

VISITA + TALLER

Trucs i trucatges: la màgia en el cinema dels orígens

Educació primària. Cicle superior

Descripció de l'activitat

Aquesta activitat pretén apropar als alumnes el llegat cinematogràfic de Segundo de Chomón, pioner del cinema mut català i espanyol i mestre del trucatge cinematogràfic. Durant la visita guiada, descobrirem tots aquells elements precinematogràfics que van influenciar l'obra de Chomón. A la part pràctica, per grups, treballarem les diverses tasques que formen part dins l'equip de rodatge (guió, vestuari, interpretació...) amb l'objectiu de realitzar una seqüència animada.

Objectius

- Conèixer la figura i el cinema de Segundo de Chomón.
- Relacionar l'obra i la tècnica de Segundo de Chomón amb el discurs museogràfic de l'exposició permanent del museu: ombres xineses, llanterna màgica, joguines òptiques.
- Conèixer diferents formes de trucatge i realitzar trucatges senzills.
- Adonar-se que la imatge que es veu en la pantalla és ficció i que es poden manipular més o menys fàcilment.
- Familiaritzar-se amb el cinema mut i els seus recursos narratius, molt diferents als del cinema actual.
- Valorar el treball ben fet i en equip.
- Entendre el procediment d'animació de les imatges.
- Respectar i valorar el patrimoni cultural que hi ha al Museu del Cinema.
- Conèixer algunes de les diferents tasques que intervenen en la realització d'un rodatge.

Fitxa tècnica

- **Durada:** 3h
- **Preu:** 7, 50 € / alumne (grups a partir 17 alumnes)
130€/grup (grups de menys de 17 alumnes)
- **Informació i reserves:** 972 412 777 - educacio@museudelcinema.cat
- **Observacions:** grups de màxim 26 alumnes

Autor de l'activitat: Museu del Cinema

