseny i l'edició de les targetes de difusió de la visita.
- Oferta d'entrades conjuntes amb el 50% de descompte des del primer museu als clients d'hotels de Girona ciutat.
- Oferta del 50% de reducció del preu de l'entrada en el paquet turístic de Temporada Alta de teatre i durant el Tour de França, el 8 de juliol.

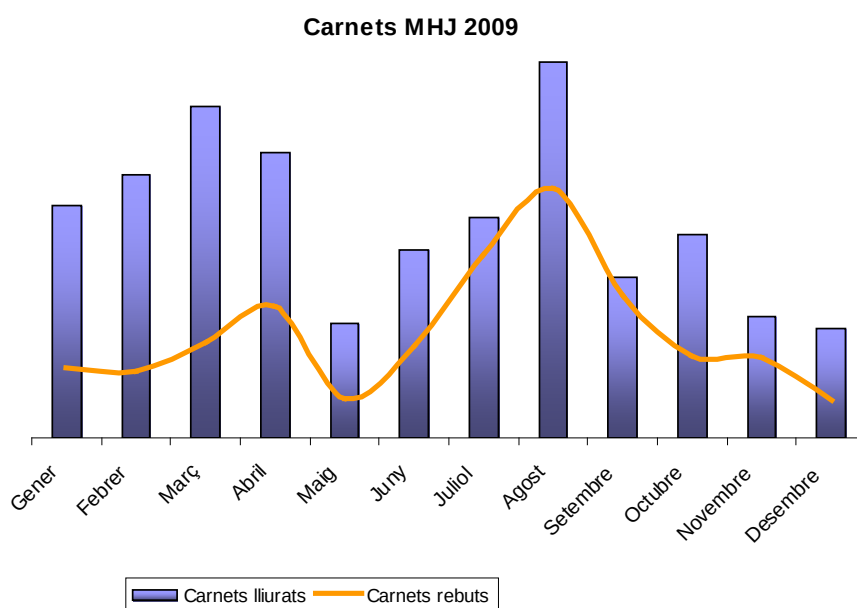


- Entrada gratuïta a tots els participants acreditats al IX Festival Internacional de Teatre Amateur 2009, FITAG.
- Manteniment de l'activitat al llarg de l'any amb la imatge de publicitat darrere l'autobús a la línia 1 de Girona.
- Inserció d'un anunci publicitari a *La Vanguardia*.

Pel que fa a l'ús dels tiquets Girona Museus, s'observa que les xifres són similars respecte al 2008 i 2009, i que els principals museus que lliuren carnets són el Museu del Cinema i el Museu d'Art. En canvi, aquests dos museus són precisament els que reben menys carnets, que es destinen sobretot al Museu d'Història de la Ciutat i el Museu d'Història dels Jueus.



Una visió en profunditat de la distribució de carnets al Museu d'Història dels Jueus ens mostra com en els mesos amb més activitat de portes obertes gratuïtes (com el maig o el setembre), el lliurament dels carnets es redueix dràsticament, ja que s'entreguen generalment quan es compra l'entrada i manifesten el seu interès per visitar-ne d'altres. Pel que fa als carnets rebuts, els mesos amb temporades de vacances com Setmana Santa o l'estiu són els més destacats.



2.6.-PARTICIPACIÓ EN EXPOSICIONS I ACTIVITATS CULTURALS

El Museu d'Història dels Jueus va deixar entre febrer i maig de 2009 al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona uns llibres en préstec per a l'exposició "Il·luminacions: Catalunya visionària", comissariada per Pilar Parcerisas. Aquesta exposició proposava un recorregut a través de diverses personalitats del món de la cultura, la ciència, l'art i la literatura que han contribuït, des de l'edat mitjana, a la constitució del "sentit visionari i il·luminat" de Catalunya. Del Museu vam cedir tres llibres de la col·lecció de llibres antics: *Torat ha Adam*, de Mossé ben Nahman (Venècia, 1595), *De Confutatione Ebraicae Sectae* (Roma, 1500), i *Els Jueus a Catalunya*, de Carles Rahola, (Girona, 1929), versió original i dedicada per l'autor. Tots tres llibres es varen poder contemplar a l'exposició, al llarg dels quatre mesos de durada, i figuren en el catàleg editat amb aquest motiu, del qual en tenim un exemplar a la biblioteca.

3.-INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

Al llarg d'aquest any, des de l'Institut d'Estudis Nahmànides hem continuat la tasca de documentació, recerca, formació i divulgació de la història i la cultura jueves. Amb aquests objectius, hem treballat en l'estudi de temes concrets relatius a la història de la comunitat jueva de Girona, tant des del punt de vista arqueològic com des de la perspectiva social i històrica. Igualment, hem mantingut la línia de recerca centrada en les dones jueves a Catalunya, amb l'anàlisi de nous documents dels arxius de la ciutat.

Per tal de posar la nostra feina a disposició de les persones interessades i de la ciutadania en general, hem participat amb diferents conferències en cursos, seminaris i jornades d'arreu del país.

3.1.-CURSOS

UNA HISTÒRIA COMPARTIDA. TRACES I LLEGATS DE LA CATALUNYA JUEVA

Curs d'especialització per a professors i professores d'ESO i batxillerat, organitzat per l'Institut Nahmànides i l'ICE de la UdG, realitzat els dies 1 i 2 de juliol.

Els objectius del curs han estat oferir formació a les i als professionals de l'educació secundària (nivell d'ESO i batxillerat) en relació amb la història de la Girona jueva, des d'una perspectiva teòrica i també amb aplicacions pràctiques. Igualment, els ha ofert informació sobre els continguts i els possibles usos de la biblioteca de Judaica i de l'Institut d'Estudis Nahmànides.

Sessions impartides per Assumpció Hosta, Sílvia Planas i Joan Ferrer.

Professor convidat: Dr. Joan Ferrer

Assistents: 13 persones

3.2.-CONGRESSOS

Amb l'objectiu d'actualitzar, aprofundir i promocionar els estudis i la recerca sobre la Girona jueva, hem organitzat un simposi de projecció internacional, el mes de març, que ha comptat amb la participació de 37 matriculats i 21 ponents.

TEMPS I ESPAIS DE LA GIRONA JUEVA



Simposi
Internacional

TEMPS I ESPAIS
DE LA GIRONA JUEVA
TIEMPOS Y ESPACIOS DE LA GIRONA JUEVA
TIMES AND PLACES OF JEWISH GIRONA
23, 24 i 25 de març de 2009

23, 24 i 25 de març

Lloc: Centre Cultural la Mercè i Centre Bonastrucça Porta

Traducció simultània en català, castellà i anglès

Inscripció: 60 €



L'objectiu d'aquest simposi ha estat presentar les noves línies d'investigació i els avenços historiogràfics dels darrers vint anys, l'estudi de la història i la cultura de la comunitat jueva de la Girona medieval.

Al llarg dels darrers vint anys, des de diferents universitats i centres d'estudis nacionals i internacionals, s'ha avançat molt en la recerca, en l'estudi i en el coneixement de la comunitat jueva gironina. El Patronat Call de Girona, amb aquest

simposi, ha fet accessibles a totes les persones interessades les darreres línies d'investigació, les descobertes més recents i els avenços històrics i historiogràfics que permeten un estudi més aprofundit d'aquesta part tan important del nostre passat.

Assistents: 37 persones



El simposi va acabar amb un homenatge al Dr. David Romano, amb la recepció pública de la seva col·lecció bibliogràfica i la inauguració de la sala de la biblioteca que porta el seu nom. L'acte va ser presentat per l'alcalde de Girona i va comptar amb la presència de membres de la corporació de tots els grups polítics i dels familiars de l'homenatjat, que havia estat membre del comitè científic assessor del Patronat Call de Girona.

La sala David Romano Ventura conté 560 llibres i 200 separates considerades de gran interès per a l'estudi.

Assistents: 70 persones

3.3.-CONFERÈNCIES

CICLE DE CONFERÈNCIES ANUAL: EL JUDAISME I LES ARTS DRAMÀTIQUES

Durada i calendari: de febrer a juny de 2009

Horari: un dimecres al mes a les 19.30 h

Organitzat per: Institut d'Estudis Nahmànides, Patronat Call de Girona i Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona

Total d'assistents: 106 persones

Per cinquè any consecutiu i al llarg de cinc conferències s'ha ofert una aproximació a la relació del judaisme amb l'expressió artística i dramàtica, tant des de la pròpia postura d'un autor o autora jueva, com des de la projecció que les obres tractades donen a aspectes concrets del judaisme. L'objectiu del cicle era oferir una visió general d'un aspecte encara molt desconegut: la influència i la participació de la cultura jueva en les arts dramàtiques de l'Europa del s. XX.

DIMECRES 18 DE FEBRER

Sarah Bernhardt o la incandescència del talent



Alicia Noemí Perris, catedràtica de francès, psicòloga i escriptora va parlar de Sarah Bernhardt, una de les grans actrius de tots els temps, de la categoria mítica de les grans tràgiques que estrenaven Jean Racine en el segle de Lluís XIV.

Però a més, va ser sobretot una dona dedicada al seu art, inclús una empresària, avançada al seu temps, lliure, bella, exigent amb si mateixa fins a l'esgotament, dúctil, versàtil intèrpret de rols femenins i masculins. Una deessa humanitzada plena d'encant. Una proteïca seductora enamorada de la vida.

Assistència: 15 persones

DIMECRES 18 DE MARÇ

El Dibbuq, la vida entre dos mons



Joan Ferrer, doctor en Filologia Semítica i vicedegà d'estudis de la Universitat de Girona, va presentar l'obra *Entre dos mons: el Dibbuq*, de X. An-Ski, Xloyme-Zanvl Rapoport (1863-1920), escrita en llengua ídix i traduïda al català per Joan Ferrer i Anna Soler.

El Dibbuq és la figura de l'ànima en pena, que no troba repòs en el més enllà i que pren possessió d'una persona viva i parla per boca d'aquesta. El drama

d'An-Ski és considerat l'obra més important de la història del teatre jueu. Durant la conferència es projectaren fragments de la pel·lícula *The Dybbuk* (Michael Waszynski, 1936).

Assistència: 30 persones

DIMECRES 29 D'ABRIL

Yentl, la lluita pel coneixement, a càrrec d'Imma Merino Serrat, llicenciada en Filosofia i professora d'Art i Cinema a la Universitat de Girona.



Barbra Streisand va produir, dirigir i interpretar la versió cinematogràfica, l'any 1983, de *Yentl, The Yeshiva Boy*, el relat d'Isaac Bashevis Singer que narra la peripècia de la filla d'un rabí que, inconforme amb el seu destí prefigurat com a dona en una comunitat jueva polonesa de primers del segle XX, assumeix una identitat masculina per poder estudiar en una escola talmúdica.

Assistència: 18 persones

DIMECRES 20 DE MAIG

Brundibar, una òpera infantil sobre la tolerància, a càrrec de Josep Maria Terricabras, director de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani, UdG.



El compositor txec d'origen jueu Hans Krása va escriure l'òpera *Brundibar* a finals de 1930, sota els núvols amenaçadors de la persecució dels jueus europeus pel nazisme. L'obra va ser representada posteriorment, diverses vegades, per les nenes i nens jueus reclosos al camp de concentració txec de Terezín.

En la conferència es va fer una explicació metodològica del que va significar la repressió contra l'art, la cultura i la música jueva en els temps terribles del nazisme.

També es va presentar el paper del camp de Terezín com una clara avantsala d'Auschwitz, i es parlà del sentit i la funció que va adquirir aquella representació musical a Terezín.

Assistència: 13 persones

DIMECRES 17 DE JUNY

Jueus, de Miquel de Palol. Un drama medieval... i contemporani?



Manuel Forcano, doctor en Filologia Semítica, hebraïsta, traductor i poeta, ens parlà de la perspectiva que Miquel de Palol tenia de la història jueva de la ciutat i de la percepció i judici dels jueus per part de la societat cristiana del seu temps. L'obra teatral *Jueus* és un drama ambientat en el call medieval de Girona, però que resulta perfectament extrapolable, pel seu contingut i missatge, a aquells temps difícils durant els quals va prendre forma i força,

arreu d'una Europa convulsa, l'espectre del nazisme, del totalitarisme i de la intolerància. Elena Martinell, actriu i cantant, i una de les primeres figures a Girona en l'àmbit de la cançó sefardita, va acompanyar la conferència tot fent una lectura de fragments de l'obra de Miquel de Palol.

Assistència: 30 persones

3.4.-ALTRES PARTICIPACIONS ACADÈMIQUES

15 i 16 de gener, Barcelona

La intervenció arqueològica a les necròpolis històriques: els cementiris jueus.

Hi assisteixen Assumpció Hosta i Sílvia Planas.

Febrer, Besalú

Conferència "Entre dues aigües: la població conversa de Besalú al s. XV", a càrrec de Sílvia Planas, dins el curs d'història de Besalú, Ajuntament Besalú.

8 de maig, Camprodon

Conferència de Sílvia Planas "La comunitat jueva de Camprodon", organitzada per la Biblioteca Pública i l'Ajuntament de Camprodon.

9 de juny, Can Ninetes

Conferència "Filles de Sara, mares d'Israel, jueves de Girona", a càrrec de Sílvia Planas, dins el cicle "Aventureres de la història" organitzat pel Centre Cívic Can Ninetes i Consol Vidal.

19 i 20 de febrer, Vilanova i la Geltrú

Participació d'Assumpció Hosta en les V Jornades de Turisme i Cooperació al Desenvolupament. Organitzades per l'Institut Europeu de la Mediterrània, la Universitat de Barcelona i la Diputació de Barcelona dins el marc del Campus Universitari de la Mediterrània.

26 i 27 de febrer, Múrcia

Congrés d'Arqueologia Medieval a la Península Ibèrica. Presentació d'un pòster de la Red de Juderías de España i participació en la taula rodona "La difusión del patrimonio judío", a càrrec d'Assumpció Hosta.

28 i 29 de maig, Granada

Seminari Internacional sobre Itineraris Culturals del Consell d'Europa. Programa denominat "Experto en la gestión del patrimonio territorial. Rutas e itinerarios culturales". Ponència sobre la Red de Juderías de España, a càrrec d'Assumpció Hosta.

Organitzat per: Fundación El legado Andalusi i Universidad Internacional de Andalucía.

11 de novembre, Valls

"Ciutat mare d'Israel" o la història jueva de la ciutat, a càrrec de Sílvia Planas, convidada per l'Institut d'Estudis Vallencs.

26 d'octubre, Múrcia

Curso de Turismo Cultural: Patrimonio y Museos.

Conferència "El patrimonio judío en España y su difusión en redes culturales europeas", a càrrec d'Assumpció Hosta.

23 novembre, Madrid

Conferència "Geografía del judaismo catalán", a càrrec d'Assumpció Hosta, durant la presentació de la nova guia de la Generalitat de Catalunya, Centre Cultural Blanquerna.

CONFERÈNCIES DONADES AL CENTRE



Atenció a grups d'estudiants i conferències:

21 de maig

Visita del grup Study Journeys. Programa: Jewish Heritage in Spain.

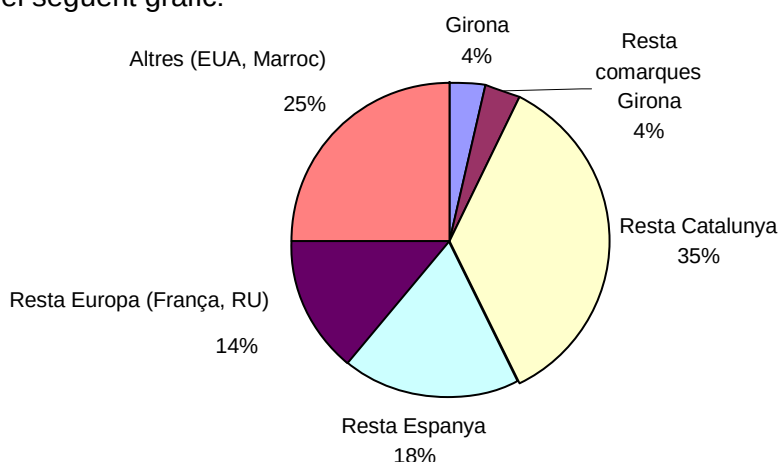
Conferència d'Assumpció Hosta sobre la Red de Juderías de España i conferència sobre la història jueva de Girona, a càrrec de Sílvia Planas.

3.5.-CONSULTES

CONSULTES ESPECÍFIQUES

Un total de 29 consultes distribuïdes per gènere: 16 homes, 12 dones. Els temes consultats, similars als d'anys anteriors, els podem agrupar en: genealogia, història general, Judaisme, qüestions generals, càbala, iconografia i simbologia jueves i assessorament en bibliografia.

La procedència de les consultes realitzades mitjançant correu electrònic o telèfon, es resumeix en el següent gràfic:



CATALUNYA	43%
ESPANYA	18%
TOTAL	61%

3.6.-ACTIVITATS A L'INSTITUT

Amb l'objectiu d'apropar nenes i nens al coneixement de la història i la cultura jueves, hem organitzat tallers i activitats familiars a la biblioteca de Judaica. En línies generals, els tallers han consistit a explicar històries i llegendes de la tradició jueva, i a fer participar les famílies en la descoberta d'alguns punts clau de la cultura jueva, com ara els símbols, la llengua (en estadi molt inicial), els personatges llegendaris i mitològics, o algunes històries i anècdotes divertides de la vida quotidiana al call de Girona. La nostra voluntat és aconseguir que la història de la Girona jueva esdevingui propera i una mica més coneguda i reconeguda entre un públic d'edat infantil que, generalment, la desconeix en gran part. I també que aquest públic s'acostumi a fer ús de la biblioteca de Judaica.

CICLE DE TALLERS PER A FAMÍLIES “CONEGUEM EL MÓN JUEU”

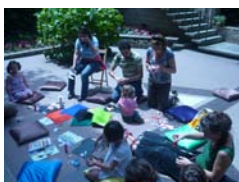
Proposa un passeig per l'imaginari fantàstic de la tradició jueva.



