

Con la colaboración de:







#### SINOPSIS:

Faltan 3 minutos para el comienzo del espectáculo, apaguen los teléfonos móviles y prepárense para disfrutar de una peculiar y tierna historia en la que nada es lo que parece.

Tres acróbatas, una antigua radio y una buena dosis de humor harán las delicias de todo tipo de públicos.





#### Resumen:

Estela, la gran acróbata, y sus fuertes acompañantes realizarán piruetas y saltos mortales que harán que te agarres a la butaca.

Todo debe salir perfecto, pero pronto descubriremos que la tensión del directo hace que las relaciones entre ellos salgan a la luz de un modo inevitable. Los celos, la pasión, el amor... sentimientos a flor de piel que no pueden ser ocultados nos llevarán a una conclusión... ¡AQUÍ SOBRA UNO!

Una espectacular forma de hacer circo que no les dejará indiferentes.

Espectáculo mudo, para toda la familia.





#### Historia de la Compañía

Tresperté nace en la Escuela de Circo y Teatro CAU (Granada) donde Claudia Ortiz, Carmine Piccolo y Paco Caravaca se conocen y deciden trabajar juntos.

En el verano de 2011 muestran una pequeña pieza en el concurso "Tafalla Va de Calle" (Navarra), donde obtienen el reconociemiento del público ganando el Primer Premio en modalidad de grupos. Ese mismo verano también son finalistas en el "Certamen de Jóvenes Artistas de Calle de Mollina" (Málaga). Tras finalizar la Escula CAU en 2012 crean un espectáculo de mediano formato, y debutan como compañía profesional en el festival Circada (Sevilla), con su nuevo trabajo "Aquí sobra uno", dirgido por Antonio Jesús Gómez (El Gran Dimitri). Ese mismo año giran por Italia, pasando por festivales como Sarnico Buskers Festival, Sul Filo del Circo (Torino) o el Festival Lunathica (Nole), en el, ganan el premio Gianni Damiano de dicha edición.

En 2013 optan por aumentar la familia añadiendo a un cuarto componente, Luis Ayuso, quien se suma al equipo como técnico y actor. Aquí comienzan las reformas. Tras creaciones de nuevas escenas y un compañero más al que escuchar, y tras muchas sesiones de prueba y error, dan con la clave exacta: "Aquí sobra uno" con cuatro personajes en escena. Este proceso tiene su cúlmen con el estreno tras su Beca de Residencia en la Nave del Duende (Cáceres) en febrero de 2013.

En la primavera-verano de 2013 comienzan una gira internacional que les llevará a festivales como Imaginarius (Portugal), Circolmedo (Valladolid), Circada (Sevilla), Come D'Incanto (Italia), Nosolocirco (Cáceres), MOBA (Huseca), Bascherdeis (Italia), Lunathica (Italia) y Festival Des Artistes de Rue Vevey (Suiza) donde alcanza el galardón Pave d'Argent.

En 2014 el espectáculo gana el 3º Premio en el Certamen Noctívagos y pasa por ferias y festivales tales como: FETEN (Gijón), Milano CLown Festival (Milán), FIT (Vila Real), Umore Azoka (Leioa), TAC (Valladolid), Palma Feria de Teatro en el Sur (Palma del Rio) y Fira Tárrega (Tárrega).

En 2015 actuan con gran éxito en Internationale Kulturbörse Freiburg 2015 (Freiburg, Alemania).



#### Ficha Técnica:

#### Características del espacio escénico:

10 metros de ancho

10 metros de fondo

6 metros de altura

Suelo llano

#### Duración del espectáculo:

50 minutos

#### Tiempo de montaje:

3 horas en calle, 7 horas en sala.

#### Personal de gira:

3 actores y 1 técnico

Equipo de luces: (Necesario en caso de ser representado de noche en calle o en sala)

Especificado en Rider Técnico



#### Ficha Artística

Autor: Cía. Tresperté

Dirección: Antonio J. Gomez

Técnica acrobática: Miguel Moreno

Intérpretes: Carmine Piccolo, Claudia

Ortiz, Paco Caravaca y Luis Ayuso

Vestuario: Cía. Tresperté y Marisa Pascual

Diseño de iluminación: Cía. Tresperté

Escenografía: Cía. Tresperté

Producción y realización del video:



# Contacto trespert

TLF: +34 635 047 208 / +34 680 284 494 +34 622 262 179

Contacto técnico: +34 607 553 899

E-mail: info@tresperte.com tresperte@hotmail.com

www.tresperte.com

Facebook: facebook.com/tresperte