28 de març

Els símbols de les dotze tribus d'Israel. Taller de fang i pintura per a famílies, a càrrec de Mònica Liberman.

Assistència: 6 persones



23 de maig

Baba Ganoush. Taller de titelles per a famílies, a càrrec d'Helena de Sola.

Assistència: 8 persones

COL·LABORACIONS DE L'INSTITUT

- Coordinació del curs “Passat i present de la Catalunya jueva”, fet a Mataró el mes d'abril de 2009. L'organització cultural T de Tertúlia ens va demanar de coordinar el curset de formació sobre història jueva, que incloïa quatre conferències pronunciades els dijous del mes d'abril a Mataró, en sessions obertes al públic en general. L'activitat va tenir un bon ressò i va resultar molt satisfactòria, de manera que T de Tertúlia ens ha demanat de repetir l'experiència el 2010.
- Participació en el jurat de la beca patrocinada per l'Ajuntament de Vilajuïga: assessorament i seguiment del treball de recerca endegat per Sònia Masmartí, guanyadora de la Beca Vila Judaica, que treballa sobre diversa documentació amb la finalitat de constatar si l'origen del nom *Vila Juïga* té relació amb la presència jueva a l'indret. Ha vingut força vegades a l'Institut, on li hem ofert assessorament, hem intercanviat impressions i teories, i ha pogut consultar bibliografia i documentació diversa.
- Text de suport i adhesió a l'exposició “Negra leche del amanecer”, d'Eugenia Beckeris, a Buenos Aires (Argentina), inaugurada el setembre de 2009. Enviem un text d'adhesió a aquest projecte que té com a objectiu rescatar la memòria de les persones soterrades en l'oblit provocat pel terror, la repressió i l'extermini als quals s'han vist sotmesos diversos col·lectius en diferents parts del món durant el s. XX. El text s'inclourà en el catàleg de l'exposició, juntament amb el logotip del Patronat.
- Textos per incloure als webs de Red de Juderías i de l'Associació Europea per la Preservació del Patrimoni Jueu (AEPJ). Redactem ressenyes de llibres sobre festivitats i tradicions del Judaisme, destinades a les pàgines web de les dues associacions esmentades, el maig de 2009. Tots els llibres ressenyats es poden consultar a la nostra biblioteca.

4.-BIBLIOTECA

4.1.-RECERCA

La biblioteca de Judaica està constituïda actualment per 5.700 volums de temàtica especialitzada, cosa que ha representat un increment anual del fons d'un 4,5%

La procedència i interès de les persones que han fet ús de l'Institut i de la biblioteca per a la seva recerca professional o per a finalitats relacionades amb el lleure i oci (vegeu classificats com

“altres”) són diversos. Al llarg del 2009 hem comptat amb la presència nombrosa d'estudiants de batxillerat que han optat per fer aquí i sobre aquests temes els seus treballs de recerca. En menor nombre hem rebut la visita d'estudiants universitaris i de persones que cursen estudis de doctorat. Com a grup majoritari (exceptuant “altres”), hem de destacar la visita i la consulta de professors i professores universitaris, de secundària i d'acadèmics d'arreu del món que han utilitzat els nostres fons per completar la seva recerca duta a terme majoritàriament als rics arxius de la nostra ciutat. El total d'usuaris de la biblioteca ha estat de 82 persones.

Professor/-a universitat	6
Investigador/-a	16
Estudiant IES	7
Estudiant universitat	4
Professor/-a IES	3
Doctorand/-a	4
Altres	46
TOTAL	86

Usuaris i usuàries destacats:

ESO-BATXILLERAT: 7 *usuaris/àries*

Consulten volums relatius a la història general del call de Girona, ja que preparen treballs de recerca sobre la vida de la comunitat jueva i la seva història i el call.

UNIVERSITARIS/ÀRIES: 4 *usuaris/àries*

Hem rebut dues usuàries de l'Escola de Turisme de la UdG, que han consultat guies turístiques d'àmbit estatal per preparar projectes d'itineraris per barris jueus.

Ens ha visitat també una alumna d'antropologia, ha preparat un treball de síntesi sobre la càbala i la mística jueva.

DOCTORANDS/ES: 4 *usuaris/àries*

Ens han visitat per preparar les seves tesis doctorals. La primera d'elles ha consultat material relatiu a la comunitat jueva de Besalú, la segona sobre la figura i pensament de B. Spinoza i la tercera sobre els conversos de la Barcelona dels s. XIV-XV.

INVESTIGADORS/ORES I PROFESSIONALS: 16 *usuaris/àries*

Podem destacar entre elles professors/es universitaris, que han consultat temes per preparar conferències. Les matèries consultades són: epigrafia i lapidària, història de les dones o història de les comunitats jueves en terres gironines.

També ens ha visitat una arqueòloga que ha fet recerca entorn de les sinagogues medievals en àmbit peninsular.

Un investigador ha visitat la biblioteca per consultar obres sobre la figura de Nahmànides.

Hem rebut la visita de dues escriptores que preparen obres de diferent naturalesa, la primera sobre la càbala i misticisme jueu, i l'altra entorn de la història del call de Girona.

Dos artistes plàstics també han consultat els nostres fons per documentar-se per a la seves obres i disciplines.

4.2.-FONS DE LA BIBLIOTECA E. E. SCHALIT

ADQUISICIONS I SUBSCRIPCIONS



La Biblioteca Eliezer Elajanan Schalit ha adquirit 55 volums. Hem de fer menció a la subscripció anual a 14 revistes especialitzades (quatre de les quals han iniciat subscripció o n'hem adquirit edicions especials enguany: *Nashim: A Journal of Jewish Women's Studies & Gender Issues*, *Duoda*, *El Món Medieval* i *IMAGO TEMPORIS Medium Aevum*).

LES DONACIONS

Enguany disposem de més de vuitanta volums que s'han incorporat al fons mitjançant generoses donacions de particulars i institucions dels quals destaquem els fons i volums següents:

La senyora Christa Casals Wiesner ha fet novament una donació. Consisteix en més de seixanta volums que formaran part del seu ja existent i consultable fons d'exemplars bàsicament en llengua alemanya i espanyola, relacionats amb temàtica judaica variada (epigrafia, història, museus i patrimoni, filosofia i pensament d'autors jueus).

Tenim també vint-i-sis volums donats pels seus propis autors o institucions. Hem de comptar també amb la incorporació a l'hemeroteca de dues publicacions, gràcies a la donació de les institucions emissores (Anales de la Universidad de Alicante *El legado histórico de los Judíos de la Corona de Aragón*, URTX per part de l'Ajuntament de Tàrraga). Destaquem les següents donacions:

El CCCB ha donat el catàleg de l'exposició "Catalunya visionària" al qual el Museu ha cedit dues peces per a la mostra.

La família Secall de Valls ha donat vuit volums sobre la vida de les comunitats jueves en terres tarragonines.

L'Ajuntament de Múrcia ha fet donació del monogràfic *Al Yussana. Monografías de Patrimonio Arqueológico y Etnológico. La Basílica de Coracho*.

La Dra. Daniele Iancu-Agou ha donat l'exemplar *Tibbonides à Maïmonide, Des. Rayonnement des juifs andalous en pays d'Oc médiéval*, escrit per ella mateixa.

La Dra. Dolors Bramon ha fet donació del llibre de Jad Isaac *Consecuencias económicas y ecológicas de los conflictos en el mundo árabe*.

L'escriptor Robert Caner ha donat el llibre de la seva autoria *Gadamer, lector de Celan*.

La professora de la Universitat de Granada Lola Ferre ens ha fet arribar el seu llibre *Práctica de Johannes de Parma. Un tratado farmacológico en sus versiones hebreas y catalana*.

La Direcció General de Patrimoni de la Comunitat de Múrcia ens ha donat el catàleg de l'exposició "Lorca, luces de Sefarad".

ELS INTERCANVIS

S'ha formalitzat un intercanvi de publicacions amb Iberia Judaica (Anuari Oficial de l'Asociación Hispana de Estudios Hebraicos) que ens havia sol·licitat els dos últims exemplars de la Col·lecció Girona Judaica per fer-ne les respectives ressenyes. També hem enviat la col·lecció de Girona Judaica a la lectora de català de la Universitat Hebrea de Jerusalem, Margalit Serra, i aquesta ens farà arribar en contrapartida, diversos volums. Enguany hem continuat l'intercanvi d'exemplars amb el CSIC (Departamento de Estudios Hebreos y Arameos).

4.3.-PRÉSTEC

El préstec de la biblioteca ha estat de quaranta-sis llibres i dotze CD, cosa que representa que la meitat d'usuaris han utilitzat el servei préstec de la biblioteca:

58 préstecs de llibres o CD de música

Aquestes consultes es distribueixen al llarg del dia en: 67% de consultes en horari de matins, i la resta, el 33%, a la tarda, tenint en compte que els mesos de juliol i agost la biblioteca ha obert només en horari de matins.

4.4.-ACTIVITATS DE DIVULGACIÓ

El mes de desembre el Patronat Call de Girona va participar en accions promocionals a Nova York i Chicago.



Girona va ser convidada a participar en el simposi acadèmic "The Jews of Spain: Past and Present", organitzat per l'American Sephardi Federation amb seu a Nova York, en el marc d'un programa de diversos actes que van començar la tardor passada i se celebraran fins al maig. El simposi es va inaugurar el dissabte 5 de desembre amb un

concert de Paco Díez i durant tot diumenge 6 i dilluns 7 es van desenvolupar les ponències.

La directora del Patronat i Secretària General de la Red de Juderías de España, Assumpció Hosta, va presentar la conferència "The Sephardic Heritage as a Living Part of Spanish Culture", el dilluns 7 de desembre. Tot seguit, va tenir lloc la taula rodona "Els jueus a l'Espanya contemporània", moderada per Stanley Urman, director de l'ASF. Hi van participar la tinenta d'alcalde de Cultura i Educació de l'Ajuntament de Girona, Lluïsa Faxedas, i Assumpció Hosta; el Defensor del Poble Espanyol, Enrique Múgica Herzog; el president de la Federació Espanyola de Comunitats Jueves, Jacobo Israel Garzón, i el director de Casa Sefarad-Israel, Diego de Ojeda.

La delegació gironina va estar acompanyada per representants municipals de Barcelona, Plasència, Segòvia i Ribadavia.

Complementàriament es van dur a terme dos *workshops* professionals per a operadors turístics i premsa especialitzada en viatges a l'Espanya jueva, un a Chicago el dia 9 de desembre, on van assistir-hi dues-centes persones, i l'altre a Nova York el dia 10. Ambdues accions van comptar amb el suport de Turespaña, a través de les oficines espanyoles de turisme, i dels consolats generals d'Espanya de Nova York i Chicago respectivament.

Reunió de la Friends of Girona Museum and Institute (FGMI)



Des de l'inici del projecte de recuperació del call de Girona, s'ha considerat molt important la promoció en el mercat turístic nord-americà. En aquest viatge, Girona ha reprès les relacions amb l'associació Friends of Girona Museum & Institute, creada l'any 1992, que va contribuir a la rehabilitació del Centre Bonastruc ça Porta.

La reunió, dirigida per la tinenta d'alcalde de Cultura i Educació, Sra. Faxedas, se celebrà en un clima de molta cordialitat, amb l'assistència tant dels membres del Consell Directiu com del Consell Assessor nord-americà, amb l'objectiu d'establir unes noves bases de cooperació per dinamitzar la promoció gironina als Estats Units i impulsar la projecció internacional del Centre Bonastruc ça Porta. La FGMI és també un bon instrument per al mecenatge, per consolidar el projecte del call a Catalunya i al món.

4.4.1.-DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ

Empreses d'audiovisuals

Ens han visitat dues empreses de continguts audiovisuals (la productora Lavinia i Amiconi, contenidos audiovisuales) per filmar vídeos promocionals de Girona i el call.

Televisions

Ens han visitat dues cadenes de televisió de Catalunya per tenir material d'arxiu d'alta definició. Una televisió nacional va venir a cobrir l'acte d'homenatge al Sr. David Romano i a filmar el Centre per a un reportatge.

La televisió russa ha vingut a gravar imatges del museu per al programa *Ciudades del mundo*.

Periodistes

A través de l'Àrea de Promoció Econòmica de la Ciutat i del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona hem rebut vuit periodistes especialitzats que treballen per a diferents mitjans internacionals, amb l'objectiu de fer un reportatge sobre el call de Girona i el Museu.

Al llarg de l'any hem atès regularment premsa escrita i gràfica dels diferents mitjans locals (*El Punt*, *Diari de Girona*, TV Girona, Canal Català...) i nacionals (TV3) que han difós puntualment les nostres activitats. Volem esmentar, per exemple, el reportatge sobre l'exposició temporal "Visats per a la llibertat", aparegut en el suplement del *Diari de Girona* del dia 18 d'agost.

Finalment, cal esmentar que hem subscrit un conveni amb *El Punt* per incloure deu visites audioguiades sistema 2x1 dins el Club del Subscriptor el segon diumenge de cada mes d'octubre, novembre i desembre de 2009, i gener, febrer i març de 2010.

Ràdio

La cadena nacional Cadena SER fa un reportatge sobre l'exposició temporal "Visats per a la llibertat".

4.5.- DIFUSIÓ DE LES ACTIVITATS DEL PATRONAT

El Patronat Call de Girona ha iniciat un canvi d'estratègia en l'edició de material promocional i agendes d'activitats pròpies, sumant-nos a la iniciativa municipal de l'àrea de cultura, per donar la informació conjuntament entre tots els equipaments i organismes autònoms per tal d'arribar al màxim de públic possible i alhora evitar duplicar la informació i fer així més sostenible la difusió cultural.



Agenda d'estiu

Agenda tardor- hivern

Les vies utilitzades han estat les següents:

- El web del Patronat del Call, on hi ha l'apartat agenda, que es pot consultar en català, castellà, anglès i francès.
- El nou web de cultura, que està vinculat al web del Patronat. La informació només s'ofereix en català, ja que està adreçada especialment a les i als ciutadans de Girona i rodalies.
- El fullet de cultura, que es publica semestralment i que inclou totes les activitats culturals de la ciutat. En català.
- La publicació d'un butlletí electrònic trimestral que combina la redacció d'articles d'interès general amb les notícies més rellevants del call i externes.
- La guia de l'Ajuntament, que recull les activitats que s'ofereixen a Girona quinzenalment.
- Les columnes dels diaris locals més llegits, on es destaca l'activitat diària i setmanal. *El Punt* ho publica els dilluns i els dijous i al *Diari de Girona*, els dimarts i els dissabtes.
- Tramesa per c/e específica a les persones usuàries que s'han registrat a la nostra base de dades per tal de rebre informació de les activitats organitzades pel Patronat Call de Girona. Se'ls envia un recordatori amb informació de l'activitat uns dies abans.

4.5.1.-EL WEB DEL PATRONAT

Des de mitjan maig de 2009, el Patronat va estrenar una nova pàgina web, totalment renovada i amb un disseny molt més actual i adaptat al nou domini municipal www.ajgirona.cat/call.

El web del Patronat Call ha rebut un total de 10.231 visites i 7.139 persones usuàries, que visiten una mitjana de 3,85 pàgines durant uns 3 minuts per visita, i que accedeixen a la pàgina sobretot a través d'un motor de cerca (Google, en el 57% dels casos). La pàgina d'inici, que recull les activitats, exposicions i notícies més recents, és la que registra un nombre més elevat de visites (el 28,33% del total), seguida de l'Agenda (5%). Pel que fa a procedència, les persones provenen en primer lloc (80,75%) d'Espanya. Per últim, l'agost i el novembre són els mesos amb un major nombre de visites (30% del total), probablement per ser els mesos de més activitat al Patronat (activitats d'estiu i jornades especials com la de la Cultura Jueva o la del Patrimoni a Catalunya).

4.5.2.-EVOLUCIÓ DE CONTINGUTS

Pel que fa al contingut de la nova pàgina web, podem destacar grans millores respecte a l'anterior. El projecte de renovació, iniciat ja des del 2008, l'ha dut a terme progressivament el Gabinet d'Imatge i Disseny de l'Ajuntament de Girona. La nova pàgina disposa d'una capçalera variable que la dota de gran dinamisme i d'unes seccions molt més clares que la pàgina anterior. El Patronat Call, com a entitat de gestió del Museu i l'Institut, disposa d'una secció pròpia en què es detallen els seus orígens i funcionament, juntament amb el procés de recuperació del call de Girona i la llista dels principals membres i socis col·laboradors.

L'apartat del Museu d'Història dels Jueus, com a novetat, permet fer un recorregut per les principals sales de l'exposició permanent, en destaca diverses peces d'interès i ofereix així un complement important a la visita del Museu, ja que les persones visitants poden preparar un itinerari previ o bé obtenir informació escrita després d'haver-lo visitat.

A la secció de l'Institut d'Estudis Nahmànides es diferencien clarament la funció de formació i recerca de la biblioteca, on es pot consultar en línia el catàleg com en la pàgina web anterior. A més, s'ha afegit un glossari de termes vinculats al judaisme, juntament amb una petita biografia d'algunes personalitats destacades del judaisme gironí, per tal d'oferir una informació més completa sobre el món jueu català.

Un altre element destacat d'aquesta nova pàgina és l'Agenda, que ara inclou un petit calendari i que permet la navegació per les activitats tant passades com futures. A més a més, en relació amb el nou web de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament, s'ha establert un vincle entre l'agenda del Patronat i la de Cultura, de manera que es duplica l'àmbit de difusió i s'obté a l'Ajuntament un punt de comunicació entre tots els equipaments depenents de l'Àrea.

Finalment, s'ha afegit una secció de publicacions amb informació dels llibres publicats pel Patronat i un apartat de descàrregues de materials com les memòries anuals, serveis, notícies, enllaços a webs de contingut afí. I, per últim, l'apartat d'informació inclou els horaris i tarifes, les normes del centre i un formulari amb la possibilitat d'inscriure's directament a la nostra base de dades de contactes.

En aquesta nova versió del web s'ha remodelat el butlletí trimestral, que inclou informació pròpia i aliena sobre publicacions, exposicions i activitats culturals tant a Girona com en altres ciutats, a més d'incloure articles d'opinió sobre temàtiques relacionades amb l'activitat del Centre.

També cal destacar el nou web de Cultura, dins el web de l'Ajuntament de Girona. La nostra agenda està directament vinculada a l'agenda del web Cultura, cosa que n'augmenta la visibilitat i l'índex de consulta: <http://www.girona.cat/cultura>.

4.5.3.-PLA DE MANDAT DE L'ÀREA DE CULTURA 2007-11

L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Girona ha previst per a aquest any 2009 una completa agenda de reunions i de treballs transversals entre els equipaments i els organismes autònoms: el personal del Patronat Call de Girona participa en les reunions i en les taules de treball sectorials o transversals.

El ple de l'Àrea de Cultura es va celebrar el 24 de març, coincidint amb la celebració del Simposi del Call, per la qual cosa i de manera excepcional el Patronat no hi participà.

Quinzenalment tenen lloc les reunions del comitè executiu del call amb l'assistència de la tinenta d'alcalde de Cultura, la cap d'àrea i la direcció del Centre Bonastruc ça Porta.

Dos cops l'any i coincidint amb els canvis de programació, el personal es reuneix al complet sota la direcció del Patronat per avaluar funcionaments i tancar programacions.

4.5.4.-FORMACIÓ DEL PERSONAL

Seguint la recomanació de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament, tot el personal té accés, segons disponibilitat, aptitud i preferències, a l'oferta formativa.

Aquest any s'han fet els següents cursos:

Sílvia Planas

Habilitats de direcció

Girona. 18, 24 i 26 de novembre, 1, 3 i 10 de desembre. Durada 20 hores. D'11 a 15 h. Lloc: Casa de Cultura

Pla agrupat

Neus Casellas

Seminari: La intervenció arqueològica a les necròpolis històriques. Els cementiris jueus

Barcelona, 15 i 16 de gener. Organitzat per: Ajuntament de Barcelona. Lloc: Museu d'Història de la Ciutat

Red de Juderías

Seminari sobre gestió intercultural d'equipaments públics: la comunicació intercultural i el treball comunitari com a eina

19a escola d'estiu sobre la interculturalitat per a la inclusió social. Girona, 30 de juny i 1 de juliol.

Durada: 15 hores. Lloc: Casa de Cultura de Girona

Taula de Proximitat / Àrea de Cultura de l'Ajuntament

Curs d'agenda electrònica Outlook

Girona, 13, 18, 20, 25 i 27 de maig. Durada: 10 hores. Lloc: Lògica Gironina

Pla de Formació Contínua de l'Ajuntament de Girona

Núria Heras

Relacions laborals

Girona, 8, 20 i 27 de maig i 3, 17 i 18 de juny. Durada: 20 hores. Lloc: Casa de Cultura

Pla agrupat

Sandra Sánchez

Màrqueting cultural i digital

Girona, 8, 15, 29 de maig i 12 de juny. Durada 16 hores. Lloc: Casa de Cultura

Pla agrupat

Cristina Taberner

Aplicació de les noves tecnologies en l'àmbit turístic

Girona, 13, 15, 20 i 22 d'octubre. Durada: 10 hores. Lloc: Casa de Cultura

Pla agrupat

Carme Planella

Introducció a l'organització i característiques de l'Ajuntament

Taialà, 11, 15 i 16 de juny. Durada: 7,5 hores. Lloc: Centre Cívic Ter

Pla de Formació Contínua de l'Ajuntament de Girona

Ariane Roura

Curs d'agenda electrònica Outlook

Girona, 13, 18, 20, 25 i 27 de maig. Durada: 10 hores. Lloc: Lògica Gironina

Pla de Formació Contínua de l'Ajuntament de Girona

5.-RED DE JUDERÍAS

La composició dels òrgans directius de la Red de Juderías durant l'any 2009:

Primer semestre 2009 (de gener a juny)

Presidència:

Ajuntament de Palma Alcaldessa: Sra. Aina Calvo Sastre

Mesa de la Presidència:

Ajuntament de Plasència	Vicepresidència 1a
Ajuntament d'Oviedo	Vicepresidència 2a
Ajuntament de Ribadavia	Vicepresidència 3a

Segon semestre 2009 (de juliol a desembre)

Presidència:

Ajuntament de Plasència Alcaldessa: Sra. Elia María Blanco Barbero

Mesa de la Presidència:

Ajuntament de Ribadavia	Vicepresidència 1a
Ajuntament de Palma	Vicepresidència 2a
Ajuntament de Segòvia	Vicepresidència 3a

Aquest any, la Red de Juderías de España - Caminos de Sefarad s'ha integrat al Consell Institucional de la Casa Sefarad-Israel en una magna reunió celebrada a Madrid el dia 27 de gener, amb la presència de destacats polítics i intel·lectuals. A la mateixa reunió, presidida pel ministre d'Afers Exteriors, es va crear el consell científic de l'entitat. Ambdues organitzacions van firmar un conveni de col·laboració que fixa els àmbits de cooperació mútua. Les dues institucions cooperen així mateix en la consolidació i desenvolupament de llaços econòmics, culturals i polítics entre Espanya i Israel, així com en les comunitats jueves situades a Espanya i al món.

La xarxa va participar a Fitur amb una completa agenda de visites, fruit de les quals s'han organitzat diverses activitats al llarg de l'any amb el suport de Turespaña.

Del 25 al 30 de juny es va fer un viatge oficial a Israel amb l'objectiu de donar a conèixer la xarxa i establir vincles de cooperació bilaterals. Una presentació oficial de la publicació de l'editorial el País Aguilar *Rutas por las juderías de España*, va tenir lloc a l'Hotel King David de Jerusalem amb més de 150 participants. Un segon objectiu del viatge foren els intercanvis de cooperació econòmica i turística entre els municipis, ciutats com Jerusalem, Tel Aviv o Netanya varen rebre la delegació amb els seus respectius alcaldes, entre altres vint-i-sis ciutats. Un seguiment del viatge està en marxa amb l'establiment de cooperació i agermanaments entre les ciutats de Còrdova i Tudela amb Tiberíades. Toledo amb Jerusalem, Netanya amb Càceres, i en menor grau Oviedo amb Holon, i Calahorra amb Rosh Pina.

Ens hem trobat amb el fet que Girona està agermanada amb Akko (Sant Joan d'Acre), a la federació de municipis israeliana (ULAI). Informació més detallada en l'informe complementari annex.

El 4 de setembre es va celebrar el desè aniversari de la Jornada Europea de la Cultura Jueva, a Plasència, ciutat que exercia la presidència, amb representació de la xarxa, de la comunitat autònoma extremenya i d'Europa. El dia 6 se celebrà un dia de portes obertes al Museu, amb diferents activitats, amb el lema "Festes i tradicions del judaisme".

La xarxa s'ha incorporat recentment en el GEIE, Grup Europeu d'Interès Econòmic, dels itineraris culturals europeus, que sota la denominació i marca Culture- Routes Europe desenvolupa una tasca d'investigació i cerca d'ajuts i subvencions per als diversos itineraris associats. Al llarg de l'any 2009 s'ha acceptat el programa d'intercanvi per a joves europeus en el qual no participem

directament perquè la nostra incorporació al GEIE és posterior i recentment s'ha entrat la demanda per al projecte Step by Step Europe, promogut per sis itineraris culturals diferents, entre els quals hi ha l'itinerari Europeu del Patrimoni Jueu, per establir una nova oferta turística cultural basada en una imatge coherent d'Europa com a destí turístic cultural.

Amb finançament de la Generalitat de Catalunya, les quatre ciutats catalanes membres de la xarxa han treballat conjuntament en la redacció d'una guia de turisme sobre els itineraris del patrimoni jueu al país, "El camí dels jueus", de propera aparició. Aquesta publicació recull no només les ciutats membres de la xarxa sinó totes aquelles ciutats i pobles catalans que guarden vestigis patrimonials i culturals. Publicacions similars estan en procés de preparació en altres comunitats autònomes de l'Estat.

Amb la reaparició del projecte, la Cambra de Comerç de Girona i el Convention Bureau de Toledo, ambdós socis fundadors, han tingut un paper força actiu i coordinat amb nosaltres. La cambra de comerç ens va demanar participar en el comitè de turisme del mes de febrer per tal que els expliquéssim el RASGO (comercialització turística) dins la xarxa. Altres reunions s'han mantingut amb el Meetings in Sefarad sense que encara hi hagi resultats concrets.

Un altre projecte iniciat recentment ha estat la col·laboració amb Casa Sefarad-Israel en el projecte "Erensyia: los sefardies de oriente", un projecte del Ministeri d'Afers Exteriors que recull la voluntat d'aproximar les comunitats d'origen sefardita disperses a orient, Bulgària, Romania, Sèrbia, Bòsnia, Macedònia, Grècia i Turquia.

Se signà conjuntament un document a Toledo i es creà una plataforma de treball cultural i patrimonial conjunta, amb especial interès en temes com la llengua, la doble nacionalitat i la cooperació, entre d'altres.

A part dels diferents actes institucionals, la Red de Juderías participa cada any en cursos de formació. Algunes vegades la temàtica demanada està directament relacionada amb la gestió cultural; altres, amb la creació de producte de turisme cultural, i a vegades el que demanen és la comparació entre models de gestió entre Girona i la xarxa. Aquestes activitats de formació són delegades sovint i sempre que és possible cap al tècnic més proper en el territori.

Un dels projectes més treballats durant aquest any ha estat la implementació del projecte RASGO a totes les ciutats que componen la Red, aquest projecte significa la creació d'una certificació turística que homologarà restaurants, allotjaments, senyalització, guies i oferta cultural amb unes característiques comunes a totes les ciutats. Girona està treballant en aquest projecte en fase inicial.

Institucionalment, Girona ha estat present en totes les activitats de la xarxa, a través de la responsable, Sra. Faxedas, o d'Assumpció Hosta, com a secretària general. Hem participat en totes les reunions de presidència, mesa de la presidència, tècniques i comissions, més les reunions que s'han mantingut amb el Ministeri de Cultura, el Ministeri d'Afers Exteriors i Cooperació i Turespaña, al llarg de l'any, per desenvolupar diferents projectes.

L'increment de les activitats locals en les diferents ciutats de la xarxa ha suposat també un augment de la participació de la secretaria en presentacions de projectes locals en diferents ciutats.

Girona segueix exercint un pes específic rellevant dins l'organització. En primer lloc, perquè és una de les ciutats fundacionals i gestiona la secretaria, i en segon lloc, perquè manté una institució pròpia, el Patronat Call de Girona, encarregada del desenvolupament, manteniment i difusió del patrimoni jueu.

L'Associació Europea per la Salvaguarda del Patrimoni Jueu (AEPJ) també ha estat una tasca important al llarg de l'any 2009. La coincidència entre la responsabilitat de tenir-ne la presidència europea i la manca d'una secretaria general europea ens ha empès exercir-ne les funcions de

manera provisional. La Junta Executiva de l'associació s'ha compromès a trobar una fórmula, a partir, inicialment, dels programes internacionals europeus.

Temporalment, l'oficina de la xarxa s'ha encarregat de gestionar totes les activitats europees, coordinar els 26 països que han participat en la Jornada Europea de Cultura Jueva, actualitzar i millorar les TIC i la plataforma web i redactar i editar el programa de programes de l'any 2008 i 2009.

En aquest sentit, la secretaria ha organitzat una reunió del comitè executiu europeu a Palma de Mallorca el mes de març, i les de París el mes de febrer i el mes de juny.

Amb el Grup GEIE, la secretaria de l'AEPJ ha participat en les reunions de Palerm el mes de març, on es va formalitzar la nostra inclusió, i la de Fidenza el mes de setembre, on es va redactar i signar el projecte Step by Step destinat a la Unió Europea.

En el marc de l'AEPJ, vam participar a Granada, el mes de maig, oferint una ponència dins del Seminari Internacional sobre els Itineraris Culturals del Consell d'Europa, organitzat per El Legado Andalús.

5.1.-WEB DE LA RED DE JUDERÍAS

La Secretaria General de la Red de Juderías de España, que també s'ocupa de la gestió de l'organització europea AEPJ (Association Européenne pour la Préservation et la Valorisation de la Culture et du Patrimoine Juifs), ha treballat en les millores i actualitzacions dels dos webs de les respectives associacions, peces clau en la seva difusió exterior i també en l'organització d'esdeveniments com la Jornada Europea de la Cultura Jueva.

El web de la Red de Juderías (<http://www.redjuderias.org>), després del curs de formació dels tècnics fet anteriorment, s'ha centrat a vincular-se a nous àmbits del món digital (com els blocs i les galeries d'imatges) i reestructurar millor la gran quantitat d'informació que ja ha acumulat. El projecte del bloc (<http://www.redjuderias.org/blog>) suposa oferir un nou espai per penjar material com fotografies i vídeos de les ciutats de la xarxa. Relacionat amb això, s'ha creat un compte al web de Flickr, que permet difondre gratuïtament galeries d'imatges que es vinculen també amb el bloc.

L'altre gran projecte iniciat aquest 2009 és el RASGO, que comportarà la reestructuració de diferents apartats del web actual per millorar la navegabilitat de la pàgina i oferir un nou espai als establiments (restaurants, hotels, guies) que firmin un conveni de col·laboració amb la Red de Juderías. A més a més, aquestes modificacions permetran als usuaris planificar els seus viatges i apropar-se més clarament als recursos turístics i culturals de les ciutats.

Pel que fa al web de l'associació AEPJ (<http://www.jewishheritage.org>), també s'han introduït canvis significatius, però alguns es plantegen a llarg termini. D'una banda, la pàgina inicial s'ha reestructurat per permetre la visualització dels canvis més recents (notícies, publicacions i informació relacionada amb la Jornada Europea de la Cultura Jueva). El petit calendari lateral, que fins ara indicava únicament les principals festes jueves, ara incorpora també informació sobre activitats destacades que poden afegir els diferents països membres per tal de fer una difusió internacional d'esdeveniments de temàtica jueva a Europa.

D'altra banda, el projecte que encara es troba en procés de realització és la creació de rutes a nivell europeu, que es visualitzarien al web a través de mapes i informació detallada de cada país.

ANNEX ESTADÍSTIC

ÍNDIX

1.- MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS	36
1.1.- VISITANTS	36
1.1.1.- NOMBRE D'USUARIS	36
1.1.2.- PROCEDÈNCIA	37
1.1.3.- TIPOLOGIA D'USUARIS	38
1.1.4.- USUARIS SEGONS FRANGES HORÀRIES	39
1.1.5.- USUARIS SEGONS EDAT	39
1.2.- ENTRADES AMB EL CARNET GM (GIRONA MUSEUS)	39
1.3.- ENTRADES DEL GIRONA WALKS	40
1.3.1.- ENTRADES REBUDES	40
1.3.2.- ENTRADES SEGONS PROCEDÈNCIA	41
1.4.- ENTRADES DEL BUS TURÍSTIC	41
1.4.1.- ENTRADES REBUDES	41
1.4.2.- PROCEDÈNCIA	42
2.- INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES	43
2.1.- INSTITUT	43
2.1.1.- PROCEDÈNCIA DELS USUARIS DE CONSULTES DE L'INSTITUT	43
2.1.2.- NOMBRE D'ACTIVITATS PER TIPOLOGIA	43
2.2.- BIBLIOTECA	44
2.2.1.- PROCEDÈNCIA DELS USUARIS DE LA BIBLIOTECA	44
2.2.2.- PROFESSIONS DELS USUARIS DE LA BIBLIOTECA	44
2.2.3.- EVOLUCIÓ DE LES INCORPORACIONS AL FONS BIBLIOGRÀFIC	44
2.2.4.- ADQUISICIONS	45
2.2.5.- DONACIONS	45
3.- ACTIVITATS I SERVEIS	46
3.1.- ACTIVITATS D'ESTIU	46
3.1.1.- JOCS I CONTES AL CALL	46
3.1.2.- NITS DE MÚSICA AL CALL	47
3.2.- JORNADES I CELEBRACIONS	48
3.2.1.- JORNADES DE PORTES OBERTES	48
3.2.2.- ACTIVITATS PER MARC I TIPOLOGIA	49
3.3.- SERVEI D'AUDIOGUIES	50
3.3.1.- IDIOMA	51
3.3.2.- FRANGES HORÀRIES	52
3.4.- CALL ENDINS (ESTIU 2009)	52
3.4.1.- USUARIS	52
3.4.1.1.- NOMBRE D'USUARIS	52
3.4.1.2.- DISTRIBUCIÓ PER CATEGORIES	53
3.4.1.3.- USUARIS PER DIES DE LA SETMANA	53
3.4.2.- IDIOMES I PROGRAMACIÓ	53
3.4.2.1.- IDIOMES	53
3.4.2.2.- PERCENTATGE D'USUARIS PER IDIOMES	54
3.4.2.3.- EVOLUCIÓ DELS IDIOMES PER MESOS	54
3.4.2.4.- EVOLUCIÓ DELS IDIOMES SEGONS DIES DE LA SETMANA	55
3.4.2.5.- PROGRAMACIÓ I GRAU DE COMPLIMENT	55
3.5.- VISITES EDUCATIVES	56
3.5.1.- LA CASETA DE LA DEVESA	56

3.5.2.- COMPARATIU DE VISITES GUIADES	56
3.6.- ALTRES VISITES	57
3.7.- PUNT D'INFORMACIÓ TURÍSTICA	57
4.- PREMSA I MATERIALS DE PROMOCIÓ	58
4.1.- MATERIALS DE PROMOCIÓ	58
4.1.1.- FULLET “EL CALL DE GIRONA”	58
4.1.1.1.- FULLETS DE PAGAMENT	60
4.1.1.2.- FULLETS GRATUÏTS	60
4.1.2.- TRÍPTICS CALL DE GIRONA	61
4.2.- PREMSA DEL PATRONAT CALL DE GIRONA	62
4.2.1.- ARTICLES PUBLICATS 2009	62
4.2.1.1.- ARTICLES PUBLICATS SEGONS ÀMBIT TERRITORIAL	62
4.2.1.2.- ARTICLES PUBLICATS SEGONS TIPOLOGIA	62
4.2.2.- ARTICLES SOBRE L’ESTIU 2009	62
4.2.3.- ARTICLES SOBRE LES VISITES GUIADES 2009	62

1.-MUSEU D'HISTÒRIA DELS JUEUS

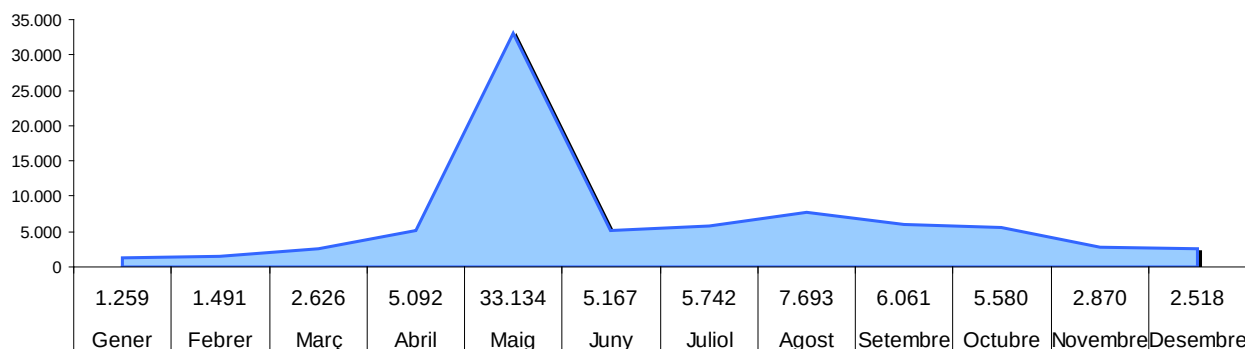
Horari	De juny a octubre:	De dilluns a dissabte de 10.00 a 20.00 h
		Diumenges i festius de 10.00 a 15.00 h
	De novembre a maig:	De dilluns a dissabte de 10.00 a 18.00 h
		Diumenges i festius de 10.00 a 15.00 h

Nota: des del 21 de setembre de 2009, els dilluns el Museu està tancat a la tarda.

1.1.-VISITANTS

1.1.1.-NOMBRE D'USUARIS

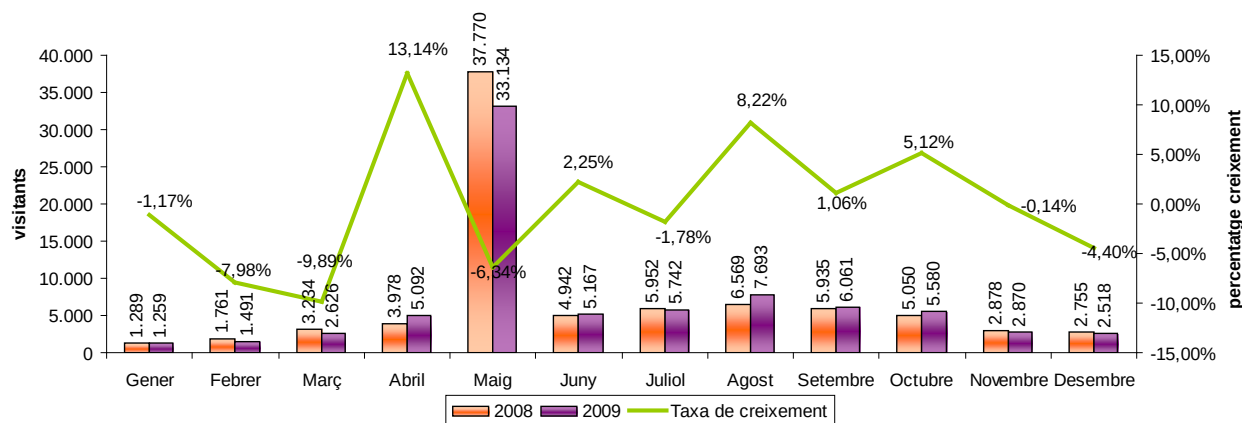
Usuaris del museu



Comparatiu 2008-2009 dels usuaris del Museu

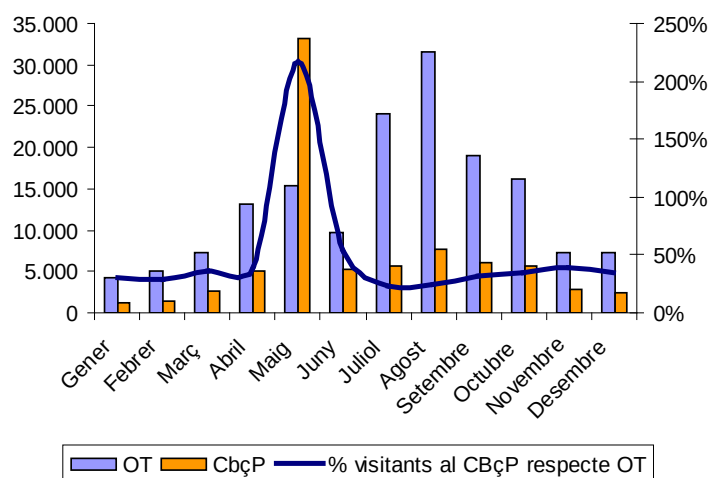
	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	TOTAL
2008	1.289	1.761	3.234	3.978	37.770	4.942	5.952	6.569	5.935	5.050	2.878	2.755	82.113
2009	1.259	1.491	2.626	5.092	33.134	5.167	5.742	7.693	6.061	5.580	2.870	2.518	79.233

Comparatiu visitants per mesos



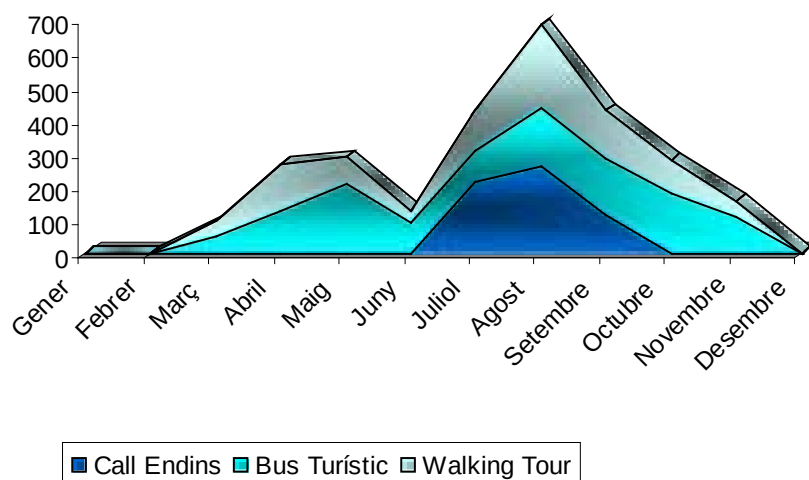
Visitants al Museu respecte a l'Oficina de Turisme de Girona

	Oficina de Turisme	Museu d'Història dels Jueus	% Visitants al Museu respecte a l'OT
Gener	4.244	1.259	29,67%
Febrer	5.055	1.491	29,50%
Març	7.310	2.626	35,92%
Abril	13.094	5.092	38,89%
Maig	15.292	33.036	216,03%
Juny	9.752	5.067	52,98%
Juliol	24.117	5.708	23,81%
Agost	31.647	7.693	24,31%
Setembre	18.953	6.072	31,98%
Octubre	16.271	5.580	34,29%
Novembre	7.335	2.870	39,13%
Desembre	7.320	2.518	34,40%
TOTAL	160.390	79.233	49,40%



Comparatiu de visites turístiques durant el 2009

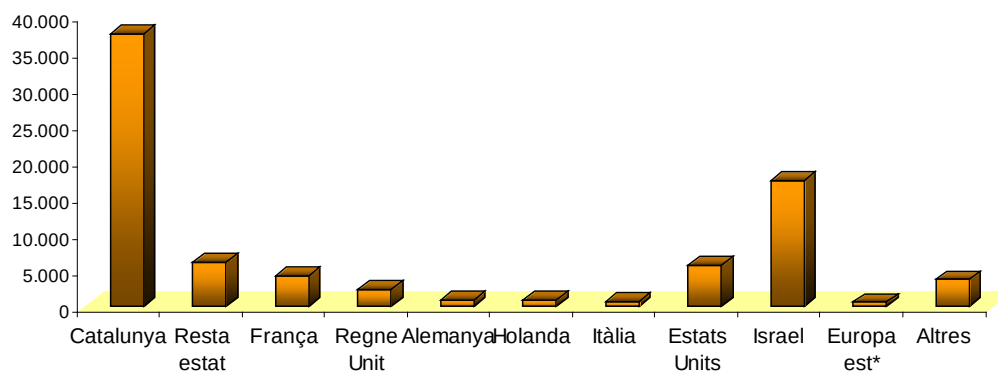
	Call Endins	Bus Turístic	Walking Tour
Gener	0	0	0
Febrer	0	0	0
Març	0	51	45
Abril	0	128	141
Maig	0	207	82
Juny	0	95	31
Juliol	213	93	126
Agost	263	172	248
Setembre	117	166	146
Octubre	0	177	104
Novembre	0	112	46
Desembre	0	0	0
TOTAL	593	1.201	969



1.1.2.-PROCEDÈNCIA

Visitants al Museu segons procedència

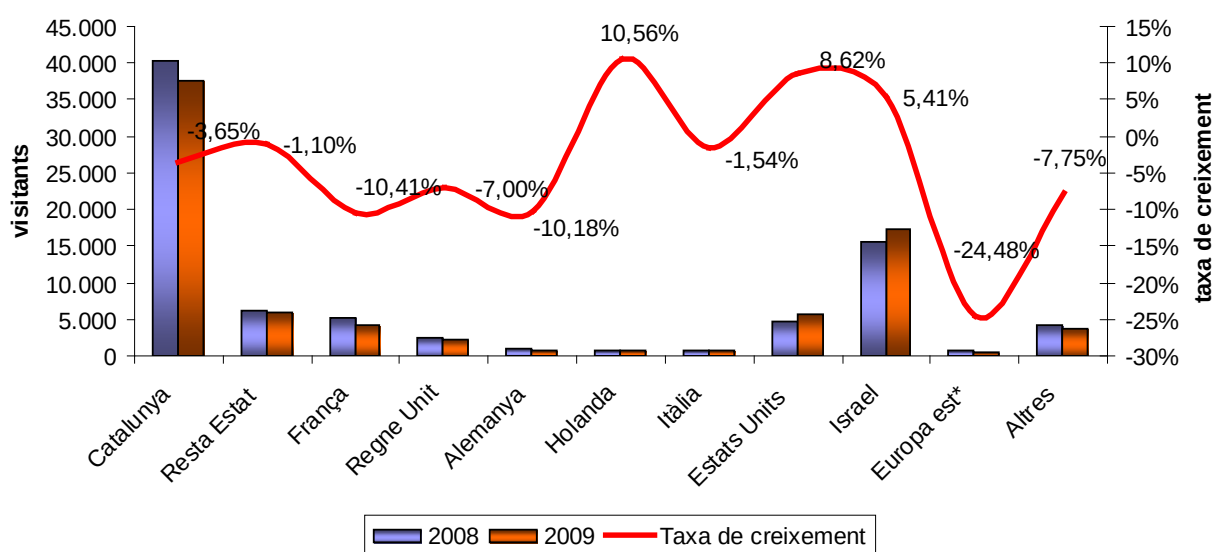
Catalunya	Resta Estat	França	Regne Unit	Alemanya	Holanda	Itàlia	Estats Units	Israel	Europa est	Altres	TOTAL
37.505	6.005	4.102	2.235	852	764	666	5.664	17.307	487	3.646	79.233



Comparatiu 2008-2009 de procedència de visitants

Any	Catalunya	Resta Estat	França	Regne Unit	Alemanya	Holanda	Itàlia	Estats Units	Israel	Europa est	Altres	TOTAL
2009	37.505	6.005	4.102	2.235	852	764	666	5.664	17.307	487	3.646	79.233
2008	40.397	6.139	5.111	2.584	1.056	625	687	4.801	15.575	854	4.284	82.113

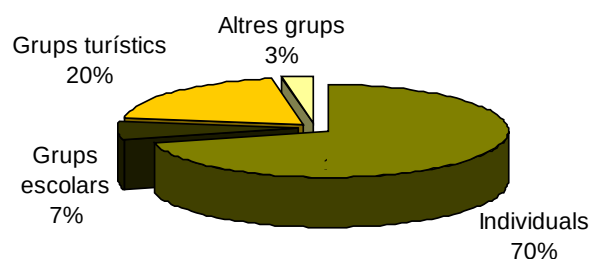
Comparatiu visitants per procedència



1.1.3.-TIPOLOGIA D'USUARIS

Tipologia d'usuari

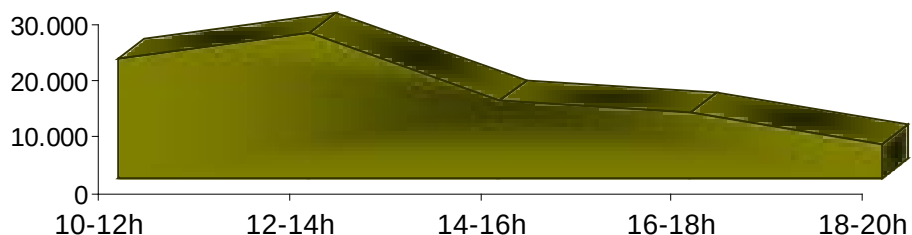
Individuals	Grups escolars	Grups turístics	Altres grups
55.955	5.190	15.804	2.284
70,62%	6,55%	19,95%	2,88%



1.1.4.-USUARIS SEGONS FRANGES HORÀRIES

Usuaris segons franges horàries

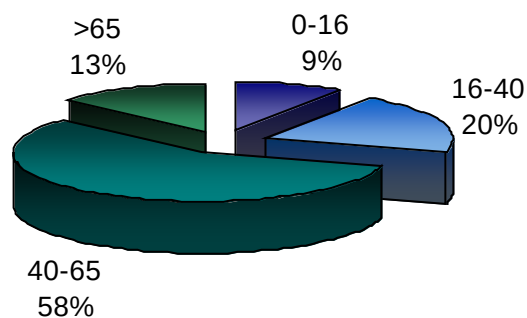
Franges	Persones
10-12h	21.403
12-14h	25.953
14-16h	14.010
16-18h	11.681
18-20h	6.186
TOTAL	79.233



1.1.5.-USUARIS SEGONS EDAT

Usuaris segons edat

Edats	Persones
0-16	7.444
16-40	16.171
40-65	45.175
>65	10.443
TOTAL	79.233



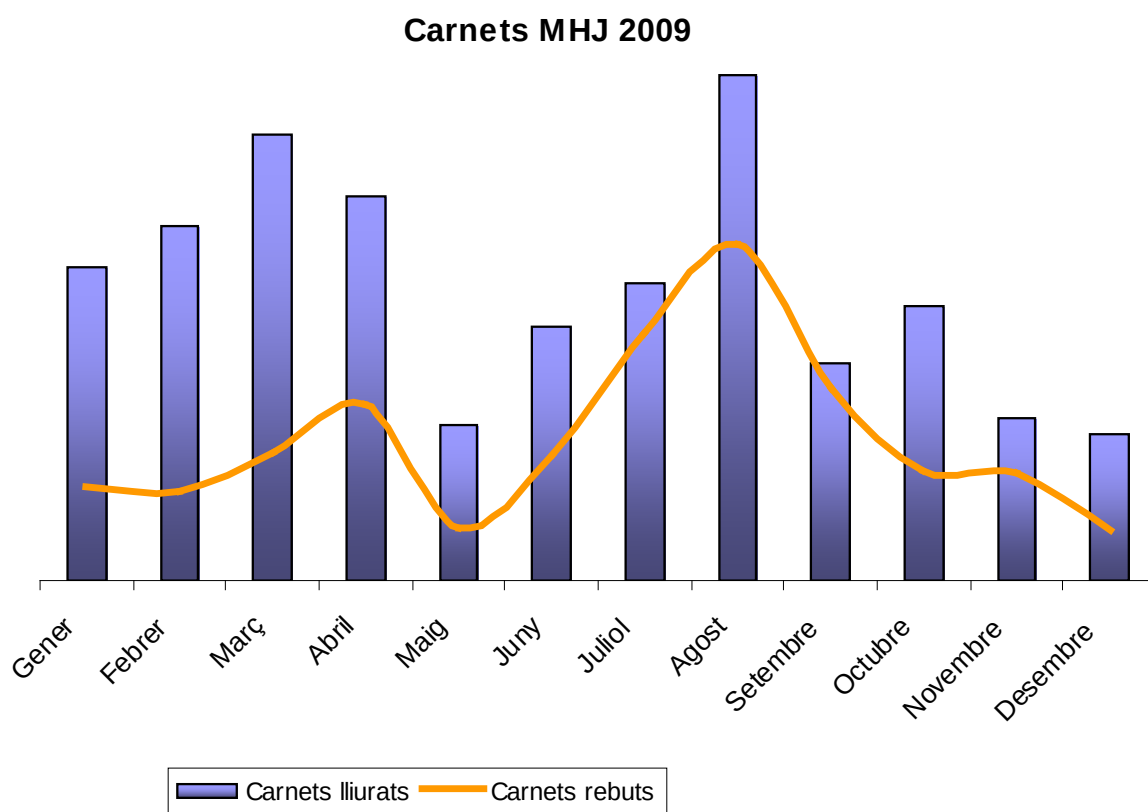
1.2.-ENTRADES AMB EL CARNET GM (GIRONA MUSEUS)

Carnets entrada conjunta lliurats pel Museu d'Història dels Jueus

Mes	Carnets lliurats
Gener	198
Febrer	224
Març	282
Abril	243
Maig	98
Juny	160
Juliol	188
Agost	319
Setembre	137
Octubre	173
Novembre	103
Desembre	93
TOTAL	2.218

Carnets rebuts pel Museu d'Història dels Jueus

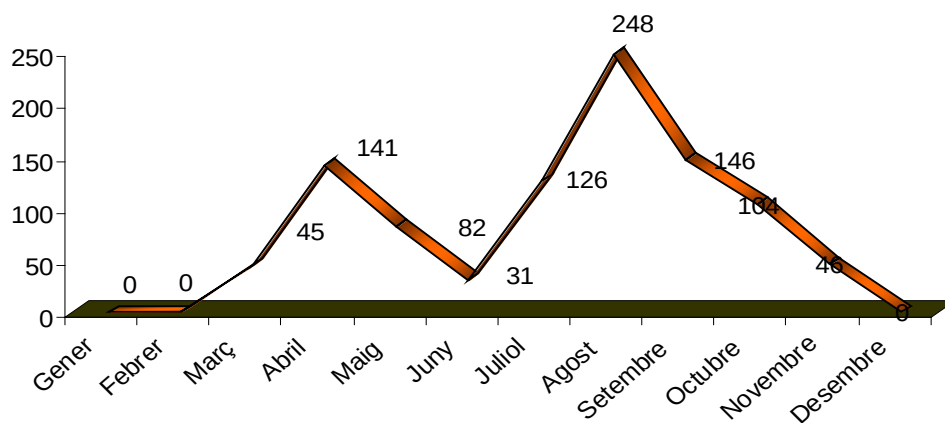
Mes	Carnets rebuts
Gener	60
Febrer	57
Març	81
Abril	112
Maig	33
Juny	79
Juliol	156
Agost	212
Setembre	121
Octubre	70
Novembre	68
Desembre	32
TOTAL	1.081



1.3.-ENTRADES DEL GIRONA WALKS

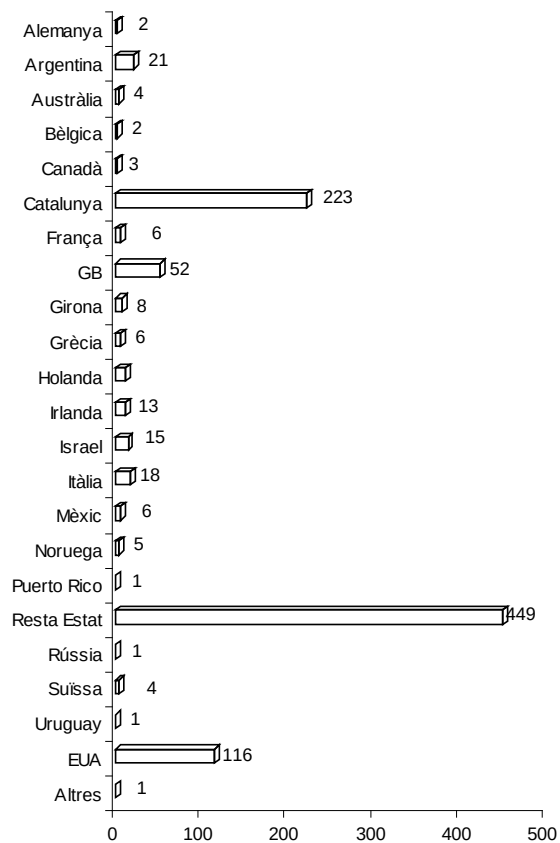
1.3.1.-ENTRADES REBUDES

Mes	Persones
Gener	0
Febrer	0
Març	45
Abril	141
Maig	82
Juny	31
Juliol	126
Agost	248
Setembre	146
Octubre	104
Novembre	46
Desembre	0
TOTAL	969



1.3.2.-ENTRADES SEGONS PROCEDÈNCIA

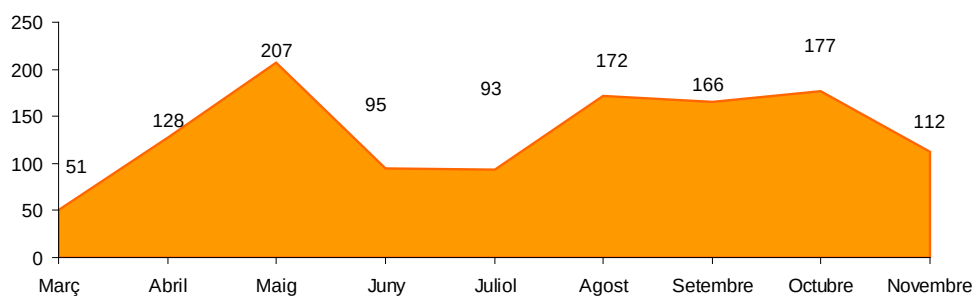
Països	Visitants
Alemanya	2
Argentina	21
Austràlia	4
Bèlgica	2
Canadà	3
Catalunya	223
França	6
GB	52
Girona	8
Grècia	6
Holanda	12
Irlanda	13
Israel	15
Itàlia	18
Mèxic	6
Noruega	5
Puerto Rico	1
Resta Estat	449
Rússia	1
Suïssa	4
Uruguay	1
EUA	116
Altres	1
Total	969



1.4.-ENTRADES DEL BUS TURÍSTIC

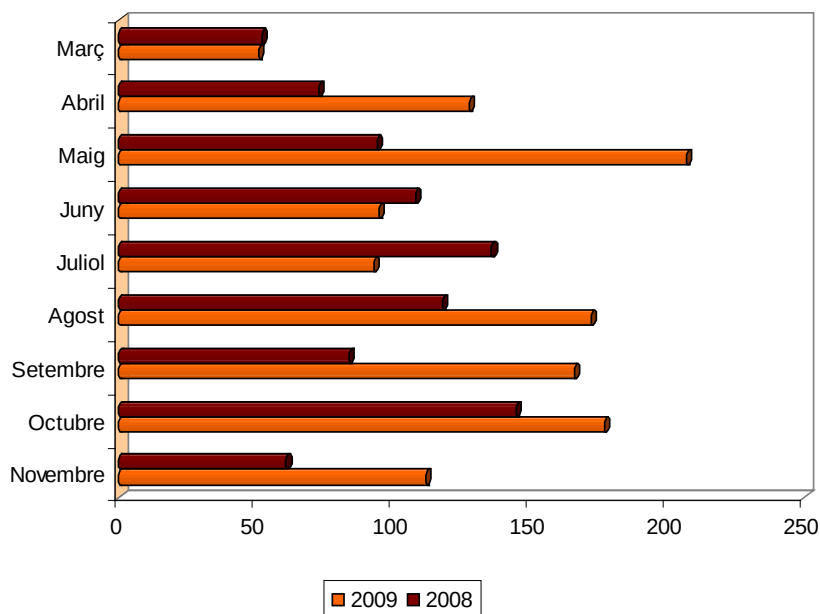
1.4.1.-ENTRADES REBUDES

Mes	Persones
Març	51
Abril	128
Maig	207
Juny	95
Juliol	93
Agost	172
Setembre	166
Octubre	177
Novembre	112
TOTAL	1.201



Comparatiu 2008-2009

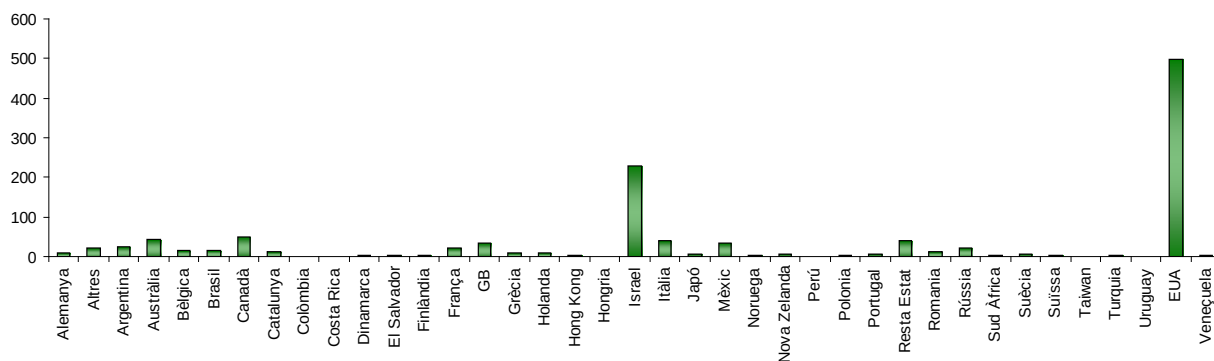
Mes	2008	2009
Març	52	51
Abril	73	128
Maig	94	207
Juny	108	95
Juliol	136	93
Agost	118	172
Setembre	84	166
Octubre	145	177
Novembre	61	112
TOTAL	871	1.201



1.4.2.- PROCEDÈNCIA

País	Persones	% sobre total
Alemanya	10	0,83%
Altres	21	1,75%
Argentina	25	2,08%
Austràlia	43	3,58%
Bèlgica	14	1,17%
Brasil	14	1,17%
Canadà	51	4,25%
Catalunya	13	1,08%
Colòmbia	1	0,08%
Costa Rica	1	0,08%
Dinamarca	4	0,33%
El Salvador	2	0,17%
Finlàndia	3	0,25%
França	23	1,92%
GB	34	2,83%
Grècia	9	0,75%
Holanda	9	0,75%
Hong Kong	2	0,17%
Hongria	1	0,08%
Israel	230	19,15%
Itàlia	41	3,41%

País	Persones	% sobre total
Japó	5	0,42%
Mèxic	34	2,83%
Noruega	3	0,25%
Nova Zelanda	5	0,42%
Perú	1	0,08%
Polònia	4	0,33%
Portugal	7	0,58%
Resta Estat	41	3,41%
Romania	13	1,08%
Rússia	21	1,75%
Sud-àfrica	3	0,25%
Suècia	5	0,42%
Suïssa	2	0,17%
Taiwan	1	0,08%
Turquia	3	0,25%
Uruguai	1	0,08%
EUA	497	41,38%
Veneçuela	3	0,25%
Xile	1	0,08%
TOTAL	1201	

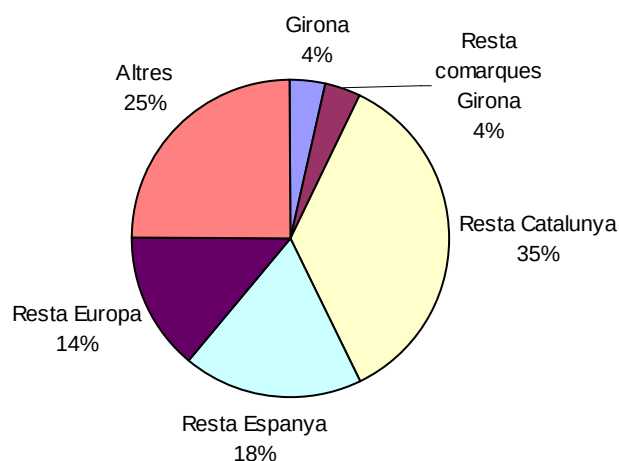


2.-INSTITUT D'ESTUDIS NAHMÀNIDES

2.1.-INSTITUT

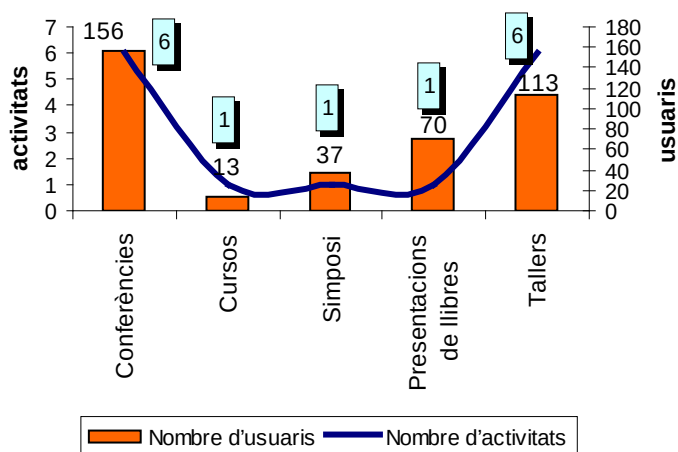
2.1.1.-PROCEDÈNCIA DELS USUARIS DE CONSULTES DE L'INSTITUT

Procedència	Usuaris
Girona	1
Resta comarques Girona	1
Resta Catalunya	10
Resta Espanya	5
Resta Europa	4
Altres	7
TOTAL	28



2.1.2.-NOMBRE D'ACTIVITATS PER TIPOLOGIA

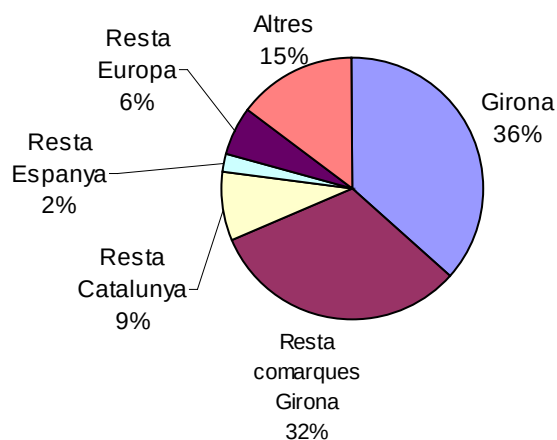
Tipologia	Nombre d'activitats	Nombre d'usuaris
Acte d'homenatge	1	70
Conferències	6	156
Cursos	1	13
Simposi	1	37
Presentacions de llibres	1	70
Tallers	6	113
TOTAL	15	459



2.2.-BIBLIOTECA

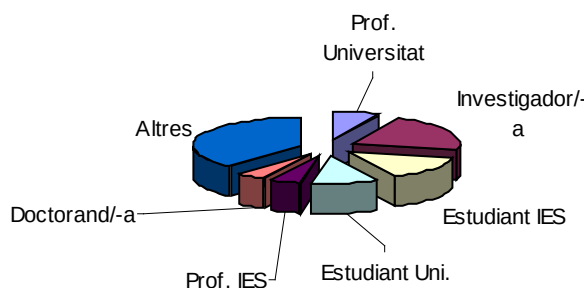
2.2.1.-PROCEDÈNCIA DELS USUARIS DE LA BIBLIOTECA

Procedència	Usuaris
Girona	30
Resta comarques Girona	26
Resta Catalunya	7
Resta Espanya	2
Resta Europa	5
Altres	12
TOTAL	82



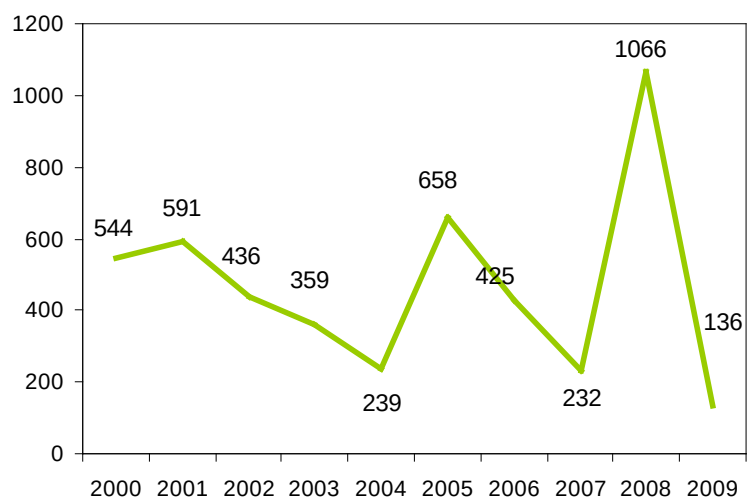
2.2.2.-PROFESSIONS DELS USUARIS DE LA BIBLIOTECA

Professió	Usuaris
Professor/-a universitat	5
Investigador/-a	15
Estudiant IES	10
Estudiant universitat	8
Professor/-a IES	3
Doctorand/-a	3
Altres	38
TOTAL	82



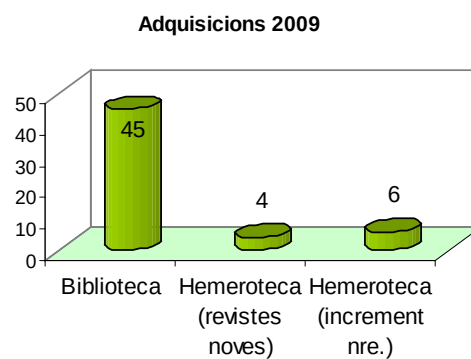
2.2.3.-EVOLUCIÓ DE LES INCORPORACIONS AL FONS BIBLIOGRÀFIC

2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
544	591	436	359	239	658	425	232	1066	136



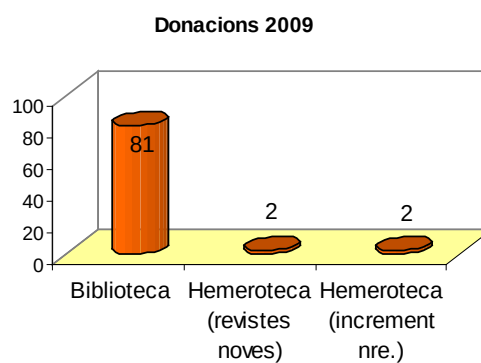
2.2.4.-ADQUISICIONS

Adquisicions	Volums
Biblioteca	45
Hemeroteca (revistes noves)	2
Hemeroteca (increment nre.)	4
TOTAL	51



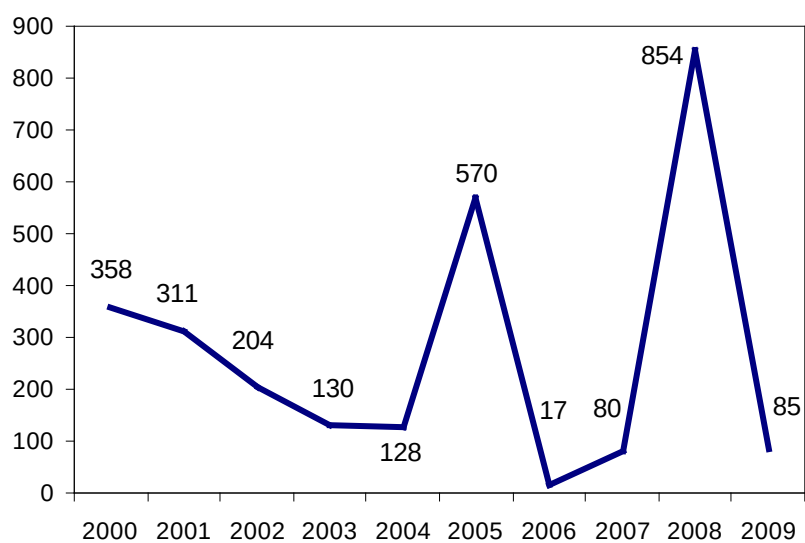
2.2.5.-DONACIONS

Donacions	Volums
Biblioteca	81
Hemeroteca (revistes noves)	2
Hemeroteca (increment nre.)	2
TOTAL	85



Comparatiu de donacions, 2000-2009

2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
358	311	204	130	128	570	17	80	854	85



3.-ACTIVITATS I SERVEIS

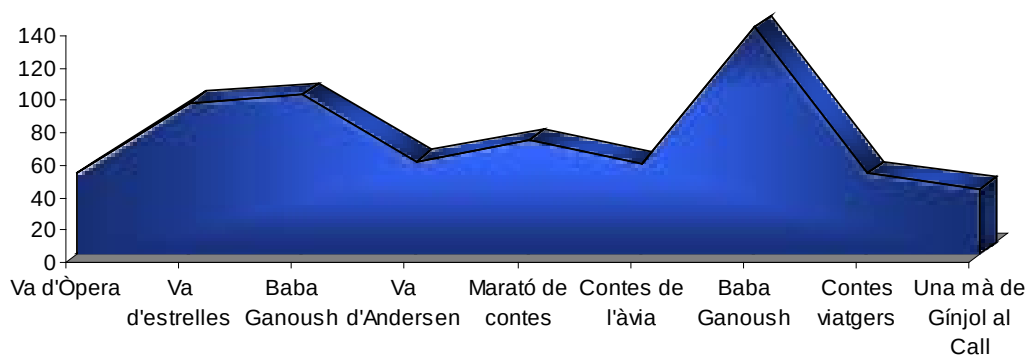
3.1.-ACTIVITATS D'ESTIU

Activitats infantils	
Horari	18.30 h
	Els dimecres de juliol i agost
Dies	1, 8, 15, 22 i 29 de juliol 5, 12, 19 i 26 d'agost
Activitats	Titelles i contes
Públic	Nens i nenes de 5 a 11 anys
Preu	Gratuït

Concerts	
Horari	22.00 h
Dies	Els dijous d'agost: 6, 13, 20 i 27
	Aljama, col·lectiu Brossa, Coro de Cámara Elí Hoshaná,
Grups	Klezmer Sefardí
Públic	Totes les edats
Preu	Gratuït

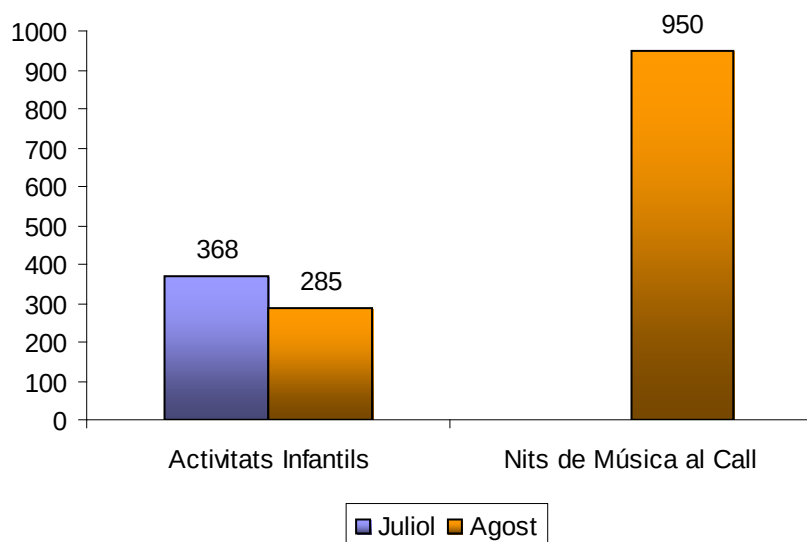
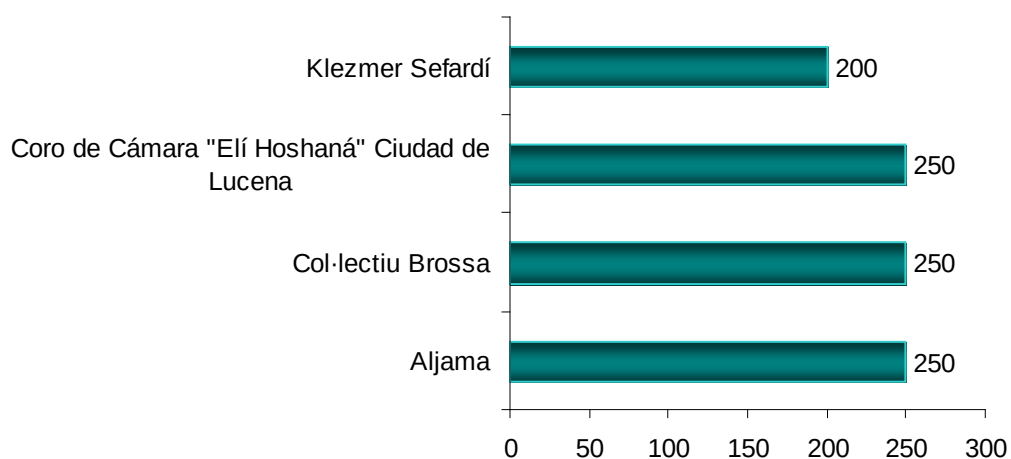
3.1.1.-JOCS I CONTES AL CALL

Dia	Activitat	Grup	Persones
JULIOL			
Dia 1	Va d'òpera- Conte teatralitzat	Va de Contes	50
Dia 8	Va d'estrelles-	Va de Contes	93
Dia 15	Baba Ganoush-Titelles	Helena de Sola	98
Dia 22	Va d'Andersen-Conte teatralitzat	Va de Contes	57
Dia 29	Marató de contes	Va de Contes	70
	Total juliol		368
AGOST			
Dia 5	Contes de l'àvia	Va de Contes	55
Dia 12	Baba Ganoush – Titelles	Helena Sola	140
Dia 19	Contes viatgers- Conte teatralitzat	Va de Contes	50
Dia 26	Una mà de gínjol al call – Conte amb llenguatge de signes	El Ginjoler	40
	Total agost		285
	Total estiu		653



3.1.2.-NITS DE MÚSICA AL CALL

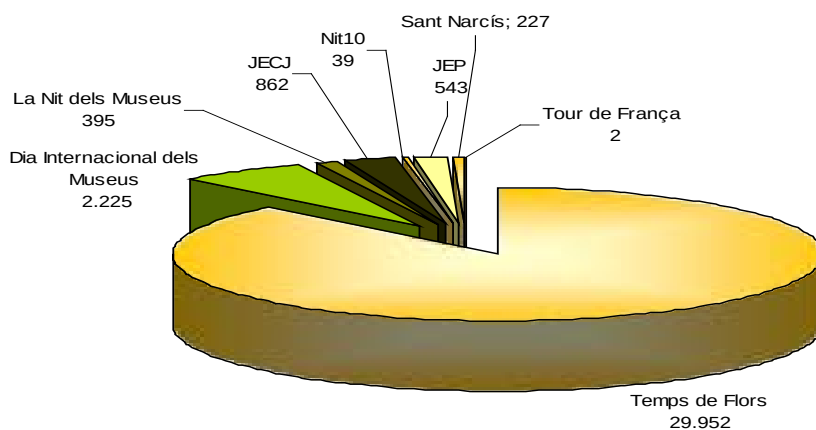
Agost	Grup	Persones
Dia 7	Aljama	250
Dia 14	Col·lectiu Brossa	250
Dia 21	Coro de Càmara "Eli Hoshaná" Ciutat de Lucena	250
Dia 28	Klezmer Sefardí	200
Total agost		950



3.2.-JORNADES I CELEBRACIONS

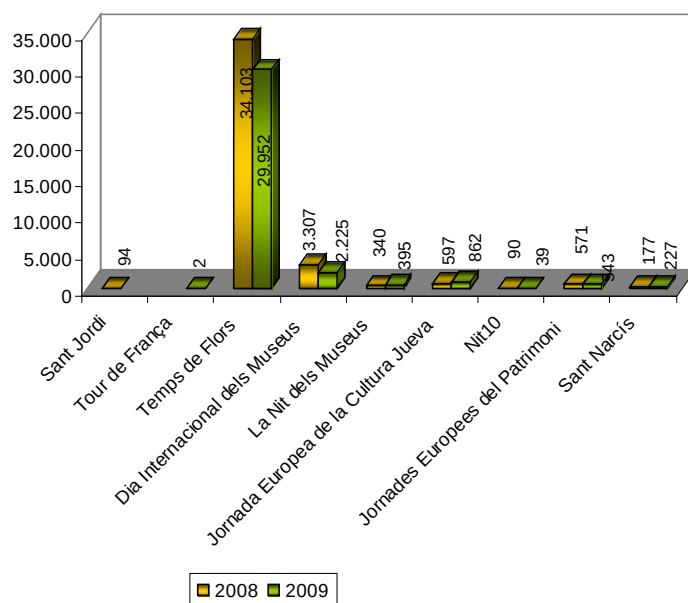
3.2.1.-JORNADES DE PORTES OBERTES

Activitat	Dates i detall	Visitants
Temps de Flors	del 9 al 17 de maig	29.952
La Nit dels Museus	16 maig	395
Dia Internacional dels Museus	18 maig	2.225
Tour de França	8 de juliol	2
Jornada Europea de la Cultura Jueva	6 i 7 setembre	862
Nit 10	10 de setembre (de 20.00 a 00.00 h)	39
Jornades Europees de Patrimoni a Catalunya	25, 26 i 27 de setembre	543
Sant Narcís	29 d'octubre	227
TOTAL		34.245



Comparatiu de portes obertes 2008-2009

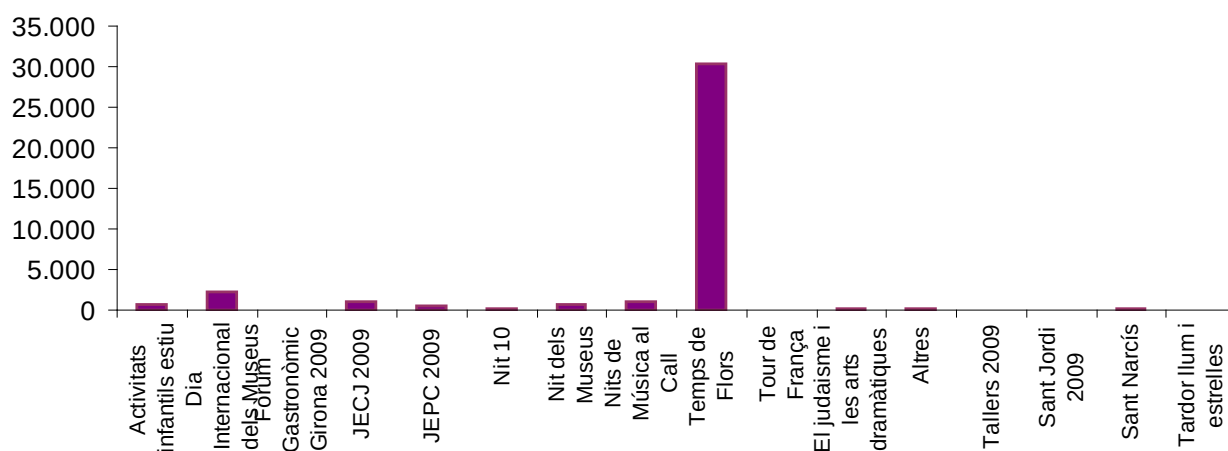
	2008	2009
Sant Jordi	94	
Tour de França		2
Temps de Flors	34.103	29.952
Dia Internacional dels Museus	3.307	2.225
La Nit dels Museus	340	395
Jornada Europea de la Cultura Jueva	597	862
Nit10	90	39
Jornades Europees del Patrimoni	571	543
Sant Narcís	177	227
TOTAL	39.279	34.245



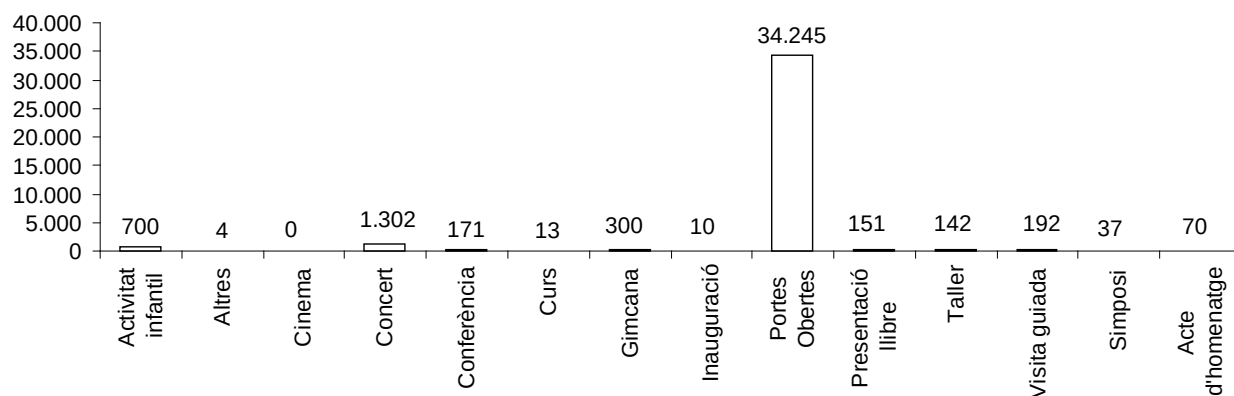
3.2.2.-ACTIVITATS PER MARC I TIPOLOGIA

Marc	Activitat infantil	Altres	Cinema	Concert	Conferència	Curs	Gimcana	Inauguració	Portes obertes	Presentació llibre	Taller	Visita guiada	Simposi	Acte d'homenatge	Total general
Activitats infantils estiu	653														653
Dia Internacional dels Museus									2.225			3			2.228
Fòrum Gastronòmic Girona		4	0												4
JECJ 2009	47								862	70	35	35			1.049
JEPC 2009									543			38			581
Nit 10									39		64	40			143
Nit dels Museus							300		395			16			711
Nits de Música al Call				950											950
Temps de Flors		0		352					29.952	0					30.304
Tour de França									2						2
El judaisme i les arts dramàtiques					106										106
Altres						13		10		81			37	70	181
Tallers 2009											14				14
Sant Jordi 2009					50							30			80
Sant Narcís									227		29				
					15							30			
Total general	700	4	0	1.302	171	13	300	10	34.245	151	142	192	37	70	37.337

Visitants segons marc



Visitants segons activitat



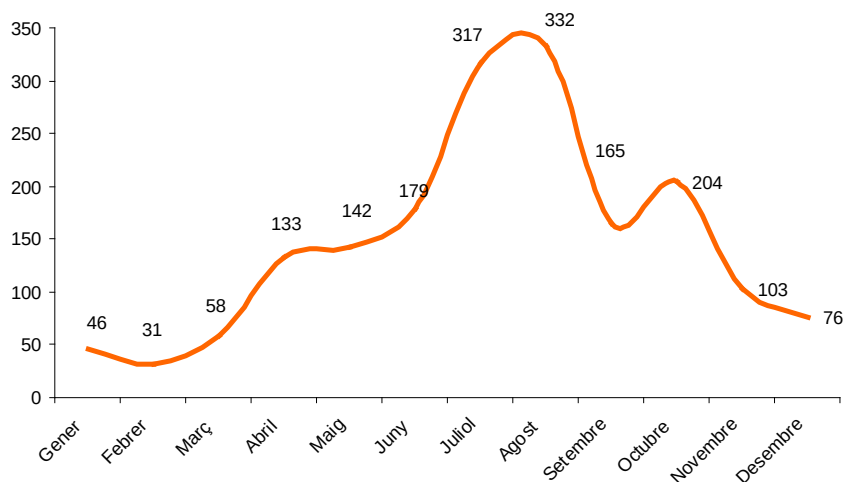
3.3.-SERVEI D'AUDIOGUIES

Quantitat d'aparells: 10

Preu del servei: 4,00 €

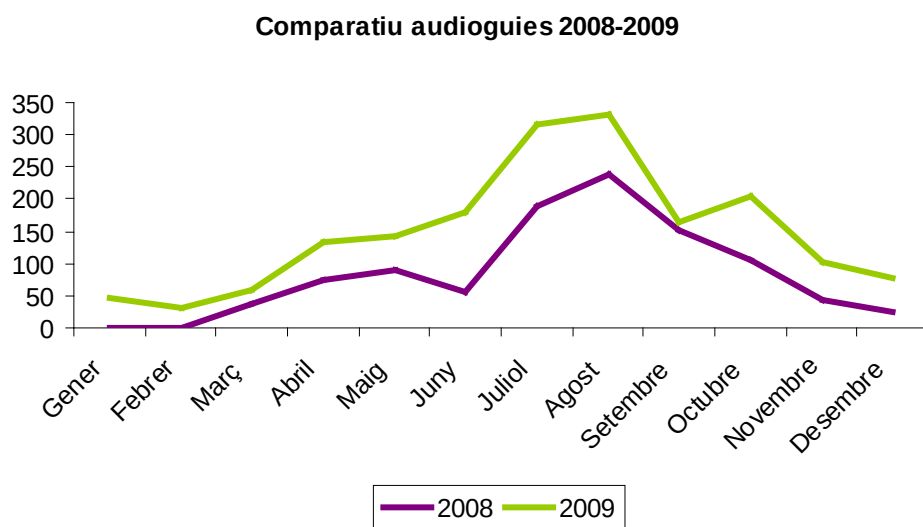
*Comprant l'audioguia regalem l'entrada

Mes	Audioguies 2009
Gener	46
Febrer	31
Març	58
Abril	133
Maig	142
Juny	179
Juliol	317
Agost	332
Setembre	165
Octubre	204
Novembre	103
Desembre	76
TOTAL	1.786



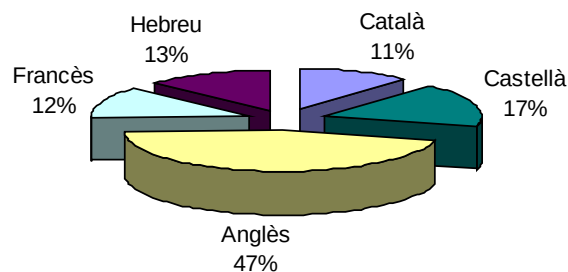
Comparatiu audioguies 2008-2009

Mes	2008	2009
Gener	0	46
Febrer	0	31
Març	38	58
Abril	74	133
Maig	89	142
Juny	55	179
Juliol	188	317
Agost	237	332
Setembre	152	165
Octubre	106	204
Novembre	44	103
Desembre	24	76
TOTAL	1.007	1.786



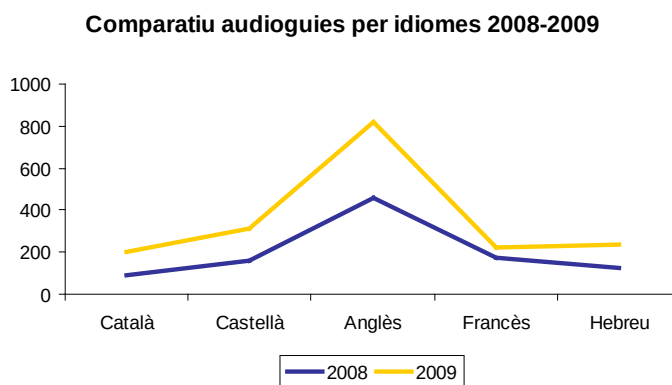
3.3.1.-IDIOMA

Idioma	Ús	%
Català	201	11,3%
Castellà	310	17,4%
Anglès	822	46,0%
Francès	220	12,3%
Hebreu	233	13,0%



Comparatiu audioguies per idiomes

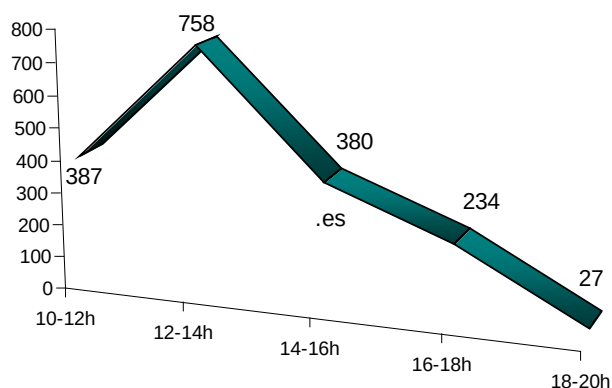
Idiomes	2008	2009
Català	88	201
Castellà	161	310
Anglès	455	822
Francès	175	220
Hebreu	127	233
TOTAL	1.007	1.786



3.3.2.-FRANGES HORÀRIES

Audioguies segons franges horàries

Franja	Persones	%
10-12 h	387	21,7%
12-14 h	758	42,4%
14-16 h	380	21,3%
16-18 h	234	13,1%
18-20 h	27	1,5%
TOTAL	1.786	



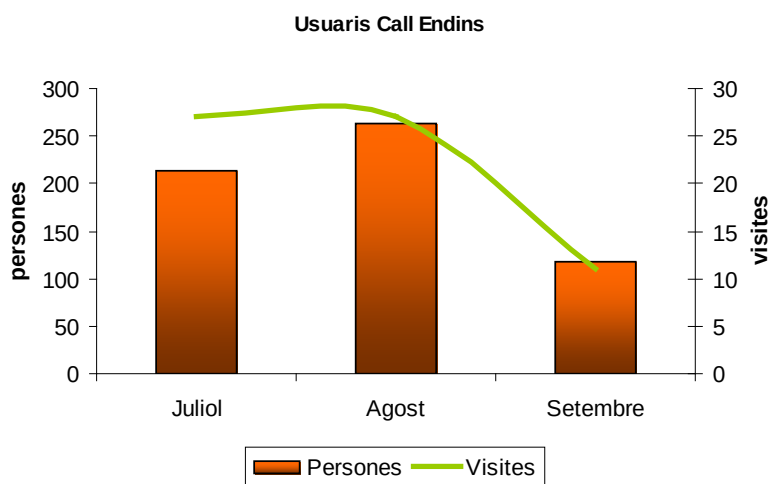
3.4.-CALL ENDINS (ESTIU 2009)

Horari	12.00 h
Dies i idiomes	De dimarts a diumenge, en castellà i anglès Dissabtes, en català
Preu	Adults: 4 €; menors 16 anys: gratuït

3.4.1.-USUARIS

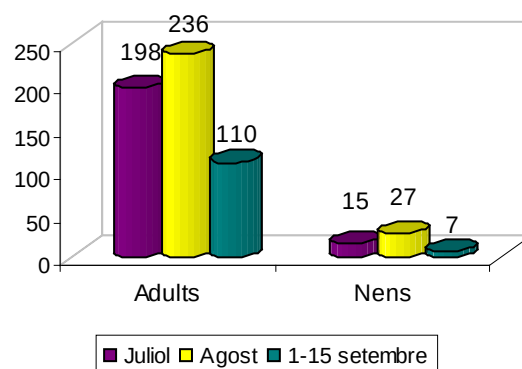
3.4.1.1.-NOMBRE D'USUARIS

Mes	Visites	Persones	Mitjana pers./grup
Juliol	27	213	7,9
Agost	27	263	9,7
Setembre	11	117	10,6
TOTAL	65	593	9,1



3.4.1.2.-DISTRIBUCIÓ PER CATEGORIES

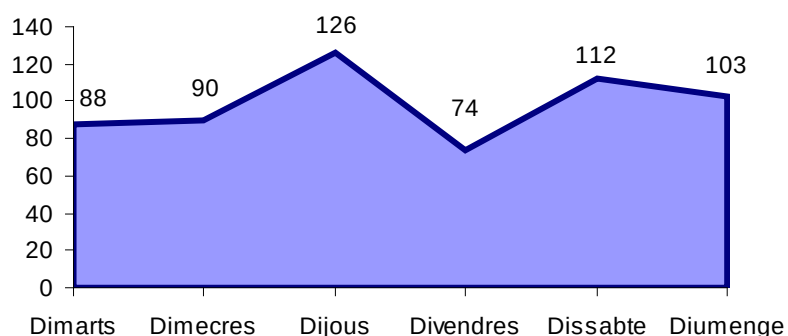
Mes	Adults	Nens	Total persones
Juliol	198	15	213
Agost	236	27	263
1-15 setembre	110	7	117
TOTAL	544	49	593
%	91,7%	8,3%	



3.4.1.3.-USUARIS PER DIES DE LA SETMANA

Dia	Persones	Visites
Dimarts	88	10
Dimecres	90	10
Dijous	126	10
Divendres	74	10
Dissabte	112	15
Diumenge	103	10
TOTAL	593	65

Total usuaris per dies setmana

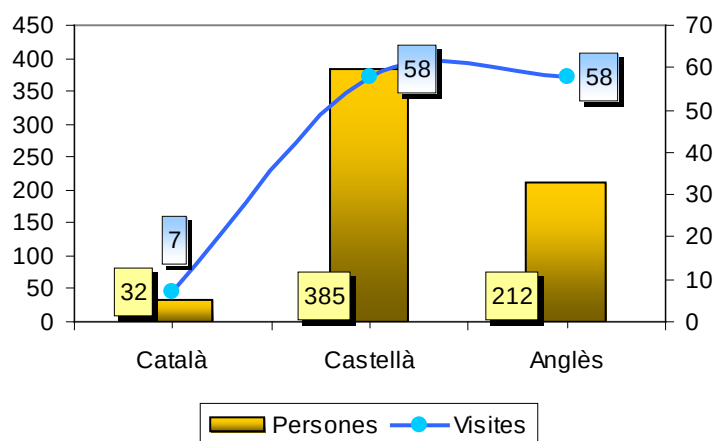


3.4.2.-IDIOMES I PROGRAMACIÓ

3.4.2.1.-IDIOMES

Idiomes	Visites	Persones
Català	7	23
Castellà	58	362
Anglès	58	208
TOTAL	123	593

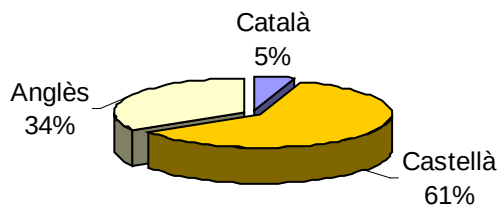
Nota: visites en català o castellà/anglès



3.4.2.2.-PERCENTATGE D'USUARIS PER IDIOMES

Idiomes	% Persones
Català	5%
Castellà	65%
Anglès	36%

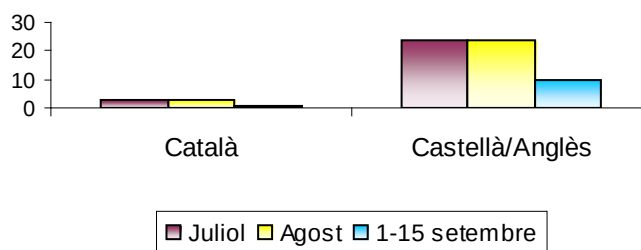
Percentatge usuaris per idiomes



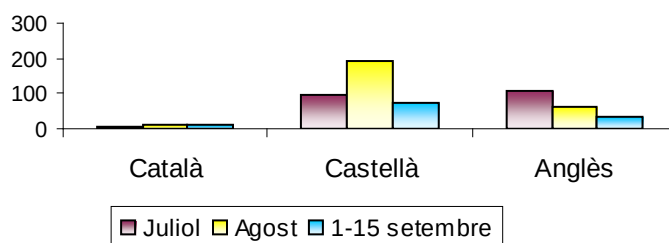
3.4.2.3.-EVOLUCIÓ DELS IDIOMES PER MESOS

Mes	Català		Castellà		Anglès		TOTAL	
	Visites	Persones	Visites	Persones	Visites	Persones	Visites	Persones
Juliol	3	5	24	98	24	110	27	213
Agost	3	9	24	192	24	62	27	263
1-15 setembre	1	9	10	72	10	36	11	117
TOTAL	6	23	58	362	58	208	64	593

Evolució dels idiomes segons visites



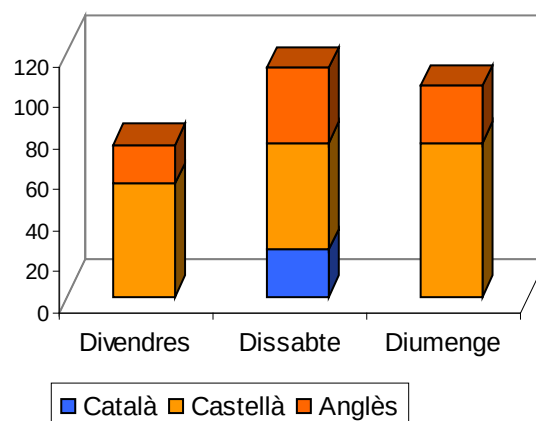
Evolució dels idiomes segons persones



3.4.2.4.-EVOLUCIÓ DELS IDIOMES SEGONS DIES DE LA SETMANA

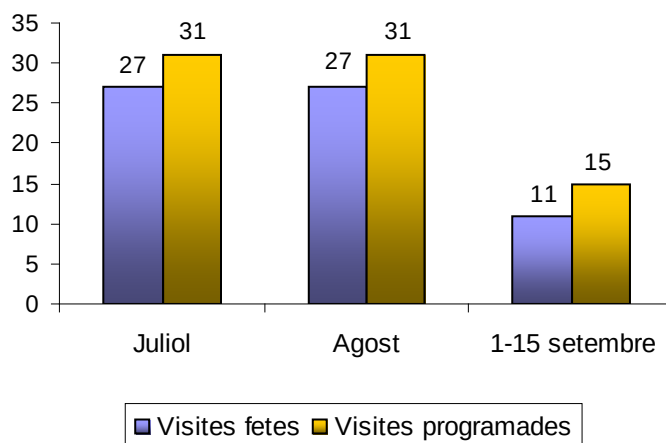
Distribució de les visites segons idiomes i dies setmana

Dia	Català	Castellà	Anglès	TOTAL
Dimarts	-	68	20	88
Dimecres	-	49	41	90
Dijous	-	63	63	126
Divendres	-	55	19	74
Dissabte	23	52	37	112
Diumenge	-	75	28	103
TOTAL	23	362	208	593



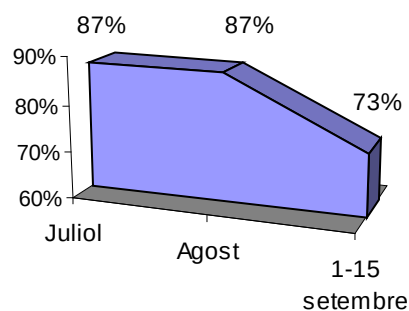
3.4.2.5.-PROGRAMACIÓ I GRAU DE COMPLIMENT

Mesos	Visites programades	Visites fetes	Visites no fetes
Juliol	31	27	4
Agost	31	27	4
1-15 setembre	15	11	4
Total	77	65	12



Mes	% complert
Juliol	87%
Agost	87%
1-15 setembre	73%

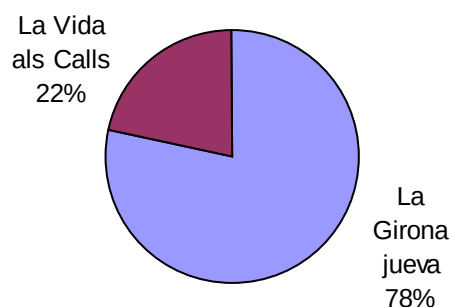
Percentatge compliment programació



3.5.-VISITES EDUCATIVES

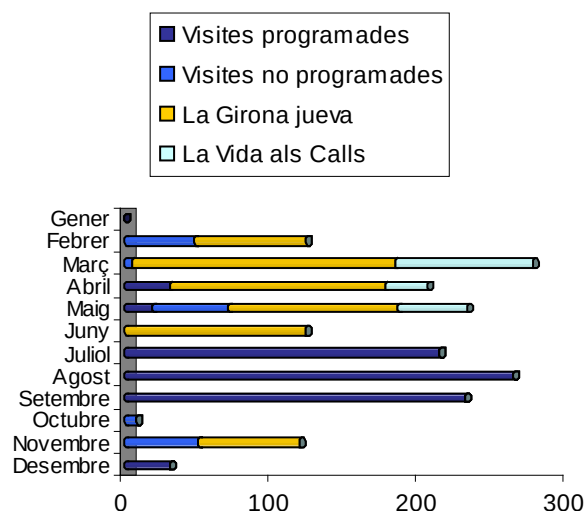
3.5.1.-LA CASETA DE LA DEVESA

Franges horàries	Servei extern		TOTAL
	La Girona jueva	La Vida als Calls	
de 10 a 12	131	75	206
de 12 a 14	383	0	383
de 14 a 16	29	0	29
de 16 a 18	69	93	162
de 18 a 20	0	0	0
TOTAL	612	168	780
%	78,46%	21,54%	

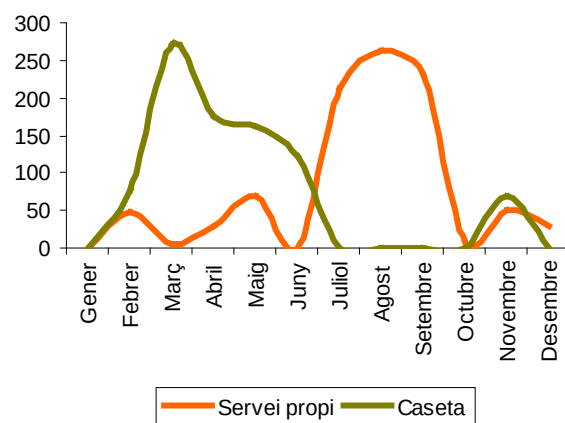


3.5.2.-COMPARATIU DE VISITES GUIADES

Mes	Servei propi		Servei extern		TOTAL
	Visites programades	Visites no prog.	La Girona jueva	La Vida als Calls	
Gener	0	0	0	0	0
Febrer	0	47	76	0	123
Març	0	5	178	93	276
Abril	30	0	146	29	205
Maig	19	51	115	46	231
Juny	0	0	122	0	122
Juliol	213	0	0	0	213
Agost	263	0	0	0	263
Setembre	230	0	0	0	230
Octubre	0	8	0	0	8
Novembre	0	50	68	0	118
Desembre	30	0	0	0	30
TOTAL	785	161	705	168	1.819

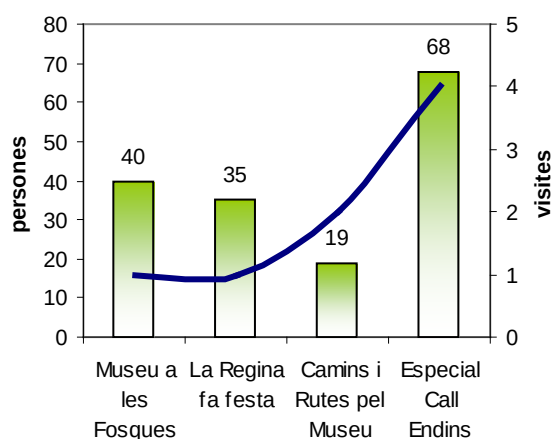


Comparatiu servei propi - Caseta Devesa



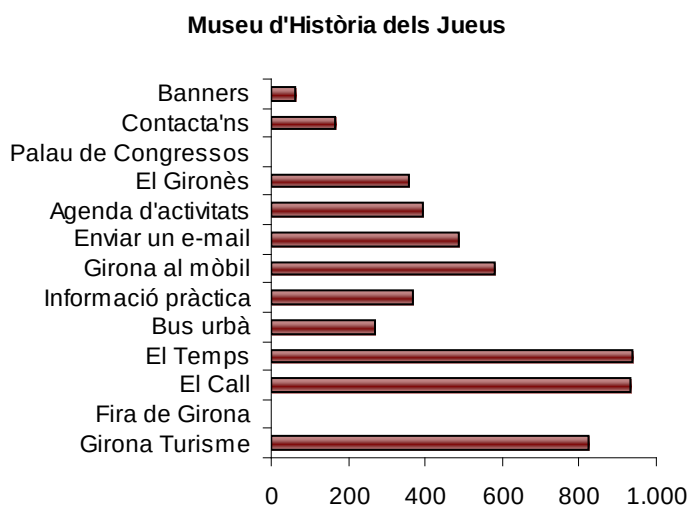
3.6.-ALTRES VISITES

Visites	Visites	Persones
Museu a les Fosques	1	40
La Regina fa festa	1	35
Camins i Rutes pel Museu	2	19
Especial Call Endins	4	68
TOTAL	8	162

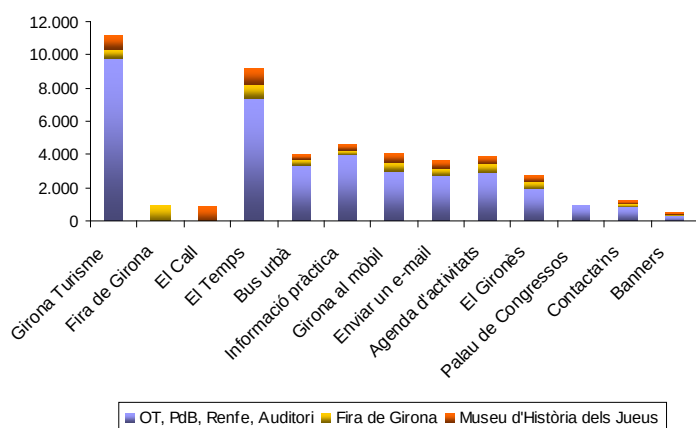


3.7.-PUNT D'INFORMACIÓ TURÍSTICA

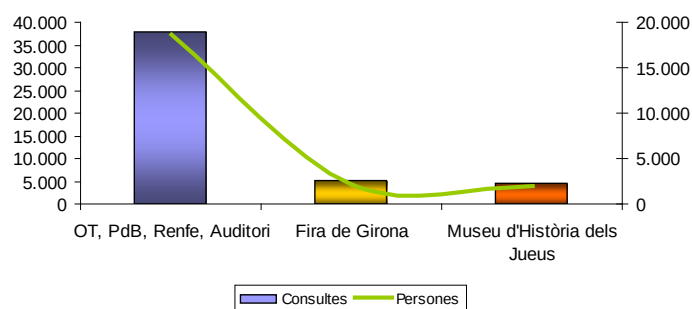
Consultes menú principal	Museu d'Història dels Jueus		
	dades	% en terminal	% sobre total
Girona Turisme	826	18,50%	7,36%
Fira de Girona	0	0,00%	0,00%
El call	933	20,89%	100,00%
El temps	939	21,03%	10,20%
Bus urbà	270	6,05%	6,77%
Informació pràctica	369	8,26%	7,92%
Girona al mòbil	582	13,03%	14,13%
Enviar un c/e	488	10,93%	13,24%
Agenda d'activitats	396	8,87%	10,14%
El Gironès	356	7,97%	12,97%
Palau de Congressos	0	0,00%	0,00%
Contacta'ns	164	3,67%	13,55%
Bànners	62	1,39%	11,52%
Total consultes	4.466		8,87%
Total persones usuàries	2.029		11,16%



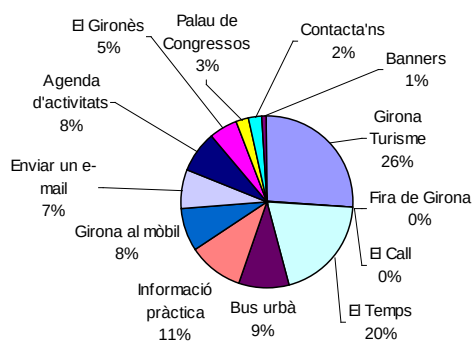
Tipus de consultes per terminal



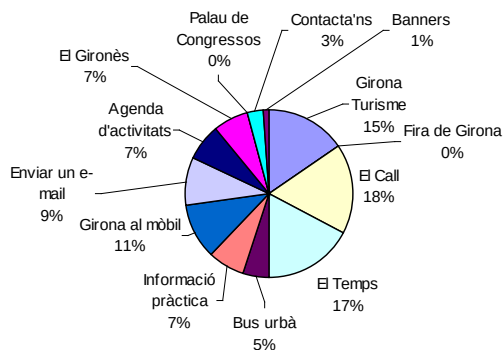
Total de consultes i persones usuàries per terminal



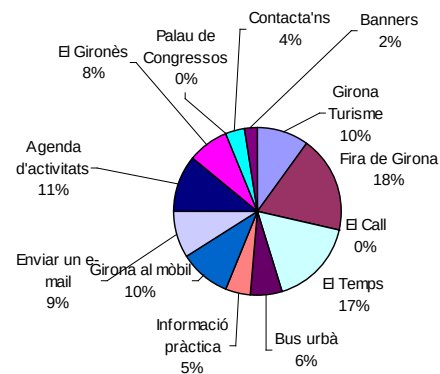
OT, PdB, Renfe, Auditori



Museu d'Història dels Jueus



Fira de Girona



4.-PREMSA I MATERIALS DE PROMOCIÓ

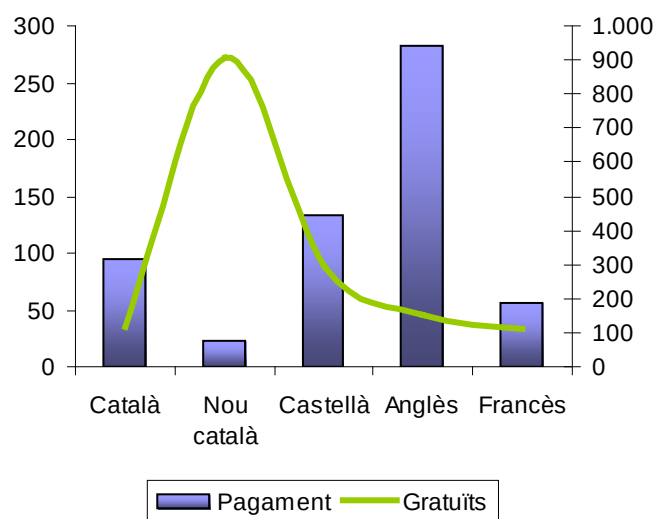
4.1.-MATERIALS DE PROMOCIÓ

4.1.1.-FULLET "EL CALL DE GIRONA"

Quantitat inicial:	
Català:	2.195
Nou català:	9.942
Castellà:	1.956
Anglès:	609
Francès:	2.361
Preu de venda:	2,00 €

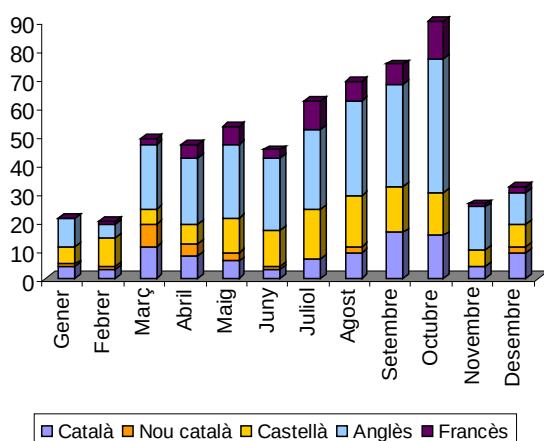
Mes	Tipus	Català	Nou català	Castellà	Anglès	Francès	TOTAL
Gener	Pagament	4	1	6	10	0	21
	Gratuïts	2	2	3	1	0	8
Febrer	Pagament	3	2	10	5	1	20
	Gratuïts	4	2	25	2	0	33
Març	Pagament	11	8	5	23	2	49
	Gratuïts	101	171	153	50	102	577
Abril	Pagament	8	4	7	23	5	47
	Gratuïts	1	9	4	21	1	36
Maig	Pagament	6	3	12	26	6	53
	Gratuïts	1	501	99	12	1	614
Juny	Pagament	3	1	13	25	3	45
	Gratuïts	5	1	3	1	0	10
Juliol	Pagament	7	0	17	28	10	62
	Gratuïts	0	18	1	1	0	20
Agost	Pagament	9	2	18	33	7	69
	Gratuïts	0	0	0	0	1	1
Setembre	Pagament	16	0	16	36	7	75
	Gratuïts	0	0	0	0	0	0
Octubre	Pagament	15	0	15	47	13	90
	Gratuïts	2	201	1	60	5	269
Novembre	Pagament	4	0	6	15	1	26
	Gratuïts	0	0	2	0	1	3
Desembre*	Pagament	9	2	8	11	2	32
	Gratuïts	1	1	0	6	0	8
TOTAL	Pagament	95	22	133	282	57	589
	Gratuïts	117	906	291	154	111	1.579
	Total	212	928	424	436	168	2.168

A part d'aquests, 10 de cada idioma en dipòsit a la botiga

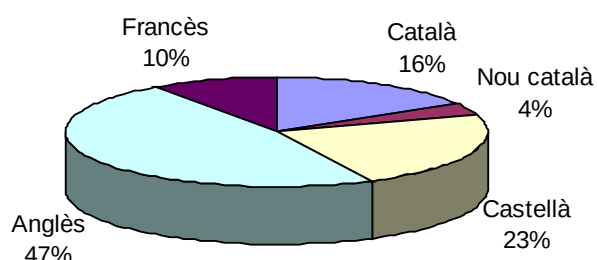


4.1.1.1.-FULLETS DE PAGAMENT

Mes	Català	Nou català	Castellà	Anglès	Francès	TOTAL
Gener	4	1	6	10	0	21
Febrer	3	1	10	5	1	20
Març	11	8	5	23	2	49
Abril	8	4	7	23	5	47
Maig	6	3	12	26	6	53
Juny	3	1	13	25	3	45
Juliol	7	0	17	28	10	62
Agost	9	2	18	33	7	69
Setembre	16	0	16	36	7	75
Octubre	15	0	15	47	13	90
Novembre	4	0	6	15	1	26
Desembre	9	2	8	11	2	32
TOTAL	95	22	133	282	57	589

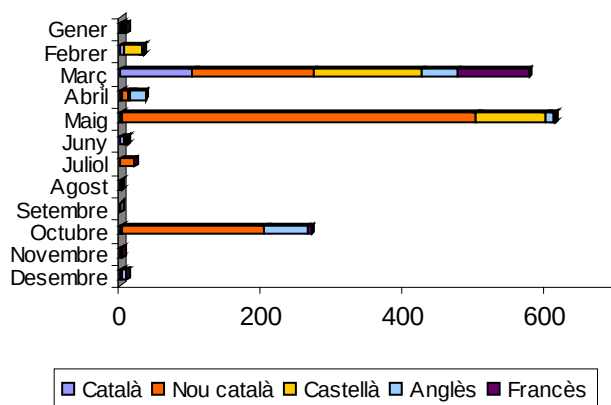


Fullets venuts segons idioma

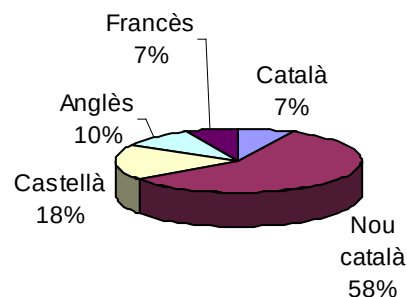


4.1.1.2.-FULLETS GRATUÏTS

Mes	Català	Nou català	Castellà	Anglès	Francès	TOTAL
Gener	2	2	3	1	0	8
Febrer	4	2	25	2	0	33
Març	101	171	153	50	102	577
Abril	1	9	4	21	1	36
Maig	1	501	99	12	1	614
Juny	5	1	3	1	0	10
Juliol	0	18	1	1	0	20
Agost	0	0	0	0	1	1
Setembre	0	0	0	0	0	0
Octubre	2	201	1	0	0	0
Novembre	0	0	2	0	0	0
Desembre	1	1	0	0	0	0
TOTAL	117	906	291	154	111	1.579



Fulletts donats segons idioma



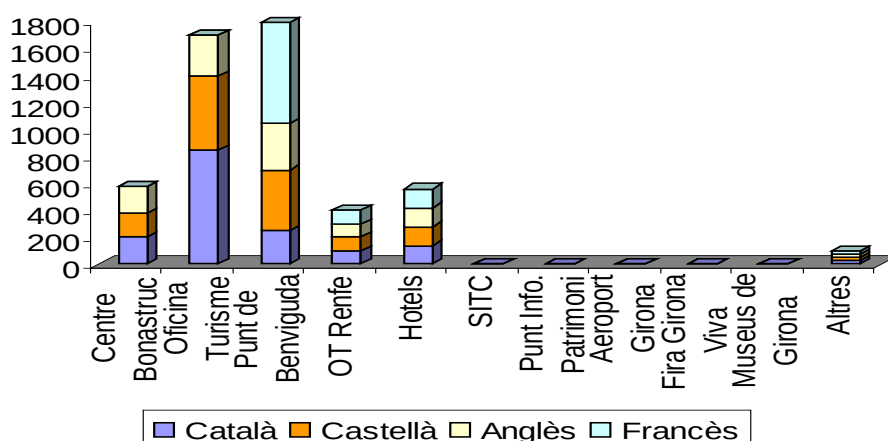
4.1.2.-TRÍPTICS CALL DE GIRONA

Quantitat inicial:

Català	5400
Castellà	4200
Anglès	5700
Francès	4900

Institució	Idioma				
	Català	Castellà	Anglès	Francès	Total
Centre Bonastruc ça Porta	200	175	200	0	575
Oficina Turisme de Girona	850	550	300	0	1700
Punt de Benaviguda	250	450	350	750	1800
Hotels	140	140	140	140	560
OT RENFE	100	100	100	100	400
SITC	0	0	0	0	0
Punt Info. Patrimoni Cultural	0	0	0	0	0
Aeroport Girona	0	0	0	0	0
Fira Girona Viva	0	0	0	0	0
Museus de Girona	0	0	0	0	0
Altres	25	25	25	25	100
TOTAL	1.565	1.440	1.115	1.015	4.120

Tríptics distribuïts

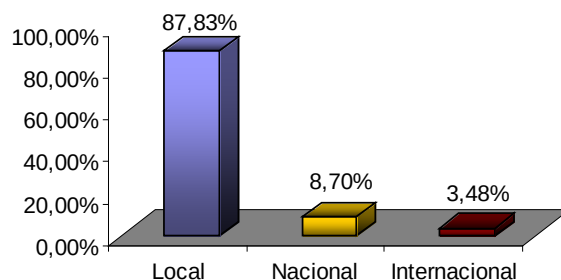


4.2.-PREMSA DEL PATRONAT CALL DE GIRONA

4.2.1.-ARTICLES PUBLICATS 2009

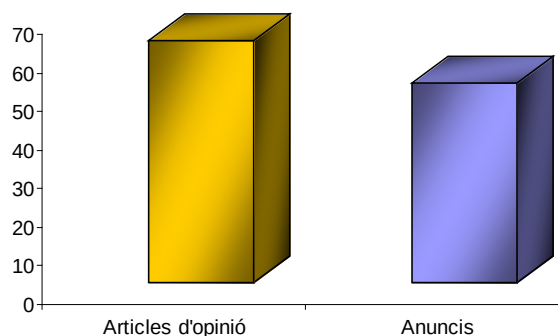
4.2.1.1.-ARTICLES PUBLICATS SEGONS ÀMBIT TERRITORIAL

Prensa	Articles	%
Local	101	87,83%
Nacional	10	8,70%
Internacional	4	3,48%
TOTAL	115	



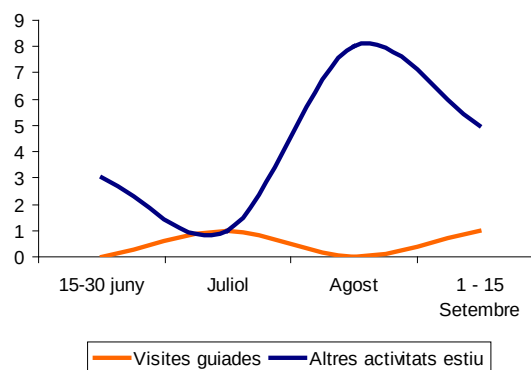
4.2.1.2.-ARTICLES PUBLICATS SEGONS TIPOLOGIA

Tipologia	Articles
Articles d'opinió	63
Anuncis	52
TOTAL	115



4.2.2.-ARTICLES SOBRE L'ESTIU 2009

Mes	Visites guiades	Altres activitats	TOTAL
15-30 juny	0	3	3
Juliol	1	1	2
Agost	0	8	8
Setembre	1	5	6
TOTAL	2	17	19



4.2.3.-ARTICLES SOBRE LES VISITES GUIADES 2009

Publicitat pagada	Publicitat no pagada (Publicity)
0	6

7.-PATRONS I COL·LABORADORS

7.1.-PATRONS



Ajuntament de Girona



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya

7.2.-COL·LABORADORS



CAMINOS DE
SEFARAD
RED DE JUDERIAS DE ESPAÑA



Friends of Girona
Museum & Institute



Universitat de Girona



CÀTEDRA FERRATER MORA



Centre Cultural la Mercè

